

RESUMO DA PROGRAMACIÓN:

CONTIDOS, CRITERIOS, ESTÁNDARES, GRAO MINIMO, PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS, TEMPORALIZACIÓN.

CRITERIOS SOBRE AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

MATERIA	Lingua Galega e Literatura
CURSO	2º ESO
DEPARTAMENTO	Lingua Galega e Literatura
PROFESOR	Crisanto Poveda Gallego

2º ESO

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso									
Contidos	Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos					Temporalización
Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar				Proba escrita	Proba oral	Traballo	Observación	Portafolio	
■ B1.1. Comprensión, interpretación e resumo de novas de actualidade e de informacións de crónicas, reportaxes e documentais procedentes dos medios de comunicación audiovisual.	■ B1.1. Comprender e interpretar a intención comunicativa, o tema, as ideas principais e os datos relevantes de diferentes textos orais dos medios de comunicación (crónicas, reportaxes e documentais) e elaborar esquemas e resumos.	■ LGB1.1.1. Comprende o sentido global e identifica a intención comunicativa de textos orais de carácter informativo propios dos medios de comunicación audiovisual (reportaxes, crónicas e documentais).	75,00%	X			X		1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.1.2. Traslada a información relevante de discursos orais dos medios de comunicación audiovisual a esquemas ou resumos.	75,00%	X			X		1ª,2ª,3ª AV.
■ B1.2. Comprensión, interpretación e valoración de textos orais utilizados no ámbito social e educativo.	■ B1.2. Extraer a intención comunicativa, o tema, as ideas principais e os datos relevantes de diferentes textos orais dos ámbitos social e educativo.	■ LGB1.2.1. Recoñece, xunto ao propósito e a idea xeral, os feitos e datos relevantes en textos orais do ámbito social e educativo.	75,00%	X			X		1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.2.2. Comprende e segue as instrucións para realizar tarefas de aprendizaxe con progresiva autonomía.	75,00%				X		1ª,2ª,3ª AV.
■ B1.3. Desenvolvemento de habilidades de escoita cunha actitude de interese, cooperación e respecto ante as intervencións orais, sobre todo en exposicións do profesorado ou do alumnado.	■ B1.3. Coñecer e usar as normas de cortesía nas intervencións orais propias e alleas da actividade educativa, tanto espontáneas como planificadas.	■ LGB1.3.1. Coñece, aprecia e usa as normas que rexen a cortesía na comunicación oral (intervén na quenda que lle corresponde, respecta as opinións e recoñece e rexeita a linguaxe discriminatoria).	75,00%				X		1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso						
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos		Temporalización
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB1.3.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos (entoación, pausas, ton, timbre e volume) e o significado dos trazos máis característicos da linguaxe non verbal. 	50,00%		X	1ª,2ª,3ª AV.
<ul style="list-style-type: none"> ■ B1.4. escoita crítica e reflexiva ante as mensaxes discriminatorias dos medios de comunicación, con especial atención aos programas de carácter informativo: noticias reportaxes e crónicas 	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1.4. Identificar o propósito comunicativo en textos orais dos medios de comunicación, analizar criticamente os seus contidos e interpretar as connotacións e mensaxes discriminatorias implícitas. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB1.4.1. Diferencia as ideas principais e as secundarias e identifica a intención comunicativa de programas de carácter informativo: noticias, reportaxes e crónicas. 	75,00%	X		1ª,2ª,3ª AV.
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB1.4.2. Compara o tratamento da mesma noticia en diferentes medios de comunicación e extrae conclusións a partir das coincidencias e diferenzas atopadas. 	75,00%	X	X	1ª AV.
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB1.4.3. Reflexiona sobre as mensaxes e rexeita usos lingüísticos que levan implícitos prexuízos e discriminacións. 	100,00%		X	1ª,2ª,3ª AV.
<ul style="list-style-type: none"> ■ B1.5. Valoración das producións orais emitidas cunha fonética e prosodia correcta e cunha actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1.5. Valorar as producións emitidas cunha fonética e prosodia correcta e amosar unha actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB1.5.1. Aprecia a emisión dunha pronuncia e prosodia correcta, recoñece os erros nas producións orais propias e alleas e propón solucións para melloralas. 	100,00%		X	1ª,2ª,3ª AV.
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB1.5.2. Comprende, interpreta e rexeita os prexuízos que se poidan asociar á pronuncia galega. 	100,00%		X	1ª,2ª,3ª AV.
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB1.5.3. Asume, se a posúe, a variante dialectal propia e utilízala na súa práctica habitual. 	100,00%			1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso							
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos			Temporalización
■ B1.6. Producción de discursos orais, en intervencións espontáneas, adecuados á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	■ B1.6. Producir textos orais, en intervencións espontáneas, adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	■ LGB1.6.1. Produce textos orais, en intervencións espontáneas, adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	75,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.6.2. Participa con fluidez nas intervencións orais espontáneas respectando as regras morfosintácticas desta lingua, en especial a colocación do pronome átono, así como a fonética galega (pronuncia das sete vogais, n velar e fonema fricativo palatal xordo).	60,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.6.3. Emprega nas intervencións orais espontáneas expresións propias do galego (fraseoloxía adecuada).	50,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.6.4. Emprega nas intervencións orais espontáneas un léxico rico e variado.	50,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B1.7. Coñecemento e aplicación, con axuda das TIC, de técnicas e estratexias para a produción de textos orais sobre temas de actualidade.	■ B1.7. Coñecer e aplicar, con axuda das TIC, técnicas e estratexias para realizar exposicións orais planificadas.	■ LGB1.7.1. Consulta os medios de información dixitais para seleccionar contidos relevantes e incorporalos ás súas producións.	75,00%		X	X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.7.2. Emprega as TIC para facer as súas presentacións máis claras e atractivas visualmente.	50,00%		X	X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B1.8. Participación activa en situacións propias do ámbito educativo e de interese para o alumnado que xeren intercambio de opinión.	■ B1.8. Participar activamente en situación propias do ámbito educativo e de interese para o alumnado que xeren intercambio de opinión.	■ LGB1.8.1. Intervén en debates e coloquios do ámbito educativo con respecto ás regras de interacción e ás opinións alleas.	75,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.8.2. Cínguese ao tema, non divaga e atende ás instrucións da persoa moderadora nos debates e coloquios.	75,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso							
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos			Temporalización
		■ LGB1.8.3. Expresa e compara con compañeiras/os a súa opinión sobre unha obra de lectura.	75,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B1.9. Coñecemento, uso e aplicación de técnicas e estratexias necesarias para falar en público: planificación do discurso nas prácticas orais formais e informais.	■ B1.9. Aplicar técnicas e estratexias para falar en público, en situacións formais ou informais, de forma individual ou en grupo.	■ LGB1.9.1. Elabora guións para organizar os contidos de exposicións formais ou informais breves.	60,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.9.2. Fai uso dos aspectos prosódicos da linguaxe non verbal (a presentación, a posta en escena, os xestos e a mirada), manifesta autocontrol das emocións ao falar en público e dirixese ao auditorio con autoconfianza e seguridade.	50,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.9.3. Incorpora progresivamente palabras propias do nivel formal nas prácticas orais da lingua.	50,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.9.4. Adecúa a súa pronuncia á finalidade da práctica oral.	50,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.9.5. Recoñece e avalía erros (repeticións de conectores, pobreza léxica e castelanismos) nos discursos orais propios e alleos e trata, progresivamente, de evitalos.	75,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B1.10. Construción de discursos adecuados a distintos rexistros, coherentes e ben organizados sobre temas de interese persoal ou social da vida cotiá e educativo.	■ B1.10. Producir discursos breves e comprensibles, nun rexistro neutro, informal ou máis culto, sobre temas da vida cotiá ou educativa.	■ LGB1.10.1. Participa en conversas informais nos que intercambia información e expresa a súa opinión, fai invitacións e ofrecementos e pide e dá indicacións ou instrucións sinxelas.	100,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.10.2. Desenvólvese correctamente en situacións da vida cotiá que implique solicitar unha información ou un servizo.	100,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso									
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos				Temporalización	
		■ LGB1.10.3. Utiliza as fórmulas de tratamento e as regras de cortesía axeitadas ao destinatario e á situación comunicativa.	100,00%				X		1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB1.10.4. Analiza similitudes e diferenzas entre discursos formais e espontáneos.	50,00%				X		1ª,2ª,3ª AV.
Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir									
■ B2.1. Coñecemento e uso de técnicas de análise do contido e de estratexias de lectura comprensiva: esquemas, resumos, etc.	■ B2.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para resolver problemas de comprensión.	■ LGB2.1.1. Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visualmente as-ideas.	75,00%	X		X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.1.2. Busca o significado do léxico descoñecido a partir do contexto, analiza a forma das palabras ou usa dicionarios para contextualizar as acepcións.	75,00%	X			X	X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.1.3. Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas.	75,00%	X		X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.1.4. Relaciona a información explícita e implícita dun escrito en función do contexto.	50,00%	X		X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.1.5. Compila información para comprender e ampliar o coñecemento das mensaxes: busca bibliografía; consulta libros, revistas, xornais; utiliza recursos audiovisuais e buscadores de internet.	50,00%			X	X		1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.1.6. Contrasta os contidos dos textos analizados cos coñecementos propios, antes e despois da lectura.	100,00%	X				X	

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso								
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos				Temporalización
■ B2.2. Comprensión e interpretación de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais en ámbitos próximos aos intereses do alumnado: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes.	■ B2.2. Comprender e interpretar textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes.	■ LGB2.2.1. Comprende e interpreta a información máis relevante de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes.	75,00%	X				1ª AV.
		■ LGB2.2.2. Comprende instrucións escritas de certa complexidade que lle permiten desenvolverse en situacións da vida cotiá.	100,00%	X			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.2.3. Comprende e interpreta normas de convivencia, regras de xogos, correspondencia escolar.	75,00%	X			X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B2.3. Comprensión e interpretación, en formato papel e dixital, de textos propios dos medios de comunicación (noticias).	■ B2.3. Comprender e interpretar, en formato papel ou dixital, textos propios dos medios de comunicación (noticias).	■ LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos propios dos medios de comunicación (noticias).	75,00%	X			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.3.2. Localiza a información destacada de textos propios dos medios de comunicación: portadas e titulares.	100,00%	X				1ª AV.
■ B2.4. Comprensión e interpretación, en formato papel ou dixital, de textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias.	■ B2.4. Comprender e interpretar en formato papel ou dixital, textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias.	■ LGB2.4.1. Comprende e interpreta textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias.	100,00%	X		X		1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.4.2. Identifica as características específicas de todo tipo de textos nos que se expoñan feitos e se expliquen ideas e conceptos das distintas materias curriculares.	100,00%	X				1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso							
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos			Temporalización
■ B2.5. Uso, progresivamente autónomo, das bibliotecas e das TIC para seleccionar información.	■ B2.5. Seleccionar a información que se obtén nas bibliotecas, nas TIC e outras fontes e integrar os coñecementos adquiridos non proceso de aprendizaxe continua.	■ LGB2.5.1. Utiliza, de forma progresivamente autónoma, diversas fontes de información e integra os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais e escritos.	75,00%	X	X	X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.5.2. Coñece e utiliza habitualmente dicionarios impresos ou en versión dixital.	100,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.5.3. Coñece o funcionamento das bibliotecas, así como as bibliotecas dixitais e é quen de solicitar libros e vídeos de xeito autónomo.	100,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B2.6. Actitude reflexiva e crítica ante a lectura para identificar usos lingüísticos discriminatorios, manifestar posturas de acordo e desacordo e expor razoadamente as ideas respectando as ideas dos demais.	■ B2.6. A mosar unha actitude reflexiva e crítica ante a lectura que permita identificar usos lingüísticos discriminatorios e manifestar posturas de acordo ou desacordo e respecto ás mensaxes expresadas.	■ LGB2.6.1. Detecta mensaxes que transmiten prexuízos e evita usos lingüísticos discriminatorios.	100,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.6.2. Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto.	75,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.6.3. Elabora a súa propia interpretación sobre o significado dun texto.	75,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.6.4. Respecta as opinións dos demais.	100,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B2.7. Lectura en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados á situación comunicativa e á súa función, con posibilidade de usar recursos audiovisuais para o rexistro de voz.	■ B2.7. Ler en voz alta co dicción, entoación e ritmo adecuados á situación comunicativa e á súa función.	■ LGB2.7.1. Le en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados (interpreta os signos de puntuación) á situación comunicativa e á función da mensaxe.	100,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.7.2. Usa recursos audiovisuais para rexistrar a voz.	60,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso									
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos				Temporalización	
■ B2.8. Planificación e revisión do escrito en función da situación comunicativa (tema, fins e destinatarios) para elaborar producións con adecuación, coherencia, cohesión e corrección nas relacións internas e externas dos contidos do texto.	■ B2.8. Usar procedementos de planificación e revisión para conseguir a adecuación, coherencia, cohesión e corrección dos contidos nas relacións internas e externas do texto.	■ LGB2.8.1. Elabora esquemas sinxelos para ordenar as ideas e estruturar o texto.	100,00%				X	1ª,2ª,3ª AV.	
		■ LGB2.8.2. Adecúa as súas producións ao rexistro formal e educativo.	75,00%			X		1ª,2ª,3ª AV.	
		■ LGB2.8.3. Utiliza elementos lingüísticos e discursivos de cohesión interna do texto (a deíxe, as referencias internas de tipo léxico e os conectores).	75,00%	X		X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.8.4. Usa os signos de puntuación do texto en relación coa organización oracional e coa forma do texto (os parágrafos e a distribución e ordenación das ideas expresadas)	75,00%	X		X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.8.5. Revisa e reescribe o texto con respecto polas regras ortográficas e morfolóxicas.	100,00%			X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.8.6. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos e correctores.	75,00%			X			1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.8.7. Complementa as producións con elementos textuais e paratextuais: ilustracións e gráficos.	50,00%			X			1ª,2ª,3ª AV.
■ B2.9. Producción, en formato papel ou dixital, de escritos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	■ B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	■ LGB2.9.1. Produce textos propios da vida cotiá e das relacións persoais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	100,00%	X		X		X	1ª AV.
■ B2.10. Producción, en formato papel	■ B2.10. Producir, en soporte impreso	■ LGB2.10.1. Produce, en soporte	75,00%	X		X		X	1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso										
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos					Temporalización	
ou dixital, de textos propios dos medios de comunicación (noticias).	ou dixital, textos propios dos medios de comunicación a partir dun modelo (noticias).	impreso ou dixital, textos propios dos medios de comunicación a partir dun modelo (noticias).								
■ B2.11. Producción, en formato papel ou dixital, de textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descrições e explicacións sobre contidos das materias curriculares.	■ B2.11. Producir, en formato papel ou dixital, textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descrições e explicacións sobre contidos das materias curriculares.	■ LGB2.11.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descrições e explicacións sobre contidos das materias curriculares.	75,00%	X		X		X		1ª,2ª,3ª AV.
■ B2.12. Producción e síntese, en formato papel ou dixital, de textos de distinta tipoloxía, fundamentalmente, narrativos e descritivos.	■ B2.12. Producir e sintetizar, en formato papel ou dixital, textos de distinta tipoloxía, fundamentalmente, narracións e descrições.	■ LGB2.12.1. Produce, en formato papel ou dixital, escritos de distinta tipoloxía a partir dun modelo, fundamentalmente, narrativos e descritivos.	75,00%	X		X		X		1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB2.12.2. Sintetiza e resume narracións e descrições sen parafrasear o texto resumido.	75,00%	X		X				1ª,2ª,3ª AV.
■ B2.13. Uso das TIC (procesadores de texto e correctores ortográficos) tanto para a textualización, como para a revisión e mellora do escrito.	■ B2.13. Usar as TIC para textualizar, revisar e mellorar os escritos: procesadores de texto, programas de presentación e dicionarios electrónicos.	■ LGB2.13.1. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos, e correctores para textualizar e revisar e mellorar os escritos.	75,00%			X				1ª,2ª,3ª AV.
■ B2.14. Valoración da escritura como fonte de aprendizaxe e como forma de comunicar experiencias, ideas e coñecementos propios.	■ B2.14. Valorar a escritura como fonte de aprendizaxe e como unha forma de comunicar experiencias, ideas e coñecementos propios.	■ LGB2.14.1. Describe os valores da escritura como instrumento de comunicación social fundamental para comunicar experiencias e para adquirir e transmitir coñecementos.	100,00%				X			1ª,2ª,3ª AV.
Bloque 3. Funcionamento da lingua										
■ B3.1. Recoñecemento, explicación e uso de léxico suficientemente amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático a partir de campos léxicos	■ B3.1. Recoñecer, explicar e usar léxico amplo e preciso coa presenza da fraseoloxía e vocabulario traballado na aula.	■ LGB3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa.	50,00%		X		X			1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso									
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos					Temporalización
traballados na aula.									
■ B3.2. A fonética e a fonoloxía do galego, con especial atención a posibles interferencias.	■ B3.2. Recoñecer e usar a fonética da lingua galega.	■ LGB3.2.1. Recoñece e pronuncia correctamente os fonemas propios da lingua galega.	100,00%		X		X		1ª,2ª,3ª AV.
■ B3.3. Uso eficaz dos dicionarios e doutras fontes de consulta en calquera soporte, especialmente sobre flexión, relación semántica e normativa.	■ B3.3. Usar eficazmente os dicionarios ou calquera outra fonte de consulta, en papel ou en soporte electrónico, para resolver dúbidas e para progresar na aprendizaxe autónoma.	■ LGB3.3.1. Obtén, de xeito autónomo, información lingüística de todo tipo en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.	75,00%			X	X		1ª,2ª,3ª AV.
■ B3.4. Coñecemento, comparación, uso e valoración das normas que regulan os textos orais e escritos, propios e alleos.	■ B3.4. Coñecer, usar e valorar as normas que regulan os textos orais e escritos.	■ LGB3.4.1. Completa, transforma e valora textos orais ou escritos de maneira adecuada e correcta atendendo ás normas.	100,00%				X		1ª,2ª,3ª AV.
■ B3.5. Aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	■ B3.5. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	■ LGB3.5.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	75,00%	X	X	X	X	X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB3.5.2. Aplica estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica dos textos.	100,00%	X	X	X	X	X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B3.6. Análise e uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión textual.	■ B3.6. Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión textual.	■ LGB3.6.1. Analiza e usa correctamente a puntuación para a cohesión textual.	75,00%	X		X		X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B3.7. Recoñecemento da estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para a mellora da comprensión e produción textuais.	■ B3.7. Recoñecer a estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais.	■ LGB3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos.	75,00%	X		X		X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGB3.7.2. Exprésase, con estilo propio, utilizando os recursos da lingua con flexibilidade e creatividade.	50,00%		X		X		1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso									
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos			Temporalización		
■ B3.8. Recoñecemento, uso e explicación dos nexos e conectores textuais (espaciais, de oposición e contraste) e dos principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais como léxicos.	■ B3.8. Recoñecer e usar os nexos textuais de espazo, oposición e contraste, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de cohesión interna.	■ LGB3.8.1. Identifica e usa distintos tipos de conectores de espazo, oposición, contraste, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de referencia interna que lle proporcionan cohesión a un texto.	75,00%	X		X	X	3ª AV.	
		■ LG3.8.2. Utiliza os elementos lingüísticos para a cohesión interna.	75,00%	X		X	X	1ª,2ª,3ª AV.	
■ B3.9. Coñecemento dos compoñentes sintácticos no nivel da frase para elaborar enunciados, orais e escritos, cun estilo cohesionado e correcto.	■ B3.9. Coñecer os compoñentes sintácticos para elaborar enunciados, orais e escritos, cun estilo cohesionado e correcto.	■ LG3.9.1. Completa, transforma e elabora enunciados de maneira axeitada e correcta atendendo aos compoñentes sintácticos.	50,00%	X			X	2ª, 3ª AV.	
■ B3.10. Coñecemento, uso e aplicación das estratexias necesarias de autoavaliación, aceptando o erro como parte do proceso.	■ B3.10. Aplicar progresivamente o coñecemento e o uso das estratexias de autoavaliación e a aceptación do erro como parte do proceso de aprendizaxe.	■ LG3.10.1. Recoñece os erros nas producións orais e escritas propias e alleas a partir da avaliación e autoavaliación, propondo solucións para a súa mellora.	100,00%				X	X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B3.11. Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.	■ B3.11. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.	■ LGB3.11.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	75,00%			X			1ª,2ª,3ª AV.
■ B3.12. Identificación e progresiva utilización dos coñecementos sobre as linguas para desenvolver unha competencia comunicativa integrada.	■ B3.12. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.	■ LGB3.12.1. Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra, desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e produción dos textos traballados en calquera das outras.	100,00%				X		1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso								
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos			Temporalización	
Bloque 4. Lingua e sociedade								
<ul style="list-style-type: none"> ■ B4.1. Valoración das linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo. ■ B4.2. O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade. ■ B4.3. A lusofonía. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo. Apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB4.1.1. Valora a lingua como instrumento co cal se constrúen todos os saberes e como medio de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo a través da identificación de elementos lingüísticos de noso en diferentes contextos. 	100,00%			X	1ª,2ª,3ª AV.	
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB4.1.2. Distingue entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplica estes conceptos ao caso galego. 	75,00%	X				3ª AV.
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB4.1.3. Coñece as linguas que se falan en España e valora a súa existencia como un elemento de riqueza cultural. 	100,00%	X				1ª AV.
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB4.1.4. Coñece as linguas que se falan na actualidade en Galicia por mor da emigración. 	100,00%	X				3ª AV.
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB4.1.5. Valora a importancia da relación de Galicia coa comunidade lusófona e coñece os territorios que a integran. 	100,00%	X		X	X	3ª AV.
		<ul style="list-style-type: none"> ■ LGB4.1.6. Coñece recursos en rede de lecer (literatura de tradición oral, música e xogos) e educativos en lingua galega adaptados á súa idade e compáraos con outros similares da lusofonía. 	75,00%				X	1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso								
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos			Temporalización	
■ B4.4. Situación sociolingüística do galego.	■ B4.2. Describir e analizar a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua galega no contorno.	■ LGB4.2.1. Describe a situación sociolingüística de Galicia a partir do estudo do seu contorno (concello e comarca), compáraa coa situación doutros contextos e analiza as diferenzas.	75,00%	X		X		1ª AV.
		■ LGB4.2.2. Coñece e valora os topónimos galegos.	75,00%	X		X		1ª AV.
■ B4.5. Proceso de normalización. Desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación do galego, favorecemento do xurdimento de vínculos positivos cara ao seu uso e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega.	■ B4.3. Coñecer as principais iniciativas normalizadoras no ámbito educativo, adquirir vínculos positivos cara ao uso do galego e asumir a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.	■ LGB4.3.1. Coñece as principais iniciativas normalizadoras no ámbito educativo.	100,00%	X				3ª AV.
		■ LGB4.3.2. Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega.	75,00%	X		X		1ª,2ª,3ª AV.
■ B4.6. Situación legal das linguas do Estado español.	■ B4.4. Describir a situación legal das linguas do Estado español.	■ LGB4.4.1. Coñece a lexislación que regula a utilización do galego e a súa promoción no ámbito educativo e local.	100,00%	X		X		2ª, 3ª AV.
■ B4.7. Prexuízos lingüísticos.	■ B4.5. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	■ LGB4.5.1. Coñece o que é un prexuízo. Detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter estético e socioeconómico cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno.	100,00%			X		1ª AV.
■ B4.8. Recoñecemento das variantes diafásicas da lingua galega e da función da lingua estándar, uso normalizado da variante dialectal propia da zona e utilización e valoración da variante estándar da	■ B4.6. Identificar e clasificar as variantes diafásicas do galego, recoñecer os trazos da variedade estándar da lingua galega e valorala como variante unificadora, así como apreciar a variante diatópica propia.	■ LGB4.6.1. Identifica e clasifica as variantes diafásicas do galego.	75,00%	X				1ª AV.
		■ LGB4.6.2. Analiza a súa práctica lingüística e identifica nela os trazos propios da xerxa estudantil.	75,00%			X		1ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso								
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos				Temporalización
lingua en situacións de carácter formal.		■ LGB4.6.3. Recoñece os trazos da variedade estándar da lingua galega e valóraa como variante unificadora.	100,00%				X	1, 2ª,3ª AV.
		■ LGB4.6.4. Rexeita os prexuízos sobre as variedades dialectais e utiliza os trazos propios da súa zona.	100,00%				X	1ª,2ª,3ª AV.
Bloque 5. Educación literaria			%					
■ B5.1. Lectura, con regularidade, de obras literarias e desenvolvemento dun criterio lector; emisión dunha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relación do seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos e valoración do uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe.	■ B5.1. Ler con regularidade obras literarias e desenvolver criterio lector; expor unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relacionar o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos e valorar o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe.	■ LGLB5.1.1. Le con regularidade obras literarias e desenvolve criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade e relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos.	75,00%			X	X	1ª,2ª,3ª AV.
		■ LGLB5.1.2. Describe o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe nos textos literarios.	75,00%	X				1ª,2ª,3ª AV.
■ B5.2. Lectura expresiva e comprensiva e audición de poemas recitados ou cantados; determinación do tema principal, a estrutura xeral e os principais recursos estilísticos.	■ B5.2. Ler expresiva e comprensivamente e facer audicións de poemas recitados ou cantados, determinar o tema principal, a estrutura xeral e pór de relevo os principais recursos estilísticos.	■ LGLB5.2.1. Le expresiva e comprensivamente e fai audicións de poemas recitados ou cantados, determina o tema principal, a estrutura xeral e pon de relevo os principais recursos estilísticos.	75,00%	X			X	3ª AV.
■ B5.3. Lectura expresiva e comprensiva de textos narrativos breves e localización e descrición dos elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais.	■ B5.3. Ler expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localizando e describindo os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais.	■ LGLB5.3.1. Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localiza e describe os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais.	75,00%	X			X	1ª,2ª,3ª AV.
■ B5.4. Lectura dramatizada e comprensiva, visionado de pezas	■ B5.4. Ler dramatizada e comprensivamente, visionar pezas	■ LGLB5.4.1. Le dramatizada e comprensivamente, visiona pezas	75,00%	X			X	3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso								
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos			Temporalización	
teatrais e recoñecemento dos compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.	teatrais e recoñecer os compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.	teatrais e recoñece os compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.						
■ B5.5. Comparación de textos pertencentes a diferentes xéneros e subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais.	■ B5.5. Comparar textos pertencentes a diferentes xéneros e subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais.	■ LGLB5.5.1. Compara textos pertencentes aos diferentes xéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais.	75,00%	X			1ª,2ª,3ª AV.	
		■ LGLB5.5.2. Compara textos pertencentes ao mesmo xénero pero a diferentes subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais.	50,00%	X			1ª,2ª,3ª AV.	
■ B5.6. Análise de textos literarios, de maneira guiada, identificación dos trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.	■ B5.6. Analizar textos literarios, de maneira guiada, identificar os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.	■ LGB5.6.1. Analiza textos literarios, de maneira guiada, identifica os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.	75,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.	
■ B5.7. Producción de textos de intención estética servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballados na aula.	■ B5.7. Escribir textos de intención estética servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballados na aula.	■ LGLB5.7.1. Escribe textos de intención estética servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballados na aula.	75,00%	X		X	1ª,2ª,3ª AV.	
■ B5.8. Descrición e caracterización dos trazos definitorios básicos da linguaxe cinematográfica.	■ B5.8. Describir e caracterizar os trazos definitorios básicos da linguaxe cinematográfica.	■ LGLB5.8.1. Describe e caracteriza os trazos definitorios básicos da linguaxe cinematográfica.	60,00%	X			3ª AV.	
		■ LGB5.8.2. Identifica e describe os principais trazos da linguaxe cinematográfica nunha ou varias secuencias fílmicas.	50,00%	X			3ª AV.	
■ B5.9. Aproveitamento, baixo guía, dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes.	■ B5.9. Servirse, seguindo unhas pautas orientadoras, dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita	■ LGLB5.9.1. Sérvese, seguindo unhas pautas orientadoras, dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita	75,00%			X	X	1ª,2ª,3ª AV.

Lingua Galega e Literatura. ESO. 2º Curso							
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao	Procedementos e instrumentos			Temporalización
	axeitada destes.	axeitada destes.					

CRITERIOS SOBRE AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

A avaliación é un proceso continuo e cunha orientación formativa, para o cal é preciso ter en conta o punto de partida de cada un dos alumnos, xa que isto permitirá avaliar con xustiza as súas posteriores aprendizaxes. Así mesmo, debe permitir analizar o proceso de ensino-aprendizaxe para modificalo e valorar cualitativamente o avance individual do alumnado.

Os instrumentos de avaliación serán variados: probas escritas/orais, observación sistemática, elaboración de traballos de investigación/creación e o caderno de clase.

Cualificación

A cualificación de cada unha das avaliacións será o resultado final da suma de:

- a) Probas escritas e/ou orais: 70% da cualificación.
- b) Traballo/proba de lectura (a partir dos libros propostos), traballo de investigación/creación literaria ou proxectos (un cando menos cada avaliación), observación sistemática rexistrada no caderno do profesorado e portafolio: 30 % da cualificación.
- c) Os estándares claramente vinculados con aspectos actitudinais serán os determinantes para redondear a cualificación final da avaliación cando esta non sexa un número enteiro sempre e sempre e cando se acadase un logro suficiente destes.
- d) Unha vez rematadas as tres avaliacións, farase a media da avaliación final ordinaria contando a nota numérica da primeira avaliación, a da segunda multiplicada por dous e a da terceira multiplicada por tres. A suma destas notas dividirase entre seis e o resultado será a cualificación da avaliación final ordinaria de xuño.

- e) Os instrumentos de avaliación deben procurar a integración dos diferentes elementos que compoñen cada estándar (coñecementos, procedementos e actitudes) previstos para cada trimestre atendendo ao establecido no apartado relativo á concreción. A avaliación debe realizarse sempre a partir dos estándares posto que son o punto de partida para elaborar os instrumentos de avaliación.
- f) A cualificación realízase a partir dos instrumentos anteditos que nos permiten rexistrar a información sobre os diferentes estándares de aprendizaxe. Un instrumento de avaliación pódenos permitir avaliar diversos estándares mais tamén podemos avaliar un mesmo estándar con diversos instrumentos.
- g) Indicarase sempre nas probas escritas a cualificación de cada pregunta.
- h) Usaranse rúbricas de corrección para as probas orais, os traballos e o caderno de clase. De non ser así, explicaranse sempre os criterios de cualificación posto que o alumnado debe estar sempre informado destes.
- i) Ao inicio da segunda e da terceira avaliación os alumnos que non tivesen acadado unha cualificación de aprobado na avaliación anterior deberán levar a cabo as actividades de recuperación e probas (ou proba) que se consideren máis axeitadas para facilitar a recuperación dos estándares non superados. Para realizar o programa de recuperación do alumnado cómpre ter en conta o grao de aprendizaxe alcanzado por este.
- j) Os erros gramaticais e ortográficos descontarán en todos os traballos e probas ata un máximo de 1 punto en 1º de ESO; 1,25 en 2º de ESO; 1,5 en 3º de ESO e 2 en 4º de ESO. No caso do alumnado con trastorno de lecto-escritura diagnosticado descontaráselles como máximo a metade do previsto para o curso de referencia.
- k) En todos os traballos e probas escritas expositivas valorarase a adecuación, a coherencia, a cohesión e a presentación seguindo o establecido nas rúbricas ou outra especificación dos criterios de corrección realizada polo profesorado.

- l) A autoavaliación e a coavaliación permitirán ao alumnado participar no proceso de ensino-aprendizaxe a través de: a reflexión sobre os logros en canto aos obxectivos e as súas dificultades principais (autoavaliación) e a colaboración co profesor ou profesora no proceso de ensino-aprendizaxe (coavaliación).