

ADAPTACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS

Seguindo as Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia, o **Departamento de Alemán da Escola Oficial de Idiomas de Vilagarcía** acorda levar a cabo as modificacións requiridas para para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, e que se recollen no presente documento.

1. AVALIACIÓN

Criterios de promoción

Con carácter excepcional, aplicarase a avaliación continua para os cursos non conducentes a certificación oficial. A programación do curso 2020/2021 deberá adaptarse a estas circunstancias, adoptándose as medidas necesarias de atención á diversidade que garantan a consecución dos obxectivos e contidos que a situación excepcional do curso 2019/2020 lles dificultase adquirir. Para a obtención da cualificación do alumnado teranse en conta os resultados obtidos na proba parcial de progreso, así como a valoración positiva do rendemento e a participación do alumnado na aula. As valoracións das actividades realizadas telematicamente durante o estado de alarma teranse en conta exclusivamente para aumentar/mellorar a cualificación que tiña o alumnado antes da suspensión das clases presenciais polo estado de alarma.

Nivel A1. Obxectivos xerais e competencias e contidos imprescindibles	
Obxectivos xerais	Competencias e contidos (*)
<p>Comprender a información esencial en textos orais moi breves, articulados con moita lentitude, claridade e redundancia nunha variedade de lingua estándar, sobre temas moi frecuentes ou aspectos do ámbito persoal, sempre que as condicións acústicas sexan boas, non existan ruídos de fondo e a mensaxe non estea distorsionada e se poidan utilizar apoios visuais, repeticións a ritmo máis lento ou reformulacións</p> <p>Producir e coproducir textos orais moi breves con estruturas moi sinxelas e habituais, relativos a necesidades inmediatas e temas moi cotiáns e predicibles, e desenvolverse de forma comprensible, aínda que sexan evidentes o acento estranxeiro, as pausas e titubeos e sexa necesaria a repetición, reformulación e corrección de frases, así como a colaboración da persoa interlocutora para facerse entender.</p> <p>Comprender o sentido global e localizar información relevante e predicible en textos escritos moi breves e sinxelos, claramente estruturados e en lingua estándar, e que conteñan informacións moi sinxelas relacionadas con actividades e situacións da vida cotiá ou información persoal básica, especialmente se contan con apoio visual.</p> <p>Producir e coproducir textos escritos moi breves e sinxelos con información moi básica relacionada con actividades cotiás e de inmediata necesidade ou información persoal, utilizando un repertorio léxico e estrutural moi limitado relacionado con situacións concretas e predicibles e os recursos de cohesión e as convencións ortográficas e de puntuación máis elementais.</p> <p>Mediar entre falantes da lingua meta ou doutras linguas en situacións de carácter moi habitual nas que se producen intercambios moi sinxelos de información relacionados con asuntos moi cotiáns ou con información persoal moi básica.</p>	<p>O nivel de consecución de obxectivos de aprendizaxe do curso é case total. Quedará a expresión de condicionalidade e desexo co KII con würde sen ver así coma o reforzo dos verbos modais sollen e dürfen. As leccións 15 e 16 integranse no comezo de A2 e os obxectivos xerais acádanse nun 95%.</p>

*Indíquese unicamente as unidades da Programación Didáctica nas que se traballaron as competencias e contidos.

Nivel B1.1. Obxectivos xerais e competencias e contidos imprescindibles	
Obxectivos xerais	Competencias e contidos (*)
<p>Comprender o sentido xeral, as ideas principais e os detalles relevantes dun discurso breve ou de extensión media sobre temas coñecidos, cunha estrutura clara, articulado con nitidez en lingua estándar e a velocidade lenta, transmitido por calquera canle, sempre que as condicións acústicas sexan boas e se poida volver escoitar.</p> <p>Producir e coproducir descrições sinxelas e realizar breves discursos presentados como unha secuencia de elementos nos que se responda a preguntas ou se confirmen informacións sinxelas sobre temas da vida cotiá, do ámbito académico e da súa especialidade profesional, cun grao razoable de corrección e fluidez que permitan manter a interacción, aínda que sexa evidente o acento estranxeiro e as pausas para planificar o discurso.</p> <p>Comprender o esencial, os puntos principais e os detalles relevantes, en textos breves ou de extensión media que traten asuntos cotiáns, habituais ou do seu interese, escritos en lingua estándar, cunha estrutura clara e ben organizados desde o punto de vista da forma e do contido. Extraer información concreta, incluso de carácter técnico, se esta é sinxela, e identificar a idea principal e algúns detalles específicos.</p> <p>Producir e coproducir textos breves e sinxelos sobre temas cotiáns ou da súa especialidade, suficientemente estruturados e adecuados ao contexto (destinatario/a, situación, propósito) en secuencias lineais, onde conte experiencias sinxelas relacionadas con acontecementos reais ou imaxinados, onde se xustifiquen opinións ou se expliquen plans.</p> <p>Mediar entre falantes da lingua meta ou de distintas linguas, oralmente ou por escrito, transmitindo o sentido xeral da información e as opinións, sobre asuntos cotiáns do seu interese, en lingua estándar.</p>	<p>O nivel de consecución de obxectivos de aprendizaxe do curso é case total. Queda pendente a UD 15 da programación, aínda que os contidos gramaticais sí están incluídos. Esta UD 15 integrarase na programación de B1.2 do vindeiro curso 2020/2021</p>

*Indíquese unicamente as unidades da Programación Didáctica nas que se traballaron as competencias e contidos.

Nivel C1.1. Obxectivos xerais e competencias e contidos imprescindibles	
Obxectivos xerais	Competencias e contidos (*)
<p>Comprender, independentemente da canle e mesmo en malas condicións acústicas, a intención e o sentido xeral, as ideas principais, a información importante, os aspectos e detalles relevantes e as opinións e actitudes, tanto implícitas como explícitas, dos e das falantes nunha ampla gama de textos orais extensos, precisos e detallados, e nunha variedade de acentos, rexistros e estilos, mesmo cando a velocidade de articulación sexa alta e as relacións conceptuais non estean sinaladas explicitamente, sempre que poida confirmar algúns detalles, especialmente se non está familiarizado/a co acento.</p> <p>Comprender a intención e o sentido xeral, a información importante, as ideas principais, os aspectos e detalles relevantes e as opinións e actitudes dos/as autores/as, tanto implícitas como explícitas, nunha ampla gama de textos escritos extensos, precisos e detallados, conceptual e estruturalmente complexos, mesmo sobre temas fóra do seu campo de especialización, identificando as diferenzas de estilo e rexistro, sempre que poida reler as seccións difíciles.</p> <p>Producir e coproducir textos escritos extensos e detallados, ben estruturados e axustados aos diferentes ámbitos de actuación, sobre temas complexos, resaltando as ideas principais, ampliando e defendendo os seus puntos de vista con ideas complementarias e exemplos, rematando cunha conclusión apropiada. Para iso empregará de maneira correcta e consistente, estruturas gramaticais e convencións ortográficas complexas, de puntuación e de presentación do texto, mostrando control de mecanismos complexos de cohesión, e dominio dun léxico amplo que lle permita expresar matices de significado.</p> <p>Producir e coproducir con fluidez, espontaneidade e case sen esforzo, independentemente da canle, unha ampla gama de textos orais extensos, claros e detallados, conceptual e estruturalmente complexos, en diversos rexistros, e cunha entoación e acento adecuados á expresión de matices de significado, mostrando dominio dunha ampla gama de recursos lingüísticos, das estratexias discursivas e interaccionais e de compensación que fai imperceptibles as dificultades ocasionais que poida ter para expresar o que quere dicir, e que lle permite adecuar con eficacia o seu discurso a cada situación comunicativa.</p> <p>Mediar entre falantes da lingua meta ou de distintas linguas, oralmente ou por escrito, en situacións específicas e complexas, nos ámbitos persoal, público, académico e profesional, transmitindo con flexibilidade, corrección e eficacia unha ampla gama de textos orais ou escritos complexos.</p>	<p>Ate o 11 de marzo cumprimento da programación ía practicamente sobre o previsto. De forma telemática os alumnos non tiveron a mesma resposta, polo que só se impartiu a unidade 10. Os obxectivos alcanzados do curso son ate a unidade 10. Quedan pendentes os contidos das últimas catro unidades didácticas, as que se terán en conta á hora de facer a programación no seguinte curso.</p>

*Indíquese unicamente as unidades da Programación Didáctica nas que se traballaron as competencias e contidos.

Criterios de certificación

A avaliación dos niveis de certificación realizarase de acordo cos principios e criterios establecidos no Real decreto 1/2019, do 11 de xaneiro, polo que se establecen os principios básicos comúns de avaliación aplicables ás probas de certificación oficiais dos niveis básico A2, intermedio B1, intermedio B2, avanzado C1 e avanzado C2 das ensinanzas de idiomas de réxime especial e na Circular 8/2019, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para a elaboración e administración das probas de certificación das ensinanzas de idiomas de réxime especial para o curso 2019-2020.

2. ADAPTACIÓN DO PROCESO DE ENSINO APRENDIZAXE

Debido á gran diversidade sociocultural e lingüística que se atopa nas aulas das EEOOII, cada docente é libre de elixir, na medida que estime oportuno, o(s) enfoque(s) metodolóxico(s) necesarios para atender as necesidades dos seus alumnos segundo os recursos didácticos habilitados, suxeitos á dispoñibilidade e ó acceso ós medios, tanto do docente, como do alumnado. Os enfoques metodolóxicos non presentan ningunha modificación.

Os materiais e recursos utilizados polo equipo docente do Departamento de Alemán da EOI Vilagarcía foron:

- Aulas virtuais e transferencia de arquivos en diferentes formatos (texto, audio, vídeo), ligazóns á contido na internet.
- Apoio tutorial mediante as aulas virtuais dispoñibles e habilitadas con anterioridade ó estado de alarma, ou postas en funcionamento con posterioridade ó estado de alarma, así como outras ferramentas de comunicación telemática á elección do docente (Edmodo, Cisco, Webex, Zoom, Moodle...), suxeitos á dispoñibilidade e ó acceso ós medios, tanto do docente, como do alumnado.
- As temporalizacións son variables, xeralmente semanais ou quincenais.
- As actividades de lingua traballadas presencialmente tiveron o seu reflexo nas actividades propostas de maneira telemática, tendo en conta a excepcionalidade da situación e os medios técnicos suxeitos á dispoñibilidade e ó acceso ós medios, tanto do docente, como do alumnado.

3. INFORMACIÓN AO ALUMNADO

O profesorado informará a través dos medios de contacto habitual co seu grupo: correo electrónico, aulas virtuais e outras plataformas telemáticas. Información dende o centro mediante CentrosNet (individualizada) e publicación do material na páxina web da escola.