

EOI de Lugo

## PROXECTO LECTOR DO CENTRO

Liñas xerais de traballo para o seu posterior desenvolvemento

Curso 2015-2016

## Contido

<b>Análise da situación da lectura e da escritura no centro</b> .....	<b>3</b>
<b>Obxectivos, fundamentos e organización</b> .....	<b>4</b>
Fundamentos .....	4
Obxectivos.....	4
Organización .....	5
<b>Intervencións precisas</b> .....	<b>6</b>
<b>Actividades destacadas</b> .....	<b>6</b>
Club de Lectura .....	6
Escritora do mes (promoción dunha escritora e dunha lingua cada mes) .....	7
Unidade didáctica con tarefa final interdepartamental .....	7
<b>Criterios e procedementos de avaliación</b> .....	<b>7</b>

---

## Análise da situación da lectura e da escritura no centro

A lectura e a escritura son dúas das catro destrezas que se practican na aprendizaxe de linguas estranxeiras. As competencias básicas das que tanto se fala na actualidade no mundo do ensino son o eixe do noso ensino, e a lectura e a escritura están ao servizo da adquisición destas competencias na lingua estranxeira.

Na EOI de Lugo non somos alleos á realidade de que crear hábitos lectores no alumnado facilitará o seu acceso á información, mellorará a súa competencia lingüística, social e cultural, ademais de abrir a súa mente ao mundo, favorecendo a tolerancia, nunha sociedade que cada vez parece ser menos tolerante. Precisamente por este motivo, a biblioteca ocupa un lugar principal na nosa Programación Xeral Anual e no recentemente redactado Proxecto Educativo de Centro. Entre outras cousas levamos xa algúns anos organizando un club de lectura en todas as linguas, mellorando aos recursos tanto materiais como humanos da biblioteca e os recursos informáticos, de cara a autoaprendizaxe.

Pero... comecemos a análise detallada da situación:

- 🔊 **Na programación dos departamentos:** todos os departamentos teñen un plan de lectura anual, xa sexa a través de libros de lectura obligatoria ou a través de suxestións para o alumnado.
- 🔊 **Formación do profesorado:** Durante os últimos anos houbo un curso de formación de biblioteca e un grupo de traballo, onde se redactou, entre outros, este documento.
- 🔊 **Recursos materiais e humanos.** A biblioteca conta cuns 9.000 volumes e un equipo de biblioteca máis ou menos con moitas gañas de traballar. Ademais está incluída no programa de voluntariado, e conta con tres persoas voluntarias, o que permite abrir a sala máis horas á semana. Na biblioteca hai unha parte con ordenadores, unha parte con mesas, onde o alumnado pode traballar e unha parte con sofás, onde se pode ler por pracer, ou onde se fan as xuntanzas do club de lectura, por exemplo. Ademais hai unha sala de autoaprendizaxe.
- 🔊 **A metodoloxía:** Observamos que os plans de lectura até o de agora non están suxeitos a ningunha metodoloxía específica, senón que se leva a cabo de xeito paralelo ás clases. Por este motivo consideramos a posibilidade de integralos no traballo por tarefas.
- 🔊 **Prácticas lectoras e escritoras do alumnado:** Para analizar esta situación e mais para coñecer a opinión do alumnado con respecto á biblioteca, elaboramos unha enquisa, da que ofrecemos os resultados a continuación.
  - A **valoración** da biblioteca por parte do alumnado de todas as linguas é xeralmente positiva (Nota media: 7). Non hai moitas diferenzas en canto ao coñecemento da biblioteca e das actividades que se realizan nela, a maior parte di coñecer tanto a biblioteca como as actividades principais (club de lectura e escritora do mes, fundamentalmente). Tamén independentemente do idioma que estudan, o alumnado manifesta que le en formato papel. Só un 5% do alumnado que responde as enquisas prefire ler en formato dixital.
  - En canto aos **hábitos** lectores, as respostas son moi dispares, sendo o alumnado de portugués e chinés o máis lector e o alumnado de inglés o menos lector. As causas principais para non ler son a falta de tempo e a falta de interese. A maior parte do alumnado só escribe o necesario. A falta de tempo tamén é a causa principal para non visitar a biblioteca.
  - **Solicitan** máis materiais en chinés e maior horario de apertura, audiolibros, DVDs de actualidade, audiovisual didáctico documentais, revistas de viaxes, encontros con escritores e presentacións de libros, exposición sobre banda deseñada en inglés, talleres de escritura/contos, quiz sobre escritora do mes.

Atendendo aos resultados da avaliación de diagnose a través da enquisa *E ti que vés lendo?*, somos conscientes dunha realidade moi diversa no noso centro, da falta de hábito lector nunha porcentaxe significativa do alumnado, circunstancia que tal vez propicie a non disposición dun tempo determinado para a lectura, a carencia dun espazo adecuado. A nosa biblioteca dispón dun espazo interactivo que, coa utilización das novas tecnoloxías, redunda no fomento da lectura, a través da procura de fontes, da investigación... e habilitamos un punto de lectura lúdico, informal, máis acorde cos novos tempos, realizando cambios no mobiliario

e xogando cos espazos. Tamén se habilitou un aula de reforzo, auto-aprendizaxe para consultar diversas fontes en horario ininterrompido.

Fronte a todo isto, nós cremos nun Proxecto Lector que procure buscar un sentido ao que se lee, que promocioe a lectura libre, informal, creativa e espontánea que favoreza a autoaprendizaxe e a inmersión lingüística e que empregue todos os recursos, medios e formatos, que conte cun equipo educativo comprometido que estimule o interese e desenvolva a sensibilidade do alumnado transmitíndolles e facéndolles descubrir as súas propias emocións e impresións como lectores/as, sendo sempre protagonistas da súa propia aprendizaxe.

## Obxectivos, fundamentos e organización

---

### Fundamentos

O desenvolvemento do Proxecto Lector axudará, a través da creación de hábitos lecto-escritores, a respectar os valores que se expresan no Proxecto Educativo de Centro:

- a) A igualdade de trato, dereitos e deberes entre as persoas, calquera que sexa o seu sexo e a súa orientación sexual, a súa condición social, a súa orixe cultural e as súas circunstancias persoais.
- b) A implicación activa na loita contra calquera tipo de discriminación, a través da difusión de valores transmitidos mediante as actividades de ensinanza-aprendizaxe propias do centro.
- c) O desenvolvemento persoal e intelectual a través do coñecemento de linguas como instrumento para o exercicio responsable dos dereitos e deberes dos cidadáns.
- d) A diversidade cultural como compoñente fundamental dos procesos de globalización que afectan ás sociedades do século XXI.
- e) O proxecto común de convivencia política, social e cultural no marco da Unión Europea.
- f) A especificidade cultural propia do contorno inmediato configurado pola delimitación comarcal e autonómica.
- g) A asociación con fines educativos e culturais.
- h) A participación da comunidade educativa para a construción dunha escola inclusiva que promova as potencialidades de cada estudante.

### Obxectivos

Os obxectivos específicos e intrínsecos do Proxecto Lector son:

- 🧠 Desenvolver a competencia lectora do alumnado, especialmente nas linguas obxecto de estudo.
- 🧠 Favorecer a competencia literaria.
- 🧠 Educar no uso crítico da información.
- 🧠 Fomentar o hábito da lectura de todo tipo de textos en todo tipo de soportes.
- 🧠 Apoiar a adquisición das competencias básicas nas linguas de estudo.

Porén, o obxectivo fundamental do Proxecto Lector é contribuír a que se cumpran os obxectivos do centro. Especialmente o Proxecto Educativo de Centro establece tres prioridades de actuación nas que a biblioteca xoga un papel fundamental:

- 🧠 Establecer protocolos para compensar a desvantaxe educativa que presenta o alumnado que permanece fóra da aula por motivos de traballo, de enfermidade ou accidente a través de plataformas titoriais.

# EOI de Lugo

- 🧠 Transformar as aulas, os corredores, a biblioteca e as demais dependencias do centro en espazos agradables de convivencia, como por exemplo a través de exposicións itinerantes
- 🧠 Impulsar o interese pola lecto-escritura desde a Biblioteca a través de proxectos comúns a todas as linguas.

Pero ademais a través do Proxecto Lector podemos axudar a:

## 1. Dar resposta ás necesidades do contorno

- Utilizando as destrezas de comunicación en linguas estranxeiras e autonómica como ferramenta básica de acceso a outros coñecementos e aprendizaxes.
- Valorando os logros culturais, científicos e tecnolóxicos das comunidades que se expresan nas linguas obxectos de estudo.
- Desenvolvendo estratexias de aprendizaxe autónoma que permitan modular e perfeccionar a aprendizaxe ao longo de toda a vida.
- Fomentando a aprendizaxe autónoma, ofrecendo os medios técnicos e instalacións adecuados para iso.
- Contribuíndo ao enriquecemento cultural do alumnado, a través do contacto cos falantes e cos ámbitos culturais propios dos idiomas cuxo ensino se imparte no Centro.
- Fomentando o plurilingüismo e o respecto pola pluralidade cultural.
- Fomentando o interese e a ilusión pola aprendizaxe das linguas.
- Ofrecendo un xeito de aprendizaxe que resulte relevante para a vida actual e futura do alumnado e para as necesidades actuais e futuras da sociedade na que se desenvolve.

## 2. A atender á diversidade

- Establecendo mecanismos para a atención diferenciada a principiantes absolutos e non absolutos, é dicir, ao alumnado que comeza o estudo dun idioma con diferentes niveis de coñecemento do mesmo.

## 3. A mellorar a escola

- Creando e favorecendo un bo clima de convivencia, de confianza e de traballo entre todos os membros da comunidade educativa.
- Proporcionando ao profesorado os medios e condicións que lle permitan desenvolver unha acción educativa de calidade.
- Fomentando o uso das fontes de información tanto impresas como dixitais a través da biblioteca.

## 4. A promover o uso da lingua galega

- Potenciando o uso cotián do galego como lingua de comunicación na vida diaria do centro.

## 5. A promover a igualdade entre mulleres e homes

- Evitando estereotipos de xénero en contidos, metodoloxía ou criterios de avaliación, segundo os artigos 9 e 10 da Lei 7/2004 do 16 de xullo, galega para a igualdade entre homes e mulleres.

## Organización

Este proxecto estará coordinado polo Equipo de Biblioteca, que traballará en colaboración co Equipo Directivo e cos Departamentos Didácticos. A organización de actividades concretas e a coordinación das actividades que se realicen de xeito interdepartamental serán tema das reunións da CCP.

# EOI de Lugo

A metodoloxía que consideramos máis axeitada para incluír a lecto-escritura na programación e nas situacións de aprendizaxe é a metodoloxía do traballo por tarefas. Como se suxire no PEC, deberá haber polo menos unha tarefa deste tipo cada curso e deberá ser interdepartamental. A organización deste tipo de actividades farase como se suxire neste apartado. É moi importante que todo o profesorado se implique no desenvolvemento deste proxecto, polo que o labor das xefaturas de departamento será fundamental para o bo funcionamento do proxecto.

A biblioteca estará concebida non só como unha sala de lectura, senón tamén como un lugar de encontro para o alumnado e para o profesorado, como lugar de actos públicos e como sala de exposicións, convertíndose deste xeito, nun referente cultural dentro da escola.

Para difundir este proxecto, contamos coa páxina web e mais co blog da biblioteca, ademais de pantallas e taboleiros no centro e na mesma biblioteca. Ademais empregárase o correo electrónico para facer chegar a información ao alumnado a través do profesorado.

## Intervencións precisas

Xa falamos dalgunhas das intervencións necesarias para acadar os obxectivos deste proxecto. A continuación expoñemos unha listaxe detallada:

- 🔊 **Promoción da biblioteca e formación de usuarios:** para o bo funcionamento da biblioteca é necesario que o alumnado a coñeza ben. Para iso, han de organizarse ao comezo do curso sesións de achegamento á biblioteca.
- 🔊 **Organización de actividades interdepartamentais incluídas na programación de aula:** É necesario que algunhas das actividades que se organicen desde a biblioteca se realice na aula e teña que ver con todos os departamentos, se de verdade queremos chegar a toda a Comunidade Escolar. Estas actividades poden ser unidades didácticas elaboradas seguindo o modelo de aprendizaxe por tarefas.
- 🔊 **Elaboración dun Plan Anual de Lectura consensuado ao comezo do curso dentro da CCP:** Se o Plan de Lectura se leva á reunión de CCP, farase unha reflexión que axudará a traballar en equipo, tirando todos cara o mesmo lado.
- 🔊 **Organización de actividades que visibilicen a biblioteca e que se desenvolvan ao longo de todo o curso:** Deste xeito actuarán como fío condutor e chegarán máis facilmente a todo o alumnado (por exemplo, a escritora do mes ou o club de lectura, son actividades que todo o alumnado coñece).

## Actividades destacadas

### Club de Lectura

Ao comezo do curso 2009 – 2010 púxose a andar o Club de Lectura no Departamento de Portugués. Desde o ano académico 2011 – 2012 ampliouse esta actividade a todos os departamentos con gran éxito entre parte do alumnado. Seis anos ininterrompidos de funcionamento permítenos contar cun alumnado e un profesorado implicado de forma continuada. O Club de Lectura pretende conseguir unha serie de obxectivos, entre os que destacan:

- 🔊 Ler por pracer. Descubrir a lectura non como unha obriga senón como una actividade para o tempo de lecer, e polo tanto agradable, divertida.
- 🔊 Favorecer o diálogo, o intercambio de opinións e a aprendizaxe dunhas actitudes de respecto mutuo.
- 🔊 Promover o uso da biblioteca e crear un punto de encontro para os membros do club.
- 🔊 Conseguir a colaboración dos demais membros da comunidade educativa.

# EOI de Lugo

- 🧠 Establecer relacións con outros clubs de lectura, xa sexan da nosa contorna ou de lugares máis afastados.
- 🧠 Dar a coñecer outras manifestacións artísticas en relación coa Literatura: cine, música, etc.
- 🧠 Promover a perspectiva de xénero a través da lectura así como incidir na normalización e dinamización lingüística.
- 🧠 Contribuír a desenvolver aspectos destacados do Marco Europeo de Referencia para as Linguas como o aprender ao longo da vida, aprender a aprender.
- 🧠 Contribuír na medida do posible a inmersión lingüística do alumnado.

## Escritora do mes (promoción dunha escritora e dunha lingua cada mes)

Este tipo de actividades axuda a conseguir os seguintes obxectivos:

- 🧠 Promover a igualdade entre homes e mulleres.
- 🧠 Contribuír ao enriquecemento cultural do alumnado, a través do contacto cos falantes e cos ámbitos culturais propios dos idiomas cuxo ensino se imparte no Centro.
- 🧠 Promover a lectura en diferentes linguas e aumentar o número de lectores na biblioteca.

## Unidade didáctica con tarefa final interdepartamental

Este tipo de actividades axudará, entre outros, a:

- 🧠 Proporcionar ao profesorado os medios e condicións que lle permitan desenvolver unha acción educativa de calidade.
- 🧠 Fomentar o uso das fontes de información tanto impresas como dixitais a través da biblioteca.

## Critérios e procedementos de avaliación

---

O Equipo de Biblioteca deseñará cada ano instrumentos para avaliación que midan o grao de consecución dos obxectivos anuais. Á vista dos resultados, faranse propostas de actualización da documentación e iranse modificando os obxectivos anuais.