



RESUMO 2º TRIMESTRE
SAN TOMÉ 1
2021- 2022

E CHEGOU O SEGUNDO TRIMESTRE!

AO LONGO DESTAS PÁXINAS DEIXÁMOSVOS UNHA PEQUENA MOSTRA DE TODO O VIVIDO, EXPERIMENTADO, APRENDIDO E TRABALLADO NA ESCOLA DURANTE ESTES ÚLTIMOS MESES.

DESPOIS DUNS DÍAS DE DESCANSO VOLTAMOS ÁS AULAS CON MÁIS GANAS QUE NUNCA, COAS PILAS BEN CARGADAS E CON AFÁN DE CONTAR TODO O ACONTECIDO EN VACACIÓNS. A SORPRESA FOI MÁXIMA Á ENTRADA NA ESCOLA POIS... ALGUÉN PASARA POR ALÍ NESTES DÍAS DE AUSENCIA A DEIXARNOS UNS AGASALLOS ASÍ QUE AQUÍ EMPEZOU A NOSA EXPERIMENTACIÓN CON NOVOS RECURSOS, XOGOS E MATERIAIS.



UNHA VEZ COMEZADA A NOSA ACTIVIDADE XA NON PODÍAMOS PARAR ASÍ QUE VOLVEMOS AS NOSAS RUTINAS DE AULA ATOPÁNDONOS CON NOVAS PROPOSTAS, NOVOS TALLERES, MOITO XOGO, INSTALACIÓNS, CONVIVENCIAS, SAÍDAS... UNHA GRAN VARIEDADE DE EXPERIENCIAS E VIVENCIAS CONECTADAS COA NOSA REALIDADE E CONTORNA (O INVERNO, A CHEGADA DA PRIMAVERA, O ENTROIDO...) QUE AGORA PASAMOS A RESUMIR.

ESPAZOS DE APRENDIZAXE

ESPAZO DA LINGUAXE

AO INTERACTUAR COA LINGUAXE EN DIFERENTES FORMATOS PERMITIRALLE ÓS CATIVOS, ENRIQUECER O SEU VOCABULARIO E A SÚA CAPACIDADE DE LINGUAXE.

NA ZONA DE LINGUAXES, PRETENDEMOS UN ACHEGAMENTO Á LECTOESCRITURA RESPECTANDO O RITMO E MADUREZ DO ALUMNADO. TRABALLANDO ASPECTOS PRIMORDIAIS COMO É A PSICOMOTRICIDADE FINA, A DIRECCIONALIDADE, A LATERALIDADE, A CONCIENCIA FONOLÓXICA, RECOÑECIMENTO DE DIFERENTES LETRAS...



ASÍ, NESTE ESPAZO, CONTAMOS CON LETRAS MÓBILES, SELOS, LETRAS DE LIXA, RESAQUES MONTESSORI, EMPREGO DA RULETA.....PERMITINDO UNHA ESCRITURA LIBRE E CREATIVA OU A REALIZACIÓN DE TRAZOS LIBRES.



DURANTE ESTE TRIMESTRE ESTREAMOS MATERIAIS QUE NOS PERMITEN AVANZAR NO DESENVOLVEMENTO DA CONCIENCIA FONOLÓXICA E DAS HABILIDADES MOTRICES NECESARIAS PARA UNHA BOA ALFABETIZACIÓN.

LETRAS EN SURCO

SON TARXETAS CON LETRAS OCAS EN MAIÚSCULA SOBRE UNHA BASE DE MADEIRA PINTADA. PREPARAN A MAN PARA OS MOVEMENTOS PRECISOS NECESARIOS NO TRAZADO DAS LETRAS, FAVORECENDO A INTERIORIZACIÓN DAS SÚAS GRAFÍAS.



CAIXA DE SONS

É CAIXA CON DIFERENTES CAIXÓNS E CADA UN DELES ASÍGNASE A UNHA OU VARIAS LETRAS (SE SOAN IGUAL) DO ABECEDARIO. DENTRO METEREMOS MINIATURAS (OBXECTOS PEQUENOS CURXO NOME COMEZA CO SON QUE CORRESPONDE A ESA LETRA) E FOTOS DOS COMPAÑEIRAS/AS TRABALLANDO AS INICIAIS DO NOME, FOTOS DE DIFERENTES TEMAS...

BÚSCASE TRABALLAR A CONCIENCIA FONOLÓXICA E RECOÑECER E IDENTIFICAR FONEMAS, SÍLABAS E PALABRAS INDEPENDENTEMENTE.



O DESENVOLVEMENTO DA LINGUAXE ESCRITA E ORAL, FAISE DUN XEITO CONSTRUCTIVISTA RESPETANDO O RITMO DE CADA NENO/A SEN FORZAR OS TEMPOS DE APRENDIZAXE PARA ISO EMPREGAREMOS OS DIFERENTES TALLERES E PROPOSTAS.

SEGUIMOS LEVANDO A CABO DIFERENTES **PROPOSTAS DE APRENDIZAXE** NESTA ZONA COMO FORON:



BÚSQUEDA COA LUPA DAS DIFERENTES PERSONAXES DO ENTROIDO GALEGO AGOCHADAS NO CONFETI

MOTRICIDADE FINA: POÑENDO POMPÓNS COAS PINZAS EN DIFERENTES ELEMENTOS DO INVERNO



CAMPOS SEMÁNTICOS: CLASIFICACIÓN DE DIFERENTES IMAXES RELACIONADAS COAS ESTACIÓNS.

IDENTIFICACIÓN DE LETRAS: FORMAMOS O NOME DOS COMPAÑEROS E COMPAÑEIRAS PESCANDO AS LETRAS.



BINGO DE INVERNO COA RULETA



CONCIENCIA FONOLÓXICA: BUSCAMOS OS QUE COMEZAN POR UN SON DETERMINADO

GRAFOMOTRICIDADE: DISFRÁMONOS CON PELUCAS FEITAS CON DIFERENTES TRAZOS



TRABALLAMOS O VOCABULARIO DE ENTROIDO CO ALFABETO MÓBIL



COMPOSICIÓN DE PALABRAS ALFABETO MÓBIL

GRAZAS AOS DIFERENTES **TALLERES**, ESTAREMOS AFONDANDO NA LINGUAXE ORAL, NO VOCABULARIO, FAVORECER A ESCOITA, AS QUENDAS DE PALABRA... NESTE TRIMESTRE ALGÚNS DOS TALLERES TRABALLADOS ESTIVERON RELACIONADOS CO ENTROIDO, TRABALLAMOS DE FORMA ORAL E ESCRITA COAS COPLAS DOS DIFERENTES PERSONAXES DO ENTROIDO GALEGO, AVANZAMOS NA CONCIENCIA FONOLÓXICA CO EMPREGO E USO DA CAIXA DE SONS E

CO TALLER DE GLOBOS, TRABALLAMOS POEMAS DE ROSALÍA DE CASTRO COMO POR EXEMPLO "O MOUCHO" E FIXEMOS TARXETAS PARA CONMEMORAR O SEU DÍA, VIVENCIAMOS AS LETRAS FACÉNDOAS CO NOSO CORPO...



TRABALLAMOS A CONCIENCIA FONOLÓXICA IDENTIFICANDO O FONEMA POLO COMEZA UN NOME OU OS QUE CONTEÑEN OS NOSOS NOMES



DESCUBRIMOS LETRAS NOS GLOBOS E AS EMPARELLAMOS COAS MESMAS QUE ATOPAMOS POLA CLASE



VIVENCIAMOS E REPRESENTAMOS LETRAS CO CORPO



TRABALLAMOS AS COPLAS DAS DIFERENTES PERSONAXES DO ENTROIDO EN GALICIA



LEMBRAMOS PALABRAS IMPORTANTES PARA ROSALÍA DE CASTRO E AS RECOLLEMOS NA TARXETA DO DÍA DE ROSALÍA



CO LIBRO "EL ABECEDARIO TRAVIESO" TRABALLAMOS A CONCIENCIA FONOLÓXICA BUSCANDO O QUE COMEZA E O QUE NON COMEZA POR ESA LETRA, ADEMAIS DA



ESPAZO DE LÓXICA-MATEMÁTICA

NESTE ESPAZO AS PROPOSTAS E TALLERES ESTIVERON ENFOCADOS A TRABALLAR DIVERSOS CONCEPTOS COMO SON: IDENTIFICACIÓN DE ATRIBUTOS, ORDENACIÓN, DIFERENCIACIÓN, A MEDIDA (LONXITUDE) CONTEO, DESCOMPOSICIÓN DE CANTIDADES E CONCEPTOS BÁSICOS DE XEOMETRÍA. ORGANIZADAS TENDO EN CONTA 3 NIVEIS DE APRENDIZAXE PARA RESPECTAR OS RITMOS E DESENVOLVEMENTO MADURATIVO DE CADA NENO E NENA.

NESTE TRIMESTRE CONTAMOS CON MATERIAL NOVO NESTA ZONA:

BARRAS NUMÉRICAS VERMELLAS E AZUIS

DA PEDAGOXÍA MONTESSORI, AXUDAN A TRABALLAR ASPECTOS DAS MATEMÁTICAS DE XEITO MANIPULATIVO E VIVENCIAL COMO O CONCEPTO DE NÚMERO E CANTIDADE. PARA ISO PRIMEIRO DEBEN EXPLORAR O MATERIAL DE XEITO LIBRE, PERCATÁNDOSE DAS SÚAS CARACTERÍSTICAS



ALFOMBRA DA SERIE NUMÉRICA
RECURSO MOI MOTIVADOR PARA INTERIORIZAR A ORDE DA SERIE NUMÉRICA, IDENTIFICAR NÚMEROS E INCLUSO ASOCIAR NÚMERO E CANTIDADE. TODO ISTO DE XEITO LÚDICO POIS PERMITE A REALIZACIÓN DE INFINIDADE DE XOGOS QUE COMBINAN AS MATEMÁTICAS CO MOVEMENTO E A ACTIVIDADE.

TÁBOAS DE SEGUIN

RECURSO DE PEDAGOXÍA MONTESSORI COMPOSTO POR DÚAS TABOAS CO NÚMERO 10 E 9 TARXETAS DE MADEIRA NUMERADAS DO 1 Ó 9. ESTE RECURSO AXUDA A COMPRENDER A RELACIÓN ENTRE NÚMERO E CANTIDADE PERO TAMÉN O CONCEPTO DE DECENA. PODE COMBINARSE CON OUTROS MATERIAIS PRESENTES NAS NOSAS AULAS COMO AS PERLAS MONTESSORI.



ALGUNHAS DAS **PROPOSTAS DE APRENDIZAXE** REALIZADAS NESTE TRIMESTRE FORON:

CUALITATIVA:
GRADACIÓN DE
COR



ORDENACIÓN



LÓXICA

CUANTITATIVA:
ORDENACIÓN POR
CANTIDADE DE
ELEMENTOS.



**CAMBIO DE ATRIBUTOS:
COR, TAMAÑO E/OU FORMA.**



**TRABALLO COA NEGACIÓN
DE ATRIBUTOS**



CHEO-BALEIRO

MEDIDA



NUMERACIÓN

**MEDIDA DO TEMPO:
SECUENCIAS
TEMPORAIS**



SERIE NUMÉRICA

**CONTEO E ASOCIACIÓN
CANTIDADE - NÚMERO**



SIMETRÍAS

XEOMETRÍA

**IDENTIFICACIÓN E
TRAZADO DE
FORMAS
XEOMÉTRICAS**



DURANTE ESTE TRIMESTRE LEVAMOS A CABO VARIOS **TALLERES DE LÓXICA-MATEMÁTICA**... CADA TALLER DE LÓXICA MATEMÁTICA TRABALLA UNS CONTIDOS MOI CONCRETOS, COMEZANDO SEMPRE DUN XEITO VIVENCIAL, SENTINDO NO PROPIO CORPO O QUE ESTAMOS A TRABALLAR. SE É DE NUMERACIÓN E QUEREMOS CONTAR, PRIMEIRO NOS CONTAMOS NÓS, OS NENOS E AS NENAS QUE HAI NA CLASE, OS QUE ESTÁN DENTRO DUN ARO, ... ANTES DE PASAR Á FASE MANIPULATIVA (COAS MANS) ONDE CONTAREMOS DIFERENTES ELEMENTOS: TAPÓNS, PEDRIÑAS, POMPÓNS, PERLAS MONTESSORI, ... PARA FINALMENTE PASAR DO VIVENCIADO E MANIPULADO Ó PENSAMENTO, FACENDO A REPRESENTACIÓN GRÁFICA, CON PLASTILINA, TÉMPERAS, PEZAS DE CONSTRUCCIÓN OU CON LAPIS E PAPEL, SENDO ESTA SEMPRE A ÚLTIMA, SEMPRE A MÁIS DIFÍCIL A ESTAS IDADES. NESTE TALLER TRABALLAMOS EN DESDOBRES, APROVEITAMOS QUE TEMOS APOIO DO MESTRE ANTONIO. O ALUMNADO DE 3 ANOS SUBE Á BIBLIOTECA E OS DE 4 E 5 QUEDAN NA NOSA AULA.

TALLERES DE IDENTIFICACIÓN DE ATRIBUTOS: INICIACIÓN Á NEGACIÓN.

TRABALLAMOS O USO CORRECTO DO SI E DO NON PARA DEFINIR GRUPOS OU CONXUNTOS, PRIMERIO DE FORMA VIVENCIAL CON PEGATINAS, VERBALIZANDO, E DESPOIS, COS BLOQUES LÓXICOS E A INTRODUCCIÓN DAS ETIQUETAS NEGATIVAS. COMEZAMOS POR UNHA NEGACIÓN ATA COMPLICALO CON TRES.



TALLERES DE ORDENACIÓN CUANTITATIVA :

NESTE TALLER BUSCAMOS, ADEMAIS DO CONTEO, SER QUEN DE ORDENAR CANTIDADES, DE MENOR A MAIOR E DE MAIOR A MENOR, ASÍ COMO A IDENTIFICACIÓN DOS GRUPOS DE CANTIDADES CO SEU NÚMERO.



TALLERES DE TRANSFORMACIONES:

PRACTICAR CAMBIOS DE CUALIDADES É A BASE PARA COMPRENDER O SIGNIFICADO DAS **OPERACIONES**. PARA ESTE TALLER EMPREGAMOS UNHA MÁQUINA TRANSFORMADORA QUE TEN 3 PARTES:

- UNHA SITUACIÓN INICIAL: OS DATOS, QUE NA FASE VIVENCIAL SON OS PROPIOS NENOS E NA MANIPULATIVA É UN BLOQUE DOS BLOQUES LÓXICOS (QUE PASA POLA ENTRADA(E)).
- UNHA SITUACIÓN FINAL: A PEZA QUE SAE POLA PORTA DE SAÍDA (S): O RESULTADO.
- UNHA ACCIÓN INTERMEDIA DE CAMBIO (MÁQUINA), É ONDE O NENO/A SE TRANSFORMA, PON ALGO NA CABEZA, NOS PÉS...(TEMOS UNHA TARXETA QUE INDICA CAMBIO NA CABEZA E OUTRA DE CAMBIO NOS PÉS) E NA PARTE MANIPULATIVA O NENO/A ELIXE A PEZA CO CAMBIO DE ATRIBUTO QUE SE LLE PIDE (TARXETA ONDE SE INDICA CAMBIO DE COR, CAMBIO DE FORMA OU CAMBIO DE TAMAÑO). O/A NENO/A É O MAQUINISTA QUE ESTÁ DETRÁS DA MÁQUINA, ENCARGADO DE FACER O CAMBIO QUE DI A TARXETA.

VIVENCIAL: CAMBIO EN MIN.
CAMBIO NA CABEZA E NOS



CAMBIO DE ATRIBUTO COS BLOQUES
LÓXICOS.



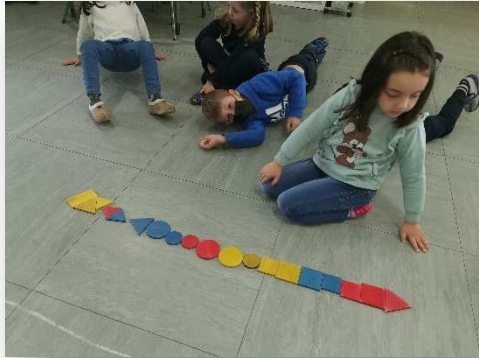
CAMBIO DE 2
ATRIBUTOS:
FORMA E TAMAÑO

TALLERES DE XOGOS DE DIFERENZAS:

TRABALLAMOS COS BLOQUES LÓXICOS, COMPARAMOS DÚAS PEZAS, FIXÁNDONOS BEN NAS CUALIDADES COMÚNS E BUSCANDO AS QUE TEÑEN DIFERENTE. TRABALLAMOS CON 1 DIFERENZA, 2 E MESMO CON 3. PODE SER **A COR, A FORMA, E/ OU O TAMAÑO**. NOS XOGOS DE DIFERENZAS NON SÓ É FACER CORRESPONDER UNHA FIGURA CON OUTRA, SENÓN DE IR POÑENDO AS PEZAS EN FORMA DE CADEA COMO NUN DOMINÓ COMPARANDO CADA UNHA COA SEGUINTE E POR CRITERIOS NON SÓ DUNHA DIFERENZA, SENÓN DE 2 OU 3.



CUALIDADES COMÚNS:
 A MESTRA COLLE UN BLOQUE E PREGUNTA: QUEN TEN UNHA PEZA COA MESMA FORMA, COR OU TAMAÑO? O/A QUE A TEÑA A DEIXAN NO CHAN.



XOGO DE DIFERENZAS:
 IMOS COLOCANDO PEZAS QUE SE DIFERENCIEN NUNHA 1 CUALIDADE, PARA DESPOIS IR AUMENTANDO A 2 CUALIDADES, OU INCLUSO 3.

TALLERES DE MEDIDA: LONXITUDE

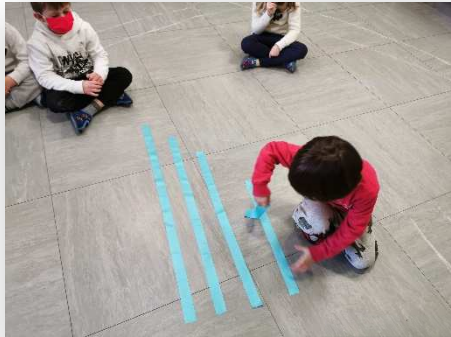
NESTAS IDADES BÚSCASE UN COÑECEMENTO CLARO DA MAGNITUDE, NESTE CASO A LONXITUDE, BASEADO NAS NOCIÓNS DE EQUIVALENCIA E ORDE, E PRACTICAR **CLASIFICACIÓNS E ORDENACIÓNS**. ASÍ, ESTE TALLER O DEDICAMOS Á CLASIFICACIÓN DE ELEMENTOS SEGUNDO A SÚA LONXITUDE: LONGO/CURTO, COMPARACIÓN DE LONXITUDES TOMANDO UN ELEMENTO COMO REFERENCIA: **MÁIS LONGO QUE/MÁIS CURTO QUE**, ORDENACIÓN DE ELEMENTOS ATENDENDO Á SÚA LONXITUDE, **DE MAIOR A MENOR E DE MENOR A MAIOR**.



QUEN PERCORREU O CAMIÑO MÁIS LONGO? E O MÁIS CURTO?

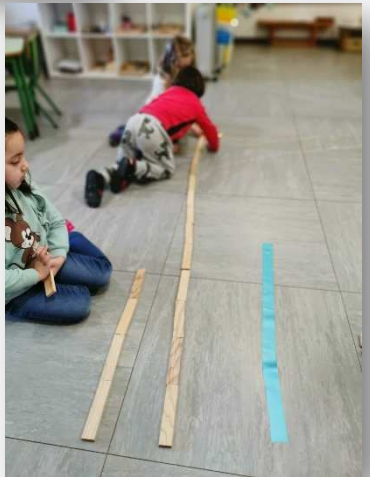


COMPARAMOS OS CAMIÑOS MEDÍNDOOS CON ALGÚN ELEMENTO



ORDENAMOS OS LAZOS POLA SÚA LONXITUDE

FACEMOS CAMIÑOS MÁIS LONGOS QUE, E MÁIS CURTOS QUE O LAZO AZUL.



TALLER DE XEOMETRÍA: LIÑAS CURVAS/ LIÑAS RECTAS, LONXE/ PRETO

TRABALLANDO CON CORDAS, BOAS DE ENTROIDO, CINTOS DE PANTALLAS, XIZ PARA DEBUXAR NO CHAN,... OS NENOS E NENAS ACABAN DISTINGUINDO INTUITIVAMENTE O CONCEPTO DE LIÑA RECTA E LIÑA CURVA.

APROVEITANDO ESAS LIÑAS QUE XA SABEMOS SE RECTAS OU CURVAS, XOGAREMOS A QUEN ESTÁ PRETO E QUEN LONXE.



PERCORREMOS LIÑAS RECTAS E LIÑAS CURVAS. QUEN TARDA MÁIS?

COAS BOAS DE ENTROIDO CREAMOS LIÑAS RECTAS E LIÑAS CURVAS



REPRESENTAMOS AS LIÑAS VIVIDAS

ESPAZO DE MINIMUNDOS

OS MINIMUNDOS PERMITEN AOS NENOS E NENAS DAR FORMA E POÑER IMAXE A ESCENARIOS E CONTEXTOS QUE TEÑEN NA SÚA MENTE.

CO OBXECTIVO DE FOMENTAR HABILIDADES COMO A CREATIVIDADE, IMAXINACIÓN, VOCABULARIO E COMUNICACIÓN, MOTRICIDADE FINDA, SENSORIALIDADE, PERSISTENCIA E INTELIXENCIA EMOCIONAL.

A TRAVÉS DA UTILIZACIÓN DE PEZAS SOLTAS, MATERIAL DE REFUGALLO E ELEMENTOS NATURAIS CONSÉGUENSE CONSTRUIR E DECONSTRUIR HÁBITATS E SITUACIÓNS DE VIDA., COMO:



O GARAXE PARA OS COCHES



PERSONAXES DOS ENTROIDOS GALEGOS FEITOS CON PEZAS SOLTAS



A FESTA DO ENTROIDO DE COBRES (a partir dun vídeo que vimos sobre o entroido de Cobres)



A ESCOLA DOS ANIMAIS

ESPAZO DE XOGO SIMBÓLICO

"XOGAR PARA UN NENO É A POSIBILIDADE DE RECORTAR UN TROCIÑO DE MUNDO E MANIPULALO" **TONUCCI**

O XOGO É UNHA PEZA CLAVE NO DESENVOLVEMENTO DOS NENOS E NENAS AO ESTAR RELACIONADO CON OUTROS PLANOS FÓRA DO XOGO COMO A CREATIVIDADE , A SOLUCIÓN DE PROBLEMAS E AS CATRO DIMENSIÓNS BÁSICAS DO DESENVOLVEMENTO INFANTIL (FÍSICO, COGNITIVO, SOCIAL E AFECTIVO-EMOCIONAL).



É TEMPO DE ENTROIDO!

ESTE ANO, O CARNAVAL CHEGOU CON FORZA ÁS NOSAS ESCOLAS. EMPEZAMOS CEDO, XA QUE A IDEA FOI PERCORRER PARTE DA XEOGRAFÍA GALEGA PARA DESCUBRIR A ALGÚNS DOS PERSONAXES MÁIS RECOÑECIDOS DOS NOSOS ENTROIDOS. FOI UNHA VIAXE MOI ENRIQUECEDORA QUE ACHEGOU AOS NENOS E NENAS A TRADIÇÕES E COSTUMES PROPIOS DA NOSA CONTORNA. DESFRUTÁMOLO MOITO.

ARRANCAMOS CUNHA SORPRESA EN FORMA DE **INSTALACIÓN LÚDICA USANDO OBXECTOS DE ENTROIDO** E A TRAVÉS DA CAL, COMO EN TODAS AS INSTALACIÓNS, OFRECEMOS UN ESPAZO E UNS MATERIAIS COS QUE OS NENOS E NENAS PUIDERON CREAR NUMEROSAS POSIBILIDADES DE XOGO ESPONTÁNEO.



TAMÉM RECIBIMOS UNHA **CAIXA CON ELEMENTOS DE DISFRACE** PARA IR QUENTANDO MOTORES E COA GUÍA DE DOUS LIBROS IMPRESCINDIBLES : "É TEMPO DE ENTROIDO" E "NON PARE A FESTA. É TEMPO DE ENTROIDO 2".



EN TODA A NOSA **VIAXE POLOS ENTROIDOS GALEGOS**, ACOMPAÑOUNOS RABUÑOSO. FIXO UNHA PARADA NA SÚA AVENTURA RÍO ABAIXO E ANIMOUSE A PERCORRER GALICIA. ASÍ PUIDO ENVIARNOS UN VÍDEO DE CADA UN DOS PERSONAXES QUE TRABALLAMOS NA AULA: AS MADAMAS E OS GALÁNS DE COBRES; OS

VOLANTES DE CHANTADA; OS PELIQUEIROS DE LAZA; AS PANTALLAS DE XINZO ; OS BOTEIROS DE VIANA E OS XENERAIS DO ULLA. NO APARTADO DE PROPOSTAS E TALLERES DE CADA ZONA DE APRENDIZAXE, DETALLAMOS ESTE TRABALLO.

GRAZAS Á PROFE DE PARADELA, HENAR, TIVEMOS A GRAN OPORTUNIDADE DE TER CON NÓS E PROBAR CON AXUDA UN AUTÉNTICO SOMBREIRO DE MADAMA DO ENTROIDO DE COBRES.



ADEMAIS PUIDEMOS SER MADAMAS E GALÁNS GRAZAS Á ASOCIACIÓN CULTURAL DE COBRES, FEITO QUE DESPOIS PLASMAMOS NA ESCOLA DUN XEITO GRÁFICO.



XA NA PROPIA SEMANA PREVIA ÁS VACACIÓNS, FOI DIVERTIDO SEGUIR OS MANDATOS FESTEIROS DE RABUÑOSO E ACUDIR Á ESCOLA ADOBIADOS CON ENTROIDADAS.



A FESTA DE DISFRACES PECHOU A SEMANA CON BAILE , DIVERSIÓN, DOCES TÍPICOS E MOITA TROULA!



PROXECTO DOCUMENTAL INTEGRADO

DURANTE ESTE CURSO ESTAMOS A DESENVOLVER UN PROXECTO ANUAL QUE TEN COMO PUNTO DE PARTIDA A BIBLIOTECA DO NOSO CRA. Ó LONGO DOS TRES TRIMESTRES ABORDAMOS ASPECTOS RELACIONADOS CO COÑECEMENTO DA NOSA CONTORNA E, SOBRE TODO, AS ÁRBORES E VEXETACIÓN QUE FORMAN PARTE DELA.

PARTIU DUNHA AVENTURA DE RABUÑOSO, XUNTO CON NATURIZO E MÁXICA, QUE MENTRES XOGABAN EN PORTAPISÓN COÑECERON A UN CARBALLO AO QUE LLE CAÍAN AS FOLLAS E MARCHABAN POLO RÍO ABAIXO...

(<https://www.youtube.com/watch?v=4UdqpvPH2kE>). E POLO RÍO ABAIXO TAMÉN MARCHARON OS NOS@S AMIG@S, SEGUÍNDOS... NACENDO ASÍ UNHA INVESTIGACIÓN, NA QUE OS NEN@S DA ESCOLA SON OS INVESTIGADORES, XOGANDO CON PISTAS E COMUNICACIÓN CONTINUA CON RABUÑOSO E MÁXICA. BUSCARÁN DAR RESPOSTAS AOS MÚLTIPLES INTERROGANTES QUE VAIAN XURDINDO NESTA AVENTURA.

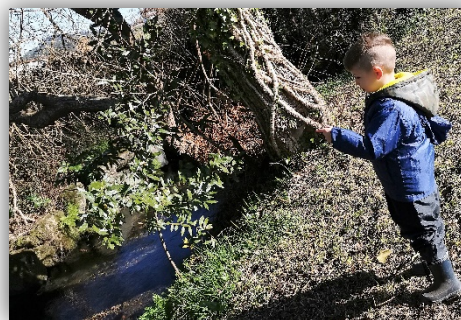
ENLAZAMOS ESTA IDEA COA NOSA PARTICIPACIÓN NO PROGRAMA PROXECTO RÍOS EN COLABORACIÓN CO CPI DE MOSTEIRO E, DESTE XEITO, TAMÉN ABORDAR O COÑECEMENTO DESTE ELEMENTO NATURAL E DA SÚA FAUNA E FLORA.

COMEZAMOS XA NO TRIMESTRE PASADO RECIBINDO TAMÉN UNHA CARTA DE MÁXICA E RABUÑOSO, E FACENDO OS NOSOS CARNÉS DE INVESTIGADORES.



A TRAVÉS DE DIFERENTES SAÍDAS Á CONTORNA PUIDEMOS COÑECER E RECOÑECER DISTINTAS ÁRBORES PROPIAS DA NOSA CONTORNA, AVANZANDO NO COÑECEMENTO DAS SÚAS DISTINTAS CARACTERÍSTICAS: PARTES (FOLLAS, RAMAS, TRONCO, FLORES, FROITO...), USOS E UTILIDADES, ALGÚN ELEMENTO CULTURAL RELACIONADA, COMA UNHA CANTIGA, CONTO, REFRÁN...

FIXEMOS SAÍDAS E BUSCAMOS CASTIÑEIROS, CARBALLOS E LOUREIROS.



DO CASTIÑEIRO APRENDIMOS MOITAS COUSAS: COMO PODEMOS COMER CASTAÑAS, A QUE ANIMAIS LLE GUSTAN MOITO E ATA PARA QUE SE USA A SÚA MADEIRA. TAMÉN INVESTIGAMOS SOBRE O LOUREIRO E DESCUBRIMOS COMO CHEIRA E OS SEUS USOS NA COCIÑA.



CON MOTIVO DA CONVIVENCIA COA ESCOLA DE SAN VICENTE E DA CELEBRACIÓN DO DÍA DOS BOSQUES E DA AUGA, RECIBIMOS OUTRA CARTA DE RABUÑOSO E UNS RETOS: UN PUZZLE E UNHAS LETRAS QUE DEBÍAMOS ORDENAR PARA SABER QUE ÁRBORE BUSCAR. CANDO O RESOLVIMOS PUXÉMONOS EN MARCGA PARA ATOPAR O AMENEIRO.



APROVEITAMOS PARA PLANTAR OS FROITOS DESTAS ÁRBORES PARA PODER FACER UN SEMENTEIRO E VER COMO É O PROCESO DE CRECEMENTO E COIDADO DESTAS.



PLANTAMOS UNHA CASTAÑA, DIFERENTES TIPOS DE LANDRAS E SEMENTES DE PRADAIRO.



OS COMPAÑEIROS DO CPI NOS AGASALLARON CUN PEQUENO PRADAIRO QUE NESTES ÚLTIMOS DÍAS TIVIMOS QUE CAMBIAR DE MACETA.



A MODO DE RECOLLIDA DE INFORMACIÓN ESTAMOS A ELABORAR UN HERBARIO RECOLLENDO AS DIFERENTES ÁRBORES TRABALLADAS.



VOZ NATURA

DESDE VOZ NATURA, SEGUIMOS A PROMOVER O COIDADO DA CONTORNA, DADA A SÚA IMPORTANCIA NA VIDA DAS PERSOAS E ANIMAIS. DURANTE ESTE TRIMESTRE LEVAMOS A CABO ACTIVIDADES RELACIONADAS CO RESPECTO E COIDADO DA NOSA CONTORNA, ORGANIZANDO UNHA SAÍDA PARA RECOLLER LIXO PRESENTE NA MESMA PARA A SÚA POSTERIOR CLASIFICACIÓN E RECICLAXE.



E CONTINUAMOS ADQUIRINDO APRENDIZAXES NAS NOSAS HORTAS, PROPORCIONANDO BOS COIDADOS: QUITAR HERBAS MALAS, RÉGAR INCORPORANDO NOVOS PRODUTOS DE TEMPADA, COMO FORON NESTE TRIMESTRE: CEBOLAS, ALLOS, DISTINTOS TIPOS DE VERDURAS, AMORODOS, PEMENTOS E TOMATES....



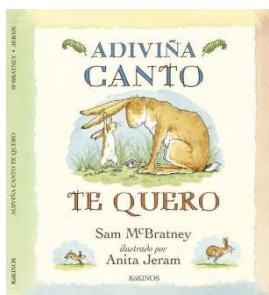
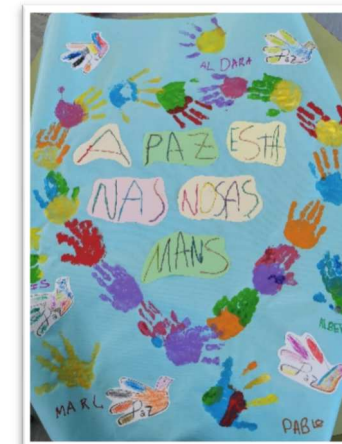
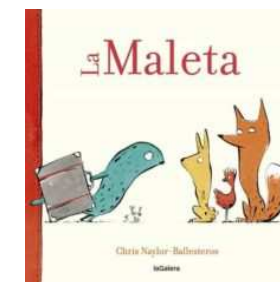
ADEMÁIS, CON MOTIVO DA CELEBRACIÓN DO DÍA DE ROSALÍA, COMPRÁRONSE MACETAS, TERRA E PENSAMENTOS, QUE ERA A SÚA FLOR FAVORITA, PARA DECORAR AS NOSAS ESCOLAS



CONMEMORACIÓNS E CELEBRACIÓNS

DÍA DA PAZ

TRABALLAMOS CO CONTO "A MALETA", E PARTINDO DEL ELABORAMOS UN MURAL PARA DECORAR A NOSA AULA.



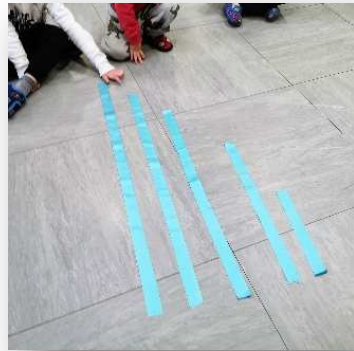
LEMOS O CONTO "ADIVIÑA CANTO TE QUERO" E FALAMOS SOBRE O AMOR QUE SENTIMOS CARA OS NOSOS SERES QUERIDOS. TAMÉN FIXEMOS UNHAS TARXETAS PARA AGASALLAR A ALGUÉN MOI QUERIDO.

DÍA DOS NAMORADOS



DÍA DE ROSALÍA DE CASTRO

PARTINDO DA POESÍA "ADIÓS RÍOS, ADIÓS FONTES", ORDENAMOS "RÍOS" NUN TALLER DE MATEMÁTICAS



DURANTE A ÚLTIMA QUINCENA DE FEBREIRO LEVAMOS A CABO DIFERENTES ACTIVIDADES DIRIXIDAS A TRABALLAR A FIGURA DE ROSALÍA DE CASTRO.

TAMÉN NAS PROPOSTAS DOS ESPAZOS DE MATEMÁTICAS E ARTE TRABALLAMOS CON ROSALÍA DE CASTRO.



TAMÉN FIXEMOS UNHAS TARXETAS COA FLOR QUE MÁIS LLE GUSTABA A ROSALÍA, OS PENSAMENTOS, ENLAZÁNDOO CUNHA PALABRA QUE NOS RECORDE A ELA.



E PARA LEMBRAR ESTA CELEBRACIÓN,
PLANTAMOS PENSAMENTOS NAS
ESCOLAS.



RECIBIMOS A VISITA DE CHARO PITA, QUE VEU CONTARNOS HISTORIAS NAS QUE MESTURA CONTOS E MÚSICA



CONTACONTOS
CON CHARO PITA

DÍA DA MULLER

COMEZAMOS PREPARANDO A CELEBRACIÓN DESTE DÍA CANDO
TODAS AS ESCOLAS DECIDIMOS PARTICIPAR NO CONCURSO DE
CARTEIS PARA O 8 DE MARZO QUE ORGANIZA O CONCELLO DE
MEIS.

PRIMEIRO FALAMOS SOBRE O QUE QUEREMOS PLASMAR NO
NOSO CARTEL, E O PORQUÉ DA CELEBRACIÓN DESTE DÍA.





PARA TRABALLAR A IGUALDADE TAMÉN RECIBIMOS A VISITA DE JÉSSICA RODRÍGUEZ, A AUTORA DO CONTO "PEÚGO, O CALCETÍN MELENUDO". PASOU POLAS DIFERENTES ESCOLAS E CON ELA PASAMOS UN RATO ENTRETIDO, COÑECIMOS A HISTORIA PEÚGO E FIXEMOS UNS XOGOS MOI DIVERTIDOS



FIXEMOS OS NOSOS CALCETÍNS CON PEZAS, BUSCAMOS O CALCETÍN CO FURADO E XOGAMOS COS DADOS A ATOPAR IMAXES DO CONTO



NA PRIMEIRA QUINCENA DE MARZO CELEBRAMOS A SEMANA DA PRENSA. FIXEMOS UN ACHEGAMENTO ÓS XORNAIS (IMPRESOS E DIXITAIS).

SEMANA DA PRENSA



FIXEMOS UNHA INSTALACIÓN DE XOGO CON PAPEL DE XORNAL NA QUE PUIDEMOS VELOS, MANIPURLAS, "LELOS" E XOGAR CON ELES.



E APROVEITANDO OS XORNAIS, FIXEMOS O NOSO CADRO, TRABALLANDO A TÉCNICA DO COLLAGE E A PINTURA CON ACUARELA. RASGAMOS, RECORTAMOS, PINTAMOS...



DÍA DA ÁRBORE E DA AUGA

CELEBRAMOS ESTAS DÚAS DATAS CUNHA CONVIVENCIA COS NENOS E NENAS DA ESCOLA DE SAN VICENTE,
ORGANIZANDO UNHA XORNADA CHEA DE ACTIVIDADES E BOS MOMENTOS.



PERO A PRINCIPAL PROPOSTA FOI A SAÍDA Ó REGATO QUE TEMOS CERCA, PODENDO
ESTAR EN CONTACTO COA NATUREZA E A AUGA.
PARA COMEZAR A MAÑÁ, TOPÁMONOS CUNHA SORPRESA, UNHA CARTA DE
RABUÑOSO E MÁXICA E UNS RETOS.



NO RÍO ATOPAMOS A ÁRBORE QUE
BUSCABAMOS, E APROVEITAMOS A
RECOLLER LIXO COAS NOAS NOVAS
PINZAS, E AXUDAR NO COIDADO DA
NOSA CONTORNA.



ANIVERSARIOS

Ó LONGO DESTE TRIMESTRE ESTIVERON DE ANIVERSARIO VALERIA E LIAM. FIXEMOS A CELEBRACIÓN DE VIDA PROMOVIDA POLA METODOLOXÍA MONTESSORI, REPRESENTANDO AS VOLTAS DA TERRA AO REDOR DO SOL E ORDEANDO AS FOTOS PARA VER A EVOLUCIÓN E O PASO DO TEMPO.



PARABÉNS!

Ó FINALIZAR O MES DE MARZO PUIDEMOS, POR FIN, CELEBRAR OS ANIVERSARIOS DE FEBREIRO E MARZO AS DÚAS AULAS XUNTAS, FACENDO UNHA MERENDOLA CON TODO O QUE TROUXERON AS FAMILIAS!





LINGUA ESTRANXEIRA

NAS CLASES DE LINGUA ESTRANXEIRA UTILIZAMOS CANCIÓNS, CONTOS, VÍDEOS E MATERIAIS DA CLASE PARA APRENDER VOCABULARIO E EXPRESIÓNS SINXELAS.

NO SEGUNDO TRIMESTRE APRENDIMOS E REPASAMOS OS NÚMEROS DO 1 AO 5/10 A TRAVÉS DAS CANCIÓNS: *"HOW MANY FINGERS"*, *"FIVE LITTLE MONKEYS"*, *"FIVE LITTLE DUCKS"* ENTRE OUTRAS, DIVERSOS VIDEOS E XOGOS COS MATERIAIS DAS AULAS.

UTILIZAMOS EXPRESIÓNS COMA: *"WHAT NUMBER IS THIS? IT IS A..."*, *"HOW MANY...?"*



TAMÉN APRENDIMOS O **TEMPO** UTILIZANDO BLOQUES LÓXICOS, FLASHCARDS E CANCIÓNS COMA *"HOW IS THE WEATHER?"* ENTRE OUTRAS E DIVERSOS VIDEOS DE STEVE AND MAGGIE. UTILIZAMOS EXPRESIÓNS COMA: *"WHAT'S THE WEATHER LIKE? IT IS RAINING"*, *HOW IS THE WEATHER?"*.



APRENDIMOS E REPASAMOS AS PARTES DO CORPO BAILANDO E CANTANDO: "HEAD, SHOULDERS, KNEES AND TOES", "ONE LITTLE FINGER", "SHAKE IT OUT", "THIS IS ME" ENTRE OUTRAS E DIVERSOS VIDEOS DE STEVE AND MAGGIE APRENDENDO VOCABULARIO COAS FLASHCARDS E O NOSO CORPO; TAMÉN XOGANDO A "SIMON SAYS: TOUCH YOUR HEAD, NOSE, ETC".



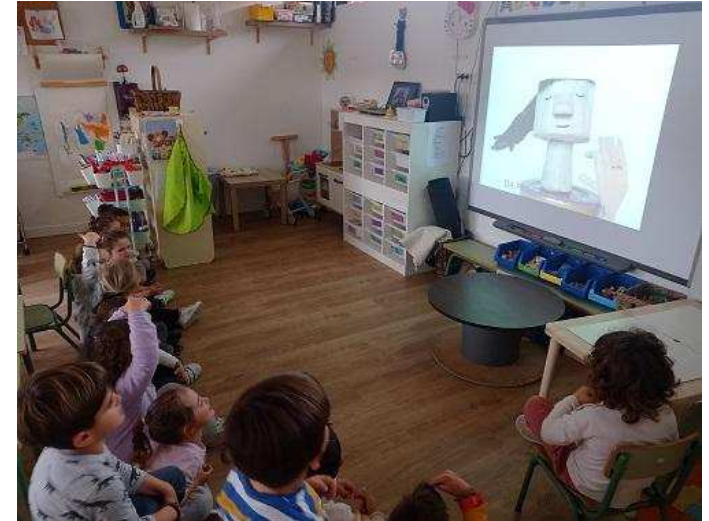
VIMOS TAMÉN A ROUPA CON AS FLASHCARDS, VIDEOS DE STEVE AND MAGGIE E CANCIÓNS COMA: "CLOTHES SONG", "WHAT ARE YOU WEARING TODAY?".

MÚSICA

2º TRIMESTRE (2021-22)

ADEMAIS DE XOGOS RÍTMICOS, CANCIÓNS CON BAILE E XESTOS, CANCIÓNS MOTORAS... NESTE SEGUNDO TRIMESTRE OS CONTOS SON OS PROTAGONISTAS DAS SESIÓNS DE MÚSICA. LEMOS O CONTO, CANTAMOS A CANCIÓN, ACOMPAÑAMOS CON INSTRUMENTOS, BAILAMOS E, POR ÚLTIMO, DRAMATIZÁMOLO. ASÍ FIXEMOS CON HISTORIAS COMO: CHIBOS CHIBÓNS, A PRINCESA DO CAUREL, OS TRES PORQUIÑOS, A MELLOR SOPA DO MUNDO...

A MÚSICA É UNHA FERRAMENTA EXCELENTE PARA FOMENTAR RELACIÓNS, GOZAR XUNTOS, COLABORAR, IDENTIFICAR EMOCIÓNS, DESENVOLVER A MOTRICIDADE GROSA E FINA, MELLORAR A EXPRESIÓN CORPORAL, A EXPRESIÓN ORAL, A MEMORIA, A ATENCIÓN, A CREATIVIDADE...



MEMORIA PSICOMOTORICIDADE 2º TRIMESTRE

Neste 2º trimestre dende esta area seguimos acompañando o proceso de maduración do alumnado a través do movemento e da súa acción. En termos curriculares podemos falar de que *CORPO* e *XOGO* seguen a ser os principais contidos, así como o eixo metodolóxico sobre o que xiran as nosas propostas.

Moitos dos xogos e propostas seguen a ser de natureza sensoriomotora (actividades que implican xiros, saltos, caídas, balanceos, equilibrios...), xogos de persecución, de esconderse ou de destrución e construción.



SESIÓN "O AGASALLO" NA QUE Á VOLTA DE NADAL O ALUMNADO SE ATOPA CON UNHA GRAN CAIXA. NA FASE DE ACOLLIDA, A MAIORÍA MANIFESTA QUE LLES GUSTARÍA QUE ESTIVERA CHEA DE XOGUETES MAIS O SEU CONTIDO (MATERIAL DE REFUGALLO E ALGÚN QUE OUTRO MATERIAL DE PSICOMOTORICIDADE) RESULTOU SER BEN DIVERTIDO. A TRAVÉS DESTA SESIÓN TRABALLAMOS MATERIAS COMO O CONSUMISMO OU A RECICLAXE, REFLEXIONANDO SOBRE SE É NECESARIO TER TANTOS XOGUETES COMO OS QUE LLES TROUXERON EN NADAL PARA PODER DESFRUTAR DO XOGO.

Mais imos máis alá na identificación do propio "eu" do neno nun contexto de xogo social no que ten que compartir espazos, dinámicas de xogo e mesmo cooperar para acadar tanto obxectivos individuais coma comúns. Así mesmo introdúcense xogos regrados que requiren unha atención e comprensión da norma cada vez maior.



Este xogos poden ser propostos, coma na primeira imaxe, onde cantando unha rima van agarrando diferentes partes do corpo antes de chegar á pelota, intentando atrapala antes que o compañeiro. Ou xorden de xeito espontáneo nas propostas libres e ambientes de aprendizaxe, ben establecido polos propios espazos e materiais, ben como resultado dun acordo común, ou mediante provocacións e a mediación do adulto.



Na primeira parte da sesión, nos momentos de acollida e animación, foi necesario incluír actividades de movemento que invitasen á calma e ao autocontrol tanto emocional coma, e por extensión, corporal. O nivel de intensidade do grupo adoita ser alto, sobre todo á volta de vacacións e pontes.



Traballamos a contención, o sentirse seguros, o equilibrio emocional, tanto a través da palabra coma do movemento controlado. As emocións condicionan o movemento. Este traballo das sensacións internas e do tono muscular logo é levado á acción tanto nas propostas de exploración libre coma nas tarefas asignadas. No exemplo podemos ver esta consciencia corporal ao intentar pasar polos aros sen derrubalos ou ao intentar coller obxectos.

O Entroido foi o contido transversal que nos valeu como gran centro de interese para poñer en practica habilidades e destrezas varias. Tanto a través do xogo simbólico coma da dramatización e expresión corporal nas clases de "psico" coláronse peliqueiros, pantallas, boteiros e mesmo osos.

PELIQUEIROS



OSO DE SALCEDO



CONSTRUIR PUCHOS PARA BAILAR DISFRAZADOS DE VOLANTES



PÉRTEGA PARA SALTAR COMO UN BOTEIRO

PANTALLAS



XOGO DE CORRER O GALO (COBRES)

Os contos e a música tamén estiveron presentes este trimestre a través de libros coma *El gran libro de los deportes de Gerónimo Stilton* ou o de *A princesa do Caurel*. Nas últimas semanas convertémonos nas diferentes personaxes deste conto e coas que traballamos diversas habilidades coordinadas mediante xogos de precisión, tamén o corpo e as súas capacidades expresivas a través do xogo simbólico e xogo de roles, pero sobre todo a orientación do corpo no espazo, xa que estas cabritas tiveron que ir ata ao Caurel devolverlle o anel perdido á princesa, pasando por diferentes camiños e sorteando diversidade de obstáculos e perigos.



ACTIVIDADES DE RELIXIÓN 2º TRIMESTRE

Durante o 2º trimestre, en relixión, traballamos os seguintes contidos:

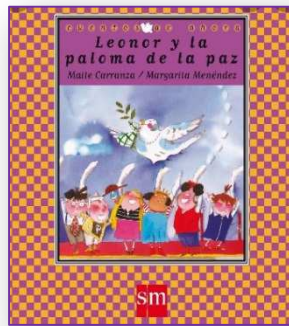
- Celebración do día escolar da paz e da non violencia.
- Coñecemos outras realidades.
- A familia de Xesús.
- Os amigos de Xesús: os apóstolos.
- O apóstol Santiago e a Catedral de Santiago.



- Contamos o conto “Soy pacífico”, onde aprendemos como poñer o noso gran de area para facer a paz na nosa escola, cos nosos amigos, na nosa familia...



- Fixemos un folio xiratorio no que debuxamos cousas que para nós representan a paz.
- Cunha chuvia de ideas, engadimos palabras que nos levan a construír a paz.



- Contamos o conto "Leonor y la paloma de la paz".
- Pintamos unha "tarxeta" con cousiñas de paz para os nosos amigos.



- A través de imaxes, coñecemos realidades doutros países comparándoas coa nosa realidade: escolas en países subdesenvolvidos, como consiguen a auga, nenos que se ven obrigados a traballar...



- Debuxámonos arredor do mundo. Queremos ser amigos dos nenos doutros países que teñen unha realidade moi diferente á nosa.



- A través de marionetas, coñecemos á familia de Xesús.
- Coloreamos un debuxo de todos eles.



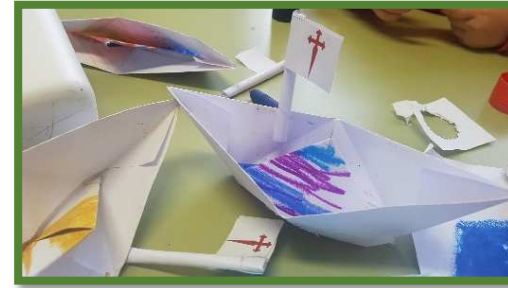
- Coñecemos a historia de como Xesús coñeceu aos seus amigos e decoramos un folio para facer un barquiño.



- Coñecemos a historia de Santiago e tamén a Catedral.



- Puxémoslle ao noso barco a bandeira co símbolo de Santiago e o número 12 (dos 12 apóstolos, amigos de Xesús).



ATENCIÓN EDUCATIVA



Nas sesións de atención educativa, tomamos como orixe do noso traballo, os centros de interese: "días especiais, momentos e vivencias da nosa contorna e doutros contextos máis afastados".

Utilizaremos como técnicas: choivas de ideas, reflexións, representacións gráficas a través do debuxo, modelado con plastilina, etc.

Neste segundo trimestre conmemoramos o "Día da Paz", a través da lectura do conto: "A guerra dos números", decoramos a Pomba da paz e traballamos o símbolo da paz que o representa

Tamén celebramos o Entroido, falando da forma de celebración tradicional galega e elaboramos máscaras de entroido.

Doutra banda, profundamos en valores como: a sinceridade, a verdade e o seu oposto: a mentira; valores cos que convivimos e desenvolvémonos. Para iso, utilizamos o conto: "Sinceridade", que nos permite sentir a través dos seus personaxes estes valores.

