



DOCUMENTACIÓN

PARADELA 2020-2021

ESTE DOCUMENTO PERMITE FACER UN BREVE REPASO DAS ACTIVIDADES QUE REALIZAMOS DURANTE O TERCEIRO TRIMESTRE.

ESTUDIAMOS
ANIMAIS

FIXEMOS
ARTE

EXPERIMENTAMOS

ACTIVIDADES
SENSORIAIS

TRABALLAMOS
LINGUAXE

LÓXICA
MATEMÁTICA

MOTRICIDADE

MAIOS

FIXEMOS
SAÍDAS

ANIVERSARIOS

...

MESTRA TITORA: MARÍA DEL PILAR REBOREDO FROIZ

<i>INTRODUCCIÓN</i>	<i>2</i>
<i>ZONA DE LINGUAXE</i>	<i>3</i>
<i>ZONA LÓXICO MATEMÁTICA</i>	<i>4</i>
<i>ZONA SENSORIAL</i>	<i>7</i>
<i>ZONA DE CREACIÓN</i>	<i>9</i>
<i>DEBUXOS MÁXICOS.</i>	<i>9</i>
<i>CONMEMORACIÓNS</i>	<i>10</i>
<i>DÍA DA FAMILIA</i>	<i>11</i>
<i>LETRAS GALEGAS</i>	<i>12</i>
<i>PROXECTO RÍOS</i>	<i>12</i>
<i>MIGALLAS</i>	<i>13</i>
<i>CHARO PITA</i>	<i>13</i>
<i>EXPLICACIÓNS DE MATERIAIS</i>	<i>14</i>

INTRODUCCIÓN

COMA NOS ANTERIORES TRIMESTRES, CON ESTE DOCUMENTO FAREMOS UN BREVE RESUMO DAS ACTIVIDADES QUE REALIZAMOS DURANTE ESTE TRIMESTRE.

O TRIMESTRE TRANSCORREU CON NORMALIDADE, SEGUIMOS COAS NOSAS PROPOSTAS, XOGOS E TALLERES Ó LONGO DAS SEMANAS NAS DIFERENTES ZONAS DE APRENDIZAXE,

EXPERIMENTAMOS CON NOVOS MATERIAIS. AFIANZANDO COÑECEMENTOS E CONCEPTOS,

TENDO MÁIS AUTONOMÍA.

ADQUIRIMOS NOVOS APRENDIZAXES, GRAZAS AO PROXECTO DOS ANIMAIS DO BOSQUE,

ELABORAMOS UN DOSSIER DE INFORMACIÓN COMO TRABALLO FINAL SOBRE ELES: O CABALO, A PÉRDIZ, A SERPE, O CERVO, O COELLO, O ESQUÍO, O PORCO BRAVO, O LOBO E O RAPOSO, O MOUCHO



CONMEMORAMOS E CELEBRAMOS ALGÚNS DÍAS ESPECIAIS, COMO: O DÍA DO LIBRO, OS MAIOS, O DÍA DA FAMILIAS, O DÍA DAS LETRAS GALEGAS, ENTRE OUTROS.

VISITOUNOS O GRUPO TEATRAL E MUSICAL MIGALLAS E A ESCRITORA CHARO PITA.

PERO NON QUEDOU A COUSA AHI, TAMÉN FIXEMOS SAÍDAS Ó EXTERIOR E EXPERIMENTOS...

FUMOS UNS SUPER CAMPIÓNS E CAMPIONAS POR A FORMA DE COMO LEVAMOS UN CURSO CHEO DE INCERTIDUME E MEDOS.

ZONA DE LINGUAXE

SEGUIMOS AFIANZANDO NA ADQUISICIÓN DA LECTOESCRITURA A TRAVÉS DE PROCESOS PREVIOS MOI IMPORTANTES COMO SON A PSICOMOTRICIDADE FINA, COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL, CONCENTRACIÓN, ATENCIÓN, PRECISIÓN E PRENSIÓN.

ASÍ COMO TAMÉN A CONCIENCIA FONOLÓXICA, É DICIR, SABER RECOÑECER AS LETRAS POLO SEU SON; O DESENVOLVEMENTO DA LINGUAXE ORAL, DANDO A OPORTUNIDADE DE FALAR ,DE CONTAR E DE EXPRESARSE. E A EMOCIÓN E CURIOSIDADE DE APRENDER A TRAVÉS DO DESENVOLVEMENTO DE DIFERENTES PROPOSTAS E TALLERES ORGANIZADAS ESTE TRIMESTRE.

DESTA MANEIRA, LEVÁRONSE A CABO PROPOSTAS DE:

- CONCIENCIA FONOLÓXICA, ATENCIÓN A TRAVÉS DE IDENTIFICAR A PRIMEIRA LETRA DE DISTINTOS ANIMAIS.



- RELACIONADAS COA NATUREZA E APRENDIZAXE SIGNIFICATIVO SAÍNDO A CONTORNA A OBSERVAR AS FLORES PARA DESPOIS ESCRIBIR AS PARTES DA FLOR.

- FORTALECENDO A PSICOMOTRICIDADE FINA, ATENCIÓN, PRECISIÓN, PRENSIÓN E COORDINACIÓN.

E TALLERES:

- ESCRIBIR VERBAS FERMOAS DOS NOSOS COMPAÑEIROS E COMPAÑEIRAS POTENCIANDO VÍNCULOS E COHESIÓN GRUPAL.



ZONA LÓXICO MATEMÁTICA

XA A COMEZOS DO SÉCULO XX, MARÍA MONTESSORI COMPRENDEU E MANIFESTOU A GRAN IMPORTANCIA DE POTENCIAR O RAZOAMENTO DOS NENOS E NENAS A PARTIR DE MÚLTIPLES ACTIVIDADES MANIPULATIVAS, CON MATERIAIS BASEADOS NA PERPEPCIÓN SENSORIAL. ASÍ SE FIXO CÉLEBRE A SÚA FRASE:

"O NENO TEN A INTELIXENCIA NA MAN".

NESTE ÚLTIMO TRIMESTRE, ENTRE OUTRAS, FIXEMOS AS SEGUINTES PROPOSTAS DE TRABALLO:



PROPOSTA DE NUMERACIÓN, CONTEO E INICIACIÓN A SUMA E A RESTA.

CO OBXECTIVO DE AFIANZAR A GRAFÍA DOS NÚMEROS, SEGUIMOS O MODELO DE TARXETAS NUMÉRICAS ELABORADAS CON ELEMENTOS NATURAIS: REPRESENTAR O NÚMERO CON ELEMENTOS NATURAIS, REALIZAR O TRAZO EN BANDEXAS CON ARROZ, AREA, PURPURINA, SEGUINDO O NIVEL DA NENA OU NENO REAZANDO FINALMENTE O TRAZO EN PAPEL. TRABALLANDO, ASÍ MESMO A COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL E A MOTRICIDADE FINA.

CONTEO CON ELEMENTOS NATURAIS

REPRESENTAMOS OS DEDOS PECHADOS CUNHA MAN DE GOMA EVA, LEVANTAMOS TANTOS DEDOS COMO ELEMENTOS NATURAIS TEMOS. TRABALLAREMOS CUNHA MAN OU CON DÚAS E EMPREGAMOS DOUS DADOS, SEGUINDO O NIVEL DA NENA OU NENO. NESTAS PROPOSTAS DE TRABALLO BUSCAMOS ATENCIÓN, DISCRIMINACIÓN VISUAL, EMPARELLAMENTO E A RELACIÓN UN A UN, ASÍ COMO A INICIACIÓN Á SUMA E Á RESTA.



COAS PERLAS MONTESSORI



INTRODUCIMOS ÁS NENAS E NENOS NO MUNDO DA NUMERACIÓN DE MANEIRA MANIPULATIVA, RELACIONANDO O SÍMBOLO COA CANTIDADE DE PERLAS DE CORES, FAREMOS A PIRÁMIDE NA BASE DO 1 AO 9, CONSTRUIREMOS OS NÚMEROS CO USO DAS PERLAS, TRABALLAREMOS A CUANTIFICACIÓN. GRAZAS A ESTA MANEIRA DE REPRESENTAR A CANTIDADE FAI QUE O NENO/A VISUALICE E TOQUE AS CANTIDADES A TRAVÉS DAS PERLAS. DO MESMO MODO, CADA BASTÓN DE PERLAS TEN UNHA COR SEGUNDO A SÚA CANTIDADE FACENDO POSIBLE A SÚA IDENTIFICACIÓN DE MANEIRA FÁCIL E SEGURA.

COS SUMBLOX, DESCUBRIRÁN COAS SÚAS PROPIAS MANS A DESCOMPOSICIÓN DAS SUMAS, RESTAS... SENTIRÁN CADA NÚMERO NA PALMA DA SÚA MAN. ESTES, SON UNS BLOQUES DE NÚMEROS TALLADOS EN MADEIRA, OS CALES FAN SINXELA A APRENDIZAXE DOS CONCEPTOS MATEMÁTICOS COTIDIÁNS E MÁIS BÁSICOS A TRAVÉS DO XOGO.



MESMA ALTURA, MESMO VALOR, GRAZAS A QUE CADA NÚMERO TEN UNHA ALTURA PROPORCIONAL Á CANTIDADE QUE REPRESENTA OS CATIVOS/AS IRÁN FACENDO IGUALACIÓNS ÓS DIFERENTES NÚMEROS.



E POR SUPOSTO COMO MATERIAL DE EXPLORACIÓN É FANTÁSTICO PARA IR FACENDO TORRES, ESCALEIRAS ASCENDENTES O DESCENDENTES, CLASIFICACIÓNS DE NÚMEROS E SOBRE TODO CONSTRUCIÓNS LIBRES



INICIACIÓN Á MEDIDA

COMPARACIÓNS SINXELAS DE LONXITUDES



REALIZAMOS MEDICIÓNS DE ELEMENTOS NATURAIS, COMO PAUS, FLORES,... FACENDO A COMPARACIÓNS CON LISTÓNS DE POLICUBOS, E SEGUNDO O NIVEL DO ALUMNADO, INTRODUCIMOS O USO DO METRO E DA REGRA.

ORDENAR É SEMPRE UNHA ACTIVIDADE BÁSICA, ESTANDO ESTREITAMENTE UNIDA Ó DESENVOLVEMENTO DO PENSAMENTO LÓXICO. POLO

QUE TAMÉN REALIZAMOS ORDENACIÓNS DE MATERIAIS POLA SÚA LONXITUDE.

SERIACIÓN

DENTRO DO CAMPO DA LÓXICA, XUNTO COA IDENTIFICACIÓNS, O EMPARELLAMENTO, A CLASIFICACIÓNS E A ORDENACIÓNS, TEMOS A SERIACIÓN.

NESTA PROPOSTA DE TRABALLO, ADEMÁIS DA SERIACIÓN, TRABALLAMOS A DISCRIMINACIÓNS DE FORMAS XEOMÉTRICAS, CORES E TAMAÑOS.

DE LÓXICA MATEMÁTICA

NESTE TRIMESTRE REALIZAMOS OS TALLERES DE **SUBITIZACIÓNS** PARA O DESCUBRIMENTO DO CARDINAL DE CONXUNTOS, A IDENTIFICACIÓNS DE ATRIBUTOS DOS BLOQUES LÓXICOS: COR, TAMAÑO E FORMA, ASÍ COMO O CAMBIO DE CUALIDADES, QUE SON A BASE PARA COMPRENDER O SIGNIFICADO DAS OPERACIÓNS.

DE XOGOS LÓXICOS.

COS XOGOS LÓXICOS ESTAMOS TRABALLANDO A MEMORIA, A PLANIFICACIÓNS, O CONTROL



INHIBITORIO, A TOMA DE DECISIONS O RAZOAMENTO, A ATENCIÓN E A PERCEPCIÓN VISUAL ENTRE OUTROS. ALGÚNS SON MÁIS ESPECÍFICOS DE CONTEO, CÁLCULO MENTAL, ORIENTACIÓN ESPACIAL,... TODO ISTO NUN FORMATO MOI DIVERTIDO, XOGANDO COS SEUS COMPAÑEIROS E COMPAÑEIRAS, HAI XOGOS COOPERATIVOS E OUTROS MÁIS COMPETITIVOS, PERO TODOS FOMENTAN AS RELACIONS SOCIAIS, O RESPECTO CARA OS DEMAIS E A COMUNICACIÓN VERBAL.

ZONA SENSORIAL

CONTINUAMOS CO APRENDIZAXE MEDIANTE A EXPERIMENTACIÓN E O DESCUBRIMENTO PARA DESENVOLVER OS SENTIDOS.

POR ISO CREAMOS OBRADOIROS E DIFERENTES PROPOSTAS ONDE SE TRABALLAN TODOS OS SENTIDOS A TRAVÉS DE DISTINTAS EXPERIENCIAS DONDE OS NENOS E AS NENAS POIDAN TOCAR, VER, OLER...



ASÍ EMPREGAMOS A LUZ NEGRA, EXCURSIONS MULTISENSORIAIS, A CAIXA MISTERIOSA, TAMÉN LEVAREMOS A CABO A INSTALACIÓN.

EXCURSIÓN MULTISENSORIAL

ASÍ FAREMOS EXCURSIONS POLO CAMPO DA INTENCIÓN DE OBSERVAR AS CORES, OS CHEIROS E AS TEXTURAS DAS DISTINTAS FLORES E PLANTAS SILVESTRES. E A RECOLLIDA DALGUNHAS PARA CANDO CHEGUEMOS A AULA PROCEDER AO SECADO DAS MESMAS.



NESTA ACTIVIDADE CONSISTE NA OBSERVACIÓN DIRECTA DA NATUREZA E DISTINTOS ELEMENTOS QUE A COMPOÑEN, ADEMAIS DE TRABALLAR OS SENTIDOS DO TACTO, OLFATO E VISTA.

LUZ NEGRA

ESTA ACTIVIDADE CONSISTE NA DISPOSICIÓN DUNHA TIRA LONGA DE PAPEL CONTINUO QUE DISPOREMOS NO CHAN PARA QUE OS CATIVOS POIDAN DEBUXAR PRIMEIRO USANDO SÓ A COR BRANCA, ENCENDEREMOS A LUZ NEGRA PARA VER O RESULTADO.



A CONTINUACIÓN DAREMOSLLE A VOLTA AO PAPEL E UTILIZARÁN CORES FLUORESCENTES BAIXO A LUZ NEGRA.

CAIXA MISTERIOSA

CUNHA CAIXA DE CARTÓN METEREMOS TRES OU CATRO FIGURAS XEOMÉTRICAS NO INTERIOR DA CAIXA TRATANDO DE AVERIGUAR A TRAVÉS DO TACTO A IDENTIFICACIÓN DA FIGURA ELEXIDA.

NA ACTIVIDADE ESTAMOS TRABALLANDO O SENTIDO DO TACTO, AS FIGURAS XEOMÉTRICAS...
(TRIÁNGULO, CADRADO, CÍRCULO...)

ZONA DE CREACIÓN

ESTE TRIMESTRE CONTINUAMOS TRABALLANDO MEDIANTE DIVERSAS PROPOSTAS E TALLERES, A CAPACIDADE EXPRESIVA DAS NENAS E NENOS A TRAVÉS DE DIFERENTES ELEMENTOS, FORTALECENDO A CREATIVIDADE E A IMAXINACIÓN, QUE TEÑEN UN PAPEL MOI IMPORTANTE NO PROCESO DE APRENDIZAXE , XA QUE BENEFICIAN O DESENVOLVEMENTO DOS PEQUENOS E POTENCIA O SEU PENSAMENTO CREATIVO, REFLEXIVO E CRÍTICO.

ESTAMPAR PLEGANDO.

CUNHA CARTULINA DOBRADA A METADE E BOTANDO DISTINTAS CORES DE TÉMPERA, O DROBAR CADA NENO FIXO A SÚA CREACIÓN E VENDO O RESULTADO DECIDIRON QUE TÍTULO PORLLE E QUE ERA O QUE PODÍA REPRESENTAR.

COMPOÑEMOS A NOSA OBRA DE ARTE.

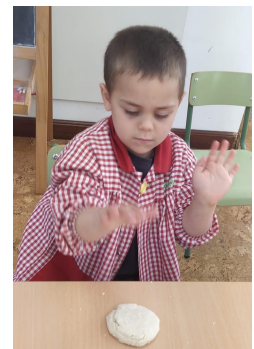
A PARTIRES DUN MARCO OS NENOS COMPUXERON A SÚA OBRA EMPREGANDO DIFERENTES PAPEIS E TEXTURAS.

ASÍ DE BONITOS QUEDARON.



MASA DE SAL.

PARA CELEBRAR O MES DOS LIBROS PEDIMOS A CADA NENO QUE ELEXIRA O SEU CONTO PREFERIDO. EIABORAMOS MASA DE SAL E CADA NENA OU NENO CREOU A PERSONAXE



DESE CONTO QUE MÁIS LLE GUSTOU.

DEBUXOS MÁXICOS.

A TRAVÉS DA TÉCNICA DO ESGRAFIADO OS NENO E NENAS SORPRENDERÓNSE DESCUBRINDO TRAZOS DE CORES QUE SAÍAN DUN FONDO CUBERTO DE CERA DE COR NEGRA.

CONMEMORACIÓN

OS MAIOS

TRÁTASE DUNHA FESTA NACIDA PARA CELEBRAR O CICLO DE MAIO, ÉPOCA DE EXALTACIÓN DA NATUREZA AO COMEZO DA PRIMAVERA, QUE SE CELEBRA DURANTE O MES DO MESMO NOME, XERALMENTE DE CARA AO COMEZO. NO CENTRO TIÑAMOS POR TRADICIÓN CREAR OS NOSOS PROPIOS MAIOS, PERO POLOS MOTIVOS SANITARIOS DE TOD@S SABIDOS ESTE ANO NON PUIDO SER, HOUBO QUE FACER CAMBIOS E TOCOU SAÍR A POR MARGARIDAS Á CONTORNA E CREAR OS NOSOS PROPIOS COLARES E COROAS, UNHA ACTIVIDADE QUE DISFRUTARON UN MONTÓN.



DÍA DO LIBRO

OS LIBROS EN XERAL E OS CONTOS EN PARTICULAR, FORMAN PARTE MOI IMPORTANTE DA VIDA DOS NEN@S A ESTAS IDADES, A TRAVÉS DELES DEPURAN INQUEDANZAS, VIVEN AVENTURAS, VIAXAN A DISTINTOS LUGARES, COÑECEN NOVOS PERSONAXES, BUSCAN INFORMACIÓN... E QUE MELLOR XEITO DE AGRADECERLLES TODO ISTO QUE ADICÁNDOLLES UNHA FESTA. ASÍ O FIXEMOS A SEMANA DO 23 DE ABRIL, ONDE HOUBO MOMENTOS ESPECIAS NA AULA PARA DESFRUTALOS E ADEMÁIS, COMO NON PODÍA SER MENOS, RABUÑOSO DECIDIU FORMAR PARTE DA MESMA A TRAVÉS DUNHA NOVA AVENTURA, NESTE CASO, ACHEGÁBANOS UNHAS PISTAS SOBRE UN CONTO SORPRESA, AGOCHADO NUN LUGAR DA NATUREZA CERCAÑO AO NOSO COLE... QUE TIÑAVAMOS QUE ATOPAR E POR SUPOSTO, DESFRUTAR!



DÍA DA FAMILIA

O DÍA DA FAMILIA, É O 15 DE MAIO. O CRA QUIXO CONMEMORAR DITO DÍA A TRAVÉS DUN AGASALLO PARA AS NOSAS FAMILIAS, AS CALES SON INDISPINSABLES NO CENTRO, XA QUE SEN ELAS A EDUCACIÓN DOS NENOS E NENAS NON TERÍA SENTIDO.

ELABORAMOS UN MÓVIL CON ELEMENTOS NATURAIS RECOLLIDOS NUNHA SAÍDA A CONTORNA (FLORES, PAUS..). O PRIMEIRO QUE FIXEMOS FOI SECAR A FLORES RECOLLIDAS DURANTE UNS DÍAS, POSTERIORMENTE CADA NENO FIXO TRES FIGURAS CON PLASTILINA/MASA NAS CALES SE PLASMARON AS FLORES SECAS. ASÍ, ELABORAMOS O NOSO PROPIO MÓVIL CON PAUS, E CORDEL. OS NENOS TAMÉN TIVERON A OPORTUNIDADE DE DEDICARLE UNHAS PALABRAS BONITAS AS FAMILIAS A TRAVÉS DUNHA TARXETA.



LETRAS GALEGAS

O DÍA 17 DE MAIO COMO CADA ANO CELEBRAMOS O DÍA DAS LETRAS GALEGAS. ESTE ANO DITO DÍA FOI EN CONMEMORACIÓN A "XELA ARIAS", UNHA GRAN POETA E ACTIVISTA, QUE AMABA A NATUREZA E A NOSA LINGUA. O SEU DESEXO ERA QUE TODOS OS NENOS E NENAS FALÁNSE EN GALEGO.

NAS AULAS COÑECEMOS A DITA ESCRITORA A TRAVÉS DO XOGO, FACENDO UN GENIALLY, ONDE OS NENOS E NENAS COÑECERON A SÚA VIDA A TRAVÉS DE PUZLES, PREGUNTAS...



GRAZAS A COLABORACIÓN DE DIFERENTES MESTRES PUIDEMOS VISUALIZAR UNHA ENTREVISTA A XELA PROFUNDIZANDO UN POUCO MÁIS NA SU VIDA.

PROXECTO RÍOS



NESTE TERCER TRIMESTRE, DENTRO DO PROXECTO RÍOS, O OBXECTIVO QUE INTENTAMOS ALCANZAR FOI CO MOTIVO DO DÍA MUNDIAL DO AUGA, REALIZAR UN OBRADOIRO DE EXPERIMENTOS CON AUGA E A SÚA IMPORTANCIA PARA A VIDA.

TODOS SABEMOS QUE ALGÚNS CORPOS FLOTAN NA AUGA, PERO, CAL É A REGLA QUE NOS PERMITE ENTENDER QUE UN OBXECTO PERMANECE NA SUPERFICIE OU SE AFONDA?

OBSERVAMOS COMO DIFERENTES MATERIAIS TEÑEN COMPORTAMENTOS DIFERENTES NA AUGA.

A FORMA DETERMINA SI FLOTA OU NON.

OS NENOS E NENAS OBSERVARON, MANIPULARON E EXPERIMENTARON ESTAS SITUACIÓNS.

VOZ NATURA

VOZ NATURA

REMATANDO O CURSO CHEGA O MOMENTO DE FACER A COLLEITA, CANTO CRECERON AS NOSAS

HORTALIZAS! OUTRAS NON TANTO. NA NOSA HORTA QUEDAN OS AMORODOS, QUE CONTINUAN PRODUCINDO, ASÍ COMO TOMATES E PEMENTOS, CHEGAREMOS A VELOS ANTES DE FIN DE CURSO? ALGÚN XA TEN FLOR, TERÁN FROITO Á VOLTA, EN SETEMBRO?



TODO ISTO CO FIN DE ACHEGAR ÓS NOSOS NENOS E NENAS Á NATUREZA: PARA COIDALA, PRIMEIRO HAI QUE VIVILA E COÑECELA.

MIGALLAS

MARÍA CAMPOS E CARLOS YUS, INTEGRANTES DE MIGALLAS SON UN REVULSIVO DA MÚSICA INFANTIL EN GALEGO.

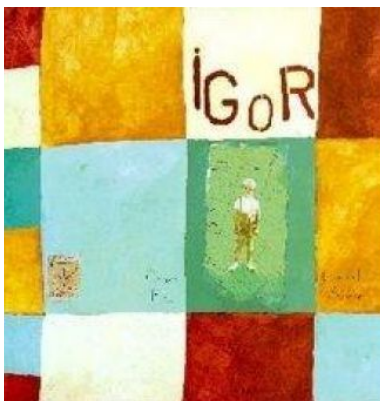


NESTA OCASIÓN VISITARON INDIVIDUALMENTE, COMO CONSECUENCIA DA SITUACIÓN SANITARIA ACTUAL DO COVID-19, CADA UNHA DAS ESCOLAS QUE CONFORMAN O CRA DE MEIS, CANTANDO PARA NÓS.

ENTRE O SEU REPERTORIO DESTACAN CANCIÓNS COMO:

MIÑA ABUELA MANUELA. UNHA VELLA TIÑA UN CAN. O MOUCHO. O PIOLLO E A PULGA. PAN DE MILLO. ETC.

CHARO PITA



CHARO PITA, ESCRITORA, ACTRIZ E CONTACONTOS, VISITOUNOS PARA DESENVOLVER ANIMACIÓN INFANTIL A TRAVÉS DA NARRACIÓN DE CONTOS. A SÚA PRESENCIA ESTIMULA A IMAXINACIÓN, INTERESE E PAIXÓN POLA LECTURA DE CONTOS PARA OS NOSOS CATIVOS QUE O SOUPERON APROVEITAR.

ENTRE O SEUS CONTOS MÁIS COÑECIDOS, ATOPAMOS:



GRAZAS. O ARCO DA VELLA. VELLIÑAS. "MAGIA". IGOR. ETC.

ESTA ACTIVIDADE FOI SUSPENDIDA A ÚLTIMA HORA POR MOTIVOS MÉDICOS QUE AFECTAN A SAÚDE DE CHARO PITA.

EXPLICACIÓNS DE MATERIAIS

CHARO PITA, ESCRITORA, ACTRIZ E CONTACONTOS, VISITOUNOS PARA DESENVOLVER ANIMACIÓN INFANTIL A TRAVÉS DA NARRACIÓN DE CONTOS. A SÚA PRESENCIA ESTIMULA A IMAXINACIÓN, INTERESE E PAIXÓN POLA LECTURA DE CONTOS PARA OS NOSOS CATIVOS QUE O SOUPERON APROVEITAR

AS PERLAS MONTESSORI

PERTENCEN A ÁREA DE MATEMÁTICAS, CON ESTE MATERIAL INTRODUCIREMOS OS CATIVOS NO MUNDO DA NUMERACIÓN DE MANEIRA MANIPULATIVA, RELACIONANDO O SÍMBOLO COA CANTIDADE DE PERLAS DE CORES, FAREMOS A PIRÁMIDE NA BASE DO 1 AO 9, CONSTRUIREMOS OS NÚMEROS CO USO DAS PERLAS, TRABALLAREMOS A CUANTIFICACIÓN.

GRAZAS A ESTA MANEIRA DE REPRESENTAR A CANTIDADE FAI QUE O NENO/A VISUALICE E TOQUE AS CANTIDADES A TRAVÉS DAS PERLAS. DO MESMO MODO, CADA PERLA TEN UNHA COR SEGUNDO A SÚA CANTIDADE FACENDO POSIBLE A SÚA IDENTIFICACIÓN DE MANEIRA FÁCIL E SEGURA.

CILINDROS DE BOTÓN

OUTRO MATERIAL MOI INTERESANTE, SON OS **CILINDROS DE BOTÓN**. ESTE MATERIAL PERTENCE A ÁREA SENSORIAL, TRATÁSE DE 4 BLOQUES DE 10 CILINDROS CADA UN, CUN BOTÓN PARA SER COLLIDOS.

CON ESTE MATERIAL FAVORÉCESE A ORDE, A CONCENTRACIÓN, A COORDINACIÓN E O USO DA PINZA PARA TOMAR OS CILINDROS SENDO UNHA PREPARACIÓN INDIRECTA PARA A LECTOESCRITURA.

HAY 4 BLOQUES DIFERENTES; CILINDROS QUE DISMINÚEN EN DIÁMETRO E ALTURA, CILINDROS DA MESMA ALTURA PERO CON DIÁMETRO DIFERENTE, CILINDROS QUE DISMINÚEN EN ALTURA PERO DE IGUAL DIÁMETRO E CILINDROS QUE DISMINÚEN EN DIÁMETRO PERO AUMENTAN EN ALTURA.

OS SUMBLOX

DESCUBRIRÁN COAS SÚAS PROPIAS MANS A DESCOMPOSICIÓN DAS SUMAS, RESTAS....SENTIRÁN CADA NÚMERO NA PALMA DA SÚA MAN. ESTES, SON UNS BLOQUES DE NÚMEROS TALLADOS EN MADEIRA, OS CALES FAN SINXELO O APRENDIZAXE DOS CONCEPTOS MATEMÁTICOS COTIDIANOS E MÁIS BÁSICOS A TRAVÉS DO XOGO.

MESMA ALTURA, MESMO VALOR, GRAZAS A QUE CADA NÚMERO TEN UNHA ALTURA PROPORCIONAL A CANTIDADE QUE REPRESENTA OS CATIVOS IRÁN FACENDO IGUALACIÓNS AOS DIFERENTES NÚMEROS.

E POR SUPOSTO COMO MATERIAL DE EXPLORACIÓN É FANTÁSTICO PARA IR FACENDO TORRES, LETRAS, ESCALEIRAS ASCENDENTES O DESCENDENTES, CLASIFICACIÓNS DE NÚMEROS E SOBRE TODO CONSTRUCCIÓNS LIBRES.

CAIXA DE COR Nº3 DE MONTESSORI

PERTENCE A ZONA SENSORIAL.



ESTA CAIXA TEN 9 GRUPOS DE CORES EN FORMA DE DEGRADACIÓN, É DICIR, 9 CORES DIFERENTES (VERMELLO, ROSA, MORADO, AMARELO, LARANXA, NEGRO, MARRÓN E VERDE) EN DIFERENTES TONO DE MÁIS OSCURO O MÁIS CLARO.

ALGÚNS DOS OBTIVOS DESTE MATERIAL SON: AGRUPAR

ELEMENTOS CUNHA CARACTERÍSTICA SIMILAR (GAMA DE COR), AGUDEZA VISUAL (PERCEPCIÓN E DISCRIMINACIÓN DE CORES), COORDINACIÓN E PSICOMOTRICIDADE FINA, CREATIVIDADE, ORDE, CONCENTRACIÓN, SENTIDO DA ESTÉTICA, VOCABULARIO, LINGUAXE...



A CAIXA DE COR PODERÁ USARSE CON DIFERNTES LÁMINAS DE FOTOS VENDO QUE CORES E TONOS APARECEN, CON DIFERENTES ELEMENTOS DE CORES, FLORES, CO USO DO NONÁGONO (FACENDO A DEGRADACIÓN DE TONALIDADES DAS DIFERENTES CORES).

TAMÉN HOUBO:

ANIVERSARIOS

XOGO LIBRE

RADIO E VIDEOCHAMADAS ENTRE O ALUMNADO DE CINCO ANOS DAS DIVERSAS ESCOLAS.

TIVEMOS A PRESENCIA DE DUNHA ALUMNA, ALBA, E UN ALUMNO, XAVI, UNIVERSITARIOS, QUE FIXERON AS SÚAS PRÁCTICAS VISITANDO E PARTICIPANDO NAS LABORES DAS DIFERENTES AULAS DO CRA DE MEIS, TODA UNHA EXPERIENCIA TANTO PARA ELES COMO PARA NÓS.

BO VERÁN!