

GUÍA DIDÁCTICA DE FRANCÉS II

2º DE BACHARELATO SEMIPRESENCIAL

2018-2019

EPAPU EDUARDO PONDAL

INFORMACIÓN XERAL:

AULA	Quenda de mañá: A 1.2 Quenda de tarde: A 1.2
HORARIO LECTIVO	Quenda de mañá: luns ás 12:15 Quenda de tarde: mércores ás 19:00
HORARIO TITORÍA	Quenda de mañá: venres ás 11:30 Quenda de tarde: xoves ás 16:00
TELÉFONO DO CENTRO	881 960 901
PROFESORA	M Carmen-O. Mirabal Montero
E. ELECTRÓNICO	edupondal.epa@gmail.com
MANUAL DE CONSULTA	<i>Rond-point 2</i> , vvaa, Ed. Difusion fle, Barcelona 2008

CONTIDOS E UNIDADES DIDÁCTICAS:

Segundo o Decreto 86/2015, do 25 de xuño, do Bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia, os contidos do currículo desta materia estrutúranse en cinco bloques:

BLOQUE I: Compresión de textos orais.

BLOQUE II: Produción de textos orais.

BLOQUE III: Compresión de textos escritos.

BLOQUE IV: Producción de textos escritos.

BLOQUE V: Coñecemento da lingua e consciencia intercultural e plurilingüe.

Estes serán traballados en cada unha das unidades didácticas. Neste curso os contidos son:

1 LA LOCATION

2 LES FAITS DIVERS

3 LE LOISIR

4 LE RÉSAU

5 LE TRAVAIL

6 LES SOUVENIRS

7 L'ENVIRONNEMENT

8 LES ACHATS

9 RACONTER

10 LES JEUX

TEMPORIZACIÓN:

AVALIACIÓN	MES	SEMANA	UNIDADE DIDÁCTICA	CONTIDOS MÍNIMOS
1ª avaliación	Outubro	1 – 5	1 LA LOCATION	Le lexique: le caractère, l'habitat, 'avoir l'air +adjectif', 'trouver + COD+adjectif'
		8 – 11		La grammaire: le conditionnel, 'ça m'irrite', 'ça me plaît', l'intensité (si, tellement, trop)
		15 – 19	2 LES FAITS DIVERS	La grammaire: le passé composé, la concordance des temps, les indicateurs du temp, , la chronologie du discours, 'avant+ nom', avant de + infinitif'
		22 – 26		Le lexique: description physique, les vêtements, la société, 'il me semble que'
	Novembro	29 – 2		La culture: les romans, les polards, demander et donner

				informations, impressions, préférences, habitudes
		5 – 9	3 LE LOISIR	Le lexique: les moments de la journée, les loisirs
		12 – 16		La grammaire: le futur proche, prépositions de lieu, les indicateurs de temps, suggérer
		19 – 23		La communication: argumenter sur un sujet, donner son avis, émettre des hypothèses, projets, accepter ou refuser une proposition
		26 – 30	4 LE RÉSEAU	La grammaire: Le présent du subjonctif, les verbes d'opinion, le pronom relatif 'dont'
	Decembro	3 – 5		Le lexique: les médias, les réseaux sociaux, l'organisation du débat,
2avaliación		17 – 21	5 LE TRAVAIL	Le lexique: le monde professionnel, l'entreprise, l'emploi 'entretien d'embauche
	Xaneiro	7 – 11		La grammaire: les pronoms compléments d'objet, la place des pronoms, les doubles pronoms, l'hypothèse
		14 – 18		La communication: les registres de langue, évaluer des qualités personnelles, comprendre des instructions
		21 – 25	6 LES SOUVENIRS	La grammaire: le plus-que-parfait, le récit passé, la voix passive, les indicateurs de temps
	Febreiro	28 – 1		La communication: comprendre une description, situer dans le temps, commenter un texte, comprendre un flash à la radio, raconter une anecdote
		4 – 8	⁷ L'ENVIRONNEMENT	La culture: le bio, l'écologie, l'espace urbain
		11 – 15		Le lexique: l'environnement naturel, la météo,
		18 – 22		La grammaire: le pronom 'en', prépositions et locutions de lieu, les verbes de sentiment + subjonctif, l'obligation, la recommandation, la possibilité, la probabilité
	Marzo	11 – 15	8 LES ACHATS	La communication: des outils pour raconter des incidents, la réclamation, demander réparation, se plaindre, expérimenter le mécontentement
		18 – 22		Le lexique: les magasins, la consommation
3avaliación	Abril	1 – 5	9 RACONTER	La grammaire : le passé simple, le gérondif, la cause, le but, des connecteurs logiques, des marqueurs de temps
		9 – 13		La culture: la littérature, le langage SMS, la langue créole
		23 – 26	10 LES JEUX	La grammaire: les verbes de sentiment + subjonctif, la restriction, les indicateurs de temps
	Maio	29 – 3		La communication: les règles de jeux, exprimer la négation, exprimer des sentiments, poser et répondre à des questions
		6 – 10		La culture: la francophonie, étudier en France, l'enseignement du français dans le monde

GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA:

O alumnado desta materia será calificado coa seguinte porcentaxe:

60% Exame

30% Bloques de competencias lingüísticas (compresión de textos orais., produción de textos orais, compresión de textos escritos, produción de textos escritos)

10% Traballo de clase, asistencia, traballos extra.

Os contidos mínimos aparecen referidos en cada unha das unidades didácticas, no cadro de temporalización.

MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS:

Material de apoio: libros de texto actualizados da materia de Francés (segundo curso de Bacharelato).

Recursos bibliográficos: O centro dispón de biblioteca, nela, ademais da consulta e empréstimo de libros/revistas, hai computadores con conexión a internet.

Un diccionario bilingüe francés-español e español-francés. Hai varios exemplares na biblioteca do centro.