

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

RESUMO DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO 2021-2022

1/ CONTIDOS E TEMPORALIZACIÓN	P.1
2 / ESTÁNDARES MÍNIMOS DE APRENDIZAXE POR CURSO	P.12
3/ PROCEDEMENTOS, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN	P.18

1 / CONTENIDOS E TEMPORALIZACIÓN

1 ESO

Primeira avaliación

Unidad 1 : 9 sesiones repartidas entre setembro e outubro

Compétences communicatives :

- dire bonjour et demander à quelqu'un comment il va
- prendre congé
- se présenter et présenter quelqu'un
- demander le nom et le prénom et répondre
- identifier quelqu'un ou quelque chose
- demander à quelqu'un d'épeler un mot et répondre
- demander et donner un numéro de téléphone

Grammaire et conjugaison :

- les pronoms personnels sujets
- les articles définis et indéfinis
- la formation du féminin
- la formation du pluriel
- le présent de "être"
- les verbes du 1er groupe
- particularités des verbes du 1er groupe : s'appeler

Phonétique et vocabulaire :

- pour compter 0 à 20

- l'alphabet
- dans une salle de classe
- Civilisation :
- Le monde de la Francophonie

Unité 2 . 10 sesiones repartidas entre novembro e decembro

Compétences communicatives :

- demander à quelqu'un confirmation de sa nationalité
- parler des matières scolaires et de son emploi du temps
- demander à quelqu'un ses préférences et répondre
- demander à quelqu'un d'où il vient
- indiquer la provenance
- exprimer l'enthousiasme
- demander son âge à quelqu'un

Grammaire et conjugaison :

- Les pronoms personnels toniques
- la forme interrogative
- les adjectifs possessifs
- la formation du féminin
- la forme négative
- le présent de l'indicatif "avoir"
- les verbes du 3ème groupe : aller , venir

Phonétique et vocabulaire :

- pour compter : 21 à 69
- accent tonique
- accent orthographique

Civilisation :

- Voici la France

Segunda avaliación

Unité 3 : 10 sesiones repartidas entre enero e febreiro

Compétences communicatives :

- répondre au téléphone et se présenter à son interlocuteur
- s'informer sur la présence de quelqu'un
- inviter quelqu'un
- accepter ou refuser une invitation
- demander des explications
- décrire quelqu'un
- demander à quelle heure et répondre

Grammaire et conjugaison :

- ce/il + être
- emploi de ce

- emploi de il
- qui est-ce ? c'est, ce sont
- qu'est ce que c'est ? c'est, ce sont
- la formation du féminin
- Pourquoi ? parce que
- être là / il ya
- les articles contractés
- faire, pouvoir

Phonétique et vocabulaire :

- 70 à 101
- les finales muettes
- les mois de l'année

Civilisation : la France en fête

Unité 4 : 11 sesiones repartidas entre noviembre e diciembre

Compétences communicatives :

- Indiquer la possession
- contester la possession
- décrire des sensations physiques
- indiquer la température atmosphérique
- demander à quelqu'un ses préférences et répondre
- s'exclamer
- offrir son aide de façon formelle

Grammaire et conjugaison :

- expression de la possession
- les pronoms après les propositions
- les adjectifs démonstratifs
- tu ou vous ? le registre formel et informel
- la forme négative avec ne....plus
- l'emploi du verbe avoir pour exprimer des sensations
- emploi du verbe faire dans des constructions impersonnelles
- impératif

Phonétique et vocabulaire

- la liaison
- la liaison avec les nombres
- l'accent orthographique
- des vêtements et des accessoires
- les couleurs
- les tissus

Civilisation

Paris

Terceira avaliación

Unité 5 : 10 sesións repartidas entre abril e maio

Compétences communicatives

- se renseigner sur les activités habituelles de quelqu'un
- parler de ses activités quotidiennes
- se renseigner sur la fréquence et l'indiquer
- demander à quelqu'un ce qu'il fait et quand et répondre
- demander l'heure

Grammaire et conjugaison

- l'interrogation partielle
- les prépositions de lieu
- les adverbes et les expressions de temps
- les verbes du 2ème groupe : finir
- quelques verbes : mettre, prendre, sortir
- particularités des verbes du 1er groupe : se lever

Phonétiques et Vocabulaire :

- la prononciation des diphtongues u / ou, ai / ei, oi, au / eau
- une question de routine

Sports et loisirs

Civilisation

- Les parc d'attractions / les loisirs

Unité 6 : 10 sesións repartidas entre maio e xunio

Compétences communicatives

- demander et dire où se trouve quelque chose
- s'informer sur la quantité et répondre
- décrire une maison
- identifier quelqu'un
- proposer à quelqu'un de faire quelque chose
- exprimer son étonnement
- demander confirmation et répondre

Grammaire et conjugaison

- Combien de....?
- il y a
- les prépositions de lieu
- les prépositions devant les noms de pays ou de région
- quelques verbes : connaître, savoir, voir, vouloir

Phonétique et vocabulaire

- Les voyelles nasales : am, an/em, en, im/in
- la maison, l'appartement, le mobilier

Civilisation

2ESO

O plan de traballo é estudar dúas unidades didácticas por avaliación. Existe a posibilidade de engadir contidos entre unidade e unidade se o permite o noso ritmo de traballo (ver e analizar películas o cortos de animación)

Primeira avaliación

Unidad 1 : 12 sesións repartidas entre setembro e outubro

Compétences communicatives

- demander la permission
- donner ou refuser la permission
- donner des conseils, des ordres
- parler au téléphone
- fixer un rendez-vous
- accepter ou refuser un rendez-vous
- indiquer un lieu, un magasin

Grammaire et conjugaison

- le pronom on
- les pronoms personnels réfléchis
- chez ou à
- il faut
- l'impératif négatif
- quelques verbes : attendre, devoir

Phonétique et vocabulaire

- Les voyelles nasales : um/un. Om/on, ien, oin
- En ville

Civilisation

- les sports et loisirs

Unidad 2 : 10 sesións repartidas entre novembro e decembro

Compétences communicatives

- parler d'alimentation
- exprimer ses goûts en matière d'alimentation
- offrir quelque chose à quelqu'un
- accepter et remercier
- Refuser et remercier

Grammaire et conjugaison

- Les articles partitifs

- le pronom indéfini rien
- les pronoms relatifs qui, que
- je voudrais
- particularités des verbes du 1er groupe : commencer, manger, préférer

Phonétique et vocabulaire

- ch
- sc
- des aliments pour tous les goûts

Civilisation

- Au pays des gourmets

Segunda avaliación

Unidad 3 : 109 sesións repartidas entre enero e febreiro

Compétences communicatives

- demander quelque chose poliment
- parler de la santé
- demander et indiquer la route
- donner des conseils
- demander et dire l'âge
- exprimer la durée

Grammaire et conjugaison

- Les articles numéraux ordinaux
- les pronoms personnels COD
- oui, si, n'est –ce pas, pas du tout
- les adverbes de quantité
- les verbes pour indiquer la route
- Particularités des verbes du 1er groupe : acheter
- quelques verbes : boire, descendre

Phonétique et vocabulaire

- La voyelle e
- Le corps humain
- Les maladies
- Les médicaments

Civilisation

Les jeunes

Unidad 4 : 10 sesións repartidas entre febreiro e marzo

Compétences communicatives

- s'informer sur les horaires

- proposer, accepter ou refuser quelque chose
- demander et indiquer un prix
- s'excuser et accepter des excuses
- demander et indiquer la possession

Grammaire et conjugaison

- les articles partitifs
- combien / combien de
- très, beaucoup ou beaucoup de ?
- le féminin
- le pluriel
- Expressions de temps : à, de...à, dans
- particularités des verbes du 1er groupe : payer
- Quelques verbes : croire, vendre

Phonétique et vocabulaire

- l'accent tonique
- l'interrogation
- au supermarché

Civilisation

Les magasins / el consumo

Terceira avaliación

Unidad 5 : 10 sesións repartidas entre abril e maio

Compétences communicatives

- s'informer sur les capacités de quelqu'un et répondre
- s'informer sur les ingrédients
- donner une recette
- écrire une invitation ou une carte de voeux

Grammaire et conjugaison

- les pronoms personnels COI
- ce / il
- expressions de temps : dans, le..., en, au
- le futur proche
- aller + infinitif / venir + infinitif
- quelques verbes : écrire, lire

Phonétique et vocabulaire

- aim, ain/eim, ein
- s/ç/c
- ss/cc
- j/g
- le tréma

- les ustensiles de cuisine et la vaisselle
- les quantités
- les verbes des recettes

Civilisation

Noel en fête / les fêtes françaises

Unidad 6 : 9 sesións repartidas entre maio e xunio

Compétences communicatives

- raconter des évènements passés
- exprimer un jugement
- décrire un lieu
- exprimer une intention

Grammaire et conjugaison

- les pronoms relatifs : qui, que, où, dont
- les adverbes de manière en –ment
- le participe passé
- le passé composé
- l'accord du participe passé
- quelques verbes : dormir, recevoir, répondre

Phonétique et vocabulaire

- qu
- g/ga/gu
- ill

Civilisation

- Les Français à table

3ESO

Esiste a posibilidade de engadir contidos entre unidade e unidade se o permite o noso ritmo de traballo (ver e analizar películas o cortos de animación)

Primeira avaliación

Unidad 1 : 10 sesións repartidas entre setembro e outubro

Compétences communicatives

- exprimer une préférence
- demander un avis
- comparer
- exprimer une opinion

Grammaire et conjugaison

- il y a / c'est, ce sont

- les adjectifs indéfinis : quelques, certains, plusieurs
- tout, tous, toute, toutes
- le comparatif de qualité
- expressions de temps : en, il y a, depuis, prochain, dernier, dernière
- le participe passé des verbes du 3ème groupe
- le passé composé à la forme négative
- quelques verbes : dire, se souvenir, tenir

Phonétique et vocabulaire

- h aspiré
- eu / oeu
- au/oi/eau/ou

Civilisation

La lecture / la littérature/ la presse

Unidad 2 : 10 sesiones repartidas entre noviembre e diciembre

Compétences communicatives

- s'informer sur un horaire
 - comprendre une annonce
 - donner des indications
- Exprimer la fréquence
- venir en aide à quelqu'un
 - donner un conseil
 - comparer des quantités

Grammaire et conjugaison

- les pronoms indéfinis : tout le monde, personne
- exprimer la fréquence : tous, toutes les...
- le comparatif de quantité
- avant, après, devant, derrière
- il vaut mieux + infinitif
- l'accord du participe passé
- quelques verbes : écouter, entendre, envoyer

Phonétique et vocabulaire

- les voyelles nasales
- mots qui se terminent en -er
- Les moyens de transport

Civilisation

- Les régions françaises

Segunda avaliación

Unidad 3 : 10 sesións repartidas entre enero e febreiro

Compétences communicatives

- comparer des actions
- montrer de l'intérêt pour quelque chose
- protester
- exprimer l'espoir, la certitude
- exprimer le regret

Grammaire et conjugaison

- les pronoms personnels toniques et réfléchis
- les pronoms en et y
- le comparatif d'action

L'imparfait de l'indicatif

- quelques verbes pronominaux : se promener, se réveiller
- quelques verbes : courir, ouvrir

Phonétique et vocabulaire

- la liaison
- vacances à la mer/à la montagne

Civilisation

Les régions françaises

Unidad 4 : 10 sesións repartidas entre febreiro e marzo

Compétences communicatives

- exprimer la surprise
- demander et exprimer l'accord ou le désaccord
- exprimer le but ou la cause
- faire une hypothèse au présent

Poser des conditions

- Essayer de convaincre quelqu'un

Grammaire et conjugaison

- les pronoms personnels COD
- les pronoms personnels COI
- les pronoms après les prépositions
- exclamations et interjections
- pour exprimer le but : pour, afin de +infinitif
- faire une hypothèse au présent
- le présent continu
- quelques verbes : comprendre, suivre

Phonétique et vocabulaire

- les consonnes finales
- les instruments de musique

Civilisation

- Les légendes et des traditions

Terceira avaliación

Unidad 5 :12 sesións repartidas entre abril e maio

Compétences communicatives

- parler d'un journal
- raconter quelque chose à l'imparfait ou au passé composé
- demander et donner son opinion

Grammaire et conjugaison

- les comparatifs de qualité, quantité, et d'action.
- l'emploi des temps au passé
- le passé récent
- les verbes d'opinion

Phonétique et vocabulaire

- les voyelles nasales
- le journal et ses rubriques

Civilisation

- les vacances

Unidad 6 : 10 sesións repartidas entre mai oe xunio

Compétences communicatives

- Demander à quelqu'un des renseignements sur son travail
- donner des renseignements sur son travail
- faire des projets pour le futur
- parler des côtés positifs et des côtés négatifs de quelque chose

Grammaire et conjugaison

- les pronoms relatifs
- la place de tout dans la phrase négative
- exprimer la durée
- la forme négative
- le futur simple
- la construction du verbe espérer

Phonétique et vocabulaire

- les diphtongues
- l'ordinateur
- le portable

Civilisation

- Tous branchés

2/ ESTANDARES MÍNIMOS DE APRENDIXAZE

1ºESO

B1. Comprensión de textos orais:

SLEB1.1. Comprende preguntas básicas sobre asuntos persoais ou educativos (nome, idade, enderezo, nivel de estudos, etc.) sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e se repita se o necesita.

SLEB1.2. Comprende frases e expresións habituais relacionadas con necesidades inmediatas (números, datas, prezos, etc.) e temas con que teña moita familiaridade, e segue instrucións e consignas de aula.

SLEB1.4. Comprende a información esencial en conversas breves e moi sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un/unha mesmo/a, a familia, a escola, o tempo libre, ou a descrición moi básica dunha persoa.

B2. Producción de textos orais:

SLEB2.1. Amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira en diferentes situacións comunicativas, esforzándose por utilizala.

SLEB2.4. Participa en conversas informais breves e moi básicas, cara a cara, nas que establece contacto social elemental, intercambia información moi básica, manifesta os seus gustos.

SLEB2.5. Preséntase e da e obtén información básica e sinxela sobre si mesmo/a e sobre gustos, preferencias e intereses relativos a temas moi cotiáns, en conversas moi básicas.

B3. Comprensión de textos escritos:

SLEB3.2. Comprende avisos, obrigas e prohibicións básicas e predicibles, referidas a necesidades inmediatas, de estrutura moi sinxela, especialmente se contan con apoio visual.

SLEB3.3. Comprende información básica e sinxela de correspondencia persoal breve na que se fala de si mesmo/a e sobre gustos, preferencias e intereses referidos a temas moi cotiáns e propios da súa idade.

SLEB3.4. Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menús, horarios, catálogos e listas de prezos.

B4. Producción de textos escritos:

SLEB4.2. Completa un cuestionario sinxelo con información persoal moi básica e relativa ao seus datos persoais e intereses ou afeccións (nome, idade, enderezo, gustos, etc.).

SLEB4.4. Escribe mensaxes ou correspondencia moi breve e sinxela, a partir dun modelo, tanto de forma manuscrita como en formato dixital, cunha presentación limpa e ordenada.

B.5. Coñecemento da lingua e consciencia intercultural e plurilingüe:

SLEB5.1. Identifica sons e grafías de fonemas básicos. Produce con suficiente intelixibilidade léxico escrito e oral básico relativo aos seguintes campos semánticos: Saúdos, material escolar, colexio: horarios, materias, o corpo, adxectivos, cores, roupa, casa, o tempo atmosférico, descrición física, obxectos persoais, familia, animais domésticos, días, meses, estacións, alimentos e bebidas, Números 1-30, lecer e deporte, transportes.

SLEB5.2. Utiliza adecuadamente as convencións orais e escritas básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo oral e escrito (saúdos, despedidas, fórmulas moi básicas de tratamento, etc.), e amosa respecto polas diferenzas que poidan existir en aspectos culturais como hábitos, horarios, etc.

SLEB5.4. Comprende e comunica o propósito solicitado na tarefa ou ligado a situacións de necesidade inmediata da aula (pedir ou dar información sobre datos persoais. utilizando adecuadamente o léxico necesario e as estruturas sintáctico-discursivas seguintes: Expresión de relacións lóxicas: conxunción (et); disxunción (ou); oposición (mais); causa (parce que); finalidade (pour); comparación (plus, moins); explicativas (parce que). Relacións temporais (avant, après). Exclamación (Oh là là! On y va!) ; interxección (oui, non! Zut!) Negación (ne/n'...pas). § Interrogación (qui est-ce ?, qu'est-ce que c'est ?, quoi, quand, comment, pourquoi, où; réponses (p. ex. oui, non); est-ce que?; adjectif interrogatif (p. ex. quel est ton sport préféré?). Expresión do tempo: presente. Verbos: s'appeler, être, avoir, parler (e verbos da 1ª 5 conxugación) faire, aller, prendre, vouloir, devoir, savoir, pouvoir, boire, manger, venir. Comprensión oral e escrita do imperativo. Expresión do aspecto: puntual (frases simples); habitual (présent). Petición (pouvoir : est-ce que je peux... ?); intención/deseño (vouloir); cortesía (distinction tu/vous). Expresión da existencia (presentativos, c'est, ce sont); da entidade (p. ex. articles définis, indéfinis, noms, pronoms personnels sujet (on), pronoms toniques); os presentativos (ex. c'est, voilà, il est); a posesión (adxectivos posesivos dun só propietario); a existencia (ex. il y a, il n'y a pas); a cualidade (xénero e número dos adxectivos regulares). Expresión da cantidade: (plurais regulares; números cardinais ata 2 cifras; primeiros números ordinais; articles partitifs). Adverbios de cantidade e medidas (un peu, trop, assez, beaucoup, un kilo...) Expresión do espazo (prépositions et adverbes de lieu avec villes et pays (en/au + pays, à + ville), position (ici), distance, mouvement, direction, provenance (venir de + ville), destination (aller à +ville). Expresión do tempo: puntual (l'heure, moments du jour (le matin, le soir)) ; indicacións de tempo (aujourd'hui); duración (de... à); secuenciación (à partir de + heure); frecuencia (d'habitude). Expresión do modo (à / en + medios de transport).

SLEB5.5. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis,..) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando

estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.

2ESO

B1. Comprensión de textos orais

SLEB1.1. Comprende preguntas básicas moi sinxelas e habituais sobre asuntos persoais ou educativos (información básica de carácter persoal, solicitudes de enderezo sinxelas a lugares moi coñecidos, etc.) sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e se repita se o necesita.

SLEB1.2. Comprende frases e expresións habituais relacionadas con necesidades inmediatas (datas, prezos, etc.) e temas con que está moi familiarizado, e segue instrucións e consignas de aula.

SLEB1.4. Comprende a información esencial en conversas breves e moi sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un/unha mesmo/a, a familia, a escola, o tempo libre e a descrición moi básica dunha persoa.

B2. Produción de textos orais

SLEB2.1. Na maioría das actividades de aula, amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira en diferentes situacións comunicativas, esforzándose por utilizala aínda que teña que recorrer a outras linguas para pedir axuda ou aclaracións.

SLEB2.2. Utiliza de xeito espontáneo as formas de cortesía máis sinxelas e habituais relativas a saúdos, despedidas, agradecementos e presentacións.

SLEB2.3. Pide e dá información sobre lugares, horarios, datas, prezos, cantidades e actividades máis comúns para a súa idade e o seu nivel escolar.

SLEB2.4. Participa en conversas informais breves e moi básicas, cara a cara, establece contacto social elemental, intercambia información moi básica e manifesta os seus gustos.

SLEB2.5. Preséntase e dá e obtén información básica e sinxela sobre si mesmo/a.

B3. Comprensión de textos escritos

SLEB3.1. Comprende globalmente textos adaptados relativos a temas do seu interese.

SLEB3.2. Comprende avisos, obrigas referidas a necesidades inmediatas, especialmente se contan con apoio visual.

SLEB3.3. Comprende información básica e moi sinxela de correspondencia persoal breve na que se fala de si mesmo/a e sobre sentimentos e preferencias referidos a temas moi cotiáns e propios da súa idade.

SLEB3.4. Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo moi sinxelo, e con apoio visual, sobre temas coñecidos como actividades escolares e de lecer, hábitos saudables, etc., próximos á súa idade e á súa experiencia.

B.4. Producción de textos escritos

SLEB4.2. Completa un cuestionario sinxelo con información persoal moi básica e relativa aos seus datos persoais, aos seus intereses ou ás súas afeccións.

SLEB4.4. Escribe correspondencia ou texto moi breve e sinxelo, a partir dun modelo, substituindo unha palabra ou expresión por outra para unha funcionalidade ou tarefa determinada (informar, preguntar, invitar, etc.) tanto de forma manuscrita como en formato dixital, cunha presentación limpa e ordenada.

B.5. Coñecemento da lingua e consciencia intercultural e plurilingüe

SLEB5.1. Identifica sons e grafías de fonemas básicos, produce con suficiente intelixibilidade léxico e estruturas moi básicas, e trazos fonéticos que distinguen fonemas (nasalización, sonorización, etc.) e persevera no uso de patróns moi básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

SLEB5.2. Utiliza adecuadamente as convencións orais e escritas básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo oral e escrito (saúdos, despedidas, fórmulas moi básicas de tratamento, etc.), e amosa respecto polas diferenzas que poidan existir en aspectos culturais como hábitos, horarios, etc.

SLEB5.4. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e 7 relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.

SLEB5.5. Coñece e utiliza adecuadamente os seguintes contidos sintáctico-discursivos:

- Expresión de relacións lóxicas: conxunción (et); disxunción (ou); oposición (mais); causa (comme); finalidade (pour); comparación (le plus, le moins); explicativas (parce que).
- Negación (pas de, rien).
- Expresión do tempo presente. Introducción do condicional (fórmula de cortesía: je voudrais).
- Expresión da modalidade: factualidade (phrases déclaratives); capacidade (savoir); permiso (pouvoir, demander); intención/deseño (je voudrais) ; cortesía.
- Expresión da existencia (il y a, il n'y a pas); a entidade (p. ex. articles contractés, pronoms réfléchis, adjectifs démonstratifs); a posesión (adxectivos posesivos dun e de varios propietarios); a cualidade (formación regular e irregular dos adxectivos).
- Expresión da cantidade: (números cardinais; números ordinais e articles partitifs).
- Adverbios de cantidade (un peu, trop, pas assez + Adj.).
- Expresión do espazo (prépositions et adverbes de lieu (sur, sous,...), direction, provenance (venir + contraction de), destination (aller + contraction à).
- Expresión do tempo: puntual (demain matin, jeudi soir); frecuencia (d'habitude, une/deux/... fois par...).

3ESO

B1. Comprensión de textos orais

SLEB1.1. Nas actividades de aula, persevera no seu proceso de comprensión global.

SLEB1.2. Capta a información máis importante de indicacións, anuncios, mensaxes e comunicados breves e articulados de maneira lenta e clara.

SLEB1.3. Entende os puntos principais do que se lle di en transaccións e xestións cotiás e estruturadas (por exemplo, en hoteis, tendas, albergues, restaurantes, espazos de lecer ou centros de estudos) nas que se utilicen estruturas sinxelas.

SLEB1.4. Comprende, nunha conversa informal na que participa, descricións, narracións e opinións formulados en termos sinxelos sobre asuntos prácticos da vida diaria e sobre aspectos xerais de temas do seu interese.

SLEB1.5. Comprende, nunha conversa formal na que participa (por exemplo, nun centro de estudos), preguntas sinxelas sobre asuntos persoais ou educativos (datos persoais, intereses, preferencias e gustos persoais, etc.), sempre que poida pedir que se lle repita, aclare ou elabore algo do que se lle dixo.

B2. Producción de textos orais

SLEB2.1. Fai presentacións breves e ensaiadas, seguindo un guión escrito, relacionados con aspectos básicos dos seus estudos, e responde a preguntas breves e sinxelas.

SLEB2.2. Desenvólvese en xestións e transaccións cotiás, como son as viaxes, o aloxamento, o transporte, as compras e o lecer (horarios, datas, prezos, actividades, etc.), seguindo normas de cortesía básicas (saúdo e tratamento), facéndose comprender aínda que a persoa interlocutora necesite que se lle repita ou repetir o dito.

SLEB2.3. Participa en conversas informais breves, cara a cara e intercambia información e opinións de xeito sinxelo e breve, invitacións e ofrecementos, pídesse e ofrécense cousas.

B3. Comprensión de textos escritos

SLEB3.1. Capta o sentido xeral e algúns detalles importantes de textos xornalísticos moi breves sobre temas xerais ou do seu interese e moi coñecidos, se os números, os nomes, as ilustracións e os títulos constitúen gran parte da mensaxe.

SLEB3.2. Identifica, con axuda da imaxe, instrucións xerais breves e sinxelas.

SLEB3.3. Comprende correspondencia persoal sinxela en calquera formato na que se fala de si mesmo/a; se describen persoas, obxectos, lugares e actividades; se narran acontecementos pasados, e se expresan de maneira sinxela desexos, plans e opinións sobre temas xerais, coñecidos ou do seu interese.

B.4. Producción de textos escritos

SLEB4.1. Escribe correspondencia persoal breve na que se establece e mantén o contacto social (por exemplo, con amigos/as noutros países), na que se intercambia información, se describen en termos sinxelos sucesos importantes e experiencias persoais, e se fan e se aceptan ofrecementos e suxestións.

SLEB4.2. Completa un cuestionario sinxelo con información persoal básica e relativa aos seus intereses ou ás súas afeccións (por exemplo, para asociarse a un club internacional de xente nova).

SLEB4.3. Escribe notas e mensaxes relacionados con actividades e situacións da vida cotiá e do seu interese, respectando as convencións e as normas de cortesía máis importantes.

B.5. Coñecemento da lingua e consciencia intercultural e plurilingüe

SLEB5.1. Produce con suficiente intelixibilidade léxico e estruturas moi básicas, e trazos fonéticos que distinguen fonemas (nasalización, sonorización, etc.) e persevera no uso de patróns moi básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

SLEB5.2. Utiliza adecuadamente as convencións orais e escritas básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo oral e escrito (saúdos, despedidas, fórmulas moi básicas de tratamento, etc.), e amosa respecto polas diferenzas culturais que poidan existir.

SLEB5.4. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.

SLEB5.5. Comprende e comunica o propósito solicitado na tarefa ou ligado a situacións de necesidade inmediata da aula (pedir ou dar información, agradecer, desculparse, solicitar algo, invitar, etc.) utilizando adecuadamente o léxico e as estruturas sintáctico- discursivas necesarios, propios do seu nivel escolar e traballados previamente. 9 Léxico básico relacionado cos seguintes ámbitos: • Léxico oral e escrito básico de uso común: identificación persoal elemental; vivenda, fogar e contexto; actividades básicas da vida diaria; familia e amizades; traballo, tempo libre, lecer e deporte; educación compras alimentación ; transporte, tempo meteorolóxico. vacacións; e estudo. • Expresións fixas, enunciados fraseolóxicos moi básicos e moi habituais (saúdos, despedidas, preguntas por preferencias, expresións sinxelas de gustos), e léxico sobre temas relacionados con contidos moi sinxelos e predicibles doutras áreas do currículo. • Estruturas sintáctico- discursivas propias do francés: • Expresión de relacións lóxicas: conxunción (et); disxunción (ou); oposición (par contre); causa (comme); finalidade (afin de + Inf.); comparación (plus/moins que); consecuencia (donc); explicativas (parce que). • Relacións temporais (de... à, dans, il y a, en). • Exclamación (Oh là là! On y va! Quel+nom !); locutions adverbiales (Tout fait ! Bien sûr!). • Negación. • Interrogación (que, quoi; inversión (V + Suj.); réponses (si, pron. tonique + oui/non, pron. tonique + aussi/non plus). • Expresión do tempo: presente; pasado (passé récent, passé composé: participes passés avec les accords); futuro (futur proche). Introducción do condicional (fórmula de cortesía: j'aimerais). • Expresión do

aspecto: puntual (frases simples); habitual (frases simples + Adv. (ex: toujours, d'habitude); incoativo; terminativo (venir de + Inf). • Expresión da modalidade: factualidade (déclaratives); (être capable de); posibilidade/probabilidade (peut-être); necesidade (avoir besoin de + infinitif, il faut); obriga/prohibición (il faut, verbe devoir, permiso demander); (avoir impératif); (pouvoir , intención/deseño envie de) ; cortesía. • Expresión da existencia (presentativos); a entidade (articles, noms composés, pronoms réfléchis, adjectifs démonstratifs; proposicións adxectivais (qui/que)); a cualidade (posición dos adxectivos, facile/ difficile à...); a posesión (adxectivos posesivos). • Expresión da cantidade: (números cardinais ata catro cifras; números ordinais ata dos cifras; articles partitifs). Adverbios de cantidade e medidas (un (tout petit) peu, trop, (beaucoup) trop, pas assez + Adj., un pot, kilomètres...); o grao. ! Expresión do espazo (prépositions et adverbes de lieu, position, distance, mouvement, direction, provenance, destination). • Expresión do tempo: puntual (moments du jour (le matin, le soir), demain matin, jeudi soir) ; en (année)); indicacións de tempo (après- demain, avant-hier, tout de suite); frecuencia (d'habitude, une/deux/... fois par...). • Expresión do modo.

3 / PROCEDIMENTOS, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

O «Artigo 28. Avaliación e promoción da Ley Orgánica 3/2020, de 29 de decembro(BOE do 30 de decembro de 2020), pola que se modifica a Ley Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (LOE) conclúe que:

1. A avaliación do proceso de aprendizaxe dos alumnos e alumnas de educación secundaria obrigatoria será continua, formativa e integradora.
2. As decisións sobre a promoción do alumnado dun curso a outro serán adoptadas de forma colexiada polo equipo docente, atendendo á consecución dos obxectivos, ao grao de adquisición das competencias establecidas e á valoración das medidas que favorezan o progreso do alumno ou alumna.
3. Para os efectos do disposto no número anterior, os alumnos e alumnas promocionarán de curso cando o equipo docente considere que a natureza das materias non superadas lles permita seguir con éxito o curso seguinte e se xulgue que ten expectativas favorables de recuperación e que a dita promoción beneficiará a súa evolución académica. En todo caso, promocionará quen alcanzase os obxectivos das materias ou ámbitos cursados ou teña avaliación negativa nunha ou dúas materias.

O artigo 31 queda redactado da seguinte maneira:«Artigo 31. Título de graduado en educación secundaria obrigatoria

1. Obterán o título de graduado en educación secundaria obrigatoria os alumnos e alumnas que ao rematar a educación secundaria obrigatoria adquirisen as competencias establecidas e alcanzasen os obxectivos da etapa,

O proceso da avaliación será o seguinte:

Avaliación inicial co fin de comprobar os coñecementos previos do alumnado e empezar desde o principio cunha actuación axustada ás necesidades, intereses e posibilidades dos mesmos. Este curso realizarase na primeira semana de outubro debido ao confinamento do curso anterior, deste xeito, detectaremos os contidos que hai que reforzar antes de empezar co currículo do curso correspondente e así orientar sobre a programación e metodoloxía a utilizar.

Avaliación formativa e contínua para a que necesitamos unha información constante da evolución dese proceso para introducir modificacións cando sexa necesario e no momento que consideremos oportuno.

Avaliación global, que reflexa a situación final do proceso, e permite orientar a introdución das modificacións necesarias na programación docente e a planificación das novas secuencias de ensinanza-aprendizaxe.

Por último, cabe dicir que cada profesor e profesora do Departamento organizará plans de recuperación para aqueles alumnos e alumnas que non acaden resultado positivo nalgunha avaliación.

As probas que se proporán nas tres avaliacións serán orais e escritas, presentadas sempre

desde un punto de vista eminentemente práctico sobre os temas tratados na clase. Ao longo do curso faranse un ou dous controis orais e un ou dous controis escritos por trimestre en todos os cursos de ESO. Dado que se trata dunha avaliación continua, non haberá exames de recuperación. Aínda que si pode haber alguna ficha ou actividade de reforzo para realizar na aula o na casa.

Por outra parte, na convocatoria extraordinaria de maio (pendentes) e de xuño haberá unha proba escrita. O tipo de probas utilizadas medirán os estándares de aprendizaxe dos cinco bloques.

O exposto na **Táboa 3** relativo a instrumentos de avaliación aplicarase en todos os cursos, seguindo a LOMCE e o Marco Común de referencia para as linguas, que establece claramente as catro destrezas avaliáveis na aprendizaxe dunha lingua estranxeira: comprensión e expresión oral; comprensión e expresión escrita. Polo tanto, o tipo de probas utilizadas medirán os estándares de aprendizaxe dos cinco bloques. No caderno de aula da profesora quedarán rexistradas os resultados dos controis orais e escritos (CO: comprensión oral; EO: expresión oral; CE: comprensión escrita; EE: expresión escrita, así como a participación na aula (positiva ou negativa).

Utilizaranse para unha correcta avaliación os seguintes **procedementos e instrumentos de avaliación:**

1. Observación sistemática por parte das profesoras: participación espontánea, resposta a preguntas, atención ás explicacións, traballo activo durante as clases, etc.
2. Exercicios orais e escritos sobre as unidades traballadas.
3. Traballo en equipo: avaliándose a capacidade do alumnado para colaborar nas tarefas de grupo, asumindo o comportamento e a responsabilidade (data presentación dos traballos, etc.).
4. Traballos individuais.
5. Controis trimestrais tanto orais como escritos.
6. Pequenos diálogos escritos u orais.
7. Lecturas.
8. Documentos audiovisuais con preguntas.

As probas que se proporán nas tres avaliacións serán orais e escritas, presentadas sempre desde un punto de vista eminentemente práctico sobre os temas tratados na clase. Ao longo do curso faranse un ou dous controis orais e un ou dous controis escritos por trimestre en todos os cursos de ESO. Dado que se trata dunha avaliación continua, non haberá exames de recuperación. Aínda que si pode haber alguna ficha ou actividade de

reforzo para realizar na aula o na casa. Por outra parte, nas convocatorias extraordinarias de maio (pendentes) e de xuño haberá unha proba escrita. O tipo de probas utilizadas medirán os estándares de aprendizaxe dos cinco bloques. No caderno de aula da profesora quedarán rexistradas os resultados dos controis orais e escritos (CO: comprensión oral; EO: expresión oral; CE: comprensión escrita; EE: expresión escrita, así como a implicación no traballo na aula. Por outra parte, nas convocatorias extraordinarias de maio (pendentes) e de xuño haberá unha proba escrita.

Utilizaranse para unha correcta avaliación os seguintes **procedementos e instrumentos de avaliación:**

1. Observación sistemática por parte das profesoras: participación espontánea, resposta a preguntas, atención ás explicacións, traballo activo durante as clases, etc.
2. Exercicios orais e escritos sobre as unidades traballadas.
3. Traballo en equipo: avaliándose a capacidade do alumnado para colaborar nas tarefas de grupo, asumindo o comportamento e a responsabilidade (data presentación dos traballos, etc.).
4. Traballos individuais.
5. Controis trimestrais tanto orais como escritos.
6. Pequenos diálogos escritos u orais.
7. Lecturas.
8. Documentos audiovisuais con preguntas.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Á hora de avaliar terase en conta a nota obtida tanto nas probas orais como nas probas escritas que contarán da seguinte maneira. Para o cálculo da nota final en todos os cursos, fárase a media das tres avaliacións. A obtención dun 5 na avaliación ordinaria supón a superación da materia. A obtención dun 5 na avaliación extraordinaria (xuño) supón a superación da materia.

Os instrumentos da nosa avaliación no curso de 1 ESO serán os seguintes :

Controis escritos	40%
Traballo sobre as unidades traballadas	25 %
Produción de textos orais	25%

Comprensión de textos orais	10%
Participación / implicación no traballo na aula	5%

Os instrumentos da nosa avaliación no curso de 2 ESO serán os seguintes :

Comprensión de textos orais	5%
Comprensión de textos escritos	5 %
Producción de textos orais	15%
Controis escritos	45%
Traballo sobre as unidades traballadas	25 %
Participación / implicación no traballo na aula	5%

Os instrumentos da nosa avaliación no curso de 3 ESO serán os seguintes:

Comprensión de textos orais	5%
Comprensión de textos escritos	5 %
Producción de textos orais	15%
Controis escritos	35%
Traballo sobre as unidades traballadas	35%
Participación / implicación no traballo na aula	5%

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN NO CASO DE ENSINO NO PRESENCIAL

Á hora de avaliar terase en conta a nota obtida tanto nas probas orais como nas probas escritas que contarán da seguinte maneira. Para o cálculo da nota final en todos os cursos, fárase a media das tres avaliacións. A obtención dun 5 na avaliación ordinaria supón a superación da materia.

Os instrumentos da nosa avaliación no curso de 1 ESO serán os seguintes :

Producción de textos escritos	50%
Cuestionarios online	20%
Trabajos online con aplicaciones (Word Art, Thinglink...)	30%

Os instrumentos da nosa avaliación no curso de 2 ESO serán os seguintes :

Producción de textos escritos	50%
Cuestionarios online	20%
Trabajos online con aplicaciones (Word Art, Thinglink...)	30%

Os instrumentos da nosa avaliación no curso de 3 ESO serán os seguintes:

Producción de textos escritos	50%
Cuestionarios online	20%
Trabajos online con aplicaciones (Word Art, Thinglink...)	30%