

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**  
**2º EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**2021-2022**

- 1. Introducción e contextualización**
- 2. Obxectivos da etapa**
- 3. Obxectivos en clave de competencias de cada área**
- 4. Perfil da área**
- 5. Concreción dos estándares de aprendizaxe**
- 6. Perfil competencial**
- 7. Avaliación**
  - a. Procedementos e instrumentos de avaliación**
  - b. Criterios de cualificación**
  - c. Criterios de promoción**
  - d. Deseño da avaliación inicial**
- 8. Metodoloxía**
- 9. Ensinanzas transversais**
- 10. Materiais e recursos didácticos.**
- 11. Atención á diversidade**
- 12. Plans e proxectos de centro**
- 13. Actividades extraescolares.**
- 14. Indicadores de logro da Programación Didáctica**

## 1. Introdución e contextualización

A presente programación didáctica é o instrumento de planificación curricular específico e necesario para desenvolver o proceso de ensino-aprendizaxe do alumnado, guiando a práctica docente e adaptándose ás características do alumnado e o seu contexto.

De acordo á filosofía da Lei Orgánica 8/2013 do 9 de Decembro para a mellora da calidade educativa (LOMCE) pola que se modifica a Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, procurárase o pleno desenvolvemento da personalidade do alumnado de maneira íntegra e global; realizando todas aquelas modificacións e/ou flexibilizacións oportunas que permitan atender da mellor maneira á idiosincrasia.

Baséase no Decreto 105/ 2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo de educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

Esta programación destinada a 2º de primaria no curso 2021-2022, está elaborada en coordinación coas mestras da etapa con partes comúns (aos catro cursos de Primaria) e con outras partes específicas propias do nivel.

O **Colexio Rural Agrupado de Narón** está situado no concello de Narón e formado por tres escolas localizadas noutras tantas parroquias: **Domirón**, **O Val** e **Sedes**. Ademais das instalacións docentes anteriormente mencionadas, o centro conta con outra escola, localizada na parroquia de **San Xiao**, que non funciona como tal e que alberga as dependencias administrativas.

O contorno é principalmente rural e a lingua predominante é o castelán.

A escola de **O Val**, está distribuída en tres edificios, nun escolarízanse os nenos e nenas de Educación Infantil, noutro os nenos e nenas de 3º e 4º de Educación Primaria e nuns módulos, que xa estiveron operativos o curso pasado, o alumnado de 1º e 2º curso. Concretamente no curso de 2º de Educación Primaria contamos este ano con 10 nenos e 4 nenas. Dita escola conta con zona de xogos ao aire libre, un espazo cuberto (no caso de que as condicións meteorolóxicas non acompañen), unha pista próxima ó centro e o pavillón onde fai o alumnado Educación Física.

## 2. Obxectivos de etapa

- Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, e ser quen de aplicarlos á súa vida cotiá.
- Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos vinculados con Galicia.
- Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das TIC, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

- Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

*(Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo de educación primaria na comunidade autónoma de Galicia)*

### **3. Obxectivos en clave de competencias de cada área**

#### **LINGUA GALEGA E LITERATURA**

- ✓ Participar en situacións comunicativas colectivas, comprendendo e producindo mensaxes orais coherentes e cohesionadas para expresar con fluidez as súas ideas, emocións e sentimentos. (Comunicación lingüística).
- ✓ Ler e comprender textos de tipoloxía diversa (narrativos, descritivos, da vida cotiá, ilustracións...) e desenvolver hábitos de lectura como instrumentos para adquirir coñecemento e como ocio e goce. (Comunicación lingüística).
- ✓ Obter información e opinións dos medios de comunicación social e das tecnoloxías da información e da comunicación, e sabelas interpretar e valorar. (Conciencia e expresión cultural. Competencia dixital).
- ✓ Comprender e interpretar informacións de traxectos e planos, horarios comerciais, calendarios etc. efectuando os razoamentos numéricos e xeométricos necesarios. (Competencia matemática).
- ✓ Utilizar os coñecementos sobre a lingua e as normas de uso lingüístico para escribir e falar de forma adecuada, coherente e correcta,

sabendo razoar e explicar os procesos seguidos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender).

- ✓ Ser consciente das propias características con obxecto de melloralas e recoñecer tamén as dos outros para relacionarse mellor. (Aprender a aprender).
- ✓ Desenvolver capacidades emprendedoras tomando decisións en situacións de incerteza mostrando confianza nas propias aptitudes e habilidades. (Iniciativa e espírito emprendedor).
- ✓ Participar en iniciativas de grupo de traballo na aula para conseguir un obxectivo común, relacionarse a través da lingua na actividade social e cultural adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación, tomar conciencia dos propios sentimentos e controlar a propia conduta. (Sociais e cívicas).
- ✓ Utilizar as TIC para obter información, transformala en coñecemento e xerar novas ideas. (Dixital / intelixencia lingüística e verbal).
- ✓ Valorar e apreciar o texto literario en calquera lingua e especialmente os escritos en lingua galega como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. (Comunicación lingüística, conciencia e expresións culturais).
- ✓ Comprender textos literarios de xéneros diversos, así como as convencións específicas da linguaxe literaria. (Comunicación lingüística. competencias básicas en ciencia e tecnoloxía).
- ✓ Amosar curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural e reflexionar sobre iso para evitar os estereotipos lingüísticos que supoñen xuízos de valor e prexuízos clasistas, racistas ou sexistas. (Sociais e cívicas, conciencia e expresións culturais).
- ✓ Tomar conciencia da propia aprendizaxe e reflexionar sobre posibles estratexias para emprender novas aprendizaxes. (Iniciativa emprendedora).

## **MATEMÁTICAS**

- ✓ Expresar oralmente los conocimientos matemáticos adaptándolos a la realidad sobre la que se le pregunta. (CCL / Inteligencia

lingüística).

- ✓ Contar, leer y escribir los números cardinales hasta la unidad de millar y los ordinales hasta el vigésimo, y utilizarlos para comunicar información numérica en contextos reales. (CMCCT / Inteligencia lógico-matemática).
- ✓ Iniciarse en la lectura y la comprensión, así como en la resolución de problemas gráficos de sumas, restas, multiplicaciones y división, incluyendo los conceptos doble, triple y cuádruple, así como la aplicación de estrategias de cálculo mental. (CMCCT / Inteligencia lógica).
- ✓ Acceder a la información sobre números y medidas de longitud, peso y capacidad utilizando distintos soportes según la necesidad y el contexto. (Competencia digital / Inteligencias lógico- matemática y lingüística-verbal).
- ✓ Reconocer formas y cuerpos geométricos en las creaciones artísticas y en los elementos cotidianos, así como sus características y los elementos que los forman (caras, vértices, aristas, etc.). (Competencia en conciencia y expresiones culturales / Inteligencia visual-espacial).
- ✓ Interpretar los datos representados en un diagrama de barras y transmitir dicha información. (CMCCT / Inteligencia lógico-matemática).
- ✓ Conocer las horas, los días de la semana y los meses del año y su expresión (calendario, relojes de agujas y digitales) para una mejor organización del tiempo. (CMCCT / Inteligencia lógico-matemática).
- ✓ Adquirir habilidad en los cálculos con moneda (billetes y céntimos de euro) para mejorar la administración de los propios recursos. (Competencia en aprender a aprender / Inteligencia intrapersonal).
- ✓ Orientarse y desplazarse adecuadamente en el espacio, identificando las posiciones relativas derecha-izquierda, delante-detrás, interpretando la información de carteles, mapas y planos y trazando itinerarios. (CMCCT / Inteligencia visual-espacial).
- ✓ Participar de forma activa y constructiva en proyectos comunes. (Competencias sociales y cívicas / Inteligencia interpersonal).

## **LENGUA CASTELLANA**

- ✓ Comprender el sentido global de textos orales y expresarse oralmente de forma adecuada en los diferentes contextos y situaciones de

comunicación oral — debates, diálogos, etc. — en los que se desenvuelve el/la alumno/a. (Comunicación lingüística).

- ✓ Leer y comprender textos sencillos de tipología diversa (narrativos, descriptivos, textos de la vida cotidiana...) identificando la información relevante e irrelevante y utilizando estrategias de comprensión; desarrollar hábitos de lectura, como instrumentos para adquirir conocimiento, y como ocio y disfrute. (Comunicación lingüística).
- ✓ Comprender e interpretar informaciones de trayectos y planos, horarios comerciales, calendarios, etc., efectuando los razonamientos numéricos y geométricos necesarios. (Matemática).
- ✓ Utilizar los conocimientos sobre la lengua, el sistema de lectoescritura y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, sabiendo razonar y explicar los procesos seguidos. (Comunicación lingüística; Aprender a aprender).
- ✓ Relacionarse y expresarse a través de la lengua de manera adecuada en la actividad social y cultural, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación, desarrollando la escucha activa, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta. (CSC)
- ✓ Reproducir y dramatizar textos fomentando la capacidad de trabajar en grupo. (Sociales y cívicas).
- ✓ Obtener información y opiniones de los medios de comunicación social y las tecnologías de la información y la comunicación, y saberlas interpretar y valorar. (Conciencia y expresión culturales; Digital).
- ✓ Iniciarse en el uso de las TIC para elaborar textos propios, y como instrumento de aprendizaje. (Digital).
- ✓ Aproximarse a obras relevantes de la literatura infantil. Comprender textos literarios de géneros diversos, así como las convenciones específicas del lenguaje literario. (Comunicación lingüística; Ciencia y tecnología).
- ✓ Identificar la biblioteca (aula, entorno) como espacio de ocio y disfrute de la lectura. (Comunicación lingüística).
- ✓ Conocer y valorar la realidad plurilingüe de España como muestra de riqueza cultural. (Conciencia y expresión culturales; Sociales y cívicas).
- ✓ Reflexionar sobre los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y

prejuicios clasistas, racistas o sexistas. (Sociales y cívicas).

- ✓ Tomar conciencia del propio aprendizaje y reflexionar sobre posibles estrategias para emprender nuevos aprendizajes. (Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor).

## **CIENCIAS DA NATUREZA**

- ✓ Coñecer as partes fundamentais do corpo humano, as súas principais características, algunhas das funcións vitais, así como hábitos saudables relacionados coa alimentación, o exercicio físico, a hixiene e o descanso, e mostrar unha actitude de aceptación e respecto polas diferenzas individuais. (CAA,CMCCT / Intelixencias lóxico-matemática, visual-espacial e intrapersonal).
- ✓ Recoñecer as funcións vitais dos seres vivos para identificalos na súa contorna diferencialos dos seres inertes. (CMCCT / I. naturalista).
- ✓ Observar, a partir de preguntas guía, plantas e animais da súa contorna para obter información mediante rexistros, utilizando distintas fontes e instrumentos dispoñibles ao seu alcance, de maneira moi dirixida. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias naturalista, lóxico-matemática, visual-espacial e lingüístico-verbal).
- ✓ Tomar conciencia das prácticas de coidado e respecto a plantas e animais. (CMCCT / Intelixencias naturalista e intrapersonal).
- ✓ Observar, identificar, nomear e clasificar plantas da súa contorna, ou a través de imaxes, apreciando e describindo algúns dos trazos físicos e pautas de comportamento das plantas coas contornas nos que viven, así como algúns patróns de relación cos seres humanos e os animais. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).
- ✓ Identificar e clasificar animais segundo sexan vertebrados ou invertebrados, e en función tamén da súa alimentación, forma de nacer e hábitat (Matemática. Ciencia e Tecnoloxía/ Intelixencia naturalista).
- ✓ Observar, identificar, diferenciar e clasificar materiais segundo as propiedades físicas. (CMCCT / Intelixencias lóxico-matemática e visual-espacial)
- ✓ Recoñecer cambios e transformacións en obxectos e materiais da contorna cotiá.(CMCCT/ Intelixencia naturalista).



- ✓ Iniciarse na actividade científica realizando experimentos para estudar o son, o ruído e a contaminación acústica. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias lóxico-matemática e visual-espacial).
- ✓ Identificar e valorar prácticas cotiás de redución, reciclaxe e reutilización de materiais e obxectos. (Sociais e cívicas; Iniciativa e espírito emprendedor; Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias interpersoal, intrapersonal e naturalista).
- ✓ Coñecer a utilidade das máquinas e ferramentas do fogar e da contorna próxima, os seus compoñentes, o seu uso responsable e seguro, así como as profesións relacionadas con elas e as principais fontes de enerxía necesarias para o seu funcionamento. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias lóxico-matemática e visual-espacial).
- ✓ Tomar decisións reflexionando e sopesando posibilidades de maneira autónoma e responsable para facer fronte a situacións cotiás relacionadas co medio natural. (Iniciativa e espírito emprendedor / Intelixencia intrapersonal).
- ✓ Comprender a información dos textos lidos e utilizar o vocabulario específico para expresar de forma oral, escrita e con apoios gráficos contidos relacionados coa área. (Comunicación lingüística / Intelixencia lingüístico-verbal).
- ✓ Utilizar de forma guiada as TIC e outras fontes para obter información e como instrumento para aprender e compartir coñecementos. (Dixital / Intelixencias lingüístico-verbal e intrapersonal).
- ✓ Participar en actividades de traballo cooperativo adoptando un comportamento responsable e mostrando habilidades para resolver conflitos pacificamente. (Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).

## **CIENCIAS SOCIAIS**

- ✓ Comprender a organización social da contorna próxima, as funcións dos organismos principais e a importancia da participación cidadá. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía, Iniciativa emprendedora / Intelixencias lingüístico-verbal, visual-espacial e intrapersonal).
- ✓ Coñecer as distintas características da contorna próxima, identificando tanto as persoas que traballan nel como as manifestacións culturais deste. (Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).

- ✓ Coñecer as diferentes formas de relación dos membros dunha comunidade. Sopesar as accións que puidesen alterar a convivencia cívica valorando a importancia dunha convivencia pacífica, tolerante e respectuosa. (Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).
- ✓ Adquirir hábitos de comportamento cívico e viario adecuados en todas as contornas nos que se desenvolve para actuar como cidadán e peón e para convivir coas persoas da súa contorna. (Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).
- ✓ Identificar a auga como elemento natural, as súas características, propiedades e procesos, e a súa relación co resto dos seres vivos, analizando os usos que o ser humano fai da auga e adoptando actitudes que impulsen a súa protección e a súa conservación. (Iniciativa emprendedora e Sociais e cívicas / Intelixencias intrapersonal e interpersoal).
- ✓ Identificar paisaxes (naturais: montaña e costa), as súas características e os seus elementos, e os axentes responsable das súas transformacións, así como as actividades humanas que orixinan desequilibrios nel, xerando actitudes de defensa, respecto e recuperación do medio natural. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).
- ✓ Describir, clasificar e diferenciar propiedades e características sinxelas dalgúns minerais e os usos aos que se destinan. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).
- ✓ Identificar, describir e empregar correctamente as nocións topolóxicas básicas de posición e proximidade para orientarse na súa contorna máis próxima. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).
- ✓ Coñecer os cambios que se producen nas persoas, na sociedade e na contorna co paso do tempo, ser capaz de ordenalos cronoloxicamente dunha maneira moi básica utilizando nocións temporais sinxelas e os elementos adecuados.
- ✓ Valorar a importancia de conservar o patrimonio cultural e artístico. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía, Sociais e cívicas, Aprender a aprender / Intelixencia lóxico-matemática, interpersoal e intrapersonal).
- ✓ Utilizar diversas fontes e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), de forma guiada, para obter información, aprender e compartir coñecementos do ámbito social. (Dixital / Intelixencias lingüístico-verbal e visual-espacial).
- ✓ Participar en situacións grupais, escoitando, valorando e respectando as achegas de cada un dos membros do grupo, adoptando un

comportamento construtivo e solidario. (Iniciativa emprendedora e Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).

- ✓ Planificar proxectos sinxelos de maneira guiada, tomando decisións con autonomía e responsabilidade. (Iniciativa emprendedora / Intelixencia intrapersonal).

#### 4. Perfil da área

### LINGUA GALEGA

Competencias Clave	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE
CL	Usa a lingua oral en asembleas, diálogos, e como forma de comunicación cos demais e de expresión das súas ideas e pensamentos persoais.
CL	Transmite as ideas con claridade e coherencia.
SC	Escoita as intervencións dos seus compañeiros, amosando respecto polas ideas, polos sentimentos e polas emocións dos demais.
SC	Aplica as normas sociocomunicativas: espera de quendas, escoita activa, participación respectuosa e primeiras fórmulas de cortesía.
CL	Emprega recursos lingüísticos (entoación e ton de voz) e non-lingüísticos (xestual e corporal) para comunicarse nas interaccións orais.
CL	Expresase cunha pronuncia e cunha dicción correctas: entoación, pronunciación e vocabulario. Cando narra feitos ocorridos ou experiencias persoais, descríbese a si mesmo, a familiares e a amigos.
CL	Expresa as súas propias ideas de maneira comprensible.
CL	Participa activamente nas situacións interactivas de comunicación na aula, contestando preguntas e facendo comentarios relacionados co tema (assembleas e diálogos).
CL	Participa de forma construtiva preguntando, expresando dúbidas e achegando experiencias.
CL	Amosa unha actitude de escoita activa (mantén o contacto visual, adopta unha postura adecuada...), evitando repetir o que xa se dixo.
CL	Comprende l información xeral en textos orais de uso habitual (mensaxes, horarios, instrucións, normas...), realizando actividades

	relacionadas con ditos textos (preguntas, opinión...).
CL	Entende o sentido dos elementos básicos do texto (vocabulario e orde).
CL	Utiliza nas súas expresións un vocabulario adecuado á súa idade.
AA	Busca axuda para resolver as súas dúbidas respecto do vocabulario, empregando recursos como dicionarios con imaxes, programas no encerrado dixital ou consultas guiadas en Internet.
CL	Diferencia polo contexto o significado de palabras parecidas.
CL	Identifica o tema do texto.
CL	Obtén as principais ideas dun texto.
CL	Recoñece o tema dun texto dado.
CL	Reproduce de memoria textos sinxelos próximos aos seus gustos e intereses.
CL	Reproduce con corrección e creatividade textos sinxelos relacionados coas súas vivencias.
CL	Actúa en resposta ás ordes ou instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.
CL	Responde de forma correcta a preguntas concernentes ao texto oral.
AA	Utiliza a información para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectivo.
CL	Reproduce textos orais sinxelos e breves imitando modelos (descritivos, narrativos e instrutivos).
CL	Recorda algunhas ideas básicas dun texto escoitado e exprésasas oralmente respondendo preguntas dadas sobre este texto.
CL	Comeza a organizar o discurso adecuándose á situación comunicativa.
CL	Utiliza de forma efectiva a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita de maneira activa e exprésase oralmente con claridade.
CL	Le en voz alta diferentes tipos de texto apropiados para a súa idade, adquirindo progresiva seguridade.
CL	Descodifica as palabras propias da súa idade.
CL	Recoñece a mensaxe, de maneira global, dos textos lidos en voz alta.
CL	Realiza actividades sobre diferentes tipos de texto en situacións de aula.
CL	Le en silencio textos de distinta tipoloxía.
CL	Realiza lecturas en silencio comprendendo os textos lidos.
CL	Identifica o título dun texto dado.
AA	Aprende a formular sinxelas hipóteses baseándose en imaxes que acompañan o texto.
CL	Descubre a lectura como fonte de ocio.
CL	Le voluntariamente textos da biblioteca de aula, de centro, da localidade...

AA	Utiliza a biblioteca de aula e respecta as normas de funcionamento.
CL	Coñece referencias bibliográficas: ilustracións. Identifica as ilustracións como parte da lectura elixida.
AA	Busca lecturas e expresa o gusto por elas.
CL-D	Escrebe textos breves propios del ámbito da vida cotiá: notas, felicitacións, invitacións..., imitando textos modelo.
CL	Escrebe textos breves usando o vocabulario adecuado, organizando as ideas con claridade e respectando a ortografía que coñecen, a partir da imitación de textos modelo.
IEE	Escrebe diferentes tipos de texto adecuando a linguaxe ás súas características máis básicas: notas, felicitacións, invitacións..., seguindo modelos ou copiando ao ditado.
CL	Copia textos sinxelos do ámbito da vida persoal e escolar.
CL	Esfórzase por escribir correctamente (grafía, orde e limpeza) enunciados e textos moi breves.
CL-AA	Expresa por escrito ideas moi sinxelas.
CL-IEE	Presenta e redacta, con limpeza, claridade e orde, escritos breves e sinxelos en relación c un asunto dado. Emprega para os seus escritos recursos e estratexias que o axudan a xerar ideas (por exemplo, rutinas e destrezas de pensamento).
CL	Coñece as primeiras clases de palabras (nome ou substantivo, adxectivo e verbo), identificando a súa función dentro de textos sinxelos. Utiliza espontaneamente o artigo e o pronome nas súas producións orais. Aplica as primeiras normas de ortografía a estas clases de palabras (por exemplo, maiúsculas en nomes propios).
CL	Coñece formas verbais sinxelas utilizadas diariamente.
CL	Coñece, con axuda do mestre/a, o significado de novas palabras.
AA	Participa activamente en situacións de contacto co uso da lingua, amosando unha escoita activa (disposición, postura).
CL	Utiliza as primeiras normas de concordancia de xénero e número entre o nome e o adxectivo.
CL	Incorpora, na súa expresión oral, novo vocabulario relativo a ámbitos próximos: rutinas escolares e familiares, afeccións e gustos persoais, aspectos do contorno inmediato (por exemplo, actividades, paisaxe etc.).
CL	Iníciase na formación de novas palabras, seguindo modelos previamente establecidos na aula.
CL	Utiliza as primeiras normas ortográficas traballadas (por exemplo, uso de maiúsculas, <i>mp</i> , <i>mb</i> , etc.).
CL	Identifica a función que desempeñan algunhas clases de palabras (substantivo para nomear e verbo para indicar accións), e emprega este coñecemento para mellorar a súa comprensión de mensaxes orais e escritas.
CL	Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número durante a expresión oral en situacións de aula.
CL	Mellora progresivamente a pronunciación das sílabas dunha palabra.

CL	Respecta o uso do punto e da coma na súa lectura diaria (textos relacionados cos seus intereses e experiencias persoais, familiares e escolares).
D	Utiliza distintos programas educativos dixitais, coa axuda do mestre/a.
CEC-CL	Coñece a existencia de diferentes linguas en España.
CL	Le, coa axuda do mestre/a, textos narrativos e poéticos da literatura infantil.
CL	Identifica textos sinxelos: o conto, o poema e o refrán.
CL	Recoñece as comparacións en textos sinxelos, coa axuda do mestre/a.
CL	Participa na creación de textos literarios moi sinxelos e breves de forma oral e colectiva, coa axuda do mestre/a.
CL	Participa en dramatizacións moi sinxelas individualmente e en grupo.
CL	Repite textos orais breves e sinxelos (por exemplo, contos, poemas e cancións).

## MATEMÁTICAS

Competencias Clave	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE
CL-MCT	Comunica verbalmente el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas en contextos del entorno escolar.
CL-MCT	Comprende, con ayuda de pautas, el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) del entorno escolar.
MCT-AA	Aplica estrategias sencillas (experimentación, exploración, analogía, etc.) en la resolución de problemas del entorno escolar.
AA	Revisa las operaciones utilizadas en la resolución de un problema relacionado con situaciones del entorno escolar y familiar.
MCT	Identifica e interpreta, con ayuda, datos y mensajes de textos numéricos sencillos del entorno escolar y familiar (horarios, turnos, folletos publicitarios, etc.).
MCT-AA	Practica algunas características del método científico en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno escolar siendo ordenado en el registro de sus observaciones y la expresión de los resultados.
MCT-AA	Responde en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno escolar a preguntas como: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?,

	¿la solución es adecuada?
MCT	En el tratamiento de problemas sencillos del entorno escolar, efectúa aproximaciones sobre los resultados esperados con un margen de error asumible con la ayuda de representaciones gráficas, procesos de exploración y experimentación, etc.
MCT	Enuncia comportamientos o resultados posibles o probables basándose en situaciones análogas en la resolución de problemas del entorno escolar en contextos numéricos, geométricos o funcionales.
AA	Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo y espíritu de superación.
AA	Muestra interés en la resolución de problemas del entorno escolar, superando bloqueos e inseguridades ante situaciones desconocidas.
MCT	Plantea preguntas en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas del entorno escolar.
MCT-IEE	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas del entorno escolar.
AA	Responde a preguntas concretas sobre problemas resueltos del entorno escolar y los procesos desarrollados, con incidencia directa en las ideas clave, buscando referentes sencillos para situaciones futuras similares.
MCT	Lee y escribe, en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta la centena, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Compara parejas de números que representan objetos conocidos y establece relaciones de orden entre ellos.
MCT	Identifica en situaciones del entorno escolar números ordinales del 1.º al 10.º.
MCT	Interpreta, en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta la centena, considerando el valor de posición de cada una de sus cifras.
MCT	Descompone, compone y redondea números naturales hasta la centena, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.
MCT	Ordena números naturales hasta la centena.
MCT-AA	Estima y comprueba la coherencia del resultado de un problema mediante cálculo mental.
MCT	Realiza sumas y restas con números naturales hasta la centena.
MCT	Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.
AA	Utiliza algoritmos estándar de suma y resta de números naturales hasta la centena en la resolución de problemas en el entorno escolar y familiar.
MCT	Descompone de forma aditiva números menores de la centena, atendiendo al valor posicional de sus cifras.
MCT	Construye series numéricas (hasta la centena) y ascendentes de cadencias 2 y 10, a partir de cualquier número.
MCT	Descompone números menores de la centena, atendiendo al valor posicional de sus cifras.
MCT	Utiliza estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma y a la resta en situaciones de la vida cotidiana.

MCT	Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar que suponen la lectura, la escritura, la interpretación y la ordenación de números naturales hasta la centena, aplicando operaciones de suma y resta.
AA	Explica oralmente el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar, revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.
MCT	Conoce a través de la experiencia las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal: longitud (m y cm), capacidad (L) y peso/masa (kg y g) en el entorno escolar.
MCT	Mide longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar utilizando instrumentos habituales del aula, expresando el resultado en función del instrumento elegido.
CL	Explica de forma oral los procesos seguidos en la medición y el tratamiento de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar.
MCT	Resuelve problemas sencillos surgidos de la medición de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar, expresando el resultado en función del instrumento elegido y explicando oralmente el proceso seguido.
MCT	Conoce alguna de las unidades para medir el tiempo, empleando expresiones temporales para situar u ordenar rutinas y acciones que hay que llevar a cabo a lo largo de un día.
MCT	Utiliza, para resolver problemas de forma manipulativa en situaciones del entorno escolar, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas (euro y dos euros) y billetes (cinco, diez y veinte euros) del sistema monetario de la Unión Europea.
MCT	Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar, utilizando medidas de longitud y monetarias.
AA	Explica oralmente el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar, revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.
MCT	Identifica posiciones relativas de rectas y curvas en el entorno escolar.
CL-MCT	Describe posiciones y movimientos en el entorno escolar con relación a sí mismo, utilizando los conceptos de izquierda- derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.
MCT	Observa, identifica y diferencia en el entorno escolar formas rectangulares y triangulares.
MCT	Identifica rectángulos y cuadrados en objetos del entorno escolar y familiar.
MCT	Localiza en el entorno escolar y familiar objetos con formas circulares.
MCT-AA	Compone de forma manipulativa figuras planas a partir de otras, describiendo aspectos concretos del resultado (diferencias de tamaño, número de lados, piezas utilizadas, etc.).



CL-MCT	Reconoce y nombra en el entorno escolar y familiar triángulos, cuadrados y rectángulos.
MCT	Reconoce e identifica intuitivamente en el entorno escolar objetos con forma de prisma.
MCT	Reconoce e identifica intuitivamente en el entorno escolar objetos con forma de esfera.
CL-MCT	Comprende y describe posiciones y recorridos en el entorno escolar, utilizando los conceptos de <i>izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano</i> .
CL	Realiza un recorrido en el entorno escolar a partir de una información oral que incluye los conceptos de <i>izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano</i> .
MCT	Resuelve problemas geométricos relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar, utilizando los conceptos básicos de <i>alineamiento y posición</i> .
AA	Explica oralmente el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar, revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.
MCT	Recoge y cuenta datos relativos al entorno escolar o familiar, los registra y expresa el resultado mediante pictogramas.
MCT	Interpreta datos en pictogramas sobre situaciones del entorno escolar y familiar.
MCT	Resuelve problemas, que impliquen una sola orden, planteados a partir de un pictograma y relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar.
AA	Explica oralmente el proceso para la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar, revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.

## LENGUA CASTELLANA

Competencias clave	Estándar de aprendizaje evaluable
CL	Usa la lengua oral en asambleas y diálogos como forma de comunicación con los demás y de expresión de sus ideas y pensamientos personales.
CL	Trasmite las ideas con claridad y coherencia.
SC	Escucha las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

SC	Aplica las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa y primeras fórmulas de cortesía.
CL	Emplea recursos lingüísticos (entonación y tono de voz) y no lingüísticos (lenguaje gestual y corporal) para comunicarse en las interacciones orales.
CL	Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas (entonación, pronunciación y vocabulario) cuando narra hechos ocurridos o experiencias personales y cuando se describe a sí mismo, a familiares y amigos.
CL	Expresa sus propias ideas de manera comprensible.
CL	Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula (asambleas y diálogos), contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema.
CL	Participa de forma constructiva preguntando, expresando dudas y aportando experiencias.
CL	Muestra una actitud de escucha activa (mantiene el contacto visual, adopta una postura adecuada...), evitando repetir lo que ya se ha dicho.
CL	Comprende la información general en textos orales de uso habitual (mensajes, horarios, instrucciones, normas...), realizando actividades relacionadas con ellos (preguntas, opinión...).
CL	Entiende el sentido de los elementos básicos del texto (vocabulario y orden).
CL	Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad.
AA	Busca ayuda para resolver sus dudas respecto al vocabulario, empleando recursos tales como diccionarios con imágenes, programas en la pizarra digital, consultas guiadas en Internet...
CL	Diferencia por el contexto el significado de palabras parecidas.
CL	Identifica el tema del texto.
CL	Obtiene las ideas principales de un texto.
CL	Reconoce el tema de un texto dado.
CL	Reproduce de memoria textos sencillos cercanos a sus gustos e intereses.
CL	Reproduce con corrección y creatividad textos sencillos relacionados con sus vivencias.
CL	Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.
CL	Responde de forma correcta a preguntas concernientes al texto oral.
AA	Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.
CL	Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos (descriptivos, narrativos e instructivos).
CL	Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas dadas sobre este.

CL	Comienza a organizar el discurso adecuándose a la situación de comunicación.
CL	Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activamente y se expresa oralmente con claridad.
CL	Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad, adquiriendo progresiva seguridad.
CL	Descodifica las palabras propias de su edad.
CL	Reconoce el mensaje, de manera global, de los textos leídos en voz alta.
CL	Realiza actividades sobre diferentes tipos de texto en situaciones de aula.
CL	Lee en silencio textos de diferente tipología.
CL	Reconoce el mensaje, de manera global, de los textos leídos en voz alta.
CL	Realiza actividades sobre diferentes tipos de texto en situaciones de aula.
CL	Lee en silencio textos de diferente tipología.
CL	Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos.
CL	Identifica el título de un texto dado.
AA	Aprende a formular sencillas hipótesis basándose en imágenes que acompañan al texto.
CL	Descubre la lectura como fuente de ocio.
CL	Lee voluntariamente textos de la biblioteca de aula, de centro, de la localidad...
AA	Utiliza la biblioteca de aula y respeta sus normas de funcionamiento.
CL	Conoce referencias bibliográficas: ilustraciones. Identifica las ilustraciones como parte de la lectura elegida.
AA	Busca lecturas y expresa el gusto por ellas.
CL-D	Escribe textos breves propios del ámbito de la vida cotidiana (notas, felicitaciones, invitaciones...), imitando textos modelo.
CL	Escribe textos breves usando vocabulario adecuado, organizando ideas con claridad y respetando ortografía imitando modelo.
CSIEE	Escribe diferentes tipos de textos (notas, felicitaciones, invitaciones...), adecuando el lenguaje a sus características más básicas, siguiendo modelos o copiando al dictado.
CL	Copia textos sencillos del ámbito de la vida personal y escolar.
CL	Se esfuerza por escribir correctamente (grafía, orden y limpieza) enunciados y textos muy breves.
CL-AA	Expresa por escrito ideas muy sencillas.
CL-IEE	Presenta y redacta con limpieza, claridad y orden los escritos breves y sencillos en relación a un asunto dado. Emplea, para sus escritos, recursos y estrategias que le ayudan a generar ideas (por ejemplo: rutinas y destrezas de pensamiento).
CL	Conoce las primeras clases de palabras (nombre o sustantivo, adjetivo y verbo), identificando su función dentro de textos sencillos.

	Utiliza espontáneamente el artículo y el pronombre en sus producciones orales. Aplica las primeras normas de ortografía a estas clases de palabras (por ejemplo: el uso de las mayúsculas en los nombres propios).
CL	Conoce formas verbales sencillas, utilizadas diariamente.
CL	Conoce, con ayuda del docente, el significado de nuevas palabras.
AA	Participa activamente en situaciones de contacto con el uso de la lengua mostrando una escucha activa (disposición, postura).
CL	Utiliza las primeras normas de concordancia de género y número entre el nombre y el adjetivo.
CL	Incorpora en su expresión oral nuevo vocabulario relativo a ámbitos cercanos: rutinas escolares y familiares, aficiones y gustos personales, aspectos del entorno inmediato (por ejemplo: actividades, paisaje, etc.).
CL	Se inicia en la formación de nuevas palabras siguiendo modelos previamente establecidos en el aula.
CL	Utiliza las primeras normas ortográficas trabajadas (por ejemplo: el uso de mayúsculas, la escritura de mp, mb, etc.)
CL	Identifica la función que desempeñan algunas clases de palabras (sustantivo, para nombrar; verbo, para indicar acciones), y emplea este conocimiento para mejorar su comprensión de mensajes orales y escritos.
CL	Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral en situaciones de aula.
CL	Mejora progresivamente la pronunciación de las sílabas de una palabra.
CL	Respeto el uso del punto y de la coma en su lectura diaria (textos relacionados con sus intereses y experiencias personales, familiares y escolares).
D	Utiliza distintos programas educativos digitales con ayuda del docente.
CEC-CL	Conoce la existencia de diferentes lenguas en España.
CL	Lee con ayuda del profesor o profesora textos de la literatura infantil: narrativos y poéticos.
CL	Identifica textos sencillos: el cuento, el poema y el refrán.
CL	Reconoce las comparaciones en textos sencillos con ayuda del docente.
CL	Participa en la creación de textos literarios muy sencillos y breves a nivel oral y colectivo, con la ayuda del docente.
CL	Participa en dramatizaciones muy sencillas individualmente y en grupo.
CL	Repite textos orales breves y sencillos (por ejemplo: cuentos, poemas y canciones).

## CIENCIAS DA NATUREZA

Competencia clave	Estándar de aprendizaxe
CL-MCT	Busca información concreta sobre feitos naturais da súa contorna máis próxima, utilizando medios de observación directa (lupa, lupa binocular...) e consultando documentos escritos sinxelos, imaxes e gráficos; comunica o resultado da súa investigación oralmente, con axuda.
MCT-CL	Expón oralmente, de forma pautada, experiencias e tarefas utilizando con claridade e con corrección o vocabulario específico traballado.
D	Coñece, coa axuda do docente, o uso adecuado teórico das TIC como recurso de lecer.
MCT-SC	Realiza con axuda, de forma individual ou en equipo, experiencias, tarefas sinxelas e proxectos sobre o ser humano, a saúde, os seres vivos..., e presenta as tarefas de maneira clara e limpa.
SC	Coñece, coida e utiliza os instrumentos e materiais de maneira segura.
MCT	Identifica e localiza, con axuda, algúns dos principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano: relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor, etc.).
SC-MCT	Coñece, identifica e adopta habitualmente hábitos saudables para previr enfermidades no ámbito familiar e escolar.
SC	Identifica emocións e sentimentos propios, dos seus compañeiros e dos adultos.
AA	Coñece e aplica, con axuda e de forma guiada, estratexias para estudar e traballar de maneira eficaz (por exemplo: subliñado, palabras clave, título...).
AA	Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas.
MCT	Identifica, coa axuda do docente, as diferenzas básicas entre seres vivos e seres inertes.
MCT	Coñece e identifica, coa axuda do docente, as principais partes da estrutura dos seres vivos.
MCT	Observa directa e indirectamente, e coñece múltiples formas de vida animal e vexetal da súa contorna máis próxima (fogar, escola...).
MCT	Identifica e explica as relacións entre os seres vivos: cadeas alimentarias.
MCT	Recoñece en debuxos, fotografías e vídeos as plantas e animais da súa contorna.

MCT	Coñece hábitats dos seres vivos da súa contorna próxima (fogar, escola...).
SC	Mostra condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos da súa contorna inmediata.
MCT	Observa algún proceso asociado á vida dos seres vivos, comunicando de maneira oral os resultados.
SC	Coñece, coida e utiliza os instrumentos de observación e os materiais de maneira segura, coa axuda do docente.
MCT	Observa e identifica algúns materiais fixándose nas súas propiedades elementais: cheiro, sabor, textura, cor, etc.
MCT	Utiliza a báscula para pesarse.
MCT	Planifica e realiza sinxelas experiencias, coa axuda do docente, e observa cambios no movemento dos corpos por efecto das forzas.
MCT	Identifica algunha característica das enerxías luminosa, sonora, eléctrica e térmica.
MCT	Coñece as enerxías non renovables.
MCT	Realiza experiencias sobre o cambio de estado (sólido-líquido).
MCT	Identifica diferentes máquinas do barrio.
MCT	Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas da súa contorna, así como a súa utilidade para facilitar as actividades cotiás.
IEE	Realiza a montaxe e desmontaxe de pezas cun modelo dado.

## CIENCIAS SOCIAIS

Competencia clave	Estándar de aprendizaxe
CL-AA	Recolle e comprende información dos feitos e fenómenos dados, e comunícao oralmente ou por escrito.
D	Utiliza as TIC (Internet) para coñecer e aprender a terminoloxía adecuada aos temas tratados na aula.

AA-D	Interpreta imaxes, esquemas e resumos e manexa as TIC en situacións de aula.
IEE	Realiza con esforzo as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira clara e limpa.
CL	Cofece e utiliza o vocabulario adquirido para realizar actividades do tema tratado.
CL	Expón oralmente, de forma clara, contidos relacionados coa área en situacións de clase.
AA -IEE	Aplica e xeneraliza a información aprendida en actividades tanto a nivel individual como grupal.
SC	Aprende habilidades para realizar actividades en equipo e identifica habilidades para a resolución pacífica de conflitos na aula.
SC	Participa en actividades de grupo e iníciase no respecto dos principios básicos do funcionamento democrático (quenda e opinión, escoitar )
SC	Demostra a importancia dunha convivencia pacífica entre os compañeiros do colexio.
SC	Participa na vida social da aula e iníciase no uso de habilidades para resolver conflitos en situacións de traballo en grupo.
SC	Identifica os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados na súa contorna máis próxima.
SC	Recoñece que a cooperación e o diálogo evitan e resolven conflitos en situacións de traballo de grupo e asemblea.
IEE	Mostra actitudes de confianza en si mesmo, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe que o fan participativo nas actividades propostas.
IEE	Manifesta autonomía na realización de accións e tarefas na aula e aprende a tomar decisións persoais coa axuda dun adulto.
SC	Aplica habilidades de colaboración e de traballo en equipo e escoita e respecta as ideas dos compañeiros na aula.
SC	Realiza actividades en grupo, toma decisións e acepta responsabilidades en situacións de traballo grupal (p. ex., grupo cooperativo).
CL	Describe de forma escrita as características do Sol, a Lúa e as estrelas (p. ex., mediante un organizador gráfico).
CL-MCT	Explica sinxelamente de forma oral, apoiándose en imaxes, o movemento de translación terrestre describindo as estacións como consecuencia
CL-MCT	Explica sinxelamente de forma oral, apoiándose en imaxes, o movemento de rotación describindo a sucesión do día e a noite como consecuencia deste movemento.
CL-MCT	Describe de forma oral, apoiándose en imaxes, a translación da Lúa e distingue as diferentes formas que presenta segundo a fase

CL	Identifica nunha imaxe que representa a Terra o que é terra firme, auga e atmosfera indicando o nome de cada parte.
MCT	Interpreta planos sinxelos de espazos ou itinerarios cotiáns (en papel ou soporte dixital).
MCT	Representa as nocións topolóxicas básicas con pictogramas, debuxos, situacións e xogos sobre espazos limitados e coñecidos.
CL	Enumera de forma escrita algunhas características do aire.
CL	Identifica o osíxeno como un elemento imprescindible para a vida.
MCT-CL	Observa e rexistra nunha táboa diferentes fenómenos atmosféricos que se poden dar na súa localidade.
MCT	Asocia aparellos meteorolóxicos cotiáns mediante imaxes.
SC	Observa, comproba e enumera as características da auga e fai un uso responsable dela.
CL-MCT	Recoñece o ciclo da auga coa axuda de imaxes, explica de forma oral como a auga está continuo movemento e asócio ao cambio de estado.
CL-MCT	Observa imaxes de paisaxes e identifica os seus elementos clasificándoos segundo sexa paisaxe de montaña, de chaira e de costa (p. ex., mediante un organizador gráfico).
AA	Observa e enumera os elementos do relevo da súa localidade.
SC-CL	Selecciona algunha característica dunha paisaxe humanizada da súa contorna e expresa a súa opinión sobre se é un recurso positivo ou negativo para as persoas.
SC	Explica, de forma oral, as diferentes estruturas de familia e enumera as tarefas domésticas sinalando nas que pode tomar parte responsablemente.
CL	Discrimina o persoal docente e non docente nun centro educativo e coñece as súas funcións e expresa de maneira oral/escrita algunha delas.
SC	Desenvolve destrezas e pautas para participar e integrarse na vida escolar para evitar e resolver os conflitos respectando as normas de convivencia do centro no seu comportamento diario.
SC-CL	Coñece as distintas formas de organización do territorio próximo comparando e clasificando, de forma oral e escrita, as características que diferencian barrio-localidade, vila-cidade e enriquecendo o seu vocabulario.
CEC-SC	Localiza nun plano da localidade algúns elementos de valor cultural e artístico e asóciaos a algunhas das festividades da súa localidade: orixe, costumes, etc.



MCT-SC	Representa a súa pertenza simultánea aos diferentes espazos xeográficos: localidade, comunidade, país (p. ex., cun organizador de círculos concéntricos).
MCT	Sitúa a súa comunidade autónoma nun mapa de España.
CL-SC	Recoñece e nomea os xentilicios da súa localidade, provincia e dalgunhas provincias españolas, así como algunhas nacionalidades europeas próximas ou mundiais que puidesen estar representadas na súa realidade próxima.
CL-SC	Relaciona profesións e o traballo que realizan, así como máquinas e ferramentas necesarias para o seu desempeño e a acción que cumpren de forma visual ou escrita.
CL-SC	Describe oralmente o traballo que desempeña algún membro da súa familia, indicando o lugar e a actividade que realiza e incrementando o seu vocabulario.
AA-SC	Sinala a procedencia dalgúns produtos alimenticios da vida diaria, identificando a orixe e describindo algúns traballos que se levaron a cabo desde a súa orixe ata a súa vida diaria.
AA-SC	Clasifica os diferentes traballos como asociados á produción (natureza), á elaboración (fábricas) e á distribución do produto (servizos) (p. ex., cun organizador gráfico).
SC-IEE	Recoñece o que é un anuncio e identifícaos nos diferentes medios: prensa, radio televisión, folletos publicitarios, Internet, etc.
IEE-MCT	Recoñece o valor aproximado de obxectos e alimentos básicos da vida diaria.
AA	Investiga o funcionamento dunha tenda partindo dun establecemento común de venda na súa localidade: a compra de mercadorías, a chegada dos produtos e a organización destes para a venda.
SC-CL	Coñece os sinais de tráfico máis básicos, nomea as normas básicas de seguridade viaria e utilízalas como peón e como usuario dos medios de transporte en excursións, saídas, etc.
SC-CL	Explica de maneira oral e/ou escrita o significado dalgúns sinais de tráfico para peóns.
MCT	Ordena cronoloxicamente acontecementos importantes da súa propia vida e dos acontecementos anuais no colexio nunha secuencia temporal.
MCT	Utiliza formas adecuadas á situación de medida do tempo (días/semanas, meses/anos, onte/hoxe/mañá, antes/despois) no seu discurso.
AA-SC	Compara e contrasta a súa propia vida coa infancia dos seus pais utilizando fotografías, películas e outras fontes.

SC	Mostra unha conduta adecuada nas visitas a espazos culturais e respecta os seus elementos artísticos.
----	---

## 5. Concreción dos estándares de aprendizaxe avaliábeis

### LINGUA GALEGA

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área  Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar</b>							
LG-B1.1	2º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	Comprende a información de textos orais sinxelos próximos á súa experiencia	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Posta en común. Rúbrica.	CCL CAA
LG-B1.1	2º-LGB1.1.2 - Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	Recoñece a existencia de medios de comunicación e pon algún exemplo			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.2	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais	comprende informacións relevantes con preguntas guía sobre documentos audiovisuais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.	CCL CD CAA CSC

	que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.					INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.	
LG-B1.3	2º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Asemblea.	CCL CAA CSC CSEIEE
LG-B1.3	2º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	Segue unha exposición breve sobre o traballo a realizar e pregunta baixo petición externa	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LG-B1.3	2º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	elabora textos orais sinxelos de carácter anecdótico e persoal		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Escala de observación.	CCL CSIEE CAA
LG-B1.3	2º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.	Participa no traballo en grupo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Rúbrica.	CCL CSIEE CAA
LG-B1.4	2º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC

LG-B1.4	2º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.	Respecta as opinións da persoa que fala.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC
LG-B1.5	2º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CAA
LG-B1.5	2º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	2º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula co recordatorio externo pero valorando o seu uso como idioma propio	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Asemblea. Rúbrica.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	2º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	2º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Asemblea. Rúbrica.	CCL CSC CCEC

LG-B1.5	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa nunha conversa baixo petición e contesta ás preguntas que se fagan.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Posta en común. Diario de clase.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B1.6	2º-LGB1.6.1 - Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, agradecer e solicitar axuda (cando menos)	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Escala de observación.	CCL CAA
LG-B1.7	2º-LGB1.7.1 - Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica. Escala de observación.	CCL CAA CSIEE
LG-B1.8	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CCEC CSIEE
LG-B1.9	2º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC
LG-B1.9	2º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Asemblea. Diario de clase.	CCL CSC

LG-B1.10	2º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CCEC
LG-B1.10	2º-LGB1.10.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CCEC CSC
<b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b>							
LG-B2.1	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	Comprende información global de textos sinxelos sobre feitos próximos á experiencia do alumnado de certos medios de comunicación	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Rúbrica.	CCL CD CSC
LG-B2.1	2º-LGB2.1.2 - Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	comprende información concreta de textos tales como invitacións ou avisos		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Producións orais. Caderno de clase.	CCL
LG-B2.1	2º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.	CCL CAA CSIEE

	os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).					INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais. Diario de clase.	
LG-B2.2	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	comprende a información das ilustracións redundantes co texto	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Posta en común. Diario de clase.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
LG-B2.3	2º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Rúbrica.	CCL CAA
LG-B2.3	2º-LGB2.3.2 - Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	Le textos sinxelos, en voz alta		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Rúbrica.	CCL
LG-B2.3	2º-LGB2.3.3 - Fai lecturas dramatizadas de textos.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.	CCL
LG-B2.4	2º-LGB2.4.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	utiliza a biblioteca de aula como fonte de lecer	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LG-B2.4	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de	coñece o funcionamento da biblioteca de aula	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL CAA CSC

	aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos					INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	
LG-B2.5	2º-LGB2.5.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida, conserva e organiza os seus libros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSC
LG-B2.6	2º-LGB2.6.1 - Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	Amosa interese pola lectura como fonte de lecer	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSC CCEC
LG-B2.7	2º-LGB2.7.1 - Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL
LG-B2.7	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSC CAA CSIEE
<b>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir</b>							
LG-B3.1	2º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	reescribe textos relativos a situacións cotiás con un modelo previo tales como: felicitacións, invitacións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Textos escritos. Diario de clase.	CCL CSIEE CAA



LG-B3.1	2º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	Elabora o texto con coherencia xeral		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	2º-LGB3.1.3 - Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.	Usa os signos de puntuación máis comúns axeitados á súa idade en exercicios de execución pechada	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva. Rúbrica.</p>	CCL
LG-B3.1	2º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva. Rúbrica.</p>	CCL CSC CCEC
LG-B3.1	2º-LGB3.1.5 - Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descricións e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	compón seguindo modelos textos descriptivos en base a unha imaxe dada		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Textos escritos. Proba obxectiva.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B3.2	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Textos escritos.</p>	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
LG-B3.3	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p>	CCL CD CAA CSIEE

						INSTRUMENTOS: Escala de observación.	
LG-B3.4	2º-LGB3.4.1 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	Usa imaxes para ilustrar os seus pensamentos (orais ou escritos)		X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos.</p>	CCL CD CSIEE
LG-B3.5	2º-LGB3.5.1 - Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	Realiza o traballo de forma limpa e ordenada.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Diario de clase.</p>	CCL CD CAA
LG-B3.5	2º-LGB3.5.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL CSC
<b>Bloque 4: Coñecemento da lingua</b>							
LG-B4.1	2º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	Recoñece palabras nos textos e as subdivide en sílabas	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais. Rúbrica.</p>	CCL CAA
LG-B4.1	2º-LGB4.1.2 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Caderno de clase. Proba obxectiva.</p>	CCL CAA

LG-B4.1	2º-LGB4.1.3 - Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	Identifica os nomes comúns e propios a partir de palabras dadas		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva. Diario de clase.</p>	CCL CAA
LG-B4.1	2º-LGB4.1.4 - Sinala o xénero e número de palabras dadas	Sinala o xénero e número de palabras dadas		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Lista de control/cotexo. Proba obxectiva.</p>	CCL CAA
LG-B4.2	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CSC CCEC
LG-B4.3	2º-LGB4.3.1 - Recoñece a relación entre son e grafía.	Recoñece a relación entre son e grafía.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Rúbrica.</p>	CCL CAA
LG-B4.3	2º-LGB4.3.2 - Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	-		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.</p>	CCL CAA
LG-B4.4	2º-LGB4.4.1 - Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	-		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CCL CCEC

LG-B4.5	2º-LGB4.5.1 - Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
<b>Bloque 5: Educación literaria</b>							
LG-B5.1	2º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Reescribe textos sinxelos como contos usando modelos			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Textos escritos. Diario de clase.	CCCL CAA CCEC
LG-B5.1	2º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CCEC
LG-B5.2	2º-LGB5.2.1 - Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora	Le textos en silencio de forma autónoma aínda que precise bisbisear	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Rúbrica.	CCL CCEC
LG-B5.2	2º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Rúbrica.	CCL CCEC

LG-B5.3	2º-LGB5.3.1 - Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Textos escritos.</p>	CCL CCEC CSC
LG-B5.4	2º-LGB5.4.1 - Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Lista de control/cotexo.</p>	CCL
LG-B5.5	2º-LGB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CCL CSC CCEC
LG-B5.6	2º-LGB5.6.1 - Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Amosa curiosidade por coñecer outras costumes e por relacionarse coa diversidade cultural	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CCEC

# MATEMÁTICAS

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas</b>							
MT-B1.1	2º-MTB1.1.1 - Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Resolución de exercicios e problemas. Escala de observación. Rúbrica.</p>	CMCT CCL
MT-B1.2	2º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	Amosa interese por facer un bo traballo de matemáticas	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Portfolio. Lista de control/cotexo. Rúbrica.</p>	CMCT CAA
MT-B1.3	2º-MTB1.3.1 - Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	Emprega os medios tecnolóxicos de xeito guiado	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Rúbrica.</p>	CMCT CD CAA
<b>Bloque 2: Números</b>							
MT-B2.1	2º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 999.	Le, escribe e ordena números ata o 999	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p>	CMCT CCL

						INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Portfolio. Producións orais. Resolución de exercicios e problemas. Posta en común.	
MT-B2.1	2º-MTB2.1.2 - Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais. Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Lista de control/cotexo. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
MT-B2.1	2º-MTB2.1.3 - Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes	Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
MT-B2.2	2º-MTB2.2.1 - Utiliza os números ordinais en contextos reais.	Utiliza os números ordinais en contextos reais.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais. Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.</p>	CMCT
MT-B2.2	2º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Posta en común. Entrevista. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	2º-MTB2.2.3 - Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras a partires dun modelo/guía	Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras a partires dun modelo/guía	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e</p>	CMCT

	unha das súas cifras.					problemas. Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.	
MT-B2.2	2º-MTB2.2.4 - Identifica os números pares e os impares.	Identifica os números pares e os impares.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Posta en común. Proba obxectiva.</p>	CMCT
MT-B2.3	2º-MTB2.3.1 - . Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
MT-B2.3	2º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados e guiados.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
MT-B2.3	2º-MTB2.3.3 - Resolve operacións con cálculo mental.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
MT-B2.4	2º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA



MT-B2.4	2º-MTB2.4.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Revisa as operacións realizadas na resolución dos problemas	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT CSIEE CAA
<b>Bloque 3: Medida</b>							
MT-B3.1	2º-MTB3.1.1 - Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	Coñece e utiliza o centímetro como unidade de medida de lonxitude		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT
MT-B3.2	2º-MTB3.2.1 - Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	Coñece e utiliza o quilo como unidade de medida de peso.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT
MT-B3.3	2º-MTB3.3.1 - Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	Coñece e utiliza o litro como unidade de medida de capacidade.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT
MT-B3.4	2º-MTB3.4.1 - Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)	Le a hora en reloxos analóxicos e (En punto, medias e cuartos)			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT

MT-B3.4	2º-MTB3.4.2 - Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT CAA
MT-B3.5	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Coñece o valor das diferentes moedas e billetes (5,10) do sistema monetario da Unión Europea.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación e síntese.</p>	CMCT CAA CSC
MT-B3.6	2º-MTB3.6.1 - Resolve problemas sinxelos de medida.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT CAA
MT-B3.6	2º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións previa revisión da mestra	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT CAA CSIEE
<b>Bloque 4: Xeometría</b>							
MT-B4.1	2º-MTB4.1.1 - Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	Completa figuras moi sinxelas de liñas horizontais e verticais a partir do eixo de simetría			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Proba</p>	CMCT

						obxectiva.	
MT-B4.2	2º-MTB4.2.1 - Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	Recoñece similitude entre polígonos e figuras do entorno; sendo quen de identificar a nome con guía externa.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
MT-B4.3	2º-MTB4.3.1 - Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
MT-B4.4	2º-MTB4.4.1 - Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	Interpreta esbozos de itinerarios moi sinxelos do seu entorno inmediato con guías moi visuais e intuitivas	X			<p>PROCEDEMENTOS:</p> <p>INSTRUMENTOS:</p>	CMCT CAA
MT-B4.5	2º-MTB4.5.1 - Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	Resolve problemas xeométricos de execución intuitiva			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT CAA
MT-B4.5	2º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT CAA CSIEE

Bloque 5: Estatística e probabilidade							
MT-B5.1	2º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	Rexistra datos con orientacións externas		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Proba de interpretación de datos.</p>	CMCT CAA
MT-B5.1	2º-MTB5.1.2 - Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación. Proba de interpretación de datos.</p>	CMCT CAA
MT-B5.2	2º-MTB5.2.1 - Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.	Diferencia o concepto de suceso posible.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Traballo de aplicación.</p>	CMCT CAA

## LENGUA CASTELLANA

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área  Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	
						Instrumentos de avaliación /  Procedementos de avaliación (%)*	C.C.

Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar							
LC-B1.1	2º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Asemblea. Posta en común. Diario de clase.</p>	CCL CAA CSC
LC-B1.1	2º-LCB1.1.2 - Aplica as normas socio-comunicativas: escoita, espera de quendas.	Aplica as normas socio-comunicativas: escoita, espera de quendas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Posta en común.</p>	CCL CAA CSC
LC-B1.2	2º-LCB1.2.1 - Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.	Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Escala de observación.</p>	CCL
LC-B1.2	2º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	Exprésase cunha dicción aceptable	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.</p>	CCL
LC-B1.3	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	Participa nas conversas e diálogos formais e planeados.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea. Lista de control/cotexo.</p>	CCL CD CAA CSC CSIEE

LC-B1.4	2º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	Utiliza un vocabulario aceptable en riqueza.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais. Rúbrica.</p>	CCL
LC-B1.4	2º-LCB1.4.2 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Identifica o significado e dalgunhas palabras próximas á súa experiencia	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Textos escritos. Rexistro anecdótico (anecdótico). Diario de clase.</p>	CCL
LC-B1.5	2º-LCB1.5.1 - Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Escala de observación.</p>	CCL CAA
LC-B1.5	2º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos.	Recoñece a tipoloxía dalgunhs textos previamente traballados na aula.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Diario de clase. Proba obxectiva.</p>	CCL CAA
LC-B1.5	2º-LCB1.5.3 - Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	Responde a preguntas directas e literais sobre o contido do texto	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p>	CCL
LC-B1.6	2º-LCB1.6.1 - Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	recoñece algún medio audiovisual e normas de uso		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CD CAA

LC-B1.6	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Xogos de simulación e dramáticos. Proba obxectiva.</p>	CCL CD CAA CSC
LC-B1.7	2º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	-			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAACCEC
LC-B1.8	2º-LCB1.8.1 - Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	Adecúa a entoación á representación dramática previa modelaxe			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.</p>	CCL
LC-B1.9	2º-LCB1.9.1 - Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas.	Elabora textos orais sinxelos sobre anécdotas e/ou contos con guías			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Escala de observación. Proba aberta.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B1.9	2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B1.10	2º-LCB1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais.</p>	CCL CSC

LC-B1.11	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Rúbrica.</p>	CCL CAA CSC CSIEE
<b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b>							
LC-B2.1	2º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Rúbrica.</p>	CCL
LC-B2.1	2º-LCB2.1.2 - Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Rúbrica.</p>	CCL
LC-B2.2	2º-LCB2.2.1 - Identifica o tema dun texto sinxelo.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais.</p>	CCL CAA
LC-B2.2	2º-LCB2.2.2 - Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa	Diferencia algunhas tipoloxías textuais logo dun exemplo tales como: descrições, diálogos, etc.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Posta en común. Escala de observación.</p>	CCL CAA



	(informativos, literarios e prescritivos).						
LC-B2.3	2º-LCB2.3.1 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	-	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LC-B2.3	2º-LCB2.3.2 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes	Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Posta en común. Diario de clase.	CCL CAA
LC-B2.3	2º-LCB2.3.3 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.4	2º-LCB2.4.1 - Dedita, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Dedita, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LC-B2.4	2º-LCB2.4.2 - Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Posta en común. Diario de clase.	CCL
LC-B2.5	2º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para	Consulta, baixo previa orientación da mestra e dunha preselección de libros, a información necesaria na biblioteca e/ou medios TIC	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Rúbrica.	CCL CD CAA

	obter información sobre libros do seu interese.						
LC-B2.6	2º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida, conserva e organiza os seus libros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC
LC-B2.7	2º-LCB2.7.1 - Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	-			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSC
LC-B2.7	2º-LCB2.7.2 - Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	-		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Rúbrica. Caderno de clase.	CCL CAA CSC
LC-B2.8	2º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CD CAA
<b>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir</b>							
LC-B3.1	2º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da	escribe textos da vida cotiá e do ámbito escolar atendendo aos exemplos previos e con guías externas		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Rúbrica. Proba obxectiva.	CCL CD CAA

	mensaxe e a súa intención comunicativa) e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios						
LC-B3.1	2º-LCB3.1.2 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.	Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA
LC-B3.2	2º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	-		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL CSC
LC-B3.3	2º-LCB3.3.1 - Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida	Utiliza borradores para xerar ideas que sirvan de base para elaborar textos sinxelos propios, con axuda externa			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Traballo de aplicación e síntese. Rúbrica.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B3.4	2º-LCB3.4.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda.	-			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Rúbrica.</p>	CCL CAA

LC-B3.4	2º-LCB3.4.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	Elabora de forma guiada frases completas e con sentido para formar textos e as ilustra con imaxes			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Textos escritos. Diario de clase.</p>	CCL CD CAA
LC-B3.5	2º-LCB3.6.1 - Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.	Usa as TIC para buscar información e iniciarse na escritura autónoma de textos		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL CD CAA
<b>Bloque 4: Coñecemento da lingua</b>							
LC-B4.1	2º-LCB4.1.1 - Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: nome, artigo, adxectivo, verbo.	Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Textos escritos. Diario de clase. Proba obxectiva.</p>	CCL
LC-B4.1	2º-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro entextos orais e escritos.	Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Rúbrica. Proba obxectiva.</p>	CCL
LC-B4.2	2º-LCB4.2.1 - Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas	Utiliza sinónimos e antónimos en palabras de uso cotiá		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais. Textos escritos.</p>	CCL

LC-B4.2	2º-LCB4.2.2 - Forma palabras compuestas a partir de palabras simples.	Forma palabras compuestas a partir de palabras simples.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Diario de clase.</p>	CCL
LC-B4.2	2º-LCB4.2.3 - Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.	Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples con preguntas guía	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Posta en común. Escala de observación. Proba obxectiva.</p>	CCL
LC-B4.3	2º-LCB4.3.1 - Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel en exercicios pechados	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Rúbrica. Proba obxectiva.</p>	CCL
LC-B4.4	2º-LCB4.4.1 - Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Textos escritos.</p>	CCL
LC-B4.4	2º-LCB4.4.2 - Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	Utiliza algúns signos de puntuación nas súas composicións escritas baixo recordatorio externo.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Textos escritos. Rúbrica. Proba obxectiva.</p>	CCL
LC-B4.4	2º-LCB4.4.3 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Textos escritos. Rúbrica.</p>	CCL

LC-B4.5	2º-LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	-			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CD CAA
LC-B4.6	2º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	-			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA
<b>Bloque 5: Educación Literaria</b>							
LC-B5.1	2º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas	-			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Posta en común. Lista de control/cotexo.	CCL CCEC
LC-B5.2	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CAA CCEC
LC-B5.2	2º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios	-			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Posta en común. Rúbrica.	CCL CAA
LC-B5.3	2º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns,		X	X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INST: posta en comun	CCL CCEC

LC-B5.5	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Rúbrica. Proba obxectiva.</p>	CCL CAA CSIEE CCEC
LC-B5.6	2º-LCB5.6.1 - Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL
LC-B5.7	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	-			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Lista de control/cotexo. Escala de observación.</p>	CCL CAA CCEC CSC
LC-B5.8	2º-LCB5.8.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	-			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea. Lista de control/cotexo.</p>	CCL CSC CCEC

## CIENCIAS DA NATUREZA

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área  Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación /  Procedementos de avaliación	
<b>Bloque 1: Iniciación á actividade científica</b>							
CN-B1.1	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Rúbrica	CAA CMCT CSIEE CCL
CN-B1.2	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.Anecdótico.	CAACMCT CSC CSIEE
<b>Bloque 2: O ser humano e saúde</b>							
CN-B2.1	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.	Identifica as partes do corpo humano.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Proba específica.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Proba Obxectiva.	CMCT CCL CSC



CN-B2.1	2º-CNB2.1.2 - Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Proba obxectiva. Experiencias grupais</p>	CMCT
CN-B2.1	2º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise e observación sistemática</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CMCT CSC CCL
CN-B2.2	2º-CNB2.2.1 - Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Traballos grupais.</p>	CMCT CSC CAA
CN-B2.2	2º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	- Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as e observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais e traballo en grupo.</p>	CMCT CSC
CN-B2.3	2º-CNB2.3.1 - Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.	Identifica un menú saudable	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Caderno de aula.</p>	CMCT
<b>Bloque 3: Os seres vivos</b>							
CN-B3.1	2º-CNB3.1.1 - Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Proba específica.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL

CN-B3.1	2º-CNB3.1.2 - Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	Identifica e describe animais e plantas do seu contorno	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CCL
CN-B3.2	2º-CNB3.2.1 - Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Rúbrica e portafolio.</p>	CMCT CCL CSC
<b>Bloque 4: Materia e enerxía</b>							
CN-B4.1	2º-CNB4.1.1 - Valora e aplica usos responsables da auga na escola.	Fai un uso responsable da auga				<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Producións orais e escritas.</p>	CMCT CCL CSC
CN-B4.1	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Rúbrica.</p>	CMCT CSC CSIEE
CN-B4.2	2º-CNB4.2.1 - Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.	Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Producións orais. Grupos de traballo</p>	CMCT CAA CSIEE
CN-B4.1	2º-CNB4.2.2 - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	Analiza, con axuda e guía, os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Experiencias de aula. - portafolio.</p>	CMCT CAA CSIEE

Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas							
CN-B5.1	2º-CNB5.1.1 - Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	Identifica e coñece algunhas de máquinas do seu contorno e nomea algún beneficio das mesmas.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Producións orais e escritas.</p>	CMCT CSC
CN-B5.1	2º-CNB5.1.2 - Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, evitando estereotipos sexistas.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Producións propias.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Grupos de traballo. Producións orais e escritas.</p>	CMCT CSC
CN-B5.1	2º-CNB5.1.3 - Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT CSC
CN-B5.2	2º-CNB5.2.1 - Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	- Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Anecdótico.</p>	CMCT CD CCL
CN-B5.2	2º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	- Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Anecdótico.</p>	CMCT CD

## CIENCIAS SOCIAIS

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área  Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación /  Procedementos de avaliación	
<b>Bloque 1: Contidos comúns</b>							
CS-B1.1	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	Iníciase no establecemento de hipóteses e verificación para chegar a conclusións refutables.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Producións orais</p>	CAA CCL CD CMCT
CS-B1.1	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas cuidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades	Iníciase na toma de iniciativa nos traballos diarios e asume responsabilidades	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSIEE CAA CSC
CS-B1.2	2º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un	Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable,	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CSC CAA

	comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.				INSTRUMENTOS: Diario de clase. Traballo en grupo	
CS-B1.3	2º-CSB1.3.1 - Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	Participa na elaboración de mapas conceptuais baixo guía externa	x	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais e escritas.	CAA
CS-B1.4	2º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Lista de control.	CCL CMCT CSC
<b>Bloque 2: O mundo que nos rodea</b>							
CS-B2.1	2º-CS2.1.1 - Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Proba específica. INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba obxectiva.	CMCT CD CCL
CS-B2.1	2º-CS2.1.2 - Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSC
CS-B2.2	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Proba específica. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.	CMCT CD CAA

CS-B2.3	2º-CS2.3.1 - Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.	Identifica os elementos básicos que forman un ecosistema e cita algunha medida de respecto e recuperación.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Proba específica.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais e escritas. Proba obxectiva.</p>	CMCT CSC CCL
CS-B2.4	2º-CS2.4.1 - Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Proba específica.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
CS-B2.5	2º-CS2.5.1 - Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.	Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Proba específica.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Proba obxectiva.</p>	CMCT
CS-B2.5	2º-CS2.5.2 - Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Proba específica.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
CS-B2.5	2º-CS2.5.3 - Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control.</p>	CMCT CSC
CS-B2.6	2º-CS2.6.1 - Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe que conforman a paisaxe	Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL

	local e coñece as características máis significativa destes.					INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba específica.	
CS-B2.7	2º-CS2.7.1 - Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.	Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Proba obxectiva. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba específica. Rúbrica	CMCT CCL
CS-B2.8	2º-CS2.8.1 - Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.	Identifica determinados elementos dentro dun esbozo como paso previo á orientación espacial total.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Rúbrica	CMCT CAA CSIEE
<b>Bloque 3: Vivir en sociedade</b>							
CS-B3.1	2º-CS3.1.1 - Describe a organización social da contorna máis próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.	Diferencia entre que é unha localidade e un municipio.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Proba específica. INSTRUMENTOS: Producións orais. Portafolio	CSC CCL
CS-B3.2	2º-CS3.2.1 - Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.	Explica as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Proba específica. INSTRUMENTOS: Producións orais e escritas. Lista de control. Proba aberta.	CSC CCL

CS-B3.3	2º-CS3.3.1 - Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais e escritas.</p>	CSC CCL
CS-B3.4	2º-CS3.4.1 - Amosa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSC
CS-B3.5	2º-CS3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore, propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.	Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore próximas ao entorno inmediato			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CSC CCL CCEC
CS-B3.6	2º-CS3.6.1 - Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CSC CCL
CS-B3.7	2º-CS3.7.1 - Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que realizan	Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que realizan			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Producións orais e escritas.</p>	CSC CCL



	o servizo que lle prestan á poboación.						
CS-B3.7	2º-CS3.7.2 - Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.		X			PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CSC CAA
CSB3.8	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.	Recoñece e coñece as normas viarias básicas para os peóns			X	PROCEDIMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL CAA
CSB3.8	2º-CS3.8.2 - Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.	Valora a importancia da limpeza dos espazos públicos.			X	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSC
<b>Bloque 4: As pegadas do tempo</b>							
CS-B4.1	2º-CS4.1.1 - Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.				X	PROCEDIMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais e escritas.	CCL CMCT
CS-B4.2	2º-CS4.2.1 - Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.				X	PROCEDIMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CMCT CAA

CS-B4.3	2º-CS4.3.1 - Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	Ordena cronoloxicamente distintas secuencias en base a ilustracións.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Proba obxectiva.</p>	CMCT CSC
CS-B4.3	2º-CS4.3.2 - Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.	Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba aberta.</p>	CCL CSC CMCT
CS-B4.4	2º-CS4.4.1 - Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	Valora a importancia da historia como pegadas do presente			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CSC CCEC
CS-B4.5	2º-CS4.5.1 - Explica que é un museo e cales son as súas funcións.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL CSC
CS-B4.5	2º-CS4.5.2 - Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CSC CCEC

## EDUCACIÓN PLÁSTICA

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área  Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación /  Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: Educación audiovisual</b>							
EP-B1.1	2º-EPB1.1.1 - Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCEC CCL
EP-B1.2	2º-EPB1.2.1 - Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCEC CCL
EP-B1.2	2º-EPB1.2.2 - Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCEC CCL
EP-B1.3	2º-EPB1.3.1 - Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Rúbrica.	CCEC CCL
EP-B1.3	2º-EPB1.3.2 - Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC

EP-B1.4	2º-EPB1.4.1 - Identifica diferentes formas de representación do espazo.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCL CCEC
EP-B1.4	2º-EPB1.4.2 - Representa de diferentes maneiras o espazo.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC
EP-B1.5	2º-EPB1.5.1 - Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	X		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CAA
<b>Bloque 2: Expresión artística</b>							
EP-B2.1	2º-EPB2.1.1 - Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CAA
EP-B2.1	2º-EPB2.1.2 - Realiza correctamente mesturas de cores primarias.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: producións plásticas</p>	CCEC CAA
EP-B2.1	2º-EPB2.1.3 - Clasifica e ordena as cores primarias ( marenta, cian e amarelo ) e secundarias ( verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Producións plásticas.</p>	CCEC CAA

EP-B2.1	2º-EPB2.1.4 - Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC CAA
EP-B2.2	2º-EPB2.2.1 - Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC
EP-B2.2	2º-EPB2.2.2 - Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC CSC
EP-B2.3	2º-EPB2.3.1 - Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC CAA
EP-B2.3	2º-EPB2.3.2 - Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC CAA
EP-B2.4	2º-EPB2.4.1 - Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC CAA
EP-B2.4	2º-EPB2.4.2 - Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC CAA

EP-B2.4	2º-EPB2.4.3 - Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.5	2º-EPB2.5.1 - Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC CMCT
EP-B2.6	2º-EPB2.6.1 - Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC
EP-B2.6	2º-EPB2.6.2 - Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CCEC CD
EP-B2.7	2º-EPB2.7.1 - Coida o material e respecta as normas pre-establecidas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CSC
EP-B2.8	2º-EPB2.8.1 - Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CSC

## VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Criterio de evaluación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*		
<b>Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa</b>								
VSC-B1.1	2º-VSCB1.1.1 - Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.		CSC CCL
VSC-B1.2	2º-VSCB1.2.1 - Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.		CSCCSIEE CAA
VSC-B1.2	2º-VSCB1.2.2 - Motivase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.		CSIEE CAA
VSC-B1.2	2º-VSCB1.2.3 - Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.		CCL CSIEE
VSC-B1.2	2º-VSCB1.2.4 - Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.		CCL CSC

VSC-B1.3	2º-VSCB1.3.1 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	2º-VSCB1.3.2 - Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSCCAA
VSC-B1.4	2º-VSCB1.4.1 - Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.4	2º-VSCB1.4.2 - Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.5	2º-VSCB1.5.1 - Participa con interese na resolución de problemas escolares.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSIEE CSC
VSC-B1.5	2º-VSCB1.5.2 - Define e formula claramente problemas de convivencia.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSCCCL
<b>Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais</b>							
VSC-B2.1	2º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade sentimentos e emocións.			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
VSC-B2.1	2º-VSCB2.1.2 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CAA CSIEE



	verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.						
VSC-B2.1	2º-VSCB2.1.3 - Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	X	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSC
VSC-B2.2	2º-VSCB2.2.1 - Emprega a linguaxe positiva.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC
VSC-B2.3	2º-VSCB2.3.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	X	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSC
VSC-B2.4	2º-VSCB2.4.1 - Identifica distintas maneiras de ser e actuar.		X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B2.4	2º-VSCB2.4.2 - Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B2.5	2º-VSCB2.5.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.	X	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSC CSIEE
VSC-B2.5	2º-VSCB2.5.2 - Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	X	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
<b>Bloque 3: A convivencia e os valores sociais</b>							

VSC-B3.1	2º-VSCB3.1.1 - Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.1	2º-VSCB3.1.2 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
VSC-B3.2	2º-VSCB3.2.1 - Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	2º-VSCB3.2.2 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B3.3	2º-VSCB3.3.1 - Coñece e enumera as normas da aula.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSC
VSC-B3.3	2º-VSCB3.3.2 - Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CSIEE
VSC-B3.3	2º-VSCB3.3.3 - Participa na elaboración das normas da aula		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC CSIEE
VSC-B3.3	2º-VSCB3.3.4 - Respecta as normas do centro escolar.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSC

VSC-B3.4	2º-VSCB3.4.1 - Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSCCSC CSIEE
VSC-B3.4	2º-VSCB3.4.2 - Escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSIEE CSC
VSC-B3.4	2º-VSCB3.4.3 - Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
VSC-B3.4	2º-VSCB3.4.4 - Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CSC CCL
VSC-B3.5	2º-VSCB3.5.1 - Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CSC CCAC
VSC-B3.5	2º-VSCB3.5.2 - Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CL CSIEE
VSC-B3.5	2º-VSCB3.5.3 - Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSC

VSC-B3.6	2º-VSCB3.6.1 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSC CCL
VSC-B3.6	2º-VSCB3.6.2 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.7	2º-VSCB3.7.1 - Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSIEE
VSC-B3.7	2º-VSCB3.7.2 - Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSIEE
VSC-B3.7	2º-VSCB3.7.3 - Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSC

## 6. Perfis competenciais

### COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

			ADQUIRIDO	
Nivel	Área	Estándares	SI	NON
2º	CN	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		

2º	CN	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.		
2º	CN	2º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.		
2º	CN	2º-CNB3.1.1 - Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.		
2º	CN	2º-CNB3.1.2 - Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.		
2º	CN	2º-CNB3.2.1 - Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.		
2º	CN	2º-CNB5.2.1 - Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.		
2º	CS	2º-CS2.1.1 - Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.		
2º	CS	2º-CS2.3.1 - Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.		
2º	CS	2º-CS2.4.1 - Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.		
2º	CS	2º-CS2.5.2 - Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.		
2º	CS	2º-CS2.6.1 - Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.		
2º	CS	2º-CS3.1.1 - Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.		
2º	CS	2º-CS3.2.1 - Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.		
2º	CS	2º-CS3.3.1 - Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica		
2º	CS	2º-CS3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore..., propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.		
2º	CS	2º-CS3.6.1 - Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.		

2º	CS	2º-CS3.7.1 - Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.		
2º	CS	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.		
2º	CS	2º-CS4.1.1 - Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.		
2º	CS	2º-CS4.3.2 - Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.		
2º	CS	2º-CS4.5.1 - Explica que é un museo e cales son as súas funcións.		
2º	CS	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.		
2º	CS	2º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.		
2º	EP	2º-EPB1.1.1 - Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.		
2º	EP	2º-EPB1.2.1 - Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.		
2º	EP	2º-EPB1.2.2 - Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.		
2º	LC	2º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.		
2º	LC	2º-LCB1.1.2 - Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.		
2º	LC	2º-LCB1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.		
2º	LC	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.		
2º	LC	2º-LCB1.2.1 - Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.		

2º	LC	2º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.		
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando compra, das tecnoloxías da información e da comunicación.		
2º	LC	2º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.		
2º	LC	2º-LCB1.4.2 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.		
2º	LC	2º-LCB1.5.1 - Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.		
2º	LC	2º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos.		
2º	LC	2º-LCB1.5.3 - Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.		
2º	LC	2º-LCB1.6.1 - Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.		
2º	LC	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.		
2º	LC	2º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.		
2º	LC	2º-LCB1.8.1 - Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.		
2º	LC	2º-LCB1.9.1 - Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas.		
2º	LC	2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.		
2º	LC	2º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.		
2º	LC	2º-LCB2.1.2 - Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.		
2º	LC	2º-LCB2.2.1 - Identifica o tema dun texto sinxelo.		

2º	LC	2º-LCB2.2.2 - Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).		
2º	LC	2º-LCB2.3.1 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.		
2º	LC	2º-LCB2.3.2 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes		
2º	LC	2º-LCB2.3.3 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.		
2º	LC	2º-LCB2.4.1 - Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.		
2º	LC	2º-LCB2.4.2 - Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.		
2º	LC	2º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.		
2º	LC	2º-LCB2.7.2 - Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.		
2º	LC	2º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.		
2º	LC	2º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios		
2º	LC	2º-LCB3.1.2 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.		
2º	LC	2º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.		
2º	LC	2º-LCB3.3.1 - Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.		
2º	LC	2º-LCB3.6.1 - Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.		
2º	LC	2º-LCB34.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda.		



2º	LC	2º-LCB34.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.		
2º	LC	2º-LCB4.1.1 - Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.		
2º	LC	2º-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.		
2º	LC	2º-LCB4.2.1 - Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.		
2º	LC	2º-LCB4.2.2 - Forma palabras compostas a partir de palabras simples.		
2º	LC	2º-LCB4.2.3 - Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.		
2º	LC	2º-LCB4.3.1 - Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.		
2º	LC	2º-LCB4.4.1 - Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.		
2º	LC	2º-LCB4.4.2 - Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.		
2º	LC	2º-LCB4.4.3 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.		
2º	LC	2º-LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.		
2º	LC	2º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas		
2º	LC	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.		
2º	LC	2º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios		
2º	LC	2º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.		
2º	LC	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.		
2º	LC	2º-LCB5.6.1 - Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.		

2º	LC	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.		
2º	LC	2º-LCB5.8.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.		
2º	LG	2º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.		
2º	LG	2º-LGB1.1.2 - Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.		
2º	LG	2º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...		
2º	LG	2º-LGB1.10.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		
2º	LG	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.		
2º	LG	2º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.		
2º	LG	2º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.		
2º	LG	2º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.		
2º	LG	2º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.		
2º	LG	2º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.		
2º	LG	2º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.		
2º	LG	2º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.		
2º	LG	2º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.		
2º	LG	2º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.		

2º	LG	2º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.		
2º	LG	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.		
2º	LG	2º-LGB1.6.1 - Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.		
2º	LG	2º-LGB1.7.1 - Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.		
2º	LG	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.		
2º	LG	2º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.		
2º	LG	2º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.		
2º	LG	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.		
2º	LG	2º-LGB2.1.2 - Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.		
2º	LG	2º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).		
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.		
2º	LG	2º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.		
2º	LG	2º-LGB2.3.2 - Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.		
2º	LG	2º-LGB2.3.3 - Fai lecturas dramatizadas de textos.		
2º	LG	2º-LGB2.4.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.		

2º	LG	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos		
2º	LG	2º-LGB2.5.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.		
2º	LG	2º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.		
2º	LG	2º-LGB2.7.1 - Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.		
2º	LG	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.		
2º	LG	2º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.		
2º	LG	2º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.		
2º	LG	2º-LGB3.1.3 - Usa o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.		
2º	LG	2º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.		
2º	LG	2º-LGB3.1.5 - Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descricións e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.		
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis, anuncios, cómic.		
2º	LG	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.		
2º	LG	2º-LGB3.4.1 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.		
2º	LG	2º-LGB3.5.1 - Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.		
2º	LG	2º-LGB3.5.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.		
2º	LG	2º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.		

2º	LG	2º-LGB4.1.2 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.		
2º	LG	2º-LGB4.1.3 - Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.		
2º	LG	2º-LGB4.1.4 - Sinala o xénero e número de palabras dadas		
2º	LG	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.		
2º	LG	2º-LGB4.3.1 - Recoñece a relación entre son e grafía.		
2º	LG	2º-LGB4.3.2 - Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.		
2º	LG	2º-LGB4.4.1 - Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.		
2º	LG	2º-LGB4.5.1 Compara aspectos moi elementais (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.		
2º	LG	2º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.		
2º	LG	2º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		
2º	LG	2º-LGB5.2.1 - Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora		
2º	LG	2º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.		
2º	LG	2º-LGB5.3.1 - Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.		
2º	LG	2º-LGB5.4.1 - Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.		
2º	LG	2º-LGB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e recurso de gozo persoal.		
2º	MT	2º-MTB1.1.1 - Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.		

## COMPETENCIA MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA

			ADQUIRIDO	
Nivel	Área	Estándares	SI	NON
2º	CN	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		
2º	CN	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.		
2º	CN	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.		
2º	CN	2º-CNB2.1.2 - Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.		
2º	CN	2º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.		
2º	CN	2º-CNB2.2.1 - Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.		
2º	CN	2º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.		
2º	CN	2º-CNB2.3.1 - Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.		
2º	CN	2º-CNB3.1.1 - Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.		
2º	CN	2º-CNB3.1.2 - Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.		
2º	CN	2º-CNB3.2.1 - Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.		
2º	CN	2º-CNB4.1.1 - Valora e aplica usos responsables da auga na escola.		
2º	CN	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.		
2º	CN	2º-CNB4.2.1 - Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.		

2º	CN	2º-CNB4.2.2 - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.		
2º	CN	2º-CNB5.1.1 - Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.		
2º	CN	2º-CNB5.1.2 - Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.		
2º	CN	2º-CNB5.1.3 - Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.		
2º	CN	2º-CNB5.2.1 - Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.		
2º	CN	2º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.		
2º	CS	2º-CS2.1.1 - Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.		
2º	CS	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.		
2º	CS	2º-CS2.3.1 - Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.		
2º	CS	2º-CS2.4.1 - Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.		
2º	CS	2º-CS2.5.1 - Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.		
2º	CS	2º-CS2.5.2 - Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.		
2º	CS	2º-CS2.5.3 - Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.		
2º	CS	2º-CS2.6.1 - Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.		
2º	CS	2º-CS2.7.1 - Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.		
2º	CS	2º-CS2.8.1 - Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.		

2º	CS	2º-CS4.1.1 - Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.		
2º	CS	2º-CS4.2.1 - Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.		
2º	CS	2º-CS4.3.1 - Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.		
2º	CS	2º-CS4.3.2 - Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.		
2º	CS	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.		
2º	MT	2º-MTB1.1.1 - Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.		
2º	MT	2º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.		
2º	MT	2º-MTB1.3.1 - Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.		
2º	MT	2º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 999.		
2º	MT	2º-MTB2.1.2 - Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.		
2º	MT	2º-MTB2.1.3 - Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes		
2º	MT	2º-MTB2.2.1 - Utiliza os números ordinais en contextos reais.		
2º	MT	2º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.		
2º	MT	2º-MTB2.2.3 - Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		
2º	MT	2º-MTB2.2.4 - Identifica os números pares e os impares.		
2º	MT	2º-MTB2.3.1 - . Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.		



2º	MT	2º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		
2º	MT	2º-MTB2.3.3 - Resolve operacións con cálculo mental.		
2º	MT	2º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.		
2º	MT	2º-MTB2.4.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		
2º	MT	2º-MTB3.1.1 - Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.		
2º	MT	2º-MTB3.2.1 - Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.		
2º	MT	2º-MTB3.3.1 - Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade		
2º	MT	2º-MTB3.4.1 - Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)		
2º	MT	2º-MTB3.4.2 - Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.		
2º	MT	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.		
2º	MT	2º-MTB3.6.1 - Resolve problemas sinxelos de medida.		
2º	MT	2º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.		
2º	MT	2º-MTB4.1.1 - Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.		
2º	MT	2º-MTB4.2.1 - Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.		
2º	MT	2º-MTB4.3.1 - Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.		
2º	MT	2º-MTB4.4.1 - Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.		

2º	MT	2º-MTB4.5.1 - Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.		
2º	MT	2º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		
2º	MT	2º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.		
2º	MT	2º-MTB5.1.2 - Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.		
2º	MT	2º-MTB5.2.1 - Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.		

## COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

			ADQUIRIDO	
Nivel	Área	Estándares	SI	NON
2º	CN	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		
2º	CN	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.		
2º	CN	2º-CNB4.2.2 - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.		
2º	CS	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.		
2º	CS	2º-CS2.8.1 - Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.		
2º	CS	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.		

2º	CS	2º-CS4.2.1 - Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.		
2º	CS	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.		
2º	CS	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades		
2º	CS	2º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.		
2º	CS	2º-CSB1.3.1 - Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.		
2º	EP	2º-EPB1.5.1 - Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.		
2º	EP	2º-EPB2.1.1 - Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.		
2º	EP	2º-EPB2.1.3 - Clasifica e ordena as cores primarias ( maxenta, cian e amarelo ) e secundarias ( verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.		
2º	EP	2º-EPB2.1.4 - Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.		
2º	LC	2º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.		
2º	LC	2º-LCB1.1.2 - Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.		
2º	LC	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.		
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.		
2º	LC	2º-LCB1.5.1 - Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.		

2º	LC	2º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos.		
2º	LC	2º-LCB1.6.1 - Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.		
2º	LC	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.		
2º	LC	2º-LCB1.9.1 - Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía		
2º	LC	2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.		
2º	<b>LC</b>	2º-LCB2.3.1 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.		
2º	LC	2º-LCB2.3.2 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes		
2º	LC	2º-LCB2.3.3 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.		
2º	LC	2º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.		
2º	LC	2º-LCB2.7.2 - Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.		
2º	LC	2º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.		
2º	LC	2º-LCB3.3.1 - Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.		
2º	LC	2º-LCB3.4.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda.		
2º	LC	2º-LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.		
2º	LC	2º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.		

2º	LC	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.		
2º	LC	2º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)		
2º	LC	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.		
2º	LG	2º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.		
2º	LG	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.		
2º	LG	2º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.		
2º	LG	2º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.		
2º	LG	2º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.		
2º	LG	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.		
2º	LG	2º-LGB1.7.1 - Aмосa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.		
2º	LG	2º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).		
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.		
2º	LG	2º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.		
2º	LG	2º-LGB2.4.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.		
2º	LG	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos		

2º	LG	2º-LGB2.6.1 - Aмоса interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.		
2º	LG	2º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.		
2º	LG	2º-LGB3.1.5 - Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.		
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.		
2º	LG	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.		
2º	<b>MT</b>	2º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.		
2º	MT	2º-MTB1.3.1 - Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.		
2º	MT	2º-MTB2.1.2 - Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.		
2º	MT	2º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.		
2º	MT	2º-MTB2.3.1 - . Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.		
2º	MT	2º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		
2º	MT	2º-MTB2.3.3 - Resolve operacións con cálculo mental.		
2º	MT	2º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.		
2º	MT	2º-MTB2.4.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		
2º	MT	2º-MTB3.4.2 - Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.		
2º	MT	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.		

2º	MT	2º-MTB4.2.1 - Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.		
2º	MT	2º-MTB4.3.1 - Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.		
2º	MT	2º-MTB4.4.1 - Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.		
2º	MT	2º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.		
2º	MT	2º-MTB5.1.2 - Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.		

### COMPETENCIA SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR

			ADQUIRIDO	
Nivel	Área	Estándares	SI	NON
2º	CN	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		
2º	CN	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.		
2º	CN	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.		
2º	CN	2º-CNB4.2.1 - Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.		
2º	CN	2º-CNB4.2.2 - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.		
2º	CS	2º-CS2.8.1 - Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.		
2º	CS	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades		

2º	LC	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.		
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.		
2º	LC	2º-LCB1.9.1 - Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas.		
2º	LC	2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.		
2º	LC	2º-LCB3.3.1 - Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.		
2º	LC	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.		
2º	LG	2º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.		
2º	LG	2º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.		
2º	LG	2º-LGB1.7.1 - Aмосa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.		
2º	LG	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.		
2º	LG	2º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).		
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.		
2º	LG	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.		
2º	LG	2º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.		
2º	LG	2º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.		



2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.		
2º	LG	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.		
2º	LG	2º-LGB3.4.1 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.		
2º	MT	2º-MTB2.4.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		
2º	MT	2º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.		

## COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA

			ADQUIRIDO	
Nivel	Área	Estándares	SI	NON
2º	CN	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.		
2º	CN	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.		
2º	CN	2º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.		
2º	CN	2º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.		
2º	CN	2º-CNB3.2.1 - Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.		
2º	CN	2º-CNB4.1.1 - Valora e aplica usos responsables da auga na escola.		

2º	CN	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.		
2º	CN	2º-CNB5.1.1 - Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.		
2º	CN	2º-CNB5.1.2 - Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.		
2º	CN	2º-CNB5.1.3 - Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas		
2º	CS	2º-CS2.1.2 - Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.		
2º	CS	2º-CS2.3.1 - Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.		
2º	CS	2º-CS2.5.3 - Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.		
2º	CS	2º-CS3.1.1 - Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.		
2º	CS	2º-CS3.2.1 - Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.		
2º	CS	2º-CS3.3.1 - Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica		
2º	CS	2º-CS3.4.1 - Avisa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.		
2º	CS	2º-CS3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,...propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.		
2º	CS	2º-CS3.6.1 - Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.		
2º	CS	2º-CS3.7.1 - Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.		
2º	CS	2º-CS3.7.2 - Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.		

2º	CS	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.		
2º	CS	2º-CS3.8.2 - Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.		
2º	CS	2º-CS4.3.1 - Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.		
2º	CS	2º-CS4.3.2 - Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.		
2º	CS	2º-CS4.4.1 - Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.		
2º	CS	2º-CS4.5.1 - Explica que é un museo e cales son as súas funcións.		
2º	CS	2º-CS4.5.2 - Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.		
2º	CS	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades		
2º	CS	2º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.		
2º	CS	2º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.		
2º	EP	2º-EPB2.2.2 - Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.		
2º	EP	2º-EPB2.7.1 - Coida o material e respecta as normas preestablecidas.		
2º	EP	2º-EPB2.8.1 - Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.		
2º	LC	2º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.		
2º	LC	2º-LCB1.1.2 - Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.		
2º	LC	2º-LCB1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.		

2º	LC	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.		
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.		
2º	LC	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.		
2º	LC	2º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.		
2º	LC	2º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.		
2º	LC	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.		
2º	LC	2º-LCB5.8.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.		
2º	LG	2º-LGB1.1.2 - Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.		
2º	LG	2º-LGB1.10.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		
2º	LG	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.		
2º	LG	2º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.		
2º	LG	2º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.		
2º	LG	2º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.		
2º	LG	2º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.		
2º	LG	2º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.		
2º	LG	2º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.		

2º	LG	2º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.		
2º	LG	2º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.		
2º	LG	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.		
2º	LG	2º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.		
2º	LG	2º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.		
2º	LG	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.		
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.		
2º	LG	2º-LGB2.4.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.		
2º	LG	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos		
2º	LG	2º-LGB2.5.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.		
2º	LG	2º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.		
2º	LG	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.		
2º	LG	2º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.		
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.		
2º	LG	2º-LGB3.5.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.		
2º	LG	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.		

2º	LG	2º-LGB5.3.1 - Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.		
2º	LG	2º-LGB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.		
2º	MT	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.		

## COMPETENCIA CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

			ADQUIRIDO	
Nivel	Área	Estándares	SI	NON
2º	CS	2º-CS3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.		
2º	CS	2º-CS4.4.1 - Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.		
2º	CS	2º-CS4.5.2 - Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.		
2º	EP	2º-EPB1.1.1 - Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.		
2º	EP	2º-EPB1.2.1 - Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.		
2º	EP	2º-EPB1.2.2 - Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.		
2º	EP	2º-EPB1.3.1 - Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.		
2º	EP	2º-EPB1.3.2 - Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.		

2º	EP	2º-EPB1.4.1 - Identifica diferentes formas de representación do espazo.		
2º	EP	2º-EPB1.4.2 - Representa de diferentes maneiras o espazo.		
2º	EP	2º-EPB1.5.1 - Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.		
2º	EP	2º-EPB2.1.1 - Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.		
2º	EP	2º-EPB2.1.2 - Realiza correctamente mesturas de cores primarias.		
2º	EP	2º-EPB2.1.3 - Clasifica e ordena as cores primarias (maxenta, cian e amarelo ) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízaa con sentido nas súas obras.		
2º	EP	2º-EPB2.1.4 - Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.		
2º	EP	2º-EPB2.2.1 - Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario.		
2º	EP	2º-EPB2.2.2 - Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.		
2º	EP	2º-EPB2.3.1 - Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.		
2º	EP	2º-EPB2.3.2 - Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.		
2º	EP	2º-EPB2.4.1 - Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.		
2º	EP	2º-EPB2.4.2 - Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.		
2º	EP	2º-EPB2.4.3 - Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.		
2º	EP	2º-EPB2.5.1 - Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.		
2º	EP	2º-EPB2.6.1 - Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.		
2º	EP	2º-EPB2.6.2 - Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.		

2º	LC	2º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.		
2º	LC	2º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas		
2º	LC	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.		
2º	LC	2º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.		
2º	LC	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.		
2º	LC	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.		
2º	LC	2º-LCB5.8.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.		
2º	LG	2º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais		
2º	LG	2º-LGB1.10.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		
2º	LG	2º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.		
2º	LG	2º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.		
2º	LG	2º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.		
2º	LG	2º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.		
2º	LG	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.		
2º	LG	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.		
2º	LG	2º-LGB2.6.1 - Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.		



2º	LG	2º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.		
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.		
2º	LG	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.		
2º	LG	2º-LGB4.4.1 - Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.		
2º	LG	2º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.		
2º	LG	2º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		
2º	LG	2º-LGB5.2.1 - Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora		
2º	LG	2º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.		
2º	LG	2º-LGB5.3.1 - Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.		
2º	LG	2º-LGB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.		
2º	LG	2º-LGB5.6.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.		

## COMPETENCIA DIXITAL

			ADQUIRIDO	
Nivel	Área	Estándares	SI	NON
2º	CN	2º-CNB5.2.1 - Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.		

2º	CN	2º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.		
2º	CS	2º-CS2.1.1 - Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.		
2º	CS	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.		
2º	CS	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.		
2º	EP	2º-EPB2.6.2 - Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.		
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.		
2º	LC	2º-LCB1.6.1 - Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.		
2º	LC	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.		
2º	LC	2º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.		
2º	LC	2º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.		
2º	LC	2º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios		
2º	LC	2º-LCB3.6.1 - Usa, con axuda, as TI para escribir e presentar textos moi sinxelos.		
2º	LC	2º-LCB3.4.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.		
2º	LC	2º-LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.		

2º	LG	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.		
2º	LG	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.		
2º	LG	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.		
2º	LG	2º-LGB3.4.1 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.		
2º	LG	2º-LGB3.5.1 - Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.		
2º	MT	2º-MTB1.3.1 - Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.		

## 7. Avaliación

A avaliación na Educación Primaria débese apoiar nos seguintes aspectos:

- Os criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe avaliáveis curriculares son as referencias para a avaliación do grao de adquisición das competencias e dos obxectivos curriculares.
- A avaliación será continua e global no conxunto das áreas.
- A avaliación continua permitirá detectar se o progreso dun alumno ou alumna non é adecuado e establecer medidas de reforzo educativo, dirixidas a garantir a adquisición das competencias imprescindibles para continuar o proceso educativo.
- Avaliaranse tanto as aprendizaxes do alumnado coma os procesos de ensinanza e a práctica docente, para o que establecerán indicadores de logro nas programacións docentes.
- As condicións de realización de todas as avaliacións deben estar adaptadas ás necesidades do alumnado con necesidades específicas de apoio educativo.

- Para o cálculo da nota final faremos a media das tres avaliacións en matemáticas, ciencias sociais e ciencias da natureza. No resto de materias a avaliación será continua, sendo a nota final a nota do terceiro trimestre.

### a) Procedementos e instrumentos de avaliación

- **Procedementos:** observación sistemática, análise da produción dos alumnos, intercambios orais e probas específicas.
- **Instrumentos:** escalas de observación, listas de control, caderno de clase, probas escritas, resolución de exercicios e problemas, producións orais, probas obxectivas.

### b) Criterios de cualificación

	Criterios
1. Traballo autónomo (aula, outros espazos).  30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización sen axuda externa.</li> <li>• Estimación do tempo investido para resolver unha actividade.</li> <li>• Grao de adquisición de aprendizaxes básicas.</li> <li>• Orde e limpeza na presentación.</li> <li>• Caligrafía.</li> <li>• Destrezas.</li> <li>• Revisión do traballo antes de dalo por rematado.</li> <li>• Valoración entre o traballo na aula e na casa.</li> <li>• Creatividade.</li> </ul>
2. Probas orais e escritas.  40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración da aprendizaxe dos contidos.</li> <li>• Valoración dos procesos seguidos e dos resultados.</li> <li>• Expresión oral do procedemento seguido ao resolver unha actividade. Coherencia e adecuación.</li> <li>• Valoración do tempo investido/tempo necesario para resolver unha actividade.</li> <li>• Orde, limpeza e estrutura do traballo presentado.</li> <li>• Caligrafía lexible.</li> <li>• Destrezas.</li> </ul>

<p>3. Actividades TIC.</p> <p>5%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso adecuado e guiado do ordenador e dalgunha ferramenta telemática.</li> <li>• Utilización de Internet, de forma responsable e con axuda, para buscar información sinxela ou resolver unha actividade.</li> <li>• Tipo de participación (autónomo, con apoio, ningún).</li> <li>• Grao de elaboración da resposta.</li> <li>• Interese, motivación.</li> </ul>
<p>4. Participación e seguimento das clases (intervencións orais, tipos de resposta...).</p> <p>15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel e calidade das intervencións.</li> <li>• Mensaxe estruturada.</li> <li>• Uso de vocabulario apropiado.</li> <li>• Comportamento.</li> <li>• Esfuerzo.</li> <li>• Interese</li> </ul>
<p>5. Traballo cooperativo. Valoración individual e de grupo.</p> <p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidade de traballo cooperativo.</li> <li>• Grao de comunicación cos compañeiros e opinión persoal de cómo se levou a cabo</li> <li>• Resolución de conflitos.</li> <li>• Interese, motivación.</li> <li>• Creatividade.</li> <li>• Iniciativa.</li> </ul>

**c) Criterios de promoción:**

O alumnado promocionará se domina os mínimos esixibles para cada unha das asignaturas e, asemade, ten aprobadas as áreas de lingua castelá, lingua galega e matemáticas. No caso de alumnado con necesidades específicas de apoio educativo a súa promoción será valorada individualmente e esta valoración será levada a cabo polo equipo de mestres que atende a ese neno/a xunto co Departamento de Orientación.

**d) Deseño da avaliación inicial:**

Empregaranse probas obxectivas para avaliar os coñecementos previos en relación ás aprendizaxes consideradas elementais.

Completaranse coa análise de producións orais que existan, en asemblea, posta en común, chuvia de ideas, etc. Os resultado servirán de base para a toma de decisións posteriores e formativas.

***Estándares de aprendizaxe de Lingua Castelá:***

- Le, comprende e resume un texto narrativo, identifica a súa estrutura e entende a súa progresión temática.
- Escribe nomes de obxectos e de animais.
- Aplica correctamente as normas ortográficas.
- Identifica o número de palabras que ten unha oración.
- Escribe unha oración con un número determinado de palabras.
- Escribe os signos de interrogación nas preguntas.
- Recoñece e utiliza antónimos.
- Escribe textos utilizando un rexistro adecuado, respectando as normas gramaticais e ortográficas.

***Estándares de aprendizaxe de Matemáticas:***

- Manexa as moedas en situacións cotiás.
- Le e representa horas en reloxos e traballa con tempos transcorridos e unidades de tempo.
- Recoñece algúns dos corpos xeométricos.
- Le, escribe e descompón números ata o 99.
- Ordena grupos números.
- Realiza sumas en vertical.
- Utiliza a suma e a resta na resolución de problemas e interpreta gráficos de barras.

### ***Estándares de aprendizaxe de Lingua Galega:***

- Le un conto coa pronuncia, a entoación e o ritmo axeitados.
- Interpreta un texto narrativo e responde preguntas de comprensión.
- Discrimina e interpreta, con ilustracións, escenas do conto que leu e ordena a secuencia temporal das accións.
- Interpreta símbolos asociados a normas de comportamento e escribe as normas.
- Completa palabras coas grafías que representan sons K, G, Z.
- Identifica o signo de interrogación e coñece a súa función.
- Discrimina as vogais e as consoantes en palabras dadas.
- Identifica o xénero e o número en grupos nominais.
- Identifica e separa correctamente as palabras que forman unha oración.
- Copia oracións coidando a ortografía e axustándose ao espazo da pauta.

### **8. Metodoloxía didáctica.**

Consideramos que os principios metodolóxicos válidos para todas as áreas desta etapa son:

- Enfoque globalizador dos contidos, de maneira que as actividades realizadas polo alumnado supoñan unha interrelación entre as distintas áreas.
- A mestra actuará como guía e mediador para facilitar aprendizaxes significativas aos alumnos.
- A motivación do alumnado no proceso ensino-aprendizaxe farase partindo de situacións que provoquen o seu interese e manteñan a súa atención, ben porque respondan ás súas experiencias e necesidades ou polo seu significado lúdico e imaxinario.

- A necesidade de garantir aprendizaxes funcionais, asegurando a súa utilización por parte do alumno cando o necesite, tanto na aplicación práctica do coñecemento adquirido como na súa utilización para levar a cabo novos aprendizaxes.
- Favorecer a aprendizaxe cooperativa para impulsar as relacións entre iguais, proporcionando pautas que permitan a confrontación e modificación dos puntos de vista, coordinación de intereses, toma de decisión colectivas, axuda mutua e superación de conflitos mediante o diálogo e a cooperación, superando con iso toda forma de discriminación.
- As aprendizaxes basearanse no principio de actividade, entendida nun dobre sentido: por unha banda como modo de que o alumnado realice unha aprendizaxe autónoma e por outra, establecer estratexias que leven a unha actividade en todos os aspectos: manipulativos, motóricos e cognitivos.
- A adecuada selección e secuenciación dos contidos, de maneira que exista harmonía entre as metas e os medios que se utilizan para conseguilas.
- Terase en conta a diversidade do alumnado, atendendo ás peculiaridades de cada grupo, ás características de nenos ou nenas de variada procedencia e capacidade, de distinto ritmo de aprendizaxe, etc.
- Adecuar a utilización de diferentes recursos (materiais, manipulables, textos, inéditos audiovisuais e informáticos) aos obxectivos que se perseguen e seleccionalos con rigor.
- A avaliación inicial servirá como punto de referencia para a actuación pedagóxica co fin de adecuar o proceso de ensino ao progreso real dos alumnos.
- Non podemos esquecer no noso método pedagóxico a teoría das **intelixencias múltiples**. Sabemos que cada persoa non posúe unha intelixencia única senón que ten oito formas de intelixencia que se presentan con diferentes niveles de desenvolvemento ao nacer. Deste xeito sabemos como aproveitar con maior efectividade as habilidades de cada neno xa que posibilita ter en conta as súas formas predilectas de adquirir coñecementos e así aumentar a súa motivación. Coa axuda das intelixencias múltiples lograse un desenvolvemento integral e harmónico e fortalécese o traballo por competencias.



- Este curso 2021-2022 teremos en conta o mesmo que o curso pasado, un posible confinamento do alumando, así que volveremos a contemplar tres escenarios:
  - Clases presenciais: neste curso seguiremos as programacións tal e como as temos deseñadas.
  - Clases non presenciais: sería no caso dun confinamento prolongado no que o alumnado tería que seguir traballando no fogar, coa axuda da familia, os contidos propostos. A comunicación co alumnado sería a través da aula virtual do centro, páxina web, correo electrónico e, de ser necesario, o uso do móbil. Neste caso traballaría tamén cos libros e cadernos que ten na aula e con fichas e traballos que sería enviados e corrixidos a través dos medios citados.
  - Clases semipresenciais: neste caso, cando o alumando veña dun período de confinamento, ademais de seguir avanzando materia, traballariamos en profundidade aqueles contidos que case resultan imposibles de traballar e avaliar no ensino non presencial.

## 9. Ensinanzas transversais

Traballaremos en todas as áreas e nos diferentes momentos que os nenos e nenas pasan no centro, as ensinanzas transversais, tratando de que se cumpran os obxectivos que nos marcamos.

### **Educación para a igualdade entre sexos**

- Conseguir unha visión do mundo libre de estereotipos sexistas e fomentar o rexeitamento por calquera discriminación por razón de sexo.
- Reflexionar e opinar sobre a igualdade no reparto de tarefas na casa.
- Recoñecer distintas profesións evitando calquera estereotipo sexista

### **Educación do consumidor**

- Fomentar actitudes críticas ante o consumo excesivo.

- Analizar o papel da publicidade, así como a información que proporciona, sendo capaz de ser crítico e responsable.
- Reducir o uso de materiais e practicar a súa reutilización e reciclaxe.
- Reducir o consumo de enerxía e coñecer enerxías non contaminantes.

### **Educación ambiental**

- Fomentar actitudes de respecto e responsabilidade polos animais de compañía e polo entorno natural.
- Coñecer o medio como un sistema vivo, valorando e apreciando a súa riqueza e diversidade.
- Coñecer o medio como un sistema no que todos os elementos son interdependentes e onde o ser humano é un elemento máis, capaz de actuar sobre el e de modificalo.
- Adoptar pautas de comportamento na vida cotiá para a defensa do medio ambiente.

### **Educación para a saúde**

- Ser consciente da importancia de hábitos de descanso saudables.
- Coñecer e practicar hábitos elementais de hixiene, alimentación e coidado persoal que derivan do coñecemento do corpo humano e que melloran a vida.

### **Educación para a paz**

- Desenvolver actitudes de respecto e colaboración cos demais.
- Estimar e valorar a lingua oral e escrita como medio de establecer e mellorar a relación cos demais.
- Respetar e valorar as festas populares e tradicións dos diferentes lugares como factor de enriquecemento para as diferentes culturas.
- Valorar o legado histórico e cultural, sendo conscientes da necesidade da súa conservación, así como da información que nos proporciona.

- Utilizar o diálogo e o debate para a resolución de conflitos.

### **Educación moral e cívica**

- Desenvolver a autonomía persoal, así como as posibilidades de tomar iniciativas, decisións e participar nas actividades de grupo aceptando e respectando as normas establecidas.
- Iniciarse en accións solidarias polas necesidades básicas de outras persoas.
- Respetar e valorar a cada membro da sociedade, recoñecendo as diferencias como elemento enriquecedor e respectando as diferencias culturais ou relixiosas.
- Comprender e respectar as normas dos xogos, empregar o diálogo e a comunicación como medio para a resolución de conflitos.
- Tomar conciencia das nosas diferenzas (capacidades, habilidades, limitacións...) e valoralas positivamente.

### **Educación viaria**

- Confeccionar e interpretar itinerarios e traxectos polo entorno próximo ao alumno/a.
- Coñecer e respectar as normas básicas para desprazarse como peóns e como usuarios dos medios de transporte.

### **Educación para o lecer**

- Desenvolver a capacidade de aproveitar o tempo de lecer en actividades que fomenten o desenvolvemento persoal

## **10. Materiais e recursos didácticos**

- Libros de texto de Matemáticas, Lingua Castelá e Lingua Galega. Ademais de todos os recursos “extra” cos que conta, como son tarefas integradas e materiais manipulativos. Por outra parte, e para complementar o ensino e axudar na práctica docente tamén utilizaremos outros materiais para traballar os contidos.

- Traballos por Proxectos e Unidades Didácticas de Ciencias Sociais e Ciencias da Natureza
- Fichas de comprensión lectora, en consonancia co Plan de Comprensión Lectora incluído no Plan Xeral de Atención á Diversidade,
- Fichas de traballo das diferentes áreas.
- Recursos multimedia: ordenadores, tablet, libros media, xogos e actividades on-line, vídeos explicativos,...
- Fichas de reforzo ou ampliación.
- Libros de lectura.
- Dicionarios, enciclopedias e libros de consulta.
- Material funxible.

## **11. Atención á diversidade**

Entendemos por diversidade as diferenzas individuais entre as persoas e máis concretamente no alumnado do noso C.R.A. concrétnanse en diferenzas destes tipos: Diferenzas individuais referidas a capacidades, intereses, motivacións, experiencias anteriores, modos de aprender ou estilos de aprendizaxe, medio social no que se desenvolven...

### **Alumnado con necesidades educativas específicas.**

Enténdese por alumnado que presenta necesidades educativas especiais, aquel que requira, por un período da súa escolarización ou ao longo de toda ela, determinados apoios e atencións educativas específicas derivadas de discapacidade ou trastornos graves de conduta,

derivados de Altas Capacidades Intelectuais e debido a incorporación tardía ao sistema educativo español.(LOE, art.73) Alumnado pertencente a minorías étnicas ou culturais, en situacións sociais de desvantaxe, con dificultades de acceso, permanencia e promoción no sistema educativo, así como alumnos inmigrantes con descoñecemento ou coñecemento insuficiente da lingua castelá ou galega.

### **Como docentes neste centro entendemos que:**

A atención á diversidade non se centra só en factores individuais nin cognitivos, senón tamén no actitudinal e procedimental. Por iso intentamos dar resposta á realidade do noso contexto educativo, cambiante de acordo á evolución social e económica da zona. Atender á nosa diversidade non quere dicir solo que lexitimemos a desigualdade senón que a entendemos como enriquecemento, xa que as diferenzas son percibidas como tales, nunca como déficits. A calidade do ensino é a capacidade que ten a escola para ofrecer e propoñer un deseño e unha práctica educativa axeitados á diversidade de capacidades, intereses, motivacións,...con unha axeitada dotación de medios materiais e humanos.

Isto supón:

- ✓ Ter en conta as características individuais dos nenos/as e adoptar as estratexias e actuacións educativas máis adecuadas
- ✓ As distintas actuacións que se deseñen para a atención á diversidade deberán contemplar simultaneamente as capacidades, os intereses e as motivacións do alumnado
- ✓ Ter a vontade de buscar propostas que permitan o maior grao de axuste entre, por unha parte, a capacidade de aprendizaxe dos nenos/nenas e as características da acción educativa.
- ✓ A estratexia adoptada debe contemplar a oportuna diversificación dos procedementos educativos e instructivos co fin de que todos os alumnos/ás alcancen os obxectivos considerados necesarios para o seu axeitado desenvolvemento e socialización.

- ✓ As necesidades educativas dos alumnos/ás proceden das diferenzas individuais, as cales se orixinan na continuidade dos intercambios cos diversos contextos sociais e de aprendizaxe.
- ✓ A diversidade refírese a todo o alumnado e é responsabilidade de todo o profesorado. A atención ás necesidades educativas especiais inscríbese no marco da atención á diversidade; pero, non toda a diversidade supón necesidades educativas especiais.
- ✓ As decisións que pretenden axustar a resposta educativa ás diferentes características do alumnado para que este poida acceder á cultura e desenvolva ao máximo as súas capacidades, afectan ao P.E., ás programacións de aula, e ás actividades de ensino e aprendizaxe.
- ✓ A atención á diversidade débese integrar en todo o quefacer do centro.

Tomaranse as medidas necesarias para que o alumnado poida recibir a resposta educativa máis axeitada ás súas capacidades, elaborando material para os diferentes grupos con necesidades educativas.

### **Programa/Actividades de Reforzo e Ampliación**

Dende o Departamento de Orientación, facilítase todo o material necesario para traballar con aqueles alumnos/as que teñan diferentes ritmos de aprendizaxe, así como para traballar cando atopamos dificultades no proceso de ensino-aprendizaxe.

A través de reunións periódicas co Departamento de Orientación, póñense en común as dificultades atopadas e trabállase para poder solventalas, nas mesmas tamén se organiza o traballa para desenvolver o Plan Xeral de Atención á Diversidade con material que reforzará e facilitará o traballo de reforzo, recuperación ou ampliación para levar acabo e de maneira exitosa o traballo ao longo do curso.

No presente curso 2021-2022 o alumnado conta con diferentes necesidades, ritmos e estilos de aprendizaxe que se atenderán de xeito xeral na aula e específico cos profesionais adecuados (PT/AL fundamentalmente). Existirá unha observación e seguimento continuado para

poder adoptar as medidas necesarias ao longo do curso e ser fiel á idiosincrasia do alumnado que se presenta; aceptando e respectando as diferenzas dende a propia diversidade.

## 12. Plans e proxectos

- **Plan Tics**

Non hai dúbida que as novas tecnoloxías ofrecen unha serie de vantaxes tanto para o alumnado coma para o profesorado que fai que as TICs se convertan nun elemento necesario nos procesos de ensinanza-aprendizaxe. Podemos sinalar as seguintes vantaxes:

Para o alumnado: As novas tecnoloxías teñen a capacidade de proveer dunha grande variedade de experiencias de aprendizaxe interactivo, permitindo dar maior flexibilidade ao proceso de aprendizaxe. Así mesmo, as TICs preséntanse como un medio a través do cal os alumnos/as poden aprender significativamente, dado o alto nivel de motivación que esperta neles. Outra vantaxe das TICs é a que se refire á avaliación dos procesos. A través dos numerosos programas de ordenador os alumnos/as teñen a posibilidade de obter un reforzo positivo cando dan respostas correctas, sendo este feedback moi positivo para a súa aprendizaxe.

Para o profesorado: As TICs son unha importante e útil ferramenta para apoiar o labor dos mestres, e incluso para facilitar o seu traballo mediante o uso de procesadores de textos, gardando e rexistrando os traballos dos nenos/as con fins avaliativos,...

### **Actividades de introdución das TICs na vida diaria na aula:**

**RECURSOS EDUCATIVOS / SOFTWARE**: En cada escola hai polo menos un pc ou portátil co cal o alumnado poderá traballar, experimentar, xogar con diferentes tipos de contido a través da variedade de recursos educativos atopados tanto na web, como en CDs, materiais de editoriais, etc. Ditos programas serán utilizados ben no propio portátil/pc ou na tableta da aula.

**INTERNET:** Todas as escolas contan con conexión a internet, o cal supón unha ventá a calquera tipo de coñecemento. A través de consultas no google, o alumnado ten a posibilidade de atopar información sobre calquera tema, aprendendo así a realizar buscas efectivas na rede. Isto redundará na competencia de “aprender a aprender”, ademais da “competencia lingüística” e da “competencia dixital”.

**NOTEBOOK:** É o software específico do Encerado Dixital. Permitirá traballar aspectos de preescritura, escritura, etc., ademais das posibilidades de traballo conceptual.

- **Proxecto Lector**

O obxectivo xeral do noso Proxecto é desenvolver o hábito lector e mellorar a competencia neste ámbito. Deste xeito as bibliotecas de aula serán espazos dinámicos que favorezan o obxectivo anterior. Serán tamén obxectivos deste proxecto os seguintes:

- Formar lectores competentes.
- Crear e consolidar hábitos de lectura.
- Implicar a todo o profesorado tanto no deseño como na posta en práctica do proxecto anual de lectura.
- Actuar para salvar as dificultades de lectura e escritura que se dan no noso centro.
- Fomentar a lectura de todo tipo de textos, soportes e finalidades: ocio, información, aprendizaxe...
- Informar ás familias da relevancia da lectura e implicalas no proxecto lector.
- Crear espazos e tempos adecuados para promover o hábito lector.
- Dinamizar a biblioteca de aula a través de actividades motivadoras.



Na educación primaria a lectoescritura é un instrumento básico de soporte para todas as aprendizaxes e áreas do currículo, pero non só se usa como soporte para outras áreas senón tamén como unha actividade con identidade propia.

As practicas lectoras que imos levar a cabo son entre outras:

- Lectura diaria durante 15- 20 minutos despois do recreo.
- Lectura de todo tipo de textos: informativos, poéticos, publicitarios, narrativos, descritivos... usando para tal fin calquera tipo de soporte: revistas, xornais, enciclopedias, medios audiovisuais, libros...
- Actividades de fomento da comprensión e expresión oral e escrita.

Contamos cunha biblioteca de aula que nos permite o seu uso no tempo que transcorre entre actividades da rutina diaria e así como facer o préstamo de libros para que cada fin de semana o alumnado leve á casa, xunto con unha ficha na que teñen que facer entre outras cousas, un resumo do libro e un debuxo alusivo ao mesmo. Esta é tamén unha das maneiras de implicar ás familias no noso proxecto lector.

- **Plan de Convivencia**

Neste documento, que engloba a toda a comunidade educativa, están as bases para acadar no centro un adecuado clima de convivencia entre todos e todas. Inculcaremos boas prácticas e actitudes de respecto, así como resolución pacífica de conflitos e cumprimento das normas establecidas.

### **13. Actividades Complementarias e Extraescolares.**

Os criterios seguidos para o desenvolvemento das actividades complementarias son os seguintes:

- ❖ Que sexa educativa e motivadora para o noso alumnado.

- ❖ Esta relacionada cos obxectivos programados para os ciclos de infantil e primaria, e sempre que sexa posible localizala no tempo acorde coa programación. Son complemento e ampliación das actividades desenvolvidas dentro da aula.
- ❖ Fomente a relación do alumnado co seu entorno natural, social e cultural.
- ❖ Se considere como un día lectivo normal, dando na medida do posible a maior continuidade as tarefas lectivas.
- ❖ Non supoña un gasto excesivo para as familias e tratar de remedar co apoio de todos aqueles casos coñecidos polo profesorado no que as ausencias teñan unha base económica.
- ❖ Consista en algo novidoso, que os alumnos/as non ven ou fan a cotío.
- ❖ Asistan todos os nenos-as, prevendo nos casos fundamentados e razoados a permanencia dun profesor na sede que atenda ao alumnado das diferentes escolas.
- ❖ Será programada unha para cada trimestre e logo todas aquelas que complementen e consideremos pertinentes e enriquecedoras para o desenvolvemento do noso currículo.
- ❖ Programada non sexa vinculante e sempre poida ser revisada e adaptada ó longo do curso polas razóns expostas no apartado anterior. Unha avaliación continuada que daremos conta na memoria, permitíranos revisar, modificar e adaptar as propostas das actividades.
- ❖ Fomentar a participación do alumnado de tódalas escolas no xornal escolar, no fomento do uso das bibliotecas, das actividades do proxecto lector e do plan tic.
- ❖ As actividades complementarias trimestrais poden ser previstas de forma conxunta para Educación Infantil e Educación Primaria.
- ❖ Todas estas actividades están consensuadas polo profesorado do CRA.

- ❖ calendario para a súa realización concretarase ao longo do curso
- ❖ Poderanse substituír ou engadir algunha actividade cuxa oferta se nos faga ao longo do curso e cuxo desenvolvemento sexa útil, interesante, factible e pertinente para o alumnado.

As actividades desenvolveranse ao longo do curso dependendo de:

- a) A posibilidade de acollida nos lugares da visita, circunstancia que pode levarnos a aprazala no tempo ou substituíla por outra.
- b) O prezo da actividade programada sexa aceptado pola maioría dos pais/nais do alumnado, circunstancia que pode levarnos a busca de outra con mellores condicións ou unha alternativa das gratuítas que se nos oferten ó longo do curso
- c) Que as condicións meteorolóxicas non impidan a súa realización.

Actividades complementarias ao longo do curso de E.I. e E. P.: saídas da escola ao seu contorno para observar os cambios estacionais

- ❖ Xuntanza nunha das escolas do CRA para as diferentes celebracións (magosto, entroido,...).
- ❖ Nadal ( programarase unha actividade conxunta a nivel de CRA)
- ❖ Entroido (programarase unha actividade conxuntamente a nivel de CRA)
- ❖ Día da Paz ( actividade programada conxuntamente e realizada a nivel de cada escola)
- ❖ Día da Constitución (actividade programada conxuntamente e levada a cabo a nivel de cada escola)
- ❖ Día das letras galegas ( actividade programada conxuntamente e levada a cabo a nivel de cada escola)

- ❖ Festa fin de curso ( actividade programada conxuntamente.)
- ❖ Todas aquelas conmemoracións estipuladas no calendario escolar serán programadas e levadas a cabo ao longo do curso tendo en conta as ofertas do concello e outras entidades, primando sempre o consenso pedagóxico do profesorado para a súa realización.

#### 14. Indicadores de logro sobre a Programación Didáctica

ADECUACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA		RESULTADOS ACADÉMICOS	PROPOSTAS DE MELLORA
<b>Preparación da clase e dos materiais didácticos</b>	Hai coherencia entre o programado e o desenvolvemento das clases.		
	Existe unha distribución temporal equilibrada.		
	O desenvolvemento da clase adecúase ás características do grupo.		
<b>Utilización dunha metodoloxía axeitada</b>	Tivéronse en conta aprendizaxes significativas.		
	Considérase a interdisciplinabilidade (en actividades, tratamento dos contidos, etc.).		
	A metodoloxía fomenta a motivación e o desenvolvemento das capacidades do alumno/a.		
<b>Regulación da práctica docente</b>	Grao de seguimento dos alumnos.		
	Validez dos recursos utilizados na clase para as aprendizaxes.		
	Os criterios de promoción están acordados entre os profesores.		
<b>Avaliación das aprendizaxes e información que deles se dá aos</b>	Os criterios para unha avaliación positiva atópanse vinculados aos obxectivos e aos contidos.		
	Os instrumentos de avaliación permiten rexistrar numerosas variables da aprendizaxe.		

<b>alumnos e ás familias</b>	Os criterios de cualificación están axustados á tipoloxía de actividades planificadas.		
	Os criterios de avaliación e os criterios de cualificación déronse a coñecer: • Aos alumnos. • Ás familias.		
<b>Utilización de medidas para a atención á diversidade</b>	Adóptanse medidas con antelación para coñecer as dificultades de aprendizaxe.		
	Ofreceuse resposta ás diferentes capacidades e ritmos de aprendizaxe.		
	As medidas e os recursos ofrecidos foron suficientes.		
	Aplica medidas extraordinarias recomendadas polo equipo docente atendendo aos informes		