

**O tema:** Dramatizado percorrido narrativo- interpretativo a través da historia do teatro e a historia das mulleres ao longo dos tempos; encontros e desencontros de personaxes diversos, guiados por múltiples voces e línguas e pola xestualidade dos corpos en escena, que nos serve de xoguete dramático para reseñar a actual pertinencia das reivindicacións das mulleres do mundo.

Esta peza de teatro vai acompañada de unha exposición de fotomontaxes que ilustran a actualidade do tema dende a perspectiva da artista. Ambas intervencións teñen por obxectivo o agradable entretenemento, a necesaria interrelación, o bo entendemento, a reflexión colectiva e o diálogo incesante.

**Actúan:**

Marisa Mira, Humildad Esteban, Fina Díaz, Pilar Cambón,  
Fe Abeledo, Marijo Abeledo, Estrella Formoso, Carmen Pérez ,  
Mari Moinelo, Trini Fernández, Xulio Des.

**Colaboran:**

**Escuela Oficial de Idiomas de MONFORTE**, (alumnos, alumnas, e profesoras, en línguas diversas)

**Asociación Cultural AMIGOS DA PANDEIRETA** (Viki, Paz, Clara, Mari)

**Alumnas da aula de teatro do IES A PINGUELA** (Aldara, Julia)

Guión, coordinación e dirección : Paqui Abeledo

Luces e son: Daniel Gómez

Deseño imaxen: fotomontaxe cedido por Rosenda Yáñez

**Exposición:**

Fotomontaxes “ESCENAS CON MULLERES”, de Rosenda Yáñez.