

RESUMO PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LINGUA E LITERATURA CASTELÁ 5º CURSO E.P

CONTIDOS A TRABALLAR NO PRIMEIRO TRIMESTRE.

- **Unidade didáctica 1:**
 - O manexo do dicionario.
 - Identificación dos elementos do acto comunicativo.
 - Textos literarios e non literarios.
 - Produción de textos narrativos.
 - Palabras agudas, llanas e esdrúxulas.

- **Unidade didáctica 2:**
 - Diferentes tipos de textos.(líricos, narrativos , teatrais)
 - Antónimos e sinónimos.
 - Normas de acentuación
 - Realidade multilingüe en España.
 - Ideas principais dun texto.
 - Mecanismos axeitados para a exposición oral dun tema.

- **Unidade didáctica 3:**
 - Palabras polisémicas.
 - Figuras literarias: hipérbole e personificación
 - Clases de sustantivos.
 - Ditongos e hiatos.
 - Expresión oral: a opinión persoal.

- **Unidade didáctica 4:**
 - Palabras homógrafas e homófonas.
 - Literatura: a comparación e a metáfora.
 - Os determinantes.
 - O uso do punto, dous puntos e puntos suspensivos.
 - Os textos instructivos.

CONTIDOS A TRABALLAR NO SEGUNDO TRIMESTRE.

- **Unidade didáctica 5:**
 - Concepto de onomatopeya.
 - Os elementos da narración.
 - Os determinantes II.
 - O uso da coma e do punto e coma.
 - Narrar e escribir un conto.

- **Unidade didáctica 6:**
 - Os refráns e as frases feitas.
 - Estrutura da narración.
 - Os pronomes persoais tónicos e átonos.
 - O uso do guión e da raia.
 - Os textos descriptivos.

- **Unidade didáctica 7:**
 - As palabras compostas.
 - Literatura: mitos, lendas e fábulas.
 - O adxectivo e os seus graos.
 - O “g” e “j”.
- **Unidade didáctica 8:**
 - Os contos e as novelas
 - Palabras derivadas: prefixos e sufixos.
 - Os verbos: conxugación , persoa, número e tempo.
 - O “r” e “rr”.
 - A entrevista e a noticia.

CONTIDOS A TRABALLAR NO TERCEIRO TRIMESTRE.

- **Unidade didáctica 9:**
 - Literatura: medición de versos.
 - Conxugación de formas verbais.
 - Regras ortográficas: b
- **Unidade didáctica 10:**
 - Literatura: os romances e as cancións populares.
 - Palabras variables e invariables.
 - Adverbios, conxuncións e preposicións.
 - Normas ortográficas: h
 - Os anuncios publicitarios.
- **Unidade didáctica 11:**
 - Literatura: xénero dramático; texto representativo.
 - Sintagmas nominais e verbais.
 - Regras ortográficas: cc
- **Unidade didáctica 12:**
 - Familias de palabras e campos semánticos.
 - Literatura: a estrutura dos textos teatrais.
 - Oración: suxeito e predicado.

CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.

- Aprendizaxe cooperativo, partindo dos coñecementos previos do alumnado.
- Individualización da ensinanza tendo en conta os diferentes ritmos de aprendizaxe.
- Aprendizaxes gratificadoras, procurando a súa funcionalidade para a aplicación na vida diaria. Priorizando plantexamentos lúdicos e motivadores.
- Contemplar o reforzo educativo unha vez esgotadas as medidas de carácter máis ordinario.
- Empregar reforzo positivo, potenciando no alumnado a competencia de “ aprender a aprender”

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A cualificación terá en conta en dita área o grao de consecución dos obxectivos, as competencias clave e os estándares de aprendizaxe avaliábeis. De acordo cos criterios de avaliación establecidos para o curso, establécense as seguintes porcentaxes:

- Valoración dos contidos e competencias adquiridas nas diferentes unidades a través de probas escritas e orais; 70%
- Realización do traballo diario na aula: organización dos materiais , presentación dos cadernos, realización axeitada do traballo ,entrega de traballos que se lles solicite,actitudes de escoita, traballo en equipo... :30%