

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	8
1.1. Marco legal	8
1.2. Contexto educativo.....	8
1.2.1. Características do centro e do alumnado.....	8
1.2.2. Características do departamento	9
2. RECURSOS	10
2.1. Humanos	10
2.2. Físicos	11
2.3. Materiais	11
3. METODOLOXÍA	12
4. AVALIACIÓN	13
4.1. Evaluación inicial	13
4.2. Evaluación de progreso (ou formativa)	13
4.3. Evaluación de promoción (ou sumativa)	14
4.3.1. Pruebas de promoción de A1	15
4.3.2. Pruebas de promoción de B2.1 e C1.1	15
4.4. Evaluación certificadora	16
4.4.1. Pruebas de certificación de A2	16
4.4.2. Pruebas de certificación de B1, B2 e C1	16
4.5. Autoevaluación	17
5. TEMPORALIZACIÓN	19
6. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE	19
7. NIVEL BÁSICO A1	21
7.1. Descripción do nivel	21
7.2 Obxectivos xerais	21
7.3. Obxectivos específicos	22
7.3.1. Actividades de comprensión de textos orais	22
7.3.2. Actividades de producción e coproducción de textos orais	22
7.3.3. Actividades de comprensión de textos escritos	23

7.3.4. Actividades de producción e coproducción de textos escritos	23
7.3.5. Actividades de mediación	23
7.4. Competencias e contidos	24
7.4.1. Competencias e contidos socioculturais e sociolingüísticos	24
7.4.2. Competencias e contidos estratégicos	24
7.4.3. Competencias e contidos funcionais	25
7.4.4. Competencias e contidos discursivos	27
7.4.5. Competencias e contidos sintácticos	27
7.4.5.1. Primeiro cuatrimestre	27
7.4.5.2. Segundo cuatrimestre	28
7.4.6. Competencias e contidos léxicos	29
7.4.6.1. Primeiro cuatrimestre	29
7.4.6.2. Segundo cuatrimestre	29
7.4.7. Competencias e contidos fonéticos, fonológicos e ortotipográficos	29
7.5. Evaluación	30
7.5.1. Criterios de evaluación para a comprensión de textos orais	30
7.5.2. Criterios de evaluación para a producción e coproducción de textos orais	31
7.5.3. Criterios de evaluación para a comprensión de textos escritos	31
7.5.4. Criterios de evaluación para a producción e coproducción de textos escritos	32
7.5.5. Criterios de evaluación para a mediación	32
7.5.6. Mínimos exigibles	32
 8. NIVEL BÁSICO A1-A2	33
8.1. Descripción do nivel	33
8.2 Objetivos xerais	33
8.3. Objetivos específicos	34
8.3.1. Comprensión de textos orais	34
8.3.2. Producción e coproducción de textos orais	35
8.3.3. Comprensión de textos escritos	35
8.3.4. Producción e coproducción de textos escritos	35
8.3.5. Mediación	36
8.4. Competencias e contidos	36
8.4.1. Competencias e contidos socioculturais e sociolingüísticos	36
8.4.2. Competencias e contidos estratégicos	37
8.4.3. Competencias e contidos funcionais	38

8.4.4. Competencias e contidos discursivos	40
8.4.5. Competencias e contidos sintácticos	41
8.4.5.1. Primeiro cuatrimestre	41
8.4.5.2. Segundo cuatrimestre	42
8.4.6. Competencias e contidos léxicos	42
8.4.6.1. Primeiro cuatrimestre	42
8.4.6.2. Segundo cuatrimestre	43
8.4.7. Competencias e contidos fonéticos, fonológicos e ortotipográficos	43
8.5. Evaluación	44
8.5.1. Criterios de evaluación para a comprensión de textos orais	44
8.5.2. Criterios de evaluación para a producción e coproducción de textos orais	45
8.5.3. Criterios de evaluación para a comprensión de textos escritos	45
8.5.4. Criterios de evaluación para a producción e coproducción de textos escritos	46
8.5.5. Criterios de evaluación para a mediación	46
8.5.6. Mínimos exigibles	46
9. NIVEL BÁSICO A2	47
9.1. Descripción do nivel	47
9.2 Objetivos xerais	48
9.3. Objetivos específicos	48
9.3.1. Comprensión de textos orais	48
9.3.2. Producción e coproducción de textos orais	49
9.3.3. Comprensión de textos escritos	49
9.3.4. Producción e coproducción de textos escritos	50
9.3.5. Mediación	50
9.4. Competencias e contidos	51
9.4.1. Competencias e contidos socioculturais e sociolingüísticos	51
9.4.2. Competencias e contidos estratégicos	51
9.4.3. Competencias e contidos funcionais	52
9.4.4. Competencias e contidos discursivos	53
9.4.5. Competencias e contidos sintácticos	54
9.4.5.1. Primeiro cuatrimestre	54
9.4.5.2. Segundo cuatrimestre	55
9.4.6. Competencias e contidos léxicos	56
9.4.6.1. Primeiro cuatrimestre	56

9.4.6.2. Segundo cuatrimestre	57
9.4.7. Competencias e contidos fonéticos, fonológicos e ortotipográficos	57
9.5. Evaluación	58
9.5.1. Criterios de evaluación para a comprensión de textos orais	58
9.5.2. Criterios de evaluación para a producción e coproducción de textos orais	59
9.5.3. Criterios de evaluación para a comprensión de textos escritos	59
9.5.4. Criterios de evaluación para a producción e coproducción de textos escritos	59
9.5.5. Criterios de evaluación para a mediación	60
9.5.6. Mínimos exigibles	60
10. NIVEL INTERMEDIO B1	61
10.1. Descripción do nivel	61
10.2 Objetivos xerais	61
10.3. Objetivos específicos	62
10.3.1. Comprensión de textos orais	62
10.3.2. Producción e coproducción de textos orais	63
10.3.3. Comprensión de textos escritos	63
10.3.4. Producción e coproducción de textos escritos	64
10.3.5. Mediación	64
10.4. Competencias e contidos	65
10.4.1. Competencias e contidos socioculturais e sociolingüísticos	65
10.4.2. Competencias e contidos estratégicos	65
10.4.3. Competencias e contidos funcionais	66
10.4.4. Competencias e contidos discursivos	67
10.4.5. Competencias e contidos sintácticos	69
10.4.5.1. Primeiro cuatrimestre	69
10.4.5.2. Segundo cuatrimestre	70
10.4.6. Competencias e contidos léxicos	70
10.4.6.1. Primeiro cuatrimestre	70
10.4.6.2. Segundo cuatrimestre	71
10.4.7. Competencias e contidos fonéticos, fonológicos e ortotipográficos	71
10.5. Evaluación	72
10.5.1. Criterios de evaluación para a comprensión de textos orais	73
10.5.2. Criterios de evaluación para a producción e coproducción de textos orais	73

10.5.3. Criterios de avaliação para a comprensión de textos escritos	74
10.5.4. Criterios de avaliação para a producción e coprodución de textos escritos	74
10.5.5. Criterios de avaliação para a mediación	75
10.5.6. Mínimos esixibles	75
 11. NIVEL INTERMEDIO B2	 76
11.1. Descripción do nivel	76
11.2 Obxectivos xerais	77
11.3. Obxectivos específicos	78
11.3.1. Comprensión de textos orais	78
11.3.2. Producción e coprodución de textos orais	78
11.3.3. Comprensión de textos escritos	79
11.3.4. Producción e coprodución de textos escritos	79
11.3.5. Mediación	80
11.4. Competencias e contidos	80
11.4.1. Competencias e contidos socioculturais e sociolingüísticos	80
11.4.2. Competencias e contidos estratégicos	80
11.4.3. Competencias e contidos funcionais	82
11.4.4. Competencias e contidos discursivos	83
11.4.5. Competencias e contidos sintácticos	84
11.4.5.1. B2.1	84
11.4.5.1.1. Primeiro cuatrimestre	84
11.4.5.1.2. Segundo cuatrimestre	85
11.4.5.2. B2.2	86
11.4.5.2.1. Primeiro cuatrimestre	86
11.4.5.2.2. Segundo cuatrimestre	87
11.4.6. Competencias e contidos léxicos	88
11.4.6.1. B2.1	88
11.4.6.1.1. Primeiro cuatrimestre	88
11.4.6.1.2. Segundo cuatrimestre	88
11.4.6.2. B2.2	88
11.4.6.2.1. Primeiro cuatrimestre	88
11.4.6.2.2. Segundo cuatrimestre	89
11.4.7. Competencias e contidos fonéticos, fonológicos e ortotipográficos	89
11.5. Avaliación	89
11.5.1. Criterios de avaliação para a comprensión de textos orais	90

11.5.2. Criterios de avaliação para a produção e coprodución de textos orais	91
11.5.3. Criterios de avaliação para a comprensión de textos escritos	92
11.5.4. Criterios de avaliação para a producción e coprodución de textos escritos	92
11.5.5. Criterios de avaliação para a mediación	93
11.5.6. Mínimos esixibles	93
 12. NIVEL AVANZADO C1	 94
12.1. Descripción do nivel	94
12.2 Obxectivos xerais	95
12.3. Obxectivos específicos	96
12.3.1. Comprensión de textos orais	96
12.3.2. Producción e coprodución de textos orais	96
12.3.3. Comprensión de textos escritos	97
12.3.4. Producción e coprodución de textos escritos	97
12.3.5. Mediación	98
12.4. Competencias e contidos	98
12.4.1. Competencias e contidos socioculturais e sociolingüísticos	98
12.4.2. Competencias e contidos estratégicos	99
12.4.3. Competencias e contidos funcionais	100
12.4.4. Competencias e contidos discursivos	101
12.4.5. Competencias e contidos sintácticos	102
12.4.6. Competencias e contidos léxicos	103
12.4.6.1. C1.1	103
12.4.6.1.1. Primeiro cuatrimestre	103
12.4.6.1.2. Segundo cuatrimestre	103
12.4.6.2. C1.2	103
12.4.6.2.1. Primeiro cuatrimestre	103
12.4.6.2.2. Segundo cuatrimestre	104
12.4.7. Competencias e contidos fonéticos, fonolóxicos e ortotipográficos	104
12.5. Avaliación	105
12.5.1. Criterios de avaliação para a comprensión de textos orais	106
12.5.2. Criterios de avaliação para a producción e coprodución de textos orais	106
12.5.3. Criterios de avaliação para a comprensión de textos escritos	107
12.5.4. Criterios de avaliação para a producción e coprodución de textos escritos	107

12.5.5. Criterios de avaliación para a mediación	108
12.5.6. Mínimos esixibles	109
13. CURSOS MONOGRÁFICOS	110
13.1. FR-PUB-XER-A1-30A-1.....	110
13.2. FR-PUB-XER-A2-30B-1	111
13.3. FR-PUB-XER-B1-60C-1	113
13.4. FR-PUB-XER-B2-60C-1	115
14. CURSO DE FORMACIÓN DO PROFESORADO	117
14.1. FR-FOR-B1.1-60A-1	117
14.2. FR-FOR-B1-60B-1	117
14.3. FR-FOR-B2.1-60A-1	118
14.4. FR-CALC-B2-60B-1	118