

ANEXO III

**GUÍA PARA AS PERSOAS CANDIDATAS**

**PROBAS DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL INTERMEDIO B2**

**ESCOLAS OFICIAIS DE IDIOMAS**

**GALICIA**

**CURSO 2018-2019**



## **CONTIDO**

1. Introducción
2. Perfil das persoas candidatas
3. Requisitos para presentarse ás probas
4. Número de convocatorias
5. Dereitos das persoas candidatas
6. Obrigas das persoas candidatas
7. Definición do nivel intermedio B2
8. Estrutura da proba de certificación de nivel intermedio B2
9. Distribución e orde de administración da proba
10. Competencias e contidos
11. Temas
12. Tipos de texto
13. Características de cada parte da proba
14. Resultados
15. Recomendacións finais



## 1. INTRODUCCIÓN

O presente documento contén a descrición das probas de certificación correspondentes ao nivel intermedio B2 que se realizarán durante o curso 2018-2019 nas escolas oficiais de idiomas (EOI) de Galicia. Ten a finalidade de facilitarlles información sobre a estrutura e o contido destas probas ás persoas candidatas.

As probas de certificación do nivel intermedio B2 están reguladas polo marco legal e administrativo establecido nos seguintes documentos:

- A **Lei orgánica 2/2006**, do 3 de maio, de educación (BOE núm. 106, 4 de maio de 2006), modificada pola **Lei orgánica 8/2013**, de 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa (BOE núm. 295, martes 10 de decembro de 2013).
- O **Real decreto 1041/2017**, do 22 de decembro, polo que se fixan las exigencias mínimas do nivel básico para os efectos de certificación, se establece o currículo básico dos niveis intermedio B1, intermedio B2, avanzado C1, e avanzado C2, das ensinanzas de idiomas de réxime especial reguladas pola Lei orgánica 2/2006, de 3 de maio, de educación, e se establecen as equivalencias entre as ensinanzas de idiomas de réxime especial reguladas en diversos plans de estudos e as deste real decreto (BOE núm. 311, sábado 23 de decembro de 2017).
- O **Decreto 81/2018**, do 19 de xullo, polo que se establece o currículo dos niveis básico A1, básico A2, intermedio B1, intermedio B2, avanzado C1 e avanzado C2 das ensinanzas de idiomas de réxime especial na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 154 luns, 13 de agosto de 2018).
- A **Circular 3/2018** da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para a preinscrición, admisión, matrícula e organización académica nas escolas oficiais de idiomas de Galicia no curso 2018-19.
- A **Circular 1/2019** da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se regulan para o curso 2018-2019 as probas de certificación das ensinanzas de idiomas de réxime especial reguladas polo Decreto 81/2018, do 19 de xullo.

## 2. PERFIL DAS PERSOAS CANDIDATAS

O perfil do alumnado das EOI é moi variado, tanto pola idade como pola súa formación, nivel cultural e motivación. En consecuencia, as probas estarán deseñadas para un alumnado heteroxéneo.

## 3. REQUISITOS PARA PRESENTARSE ÁS PROBAS

Poderán presentarse a estas probas aquelas persoas que desexen obter unha certificación académica que faga constar o seu nivel de competencia comunicativa no idioma obxecto de exame e que cumpran os seguintes requisitos:



- Ser maior de 16 anos (ou de 14, se se examina dunha lingua distinta á que cursa como primeira lingua estranxeira na educación secundaria obrigatoria) ou cumprilos no ano 2019, independentemente do seu nivel de estudos ou profesión.
- Efectuar, dentro dos prazos establecidos, os trámites de inscrición e aboar as taxas correspondentes para realizar as probas.

#### **4. NÚMERO DE CONVOCATORIAS**

O alumnado presencial disporá de dúas convocatorias para a obtención do certificado de nivel intermedio B2: unha convocatoria ordinaria en xuño e outra extraordinaria en setembro. O alumnado do réxime libre terá dereito unicamente á convocatoria ordinaria de xuño.

O calendario de probas para cada convocatoria será o fixado nos anexos XI (convocatoria ordinaria) e XII (convocatoria extraordinaria) da Circular 1/2019 da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, e poderá consultarse nas diferentes EOI e nas súas páxinas web.

#### **5. DEREITOS DAS PERSOAS CANDIDATAS**

##### **Adaptación da proba para persoas con diversidade funcional**

É posible a adaptación da proba ás necesidades especiais daquelas persoas candidatas que presenten algún tipo de discapacidade motriz, visual ou auditiva.

As persoas candidatas que se matriculen en réxime libre deben declarar e xustificar estas circunstancias no momento de formalizar a matrícula mediante unha certificación oficial acreditativa da súa discapacidade e do grao desta. A escola poñerá en coñecemento dos equipos de orientación específicos dependentes da xefatura territorial respectiva para que emitan un informe sobre as medidas necesarias para avaliar estas persoas candidatas, tendo en conta as medidas recollidas no anexo IX da Circular 1/2019.

##### **Xustificantes de asistencia**

As persoas candidatas poderán solicitar un xustificante de asistencia ao exame. Este xustificante solicitaráselle ao profesorado administrador unha vez finalizada a proba escrita ou oral.

##### **Dereito a reclamar**

De acordo co establecido no apartado 28 da Circular 3/2018, calquera persoa candidata que estea en desacordo coa súa cualificación final poderá presentar unha reclamación ante a dirección da escola oficial de idiomas nun prazo de dous días hábiles, contados a partir do día seguinte ao da publicación dos resultados.

A reclamación terá que estar baseada nalgún dos seguintes aspectos:

- Inadecuación dos obxectivos, contidos e criterios de avaliación da proba aos establecidos no currículo oficial e na programación didáctica do departamento correspondente.



- Incorrecta aplicación dos procedementos e instrumentos de avaliación e/ou dos criterios de cualificación establecidos para estas probas.

A dirección da escola resolverá nos dous días hábiles seguintes á presentación da reclamación, ratificando ou rectificando a cualificación. Para iso, solicitarlle ao departamento o correspondente informe, no que deben constar as causas da ratificación ou rectificación da nota, e informará por escrito o alumnado implicado da resolución adoptada.

De continuar o desacordo coa cualificación, o alumnado ou o seu representante legal, no caso de menores de 18 anos, poderá interpoñer un recurso de alzada perante a xefatura territorial da consellería competente en materia de educación contra a resolución da dirección da escola, nun prazo dun mes a partir do día seguinte ao da súa recepción.

## 6. OBRIGAS DAS PERSOAS CANDIDATAS

As persoas candidatas deberán:

- Ser puntuais e presentarse na aula onde se realizará a proba escrita á hora indicada na convocatoria. Non se lle permitirá a entrada á aula a ningunha persoa candidata despois do último chamamento.
- Consultar a súa convocatoria concreta para a proba de produción, coprodución e mediación oral publicada polo centro. Esta proba oral poderá ser fixada para antes ou despois da proba escrita.
- Presentar o DNI, pasaporte ou calquera outro documento acreditativo da identidade cando llelo requiran na aula.
- Presentar o resgardo da matrícula (no caso das persoas candidatas libres).
- Usar bolígrafo azul ou negro para realizar o exame, porque as probas escritas con lapis ou emendadas con líquido ou cinta correctora non serán cualificadas.
- Manter apagados os teléfonos móbiles ou calquera outro dispositivo electrónico durante toda a proba.
- Entregar todos os documentos do exame (incluídos os borradores) ao finalizar a proba correspondente .
- Asinar na folla de sinaturas cando entregan cada parte da proba.
- Saír da aula con discreción e permanecer en silencio absoluto nos corredores do centro para non molestar as demais persoas que continúen realizando a proba.

## 7. DEFINICIÓN DO NIVEL INTERMEDIO B2

O nivel intermedio B2 das EOI de Galicia equivale ao nivel B2 definido no *Marco europeo común de referencia para as linguas (MECRL)*, un documento creado pola división de Política Lingüística do Consello de Europa, coa intención de proporcionar, en toda a súa zona de



influencia, unha base común para a elaboración de programas de linguas, orientacións curriculares, exames, manuais etc.

Segundo o Decreto 81/2018, do 19 de xullo (DOG do 13 de agosto):

*As ensinanzas de nivel intermedio B2 teñen por obxecto capacitar o alumnado para vivir de maneira independente en lugares en que se utiliza o idioma; desenvolver relacións persoais e sociais, tanto cara a cara como a distancia a través de medios técnicos, con persoas usuarias doutras linguas; estudar nun ámbito educativo preterciario ou actuar coa debida eficacia nun ámbito ocupacional en situacións que requiran a cooperación e a negociación sobre asuntos de carácter habitual no dito ámbito.*

*Para iso, o alumnado deberá adquirir as competencias que lle permitan utilizar o idioma con suficiente fluidez e naturalidade, de modo que a comunicación se realice sen esforzo, en situacións tanto habituais como máis específicas e de maior complexidade, para comprender, producir, coproducir e procesar textos orais e escritos sobre aspectos, tanto abstractos como concretos, de temas xerais ou do propio interese ou campo de especialización, nunha variedade de rexistros, estilos e acentos estándar, e cunha linguaxe que conteña estruturas variadas e complexas, e un repertorio léxico que inclúa expresións idiomáticas de uso común, que permitan apreciar e expresar diversos matices de significado.*

*Unha vez adquiridas as competencias correspondentes ao nivel intermedio B2, o alumnado será capaz de:*

*- Comprender o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais, os detalles máis relevantes e as opinións e actitudes, tanto implícitas como explícitas, dos e das falantes en textos orais conceptual e estruturalmente complexos, sobre temas de carácter xeral ou dentro do propio campo de interese ou especialización, articulados a velocidade normal, nalgunha variedade estándar da lingua e a través de calquera canle, incluso cando as condicións de audición non sexan boas.*

*- Producir e coproducir, independentemente da canle, textos orais claros e o bastante detallados, de certa extensión, ben organizados e adecuados á persoa interlocutora e ao propósito comunicativo específicos, sobre temas diversos de interese xeral, persoal ou dentro do propio campo de especialización, nunha variedade de rexistros e estilos estándar, e cunha pronuncia e entoación claras e naturais, e un grao de espontaneidade, fluidez e corrección que lle permita comunicarse con eficacia, aínda que poida cometer erros esporádicos que provoquen a incompreensión, dos que adoita ser consciente e que pode corrixir.*

*- Comprender con suficiente facilidade o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais, os detalles máis relevantes e as opinións e actitudes da autoría, tanto implícitas como explícitas, en textos escritos conceptual e estruturalmente complexos, sobre temas diversos de interese xeral, persoal ou dentro do propio campo de especialización, nalgunha*



*variedade estándar da lingua e que conteñan expresións idiomáticas de uso común, sempre que poida reler as seccións difíciles.*

*- Producir e coproducir, independentemente do soporte, textos escritos de certa extensión, ben organizados e bastante detallados, sobre unha ampla serie de temas xerais, de interese persoal ou relacionados co propio campo de especialización, utilizando apropiadamente unha ampla gama de recursos lingüísticos propios da lingua escrita e adecuando con eficacia o rexistro e o estilo á situación comunicativa.*

*- Mediar entre falantes da lingua meta ou de distintas linguas en situacións tanto habituais como máis específicas e de maior complexidade nos ámbitos persoal, público, educativo e ocupacional.*

## 8. ESTRUCTURA DA PROBA DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL INTERMEDIO B2

PARTES DA PROBA (ACTIVIDADES DE LINGUA)	PUNTUACIÓN MÍNIMA	PUNTUACIÓN TOTAL
COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	15 puntos	25
PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN E MEDIACIÓN ESCRITA	15 puntos	25
COMPRESIÓN DE TEXTOS ORAIS	15 puntos	25
PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN E MEDIACIÓN ORAL	15 puntos	25
<b>TOTAL</b>	<b>60 puntos</b>	<b>100 puntos</b>

## 9. DISTRIBUCIÓN E ORDE DE ADMINISTRACIÓN DA PROBA

A proba administrárase en dúas sesións, unha para a parte escrita e outra para a proba de produción, coprodución e mediación oral.

### SESIÓN I

ACTIVIDADES DE LINGUA	DURACIÓN
COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	60 minutos
PAUSA	10 minutos
PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN E MEDIACIÓN ESCRITA	90 minutos
PAUSA	10 minutos
COMPRESIÓN DE TEXTOS ORAIS	40 minutos
<b>TOTAL</b>	<b>3h 30min</b>

No caso de árabe, chinés, ruso e xaponés os tempos poderán ser distintos.

### SESIÓN II

ACTIVIDADE DE LINGUA	DURACIÓN (POR PARELLA)
PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN E MEDIACIÓN ORAL	20 minutos
<b>TOTAL</b>	<b>20 minutos</b>



A sesión correspondente á actividade de lingua de produción, coprodución e mediación oral poderá ter lugar antes ou despois da sesión correspondente ás outras actividades de lingua. A intervención das persoas candidatas gravarase en audio.

### 10. COMPETENCIAS E CONTIDOS

As competencias e os contidos da proba de certificación de nivel intermedio B2 serán os descritos no currículo vixente para as escolas oficiais de idiomas (Decreto 81/2018, do 19 de xullo).

### 11. TEMAS

Os temas sobre os que se basearán as distintas tarefas da proba de certificación de nivel intermedio B2 serán os descritos no currículo vixente para as escolas oficiais de idiomas (Decreto 81/2018, do 19 de xullo, anexo I, epígrafes 1.2.6, 2.2.6, 3.2.6, 4.2.6 e 5.2). Cubrirase a maior variedade de temas posible e evitarase repetir temas nas diferentes tarefas:

- Actividades, procedementos e procesos
- Bens e servizos
- Ciencia e tecnoloxía
- Descrición de persoas e obxectos
- Educación e estudo
- Estados, eventos e acontecementos
- Historia e cultura
- Lingua e comunicación intercultural
- Relacións persoais, sociais, académicas e profesionais
- Tempo e espazo
- Traballo e emprendemento

### 12. TIPOS DE TEXTO

Utilizaranse textos auténticos na súa forma orixinal ou adaptados ás características e obxectivos das tarefas:

POSIBLES TEXTOS ORAIS	POSIBLES TEXTOS ESCRITOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anuncios publicitarios</li> <li>• Instrucións e indicacións</li> <li>• Conversas formais e informais</li> <li>• Debates e discusións formais</li> <li>• Entrevistas de traballo e académicas, consultas médicas...</li> <li>• Enquisas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anuncios publicitarios e anuncios por palabras</li> <li>• Correspondencia persoal e formal: cartas comerciais, reclamacións, notas e mensaxes...</li> <li>• Textos xornalísticos: noticias, reportaxes, cartas ao director, entrevistas...</li> </ul>





<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audiovisuais: películas programas de lecer telexornais, documentais material gravado</li> <li>• Presentacións</li> <li>• Cancións</li> <li>• Representacións teatrais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informes, resumos e esquemas</li> <li>• Textos literarios: contos, relatos breves, poemas, teatro...</li> <li>• Novelas gráficas, bandas deseñadas e tiras cómicas</li> <li>• Documentos oficiais: formularios, impresos, instancias...</li> <li>• Documentos comerciais: contratos, facturas, cartas comerciais...</li> <li>• Catálogos</li> <li>• Manuais de instrucións</li> <li>• Guións</li> <li>• Currículo</li> <li>• Dicionarios</li> <li>• Prospectos</li> <li>• Receitas de cociña</li> <li>• Adiviñas</li> <li>• Biografías</li> </ul>
---	--

### 13. CARACTERÍSTICAS DE CADA PARTE DA PROBA

COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	
<b>OBXECTIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender información global e ideas principais.</li> <li>• Comprender información detallada.</li> <li>• Comprender información de forma selectiva.</li> <li>• Comprender información implícita e explícita.</li> <li>• Comprender opinións, actitudes. desexos e sentimentos</li> </ul>
<b>NÚMERO DE TAREFAS:</b> entre 3 e 5	
POSIBLE FORMATO DAS TAREFAS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emparellar textos con situacións, con títulos ou enunciados que resuman a idea principal.</li> <li>• Contestar preguntas de resposta breve.</li> <li>• Completar información en esquemas ou diagramas.</li> <li>• Discriminar afirmacións identificando as verdadeiras e as falsas.</li> <li>• Responder preguntas de opción múltiple (a, b, c) cunha soa resposta correcta.</li> </ul>	

**COMPRESIÓN DE TEXTOS ORAIS****OBXECTIVOS**

- Comprender información global e ideas principais.
- Comprender información detallada.
- Comprender información de forma selectiva.
- Comprender información implícita e explícita.
- Comprender opinións e actitudes.
- Organizar e discriminar información.

**NÚMERO DE TAREFAS:** entre 3 e 5**POSIBLE FORMATO DAS TAREFAS**

- Emparellar textos con enunciados ou con títulos que resuman a idea principal.
- Contestar preguntas de resposta breve.
- Completar información en esquemas, diagramas etc.
- Discriminar afirmacións identificando as verdadeiras e as falsas.
- Responder preguntas de opción múltiple (a, b, c) cunha soa resposta correcta.

As gravacións correspondentes a cada tarefa escoitaranse dúas veces.

Ningunha persoa candidata poderá abandonar a aula antes de que remate a audición de todos os documentos sonoros.

**PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN E MEDIACIÓN ESCRITA****OBXECTIVOS**

- Expoñer e avaliar información.
- Solicitar e transmitir información.
- Describir experiencias, espazos, persoas e sensacións.
- Narrar sucesos e acontecementos.
- Expresar desexos, sentimentos e opinións.
- Sintetizar información diferenciando entre ideas principais e secundarias.
- Argumentar.
- Formular propostas e conclusións.
- Transmitir, recapitular e reformular información.
- Formular hipóteses e facer predicións.

**NÚMERO DE TAREFAS:** 2**DESCRIPCIÓN DA PROBA****TAREFA 1:** Escribir correspondencia formal ou informal.

Extensión: mínimo 150 palabras - máximo 180 palabras.

**TAREFA 2:** Redactar un texto de opinión para unha revista, un xornal, un foro de Internet, unha



web etc. / unha opinión na sección de comentarios dun xornal / nun blog.

Extensión: mínimo 170 palabras - máximo 200 palabras.

Trataranse todos e cada un dos puntos indicados nas tarefas.

No caso de árabe, chinés, ruso e xaponés o número de palabras ou caracteres poderán ser distintos.

**AVALIACIÓN**

Dobre corrección por un tribunal de 2 profesores/as

Utilizarase un baremo baseado nos seguintes criterios:

**EFICACIA COMUNICATIVA E MEDIACIÓN**

Refírese:

- Ao cumprimento das funcións comunicativas da tarefa.
- Ao tratamento dos puntos indicados na tarefa cun contido axeitado.
- Á capacidade para transmitir a información dos textos fonte.

**ADECUACIÓN**

Refírese:

- Ao estilo adoptado.
- Ao uso dun rexistro axeitado en función da persoa destinataria, do propósito comunicativo e da situación.
- Á utilización dun formato textual apropiado.
- Á extensión do texto.

**ORGANIZACIÓN E COHESIÓN**

Refírese:

- Á organización da información e das ideas.
- Á utilización de conectores e outros mecanismos de cohesión.
- Á distribución en parágrafos.
- Ao uso adecuado da puntuación.

**RIQUEZA E CORRECCIÓN GRAMATICAL**

Refírese:

- Á variedade e precisión das estruturas morfosintácticas.
- Ao grao de corrección morfosintáctica.
- Ao grao de corrección ortográfica.

**RIQUEZA E CORRECCIÓN LÉXICA**

Refírese:

- Á variedade e precisión dos recursos léxicos.
- Ao grao de corrección léxica.

**PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN E MEDIACIÓN ORAL****OBXECTIVOS**

- Expoñer e avaliar información.
- Describir experiencias, espazos, persoas e sensacións.
- Narrar sucesos e acontecementos.
- Expresar puntos de vista e opinións.
- Argumentar.
- Realizar propostas.
- Intercambiar información, cooperar e negociar para chegar a un consenso.
- Transmitir, resumir e reformular información.
- Iniciar, manter e concluír unha intervención.
- Tomar e ceder a quenda de palabra.

**NÚMERO DE TAREFAS: 2****DESCRIBIÓN DA PROBA**

**A proba realizarase por parellas (ou tríos, se é o caso) e será gravada en audio.**

A proba constará das seguintes fases:

**Acollida** (non avaliable)

**Tarefa 1.** Producción oral e mediación

- Cada persoa candidata intervirá por separado. A persoa candidata debe intentar solucionar un problema específico, contextualizado, partindo da información dun texto escrito contido nunha ficha que se lle entregará.
- A persoa candidata terá 2 minutos para preparar o seu tema.
- A seguir expoñerá o tema.
- A intervención da persoa candidata durará en total entre 3 e 4 minutos.

**Tarefa 2.** Coproducción oral

- As persoas candidatas deben conversar e colaborar para cumprir un propósito comunicativo específico, partindo da contextualización e da información das imaxes contidas nunhas fichas que se lles entregará.
- Lectura das instrucións da tarefa: 1 minuto.
- Diálogo: mínimo 3 minutos - máximo 4 minutos (5-6 minutos en caso de trío).

**Despedida** (non avaliable)

No caso de árabe, chinés, ruso e xaponés os tempos poderán ser distintos.

Tribunal formado por 2 profesores/as

Un/ha profesor/a administra e o/a outro/a avalía



<b>AVALIACIÓN</b>	<p>Utilizarase un baremo baseado nos seguintes criterios:</p> <p><b>EFICACIA COMUNICATIVA, ADECUACIÓN E MEDIACIÓN</b></p> <p>Refírese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ao cumprimento das funcións comunicativas da tarefa.</li> <li>• Ao desenvolvemento dos puntos indicados na tarefa cun contido axeitado.</li> <li>• Á capacidade de colaborar e interactuar coa persoa interlocutora.</li> <li>• Á capacidade para transmitir a información dos textos fonte.</li> <li>• Á organización da información e das ideas.</li> <li>• Ao uso de estruturas organizativas, conectores e outros mecanismos de cohesión.</li> <li>• Ao uso dun rexistro axeitado en función da persoa destinataria, do propósito comunicativo e da situación.</li> </ul> <p><b>FLUIDEZ, PRONUNCIA E ENTOACIÓN</b></p> <p>Refírese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Á duración e á frecuencia das pausas.</li> <li>• Á intelixibilidade do discurso.</li> <li>• Á variación na entoación.</li> </ul> <p><b>RIQUEZA E CORRECCIÓN GRAMATICAL</b></p> <p>Refírese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Á variedade e precisión das estruturas morfosintácticas.</li> <li>• Ao grao de corrección morfosintáctica.</li> </ul> <p><b>RIQUEZA E CORRECCIÓN LÉXICA</b></p> <p>Refírese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Á variedade e precisión dos recursos léxicos.</li> <li>• Ao grao de corrección léxica.</li> </ul>
-------------------	---

#### 14. RESULTADOS

Os resultados das probas de ambas as convocatorias publicaranse antes de finalizar o mes da súa realización. Cada escola determinará a data exacta de publicación.

A cualificación outorgada será APTO, NON APTO ou NON PRESENTADO, segundo corresponda.

A cualificación será APTO cando se obteñan 15 puntos de 25 (o 60%) en cada unha das actividades de lingua; é necesario aprobar todas e cada unha das actividades de lingua para superar a proba de certificación.



O alumnado presencial que se presente á convocatoria extraordinaria de setembro só terá que examinarse das actividades de lingua non aprobadas na convocatoria ordinaria de xuño.

De non obterem a cualificación de APTO en todas as actividades de lingua na convocatoria de setembro, as persoas candidatas deberán presentarse de novo en convocatorias posteriores ás probas de certificación para seren avaliadas de todas as actividades de lingua.

As persoas candidatas que obteñan a cualificación de NON APTO na proba de certificación, se aprobaron algunha/s actividade/s de lingua, poderán solicitar unha certificación académica de que acadaron o dominio requirido na/s actividade/s de lingua aprobada/s.

A Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, por proposta da escola oficial de idiomas na que se realiza a proba, expediralles o correspondente certificado de nivel intermedio B2 a aquelas persoas candidatas que superasen estas probas, unha vez que a persoa candidata o solicite e aboe os prezos públicos correspondentes á expedición do dito certificado na secretaría do centro examinador.

## 15. RECOMENDACIÓNS FINAIS

### Antes da proba

- Lea atentamente a guía para persoas candidatas e familiarícese co proceso de realización das probas.
- Asegúrese do día, hora e aula de cada parte da proba escrita.
- Consulte a súa convocatoria concreta para a proba de expresión oral publicada polo centro; lembre que esta proba poderá ser fixada para antes ou despois da proba escrita.

### Durante a proba

- Lea con atención todas as instrucións.
- Distribúa adecuadamente o tempo de que dispón para realizar as diferentes tarefas. Resulta conveniente reservar uns minutos finais para poder facer un repaso xeral e corrixir posibles erros.
- Escriba con letra clara en todas as partes da proba.
- Escriba ou marque as respostas con claridade.

### Despois da proba

- Abandone a aula con discreción e permaneza en silencio para non incomodar as demais persoas que continúen realizando as probas.