

ANEXO I

TÁBOA DE AVALIACIÓN DA PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN E MEDIACIÓN ORAL DE NIVEL A2

NOME:	Gravadora:	Pista:	Ficha:	PUNTUACIÓN: / 25
--------------	-------------------	---------------	---------------	-------------------------

Administrador/a:	Avaliador/a:	DATA:
-------------------------	---------------------	--------------

ADECUACIÓN E MEDIACIÓN		COHERENCIA E COHESIÓN Tarefa 1 e 2	FLUIDEZ, PRONUNCIA E ENTOACIÓ Tarefa 1 e 2	RIQUEZA E CORRECCIÓN GRAMATICAL Tarefa 1 e 2	RIQUEZA E CORRECCIÓN LÉXICA Tarefa 1 e 2
Tarefa 1	Tarefa 2				
<p>2,5 puntos Cumpre ben o propósito comunicativo. Trata todos os puntos con contido axeitado. O rexistro é adecuado. Pode responder preguntas sen esforzo e pedir aclaracións cando non entende.</p>	<p>2,5 puntos Cumpre ben o propósito comunicativo. Trata todos os puntos con contido axeitado. Transmite ben a información necesaria do texto fonte. O rexistro é adecuado. Usa sen esforzo a quenda de palabra e as estratexias de colaboración. Consegue iniciar, manter e rematar unha conversa breve.</p>	<p>2,5 puntos Expresa as ideas de forma coherente. Usa adecuadamente conectores (<i>e, pero, porque</i>) e elementos deícticos ou de referencialidade.</p>	<p>2,5 puntos As pausas son evidentes, pero non interfieren na continuidade do discurso. A pronuncia é intelixible case sempre. A entoación é axeitada.</p>	<p>2,5 puntos Usa estruturas morfosintácticas sinxelas con razoable corrección. As estruturas morfosintácticas son suficientes e variadas.</p>	<p>2,5 puntos Usa léxico referido a situacións cotiás con razoable corrección. O léxico é suficiente e variado para expresar necesidades comunicativas básicas. Utiliza frases feitas e estruturas memorizadas de uso frecuente.</p>
2 puntos	2 puntos	2 puntos	2 puntos	2 puntos	2 puntos
<p>1,5 puntos Cumpre o propósito comunicativo. Trata a maioría dos puntos con contido axeitado. O rexistro é suficientemente adecuado. Pode responder preguntas e pedir aclaracións cando non entende.</p>	<p>1,5 puntos Cumpre o propósito comunicativo. Trata a maioría dos puntos con contido axeitado. Transmite a información necesaria do texto fonte. O rexistro é suficientemente adecuado. Mostra certa habilidade para usar a quenda de palabra e as estratexias de colaboración. Mostra certa habilidade para iniciar, manter e rematar unha conversa breve.</p>	<p>1,5 puntos Expresa as ideas con suficiente coherencia. Usa conectores (<i>e, pero, porque</i>) e elementos deícticos ou de referencialidade, con suficiente corrección.</p>	<p>1,5 puntos As pausas son moi evidentes, pero permiten a continuidade do discurso. A pronuncia é intelixible, aínda que comete algúns erros básicos. A entoación é bastante axeitada.</p>	<p>1,5 puntos Usa estruturas morfosintácticas con suficiente corrección, aínda que presenta erros básicos sistemáticos. Utiliza certa variedade de estruturas morfosintácticas.</p>	<p>1,5 puntos Usa léxico referido a situacións cotiás con suficiente corrección, aínda que presenta erros básicos sistemáticos. O léxico é suficiente para expresar necesidades comunicativas básicas.</p>
1 punto	1 punto	1 punto	1 punto	1 punto	1 punto
<p>0,5 puntos Non cumpre o propósito comunicativo. Non trata os puntos. O rexistro é inadecuado. Presenta moitas dificultades para responder preguntas e pedir aclaracións cando non entende.</p>	<p>0,5 puntos Non cumpre o propósito comunicativo. Non trata os puntos. Non transmite a información do texto fonte. O rexistro é inadecuado. Mostra moitas dificultades para usar a quenda de palabra e as estratexias de colaboración. Mostra moitas dificultades para iniciar, manter e rematar unha conversa breve.</p>	<p>0,5 puntos As ideas non son coherentes. O uso dos conectores (<i>e, pero, porque</i>) e/ou dos elementos deícticos ou de referencialidade é incorrecto.</p>	<p>0,5 puntos As pausas continuadas interfieren no discurso e impiden a comprensión. Presenta moitos erros na pronuncia e na entoación que impiden a comprensión.</p>	<p>0,5 puntos Uso moi limitado de estruturas morfosintácticas. Erros gramaticais moi frecuentes que impiden a comprensión.</p>	<p>0,5 puntos Léxico referido a situacións cotiás insuficiente ou incorrecto, que impide a comprensión.</p>
0	0	0	0	0	0
<p>Capacidade comunicativa case nula. Mostra de lingua insuficiente. A produción non se corresponde coa tarefa.</p>	<p>Capacidade comunicativa case nula. Mostra de lingua insuficiente. A produción non se corresponde coa tarefa.</p>	<p>Capacidade comunicativa case nula. Mostra de lingua insuficiente. A produción non se corresponde coa tarefa.</p>	<p>Capacidade comunicativa case nula. Mostra de lingua insuficiente. A produción non se corresponde coa tarefa.</p>	<p>Capacidade comunicativa case nula. Mostra de lingua insuficiente. A produción non se corresponde coa tarefa.</p>	<p>Capacidade comunicativa case nula. Mostra de lingua insuficiente. A produción non se corresponde coa tarefa.</p>
Tarefa 1: _____ /2,5	Tarefa 2: _____ /2,5	Tarefa 1: _____ /2,5 Tarefa 2: _____ /2,5	Tarefa 1: _____ /2,5 Tarefa 2: _____ /2,5	Tarefa 1: _____ /2,5 Tarefa 2: _____ /2,5	Tarefa 1: _____ /2,5 Tarefa 2: _____ /2,5

	ADECUACIÓN E MEDIACIÓN	COHERENCIA E COHESIÓN	FLUIDEZ, PRONUNCIA E ENTOACIÓN	RIQUEZA E CORRECCIÓN GRAMATICAL	RIQUEZA E CORRECCIÓN LÉXICA
T A R E F A 1					
T A R E F A 2					