

PROGRAMACIÓN  
5º DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA

Curso 2021-2022

TITORA: Patricia Taboada García

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN
2. CONTEXTO
3. OBXECTIVOS DA ETAPA
4. COMPETENCIAS CLAVE
5. INTERDISCIPLINARIEDADE
6. TEMPORALIZACIÓN E SECUENCIACIÓN DE CONTIDOS
7. METODOLOXIA:
  - 7.1. PRESENCIAL
  - 7.2. NON PRESENCIAL.
8. MEDIDAS DE ATENCIÓN À DIVERSIDADE
9. AVALIACIÓN
  - 9.1. AVALIACIÓN INICIAL
  - 9.2. ANÁLISE E VALORACIÓN
10. RECURSOS DA AULA
11. CONTRIBUCIÓN AOS PROXECTOS DE CENTRO
12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES
13. UNIDADES DIDÁCTICAS. INTERRELACIÓN DE OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NAS DIFERENTES ÁREAS PARA 5º EP.
14. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

## 1. INTRODUCCIÓN

A finalidade da educación é acadar o máximo desenvolvemento das capacidades e posibilidades do alumno/a, respetando as diferencias individuais.

Na educación primaria debemos facilitarlle aos alumnos/nas as aprendizaxes da expresión e da comprensión oral, a lectura, a escritura, o cálculo, a adquisición de nocións básicas da cultura, os hábitos de convivencia, de estudo e de traballo, o sentido artístico, a creatividade e a afectividade, co fin de garantir unha formación integral que contribúa ao pleno desenvolvemento da súa personalidade e de preparalo para cursar con aproveitamento a educación secundaria obrigatoria.

A acción educativa nesta etapa procurará a integración das experiencias e as aprendizaxes do alumnado e adaptarse aos seus ritmos de traballo.

A programación é un instrumento imprescindible no traballo didáctico e, por conseguinte, sempre será o punto de mira da avaliación. Unha reflexión constante sobre a posta en práctica das unidades da programación axudará a mellorar a práctica educativa. Unha programación nunca será pechada, senón que, polo contrario, no momento da súa confección habería que ter sempre presente este concepto de carácter aberto e mellorable adaptándose as características dos nosos alumnos.

A presente programación estará baseada na **Lei Orgánica 8/2013 do 9 de decembro para a mellora da calidade educativa (LOMCE)** e na Orde do 23 de xullo de 2014 pola que se regula a súa implantación.

## 2. CONTEXTO

### *2.1 Características do contorno*

O colexio ubícase nunca zona rural do interior, de poucos habitantes. O nivel cultural da poboación adulta en xeral é baixo xa que gran parte desta non tivo medios para prepararse culturalmente e adicáronse dende moi novos ao laboreo de terra. A poboación non é moi grande, abrangue 12 parroquias con aldeas espalladas.

Pertence ao concello de Frades que se atopa rodeado por Ordes ao norte, Mesía ao noroeste, O Pino, Arzúa e Boimorto ao sur, e Oroso ao oeste.

A principal vía de comunicación que atravesaba o concello é a N-634 de Ribadeo a Santiago por Curtis.

## **2.2 Contorno económico**

O nivel económico é medio. É unha zona moi tranquila na que a súa poboación se adica, a gran maioría, á gandaría e á agricultura.

## **2.3 Características do Centro**

O centro no que levaremos a cabo esta programación didáctica, o CPI de Ponte Carreira de Frades, é un centro público integrado: Educación Infantil, Educación Primaria e Educación Secundaria Obrigatoria e está situado nunha zona rural da provincia de A Coruña. O centro divídese en dous edificios; un para as etapas de infantil e primaria e outro para a etapa de secundaria.

A etapa de Educación Infantil conta con 2 unidades, unha unidade para 3 e 4 anos e outra para 5 anos. A etapa de Educación Primaria ten 6 unidades, distribuídas da seguinte forma: primeiro,segundo,terceiro,cuarto, quinto e sexto.

## **2.4. O alumnado**

O alumnado ao que se fai referencia son 15 nenos e nenas, con 7 alumnas e 8 alumnos. Debido ao número e diversidade dos alumnos e alumnas contamos con apoio na aula por parte da mestra de Pedagogía Terapéutica, 4 sesións semanais, e dous alumnos reciben apoio da mestra especialista en Audición e Linguaxe, media sesión cada un, o que facilitará a consecución dos obxectivos propostos.

## **3. OBXECTIVOS DE ETAPA**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais con que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres, e a non-discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.

- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciban e elaboren.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e as actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

#### **4. COMPETENCIAS CLAVE**

As Competencias son as capacidades para aplicar de maneira integrada os contidos propios de cada ensinanza e etapa educativa, co fin de lograr a realización adecuada de actividades e a resolución eficaz de problemas complexos.

A hora de aplicar a nosa programación teremos moi en conta as competencias clave, que son as seguintes:

- 1ª. Comunicación lingüística (CCL).
- 2ª. Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT)
- 3ª. Competencia dixital (CD).
- 4ª. Aprender a aprender (CAA).
- 5ª. Competencias sociais e cívicas (CSC).
- 6ª. Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- 7ª. Conciencia e expresións culturais (CCEC).

Para unha adquisición eficaz das competencias e a súa integración efectiva no currículo, deseñaremos actividades de aprendizaxe integradas que lle permitan ao alumnado avanzar cara os resultados de aprendizaxe en máis dunha competencia ao mesmo tempo.

## **5. EDUCACIÓN EN VALORES. INTERDISCIPLINARIEDADE.**

### ***5.1 A educación en valores***

Cómpre facer referencia tamén a aqueles contidos que non aparecen asociados a ningunha área e que teñen relación con aqueles problemas da época actual, coa intención de que o alumnado elabore os seus propios criterios e decisións ante os problemas, sendo así capaces de adoptar actitudes libremente asumidas. Estes contidos aos que se fai referencia encádranse na educación en valores. Os ditos contidos débese contribuír a conseguilos dende todas as áreas. Os valores aos que facemos referencia son:

Educación moral e cívica. A educación moral e cívica debe axudar a analizar críticamente a realidade cotiá e as normas socio - morais vixentes, de maneira que favorezan formas máis xustas e axeitadas de convivencia. Traballaremos estes aspectos no aula a través daquelas actividades nas que sexa necesario o diálogo, promovendo o respecto polas opinións dos demais e polos erros que poidan cometer.

Educación para a paz. Debemos ensinar "a vivir na non violencia", e promover hábitos de xustiza, de respecto e de tolerancia. Traballaremos estes aspectos no aula cando fomentamos valores como a solidariedade, a tolerancia ou o respecto á diversidade. Tamén a

través da conmemoración de días tan significativos como *o día da paz* ou *o día internacional da declaración dos Dereitos Humanos*.

Educación para a igualdade de oportunidades entre sexos. É necesario fomentar hábitos de respecto e de non discriminación por motivos de sexo. Cando se evita todo tipo de linguaxe ou ilustracións sexistas ou cando destacamos algunhas contribucións femininas nos distintos ámbitos estamos traballando estes valores.

Educación ambiental. Refírese á transmisión daqueles coñecementos, aptitudes e valores que leven a adopción de actitudes positivas cara ao medio natural e social. Un xeito de traballar estes aspectos é realizar co alumnado actividades de reciclaxe, de maneira que este sexa consciente da súa importancia.

Educación sexual. Traballaremos esta competencia, entre outros aspectos, a través do respecto polas diferenzas fisiolóxicas entre ambos sexos. Por exemplo, cando tratemos o tema dos oficios, mostraremoslle ó alumnado que tódolos traballos poden ser desempeñados por persoas de ambos sexos sin que as súas diferenzas fisiolóxicas os condicionen.

Educación para a saúde e a calidade de vida. A súa finalidade é que o alumnado tome conciencia da saúde como un valor apreciado, de forma que adquiran hábitos e costumes para o seu benestar físico e mental e o da súa contorna social. Un modo de traballar estes aspectos é a través da elaboración e interiorización das normas básicas de saúde: hixiene, alimentación ou coidado corporal. Fomentándoas desde diferentes textos relacionados con este tema.

Educación para o lecer. Trátase de que o alumnado tome conciencia dunha utilización correcta do tempo libre. Para iso podemos fomentar a lectura ou o traballo con programas informáticos que teñan fins didácticos e á vez sexan motivadores e lúdicos.

Educación para o consumo. Pretende, entre outros aspectos, promover hábitos de consumo responsable, facer reflexionar sobre as necesidades básicas para vivir, aproveitar e respectar ao máximo os bens que posuímos tanto individuais como colectivos. Cando estamos usando material de reciclaxe e os alumnos/as son conscientes diso ou cando empregamos recursos da biblioteca escolar en lugar de compralos, estamos traballando estes valores.

Educación viaria. Necesario para inculcar nos alumno/as o sentido da responsabilidade cara á sinalización viaria. O alumnado debe recoñecer a necesidade de cumprir as normas de circulación como medio para previr accidentes de tráfico e isto podémolo conseguir a través de actividades ou textos onde aparezan distintos sinais viarios e tamén a través do traballo sobre as consecuencias de non respectar estes sinais.

## 5.2. Interdisciplinarietà

A interdisciplinarietà ten como fin acadar que o alumnado poida extrapolar todo o que vai asimilando nunha materia ao resto das materias así como á súa vida diaria. O docente polo seu lado deberá contribuír a isto facendo o mesmo, é dicir, intentado que os contidos da súa materia sexan aplicables ao resto das materias que o alumnado ten. Uns exemplos do explicado poden ser:

- Tendo en conta que dentro dos contidos da área de Ciencias da Natureza están o coñecemento do propio corpo, o desenvolvemento de hábitos de vida saudable e o coidado do corpo e do contorno e á súa vez son contidos da área de Educación Física o coñecer as posibilidades e limitacións do propio corpo ao igual que a lateralidade e o afianzamento do esquema corporal, estes servirán de enlace á vez para a globalización entre ambas áreas.

- *As linguas* son a base de todo proceso de aprendizaxe xa que mediante elas constrúese o pensamento e a comunicación. Nas áreas de Ciencias da Natureza e Ciencias Sociais existen actividades nas que coa interdisciplinarietà coa lingua axudan a entender a forma de vida doutras culturas.

## 6. TEMPORALIZACIÓN E SECUENCIACIÓN DOS CONTIDOS

Para a temporalización terase en conta o **calendario** para o curso académico 2021/2022, e a **flexibilidade** das unidades didácticas en función daqueles **contidos** que contribúen a acadar os obxectivos da etapa e as competencias clave. Tendo en conta que a programación ten un carácter aberto e flexible á hora de traballar as unidades didácticas adaptarémonos aos ritmos de aprendizaxe dos alumnos/as.

O curso escolar divídese en unidades didácticas e distribuírse ao longo do curso en 3 partes ben diferenciadas que coincidirán cos tres trimestres. Pero non só se terá en conta o tempo, xa que outro factor importante á hora de secuenciar son os contidos, os cales basearanse nos recollidos da Orde do 23 de xullo de 2014.



<p style="text-align: center;"><b>Área de Matemáticas, Lingua castelá e Lingua Galega</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Temporalización</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Avaliación Inicial</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>1ª semana de setembro</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Unidade 1</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>2ª Quincena de setembro</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Unidade 2</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>1ª, 2ª e 3ª semana de outubro</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Unidade 3</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>4ª semana de outubro e 1ª de novembro</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Unidade 4</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>2ª e 3ª semana de novembro</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Unidade 5</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>4ª e 5ª semana de novembro e 1ª de decembro</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Repaso</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>2ª e 3ª semana de decembro</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Unidade 6</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>2ª e 3ª semana de xaneiro</b></p>

Unidade 7	Última semana de xaneiro e 1ª semana febreiro
Unidade 8	2ª, 3ª e 4ª semana de febreiro
Unidade 9	1º Quincena de marzo
Repaso	3 semana de marzo
Unidade 10	Última semana de marzo e 1ª Quincena de abril
Unidade 11	2ª Quincena de abril e 1ª semana de maio
Unidade 12	2ª, 3ª e 4ª semana de maio
Repaso	Xuño

Áreas de Ciencias sociais e Naturais	Temporalización
Unidade 1	2º quincena de setembro e 1ª de outubro
Unidade 2	2º Quincena de outubro e 1ª de novembro

<b>Unidade 3</b>	<b>2º Quincena de novembro e 1º de decembro</b>
<b>Repaso</b>	<b>Decembro</b>
<b>Unidade 4</b>	<b>3 semanas de xaneiro</b>
<b>Unidade 5</b>	<b>3 semanas de febreiro</b>
<b>Unidade 6</b>	<b>Última semana de febreiro e 1ª quincena de marzo</b>
<b>Repaso</b>	<b>3ª semana de marzo</b>
<b>Unidade 7</b>	<b>Última semana de marzo e 1ª quincena de abril</b>
<b>Unidade 8</b>	<b>Últma semana de abril e 3 de maio</b>
<b>Unidade 9</b>	<b>Do 23 de maio ao 10 de xuño</b>
<b>Repaso</b>	<b>Ata o final</b>

## **7. METODOLOXÍA**

A metodoloxía didáctica será fundamentalmente comunicativa, inclusiva, activa e participativa e dirixida ao logro dos obxectivos e das competencias clave. Prestarase atención ao desenvolvemento de metodoloxías que permitan integrar os elementos do currículo mediante o desenvolvemento de tarefas e actividades relacionadas coa resolución de problemas en contextos da vida real.

Poñerase especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten estas dificultades.

A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxe do alumnado e terá en conta os seus distintos ritmos e estilos de aprendizaxe, favorecendo a capacidade de aprender por si mesmo e promovendo o traballo colaborativo e en equipo. Neste curso utilizaremos como recurso o libro dixital na plataforma **EDIXGAL**.

**Teño que facer constar que, dada a situación de emerxencia sanitaria que vivimos, en caso de ter que confinarnos toda ou parte da clase a metodoloxía de traballo será a través da Aula Virtual do Centro e de Edixgal. Empregarei tamén videoconferencias a través das aplicacións propostas pola Consellería de Educación coma WEBEX; Abalar e chamadas telefónicas en caso de ser necesario para manter a ensinanza activa en calquera situación que nos poida sobrevir.**

## **8. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE**

En todo momento, no aula atenderemos á **diversidade do alumnado** dando resposta ás súas características individuais e tendo en conta aspectos como a situación sociocultural, o nivel de competencia curricular e os intereses, a idade cronolóxica e mental do alumno/a. Adaptaremos as actividades realizadas nas distintas unidades didácticas para o alumnado cun ritmo de traballo máis lento e realizaremos actividades de reforzo (para o alumnado que necesite reforzar os coñecementos adquiridos) e actividades de ampliación (para aqueles alumnos/as cun nivel de rendemento superior á media do grupo).

Os mecanismos de reforzo que deberán poñerse en práctica tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaxe poderán ser tanto organizativos como curriculares. Entre estas medidas poderán considerarse o apoio no grupo ordinario, os agrupamentos flexibles ou as adaptacións do currículo.

## **9. AVALIACIÓN**

### **9.1. AVALIACIÓN INICIAL**

Seguindo co disposto na *RESOLUCIÓN de 17 de xuño de 2021, da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional, pola que se dictan instrucións para o desenvolvemento das ensinanzas de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obligatoria e bacharelato no curso académico 2021/22*, a avaliación inicial realizase durante a primeira semana do curso escolar co

obxectivo de identificar as aprendizaxes imprescindibles adquiridas polo alumnado e detectar aquelas que non foron adquiridas durante o curso 2021-2022.

Para a obtención desta información empregáronse as seguintes estratexias e técnicas:

- Consulta dos expedientes individuais do alumnado para a análise dos informes de avaliación individualizados do curso anterior.
- Intercambio de información co profesorado titor do curso pasado.
- Realización de probas orais e escritas.
- Observación directa na aula e análise das producións realizadas durante os primeiros días de curso.
- Entrevistas individuais co alumnado e coloquios grupais.

A información obtida da avaliación inicial incorporárase ao apartado correspondente na aplicación XADE.

## **9.2. ANÁLISE E VALORACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL.**

Como resultado do proceso de avaliación inicial a través das estratexias e instrumentos anteriormente descritos, a nivel curricular obsérvase o seguinte en relación a cada área:

### **1. Área de Ciencias da Natureza**

O alumnado presenta un dominio axeitado dos contidos correspondentes ao curso anterior. Ademais, débese citar o interese que mostran pola materia a nivel grupal.

### **2. Área de Ciencias Sociais**

O proceso de avaliación inicial reflicta un dominio axeitado dos contidos correspondentes a materia, polo que se seguirán sendo tratados ao longo deste curso de quinto de primaria.

### 3. Área de Linguaxes

Ao realizar o proceso de avaliación inicial nestas materias obsérvase certa dificultade á hora de transmitir mensaxes escritas, polo tanto, na expresión escrita. Recordan a ortografía e as clases gramaticais dadas pero teñen dificultade á hora de poñelas en práctica.

### 4. Área de Matemáticas

Unha vez realizada a avaliación inicial detéctase que o alumnado mostra dificultades na división, destacando as dificultades cando teñen máis dunha cifra no divisor e os segundos no emprego de decimais. Tamén se observan certas dificultades para a resolución de problemas.

Todo isto será tido en conta ao programar o proceso de ensinanza aprendizaxe do curso 2021-2022.

A avaliación é un elemento fundamental da práctica educativa que nos permite recoller en cada momento a información necesaria para poder realizar os xuízos de valor oportunos que faciliten a toma de decisións respecto ao proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Traballaremos cunha avaliación baseada na **observación directa**, atendendo aos distintos niveis e capacidades de cada alumno/a e recolleremos os datos obtidos no **diario de clase**.

Avaliaremos nas seguintes situacións: ao iniciar o curso ou unha aprendizaxe nova, para valorar os coñecementos previos do alumno/a (**Avaliación inicial**), ao longo de todo o proceso de ensino aprendizaxe (**Avaliación continua**) e ao finalizar un período ou fase de aprendizaxe, co fin de realizar unha estimación global do avance do alumnado (**Avaliación final**).

Doutra banda, cabe destacar que unha vez por trimestre enviaráselle información ás familias sobre o rendimento académico dos alumnos/as a traves do **boletín informativo trimestral**.

Ademais á hora de avaliar teranse en conta os seguintes porcentaxes:

*Os criterios de cualificación serán flexibles pero rexiranse pola seguinte baremo:*

- 60% A adquisición dos coñecementos académicos referentes aos contidos e aos obxetivos do currículo.
- 30% O traballo realizado, tanto no centro como na casa e limpeza e orden en todos os seus traballos.
- 10% O respecto por el mesmo (o alumno/a), polos seus mestres e mestras, polos seus compañeiros e compañeiras, polo material (propio e alleo) e polo entorno que nos rodea.

E o comportamento na aula, tanto na interacción co resto do alumnado ou co profesorado, así como o cumprimento dunhas normas básicas; considérase que debería estar adquirido, como medidas básicas de educación das persoas. Polo tanto, poderá ser motivo de diminución da nota do alumnado que non teña asumido este comportamento correcto, así como as normas, nun 10% da súa nota.

As cualificacións presentaránse de maior á menor puntuación:

- Sobresainte (10- 9)
- Notable (8-7)
- Suficiente (6-5)
- Insuficiente (4-0)

As datas da avaliación son as seguintes:

- 1ª avaliación: 16 de decembro de 2021
- 2ª avaliación: 23 de marzo de 2022
- 3ª avaliación: 15 de xuño de 2022

### **9.3 Autoavaliación**

Durante todo o traballo desta programación farase unha propia avaliación do proceso de ensinanza-aprendizaxe para comprobar se se conseguiron os obxectivos e se o proceso é o adecuado. De non seren así realizaranse todos os cambios oportunos para conseguir mellores beneficios, tanto no proceso como nos resultados porque a avaliación entenderase como un medio e non como un fin.

## **10. RECURSOS DA AULA**

As mesas do alumnado están dispostas ao longo da clase de maneira individual e gardando as distancias de seguridade recollidas no Protocolo de Actuación fronte a Covid19 do Centro. Disponse de pantalla dixital e ordenadores **EDIXGAL**.

## **11. CONTRIBUCIÓN AOS PLANS E PROXECTOS**

- O proxecto lector de Centro: Participamos en todas as actividades, tanto no proxecto lector do centro como nas actividades programadas polo equipo de biblioteca para o noso ciclo. Na aula traballaremos con todo tipo de textos e ensinaranse estratexias de comprensión lectora. Dedicarémolle 25 minutos diarios para a lectura e a inclusión de prácticas de comprensión e fomento de lectura e escritura. Ademais, os alumnos/as acudirán á biblioteca escolar en numerosas ocasións, co fin de motivalos na lectura e desenvolver hábitos lectores. Crearemos a nosa propia biblioteca, onde os libros serán apropiados para a idade e os intereses dos alumnos/as cos que imos traballar e estarán situados en andeis ao alcance dos nenos/as, esta biblioteca estará formada por libros da propia aula e por libros que traerán os nosos alumnos/as das súas casa. Tamén lerán un libro recomendado por trimestre. Outras actividades que se desenvolverán serán sesións de conta contos de historias, espectáculos de marionetas, encontros con autores e ilustrados, concurso de cartas de amor e representacións feitas polos alumnos.
- O plan de introdución das tecnoloxías da información e da comunicación incorpórase como un recurso máis aos procesos de ensinanza-aprendizaxe. Preténdese que o alumnado, ao acabar a escolarización obrigatoria, alcance unha competencia dixital. O centro conta con aula de informática á que acadaremos en numerosas ocasións ao longo do curso. Ademais, traballarase na aula de audiovisuais con vídeos sobre temas que xurdan, tamén usaremos o video-proxector coa mesma finalidade. Contamos na aula coa pantalla dixital, ordenador con conexión á internet e ordenadores para os alumnos.
- O proxecto lingüístico pretende coñecer a realidade lingüística para ofertar propostas e poder melloralas. Participaremos en actividades propostas polo centro e outras que se proporán na aula para o uso do noso idioma.
- O plan de convivencia oríentase na prevención de conflitos e na integración das persoas na sociedade.

## **12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES**



Durante este curso debido á situación de alerta sanitaria limitaremos a nosa participación nas actividades complementarias e extraescolares que supoñan factor de risco. As datas conmemorativas realizáremolas dentro do noso grupo de convivencia estable e mantendo o distanciamento de seguridade.

### **13. UNIDADES DIDÁCTICAS. INTERRELACIÓN DE OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NAS DIFERENTES ÁREAS (5º CURSO).**

#### ÁREA DE LINGUA CASTELÁ

##### UNIDAD 1: LA CONVIVENCIA

##### OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- d) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- e) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

##### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE**

- BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR E ESCUCHAR 20%
- BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA:LEER 25%
- BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR 25%
- BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA 25%
- BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA 5%

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con la convivencia.</li> <li>• Distinción entre la comunicación verbal y no verbal.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Reconocimiento de los elementos de la comunicación.</li> <li>• Escucha activa de un texto oral y posterior análisis.</li> <li>• Expresión de argumentos orales sobre la importancia de las normas de convivencia.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-4.</b> Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>El decreto</i>, comprensión y posterior análisis.</li> <li>• Lectura en cadena del poema <i>Todos contra la contaminación</i>.</li> <li>• Ampliación del vocabulario con las palabras de la lectura.</li> <li>• Identificación de los personajes de un cuento y de sus rasgos distintivos.</li> <li>• Reconocimiento de las acciones que se suceden en el texto.</li> <li>• Extracción de información del cuento leído para realizar un resumen dirigido.</li> <li>• Valoración crítica del uso de la astucia, rasgo particular de uno de los personajes.</li> <li>• Búsqueda en internet de información sobre la pampa argentina y posterior elaboración de un trabajo.</li> <li>• Interés por la lectura de cuentos.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• La comunicación.</li> <li>• Las mayúsculas. La tilde en las mayúsculas.</li> <li>• Identificación de los elementos de la comunicación.</li> <li>• Reconocimiento de distintas formas de comunicación y los elementos que intervienen en ella.</li> <li>• Utilización de diferentes códigos para transmitir mensajes.</li> <li>• Dictado de textos atendiendo al uso de las mayúsculas.</li> <li>• Producción de textos poéticos siguiendo una estructura.</li> <li>• Elaboración de resúmenes y esquemas.</li> <li>• Búsqueda de documentos con el uso de la TIC sobre normas de convivencia en clase y posterior redacción sobre las normas de convivencia consensuadas con los compañeros.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras sinónimas y antónimas.</li> <li>• Las mayúsculas.</li> <li>• Uso de la tilde en las letras mayúsculas.</li> <li>• Reconocimiento, formación y búsqueda de palabras sinónimas y antónimas.</li> <li>• Escritura de mayúsculas con tilde.</li> </ul>	<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de la adaptación del cuento <i>El decreto</i>.</li> <li>• Lectura del poema <i>Todos contra la contaminación</i>.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 6. Actividades 2, 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>	<p>Página 6. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>	<p>Página 6. Actividades 2, 3.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1-4.</b> Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p>	<p><b>B1-4.1.</b> Muestra una actitud de escucha activa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha con atención mensajes orales y los analiza para responder preguntas.</li> </ul>	<p>Página 6. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos,</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas</li> </ul>	<p>Página 6. Actividad 6.</p>	<p>CL</p>

instructivos y argumentativos, etc.	elementos no explícitos en los textos orales.	tipologías. • Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales.		
-------------------------------------	---	---	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	<b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>• Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	Página 6. Actividad 5.	CL AA IE



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	<b>B2-1.1.</b> Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en voz alta diferentes tipos de texto cuidando la entonación y demostrando fluidez.</li> </ul>	Página 7. Actividad 8.	CL
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 8. El decreto.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 10. Actividad 9.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 10. Actividad 8.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 10. Actividad 10.	CL AA CD
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce por el contexto el</li> </ul>	Página 10.	CL

interpretar el significado de los textos leídos.	palabras y expresiones con ayuda del contexto.	significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.	Actividad 3.	AA
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.2.</b> Es capaz de obtener información y hacer un resumen de la misma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información haciendo uso de las TIC y resume la más relevante para elaborar sus trabajos.</li> </ul>	Página 10. Actividad 10.	CL AA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas.</li> </ul>	Página 10. Actividad 6.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza correctamente las mayúsculas.</li> </ul>	Página 14. Actividad 3.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 15. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 16. Actividad 5.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 15. Actividad 1.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 10. Actividad 8.	CL AA IE
<b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y	<b>B3-6.1.</b> Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre</li> </ul>	Página 13. Actividad 8.	CL

prejuicios.		diferentes temas y comportamientos.		
-------------	--	-------------------------------------	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	<b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>- Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	Página 16. Saber hacer.	CL AA IE
<b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	<b>B3-8.1.</b> Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</li> </ul>	Página 16. Actividad 4.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	<b>B4-2.1.</b> Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas.</li> </ul>	Página 11. Actividad 3.	CL
<b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	<b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	Página 16. Actividad 1.	CL AA
	<b>B4-3.3.</b> Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la mayúscula en los nombres propios, al principio de un escrito y detrás de punto.</li> </ul>	Página 15. Actividad 11.	CL

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales manifestaciones literarias.</li> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 10. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>	<p><b>B5-4.1.</b> Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea breves textos literarios imitando modelos.</li> <li>• Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones.</li> </ul>	<p>Página 17. Actividad 8.</p>	<p>CL IE CEC</p>

## UNIDAD 2: LA AGRICULTURA

### OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con la agricultura.</li> <li>• Explicación del uso de utensilios agrícolas.</li> <li>• Descripción oral de productos procedentes de la agricultura.</li> <li>• Descripción oral de un trabajo relacionado con la agricultura a partir de una imagen.</li> <li>• El lenguaje y las lenguas. El lenguaje oral y escrito</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del texto informativo <i>El maravilloso mundo del té</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de los poemas <i>Qué bonita labradora</i> y <i>Segaba</i> y del texto informativo <i>El maravilloso mundo del té</i>.</li> <li>• Características del texto informativo: tema, subtemas y forma.</li> <li>• Localización de descripciones en el texto.</li> <li>• Extracción de información del texto leído para realizar un resumen.</li> <li>• Creación de un nuevo título para el texto.</li> <li>• Búsqueda en distintas fuentes científicas información sobre el té blanco y hacer un trabajo.</li> <li>• Búsqueda en Internet, con ayuda de un adulto, de un poema relacionado con las tareas de la agricultura para llevar a clase.</li> <li>• Interés por la lectura de textos informativos.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• Los refranes.</li> <li>• El lenguaje y las lenguas.</li> <li>• La escritura de los sonidos Z, K y G suave.</li> <li>• Dictado de textos con palabras que contienen los sonidos Z, K y G suave.</li> <li>• Escritura de una palabra en distintas lenguas con ayuda del diccionario.</li> <li>• Escritura de situaciones en las que se use el lenguaje oral y el lenguaje escrito.</li> <li>• Escritura de refranes para cada mes del año relacionados con la agricultura.</li> <li>• Redacción de un texto para hacer una valoración crítica de la importancia de dominar varias lenguas.</li> <li>• Elaboración de fichas sobre plantas para realizar un fichero, siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> <li>• Busca información en Internet sobre los países en los que el español es lengua oficial.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Las variedades de la lengua.</li> <li>• Conocimiento general de realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras monosémicas y polisémicas.</li> <li>• La escritura de los sonidos Z, K y G suave.</li> <li>• Reconocimiento e identificación de palabras monosémicas y polisémicas.</li> <li>• Reconoce la existencia de distintas lenguas en el mundo y en España.</li> <li>• Búsqueda de palabras monosémicas y polisémicas en el diccionario.</li> <li>• Escritura de palabras con sonidos Z, K y G suave.</li> </ul>	<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-6.</b> Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de los poemas <i>¡Qué bonita labradora!</i>, <i>Segaba</i>, <i>Lagartija</i> y <i>Un reptil muy especial</i>.</li> <li>• La prosa y el verso.</li> <li>• Los géneros literarios.</li> <li>• Identificación de la intención del autor en los poemas.</li> <li>• Reconocimiento del tema de los poemas.</li> <li>• Clasificación de los textos según sean literarios o no.</li> <li>• Localización de la rima en los poemas.</li> <li>• Escritura de nuevos títulos para los poemas.</li> <li>• Escritura de un texto literario sobre un animal.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 20. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>	<p>Página 20. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>	<p>Página 20. Actividad 1.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>• Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la</li> </ul>	<p>Página 20. Actividad 3.</p>	<p>CL AA IE</p>

preguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.		hora de intervenir.		
---	--	---------------------	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 22.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>	Competencia lectora.	CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 24. Actividad 3.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 20. Actividad 1.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 24. Actividad 12.	CL AA CD
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	Página 21. Actividad 6.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas.</li> <li>• Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</li> </ul>	Página 24. Actividad 4.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe correctamente palabras con los sonidos K, Z y G suave.</li> </ul>	Página 29. Actividad 12.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 29. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 31. Actividad 6.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 25. Actividad 5.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 24. Actividad 7.	CL AA IE
<b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje	<b>B3-6.1.</b> Expresa, por escrito,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza el lenguaje escrito para</li> </ul>	Página 27.	CL



la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos.	Actividad 8.	
--	---	---	--------------	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	<b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>– Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>– Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>– Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	Página 30. Saber hacer.	CL AA IE
<b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	<b>B3-8.1.</b> Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</li> </ul>	Página 31. Actividad 6.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	<b>B4-2.1.</b> Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas.</li> </ul>	Página 25. Actividad 6.	CL
<b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	<b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	Página 25. Actividad 5.	CL AA
	<b>B4-3.3.</b> Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y utiliza correctamente las diferentes grafías de los sonidos K, Z y G suave.</li> </ul>	Página 28. Actividades 3, 6.	CL
<b>B4-6.</b> Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América.	<b>B4-6.1.</b> Conoce y valora la variedad lingüística de España y el español de América.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia las principales lenguas que se hablan en España y reconoce su localización.</li> <li>Muestra interés por conocer la riqueza y variedad de las lenguas que se hablan en España.</li> <li>Conoce la modalidad del español de América, así como los países en los que se habla.</li> </ul>	Página 27. Actividad 5.	CL CEC

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce el concepto de género literario e identifica los principales.</li> <li>• Diferencia, visual y acústicamente, la literatura en prosa y la literatura en verso.</li> <li>• Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características.</li> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>	<p>Página 33. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales manifestaciones literarias.</li> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 33. Actividades 1, 5.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos</p>	<p><b>B5-4.1.</b> Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea breves textos literarios imitando modelos.</li> <li>• Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones.</li> </ul>	<p>Página 33. Actividad 7.</p>	<p>CL IE CEC</p>

teatrales.	rítmicos en dichas producciones.			
------------	----------------------------------	--	--	--

### UNIDAD 3: LOS ANIMALES

#### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario relacionado con los animales.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con los animales.</li> <li>• Explicación de la labor de las asociaciones en defensa de los animales.</li> <li>• Descripción oral de animales que ven en una fotografía.</li> <li>• Descripción oral de un trabajo relacionado con la agricultura a partir de una imagen.</li> <li>• Distinción por el contexto de palabras homónimas.</li> <li>• Expresión de argumentos orales para defender al animal que podría ser la mejor mascota.</li> <li>• Juegos del lenguaje para adivinar animales.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-5.</b> Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del texto narrativo <i>Dailan Kijfki</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura del poema <i>Que te corta corta</i> y del texto narrativo <i>Dailan Kijfki</i>.</li> <li>• Ampliación del vocabulario a partir de palabras de la lectura.</li> <li>• Localización de hechos reales y fantásticos en el texto.</li> <li>• Extracción de información del texto leído para realizar un resumen.</li> <li>• Resolución de preguntas sobre el texto relacionadas con los personajes, detalles de la historia, las acciones, causas y lenguaje.</li> <li>• Búsqueda en Internet, con ayuda de un adulto, de información sobre los elefantes para completar una ficha.</li> <li>• Deducción del significado de palabras según el contexto.</li> <li>• Interés por la lectura de textos.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• Fichas sobre animales fabulosos.</li> <li>• La escritura de los sonidos J y R fuerte.</li> <li>• Dictado de textos con palabras que contienen los sonidos J y R fuerte.</li> <li>• Elaboración de fichas sobre animales de fábulas.</li> <li>• Definición de significados de palabras homónimas con sus propias palabras y creación de oraciones a partir de parejas de palabras homónimas.</li> <li>• Elaboración de un mural sobre animales siguiendo los pasos de proceso de escritura.</li> <li>• Redacción de la información sobre animales para la creación de un mural.</li> <li>• Búsqueda de información en Internet sobre animales y recogida de datos para la posterior redacción de la información y elaboración de un mural.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos.</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras homónimas.</li> <li>• El sustantivo y sus clases.</li> <li>• La escritura de los sonidos J y R suave.</li> <li>• Reconocimiento e identificación de palabras homónimas.</li> <li>• Búsqueda de palabras homónimas en el diccionario.</li> <li>• Reconocimiento de los sustantivos y análisis morfológico.</li> <li>• Clasificación de los sustantivos según su clase.</li> <li>• Escritura correcta de palabras con sonidos J y R fuerte.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> <li>• Creación de textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del poema <i>Que te corta corta</i>.</li> <li>• Invención de estrofas para añadir a un poema, memorización y recitado.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p> <p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 36. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>	<p>Página 36. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>	<p>Página 36. Actividad 4.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1-5.</b> Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.</p>	<p><b>B1-5.3.</b> Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia por el contexto el significado de palabras homónimas.</li> </ul>	<p>Página 41. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>• Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	<p>Página 36. Actividad 5.</p>	<p>CL AA IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 38. Dailan Kifki.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 40. Actividad 12.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 40. Actividad 8.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 36. Actividad 6.	CL AA CD
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.4.</b> Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona la secuencia de la historia a partir de la interpretación de imágenes.</li> </ul>	Página 40. Actividad 4.	CL

	el tipo de texto y la intención.			
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	Página 46. Actividad 2.	CL CD

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas.</li> <li>Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</li> </ul>	Página 40. Actividad 6.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe correctamente palabras con los sonidos J y R fuerte.</li> </ul>	Página 44. Actividad 4.  Página 45. Actividad 14.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 45. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 36. Actividad 6.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 41. Actividad 5.	AA IE
<b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	<b>B3-6.1.</b> Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y</li> </ul>	Página 40. Actividad 8.	CL

		comportamientos.		
--	--	------------------	--	--



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>- Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 46. Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>
<p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>	<p><b>B3-8.1.</b> Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</li> </ul>	<p>Página 46. Actividad 2.</p>	<p>CL CD</p>

#### BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	<b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: sustantivos.</li> </ul>	Página 43. Actividad 2.	CL
<b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	<b>B4-2.1.</b> Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas.</li> </ul>	Página 41. Actividad 1.	CL
	<b>B4-2.3.</b> Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente.</li> </ul>	Página 43. Actividad 9.	CL
<b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	<b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> <li>Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario.</li> </ul>	Página 41. Actividad 5.	CL AA
	<b>B4-3.3.</b> Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y utiliza correctamente las diferentes grafías de los sonidos J y R fuerte.</li> </ul>	Página 44. Actividad 5.	CL

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales manifestaciones literarias.</li> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 37. Actividad 7.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p><b>B5-5.2.</b> Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende y relata textos narrativos sencillos.</li> <li>• Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación.</li> </ul>	<p>Página 37. Actividad 9.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>	<p><b>B5-4.1.</b> Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea breves textos literarios imitando modelos.</li> <li>• Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones.</li> </ul>	<p>Página 37. Actividad 8.</p>	<p>CL IE CEC</p>

## UNIDAD 4: EL TRABAJO

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación, exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel del moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</li> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario relacionado con el trabajo.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con el trabajo.</li> <li>• Expresión oral de la relación de una imagen con la profesión que representa.</li> <li>• Explicación de la fiesta de la trashumancia y su significado.</li> <li>• Distinción auditiva y por el contexto del significado de correspondencia fonemas-grafías en las palabras parónimas.</li> <li>• Escucha activa de un texto oral sobre el oficio de pastor.</li> <li>• Dramatización con un compañero de una entrevista de trabajo.</li> <li>• Exposición oral de una profesión.</li> <li>• Expresión de argumentos orales para mantener un debate sobre la igualdad de hombres y mujeres para realizar cualquier profesión.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-5.</b> Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.		
---	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión del texto informativo <i>¡Qué trabajos tan divertidos!</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de los poemas <i>Érase de un marinero</i> y <i>Pregón submarino</i>.</li> <li>• Análisis de un texto informativo: tema, subtemas, estructura, opinión y resumen.</li> <li>• Reelaboración de la información que obtiene del texto para completar un esquema.</li> <li>• Localización de instrucciones en un texto informativo.</li> <li>• Interés por la lectura de textos informativos.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• Las reglas generales de acentuación.</li> <li>• Dictado de textos para practicar las reglas generales de acentuación.</li> <li>• Redacción de un trabajo sobre el autor de un poema.</li> <li>• Escritura de un texto sobre una profesión para añadir a un texto informativo.</li> <li>• Escritura de oraciones con palabras parónimas consultando el diccionario.</li> <li>• Redacción de un guion para realizar una exposición oral, siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> <li>• Búsqueda de información en Internet sobre profesiones y recogida de datos para la redacción del guion para hacer una exposición oral.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras parónimas.</li> <li>• El artículo y su concordancia.</li> <li>• Análisis morfológico de artículos.</li> <li>• Las reglas generales de acentuación.</li> <li>• Reconocimiento e identificación de palabras parónimas.</li> <li>• Búsqueda de palabras parónimas en el diccionario.</li> <li>• Identificación de artículos según su forma.</li> <li>• Escritura de palabras aplicando las reglas generales de acentuación.</li> <li>• Clasificación de palabras según su acentuación.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del poema <i>Villancico de cumpleaños</i>.</li> <li>• Lírica, prosa, verso y la rima.</li> <li>• Identificación del tipo de rima en los poemas.</li> <li>• Clasificación de estrofas según su número de versos.</li> <li>• Realización de la métrica de estrofas y versos.</li> <li>• Reconocimiento del tema y detalles del contenido del poema.</li> <li>• Utilización de las TIC para localizar información relacionada con la estación en la que se sitúa el poema.</li> <li>• Localización de palabras en el poema con rima entre sí.</li> <li>• Escritura de versos siguiendo el modelo del poema que han leído.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-3.</b> Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p> <p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 50. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>	<p>Página 50. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>	<p>Página 50. Actividad 3.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1-5.</b> Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.</p>	<p><b>B1-5.3.</b> Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia por el contexto el significado de palabras parónimas.</li> </ul>	<p>Página 55. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a</li> </ul>	<p>Página 50.</p>	<p>CL</p>

según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.	preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. <ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales.</li></ul>	Actividad 5.	
---	---	--	--------------	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>	<p><b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias.</li> <li>• Realiza exposiciones orales sobre distintos temas.</li> <li>• Organiza un debate y participa en él de forma activa.</li> </ul>	<p>Página 50. Actividad 3.</p>	<p>CL IE</p>
<p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>• Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	<p>Página 50. Actividad 5.</p>	<p>CL AA IE</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 52. ¡Qué trabajos tan divertidos!	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 54. Actividad 8.	CL AA
	<b>B2-4.4.</b> Produce esquemas a partir de textos expositivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza esquemas que recogen la información fundamental de textos expositivos.</li> </ul>		CL AA
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 51. Actividad 9.	CL AA CD
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su</li> </ul>	Página 54. Actividad 2.	CL AA

		vocabulario.		
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	Página 51. Actividad 9.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas.</li> <li>Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</li> </ul>	Página 54. Actividad 10.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la tilde, de forma adecuada, en palabras agudas, llanas y esdrújulas.</li> </ul>	Página 58. Actividad 5.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 59. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 60. Actividad 2.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 59. Actividad 1.	AA IE
<b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un	<b>B3-6.1.</b> Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios,</li> </ul>	Página 59.	CL



pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	valoraciones argumentadas.	debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos.	Actividad 15.	
---	----------------------------	---	---------------	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>– Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>– Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>– Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 60. Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>
<p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>	<p><b>B3-8.1.</b> Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</li> </ul>	<p>Página 51. Actividad 9.</p>	<p>CL CD</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: artículos.</li> </ul>	<p>Página 57. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.1.</b> Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas.</li> </ul>	<p>Página 55. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-2.3.</b> Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente.</li> </ul>	<p>Página 57. Actividad 7.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	<p>Página 54. Actividad 1.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p><b>B4-4.2.</b> Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y aplica la concordancia entre sustantivos, adjetivos y determinantes.</li> </ul>	<p>Página 57. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>

	<b>B4-4.3.</b> Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y aplica las reglas de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas.</li> </ul>	Página 58. Actividad 1.	CL
	<b>B4-4.5.</b> Aplica las reglas de uso de la tilde.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica las reglas de uso de la tilde en sus escritos.</li> </ul>	Página 59. Actividad 13.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>	<p>Página 63. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales manifestaciones literarias.</li> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 63. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-3.</b> Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p>	<p><b>B5-3.1.</b> Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales unidades métricas: el poema, el verso y la estrofa.</li> <li>• Identifica la rima como elemento rítmico de los poemas y diferencia rima consonante y rima asonante.</li> </ul>	<p>Página 63. Actividade 3, 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas,</p>	<p><b>B5-4.1.</b> Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea breves textos literarios imitando modelos.</li> <li>• Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en</li> </ul>	<p>Página 63. Actividad 6.</p>	<p>CL IE CEC</p>

adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.	utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	sus producciones.		
--	--	-------------------	--	--

## UNIDAD 5: FIESTAS Y TRADICIONES

### OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario relacionado con las fiestas y tradiciones.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con las fiestas y tradiciones.</li> <li>• Expresión oral de la relación de una imagen con la tradición que representa.</li> <li>• Exposición de opiniones y gustos sobre la fiesta de Carnaval.</li> <li>• Explicación de expresiones que contienen la palabra <i>fiesta</i>.</li> <li>• Enumeración de tradiciones y costumbres de Navidad y Semana Santa.</li> <li>• Exposición oral de una leyenda que explique el origen de una tradición.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral para hablar sobre fiestas de su localidad.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de la leyenda oriental <i>El paso de Nian</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de un villancico popular <i>Canciones ante el nacimiento</i> en grupos y en cadena y de un pregón de fiestas.</li> <li>• Creación de un modo divertido y nuevo de leer el villancico popular.</li> <li>• Extracción de información del texto leído para realizar un resumen.</li> <li>• Búsqueda en Internet de información sobre el Año Nuevo chino y los festejos que se celebran en él.</li> <li>• Análisis de la leyenda: interpretación de datos sobre los personajes, las acciones, el marco de la historia, la estructura y el tipo de texto.</li> <li>• Localización en el texto de un párrafo que se podría eliminar sin que cambiara la historia.</li> <li>• Creación de intervenciones para los personajes.</li> <li>• Interés por la lectura de leyendas.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• El pregón.</li> <li>• El cartel de fiestas.</li> <li>• La acentuación de diptongos y triptongos.</li> <li>• Dictado de textos para practicar la acentuación de diptongos y triptongos.</li> <li>• Redacción de un trabajo sobre el autor de un poema.</li> <li>• Escritura de un texto sobre la celebración de fiestas en su localidad.</li> <li>• Escritura de un título adecuado para un programa de fiestas.</li> <li>• Valoración y propuesta de mejora de su programa de fiestas y el de sus compañeros.</li> <li>• Redacción de un programa de fiestas siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> <li>• Busca información en Internet sobre profesiones y recoge datos para la redacción del guion para hacer una exposición oral.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• La sílaba. Diptongos e hiatos.</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El concepto de campo semántico, clasificación de palabras según el campo al que pertenecen y localización de palabras intrusas.</li> <li>• Identificación y análisis morfológico de los demostrativos y los posesivos.</li> <li>• Acentuación de diptongos y triptongos.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de las leyendas españolas y de otros países.</li> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y análisis de la leyenda <i>El paso de Nian</i>.</li> <li>• Características del relato tradicional: la figura del héroe.</li> <li>• Lectura de un villancico a modo de poema recitado.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 66. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>	<p>Página 66. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>	<p>Página 66. Actividad 4.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos,</p>	<p><b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias.</li> </ul>	<p>Página 66. Actividad 7.</p>	<p>CL IE</p>

expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	pertinentes.			
--	--------------	--	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	<b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	Página 78. Actividad 7.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 68. El paso de Nian.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 70. Actividad 10.	CL AA
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 70. Actividad 12.	CL AA CD
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.</li> </ul>	Página 71. Actividad 6.	CL AA
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	Página 80. Actividad 12.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.3.</b> Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas...</li> </ul>	Página 67. Actividad 10.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la tilde, de forma adecuada, en diptongos y triptongos.</li> </ul>	Página 74. Actividad 3.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 75. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 76. Actividad 3.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 76. Actividad 1.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 70. Actividad 8.	CL AA IE



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>- Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 76. Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: demostrativos y posesivos.</li> </ul>	<p>Página 73. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.1.</b> Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza el vocabulario en campos semánticos y campos léxicos.</li> </ul>	<p>Página 71. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-2.3.</b> Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente.</li> </ul>	<p>Página 73. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	<p>Página 76. Actividad 1.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p><b>B4-4.3.</b> Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y distingue diptongos y triptongos.</li> </ul>	<p>Página 75. Actividad 9.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales manifestaciones literarias.</li> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 68. Competencia lectora.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p><b>B5-5.1.</b> Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza textos literarios y de producción propia de forma expresiva y adecuada.</li> </ul>	<p>Página 67. Actividad 11.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B5-5.2.</b> Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende y relata textos narrativos sencillos.</li> <li>• Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación.</li> </ul>	<p>Página 67. Actividad 9.</p>	

## UNIDAD 6: EL UNIVERSO

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del texto narrativo <i>El eclipse</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de los poemas <i>Luna que reluces</i> y <i>En el agua del arroyo...</i>, del cuento <i>El eclipse</i> y de la fábula <i>El burro flautista</i>.</li> <li>• Lectura de los poemas sustituyendo una palabra por otra dada.</li> <li>• Lectura de una entrevista al astronauta Pedro Duque.</li> <li>• Extracción de información del texto leído para realizar un resumen.</li> <li>• Obtención de información del cuento para responder preguntas sobre los personajes, el narrador, la acción, la secuencia y más detalles de la historia.</li> <li>• Comprensión de un momento de la historia a partir de la interpretación de una imagen.</li> <li>• Búsqueda en Internet, con ayuda de un adulto, de información sobre los eclipses y los murciélagos.</li> <li>• Interés por la lectura de textos narrativos.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• La acentuación de hiatos.</li> <li>• Dictado de textos para practicar la acentuación de hiatos.</li> <li>• Redacción de listas de palabras relacionadas con el espacio para elaborar la narración de un viaje espacial.</li> <li>• Creación de anécdotas graciosas para la narración del viaje espacial.</li> <li>• Elaboración del guion de un viaje espacial siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> <li>• Búsqueda de información en Internet y recogida de datos sobre dos astronautas famosos para imprimir realismo a su narración sobre un viaje espacial.</li> </ul>	<p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• La sílaba. Diptongos e hiatos.</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El concepto de campo léxico, búsqueda de palabras del mismo campo e identificación de palabras intrusas.</li> <li>• Indefinidos y numerales: identificación y clasificación según su forma.</li> <li>• Análisis morfológico de grupos nominales que contienen indefinidos y numerales.</li> <li>• Acentuación de hiatos.</li> <li>• Escritura de palabras aplicando las reglas de acentuación de hiatos.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales...</li> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de los poemas <i>Luna que reluces...</i> y <i>En el agua del arroyo...</i></li> <li>• Lectura de la fábula <i>El burro flautista</i>.</li> <li>• La fábula.</li> <li>• Grandes fabulistas.</li> <li>• Identificación y explicación de la personalización en la fábula.</li> <li>• Explicación del concepto de fábula a partir de <i>El burro flautista</i>.</li> <li>• Localización en Internet de datos sobre el autor de la fábula Tomás de Iriarte.</li> <li>• Escritura en prosa de la historia del burro flautista.</li> <li>• Recitado de un poema breve.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-3.</b> Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p> <p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p> <p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	<b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	Página 80. Actividad 2.	CL
<b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.	<b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>	Página 80. Actividad 1.	CL
<b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	<b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>	Página 80. Actividad 5.	CL AA
<b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	<b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.</li> <li>• Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales.</li> </ul>	Página 80. Actividad 6.	CL
<b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más	<b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza situaciones de la vida</li> </ul>	Página 80.	CL

habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias. <ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza exposiciones orales sobre distintos temas.</li> </ul>	Actividad 4.	IE
---	--	--	--------------	----

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	<b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	Página 80. Actividades 6, 7, 8 .	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 82. El eclipse.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 84. Actividad 9.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 84. Actividad 2.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 84. Actividad 10.	CL AA CD
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	Página 90. Actividad 3.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p>	<p><b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la tilde, de forma adecuada, en los hiatos.</li> </ul>	<p>Página 88. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	<p>Página 89. Dictados graduados.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	<p>Página 91. Actividad 6.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p>	<p><b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	<p>Página 87. Actividad 8.</p>	<p>CL AA IE</p>
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 90. Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: numerales e indefinidos.</li> </ul>	<p>Página 87. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.1.</b> Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza el vocabulario en campos semánticos y campos léxicos.</li> </ul>	<p>Página 85. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-2.3.</b> Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente.</li> </ul>	<p>Página 85. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	<p>Página 90. Actividad 1.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p><b>B4-4.3.</b> Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y distingue hiatos.</li> </ul>	<p>Página 89. Actividad 6.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características.</li> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>	<p>Página 82. El eclipse.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales manifestaciones literarias.</li> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 93. El burro flautista.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-3.</b> Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p>	<p><b>B5-3.1.</b> Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la rima como elemento rítmico de los poemas y diferencia entre rima consonante y rima asonante.</li> </ul>	<p>Página 92. La fábula.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p>	<p><b>B5-4.1.</b> Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea breves textos literarios imitando modelos.</li> <li>• Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones.</li> </ul>	<p>Página 93. Actividad 5.</p>	<p>CL IE CEC</p>
<p><b>B5-5.</b> Participar con interés en</p>	<p><b>B5-5.2.</b> Memoriza y reproduce textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repite con fluidez textos orales y</li> </ul>	<p>Página 81.</p>	<p>CL</p>

dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.	recita poemas con una buena entonación.	Actividad 10.	
---	---	---	---------------	--

## UNIDAD 7: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación de vocabulario relacionado con los medios de comunicación.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Expresión oral de las relaciones de distintas imágenes con los programas en los que podrían aparecer.</li> <li>• Expresión de gustos personales sobre programas de televisión.</li> <li>• Exposición oral de una noticia que quisiera encontrar en un periódico.</li> <li>• Creación de un titular para una noticia.</li> <li>• Escucha activa de una encuesta realizada por él a sus compañeros de clase.</li> <li>• Preparación de un programa de radio.</li> <li>• Justificación y explicación de la preferencia por distintas profesiones relacionadas con diferentes medios de comunicación: televisión, radio y prensa.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de las noticias leídas en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura del poema <i>El vendedor de piñas</i> adoptando la voz de un personaje e intercambiando los papeles.</li> <li>• Descripción de imágenes que acompañan a los textos informativos.</li> <li>• Identificación de algunas características estructurales de la noticia: titular, subtítulo, temas y lenguaje.</li> <li>• Identificación de titulares de noticias con sus protagonistas.</li> <li>• Identificación y explicación de la función del subtítulo de un texto informativo.</li> <li>• Reelaboración de la información de los textos para completar una ficha.</li> <li>• Búsqueda en Internet de información sobre el periodismo.</li> <li>• Interés por la lectura de textos informativos.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• Anuncios publicitarios en medios de comunicación.</li> <li>• La noticia.</li> <li>• La entrevista.</li> <li>• Las palabras terminadas en -y.</li> <li>• Dictado de textos con palabras terminadas en -y.</li> <li>• Redacción de listas de palabras de los textos informativos cuyo significado desconocen.</li> <li>• Utilización del diccionario para buscar el significado de palabras que desconoce.</li> <li>• Escritura de textos para la preparación de un programa de radio: contenidos e introducción del programa.</li> <li>• Redacción de noticias de forma breve para incluir en un programa de radio.</li> <li>• Elaboración de una entrevista para incluir en un programa de radio.</li> <li>• Creación de anuncios publicitarios para incluir en un programa de radio.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras simples y compuestas.</li> <li>• El adjetivo y sus grados.</li> <li>• El epíteto.</li> <li>• Las palabras terminadas en -y.</li> <li>• Análisis morfológico de grupos nominales que contienen adjetivos.</li> <li>• Clasificación de adjetivos según su grado.</li> <li>• Identificación y formación de palabras compuestas.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas de las palabras que terminan en -y a los textos escritos.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 96. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>	<p>Página 96. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>	<p>Página 96. Actividad 1.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.</li> <li>• Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes</li> </ul>	<p>Página 96. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>

		textos orales.		
--	--	----------------	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	<b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza encuestas para obtener información y crea eslóganes con fines determinados.</li> <li>Planifica y lleva a cabo un programa de radio.</li> </ul>	Página 96. Actividad 5.	CL IE
<b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	<b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>		CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 99.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>• Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>	Sorpresa en el colegio.	CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 100. Actividad 4.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.1.</b> Interpreta el valor del título y las ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de títulos y titulares, así como de los elementos gráficos que los acompañan.</li> </ul>	Página 100. Actividad 3.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 100. Actividad 9.	CL AA CD

<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.2.</b> Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende mensajes periodísticos y publicitarios.</li> <li>• Distingue entre información y opinión en los textos periodísticos.</li> </ul>	Página 100. Actividad 7.	CL
	<b>B2-8.4.</b> Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las imágenes que acompañan a los textos informativos y las relaciona con el contenido.</li> </ul>	Página 100. Actividad 3.	CL

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	Página 100. Actividad 9.	CL CD



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas.</li> <li>Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</li> </ul>	Página 97. Actividad 7.	CL
	<b>B3-1.3.</b> Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas...</li> </ul>		CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe correctamente palabras terminadas en -y.</li> </ul>	Página 105. Actividad 11.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 105. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 106. Actividad 2.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 105. Actividad 12.	AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 100. Actividad 5.	CL AA IE
<b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	<b>B3-6.1.</b> Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos.</li> </ul>	Página 100. Actividad 7.	CL
<b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	<b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>– Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>– Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>– Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	Página 106. Saber hacer.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: adjetivos.</li> </ul>	<p>Página 103. Actividad 6.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.2.</b> Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples.</li> <li>• Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan.</li> </ul>	<p>Página 101. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-2.3.</b> Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente.</li> </ul>	<p>Página 103. Actividad 6.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	<p>Página 105. Actividad 10.</p>	<p>CL AA</p>
	<p><b>B4-3.3.</b> Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoriza y aplica correctamente las reglas de las palabras terminadas en -y.</li> </ul>	<p>Página 105. Actividad 7.</p>	<p>CL</p>

## UNIDAD 8: LOS SENTIMIENTOS

### OBXECTIVOS CURRICULARES.

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario relacionado con los sentimientos.</li> <li>• Comunicación verbal y no verbal.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con los sentimientos.</li> <li>• Expresión de argumentos orales sobre lo escuchado.</li> <li>• Escucha activa de un texto oral.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-6.</b> Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.</p> <p><b>B1-7.</b> Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> <li>• Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de la leyenda <i>El guerrero enamorado</i>, leída en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura del poema <i>Ojos morenos</i>.</li> <li>• Obtención de información del texto que acaba de leer para realizar un resumen.</li> <li>• Identificación de la estructura de la leyenda.</li> <li>• Comprensión de datos concretos sobre los personajes del cuento y del lugar donde se desarrolla la acción.</li> <li>• Realización de inferencias para formular hipótesis.</li> <li>• Utilización responsable de las TIC para buscar información sobre las pirámides del antiguo México.</li> <li>• Interés por la lectura de cuentos y leyendas.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• Palabras con <i>b</i> o <i>g</i> ante consonante.</li> <li>• Dictado de textos con palabras con <i>b</i> o <i>g</i> ante consonante.</li> <li>• Uso del diccionario para buscar el significado de palabras que desconoce.</li> <li>• Elaboración de resúmenes y esquemas.</li> <li>• Descripción de un familiar siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> <li>• Escritura de un breve texto describiendo una imagen.</li> <li>• Escritura de una dedicatoria.</li> <li>• Redacción de la descripción de un familiar.</li> <li>• Elaboración de un cartel solidario siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomenta la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las palabras derivadas y primitivas.</li> <li>• Las palabras con <i>b</i> o <i>g</i> ante consonante.</li> <li>• Formación de palabras que empiecen por <i>bl-</i> y <i>br-</i>, <i>ab-</i> y <i>ob-</i>.</li> <li>• Formación de adjetivos a partir de verbos.</li> <li>• El grupo nominal: formación y funciones.</li> <li>• Análisis morfológico de las palabras que forman un grupo nominal.</li> <li>• Identificación de los elementos de los grupos nominales.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> <li>• Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de la leyenda mexicana <i>El guerrero enamorado</i>.</li> <li>• Lectura del poema <i>Ojos morenos</i>.</li> <li>• Lectura de un fragmento de <i>La vuelta al mundo en 80 días</i>.</li> <li>• Concepto de narrativa.</li> <li>• Recitado con la expresividad y la entonación adecuada del poema <i>Ojos morenos</i>.</li> <li>• Reconocimiento de las características y las diferencias entre el cuento y la novela.</li> <li>• El cómic.</li> <li>• Ubicación del fragmento de una novela dentro de su estructura.</li> <li>• Extracción de información a partir de la lectura de un texto.</li> <li>• Exposición oral de lo que ha leído adoptando la personalidad del personaje.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> </ul>	<p>Página 110. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>	<p>Página 110. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-6.</b> Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.</p>	<p><b>B1-6.1.</b> Identifica el tema del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el tema global de un texto.</li> </ul>	<p>Página 114. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-7.</b> Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p>	<p><b>B1-7.1.</b> Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoriza y recita poemas, con la entonación y el ritmo adecuados, y de acuerdo con indicaciones dadas.</li> </ul>	<p>Página 111. Actividad 10.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.</li> <li>• Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales.</li> </ul>	<p>Página 110. Actividades 6, 7, 8.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 112. El guerrero enamorado.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 114. Actividad 8.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 114. Actividad 2.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 114. Actividad 9.	CL AA CD
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.</li> </ul>	Página 115. Actividad 7.	CL AA

<p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	<p>Página 114. Actividad 9.</p>	<p>CL CD</p>
--	---	---	-------------------------------------	------------------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas.</li> </ul>	Página 114. Actividad 4.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe correctamente palabras con <i>b</i> o <i>g</i> ante consonante.</li> </ul>	Página 118. Actividad 3.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 119. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 121. Actividad 7.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 119. Actividad 8.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 111. Actividad 12.	CL AA IE
<b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	<b>B3-6.1.</b> Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y</li> </ul>	Página 117. Actividad 9.	CL

		comportamientos.		
--	--	------------------	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	<b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. <ul style="list-style-type: none"><li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li><li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li><li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li><li>- Reescribe el texto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li><li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li></ul>	Página 120. Saber hacer.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el grupo nominal en la oración.</li> <li>• Distingue el núcleo y los complementos del grupo nominal.</li> <li>• Conoce las funciones del grupo nominal.</li> </ul>	<p>Página 117. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.2.</b> Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva.</li> <li>• Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan.</li> </ul>	<p>Página 114. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	<p>Página 119. Actividad 8.</p>	<p>CL AA</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el cuento y la novela como principales géneros narrativos y sabe diferenciarlos.</li> <li>• Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características.</li> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>	<p>Página 123. Una apuesta arriesgada.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales manifestaciones literarias.</li> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 123. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando</p>	<p><b>B5-5.1.</b> Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza distintos textos teatrales individualmente y en grupo.</li> </ul>	<p>Página 123. Actividad 5.</p>	<p>CL CEC</p>



adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	<b>B5-5.2.</b> Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación.</li></ul>	Página 111. Actividad 10.	CL
--	--	--	------------------------------	----

## UNIDAD 9: LA SOLIDARIDAD.

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</li> <li>• Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</li> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivo.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con la solidaridad.</li> <li>• Comunicación verbal y no verbal.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Relación de preguntas con una imagen.</li> <li>• Expresión oral de sus preferencias y deseos de colaboración con una ONG.</li> <li>• Explicación de situaciones relacionadas con la solidaridad.</li> <li>• Escucha activa de un texto oral.</li> <li>• Expresión de argumentos orales sobre lo escuchado en relación con una ONG.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura e interpretación de carteles publicitarios, leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura del poema <i>Canción quince</i> con el resto de compañeros en un orden preestablecido.</li> <li>• Valoración crítica del contenido del poema.</li> <li>• Análisis de las imágenes y los textos de los distintos carteles publicitarios.</li> <li>• Búsqueda en Internet de información relacionada con carteles de campañas humanitarias.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos publicitarios.</li> <li>• Palabras con <i>cc</i>.</li> <li>• Dictado de textos con palabras con <i>cc</i>.</li> <li>• Elaboración de resúmenes y esquemas.</li> <li>• Escritura de una carta de usted.</li> <li>• Revisión de los textos antes de pasarlos a limpio.</li> <li>• Elaboración de un cartel solidario siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> <li>• Uso de las TIC de forma responsable para buscar información sobre carteles.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familias de palabras.</li> <li>• El pronombre personal.</li> <li>• Las palabras con <i>α</i>.</li> <li>• Reconocimiento de palabras de la misma familia.</li> <li>• Clasificación de los pronombres personales.</li> <li>• Formación de palabras que contengan <i>α</i> o <i>α'</i>.</li> <li>• Formación de adjetivos a partir de verbos.</li> <li>• Análisis morfológico de los pronombres personales.</li> <li>• Identificación de los pronombres personales tónicos y átonos.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> <li>• Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del poema <i>Canción quince</i>.</li> <li>• Recitar con la expresividad y la entonación adecuada el poema <i>Canción quince</i>.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> </ul>	<p>Página 126. Actividades 3, 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>		<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>		<p>CL AA</p>
<p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.</li> <li>• Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales.</li> </ul>	<p>Página 126. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	<b>B2-1.1.</b> Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee autónomamente textos en voz alta con la velocidad, fluidez, pronunciación y entonación adecuadas.</li> <li>• Realiza las pausas adecuadas a los diferentes signos de puntuación durante la lectura.</li> </ul>	Página 127. Canción quince.	CL
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.2.</b> Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios...</li> </ul>	Página 130. Actividad 3.	CL
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.</li> </ul>	Página 131. Actividad 8.	CL AA
	<b>B2-8.2.</b> Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende mensajes periodísticos y publicitarios.</li> <li>• Reconoce la doble finalidad de la publicidad: informar y convencer.</li> </ul>	Página 130. Actividad 2.	CL
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	Página 130. Actividad 15.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</li> </ul>	Página 136. Saber hacer.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe correctamente palabras con <i>cc</i>.</li> </ul>	Página 134. Actividad 3.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 135. Dictados graduados.	CL
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 130. Actividad 11.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 127. Actividad 9.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD	COMPETENC
-------------------------	---------------	----------------------	-----------	-----------

CURRICULARES	APRENDIZAJE		ES	IAS
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>- Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 136. Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>
<p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>	<p><b>B3-8.1.</b> Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</li> </ul>	<p>Página 130. Actividad 15.</p>	<p>CL CD</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: pronombres personales.</li> </ul>	<p>Página 133. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-1.3.</b> Diferencia familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia las familias de palabras teniendo en cuenta su origen común.</li> </ul>	<p>Página 131. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.3.</b> Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las palabras de una misma familia y distingue diferentes familias de palabras.</li> </ul>	<p>Página 131. Actividad 2.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.3.</b> Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoriza y aplica correctamente las reglas sobre el uso de las palabras con <i>œ</i>.</li> </ul>	<p>Página 135. Actividad 11.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>		<p>CL</p>
<p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p><b>B5-5.2.</b> Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación.</li> </ul>	<p>Página 127. Actividad 8.</p>	<p>CL</p>

## UNIDAD 10: LA SOCIEDAD

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</li> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivo.</li> <li>• Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación de vocabulario relacionado con la sociedad.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Explicación de quiénes son y qué hace un grupo de personas a partir de una fotografía.</li> <li>• Exposición de qué propondría para solucionar los problemas de la sociedad que se le plantean.</li> <li>• Expresión de argumentos orales por los que es importante que la gente pueda votar.</li> <li>• Representación de conversaciones sobre situaciones previamente planteadas.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-7.</b> Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e interpretación del cuento <i>Gustos son gustos</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura del poema <i>Romance del prisionero</i> y del cuento <i>Gustos son gustos</i>.</li> <li>• Características de los personajes del cuento y del lugar donde se desarrolla la acción.</li> <li>• Extracción de información del cuento leído para realizar un resumen dirigido.</li> <li>• Valoración crítica de cómo los personajes del cuento ven a la sociedad humana.</li> <li>• Búsqueda en distintas fuentes científicas de información sobre animales diversos.</li> <li>• Interés por la lectura de cuentos.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• El guion.</li> <li>• Dictado de textos dividiendo con guion las palabras indicadas.</li> <li>• Elaboración de resúmenes y esquemas.</li> <li>• Utilización de diferentes códigos para transmitir mensajes.</li> <li>• Escritura de eslóganes para conseguir votos.</li> <li>• Elaboración de un discurso de agradecimiento siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El verbo.</li> <li>• Los prefijos.</li> <li>• El guion.</li> <li>• Las formas verbales: simples y compuestas.</li> <li>• Clasificación de las partes del verbo: raíz y desinencia.</li> <li>• Los modelos de conjugación.</li> <li>• Diferenciación de formas verbales simples y compuestas.</li> <li>• Identificación de la raíz y desinencia de los verbos.</li> <li>• Construcción de palabras con prefijos.</li> <li>• Formación de infinitivos.</li> <li>• Partición de palabras con el guion.</li> <li>• Formación de adjetivos a partir de verbos.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales...</li> <li>• Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países.</li> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.</li> <li>• Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del cuento gustos son gustos.</li> <li>• Lectura de la leyenda <i>El precio de la oscuridad</i>.</li> <li>• Lectura del poema <i>Romance del prisionero</i> y posterior recitado.</li> <li>• Conocimiento el concepto de leyenda.</li> <li>• Reconocimiento las características y las diferencias entre la leyenda popular y la leyenda de autor.</li> <li>• Respuesta a cuestiones sobre la estructura de la leyenda.</li> <li>• Extracción de información a partir de la lectura de un texto.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 140. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>		<p>CL AA</p>
<p><b>B1-7.</b> Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p>	<p><b>B1-7.1.</b> Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoriza y recita poemas, con la entonación y el ritmo adecuados, y de acuerdo con indicaciones dadas.</li> </ul>	<p>Página 141. Actividad 6.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos,</p>	<p><b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias.</li> <li>• Realiza exposiciones orales sobre</li> </ul>	<p>Página 140. Actividad 4.</p>	<p>CL IE</p>

expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	pertinentes.	distintos temas.		
--	--------------	------------------	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	<b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	Página 151. Actividad 11.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	<b>B2-1.1.</b> Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee autónomamente textos en voz alta con la velocidad, fluidez, pronunciación y entonación adecuadas.</li> <li>• Realiza las pausas adecuadas a los diferentes signos de puntuación durante la lectura.</li> </ul>	Página 142. Gustos son gustos.	CL
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 144. Actividad 9.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 144. Actividad 2.	CL
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.</li> </ul>	Página 145. Actividad 7.	CL AA
	<b>B2-8.5.</b> Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e interpreta correctamente los recursos lingüísticos que utiliza la publicidad en sus mensajes.</li> </ul>	Página 140. Actividad 5.	CL
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre</li> </ul>	Página 144.	CL

búsqueda y tratamiento de la información.	información.	diferentes temas, así como documentación gráfica.	Actividad 10.	CD
---	--------------	---	---------------	----

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</li> </ul>	Página 150. Saber hacer.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en sus escritos: el guion para partir palabra al final de línea.</li> </ul>	Página 148. Actividad 2.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 149. Dictados graduados.	CL
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 154. Actividad 9.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 144. Actividad 7.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>- Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 150. Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: verbos.</li> </ul>	<p>Página 147. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-1.2.</b> Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano.</li> <li>• Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales.</li> </ul>	<p>Página 147. Actividad 6.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.2.</b> Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva.</li> <li>• Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan.</li> </ul>	<p>Página 155. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce.</li> </ul>	<p>Página 154. Actividad 9.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p><b>B4-4.4.</b> Usa con corrección los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza con corrección el guion para dividir palabras a final de línea.</li> </ul>	<p>Página 148. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características.</li> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>	<p>Página 153. El precio de la oscuridad.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 153. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p><b>B5-5.1.</b> Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza distintos textos teatrales individualmente y en grupo.</li> </ul>	<p>Página 140. Actividad 4.</p>	<p>CL CEC</p>
	<p><b>B5-5.2.</b> Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende y relata textos narrativos sencillos.</li> <li>• Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación.</li> </ul>	<p>Página 141. Actividad 6.</p>	<p>CL</p>

## UNIDAD 11: LOS DERECHOS Y DEBERES.

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</li> <li>• Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con los derechos y deberes.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Explicación de qué sugiere una fotografía.</li> <li>• Exposición de qué normas se deben respetar en determinados lugares.</li> <li>• Expresión de argumentos sobre qué sucedería si no existieran las leyes.</li> <li>• Debate sobre los derechos.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.		
---	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de la biografía <i>Enamorada de África</i>, leída en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura del poema <i>Por la libertad</i>.</li> <li>• Características de la protagonista de la biografía y del lugar en el que se desarrolla la acción.</li> <li>• Extracción de información de la biografía leída para realizar un resumen dirigido.</li> <li>• Búsqueda en Internet de información sobre alguna ciudad importante de África.</li> <li>• Interés por la lectura de biografías.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• Palabras terminadas en <i>-z</i> o <i>-d</i>.</li> <li>• Dictado de textos con palabras terminadas en <i>z</i> y <i>d</i>.</li> <li>• Elaboración de resúmenes y esquemas.</li> <li>• Elaboración de un texto para participar en un debate siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> <li>• Utilización de diferentes códigos para transmitir mensajes.</li> <li>• Escritura de eslóganes para defender derechos.</li> <li>• Utilización responsable de las TIC para buscar información sobre África.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>• Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los sufijos.</li> <li>• El verbo: número, persona, tiempo y modo.</li> <li>• Palabras que terminan en <i>-z</i> o <i>-d</i>.</li> <li>• Las formas verbales: simples y compuestas.</li> <li>• Construcción de palabras con sufijo.</li> <li>• Clasificación de las formas de los verbos atendiendo al número, la persona, el tiempo y el modo.</li> <li>• Diferenciación de formas verbales simples y compuestas.</li> <li>• Identificación de las formas de los verbos de acuerdo con el número, la persona, el tiempo y el modo.</li> <li>• Ampliación de vocabulario de palabras terminadas en <i>-z</i> o <i>-d</i>.</li> <li>• Formación de oraciones en modo imperativo.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> <li>• Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.</li> <li>• Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de la biografía <i>Enamorada de África</i>.</li> <li>• Lectura y recitado con la expresividad y la entonación adecuada el poema <i>Por la libertad</i>.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes.</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> </ul>	<p>Página 156. Actividades 1, 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>		<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>		<p>CL AA</p>
<p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.</li> <li>• Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales.</li> </ul>	<p>Página 157. Actividad 9.</p>	<p>CL</p>

<p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>	<p><b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza un debate y participa en él de forma activa.</li> </ul>	<p>Página 166. Saber hacer.</p>	<p>CL IE</p>
--	--	---	-------------------------------------	------------------

<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b></p>	<p><b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b></p>	<p><b>INDICADORES DE LOGRO</b></p>	<p><b>ACTIVIDADES</b></p>	<p><b>COMPETENCIAS</b></p>
<p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>• Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	<p>Página 157. Actividad 9.</p>	<p>CL AA IE</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	<b>B2-1.1.</b> Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee autónomamente textos en voz alta con la velocidad, fluidez, pronunciación y entonación adecuadas.</li> <li>• Realiza las pausas adecuadas a los diferentes signos de puntuación durante la lectura.</li> </ul>	Página 158. Enamorada de África.	CL
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>		CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>• Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 160. Actividad 10.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 160. Actividad 5.	CL
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.</li> </ul>	Página 161. Actividad 8.	CL AA

<p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>	<p>Página 160. Actividad 11.</p>	<p>CL CD</p>
--	---	---	--------------------------------------	------------------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas.</li> <li>Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</li> </ul>	Página 156. Actividad 5.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe correctamente palabras terminadas en <i>-z</i> y en <i>-d</i>.</li> </ul>	Página 164. Actividad 2.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 165. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 167. Actividad 8.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 164. Banco de palabras.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 160. Actividad 7.	CL AA IE
<b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento	<b>B3-6.1.</b> Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios,</li> </ul>	Página 157. Actividad 7.	CL

crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	argumentadas.	debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos.		
---	---------------	---	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>• Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>• Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>• Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	Página 166. Saber hacer.	CL AA IE
<b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	<b>B3-8.1.</b> Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</li> </ul>	Página 157. Actividad 8.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	<b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: verbos.</li> </ul>	Página 163. Actividad 6.	CL
	<b>B4-1.2.</b> Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano.</li> <li>Reconoce el número y la persona de las formas verbales.</li> <li>Conoce el significado del tiempo y el modo en el verbo.</li> </ul>	Página 163. Actividad 1.	CL
<b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	<b>B4-2.2.</b> Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva.</li> <li>Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan.</li> </ul>	Página 169. Actividad 1.	CL
<b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	<b>B4-3.2.</b> Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el significado de palabras a partir de un contexto.</li> </ul>	Página 161. Actividad 8.	CL AA
	<b>B4-3.3.</b> Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia y escribe correctamente las palabras que terminan en <i>-z</i> y en <i>-d</i>.</li> </ul>	Página 164. Actividad 3.	CL
<b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para	<b>B4-4.2.</b> Utiliza correctamente las	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y aplica la concordancia</li> </ul>	Página 169.	CL



mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita.	entre sustantivos, adjetivos y determinantes.	Actividad 4.	
---	---	---	--------------	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	<b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características.</li> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>	Página 157. Actividad 6.	CL
<b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	<b>B5-5.2.</b> Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende y relata textos narrativos sencillos.</li> <li>• Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación.</li> </ul>		CL

## UNIDAD 12: LOS VIAJES.

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivo.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con los viajes.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Expresión oral de la situación planteada en una imagen.</li> <li>• Exposición de un viaje que haya hecho el alumno.</li> <li>• Escucha activa de un texto oral sobre los viajes al Polo Sur.</li> <li>• Dramatización de una situación determinada durante la realización de un viaje.</li> <li>• Expresión oral de cuestiones relacionadas con los viajes al Polo Sur.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del texto informativo <i>El Transiberiano</i>.</li> <li>• Lectura del poema <i>El viaje</i> y del texto informativo <i>El Transiberiano</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Características de la estructura del texto informativo.</li> <li>• Lectura informativa sobre los textos argumentativos.</li> <li>• Extracción de información del texto informativo leído para realizar un resumen dirigido.</li> <li>• Búsqueda en Internet de información sobre el Orient Express.</li> <li>• Interés por la lectura de textos informativos.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• Las palabras con <i>h</i> intercalada</li> <li>• Dictado de textos con palabras con <i>h</i> intercalada.</li> <li>• Elaboración de resúmenes.</li> <li>• Utilización de diferentes códigos para transmitir mensajes.</li> <li>• Escritura de una postal.</li> <li>• Elaboración de un texto para un folleto turístico siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> <li>• Uso de internet de forma responsable para buscar información sobre un destino turístico.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los aumentativos y diminutivos.</li> <li>• El verbo.</li> <li>• Las formas verbales: simples y compuestas.</li> <li>• Palabras con <i>h</i> intercalada.</li> <li>• Formación de aumentativos y diminutivos.</li> <li>• Clasificación de los tiempos verbales (simples o compuestos; pretéritos, presentes o futuros; y perfectos o imperfectos).</li> <li>• Diferenciación de los verbales regulares e irregulares.</li> <li>• Identificación de los distintos tiempos verbales.</li> <li>• Ampliación de vocabulario de palabras con <i>h</i> intercalada.</li> <li>• Construcción de frases palabras con <i>h</i> intercalada.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> <li>• Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro.</li> <li>• Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El teatro.</li> <li>• Lectura de <i>El examen</i>, adaptación de la obra <i>Eloísa está debajo de un almendro</i>.</li> <li>• Lectura del poema <i>El viaje</i>.</li> <li>• Recita con la expresividad y la entonación adecuada el poema <i>El viaje</i>.</li> <li>• Reconocimiento de las características del teatro, textos teatrales, acotaciones, elementos y de su estructura.</li> <li>• Extrae información a partir de la lectura de una obra.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p> <p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	<b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	Página 170. Actividad 2.	CL
<b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.	<b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>		CL
<b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	<b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>		CL AA
<b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	<b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.</li> </ul>	Página 170. Actividad 5.	CL
<b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente	<b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza exposiciones orales sobre distintos temas.</li> </ul>	Página 170. Actividad 4.	CL IE



relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.			
---	---	--	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	<b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	Página 170. Actividad 6.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	<b>B2-1.1.</b> Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee autónomamente textos en voz alta con la velocidad, fluidez, pronunciación y entonación adecuadas.</li> <li>• Realiza las pausas adecuadas a los diferentes signos de puntuación durante la lectura.</li> </ul>	Página 171. Actividad 10.	CL
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 172. El Transiberiano.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>• Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.1.</b> Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la estructura de diferentes textos informativos, así como los marcadores textuales que presentan las partes en las que están organizados.</li> </ul>	Página 174. Actividad 3.	CL
	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 174. Actividad 9.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un</li> </ul>	Página 174. Actividad 8.	CL

índole.		texto.		
---------	--	--------	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p>	<p><b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	<p>Página 174. Actividad 10.</p>	<p>CL AA CD</p>
<p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li> </ul>		<p>CL CD</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.1.</b> Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc., imitando textos modelo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta correctamente textos de la vida diaria, siguiendo pautas y modelos, y ajustándose a los formatos dados (cartas, postales, normas, dedicatorias...).</li> </ul>	Página 171. Actividad 12.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe correctamente palabras con <i>h</i> intercalada.</li> </ul>	Página 178. Actividad 2.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 179. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 180. Actividad 2.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 179. Actividad 14.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 171. Actividad 12.	CL AA IE
<b>B3-6.</b> Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	<b>B3-6.1.</b> Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y</li> </ul>	Página 171. Actividad 11.	CL

		comportamientos.		
--	--	------------------	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>- Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 180. Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>
<p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>	<p><b>B3-8.1.</b> Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</li> </ul>	<p>Página 174. Actividad 10.</p>	<p>CL CD</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: verbos.</li> </ul>	<p>Página 177. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-1.2.</b> Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue entre tiempos verbales simples y compuestos y entre tiempos perfectos e imperfectos.</li> </ul>	<p>Página 177. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.2.</b> Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva.</li> </ul>	<p>Página 175. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-2.3.</b> Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente.</li> </ul>	<p>Página 174. Actividad 7.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p><b>B4-4.2.</b> Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y aplica la concordancia entre sustantivos, adjetivos y determinantes.</li> </ul>	<p>Página 185. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>	<p>Página 183. El examen.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 183. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p>	<p><b>B5-4.1.</b> Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea breves textos literarios imitando modelos.</li> <li>• Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones.</li> </ul>	<p>Página 183. Actividad 6.</p>	<p>CL IE CEC</p>
<p><b>B5-5.</b> Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la</p>	<p><b>B5-5.2.</b> Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende y relata textos narrativos sencillos.</li> <li>• Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación.</li> </ul>	<p>Página 171. Actividad 10.</p>	<p>CL</p>

técnica teatral.				
------------------	--	--	--	--

## UNIDAD 13: LA HISTORIA

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación del vocabulario relacionado con la historia.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Exposición oral de inferencias relacionadas con una imagen de trabajos arqueológicos.</li> <li>• Expresión de conocimientos y gustos personales sobre museos.</li> <li>• Explicación de hipótesis sobre temas relacionados con la unidad.</li> <li>• Explicación de una época histórica.</li> <li>• Escucha activa de respuestas de los compañeros sobre un personaje histórico.</li> <li>• Dramatización de aspectos de la vida cotidiana de un personaje histórico.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del texto teatral <i>Tristes guerras...</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura del poema <i>Tristes guerras...</i> y del relato mitológico <i>Teseo y el Minotauro</i>.</li> <li>• Descripción de un personaje.</li> <li>• Elaboración de un diálogo entre personajes de la historia.</li> <li>• Realización de inferencias y planteamiento de hipótesis sobre aspectos concretos de la historia.</li> <li>• Búsqueda de información sobre el laberinto de Creta.</li> <li>• Explicación de detalles de la lectura sobre los personajes, las acciones, las causas.</li> <li>• Deducción del significado de una expresión con ayuda del contexto.</li> <li>• Interés por la lectura de relatos mitológicos.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• El cuento.</li> <li>• La carta.</li> <li>• Signos que cierran enunciados.</li> <li>• Dictado de textos con signos de cierre de enunciados.</li> <li>• Escritura de una carta con un mensaje persuasivo.</li> <li>• Invención y escritura de un cuento siguiendo los pasos del proceso.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los gentilicios.</li> <li>El adverbio y sus clases.</li> <li>Signos de cierre de enunciados.</li> <li>Identificación y reconocimiento gentilicios.</li> <li>Reconocimiento de adverbios.</li> <li>Clasificación y análisis de adverbios según su clase.</li> <li>Aplicación de las normas ortográficas del uso de los signos de cierre de enunciados.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura del poema <i>Tristes guerras...</i></li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 186. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B1-1.3.</b> Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés por escuchar las intervenciones de sus compañeros en los intercambios comunicativos orales.</li> </ul>		<p>CL CSC</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>		<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>		<p>CL AA</p>
<p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.</li> </ul>	<p>Página 186. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>



	orales.			
--	---------	--	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	<b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias.</li> </ul>	Página 187. Actividad 7.	CL IE
<b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	<b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>• Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	Página 186. Actividad 5.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 188. Teseo y el Minotauro.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 190. Actividad 10.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 190. Actividad 9.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 190. Actividad 11.	CL AA CD
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.</li> </ul>	Página 191. Actividad 6.	CL AA
<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los medios informáticos</li> </ul>	Página 190.	CL

eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	informáticos para obtener información.	para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.	Actividad 11.	CD
---	--	---	---------------	----

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.1.</b> Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc., imitando textos modelo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta correctamente textos de la vida diaria, siguiendo pautas y modelos, y ajustándose a los formatos dados (cartas, postales, normas, dedicatorias...).</li> </ul>	Página 196. Saber hacer.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en sus escritos: el punto, los signos de interrogación y exclamación y los puntos suspensivos.</li> </ul>	Página 195. Actividad 9.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 195. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 196. Actividad 3.	CL AA
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 190. Actividad 5.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>- Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 195. Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: adverbios.</li> </ul>	<p>Página 193. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.2.</b> Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva.</li> <li>• Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan.</li> </ul>	<p>Página 191. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	<p>Página 191. Actividad 4.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p><b>B4-4.4.</b> Usa con corrección los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza correctamente y diferencia la función del punto, los signos de interrogación y exclamación y los puntos suspensivos.</li> </ul>	<p>Página 194. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 187. Actividad 6.</p>	<p>CL</p>

## UNIDAD 14: LOS HÉROES

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación de vocabulario relacionado con los héroes.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos</li> <li>• Expresión de conocimientos y gustos personales sobre superhéroes, justificando las respuestas.</li> <li>• Escucha activa de un texto oral sobre un personaje de cómic.</li> <li>• Contestación de preguntas relacionadas con el texto oral.</li> <li>• Búsqueda de información sobre las lenguas a las que se ha traducido el cómic.</li> <li>• Dramatización de la escena de la imagen como si fuera el niño quien la protagoniza, para exponer oralmente sus pensamientos.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del texto teatral <i>Se necesita héroe</i>, leído en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura del poema <i>Todos los niños sueñan</i> y del poema <i>niño mío</i>.</li> <li>• Lectura del poema dividiendo la clase en dos grupos: uno lee los versos pares y otro los impares.</li> <li>• Resumen del argumento de la obra.</li> <li>• Identificación de las escenas del texto.</li> <li>• Identificación de acotaciones en el texto.</li> <li>• Reelaboración de la información leída para completar una ficha de cada escena.</li> <li>• Realización de inferencias y planteamiento de hipótesis sobre aspectos concretos de la historia.</li> <li>• Búsqueda de otro cuento con un dragón.</li> <li>• Descripción y explicación de la escenografía para el texto que acaba de leer.</li> <li>• Explicación de detalles de la lectura sobre los personajes, las acciones, las causas.</li> <li>• Deducción del significado de una palabra con ayuda del contexto.</li> <li>• Interés por la lectura de textos teatrales.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• El cómic.</li> <li>• La coma y el punto y coma.</li> <li>• Dictado de textos con comas y puntos y comas.</li> <li>• Escritura de una breve escena teatral para continuar el texto de una obra de teatro.</li> <li>• Utilización del diccionario para buscar el significado de palabras que desconoce.</li> <li>• Proceso de dibujo de las viñetas de un cómic.</li> <li>• Utilización de recursos propios del cómic: onomatopeyas y líneas de movimiento.</li> <li>• Creación de un cómic sobre un héroe siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frases hechas.</li> <li>• Las preposiciones, las conjunciones y las interjecciones.</li> <li>• La coma y el punto y coma.</li> <li>• Identificación y reconocimiento de frases hechas.</li> <li>• Reconocimiento de preposiciones, conjunciones e interjecciones.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas del uso de la coma y del punto y coma.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de los poemas <i>Todos los niños sueñan...</i> y <i>Niño mío</i>.</li> <li>• Recursos literarios: personificación, comparación y metáfora.</li> <li>• Comprensión del poema <i>Niño mío</i>.</li> <li>• Identificación de recursos literarios en el poema.</li> <li>• Escritura de oraciones con metáforas y comparaciones.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p><b>B5-3.</b> Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p> <p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	<p>Página 200. Actividad 3.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>		<p>CL</p>
<p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p><b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>		<p>CL AA</p>
<p><b>B1-8.</b> Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.</li> <li>• Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales.</li> </ul>	<p>Página 200. Actividad 6.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</li> <li>• Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	<p>Página 200. Actividad 6.</p>	<p>CL AA IE</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 202. Se necesita héroe.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>		CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.1.</b> Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica elementos estructurales y de contenido presentes en los textos narrativos y teatrales.</li> </ul>	Página 204. Actividad 7.	CL
	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 204. Actividad 11.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 204. Actividad 5.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 204. Actividad 12.	CL AA CD
<b>B2-8.</b> Concentrarse en entender e	<b>B2-8.1.</b> Deduce el significado de	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce por el contexto el</li> </ul>	Página 205.	CL



interpretar el significado de los textos leídos.	palabras y expresiones con ayuda del contexto.	significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.	Actividad 7.	AA
--	--	--	--------------	----

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.3.</b> Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas...</li> </ul>	Página 210. Saber hacer.	CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en sus escritos: la coma y el punto y coma.</li> </ul>	Página 208. Actividad 3.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 209. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 210. Actividad 5.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 205. Actividad 6.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</li> </ul>	Página 204. Actividad 8.	CL AA IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>- Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	<p>Página 210. Saber hacer.</p>	<p>CL AA</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: preposiciones, conjunciones e interjecciones.</li> </ul>	<p>Página 207. Actividad 1.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.1.</b> Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce el significado y utiliza frases hechas y refranes.</li> </ul>	<p>Página 205. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
	<p><b>B4-2.3.</b> Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente.</li> </ul>	<p>Página 207. Actividad 4.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> </ul>	<p>Página 205. Actividad 6.</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p><b>B4-4.4.</b> Usa con corrección los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza correctamente y diferencia la función de la coma y el punto y coma.</li> </ul>	<p>Página 209. Actividad 7.</p>	<p>CL</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características.</li> </ul>	<p>Página 201. Actividad 8.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las principales manifestaciones literarias.</li> <li>• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	<p>Página 213. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-3.</b> Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p>	<p><b>B5-3.1.</b> Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica algunos de los principales recursos literarios: la personificación, la comparación y la metáfora.</li> </ul>	<p>Página 213. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B5-4.</b> Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>	<p><b>B5-4.1.</b> Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea breves textos literarios imitando modelos.</li> <li>• Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones.</li> </ul>	<p>Página 213. Actividad 6.</p>	<p>CL IE CEC</p>

## UNIDAD 15: LA MÚSICA

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</li> <li>• Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación de vocabulario relacionado con la música.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.</li> <li>• Exposición oral de una historia relacionada con una imagen de instrumentos musicales.</li> <li>• Expresión de gustos personales sobre música.</li> <li>• Justificación y explicación de la preferencia por distintas actuaciones para llevar a cabo en una fiesta de fin de curso.</li> <li>• Búsqueda de información a través de preguntas a familiares sobre canciones tradicionales o de juego.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p><b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.</p> <p><b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p><b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p><b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</li> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>• Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del relato histórico <i>Los caballos danzantes</i>, leído en voz alta y en silencio, y del poema <i>La Tarara</i>.</li> <li>• Utilización del diccionario para buscar palabras que desconoce.</li> <li>• Explicación de una anécdota contenida en el texto que acaba de leer.</li> <li>• Explicación de detalles de la lectura sobre los personajes, el marco narrativo y la acción.</li> <li>• Realización de inferencias y planteamiento de hipótesis sobre aspectos concretos de la historia.</li> <li>• Identificación de la estructura del relato reconociendo cada parte.</li> <li>• Obtención de datos de la historia para realizar un resumen de la misma.</li> <li>• Búsqueda en Internet de información sobre el estado actual de dos ciudades de las que habla el texto.</li> <li>• Interés por la lectura de textos informativos.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p><b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p><b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p><b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p><b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</li> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios y normativos.</li> <li>• Canciones tradicionales o de juego.</li> <li>• La biografía.</li> <li>• Otros signos de puntuación: raya, comillas y paréntesis.</li> <li>• Dictado de textos con rayas, comillas y paréntesis.</li> <li>• Escritura de las letras de canciones tradicionales o de juego para elaborar un cancionero.</li> <li>• Utilización del diccionario para buscar el significado de palabras que desconoce.</li> <li>• Proceso de toma de notas sobre datos significativos de un cantante para escribir su biografía.</li> <li>• Escritura de declaraciones de un cantante para incluir en una biografía.</li> <li>• Redacción de un borrador de la biografía de un cantante respetando la estructura de la misma.</li> <li>• Búsqueda de fotos para la biografía de un cantante.</li> <li>• Redacción de la biografía de un cantante siguiendo los pasos del proceso de escritura.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p><b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p><b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p><b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p><b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p><b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.</li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refranes.</li> <li>• La oración: sujeto y predicado.</li> <li>• El texto.</li> <li>• Otros signos de puntuación: la raya, las comillas y los paréntesis.</li> <li>• Identificación de oraciones y sus partes: sujeto y predicado.</li> <li>• Diferencia distintos sujetos: léxicos y gramaticales.</li> <li>• Reconocimiento e identificación de textos.</li> <li>• Escritura de textos breves sobre distintos temas.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas de la escritura de la raya, las comillas y los paréntesis.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p><b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del poema <i>La Tarara</i>.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	<b>B1-1.1.</b> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones...</li> <li>• Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...</li> <li>• Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones.</li> </ul>	Página 216. Actividad 2.	CL
<b>B1-2.</b> Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.	<b>B1-2.1.</b> Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes.</li> </ul>		CL
<b>B1-3.</b> Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	<b>B1-3.3.</b> Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.</li> </ul>		CL AA
<b>B1-9.</b> Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	<b>B1-9.3.</b> Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza exposiciones orales sobre distintos temas.</li> </ul>	Página 216. Actividad 1.	CL IE
<b>B1-10.</b> Utilizar de forma efectiva el	<b>B1-10.1.</b> Utiliza de forma efectiva el	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza preguntas pertinentes para</li> </ul>	Página 216.	CL

<p>lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>	<p>lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p>	<p>obtener información y realizar con ella diferentes actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.</li> </ul>	<p>Actividad 5.</p>	<p>AA IE</p>
---	---	--	---------------------	------------------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	<b>B2-2.1.</b> Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	Página 218.	CL
<b>B2-3.</b> Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	<b>B2-3.1.</b> Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos.</li> <li>• Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras.</li> </ul>	Los caballos danzantes.	CL
<b>B2-4.</b> Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<b>B2-4.1.</b> Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica elementos estructurales y de contenido presentes en los textos narrativos y teatrales.</li> </ul>	Página 220. Actividad 9.	CL
	<b>B2-4.2.</b> Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</li> </ul>	Página 220. Actividad 11.	CL AA
<b>B2-5.</b> Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	<b>B2-5.4.</b> Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto.</li> </ul>	Página 220. Actividad 7.	CL
<b>B2-7.</b> Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<b>B2-7.1.</b> Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo.</li> </ul>	Página 220. Actividad 12.	CL AA CD

<b>B2-9.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	<b>B2-9.1.</b> Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica.</li></ul>		CL CD
---	--	---	--	----------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<b>B3-1.2.</b> Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</li> </ul>	Página 226. Saber hacer.	CL
	<b>B3-1.3.</b> Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas...</li> </ul>		CL
<b>B3-2.</b> Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<b>B3-2.2.</b> Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en sus escritos: los paréntesis, las comillas y la raya en los diálogos.</li> </ul>	Página 225. Actividad 5.	CL
	<b>B3-2.3.</b> Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</li> </ul>	Página 225. Dictados graduados.	CL
	<b>B3-2.4.</b> Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</li> </ul>	Página 226. Actividad 4.	CL AA
<b>B3-3.</b> Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	<b>B3-3.1.</b> Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</li> </ul>	Página 220. Actividad 10.	AA IE
<b>B3-5.</b> Buscar una mejora progresiva	<b>B3-5.1.</b> Pone interés y se esfuerza por	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir con</li> </ul>	Página 220.	CL



en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	escribir correctamente de forma personal.	corrección y originalidad.	Actividad 6.	AA IE
--	---	----------------------------	--------------	----------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-7.</b> Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	<b>B3-7.1.</b> Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.</li> <li>– Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</li> <li>– Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</li> <li>– Reescribe el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</li> <li>• Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</li> </ul>	Página 226. Saber hacer.	CL AA IE
<b>B3-8.</b> Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	<b>B3-8.1.</b> Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</li> </ul>	Página 226. Actividad 3.	CL CD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y distingue, por el uso, palabras de diferentes tipos, y las clasifica con criterios semánticos y gramaticales.</li> </ul>	<p>Página 229. Actividad 5.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-2.</b> Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p><b>B4-2.1.</b> Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce el significado y utiliza frases hechas y refranes.</li> </ul>	<p>Página 221. Actividad 2.</p>	
	<p><b>B4-2.5.</b> Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la oración como un conjunto de palabras ordenadas que tienen sentido completo y que llevan un verbo.</li> <li>Conoce que el sujeto y el predicado son partes de la oración y los identifica en oraciones.</li> <li>Conoce que el texto es la unidad superior del lenguaje.</li> </ul>	<p>Página 223. Actividad 2.</p>	<p>CL</p>
<p><b>B4-3.</b> Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.</li> <li>Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos)</li> </ul>	<p>Página 220. Actividad 10.</p>	<p>CL AA</p>

		que figura en el diccionario.		
<b>B4-4.</b> Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	<b>B4-4.4.</b> Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza correctamente y diferencia la función de los paréntesis, las comillas y la raya en los diálogos.</li> </ul>	Página 225. Actividades 5, 6.	CL

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B5-2.</b> Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	<b>B5-2.1.</b> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.</li> </ul>	Página 217. Actividad 7.	CL

## ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA

### UNIDADE 1: COÑECEMOS OS DEMAIS

#### OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

#### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE**

- BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR 20%
- BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA:LER 25%
- BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR 25%
- BLOQUE 4: COÑECEMENTO DA LINGUA 25%
- BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA 5%

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións das demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> <li>• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrición dun compañeiro con dous ou tres trazos significativos.</li> <li>• Identificación de información asociada a unha conversa entre varios amigos.</li> <li>• Lectura, en voz alta, de textos narrativos, expositivos e poéticos.</li> <li>• Elaboración dunha narración oral desde diferentes puntos de vista: planificación do contido, elaboración do borrador e elocución en voz alta.</li> </ul>	<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> <p><b>B1.11.</b> Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> <li>• Desenvolvemento da autonomía lectora, amosando capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva da fábula <i>O león que era unha formiga</i>, coa axuda das imaxes e a audición do texto.</li> <li>• Lectura en voz alta con ritmo e dicción correctos.</li> <li>• Lectura e análise dos elementos distintivos da linguaxe literaria no poema <i>A señora vaca</i> de Xerardo Álvarez Limeses.</li> <li>• Uso de estratexias de comprensión lectora: antes (tipo de texto, título, comentarios identificativos, imaxes), durante a lectura (identificación das palabras descoñecidas definidas á marxe) e despois da lectura (resposta ás actividades propostas).</li> <li>• Identificación dos personaxes da fábula e o seu valor simbólico.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> <p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (questionarios, resumos, esquemas, descrições e explicacións).</li> <li>• Redacción de textos breves e sinxelos: carteis publicitarios, anuncios, cómics, poemas, cancións e anécdotas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de oracións simples como práctica dos contidos aprendidos: a descripción, o vocabulario dos animais, etc.</li> <li>• Escritura e completión de textos expositivos breves, como son os esquemas, relacionados co ámbito académico.</li> <li>• Elaboración do borrador previo á intervención oral da tarefa final (unha narración).</li> <li>• Normas ortográficas para a escrita dos sons K, Z e G.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p><b>B3.4.</b> Elaborar textos breves e sinxelos con creatividade.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4: COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.</li> <li>• Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario dos animais.</li> <li>• O dicionario e a forma como se presentan as palabras.</li> <li>• Práctica de busca de palabras no dicionario.</li> <li>• O significado das abreviaturas do dicionario.</li> <li>• Os elementos da comunicación.</li> <li>• Repaso do uso ortográfico de <i>g/gu, z/c, c/qu</i> e da diérese.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para realizar unha narración oral desde diferentes puntos de vista.</li> <li>• Valoración da tarefa final realizada polos compañeiros.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>



siglas e abreviaturas.

- Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.</li> <li>• Recreación e composición de poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas, recoñecendo características dalgúns modelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura expresiva do poema <i>A señora vaca</i>, prestando atención ao ritmo e á entoación.</li> <li>• A fábula como subxénero narrativo.</li> <li>• Identificación das características da linguaxe literaria.</li> <li>• Recoñecemento de palabras que riman.</li> <li>• Identificación de figuras retóricas como a personificación, a hipérbole, a metáfora...</li> <li>• Aplicación de técnicas e elementos da linguaxe literaria: uso da comparación, a personificación, a metáfora...</li> <li>• Identificación dos diversos puntos de vista do narrador.</li> <li>• Elaboración dunha narración oral desde diferentes puntos de vista do narrador.</li> </ul>	<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p> <p><b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p>

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.2.</b> Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece, en textos orais, as ideas principais e secundarias e algúns datos específicos do contido da comunicación</li> <li>• Identifica os elementos do contexto en que se realiza a conversa oral cotiá nunha audición: onde ten lugar unha conversa, que nenos participan, de onde son...</li> <li>• Fai unha presentación dun compañeiro ou compañeira achegando características positivas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p><b>B1.11.</b> Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>	<p><b>B1.11.1.</b> Interésase por expresarse coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica en actividades orais trazos de pronuncia como de vogais abertas e pechadas e do <i>r</i> forte e suave.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>	<p><b>B1.7.1.</b> Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p><b>B1.7.4.</b> Aмосa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p> <p><b>B1.6.3.</b> Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a comprensión.</p> <p><b>B1.6.4.</b> Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora, oralmente, narracións desde os puntos de vista poñéndose no papel de personaxes diferentes.</li> <li>• Planifica o discurso acorde ás características de cada personaxe explicando diferentes aspectos da situación simulada.</li> <li>• Narra cun ton axeitado, con claridade e utiliza elementos non verbais na realización da narración oral.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

	entoación e volume.		
--	---------------------	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dotes sentidos en textos.</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece o tema da lectura</li> <li>• Explica as características básicas da fábula presentes no texto.</li> <li>• Relaciona cada personaxe da fábula co papel que ten.</li> <li>• Interpreta expresións con sentido figurado.</li> <li>• Explica e comprende a ensinanza moral que transmite a fábula.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.3.</b> Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> <p><b>B2.7.5.</b> Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le comprensivamente os textos da unidade.</li> <li>• Le en voz alta o texto breve <i>Un novo curso</i> prestando atención á articulación correcta dos sons.</li> <li>• Le en voz alta con pronunciación, entoación e ritmo correctos o conto <i>O león que era unha formiga</i> prestando atención aos sentimentos dos personaxes coa finalidade de variar a entoación en cada caso.</li> <li>• Le expresivamente o texto poético <i>A señora vaca</i>.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e</p>	<p><b>B2.11.2.</b> Expresa, de maneira sinxela,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora os comportamentos dos</li> </ul>	<p>CL</p>

capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	personaxes da fábula.	CSC
---	--	-----------------------	-----

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.4.</b> Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p> <p><b>B3.1.5.</b> Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe o borrador dunha narración desde diversos puntos de vista, adecuándose ao propósito comunicativo.</li> <li>• Emprega a estrutura e as características lingüísticas propias da narración.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p><b>B3.4.</b> Elaborar textos breves e sinxelos con creatividade.</p>	<p><b>B3.4.3.</b> Mostra aprecio polos usos creativos da linguaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un texto creativo a partir da fábula <i>O león que era unha formiga</i>.</li> <li>• Escribe frases publicitarias aplicando recursos estilísticos como a personificación, a hipérbole...</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (questionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa o resumo e un esquema que recolle contidos gramaticais da unidade.</li> <li>• Escribe ditados para practicar as normas ortográficas aprendidas na unidade.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É capaz de buscar palabras no dicionario tendo en conta a forma en que se presentan.</li> <li>• Domina a orde alfabética que lle permite buscar palabras no dicionario.</li> </ul>	<p>CL CD AA</p>
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.8.</b> Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p>	<p><b>B4.8.2.</b> Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os elementos da comunicación e relacións con diferentes situacións comunicativas e a realidade lingüística.</li> <li>• Identifica situacións de comunicación verbal e non verbal.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p><b>B4.2.2.</b> Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do <i>h</i>, <i>b/v</i>, <i>c/cc</i>, <i>ll/i/x</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa correctamente palabras e textos aplicando as normas de uso de K, Z e G e a da diérese, e outras grafías.</li> </ul>	<p>CL</p>



## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<p><b>B5.2.1.</b> Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.2.2.</b> Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.3.2.</b> Distingue algúns dos recursos retóricos e métricos propios dos poemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le a fábula <i>O león que era unha formiga</i> e o poema <i>A señora vaca</i>, en silencio e en voz alta.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CEC</p>
<p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p>	<p><b>B5.3.1.</b> Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia textos de carácter literario doutro tipos de textos e reconece algunhas características fundamentais.</li> <li>Identifica os elementos básicos do conto: narrador e personaxes.</li> <li>Identifica elementos básicos dos textos literarios como os recursos estilísticos.</li> <li>Identifica e cita polo seu nome elementos básicos dos textos poéticos como a rima.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CEC</p>
<p><b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p>	<p><b>B5.3.3.</b> Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, hipérboles e xogos de palabras.</p> <p><b>B5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora, oralmente e de maneira autónoma, narracións de ficción.</li> <li>Elabora, por escrito, oracións en que fai uso da linguaxe literaria, aplicando recursos como a personificación, a hipérbole e os xogos de palabras.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>IE</p>

## UNIDADE 2. Coñecemos o contorno

### OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inferencia de informacións contextuais a partir do contido dunha audición que representa unha conversa telefónica.</li> <li>• Instrucións para ir dun lugar a outro, a partir da información visual que contén un plano.</li> <li>• Avaliación, cos compañeiros, das producións orais propias e dos outros.</li> </ul>	<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual.</li> <li>• Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> <li>• Desenvolvemento da autonomía lectora, amosando capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva do texto <i>Desconcerto</i> co soporte da imaxe que o acompaña.</li> <li>• Dedución do contido implícito do texto.</li> <li>• Lectura en voz alta, con ritmo e entoación adecuados dun conto de medo, <i>Unha excursión accidentada</i>, prestando unha atención especial ás pautas que marcan signos de puntuación.</li> <li>• Recoñecemento dos elementos característicos dos contos de medo.</li> <li>• Identificación de personaxes.</li> <li>• Interpretación do sentido figurado dalgunhas expresións.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> <p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (questionarios, resumos, esquemas, descrições e explicacións).</li> <li>• Uso das TIC, con certa autonomía, na busca de información, no tratamento dos textos e na realización de presentacións.</li> <li>• Utilización de elementos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión (ilustracións, gráficos, táboas e tipografía) e ilustración creativa dos propios textos.</li> <li>• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrición nunha oración, a maneira de definición, dunha paraxe.</li> <li>• Redacción dun final novo para un conto de medo.</li> <li>• Elaboración dun catálogo de plantas.</li> <li>• Preparación dun catálogo das plantas, busca e compilación de información na internet.</li> <li>• Compilación da información atopada na internet sobre as plantas en fichas ben estruturadas.</li> <li>• Revisión do contido e dos aspectos gramaticais.</li> <li>• Reescritura, con uso de elementos non verbais (imaxes), da versión definitiva do catálogo.</li> <li>• Avaliación colectiva dos catálogos de plantas.</li> <li>• Aplicación das normas ortográficas do <i>r/rr</i> no ditado, como elemento de consolidación.</li> <li>• Copia dun ditado acumulativo coas grafías <i>c/q, z/c, g/gu, r/rr</i>.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p> <p><b>B3.6.</b> Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p> <p><b>B3.7.</b> Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A linguaxe e as linguas.</li> <li>• A linguaxe oral e escrita.</li> <li>• A diversidade lingüística. Vantaxes.</li> <li>• Repaso de <i>r</i> e <i>rr</i>.</li> <li>• Vocabulario das plantas.</li> <li>• A sinonimia.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para elaborar un catálogo de plantas.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> <p><b>B4.8.</b> Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> <p><b>B4.9.</b> Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p>

derivación (prefixos e sufixos) e composición.

- Coñecemento xeral das características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega e identificación e valoración desta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa. Comparación entre aspectos das linguas que o alumnado coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.



## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.2.</b> Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p><b>B1.4.4.</b> Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.</p> <p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retén datos da conversa telefónica (o tema, o destinatario, o propósito da mensaxe, a intención do emisor e o contexto en que se desenvolve esa conversa).</li> <li>• Realiza inferencias a partir do contido da conversa telefónica e dos elementos contextuais</li> <li>• Dá instrucións orais claras a partir dun plano para trazar un itinerario nun plano.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dóbres sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dóbres sentidos en textos.</p> <p><b>B2.1.5.</b> Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fai inferencias sobre o lugar onde se desenvolve a acción no texto <i>Desconcerto</i>.</li> <li>• Reconece os elementos propios do conto de medo no relato <i>Unha excursión accidentada</i>.</li> <li>• Ordena a secuencia temporal da historia.</li> <li>• Interpreta expresións que teñen un sentido literal ou figurado.</li> <li>• Reconece accións e fenómenos reais e irrealis no relato.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le o conto <i>Unha excursión accidentada</i> variando o ton e o volume para destacar as palabras máis importantes e dar ton de intriga.</li> </ul>	<p>CL AA</p>

súa interpretación.			
<b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	<b>B2.11.2.</b> Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresa a súa opinión sobre a lectura, contando o que máis ou menos lle gusta e o final da historia.</li></ul>	

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.5.</b> Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p> <p><b>B3.1.6.</b> Usa o dicionario durante a elaboración de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe descrições de lugares, destacando o elemento distintivo que diferencia este lugar doutro.</li> <li>• Elabora un catálogo de plantas seguindo a estrutura típica deste tipo de textos.</li> <li>• Organiza a información obtida da lectura reflexiva en buscadores da internet en fichas que conformarán o catálogo das plantas.</li> <li>• Revisa os textos e detecta erros con autonomía.</li> <li>• Reescribe o texto corrixindo os erros gramaticais e ortográficos detectados no proceso de revisión.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.6.</b> Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p>	<p><b>B3.6.1.</b> Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora fichas claramente estruturadas e acompaña o texto cunha imaxe.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (questionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa o resumo e un esquema que recolle contidos gramaticais da unidade.</li> <li>• Escribe ditados para practicar as normas ortográficas aprendidas na unidade.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p>	<p><b>B3.5.1.</b> Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona información en buscadores sobre as plantas que se presentarán no catálogo.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p>
<p><b>B3.7.</b> Coidar a presentación dos traballos</p>	<p><b>B3.7.1.</b> Coida a presentación dos textos</p>	<p>Presenta en papel os seus escritos con</p>	<p>CL</p>

escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre párrafos, interliñado... en calquera soporte.	boa caligrafía e un formato de presentación adecuado ao xénero textual.	
---	--	---	--

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.9.</b> Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p>	<p><b>B4.8.2.</b> Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> <p><b>B4.9.2.</b> Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas ortográficas, léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue entre lingua e linguaxe.</li> <li>Distingue entre linguaxe oral e escrita.</li> <li>Reflexiona sobre a diversidade lingüística e valora a importancia de coñecer linguas.</li> <li>Elabora un catálogo de plantas aplicando os coñecementos gramaticais e ortográficos que aprendeu na unidade.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza o dicionario para elixir a palabra sinónima de cada parella.</li> <li>Usa o dicionario durante o proceso de escritura e tamén para resolver as dúbidas relacionadas co vocabulario das plantas.</li> <li>Busca información en dicionarios ou noutras fontes cando ten dificultades para facer unha actividade.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p><b>B4.2.2.</b> Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, ll/i/x.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica palabras segundo o son do R.</li> <li>Completa textos con <i>r</i> ou <i>rr</i>.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B4.8.</b> Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de</p>	<p><b>B4.8.2.</b> Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>É capaz de nomear as linguas do Estado e as máis coñecidas de Europa.</li> </ul>	<p>AA</p> <p>CSC</p>

España e Europa.		<ul style="list-style-type: none"><li>• Busca e localiza nun mapa o territorio en que se fala galego.</li></ul>	
------------------	--	---	--

## UNIDADE 2

### OBXECTIVOS

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inferencia de informacións contextuais a partir do contido dunha audición que representa unha conversa telefónica.</li> <li>• Instrucións para ir dun lugar a outro, a partir da información visual que contén un plano.</li> <li>• Avaliación, cos compañeiros, das producións orais propias e dos outros.</li> </ul>	<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual.</li> <li>• Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> <li>• Desenvolvemento da autonomía lectora, amosando capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva do texto <i>Desconcerto</i> co soporte da imaxe que o acompaña.</li> <li>• Dedución do contido implícito do texto.</li> <li>• Lectura en voz alta, con ritmo e entoación adecuados dun conto de medo, <i>Unha excursión accidentada</i>, prestando unha atención especial ás pautas que marcan signos de puntuación.</li> <li>• Recoñecemento dos elementos característicos dos contos de medo.</li> <li>• Identificación de personaxes.</li> <li>• Interpretación do sentido figurado dalgunhas expresións.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> <p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

preferencias.		
---------------	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Produción de textos relacionados co ámbito académico información (cuestionarios, resumos, esquemas, descrições e explicacións).</li> <li>• Uso das TIC, con certa autonomía, na busca de información, no tratamento dos textos e na realización de presentacións.</li> <li>• Utilización de elementos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión (ilustracións, gráficos, táboas e tipografía) e ilustración creativa dos propios textos.</li> <li>• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrición nunha oración, a maneira de definición, dunha paraxe.</li> <li>• Redacción dun final novo para un conto de medo.</li> <li>• Elaboración dun catálogo de plantas.</li> <li>• Preparación dun catálogo das plantas, busca e compilación de información na internet.</li> <li>• Compilación da información atopada na internet sobre as plantas en fichas ben estruturadas.</li> <li>• Revisión do contido e dos aspectos gramaticais.</li> <li>• Reescritura, con uso de elementos non verbais (imaxes), da versión definitiva do catálogo.</li> <li>• Avaliación colectiva dos catálogos de plantas.</li> <li>• Aplicación das normas ortográficas do <i>r/rr</i> no ditado, como elemento de consolidación.</li> <li>• Copia dun ditado acumulativo coas grafías <i>c/q, z/c, g/gu, r/rr</i>.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p> <p><b>B3.6.</b> Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p> <p><b>B3.7.</b> Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A linguaxe e as linguas.</li> <li>• A linguaxe oral e escrita.</li> <li>• A diversidade lingüística. Vantaxes.</li> <li>• Repaso de <i>r</i> e <i>rr</i>.</li> <li>• Vocabulario das plantas.</li> <li>• A sinonimia.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para elaborar un catálogo de plantas.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> <p><b>B4.8.</b> Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> <p><b>B4.9.</b> Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p>

<p>derivación (prefixos e sufixos) e composición.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coñecemento xeral das características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega e identificación e valoración desta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa. Comparación entre aspectos das linguas que o alumnado coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.</li></ul>		
---	--	--

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.2.</b> Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p><b>B1.4.4.</b> Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.</p> <p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retén datos da conversa telefónica (o tema, o destinatario, o propósito da mensaxe, a intención do emisor e o contexto en que se desenvolve esa conversa).</li> <li>• Realiza inferencias a partir do contido da conversa telefónica e dos elementos contextuais</li> <li>• Dá instrucións orais claras a partir dun plano para trazar un itinerario nun plano.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.</p> <p><b>B2.1.5.</b> Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fai inferencias sobre o lugar onde se desenvolve a acción no texto <i>Desconcerto</i>.</li> <li>• Reconece os elementos propios do conto de medo no relato <i>Unha excursión accidentada</i>.</li> <li>• Ordena a secuencia temporal da historia.</li> <li>• Interpreta expresións que teñen un sentido literal ou figurado.</li> <li>• Reconece accións e fenómenos reais e irrealis no relato.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">CL</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le o conto <i>Unha excursión accidentada</i> variando o ton e o volume para destacar as palabras máis importantes e dar ton de intriga.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">CL AA</p>



súa interpretación.			
<b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	<b>B2.11.2.</b> Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa a súa opinión sobre a lectura, contando o que máis ou menos lle gusta e o final da historia.</li> </ul>	

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.5.</b> Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p> <p><b>B3.1.6.</b> Usa o dicionario durante a elaboración de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe descrições de lugares, destacando o elemento distintivo que diferencia este lugar doutro.</li> <li>• Elabora un catálogo de plantas seguindo a estrutura típica deste tipo de textos.</li> <li>• Organiza a información obtida da lectura reflexiva en buscadores da internet en fichas que conformarán o catálogo das plantas.</li> <li>• Revisa os textos e detecta erros con autonomía.</li> <li>• Reescribe o texto corrixindo os erros gramaticais e ortográficos detectados no proceso de revisión.</li> </ul>	CL CD AA
<b>B3.6.</b> Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.	<b>B3.6.1.</b> Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora fichas claramente estruturadas e acompaña o texto cunha imaxe.</li> </ul>	CL AA
<b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	<b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa o resumo e un esquema que recolle contidos gramaticais da unidade.</li> <li>• Escribe ditados para practicar as normas ortográficas aprendidas na unidade.</li> </ul>	CL
<b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	<b>B3.5.1.</b> Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona información en buscadores sobre as plantas que se presentarán no catálogo.</li> </ul>	CL CD
<b>B3.7.</b> Coidar a presentación dos traballos	<b>B3.7.1.</b> Coida a presentación dos textos	Presenta en papel os seus escritos con	CL

escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... en calquera soporte.	boa caligrafía e un formato de presentación adecuado ao xénero textual.	
---	--	---	--

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.9.</b> Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p>	<p><b>B4.8.2.</b> Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> <p><b>B4.9.2.</b> Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas ortográficas, léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue entre lingua e linguaxe.</li> <li>• Distingue entre linguaxe oral e escrita.</li> <li>• Reflexiona sobre a diversidade lingüística e valora a importancia de coñecer linguas.</li> <li>• Elabora un catálogo de plantas aplicando os coñecementos gramaticais e ortográficos que aprendeu na unidade.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para elixir a palabra sinónima de cada parella.</li> <li>• Usa o dicionario durante o proceso de escritura e tamén para resolver as dúbidas relacionadas co vocabulario das plantas.</li> <li>• Busca información en dicionarios ou noutras fontes cando ten dificultades para facer unha actividade.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p><b>B4.2.2.</b> Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, ll/i/x.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica palabras segundo o son do R.</li> <li>• Completa textos con <i>r</i> ou <i>rr</i>.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B4.8.</b> Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de</p>	<p><b>B4.8.2.</b> Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É capaz de nomear as linguas do Estado e as máis coñecidas de Europa.</li> </ul>	<p>AA</p> <p>CSC</p>

España e Europa.		• Busca e localiza nun mapa o territorio en que se fala galego.	
------------------	--	---	--

### UNIDADE 3. Respectamos a natureza

#### OBXECTIVOS

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates).</li> <li>• Participación e cooperación nas situacións comunicativas de relación social especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, asembleas, narracións orais, entrevistas) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, roles diversos no intercambio, respecto ás opinións, das demais persoas, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións dos demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucións orais sobre normas de comportamento no bosque.</li> <li>• O parladoiro: moderador e participante.</li> <li>• Preparación dunha intervención argumentativa nun parladoiro sobre o medio natural.</li> <li>• Expresión dunha opinión con respecto.</li> <li>• Memorización e recitado, coas estratexias da expresión oral máis adecuadas, de poemas breves.</li> <li>• escoita atenta dunha narración persoal que conta unha experiencia na natureza.</li> <li>• Identificación dos datos máis relevantes da audición (emisor, lugar onde se vai facer a excursión, actividades que se van realizar...).</li> </ul>	<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.6.</b> Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).</li> <li>• Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender, identificando e interpretando, con especial atención os datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas e ilustracións.</li> <li>• Uso de certas estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...)</li> <li>• Realización de diferentes tipos de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva do poema <i>Castiñeiro</i>.</li> <li>• Lectura en voz alta, alzando a vista para mirar o auditorio, do folleto informativo <i>Ecovila, un hotel invisible</i>.</li> <li>• Interpretación das imaxes que acompañan o texto no folleto.</li> <li>• Recoñecemento dos datos máis importantes do folleto.</li> <li>• Identificación das modalidades de excursión que se describen no folleto.</li> <li>• Relación do texto do folleto coas imaxes que o acompañan.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.2.</b> Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes.</p> <p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> <p><b>B2.6.</b> Realizar diferentes tipos de lectura.</p>



lectura: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal, de resolución de problemas.		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación do contido do parladoiro, seleccionando datos da internet.</li> <li>• Redacción do guión da intervención na parladoiro.</li> <li>• Copia de ditados para poñer en práctica o uso de signos que pechan oracións e grafías de unidades anteriores.</li> <li>• Redacción dun texto breve explicando a experiencia dunha excursión con amigos.</li> <li>• Completar esquemas e resumos sobre os contidos da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado... artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</li> <li>• Exploración das posibilidades de uso de diversos enlaces entre oracións (causa, consecuencia, finalidade, contradición...) así como algúns elementos de cohesión, en relación coa composición de textos.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O substantivo: xénero e número.</li> <li>• Clases de substantivos: comúns/proprios, individuais/colectivos, concretos/abstractos.</li> <li>• Ortografía: uso de signos que pechan oracións.</li> <li>• Vocabulario sobre os elementos da paisaxe.</li> <li>• Elaboración de definicións.</li> <li>• A antonimia.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para realizar un parladoiro sobre o medio natural.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p><b>B4.4.</b> Recoñecer e empregar os conectores básicos, así como outros elementos de cohesión.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

<p>frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.</p>		
--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de texto da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.</li> <li>• Recreación e composición de poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas, recoñecendo características dalgúns modelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios en prosa (<i>O capitán Bala Perdida</i>) e en verso (poemas: <i>Pason a Lúa</i>).</li> <li>• Elementos característicos dos textos literarios escritos en prosa e características dos textos escritos en verso.</li> <li>• Escritura de poemas a partir de modelos e versos propostos.</li> <li>• As referencias á paisaxe nas obras de dous escritores galegos relevantes: Manuel María e Antonio García Teijeiro.</li> </ul>	<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.</p> <p><b>B5.4.</b> Recrear e compondor poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p>

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.1.</b> Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p><b>B1.4.2.</b> Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p><b>B1.4.4.</b> Participa activamente no traballo en grupo, así coma nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retén datos fundamentais do texto da audición que narra unha excursión: quen fala, de que fala, para que... e infire informacións da exposición.</li> <li>• Deduce información non explícita a partir do texto oral.</li> <li>• Dá instrucións sobre como hai que comportarse no bosque utilizando fórmulas axeitadas para expresar ordes en singular ou plural.</li> <li>• Participa nun parladoiro sobre o tema proposto achegando reflexións que analicen aspectos positivos e negativos e proponendo solucións a situacións concretas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>	<p><b>B1.7.2.</b> Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa na planificación de metas comúns e na toma de decisións razoadas facendo propostas valiosas cando actúa en equipos de traballo.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>IE</p>
<p><b>B1.6.</b> Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p><b>B1.6.1.</b> Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p><b>B1.6.2.</b> Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É consciente do seu rol (moderador ou participante) na parladoiro e actúa en consecuencia.</li> <li>• Respecta e debate as opinións dos participantes no parladoiro.</li> <li>• Usa unha linguaxe respectuosa,</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

	<p>lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p><b>B1.6.4.</b> Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.</p>	<p>non discriminatoria e respecta as normas de desenvolvemento do parladoiro.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Recita un poema con entoación e expresividade axeitada ao tema que trata.</li></ul>	
--	--	---	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteís) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidos de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica o tema, o destinatario e o propósito dun folleto informativo.</li> <li>• Entende o contido xeral do folleto informativo <i>Ecovila, un hotel invisible</i>.</li> <li>• Explica e xustifica o título do texto.</li> <li>• Discrimina datos correctos e incorrectos sobre o contido do folleto informativo.</li> <li>• Explica en que partes se estrutura o folleto.</li> <li>• Interpreta frases con sentido figurado do texto.</li> </ul>	<p>CL AA CMCT</p>
<p><b>B2.2.</b> Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes.</p>	<p><b>B2.2.1.</b> Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes relacionándoa co contido do texto que acompaña.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asocia imaxes que acompañan o texto con informacións concretas que presenta.</li> </ul>	
<p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p>	<p><b>B2.4.1.</b> Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipa hipóteses sobre o contido do folleto informativo a partir das imaxes que acompañan o texto e a súa estrutura.</li> </ul>	
<p><b>B2.6.</b> Realizar diferentes tipos de lectura.</p>	<p><b>B2.6.1.</b> Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le en voz alta con pronunciación e entoación correctos o folleto informativo <i>Ecovila, un hotel invisible</i>, adecuándose ao formato e á</li> </ul>	



		estrutura textual.	
--	--	--------------------	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida de diversos medios para a súa participación no parladoiro.</li> <li>• Elabora o guión previo para a súa participación na parladoiro.</li> <li>• Usa unha estrutura coherente no guión previo á intervención.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.2.3.</b> Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un texto breve e ben organizado no que explica a experiencia sobre unha excursión cos compañeiros da clase.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos.</li> <li>• Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.</li> </ul>	<p>CL AA</p>

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.4.</b> Recoñecer e empregar os conectores básicos así como outros elementos de cohesión.</p>	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p><b>B4.4.1.</b> Usa diversos conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...</p> <p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica os substantivos segundo que sexan individuais ou colectivos, concretos ou abstractos.</li> <li>• Cambia o xénero e o número dos substantivos co morfema correspondente.</li> <li>• Escribe e presenta de forma oral e escrita as oracións cunha orde lóxica e coas concordancias e conectores adecuados, por exemplo na argumentación a favor ou en contra dunha afirmación, no relato dunha experiencia, na presentación de actividades, análise de perigos e consellos na realización do parladoiro.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.3.</b> Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa oracións utilizando vocabulario propio das paisaxes.</li> <li>• Identifica, coa axuda do dicionario, palabras antónimas con prefixo.</li> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p><b>B4.3.1.</b> Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza os diferentes signos que pechan oracións segundo a función comunicativa da oración.</li> </ul>	<p>CL</p>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoce a función dos diferentes signos de puntuación que pechan oracións.</li></ul>	
--	--	---	--

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<p><b>B5.2.1.</b> Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.2.2.</b> Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le o poema <i>Pason a Lúa</i>, primeiro en silencio e despois en voz alta con expresividade axeitada.</li> </ul>	
<p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.</p>	<p><b>B5.3.1.</b> Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p> <p><b>B5.3.2.</b> Distingue algúns dos recursos retóricos e métricos propios dos poemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica os elementos básicos de textos en prosa e en verso.</li> <li>Distingue textos en prosa de textos en verso.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CEC</p>
<p><b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p>	<p><b>B5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escolle unha canción e separa a letra dunha canción en versos e estrofas.</li> <li>Ordena versos propostos para formar un poema, tendo en conta o número de versos e a estrutura da rima.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>

#### **UNIDADE 4. Valoramos os traballos**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión da Internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e distinguindo, de maneira xeral, información de opinión e elaboración dun resumo.</li> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións dos demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> <li>• Uso de maneira xeral dunha linguaxe non</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación dos elementos da entrevista radiofónica: emisor, receptor, mensaxe, obxectivo.</li> <li>• Recoñecemento do contexto dunha entrevista.</li> <li>• Argumentación oral: xustificación de afirmacións sobre os oficios.</li> <li>• Definición oral breve dun oficio.</li> <li>• Explicación oral do proceso de elaboración dunha xoia.</li> <li>• Avaliación, cos compañeiros, das producións orais propias e dos demais.</li> </ul>	<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da Internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> <p><b>B1.12.</b> Usar de maneira xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</p>

discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.		
---	--	--



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de trabalinguas.</li> <li>• Lectura en silencio e en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, da narración (anécdota histórica) <i>Un descubrimento fundamental</i>.</li> <li>• Interpretación das imaxes que acompañan o texto.</li> <li>• Resposta a preguntas sobre os feitos máis relevantes do conto.</li> <li>• Ordenación da secuencia que segue Arquímedes para resolver o problema.</li> <li>• Ampliación de vocabulario coa axuda do contexto da lectura.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación do contido do texto, previo á súa oralización, mediante a elaboración dun guión (a explicación oral da elaboración dunha xoia.)</li> <li>• Escritura dunha carta formal coa intención de mostrar agradecemento.</li> <li>• Compilación de información sobre o proceso de elaboración dunha xoia.</li> <li>• Selección da información de fontes variadas, contrastando a súa fiabilidade.</li> <li>• Anotación, coa axuda das cuestións propostas, dos elementos necesarios para realizar a avaliación colectiva da explicación oral.</li> <li>• Aplicación de normas ortográficas, como elemento de consolidación, e das normas aprendidas en unidades anteriores nun ditado acumulativo.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras..., artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; ...</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xulgar sobre a corrección das palabras e xeneralizar as normas ortográficas.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O pronome persoal</li> <li>• As contraccións do pronome persoal</li> <li>• A polisemia.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Comprensión das actividades e da tarefa final proposta.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para realizar unha explicación oral sobre o traballo dos xoieiros.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> <p><b>B4.9.</b> Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Comparación entre aspectos das linguas que o alumnado coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.</li></ul>		
--	--	--

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da Internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p>	<p><b>B1.1.1.</b> Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> <p><b>B1.1.2.</b> Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, nun texto oral (entrevista radiofónica), o tema, o destinatario, o propósito da mensaxe e a intención do emisor.</li> <li>• Deduce o contexto en que se produce a entrevista radiofónica a partir dalgúns datos.</li> <li>• Comprende o léxico empregado polos intervintes da entrevista, realiza inferencias a partir do contido da conversa e dos elementos contextuais.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.12.</b> Usar de maneira xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</p>	<p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p><b>B1.12.2.</b> Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressa a súa opinión sobre as capacidades dun compañeiro ou compañeira para realizar un oficio.</li> <li>• Emprega, para expresar opinións, fórmulas axeitadas (<i>eu creo, considero...</i>)</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>	<p><b>B1.7.1.</b> Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica oralmente en que consiste o oficio de xoieiro partindo da elaboración previa dun guión (escrito) para as súas intervencións orais.</li> </ul>	

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérbolos, ironías e dúbidos sentidos en textos.</p> <p><b>B2.1.5.</b> Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde as preguntas sobre as ideas principais da narración dunha anécdota histórica <i>Un descubrimento fundamental</i>.</li> <li>• Ordena os pasos que segue o protagonista para resolver o problema.</li> <li>• Relaciona accións co personaxe que as leva a cabo.</li> <li>• Resume o experimento do protagonista do texto.</li> <li>• Interpreta o vocabulario da lectura coa axuda do contexto.</li> </ul>	<p>CL CMCT AA</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza unha lectura comprensiva do relato <i>Un descubrimento fundamental</i> e xustifica por que se considera dunha anécdota histórica.</li> <li>• Le en voz alta con pronunciación e entoación correctos a narración dunha anécdota histórica <i>Un descubrimento fundamental</i>, axustándose ao formato e á estrutura textual.</li> <li>• Respecta as pausas que marcan os signos de puntuación.</li> </ul>	<p>CL AA</p>

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.3.</b> Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamacións e interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica a realización da tarefa final da unidade (a explicación oral sobre un traballo), establecendo metas, propondo un plan ordenado de accións para conseguilas, seleccionando os materiais e calculando o tempo para cada paso.</li> <li>• Busca información sobre o tema elixido da explicación oral e organízao de forma adecuada para utilizalo no proceso de redacción do guión.</li> <li>• Elabora o guión previo para a súa explicación oral no que establece o propósito comunicativo e que lle vai servir para realizar a súa explicación oral.</li> <li>• Avalía o desenvolvemento do proceso e voino adaptando aos cambios e imprevistos.</li> <li>• Valora a calidade do produto final coa axuda de guías para a observación.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.2.1.</b> Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un resumo do experimento de Arquímedes.</li> <li>• Escribe unha carta de agradecemento formal axustándose á situación comunicativa proposta.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a</li> </ul>	<p>CL</p>

académico para obter, organizar e comunicar información	ámbito académico cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.</li> </ul>	AA IE
---	--	--	----------



## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.3.</b> Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario empregado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Interpreta correctamente o significado de palabras polisémicas.</li> <li>• Utiliza no contexto adecuado vocabulario relacionado coa xoiaría.</li> </ul>	<p>CL CD AA</p>
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.9.</b> Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p>	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> <p><b>B4.3.3.</b> Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome.</p> <p><b>B4.9.2.</b> Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas ortográficas, léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas.</li> <li>• Comprende a función do pronome persoal e pon exemplos.</li> <li>• Identifica pronomes persoais tónicos e átonos.</li> <li>• Transforma elementos da oración polos pronomes átonos ou tónicos equivalentes.</li> <li>• Identifica as colocacións do pronome na oración arredor do verbo.</li> <li>• Compara a colocación do pronome na sintaxe galega e na castelá a partir de exemplos propostos por eles mesmos.</li> </ul>	<p>CL AA</p>

<p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p><b>B4.2.2.</b> Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, ll/i/x.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coñece a norma de contracción dos pronomes persoais átonos entre si.</li> <li>• Realiza as contraccións do pronome persoal tónico coas preposicións correspondentes.</li> <li>• Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas.</li> </ul>	<p>AA IE</p>
--	---	---	------------------

## UNIDADE 5. Tradición ou modernidade

### OBXECTIVOS

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión da Internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e distinguindo, de maneira xeral, información de opinión e elaboración dun resumo.</li> <li>• Participación e cooperación nas situacións comunicativas de relación social especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, asembleas, narracións orais, entrevistas) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, roles diversos no intercambio, respecto ás opinións, das demais persoas, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</li> <li>• Recoñecemento e valoración, de maneira global, das diferenzas dialectais orais da lingua galega, como elemento enriquecedor da lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• escoita dunha entrevista radiofónica e identificación dos datos máis relevantes.</li> <li>• Recoñecemento das características lingüísticas propias do galego.</li> <li>• Expresión da opinión sobre a diferenza entre as cousas modernas e as antigas.</li> <li>• Participación nun debate sobre normas de comportamento entre amigos.</li> </ul>	<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da Internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.6.</b> Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p><b>B1.13.</b> Recoñecer e valorar, de maneira global, as diferenzas dialectais orais da lingua galega</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa,...).</li> <li>• Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto sinxelo.</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> <li>• Comezo no uso das bibliotecas, incluíndo as determinar, de xeito cada vez máis autónomo, para obter información e modelos para a produción escrita.</li> <li>• Desenvolvemento da autonomía lectora,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva de adiviñas.</li> <li>• Lectura en voz alta do conto <i>Unha idea xenial</i>, variando a entoación segundo o uso da coma.</li> <li>• Identificación dos espazos e accións que transcorren no conto.</li> <li>• Síntese do argumento.</li> <li>• Ampliación de vocabulario coa axuda do contexto da lectura.</li> <li>• Expresión da opinións.</li> <li>• Elección de lecturas ao longo do trimestre para o gusto persoal.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.3.</b> Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> <p><b>B2.8.</b> Usar as bibliotecas de aula e do centro, así coma as virtuais, con ceta autonomía, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.</p> <p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

amosando capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias.		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> <li>• Uso das TIC, con certa autonomía, na busca de información, o tratamento dos textos e a realización de presentacións.</li> <li>• Utilización de elementos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión (ilustracións, gráficos, táboas e tipografía) e ilustración creativa dos propios textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación do contido do texto: folleto de instrucións.</li> <li>• Redacción do guión do folleto de instrucións.</li> <li>• Elaboración dunha ficha sobre unha asociación inventada.</li> <li>• Revisión do contido e dos aspectos gramaticais.</li> <li>• Aplicación das normas ortográficas sobre as contraccións, como elemento de consolidación, e tamén das normas ortográficas aprendidas na unidade anterior nun ditado acumulativo.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> <li>• Elaboración dun resumo do conto.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p> <p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p> <p><b>B3.6.</b> Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos ...</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xulgar sobre a corrección das palabras e xeneralizar as normas...</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</li> <li>• Coñecemento xeral das características relevantes (históricas, socioculturais...) da</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os determinantes: o artigo.</li> <li>• Os tipo de determinantes.</li> <li>• As contraccións dos determinantes coas preposicións.</li> <li>• Vocabulario do circuíto eléctrico.</li> <li>• A homonimia.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Recoñecemento dalgunhas características lingüísticas, dialectais, do galego no demostrativo e no pronome persoal.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> <p><b>B4.8.</b> Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p>



lingua galega e identificación e valoración desta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.		
--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de texto da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.</li> <li>• Recreación e composición de poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas, recoñecendo características dalgúns modelos.</li> <li>• Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos literarios en prosa: <i>A vasoira da bruxa</i>; en verso: <i>Palabras</i>; e en formato teatral: <i>O maquinista Antón</i>.</li> <li>• Elementos característicos dos textos literarios escritos en prosa, en verso e en formato teatral.</li> <li>• Escritura dun texto narrativo e un teatral a partir dun texto poético.</li> </ul>	<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p> <p><b>B5.4.</b> Recrear e compondor poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p> <p><b>B5.6.</b> Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</p>

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da Internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p>	<p><b>B1.1.1.</b> Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde correctamente preguntas sobre o contido dun programa radiofónico que inclúe unha entrevista: nome do programa, persoas entrevistadas, tema da entrevista...</li> </ul>	<p>CL CMCT AA</p>
<p><b>B1.13.</b> Recoñecer e valorar, de maneira global, as diferenzas dialectais orais da lingua galega</p>	<p><b>B13.2.</b> Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galego como un símbolo de riqueza linguística e cultural e o estándar como variante unificadora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica as características que se axustan á procedencia lingüística do emisor.</li> <li>• Amona respecto polas realizacións dialectais.</li> </ul>	<p>CL CSC</p>
<p><b>B1.6.</b> Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p><b>B1.6.2.</b> Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p><b>B1.6.5.</b> Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, oralmente, a súa opinión sobre os obxectos modernos e antigos empregando fórmulas lingüísticas axeitadas.</li> <li>• Participa de maneira activa nun debate sobre as normas de comportamento entre os amigos.</li> </ul>	<p>CL CSC</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dóbres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.3.</b> Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérbolos, ironías e dóbres sentidos en textos.</p> <p><b>B2.3.3.</b> Realiza o resumo dun texto sinxelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os espazos en que ten lugar no relato <i>Unha idea xenial</i>.</li> <li>• Identificar detalles do textos que demostran que se trata dun conto humorístico.</li> <li>• Resume coas súas palabras o argumento do conto.</li> <li>• Analizar e interpretar os comportamentos dos personaxes en relación coa historia.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> <p><b>B2.7.3.</b> Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le de forma comprensiva textos narrativos e poéticos.</li> <li>• Le en voz alta con pronunciación e entoación correctos as oracións propostas, prestando unha atención especial á función das diferentes comas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>IE</p>
<p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	<p><b>B2.11.2.</b> Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elixe lecturas ao longo de todo o trimestre por iniciativa propia e por gusto persoal.</li> <li>• Expresa a súa opinión sobre a actuación dos diferentes personaxes.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>

<p><b>B2.8.</b> Usar as bibliotecas de aula e do centro, así coma as virtuais, con ceta autonomía, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.</p>	<p><b>B2.8.2.</b> Usa as bibliotecas de aula e do centro, así coma as virtuais, para obter datos e informacións, colaboran no seu coidado e mellora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa a biblioteca para localizar información sobre películas baseadas en guións e os libros en que se inspiran estes.</li> </ul>	
--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.4.</b> Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mellora unha definición empregando un léxico máis preciso.</li> <li>• Completa datos nunha ficha sobre unha asociación.</li> <li>• Elabora un folleto de instrucións da montaxe dun obxecto seguindo a estrutura requirida (apartado: instrucións de montaxe, posta en marcha, precaucións...) e aplicando nel as características propias do xénero.</li> <li>• Utiliza palabras e expresións axeitadas para converter as accións en ordes.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p>	<p><b>B3.5.4.</b> Usa as TIC con certa autonomía, para realizar presentacións elementais.</p> <p><b>B3.5.2.</b> Emprega procesadores de textos con certa autonomía</p> <p><b>B3.5.3.</b> Utiliza, habitualmente, correctores de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o procesador de textos para conseguir unha boa presentación do texto, organizado en apartados acompañados das imaxes oportunas escaneadas.</li> </ul>	
<p><b>B3.6.</b> Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p>	<p><b>B3.6.1.</b> Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acompaña as explicacións e e instrucións con imaxes axeitadas.</li> </ul>	
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (questionarios, resúmenes, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e</li> </ul>	

		<p>resumos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza ditados em que aplica os conteúdos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.</li></ul>	
--	--	---	--

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.3.</b> Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Completa, coa axuda do dicionario, actividades que esixen o uso de vocabulario relacionado coas paisaxes.</li> <li>• Busca palabras homónimas no dicionario.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os artigos nun texto.</li> <li>• Fai as concordancias de artigo e substantivo.</li> <li>• Explica a función dos determinantes.</li> <li>• Identifica diferentes tipos de determinantes.</li> <li>• Clasifica os tipos de artigos.</li> <li>• Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<b>B4.8.</b> Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.	<b>B4.8.1.</b> Coñece, de xeito xeral, as características máis relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas e recoñece algunhas variantes dialectais características (demostrativo <i>iste</i>, pronome <i>il...</i>)</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p>
<b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu	<b>B4.2.2.</b> Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coñece a norma de uso das formas contractas do artigo e a preposición.</li> <li>• Completa textos breves e oracións coa</li> </ul>	<p>CL</p>



valor social e a necesidade de cingirse a elas.	nas regras do <i>h, b/v, c/cc, ll/i/x</i> .	contracción correcta de demostrativos e indefinidos coas preposicións.	
---	---	--	--

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<p><b>B5.2.1.</b> Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.2.2.</b> Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le o conto de humor e o poema <i>A señora vaca</i>, en silencio e en voz alta, de forma comprensiva.</li> </ul>	<p>CL CEC</p>
<p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p>	<p><b>B5.3.1.</b> Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os elementos básicos dos contos: personaxes e espazo onde transcorre a acción.</li> <li>• Identifica e expresa as diferenzas entre un texto narrativo, un poético e un teatral.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p> <p><b>B5.6.</b> Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</p>	<p><b>B5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.</p> <p><b>B4.6.1.</b> Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora, por escrito, un texto narrativo e un texto teatral a partir dun poema proposto.</li> <li>• Fai unha pescuda sobre guións cinematográficos baseados en textos literarios.</li> </ul>	<p>CL AA IE CEC</p>

## UNIDADE 6: DESCUBRIMOS O UNIVERSO

### OBXECTIVOS

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión, da internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e distinguindo, de maneira xeral, información de opinión e elaboración dun resumo.</li> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións dos demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión do tema dun concurso da radio.</li> <li>• Elaboración oral de definicións e comparacións de obxectos relacionados co espazo.</li> </ul>	<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa,...).</li> <li>• Uso de certas estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura dun texto narrativo breve: <i>Misión espacial</i>, prestando atención á segmentación das oracións.</li> <li>• Lectura en silencio e en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, da narración (conto de ficción científica) <i>Un roubo no espazo</i>.</li> <li>• Resposta a preguntas sobre as ideas fundamentais do texto.</li> <li>• Identificación do espazo e o tempo da narración.</li> <li>• Caracterización dos personaxes.</li> <li>• Interpretación do significado de palabras a partir do contexto.</li> <li>• Reflexión sobre os avances científicos a partir da lectura.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico da información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción dun texto breve en que explica como cre que será a vida no futuro.</li> <li>• Planificación do contido do texto descritivo.</li> <li>• Descrición dunha imaxe do espazo.</li> <li>• Realización de ditados.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal...</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xulgar sobre a corrección das palabras e xeneralizar as normas ortográficas.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os demostrativos.</li> <li>• Os posesivos</li> <li>• A sílaba tónica e o acento gráfico.</li> <li>• O sentido figurado e o sentido literal.</li> <li>• Vocabulario relacionado co espazo.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

procedimientos de creación de palabras: derivación (prefijos e sufijos) e composición.		
--	--	--



## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes, así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p>	<p><b>B1.1.1.</b> Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica nun texto oral (concurso televisivo ou radiofónico) a definición correspondente á palabra que se presenta.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.2.</b> Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A partir dunhas pistas orais (definicións) descobre a palabra definida.</li> <li>Elabora definicións orais respectando a estrutura propia deste xénero e servíndose de exemplos adecuados, sen recorrer a anécdotas persoais.</li> </ul>	<p>CL CSC</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>	<p><b>B1.7.2.</b> Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza palabras e expresións que indican a localización dos elementos no espazo: <i>ao lado, no centro...</i></li> </ul>	

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos</p> <p><b>B2.4.2.</b> Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde preguntas sobre o contido fundamental do texto.</li> <li>• Identifica o espazo e o tempo da narración.</li> <li>• Caracteriza os personaxes segundo a participación que teñen no relato.</li> <li>• Interpreta o significado de palabras segundo o contexto.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le comprensivamente.</li> <li>• Le en voz alta con pronunciación e entoación correctos o texto <i>Misión espacial</i> e o conto de ficción científica <i>Un roubo no espazo</i>, axustándose ao formato e á estrutura textual.</li> <li>• Pronuncia sen problemas palabras que conteñen dificultades de pronuncia.</li> <li>• Reflexiona, ao fío da lectura, sobre os avances científicos.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
--	---	--	-------------------------------

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.4.</b> Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica un guión previo a unha descrición dunha imaxe, establecendo claramente o propósito comunicativo.</li> <li>• Redacta un texto descritivo respectando unha orde e empregando os conectores adecuados para ordenar as ideas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.2.3.</b> Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un texto descritivo sobre unha imaxe.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (questionarios, resumos, descricións, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa esquemas e resumos sobre os temas ortográficos e gramaticais coa finalidade de preparar o estudo.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.3.</b> Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Identifica o sentido literal e o sentido figurado dunha palabra.</li> <li>• Aplica o vocabulario do espazo nas súas producións textuais.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica demostrativos segundo a distancia que expresan.</li> <li>• Completa oracións con demostrativos axeitados.</li> <li>• Diferencia posesivos e demostrativos.</li> <li>• Identifica o uso despectivo dos demostrativos.</li> <li>• Emprega formas correctas dos posesivos.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p><b>B4.1.3.</b> Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p><b>B4.2.1.</b> Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a sílaba tónica e as átonas.</li> <li>• Aplica as normas ortográficas aprendidas tanto en ditados coma nas súas producións textuais.</li> <li>• Valora a importancia do uso do acento gráfico.</li> </ul>	<p>CL</p>

## UNIDADE 7. Informámonos

### OBXECTIVOS

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión, da internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e distinguindo, de maneira xeral, información de opinión e elaboración dun resumo.</li> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Identificación da lingua galega con calquera contexto de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de tipos textuais dos medios de comunicación: noticia, anuncio, aviso informativo, presentación.</li> <li>• Comprensión da información en textos variados dos medios de comunicación. Detección de erros no contido.</li> <li>• Obtención de información a partir dun diálogo.</li> </ul>	<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.14.</b> Identificar a lingua galega oral con calquera contexto de uso oral.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa,...).</li> <li>• Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender, identificando e interpretando, con especial atención os datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas e ilustracións.</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura dun texto, en voz alta, cambiando algunhas palabras.</li> <li>• Lectura do conto de aventuras <i>Expedición a Galigabtar</i> prestando atención a palabras de difícil pronunciación.</li> <li>• Recoñecemento do aspecto que converte un conto nun relato de aventuras.</li> <li>• Resposta a preguntas que mostran que se comprendeu a idea fundamental do texto.</li> <li>• Interpretación de palabras da lectura a partir do contexto.</li> <li>• Dedución do contido implícito do texto a partir do seu contido e da ilustración.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.2.</b> Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Uso das TIC, con certa autonomía, na busca de información, no tratamento dos textos e a realización de presentacións.</li> <li>• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción do resumo dunha noticia de actualidade, respectando as características do xénero e incluíndo nela a información máis importante.</li> <li>• Escritura de textos expositivos: unha redacción sobre a Terra.</li> <li>• Descrición dunha cova.</li> <li>• Consulta de diferentes fontes.</li> <li>• Copia dun texto ao ditado para practicar as normas de acentuación gráfica, e tamén para practicar as grafías traballadas en unidades anteriores.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p> <p><b>B3.7.</b> Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados... ; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo...</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xulgar sobre a corrección das palabras e xeneralizar as normas...</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os numerais</li> <li>• Os indefinidos.</li> <li>• As normas de acentuación</li> <li>• Vocabulario relacionado coa Terra.</li> <li>• O campo léxico.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para elaborar unha redacción a partir de información obtida de diversas fontes.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

os procedimientos de creación de palabras: derivación (prefijos e sufixos) e composición.		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de texto da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.</li> <li>• Recreación e composición de poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas, recoñecendo características dalgúns modelos.</li> <li>• Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación dos personaxes e do espazo nun fragmento dunha obra teatral: <i>Vencidos pola música</i>.</li> <li>• Recoñecemento dos aspectos formais que caracterizan os textos teatrais.</li> <li>• Elaboración, guiada, dun texto teatral a partir de viñetas.</li> </ul>	<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p> <p><b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p> <p><b>B5.6.</b> Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</p>

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.14.</b> Identificar a lingua galega oral con calquera contexto de uso oral.</p>	<p><b>B1.1.1.</b> Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> <p><b>B1.1.2.</b> Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.</p> <p><b>B1.14.1.</b> Identifica a lingua galega oral con calquera contexto profesional: sanidade, educación, medios de comunicación...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica diferentes tipos textuais dos medios de comunicación: noticia, anuncio, aviso informativo, presentación.</li> <li>• Retén datos dos textos orais e identifica erros de interpretación.</li> <li>• Realiza inferencias a partir do contido da conversa e os elementos contextuais.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.1.</b> Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p><b>B1.4.4.</b> Participa activamente no traballo en grupo, así coma nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa nun diálogo, atendendo a unha serie de condicións, para obter información sobre unha película, inferindo datos.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dúbidos sentidos en textos.</p> <p><b>B2.1.5.</b> Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidos de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza información concreta nun texto.</li> <li>• Ordena temporalmente os acontecementos que teñen lugar na historia.</li> <li>• Infire información sobre os sentimentos dos personaxes.</li> <li>• Analiza o tempo da historia.</li> <li>• Caracteriza os personaxes da lectura.</li> <li>• Entende o contido dun texto que leu e amplía o seu vocabulario coa axuda do contexto da lectura.</li> </ul>	<p>CL CMCT AA</p>
<p><b>B2.2.</b> Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes.</p>	<p><b>B2.2.1.</b> Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes relacionándoa co contido do texto que acompaña.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e explica a información que achegan un mapa físico e un gráfico de porcentaxes.</li> </ul>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le comprensivamente o conto identificando características propias dun relato de aventuras.</li> <li>• Le en voz alta o conto <i>Expedición a Galigabtar</i>, prestando atención á</li> </ul>	<p>CL IE</p>

<p>situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>		<p>pronuncia de palabras complicadas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le un texto modelo e vai cambiando datos por outros inventados.</li></ul>	
--	--	---	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	<p><b>B3.4.2.</b> Escribe textos sinxelos de carácter creativo.</p> <p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.4.</b> Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica a realización da tarefa final da unidade, proponendo un plan e seleccionando os materiais necesarios para realizar o texto expositivo.</li> <li>Redacta un texto expositivo breve sobre a Terra a partir de información de fontes diferentes: un gráfico, un texto explicativo, un mapa.</li> <li>Organiza a información segundo as indicacións dadas.</li> <li>Revisa os textos e detecta erros con autonomía.</li> <li>Avalía en grupo o proceso seguido e a calidade do produto final con axuda de guías para a observación.</li> </ul>	CL CMCT AA IE
<b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	<b>B3.2.3.</b> Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resume unha noticia breve respondendo catro preguntas clave.</li> <li>Describe unha exploración tomando como punto de partida o texto da lectura.</li> </ul>	CL
<b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	<b>B3.5.1.</b> Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recolle información sobre a Terra en varias fontes de información: un gráfico, un texto explicativo, un mapa e consultando a internet.</li> </ul>	CL CD AA
<b>B3.7.</b> Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a	<b>B3.7.1.</b> Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta en papel os seus escritos con boa caligrafía e un formato de</li> </ul>	CL



lingua escrita como medio de comunicación.	establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre párrafos, interliñado... en calquera soporte.	presentación adecuado ao xénero textual.	IE
<b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	<b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa o resumo e un esquema que recolle contidos gramaticais da unidade.</li> <li>• Escribe ditados para practicar as normas ortográficas aprendidas na unidade.</li> </ul>	CL AA

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Usa correctamente vocabulario relacionado coa Terra.</li> <li>• Clasifica as palabras segundo o campo léxico ao que corresponden.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica os numerais segundo o tipo: ordinais ou cardinais.</li> <li>• Diferencia numerais dos indefinidos.</li> <li>• Transforma cifras en numerais.</li> <li>• Completa oracións con indefinidos e fai as concordancias precisas de ser o caso.</li> </ul>	<p>AA</p> <p>CD</p> <p>IE</p>
<p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p><b>B4.2.1.</b> Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acentúa palabras soltas.</li> <li>• Acentúa palabras integradas en textos.</li> <li>• Reescribe o texto da tarefa final corrixindo os erros gramaticais e ortográficos detectados no proceso de revisión.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	<p><b>B5.2.1.</b> Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.2.2.</b> Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le o conto de aventuras da unidade e o textos teatrais, en silencio e en voz alta, de forma expresiva.</li> </ul>	CL CEC
<b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.	<b>B5.3.1.</b> Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica os elementos básicos do texto teatral: espazo e personaxes.</li> <li>Coñece a función das anotacións teatrais.</li> <li>Nun texto teatral, distingue o diálogo das anotacións e recoñece os aspectos formais que caracterizan cada parte.</li> </ul>	CL CEC
<b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.	<b>B5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe, de maneira guiada, un texto teatral a partir de viñetas, aplicando os aspectos formais propios dos textos teatrais.</li> </ul>	CL CEC
<b>B5.6.</b> Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	<p><b>B4.5.1.</b> Participa activamente en dramatizacións de textos literarios.</p> <p><b>B4.6.1.</b> Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza unha pescuda sobre os festivais e mostras de teatro en Galicia e valora este tipo de eventos como forma de manifestación e achegamento da literatura.</li> </ul>	CL CD AA CEC

## UNIDADE 8. Como nos sentimos

### OBXECTIVOS

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións dos demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> <li>• Utilización de estratexias para potenciar a expresividade das mensaxes orais (miradas e posturas corporais)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización dun personaxe por medio da voz.</li> <li>• Identificación dos datos máis relevantes (emisor e mensaxe) dunha conversa coloquial.</li> <li>• Recoñecemento do sentimento a partir dos elementos propios da comunicación non verbal.</li> <li>• Narración dunha historia de maneira expresiva, servíndose de xestos, cambiando a entoación e o ton de voz para expresar sentimentos.</li> </ul>	<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> <p><b>B1.9.</b> Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos da linguaxe non verbal.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa...).</li> <li>• Uso de certas estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).</li> <li>• Uso dirixido das tecnoloxías da información e da comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información.</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual.</li> <li>• Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura expresiva do texto <i>Unha intelixencia moi especial</i> con diferentes tons de voz.</li> <li>• Lectura en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, dunha entrevista: <i>A forza da vontade</i>, marcando ben a entoación ao final de cada oración.</li> <li>• Comprensión de informacións diversas incluídas na entrevista.</li> <li>• Interpretación de palabras da lectura coa axuda do contexto.</li> <li>• Reflexión, a raíz da lectura, sobre a práctica do deporte.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> <p><b>B2.5.</b> Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros. Composición de textos de información e de opinión sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista e no comentario breve sobre libros ou música en situacións reais ou simuladas.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (questionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración do borrador previo á intervención oral da tarefa final: narración con expresión dos sentimentos.</li> <li>• Redacción dunha entrevista breve a un compañeiro.</li> <li>• Aplicación das normas de acentuación en ditongos e hiatos, e tamén doutros aspecto tratados durante as unidades anteriores, como ditado acumulativo.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo...</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xulgar sobre a corrección das palabras e xeneralizar as normas ortográficas.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O adxectivo.</li> <li>• O xénero e o número do adxectivo.</li> <li>• Os graos do adxectivo.</li> <li>• Acentuación de ditongos e hiatos.</li> <li>• Vocabulario relacionado co relevo.</li> <li>• Familia de palabras.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>



Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.		
---	--	--

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.1.</b> Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p><b>B1.4.2.</b> Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os datos máis relevantes (emisor e mensaxe) dunha conversa coloquial entre amigos.</li> <li>• Recoñece sentimentos a partir de elementos propios da comunicación non verbal, como o ton da voz.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>	<p><b>B1.7.1.</b> Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p><b>B1.12.</b> Usar de maneira xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventa un personaxe de ficción cunhas características definitorias, e despois sérvese de diferentes tipo de voz para caracterizalo.</li> <li>• Dota de características non sexistas os personaxes que inventa.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B1.9.</b> Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos da linguaxe non verbal.</p>	<p><b>B1.9.1.</b> Utiliza a expresividade corporal: miradas e postura corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narra unha historia de maneira expresiva, variando o ton da voz para expresar diferentes sentimentos e tamén servíndose de xestos.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CEC</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.5.</b> Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p>	<p><b>B2.1.1.</b> Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p><b>B2.1.5.</b> Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> <p><b>B2.5.1.</b> Utiliza as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde preguntas sobre o contido da entrevista <i>A forza da vontade</i> referidas as seguintes aspectos: persoa entrevistada, datos da entrevista, medio de publicación, fazañas deportivas, metas...</li> <li>• Recoñece a estrutura propia das entrevistas no texto <i>A forza da vontade</i>.</li> <li>• Localiza información na Internet sobre o papel dos <i>sherpas</i> na actividade do alpinismo e conecta esa información con texto lido.</li> <li>• Interpreta e explica o título da entrevista.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CD</p>
<p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabra.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> <p><b>B2.7.3.</b> Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le o breve texto <i>Unha intelixencia moi especial</i> e comprende o significado do termo intelixencia emocional, a partir da lectura.</li> <li>• Le en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, unha entrevista: <i>A forza da vontade</i>.</li> <li>• Reflexiona sobre a práctica do deporte, tendo en conta a información da lectura.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.3.</b> Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamacións e interrogación).</p> <p><b>B3.1.4.</b> Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta unha entrevista breve, seguindo o modelo da lectura.</li> <li>• Emprega os signos axeitados nas oracións interrogativas da entrevista.</li> <li>• Inclúe un parágrafo introdutorio e de peche na entrevista correcto ortográfica e gramaticalmente.</li> <li>• Usa unha linguaxe non sexista</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.2.3.</b> Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa esquemas e resumos para repasar os contidos fundamentais da unidade.</li> <li>• Realiza ditados aplicando as normas ortográficas aprendidas na unidade.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Sérvese en diferentes oracións de palabras relacionadas cos deportes.</li> <li>• Recoñece palabras que pertencen á mesma familia de palabras e usa cada unha no contexto adecuado.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambia o xénero e o número dun adxectivo.</li> <li>• Completa oracións coa forma correcta dun adxectivo.</li> <li>• Clasifica os adxectivos tendo en conta o grao.</li> <li>• Completa un texto usando o grao adecuado do adxectivo.</li> <li>• Forma adxectivos en grao superlativo colocando o sufixo correcto.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p><b>B4.2.1.</b> Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia ditongos e hiatos.</li> <li>• Aplica as normas de acentuación en hiatos e ditongos.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## UNIDADE 9. Informamos os demais

### OBXECTIVOS

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión, da internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e distinguindo, de maneira xeral, información de opinión e elaboración dun resumo.</li> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates).</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións das demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> <li>• Produción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación dos elementos básicos da previsión do tempo oral.</li> <li>• Elaboración dunha exposición oral: a predición do tempo.</li> <li>• Definición de palabras reelaborando a información do dicionario.</li> <li>• Preparación dun guión esquemático previo.</li> <li>• Elaboración de traballar e imaxes para acompañar o texto.</li> </ul>	<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> <p><b>B1.8.</b> Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación.</p>

mediante simulación para ofrecer e compartir información.		
--	--	--



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa...).</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual.</li> <li>• Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> <li>• Desenvolvemento da autonomía lectora, amosando capacidade de elección de temas e de textos e de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura en voz alta, con entoación e ritmo adecuados, dun anuncio de estacións meteorolóxicas.</li> <li>• Comprensión do tipo de produto que se anuncia nun texto breve.</li> <li>• Lectura rápida e por parellas do conto de misterio <i>Os parangas desaparecidos</i>.</li> <li>• Recoñecemento do feito misterioso que contén unha historia.</li> <li>• Resumo guiado da historia.</li> <li>• Explicación, coa axuda do contexto, de locucións que se inclúen na lectura.</li> <li>• Expresión da opinión sobre as actuacións dos personaxes.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> <p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

expresión das preferencias.		
-----------------------------	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Composición de textos de información e de opinión sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista e no comentario breve sobre libros ou música en situacións reais ou simuladas.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación do contido do texto, previo á súa oralización: a previsión do tempo.</li> <li>• Escritura dunha carta formal para pedirlle algunha cousa ao concello.</li> <li>• Compilación de información sobre os fenómenos climatolóxicos e os traballos segundo o tempo.</li> <li>• Aplicación das regras de uso do acento diacrítico no ditado, como elemento de consolidación, e tamén das normas tratadas en unidades anteriores, nun ditado acumulativo.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; ... grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Coñecemento xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xulgar sobre a corrección das palabras e xeneralizar as normas ortográficas.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O verbo: raíz e desinencias.</li> <li>• Número e persoa no verbo.</li> <li>• As formas non persoais do verbo</li> <li>• O acento diacrítico</li> <li>• Vocabulario relacionado co tempo.</li> <li>• Palabras primitivas e palabras derivadas.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Comprensión das actividades e da tarefa final proposta.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para elaborar unha redacción a partir de información obtida de diversas fontes.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

procedimientos de creación de palabras: derivación (prefijos e sufijos) e composición.		
--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de texto da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.</li> <li>• Recreación e composición de poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas, recoñecendo características dalgúns modelos.</li> <li>• Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos característicos do texto narrativo: narrador, personaxes, acción e marco (tempo e espazo).</li> <li>• Comparación da narración <i>O labrego e os seus fillos</i> co fragmento da obra teatral da unidade 7 <i>Vencidos pola música</i></li> <li>• Elaboración, guiada, dun texto narrativo.</li> </ul>	<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p> <p><b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p> <p><b>B5.7.</b> Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.</p>

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p>	<p><b>B1.1.1.</b> Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e entende os elementos fundamentais dunha previsión do tempo oral.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define palabras reelaborando a definición do dicionario.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> <p><b>B1.8.1.</b> Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B1.7.1.</b> Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p><b>B1.7.2.</b> Elaborar un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> <p><b>B1.7.4.</b> Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p> <p><b>B1.8.1.</b> Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica os contidos e elabora o borrador para preparar a exposición oral sobre a predición do tempo.</li> <li>- Expón a súa predición do tempo e presta especial atención á elocución en voz alta e inclúe os elementos non verbais na realización da narración oral.</li> <li>- Avalía a narración dos compañeiros.</li> </ul>	<p>CL</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.5.</b> Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p><b>B2.3.3.</b> Realiza o resumo dun texto sinxelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconece o feito misterioso que contén o relato <i>Os paraugas desaparecidos</i>.</li> <li>• Identifica o personaxe principal do relato.</li> <li>• Resume a historia do conto, de maneira guiada.</li> <li>• Analiza o plan de actuación realizado polos personaxes do conto.</li> <li>• Explica, coa axuda do contexto, locucións presentes na lectura.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.3.</b> Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> <p><b>B2.7.5.</b> Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconece o feito misterioso que contén o relato <i>Os paraugas desaparecidos</i>.</li> <li>• Le en voz alta, aplicando as técnicas de velocidade lectora, do conto de misterio: <i>Os paraugas desaparecidos</i>.</li> <li>• Le en voz alta dun anuncio radiofónico de estacións meteorolóxicas.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar</p>	<p><b>B2.11.2.</b> Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa a opinión sobre as actuacións dos personaxes.</li> </ul>	<p>CL CSC</p>



preferencias.			
---------------	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.5.</b> Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compila e organiza a información que recolle para elaborar unha previsión meteorolóxica oral.</li> <li>• Elabora un borrador cos datos recollidos que sirva de guía para a explicación oral.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.2.1.</b> Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe unha nota de aviso incluíndo unha serie de datos concretos.</li> <li>• Redacta unha carta formal ao concello para facer algunha petición ou suxestión.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos.</li> <li>• Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Completa textos e oracións sobre o tempo.</li> <li>• Identifica palabras derivadas coa axuda do dicionario.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
<b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> <p><b>B4.3.3.</b> Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Separa a raíz das desinencias en diferentes formas verbais.</li> <li>• Identifica o infinitivo de determinadas formas verbais.</li> <li>• Recoñece a persoa e o número das formas verbais.</li> <li>• Identifica a conxugación a que pertence un verbo.</li> <li>• Coloca o pronome persoal átono posposto ao verbo como regra xeral.</li> </ul>	<p>CL</p>
<b>B4.2.</b> Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<p><b>B4.2.1.</b> Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p><b>B4.1.3.</b> Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica a función da acentuación diacrítica.</li> <li>• Coñece e acentúa palabras que levan acentuación diacrítica.</li> <li>• Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas.</li> <li>• Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	<p><b>B5.2.1.</b> Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.2.2.</b> Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le o conto de misterio da unidade e outros textos narrativos, en silencio e en voz alta, de forma expresiva.</li> </ul>	CL CEC
<b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.	<b>B5.3.1.</b> Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica os elementos básicos do texto narrativo: personaxes, narrador, marco (espazo e tempo).</li> </ul>	CL
<b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.	<b>B5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe, de maneira guiada, un texto narrativo a partir duns personaxes dados.</li> </ul>	CL
<b>B5.7.</b> Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	<b>B4.7.2.</b> Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece paralelismos entre elementos presentes en historias de certos videoxogos cos elementos característicos dos textos narrativos.</li> </ul>	CL CEC

## UNIDADE 10. Vivimos en sociedade

### OBXECTIVOS

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións dos demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación do propósito de mensaxes habituais do ámbito social: pedir información, dar grazas, dar unha orde ou pór unha condición.</li> <li>• Elaboración de dúas mensaxes de contestador para facer unha invitación ao mesmo acto: un formal e un informal.</li> <li>• Os elementos paratextuais como a voz para axustarse ao rexistro formal ou informal.</li> <li>• Xogo dialogado por parellas para descubrir a intención con que se di unha mensaxe.</li> </ul>	<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa...).</li> <li>• Uso de certas estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).</li> <li>• Uso dirixido das tecnoloxías da información e da comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura en voz alta, con entoación e ritmo adecuados, do poema <i>No país de Todoigual</i>.</li> <li>• Lectura en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, da lenda <i>Roldán e as costureiras</i>.</li> <li>• Práctica do ton solemne na lectura.</li> <li>• Identificación dos elementos da lenda: acción e personaxes.</li> <li>• Interpretación de expresións con sentido figurado, coa axuda do contexto da lectura.</li> <li>• Dedución do tipo de actitude que adopta cada personaxe a partir das accións que fai.</li> <li>• Valoración das lendas como parte do patrimonio cultural dun pobo.</li> <li>• Lectura de diversas lendas na internet para elixir unha e facer un resumo.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> <p><b>B2.5.</b> Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros. Composición de textos de información e de opinión sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista e no comentario breve sobre libros ou música en situacións reais ou simuladas.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (questionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> <li>• Utilización de elementos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión (ilustracións, gráficos, táboas e tipografía) e ilustración creativa dos propios textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resumo dunha lenda que coñecida ou atopada na internet.</li> <li>• Compilación e organización da información necesaria para elaborar o cartel e o resumo da lenda.</li> <li>• Anotación, coa axuda das cuestións propostas, das normas que van reflectir no cartel de normas.</li> <li>• Selección da información de fontes variadas, contrastando a súa fiabilidade.</li> <li>• Uso de imaxes para acompañar o cartel.</li> <li>• Aplicación das normas de uso da coma no ditado, como elemento de consolidación e tamén de normas anteriores nun repaso acumulativo.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p> <p><b>B3.6.</b> Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p>



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O verbo: tempo e modo.</li> <li>• Os tempos verbais.</li> <li>• Uso da coma.</li> <li>• Vocabulario do parque acuático e o tempo libre.</li> <li>• Palabras simples e palabras compostas.</li> <li>• Uso práctico do dicionario.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.</li> <li>• Toma das decisións necesarias per elaborar unha redacción a partir de información obtida de diversas fontes.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

procedimientos de creación de palabras: derivación (prefijos e sufijos) e composición.		
--	--	--

## BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.1.</b> Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p><b>B1.4.5.</b> Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica o propósito de mensaxes habituais do ámbito social: pedir información, dar grazas, dar unha orde ou poñer unha condición.</li> <li>• Recoñece datos específicos do contexto en que se desenvolve cada audición.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>	<p><b>B1.7.2.</b> Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> <p><b>B1.7.3.</b> Utiliza o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa nun xogo dialogado de parellas para descubrir a intención comunicativa coa que se di unha mensaxe.</li> <li>• Elabora dúas mensaxes de contestador para facer unha invitación ao mesmo acto: unha formal e unha informal.</li> <li>• Varía os elementos paratextuais como o ton da voz para axustarse ao rexistro.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérbolos, ironías e dobres sentidos en textos.</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os elementos característicos da lenda: acción, personaxes, lugar e tempo.</li> <li>• Cualifica a actitude dos personaxes tendo en conta os seus feitos.</li> <li>• Analiza que feitos quere explicar a lenda apoiándose en detalles do relato.</li> <li>• Interpreta unha hipérbole empregada no texto.</li> <li>• Entende expresións en sentido literal coa axuda do contexto da lectura.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p>	<p><b>B2.4.1.</b> Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e das ilustracións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta de forma comprensiva <i>Roldán e as costureiras</i> con soporte da imaxe que o acompaña.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le o texto poñendo atención á realización das vogais abertas e pechadas a lenda <i>Roldán e as costureiras</i> e incidindo de forma especial na expresividade da copla que acompaña o texto.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CEC</p>

<b>B2.5.</b> Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.	<b>B2.5.1.</b> Utiliza as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Busca unha lenda na internet para relatala oralmente na clase.</li><li>• Le textos por vontade propia ao longo do trimestre e goza da lectura.</li></ul>	CL IE
--	--	--	----------

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.4.</b> Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compila información sobre as accións, perigos e molestias relacionadas co parque acuático.</li> <li>• Estrutura nun guión o deseño do cartel e escolle a forma lingüística para redactar as normas.</li> </ul>	CL CD AA
<b>B3.2.2.</b> Redactas textos xornalísticos (noticias, crónicas, reportaxes, entrevistas) e anuncios e carteis, imitando modelos publicitarios moi sinxelos.	<b>B3.2.1.</b> Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un cartel de normas de comportamento para un parque acuático, organizando ben a información segundo o xénero e empregando imaxes acordes con cada punto.</li> </ul>	CL CEC
<b>B3.6.</b> Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.	<b>B3.6.1.</b> Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emprega símbolos (iconas) significativas para expresar prohibicións e recomendacións e axeitadas ao tema.</li> </ul>	CL AA IE
<b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	<b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (questionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos.</li> <li>• Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.</li> </ul>	CL AA

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Coñece e aplica o vocabulario do parque acuático.</li> <li>• Completa oracións co vocabulario relacionado co parque acuático e o tempo libre.</li> <li>• Identifica palabras compostas e explica o significado coa axuda do dicionario.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p><b>B4.1.2.</b> Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p> <p><b>B4.3.3.</b> Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza formas verbais e clasifícaaas segundo o modo.</li> <li>• Relaciona cada modo coa intención comunicativa que ten.</li> <li>• Identifica formas verbais segundo o tempo.</li> <li>• Completa oracións con tempos verbais axeitados.</li> <li>• Clasifica de forma básica os tempos verbais.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p><b>B4.3.1.</b> Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe en que situacións debe empregar a coma.</li> <li>• Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas.</li> <li>• Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>





## **UNIDADE 11. Temos dereitos e deberes**

### **OBXECTIVOS**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Participación e cooperación nas situacións comunicativas de relación social especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, asembleas, narracións orais, entrevistas) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, roles diversos no intercambio, respecto ás opinións, das demais persoas, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</li> <li>• Recoñecemento e valoración, de maneira global, das diferenzas dialectais orais da lingua galega, como elemento enriquecedor da lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación dos elementos básicos dunha conversa no ámbito social (reclamación nun comercio): contido e espazo en que sucede.</li> <li>• Identificación de trazos dialectais propios de Galicia.</li> <li>• Texto argumentativo. Participación nun debate sobre os dereitos e os deberes do alumnado do centro.</li> <li>• Participación nun debate sobre a situación dos nenos que sofren explotación laboral.</li> </ul>	<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.6.</b> Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p><b>B1.13.</b> Recoñecer e valorar, de maneira global, e valorar as diferenzas dialectais orais da lingua galega.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa...).</li> <li>• Uso de certas estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> <li>• Desenvolvemento da autonomía lectora, amosando capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura en voz alta, con entoación, ritmo e velocidade adecuados, dun texto relativo aos dereitos dos nenos.</li> <li>• Lectura en silencio dun conto realista: <i>Historia dunha pelota</i>.</li> <li>• Práctica da lectura selectiva.</li> <li>• Identificación dos personaxes e das características que presentan.</li> <li>• Localización de datos no texto da lectura.</li> <li>• Dedución de datos matemáticos a partir da información do texto.</li> <li>• Interpretación de locucións coa axuda do contexto da lectura.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade...</p> <p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros. Composición de textos de información e de opinión sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista e no comentario breve sobre libros ou música en situacións reais ou simuladas.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> <li>• Uso das TIC, con certa autonomía, na busca de información, o tratamento dos textos e a realización de presentacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración dun texto argumentativo breve a partir dunha afirmación, para amosar acordo ou desacordo.</li> <li>• Elaboración dunha reclamación por escrito.</li> <li>• Elaboración do guión da reclamación.</li> <li>• Busca e análise de modelos.</li> <li>• Transcrición do texto a soporte electrónico.</li> <li>• Realización de ditados para aplicar os contidos ortográficos da unidade (o punto e coma) e tamén de unidades anteriores.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p> <p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; ... grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O verbo irregular.</li> <li>• Uso do punto e coma</li> <li>• Vocabulario do centro comercial.</li> <li>• A prefixación.</li> <li>• Uso do dicionario aplicado aos contidos teóricos da unidade: palabras cos prefixos propostos.</li> <li>• Comprensión das actividades e da tarefa final proposta.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta: unha reclamación por escrito.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para elaborar unha reclamación por escrito.</li> <li>• Algunhas características diferenciais do galego.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> <p><b>B4.9.</b> Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p>

<p>composición</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comparación entre aspectos das linguas que o alumnado coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.</li></ul>		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de texto da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.</li> <li>• Recreación e composición de poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas, recoñecendo características dalgúns modelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos característicos do texto narrativo. A estrutura da narración: presentación, nó e desenlace.</li> <li>• Identificación dos trazos do conto realista: personaxes de ficción e temas reais.</li> <li>• Elaboración, guiada, dun conto breve.</li> </ul>	<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.</p> <p><b>B5.4.</b> Recrear e componden poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p>

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.2.</b> Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece, na conversa, as ideas principais e secundarias e algúns datos específicos do contido da comunicación.</li> <li>• Identifica, nunha conversa, o espazo onde ten lugar e a mensaxe.</li> <li>• Realiza inferencias a partir do contido da conversa e dos elementos contextuais.</li> </ul>	<p>CL CSC IE</p>
<p><b>B1.6.</b> Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p><b>B1.4.4.</b> Participa activamente no traballo en grupo, así coma nos debates.</p> <p><b>B1.6.1.</b> Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p><b>B1.6.2.</b> Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa nun debate sobre os dereitos e deberes do alumnado nun centro educativo e tamén sobre situacións de explotación laboral infantil.</li> <li>• Adopta o papel que lle corresponde nun debate.</li> <li>• Incorpora as intervencións dos outros.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B1.13.</b> Recoñecer e valorar, de maneira global, e valorar as diferenzas dialectais orais da lingua galega.</p>	<p><b>B13.2.</b> Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galego como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica características propias do galego.</li> <li>• Valora as variedades dialectais como símbolo da riqueza lingüística.</li> </ul>	<p>CL CSC</p>



## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.6.</b> Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia, de maneira xeral, información, opinión e publicidade de carácter bastante evidente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende os datos fundamentais da lectura.</li> <li>• Identifica os personaxes e as características principais.</li> <li>• Deduce datos matemáticos a partir de información do texto</li> <li>• Interpreta locucións coa axuda do contexto da lectura.</li> <li>• Infire a visión que quere transmitir o autor sobre o tema que desenvolve no relato.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CMCT</p>
<p><b>B2.4.</b> Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p>	<p><b>B2.4.1.</b> Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.</p> <p><b>B2.4.2.</b> Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipa hipóteses sobre o contido a partir das ilustracións que acompañan o texto.</li> <li>• Localiza información no texto de maneira rápida coa finalidade de completar oracións.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade...</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le en voz alta, cunha certa velocidade, o texto referido aos dereitos dos nenos.</li> <li>• Le en silencio o conto <i>Historia dunha pelota</i>, aplicando estratexias de lectura selectiva e reconece o seu contido realista.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar</p>	<p><b>B2.11.2.</b> Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa a opinión sobre a situación de inxustiza que trata o conto.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p>

preferencias.			
---------------	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.4.</b> Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza o modelo de reclamación proposto e úsao como guía para facer a súa reclamación.</li> <li>• Planifica o contido da reclamación: situación que provocou a reclamación, lugar, motivo da reclamación, compensación que un espera recibir.</li> <li>• Elabora o guión previo da reclamación por escrito.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.2.1.</b> Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un texto argumentativo breve a partir dunha afirmación, para amosar acordo ou desacordo.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>IE</p>
<p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p>	<p><b>B3.5.2.</b> Emprega procesadores de textos con certa autonomía</p> <p><b>B3.5.3.</b> Utiliza, habitualmente, correctores de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa o borrador e transcríbeo a soporte electrónico.</li> <li>• Sabe utilizar o corrector de texto.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos.</li> <li>• Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

		unidades anteriores.	
--	--	----------------------	--

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Usa o dicionario para resolver actividades relacionadas coas palabras con prefixos.</li> <li>• Completa textos con palabras relacionadas co centro comercial, coa axuda, se é preciso, do dicionario.</li> </ul>	CL CD AA
<b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p><b>B4.1.2.</b> Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coñece e identifica verbos regulares e irregulares.</li> <li>• Conxuga correctamente os verbos irregulares máis usuais.</li> <li>• Recoñece verbos regulares con pequenas alteracións gráficas na raíz e explica eses feitos.</li> </ul>	CL
<b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.	<p><b>B4.3.1.</b> Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe en que situacións debe empregar o punto e coma.</li> <li>• Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas.</li> </ul>	CL AA
<b>B4.9.</b> Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.	<b>B4.9.1.</b> Recoñece de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñece algunhas características propias do galego relacionada coa fonética, como son os sons correspondentes ao <i>nh</i> e ao <i>x</i>.</li> <li>- Identifica e corrixe castelanismos usuais e valora a importancia de evitalos.</li> </ul>	CL CSC

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<p><b>B5.2.1.</b> Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.2.2.</b> Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le de forma comprensiva, en silencio e en voz alta, o texto baseado na fábula de Esopo: <i>Os dous amigos e o oso</i>.</li> </ul>	<p>CL CEC</p>
<p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.</p>	<p><b>B5.3.1.</b> Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os elementos básicos da estrutura narrativa: presentación, nó e desenlace.</li> <li>• Ordena textos narrativos tendo en conta a estrutura típica.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p>	<p><b>B5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe, de maneira guiada, un conto breve a partir dunha imaxe seguindo a estrutura presentación, nó e desenlace.</li> </ul>	<p>CL IE CEC</p>

## **UNIDADE 12. Coñecemos lugares novos**

### **OBXECTIVOS**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión, da internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e distinguindo, de maneira xeral, información de opinión e elaboración dun resumo.</li> <li>• Participación e cooperación nas situacións comunicativas de relación social, especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, asembleas, narracións orais, entrevistas) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, roles diversos no intercambio, respecto ás opinións, das demais persoas, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación da información básica da locución: nome da axencia, viaxe, continente destino, cidade de regreso, etc.</li> <li>• Uso de fórmulas de cortesía na interacción con outros falantes, a partir dunha situación de comunicación proposta.</li> </ul>	<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.6.</b> Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa...).</li> <li>• Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura, comprensión e transcripción de códigos non lingüísticos: linguaxe SMS.</li> <li>• Lectura en silencio dun relato biográfico: <i>A princesa da Pampa</i>.</li> <li>• Lectura selectiva para localizar información concreta nun texto proposto, con medida do tempo empregado.</li> <li>• Identificación dos personaxes e dos datos máis significativos da súa vida.</li> <li>• Interpretación de palabras da lectura coa axuda do contexto.</li> <li>• Ampliación de vocabulario recorrendo ao contexto da lectura.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.10.</b> Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Composición de textos de información e de opinión sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista e no comentario breve sobre libros ou música en situacións reais ou simuladas.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración dun anuncio breve para as cidades propostas.</li> <li>• Redacción dunha entrevista.</li> <li>• Descrición dunha figura de Nazca, coma a que presenta a lectura.</li> <li>• Planificación, guiada, dos elementos e o contido da entrevista: personaxe entrevistado, motivo polo que se realiza a entrevista e lugar onde se vai publicar.</li> <li>• Realización de ditados nos que se aplican os coñecementos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.</li> <li>• Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O adverbio.</li> <li>• A partición de palabras.</li> <li>• O guión.</li> <li>• Vocabulario relacionado coa tenda de antigüidades.</li> <li>• A sufixación.</li> <li>• Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para elaborar unha entrevista.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.</li></ul>		
---	--	--

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p>	<p><b>B1.1.1.</b> Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, nunha audición en que se fai publicidade dunha axencia de viaxes: a viaxe, o nome da axencia, o continente de destino e a cidade de chegada.</li> <li>• Toma nota con rapidez ao mesmo tempo que escoita unha audición.</li> </ul>	<p>CL CSC</p>
<p><b>B1.6.</b> Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p><b>B1.7.2.</b> Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> <p><b>B1.7.3.</b> Utiliza o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.</p> <p><b>B1.7.4.</b> Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe como pedir información a persoas descoñecidas en situacións concretas, por exemplo, cando visita unha cidade.</li> <li>• Usa fórmulas de cortesía nunha situación comunicativa proposta para dirixirse a descoñecidos.</li> </ul>	<p>CL</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.1.</b> Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.7.</b> Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> <p><b>B2.1.8.</b> Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le, comprende e transcribe mensaxes escritos con código SMS.</li> <li>• Identifica no texto <i>A princesa da Pampa</i> os datos máis significativos da biografía da protagonista para completar unha ficha.</li> <li>• Interpreta palabras da lectura coa axuda do contexto.</li> <li>• Localiza información no texto de maneira rápida para completar oracións ou textos con datos concretos.</li> <li>• Practica a lectura selectiva no relato biográfico: <i>A princesa da Pampa</i>.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B2.10.</b> Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p>	<p><b>B2.10.1.</b> Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica o seu interese polo tema da lectura e valora a información que transmite.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.3.</b> Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolle información para facer a entrevista e organízaa despois na fase de redacción, seguindo unha estrutura lóxica.</li> <li>• Planifica os elementos previos da entrevista: personaxe entrevistado, motivo polo que é entrevistado, lugar onde se publicará a entrevista.</li> <li>• Elabora o guión previo da entrevista e distribúe nel a información seguindo a orde lóxica da estrutura textual, utilizando adecuadamente tempos verbais, enlaces e marcadores textuais.</li> <li>• Analiza modelos e úsaos como guía para a redacción do borrador da entrevista.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.2.3.</b> Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un texto breve sobre unha figura de Nazca a partir do texto presentado.</li> <li>• Elabora frases publicitarios para cidades propostas.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos.</li> <li>• Realiza ditados en que aplica os</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

		contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.	
--	--	---	--



## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Completa textos co vocabulario da tenda de antigüidades, usando, se é preciso, o dicionario.</li> <li>• Busca palabras con sufixo no dicionario e deduce o seu significado.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece os adverbios en contextos oracionais e textuais.</li> <li>• Completa oracións con adverbios do tipo que se indica.</li> <li>• Clasifica adverbios polo seu significado.</li> <li>• Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas.</li> <li>• Intenta resolver as dúbidas que xorden mentres realiza unha tarefa de aprendizaxe polos seus propios medios facéndose preguntas e procurando axuda se a precisa.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p><b>B4.3.1.</b> Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coñece as normas de partición de palabras e aplícaas correctamente</li> <li>• Identifica os usos do guión para marcar a partición de palabras nun texto.</li> <li>• Revisa os textos elaborados, detecta os</li> </ul>	<p>CL AA</p>

		erros e resolve as dúvidas.	
--	--	-----------------------------	--

## **UNIDADE 13. Descubrimos o pasado**

### **OBXECTIVOS**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión, da internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e distinguindo, de maneira xeral, información de opinión e elaboración dun resumo.</li> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións das demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación do tema do texto oral da audición inicial da unidade.</li> <li>• Toma de notas do contido máis importante da locución oral mediante o uso das abreviaturas máis habituais: <i>x (por)</i>, <i>xq (porque)</i>, <i>tm (tamén)</i>, <i>+ (máis)</i>, etc.</li> <li>• Descrición oral de obxectos.</li> <li>• Expresión oral, guiada, de argumentos a partir da reflexión sobre contidos da lectura da unidade: <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>.</li> <li>• Elaboración da explicación oral dun itinerario: planificación e realización do discurso.</li> <li>• Uso de elementos gráficos de soporte, como planos ou outras imaxes.</li> <li>• Avaliación cooperativa do itinerario.</li> </ul>	<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa...).</li> <li>• Uso dirixido das tecnoloxías da información e da comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información.</li> <li>• Desenvolvemento da autonomía lectora, amosando capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura do texto <i>Unha arte moi antiga</i> coa inferencia das palabras que faltan.</li> <li>• Lectura en silencio da reportaxe <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>.</li> <li>• Lectura selectiva para localizar información concreta na reportaxe <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>.</li> <li>• Identificación da información básica da reportaxe e compilación nunha ficha.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> <p><b>B2.5.</b> Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Composición de textos de información e de opinión sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista e no comentario breve sobre libros ou música en situacións reais ou simuladas.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrición breve sobre os homes da prehistoria.</li> <li>• Selección e compilación de información sobre os lugares que quere visitar para usala na explicación do itinerario.</li> <li>• Redacción do guión previo do itinerario.</li> <li>• Preparación dos elementos gráficos de soporte: traballar de situación para a explicación do itinerario.</li> <li>• Realización de ditados para aplicar as normas ortográficas aprendidas nesta unidade e en unidades anteriores.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</li> <li>• Exploración das posibilidades de uso de diversos enlaces entre oracións (causa, consecuencia, finalidade, contradición...) así como algúns elementos de cohesión, en relación coa composición de textos.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As preposicións, as conxuncións. As interxeccións.</li> <li>• A raia e as parénteses</li> <li>• O vocabulario relacionado co poboado prehistórico.</li> <li>• Os sufixos diminutivos.</li> <li>• Uso do dicionario aplicado aos contidos teóricos da unidade: palabras con sufixos diminutivos.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p><b>B4.4.</b> Recoñecer e empregar os conectores básicos así como outros elementos de cohesión.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.		
---	--	--



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.</li> <li>• Recreación e composición de poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas, recoñecendo características dalgúns modelos.</li> <li>• Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos característicos do texto narrativo. O narrador.</li> <li>• Identificación do narrador en <i>Preparativos para a viaxe</i>, un fragmento adaptado dun relato de Fina Rouco.</li> <li>• Elaboración, guiada, dunha narración en primeira persoa a partir dunha noticia.</li> </ul>	<p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p> <p><b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p> <p><b>B5.7.</b> Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.</p>

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da Internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p>	<p><b>B1.1.1.</b> Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> <p><b>B1.1.2.</b> Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, no texto oral proposto, o tema e a información básica.</li> <li>• Recoñece, no texto oral proposto, as ideas principais e secundarias e algúns datos específicos do contido da comunicación.</li> <li>• Toma notas sobre o contido máis importante do texto escoitado usando abreviaturas habituais: <i>x (por)</i>, <i>xq (porque)</i>, <i>tm (tamén)</i>, <i>+ (máis)</i>, etc.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe obxectos oralmente, co uso de adxectivos precisos para indicar a forma, a medida e a cor.</li> <li>• Expresa, oralmente, argumentos a partir da reflexión sobre afirmacións da lectura <i>Campo Lameiro, unha viaxe ao pasado</i> e opina sobre a importancia de conservar restos e espazos .</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CSC</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>	<p><b>B1.7.1.</b> Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p><b>B1.7.2.</b> Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> <p><b>B1.7.3.</b> Utiliza o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información para preparar a explicación oral dun itinerario seguindo unha orde lóxica: saída, itinerario, actividades da visita...</li> <li>• Na explicación oral do itinerario, ten en conta os elementos lingüísticos: fórmulas de tratamento adaptadas aos destinatarios, verbos en futuro e enlaces que indiquen orde e localización.</li> <li>• Participa na avaliación do seu itinerario e o dos compañeiros.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.4.</b> Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.</p> <p><b>B2.1.8.</b> Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a información principal da reportaxe <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>.</li> <li>• Interpreta o dobre sentido o título do texto da publlirreportaxe <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>.</li> <li>• Localiza, a partir dunha lectura selectiva, información concreta do texto <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>, clasifica a información obtida e selecciónaa segundo os obxectivos da actividade, como completar unha ficha informativa.</li> <li>• Explica o significado literal e o significado figurado dalgunhas palabras do texto.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabra.</p> <p><b>B2.7.2.</b> Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipa hipóteses sobre o contido a partir das ilustracións que acompañan o texto <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>.</li> <li>• Le o texto <i>Unha arte moi antiga</i> e infire as palabras que faltan no texto escrito.</li> </ul>	<p>CL AA</p>

<b>B2.5.</b> Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.	<b>B2.5.1.</b> Utiliza as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Busca, le e clasifica información sobre os contos clásicos na Internet ou na biblioteca.</li></ul>	CL CD
--	--	--	----------

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.2.</b> Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p><b>B3.1.5.</b> Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información que obtén en Internet para realizar os traballos da clase.</li> <li>• Planifica o contido do texto, previo á súa oralización: explicación oral dun itinerario. Usa elementos gráficos de soporte para a explicación oral do itinerario, como planos ou outras imaxes.</li> <li>• Elabora, de maneira guiada, con preguntas, unha reportaxe.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.2.3.</b> Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un texto expositivo breve sobre a vida dos humanos na prehistoria.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos.</li> <li>• Realiza un ditado, previamente preparado, aplicando as normas ortográficas aprendidas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Usa o vocabulario relacionado co poboado prehistórico.</li> <li>• Utiliza o dicionario para buscar palabras con sufixo diminutivo lexicalizado.</li> </ul>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B4.4.</b> Recoñecer e empregar os conectores básicos así como outros elementos de cohesión.</p> <p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p><b>B4.4.1.</b> Usa diversos conectoras básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...</p> <p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica preposicións e conxuncións no contexto oracional.</li> <li>• Completa oracións con preposicións e conxuncións axeitadas para formar oracións con sentido.</li> <li>• Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p><b>B4.3.1.</b> Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p><b>B4.3.1.</b> Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a raia e explica o seu uso e función.</li> <li>• Utiliza correctamente a raia en diferentes contextos.</li> <li>• Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas.</li> </ul>	<p>CL AA</p>

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.	<b>B5.3.4.</b> Identifica os temas recorrentes na literatura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coñece diferentes tipo de narrador.</li> <li>• Identifica o narrador en dous textos diferentes: <i>Preparativos para a viaxe</i> e <i>Os dous amigos e o oso</i> (da unidade 11).</li> </ul>	CL IE
<b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.	<b>B5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora, de maneira guiada, unha narración en primeira persoa a partir dunha noticia con detalles que dan verosimilitude á narración.</li> </ul>	CL IE
<b>B5.7.</b> Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	<b>B4.7.2.</b> Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza unha investigación para descubrir orixes de contos clásicos de autor e orais.</li> </ul>	CL IE

## **UNIDADE 14. Coñecemos os mitos**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)</li> <li>• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións dos demais persoas e formulación de preguntas coherentes.</li> <li>• Utilización de estratexias para potenciar a expresividade das mensaxes orais (miradas e posturas corporais).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación dos elementos máis importantes do texto narrativo da audición inicial da unidade: nome do protagonista, descrición, argumento.</li> <li>• Identificación de elementos propios da expresión oral presentes no texto da audición inicial da unidade: voz, silencios, personaxes, fórmula de finalización, etc.</li> <li>• Descrición oral de persoas: trazos físicos presentados seguindo unha orde lóxica.</li> <li>• Expresión oral de argumentos a partir da reflexión sobre afirmacións da lectura da unidade: <i>Apolo e Dafne</i>.</li> <li>• Elaboración da narración oral dunha historia: planificación, compilación dos elementos narrativos, ensaio e realización.</li> <li>• Uso de elementos propios da expresión oral: cambios no ton de voz, xestos e movementos.</li> </ul>	<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p><b>B1.9.</b> Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos da linguaxe non verbal.</p> <p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa...).</li> <li>• Uso dirixido das tecnoloxías da información e da comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información.</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura dialogada en voz alta, con ritmo e entoación correctos, do texto <i>Apolo e Dafne</i>, relato mitolóxico.</li> <li>• Obtención de información sobre elementos da mitoloxía.</li> <li>• Recoñecemento dos elementos característicos dos relatos mitolóxicos.</li> <li>• Identificación dos personaxes e inferencia das características máis destacadas.</li> <li>• Interpretación de frases feitas coa axuda do contexto da lectura.</li> <li>• Busca de información en Internet sobre un dos personaxes da lectura <i>Apolo e Dafne</i>, para usala nun texto escrito.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.5.</b> Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz <i>alta</i> (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (questionarios, resumos, esquemas, descrições e explicacións).</li> <li>• Uso das TIC, con certa autonomía, na busca de información, o tratamento dos textos e a realización de presentacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformación dun texto teatral nun diálogo, empregando os elementos formais correspondentes.</li> <li>• Escritura dun texto explicativo sobre un personaxe mitolóxico do texto <i>Apolo e Dafne</i>, a partir de información obtida na internet.</li> <li>• Selección da información de fontes variadas, contrastando a súa fiabilidade.</li> <li>• Planificación do contido do texto, previo á súa oralización: narración oral dunha historia.</li> <li>• Realización de ditados en que aplicarán as normas ortográficas sobre o uso dos dous puntos e tamén coñecementos ortográficos adquiridos en unidades anteriores.</li> <li>• Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.</li> <li>• Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O grupo nominal.</li> <li>• Os dous puntos.</li> <li>• Vocabulario da casa romana.</li> <li>• Os sufixos aumentativos.</li> <li>• Uso do dicionario aplicado aos contidos teóricos da unidade: dobre significado dalgúns aumentativos.</li> <li>• Comprensión das actividades e da tarefa final proposta.</li> <li>• Toma das decisións necesarias para preparar e realizar a narración oral dunha historia.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.</li></ul>		
---	--	--

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.2.</b> Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, no texto oral proposto (mito de Narciso), o tema e os elementos básicos: nome do protagonista, descrición, argumento.</li> <li>• Expresa, oralmente, argumentos a partir da reflexión sobre preguntas referidas ao contido da lectura <i>Apolo e Dafne</i>.</li> <li>• Describe persoas oralmente, coa presentación de polo menos catro características físicas seguindo unha orde lóxica.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p><b>B1.7.</b> Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p>	<p><b>B1.7.1.</b> Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece a importancia e a función dos elementos de comunicación non verbal a partir do texto sobre o mito de Narciso.</li> <li>• Organiza a información para a realizar unha narración oral seguindo unha orde lóxica: personaxes, argumento, diálogos e elementos para captar a atención.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B1.9.</b> Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos da linguaxe non verbal.</p>	<p><b>B1.9.1.</b> Utiliza a expresividade corporal: miradas e postura corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.</p> <p><b>B1.11.1.</b> Interésase por expresarse coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora a narración oral dunha historia e usa elementos propios da expresión oral para manter a atención: cambios na modulación da voz, xestos e movementos adecuados.</li> </ul>	

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dóbres sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.1.5.</b> Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p><b>B2.1.8.</b> Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconece os elementos propios das narracións mitolóxicas.</li> <li>• Identifica os personaxes e as características do mito <i>Apolo e Dafne</i>.</li> <li>• Identifica e caracteriza os personaxes mitolóxicos do relato.</li> <li>• Analiza as causas e consecuencias das accións do personaxe.</li> <li>• Interpreta frases feitas coa axuda do contexto.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.3.</b> Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> <p><b>B2.7.5.</b> Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende o sentido global da narración <i>Apolo e Dafne</i>.</li> <li>• Le o texto <i>Apolo e Dafne</i> variando a entoación para expresar diferentes emocións.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B2.5.</b> Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p>	<p><b>B2.11.2.</b> Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información na internet sobre os personaxes mitolóxicos do texto <i>Apolo e Dafne</i> e clasifica a información obtida</li> </ul>	<p>CL CD</p>

		para elaborar posteriormente un texto explicativo escrito.	CEC
--	--	--	-----



### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.4.2.</b> Escribe textos sinxelos de carácter creativo.</p> <p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.5.</b> Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma un texto teatral nun texto dialogado, empregando os aspectos formais correspondentes.</li> <li>• Planifica o contido do texto, previo á súa oralización: narración oral dunha historia.</li> <li>• Compila información sobre os personaxes e o argumento do relato mitolóxico para utilizala na narración oral do mesmo.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p><b>B3.5.</b> Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p>	<p><b>B3.5.1.</b> Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información sobre personaxes mitolóxicos da lectura para escribir un texto breve sobre eles.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (questionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos.</li> <li>• Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Coñece o vocabulario da casa romana e completa textos usándoo.</li> <li>• Busca no dicionario palabras que conteñen sufixos aumentativos lexicalizados.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p><b>B4.1.1.</b> Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p><b>B4.1.4.</b> Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma grupos nominais e intégraos na oración.</li> <li>• Identifica a estrutura dun grupo nominal.</li> <li>• Comprende as características básicas do grupo nominal.</li> <li>• Emprega enunciados de diferente tipo segundo a intencionalidade no diálogo na tarefa final: narración dun.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p><b>B4.3.1.</b> Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os usos dos dous puntos.</li> <li>• Utiliza correctamente os dous puntos en diferentes contextos.</li> <li>• Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas.</li> <li>• Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas.</li> </ul>	<p>CL</p> <p>AA</p>

## **UNIDADE 15. Viaxamos no tempo**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión, da internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e distinguindo, de maneira xeral, información de opinión e elaboración dun resumo.</li> <li>• Comprensión e produción de textos orais breves para aprender a informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación da información máis importante do bando da audición inicial da unidade.</li> <li>• Identificación de elementos que cambian respecto dunha audición anterior.</li> <li>• Descrición oral de persoas: trazos físicos presentados seguindo unha orde lóxica.</li> <li>• Composición oral, guiada, dunha historia encadeada.</li> </ul>	<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias. Comprensión de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídos webs infantís e xuvenís) con especial incidencia da noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacas. Comprensión de textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender a para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa...).</li> <li>• Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual.</li> <li>• Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios. Desenvolvemento da autonomía lectora, amosando capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura e establecemento da estrutura lóxica do texto <i>Un soño case imposible</i>.</li> <li>• Lectura en voz alta, con ritmo e entoación correctos, do conto popular <i>Tres preguntas difíciles</i>.</li> <li>• Lectura comprensiva do conto <i>Tres preguntas difíciles</i>.</li> <li>• Identificación dos personaxes e a función que desenvolven.</li> <li>• Interpretación de frases feitas coa axuda do contexto.</li> <li>• Expresión de opinións sobre as actuacións dos personaxes.</li> <li>• Selección de lecturas trimestrais para o gusto persoal.</li> </ul>	<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p> <p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> <p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.</li> <li>• Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>• Composición de textos de información e de opinión sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista e no comentario breve sobre libros ou música en situacións reais ou simuladas.</li> <li>• Producción de textos relacionados co ámbito académico información (questionarios, resumos, esquemas, descrições e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura dunha carta breve a outro neno.</li> <li>• Creación de oracións que cambian o significado segundo a puntuación.</li> <li>• Elaboración do argumento dun conto.</li> <li>• Elaboración de fichas con características dos personaxes.</li> <li>• Realización dun ditado para aplicar as regras ortográficas da unidade e tamén as regras aprendidas en unidades anteriores.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: ... enlaces: preposición; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.</li> <li>• Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</li> <li>• Identificación, en oracións, do verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, e do papel semántico do suxeitos (axente, paciente e causa).</li> <li>• Uso eficaz do dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A oración.</li> <li>• O texto</li> <li>• Os puntos suspensivos.</li> <li>• O vocabulario relacionado co torneo.</li> <li>• Os xentilicios.</li> <li>• Uso do dicionario aplicado aos contidos teóricos da unidade: os xentilicios.</li> </ul>	<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p><b>B4.5.</b> Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas sinxelas en pasivas e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p> <p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>

<p>frases feitas, siglas e abreviaturas. Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.</p>		
--	--	--



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de texto da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> <li>• Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.</li> <li>• Recreación e composición de poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas, recoñecendo características dalgúns modelos.</li> <li>• Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos característicos do texto narrativo. Os personaxes.</li> <li>• Identificación de personaxes principais e secundarios no texto <i>A cova da serpe</i>, un fragmento adaptado dun relato de Carlos G. Reigosa, e doutros textos narrativos.</li> <li>• Elaboración, guiada, da caracterización de dous personaxes secundarios: un que axuda o protagonista e outro que lle pon as cousas difíciles.</li> </ul>	<p><b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p><b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p> <p><b>B5.4.</b> Recrear e compondor poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p> <p><b>B5.7.</b> Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.</p>

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1.1.</b> Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p>	<p><b>B1.1.1.</b> Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> <p><b>B1.1.2.</b> Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a información máis importante do bando anunciado na audición inicial da unidade: que anuncia, horario, lugar, data e outras informacións importantes.</li> <li>• escoita un segundo bando noutra audición e identifica os elementos que cambian con respecto á anterior.</li> </ul>	<p>CL CSC AA</p>
<p><b>B1.4.</b> Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p><b>B1.4.1.</b> Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p><b>B1.4.3.</b> Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p><b>B1.4.4.</b> Participa activamente no traballo en grupo, así coma nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa coa súa achega á creación dunha historia encadeada de xeito oral.</li> <li>• Axústase á estrutura dos textos narrativos e colabora cos compañeiros.</li> </ul>	<p>CL CSC IE</p>

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2.1.</b> Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p>	<p><b>B2.1.2.</b> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p><b>B2.1.3.</b> Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p><b>B2.2.1.</b> Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de gráficoss, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes relacionándoa co contido do texto que acompaña.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os personaxes do relato <i>Tres preguntas difíciles</i>.</li> <li>• Relaciona os personaxes coas palabras que din.</li> <li>• Establece a estrutura do texto <i>Tres preguntas difíciles</i>.</li> <li>• Conta o que pasa entre dúas escenas do conto e o final da historia.</li> <li>• Explica as demostracións que fai o personaxe do conto.</li> <li>• Interpreta palabras e frases do texto coa axuda do contexto.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.7.</b> Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p><b>B2.7.1.</b> Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p><b>B2.7.3.</b> Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le e comprende de forma global o contido do relato <i>Tres preguntas difíciles</i>.</li> <li>• Le o texto atendendo á articulación das vogais abertas ou pechadas.</li> </ul>	<p>CL</p>
<p><b>B2.11.</b> Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	<p><b>B2.11.2.</b> Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elixe lecturas da biblioteca da aula ou do centro durante o trimestre como gusto persoal.</li> </ul>	<p>CL IE</p>

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.1.</b> Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p><b>B3.2.1.</b> Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación.</p> <p><b>B3.1.1.</b> Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p><b>B3.1.5.</b> Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica, de maneira guiada, os elementos e o contido do argumento dun conto: espazo, protagonista, opoñente, axudante, argumento e desenlace.</li> <li>• Elabora fichas coas características dos personaxes do conto.</li> <li>• Completa un esquema coas accións do conto.</li> <li>• Escribe un borrador do conto estruturado.</li> <li>• Revisa a ortografía dos textos escritos.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B3.2.</b> Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p><b>B3.2.3.</b> Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe unha carta breve a un neno de diferentes épocas.</li> <li>• Inventa oracións que cambian o significado ao cambiar a puntuación.</li> </ul>	<p>CL AA</p>
<p><b>B3.3.</b> Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p><b>B3.3.1.</b> Elabora textos escritos propios do ámbito académico cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos.</li> <li>• Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.</li> </ul>	<p>CL AA</p>

## BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4.7.</b> Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p><b>B4.7.1.</b> Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p><b>B4.7.2.</b> Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos.</li> <li>• Completa textos empregando o vocabulario do torneo e coa axuda, se é preciso, do dicionario.</li> <li>• Forma xentilicios e busca no dicionario a forma correcta.</li> </ul>	CL
<p><b>B4.1.</b> Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p><b>B4.5.</b> Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas sinxelas en pasivas e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p>	<p><b>B4.5.1.</b> Identifica en oracións sinxelas o papel semántico do suxeito.</p> <p><b>B4.1.5.</b> Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e identifica o verbo e os seus complementos: o suxeito, así como os complementos do nome.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sinala o suxeito de diferentes oracións.</li> <li>• Concorda axeitadamente o suxeito e o predicado.</li> <li>• Discrimina suxeito léxico e gramatical.</li> <li>• Identifica secuencias de oracións que constitúen un texto doutras que non o forman.</li> <li>• Transforma frases en oracións.</li> <li>• Agrupa oracións simples nunha oración máis longa empregando conectores axeitados.</li> </ul>	CL CD CSC AA
<p><b>B4.3.</b> Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p><b>B4.3.1.</b> Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p><b>B4.3.2.</b> Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coñece o uso dos puntos suspensivos.</li> <li>• Aplica os puntos suspensivos en contextos concretos.</li> <li>• Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas producións orais e escritas.</li> </ul>	CL AA

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B5.2.</b> Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	<b>B5.2.1.</b> Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le o conto conto popular da unidade e o fragmento de relato de autor, en silencio e en voz alta, de forma expresiva.</li> </ul>	CL CEC
<b>B5.3.</b> Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.	<b>B5.3.1.</b> Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece os personaxes como elementos característicos do texto narrativo.</li> <li>• Distingue personaxes principais e secundarios.</li> </ul>	CL CEC
<b>B5.4.</b> Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.	<b>B5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora, de maneira guiada, dous personaxes secundarios: un que axuda o protagonista e outro que lle pon as cousas difíciles.</li> </ul>	CL IE
<b>B5.7.</b> Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	<b>B4.7.1.</b> Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega amosando interese e respecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga trazos caracterizadores de personaxes literarios da literatura universal (Pinocchio, Cinsenta...)</li> </ul>	CL IE CEC

## ÁREA DE MATEMÁTICAS

### UNIDAD 1. Números naturales

#### OBJETIVOS

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

- **BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas: 30%**
- **BLOQUE 2: Números: 30%**
- **BLOQUE 3: Medida: 20%**
- **BLOQUE 4: Geometría: 10%**
- **BLOQUE 5: Estadística y probabilidad:10%**

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>Escritura y comparación de números.</li> <li>Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Obtención de datos de una tabla para resolver un problema.</li> <li>Relación de enunciados de problemas con su resolución correcta.</li> <li>Reconocimiento y aplicación de los pasos precisos, respetando el orden, para resolver problemas.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números enteros, decimales y fracciones: La numeración romana.</li> <li>Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números.</li> <li>Nombre y grafía de los números de más de seis cifras.</li> <li>Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas y centenas.</li> <li>El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras.</li> <li>Redondeo de números naturales a las decenas, centenas y millares.</li> <li>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.</li> <li>Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras.</li> <li>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los números naturales.</li> <li>El millón. Números de siete cifras.</li> <li>Lectura, escritura, descomposición y comparación de números naturales de hasta siete cifras.</li> <li>Lectura, escritura, descomposición y comparación de números naturales de más de siete cifras.</li> <li>Comparación y orden de números de siete y más cifras utilizando los signos <math>&gt;</math> y <math>&lt;</math>.</li> <li>Identificación y aproximación a los diferentes órdenes de unidades y sus equivalencias.</li> <li>Identificación del valor de posición de las cifras en los números de más de siete cifras.</li> <li>Aproximaciones.</li> <li>Redondeo de números naturales a la centena de millar.</li> <li>Cálculo mental: realización de sumas y restas de decenas, centenas y millares.</li> <li>Asociación de enunciados de problemas con su resolución.</li> <li>Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados.</li> <li>Inención y resolución de problemas inventados.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario.</li> </ul>	<p>Página 9. Actividad 6.</p>	<p>CL CMCT AA</p>
<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	<p>Página 17. Actividad 12.</p>	<p>CL CMCT</p>
	<p><b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>	<p>Página 14. Paso para resolver un problema.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

<p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p>	<p><b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>		<p>CMCT</p>
---	---	---	--	-------------

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	<b>B1-6.1.</b> Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas.</li> </ul>	Página 15. Actividad 2.	CMCT
	<b>B1-6.2.</b> Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones.</li> </ul>		CMCT AA IE
<b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	<b>B1-9.1.</b> Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.</li> </ul>		CMCT IE
	<b>B1-9.2.</b> Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana que incorporan contenidos matemáticos.</li> </ul>	Página 15. Actividad 4.	IE

	<p><b>B1-9.5.</b> Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razona y analiza los datos de una situación representada en una ilustración y completa los enunciados inventando las preguntas.</li> </ul>		<p>CL CMCT AA IE</p>
--	--	---	--	----------------------------------

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-1.</b> Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p>	<p><b>B2-1.2.</b> Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee, escribe, compara y ordena números de siete cifras y más, en orden creciente y decreciente, y números ordinales.</li> <li>• Lee, escribe y ordena series de números, y cuenta en orden creciente y decreciente hasta dicho número.</li> </ul>	<p>Página 11. Actividad 6.</p>	<p>CMCT IE</p>
<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...).</li> </ul>	<p>Página 17. Actividad 12.</p>	<p>CL CMCT</p>
	<p><b>B2-2.3.</b> Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descompone, compone y redondea números de naturales y decimales.</li> <li>• Interpreta el valor de posición de cada una de las cifras en números de siete y más cifras.</li> </ul>	<p>Página 10. Actividad 2.</p>	<p>CMCT</p>

	<p><b>B2-2.4.</b> Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios utilizando los signos <math>&gt;</math> y <math>&lt;</math>.</li> </ul>	<p>Página 11. Actividad 6.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-5.2.</b> Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales.</li> <li>• Identifica y utiliza los números naturales en la resolución de problemas.</li> </ul>	<p>Página 15. Actividad 5.</p>	<p>CMCT</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p>	<p><b>B2-6.1.</b> Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza operaciones de suma y de resta con números naturales, afianzando la automatización de los procesos.</li> <li>• Comprende la relación existente entre la suma y la multiplicación.</li> <li>• Calcula multiplicaciones sencillas a partir de sumas de sumandos iguales.</li> </ul>	<p>Página 15. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-8.1.</b> Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas y de restas.</li> <li>• Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones.</li> </ul>	<p>Página 14. Actividad 1.</p>	<p>CMCT AA</p>
	<p><b>B2-8.4.</b> Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descompone números que tengan hasta siete cifras.</li> <li>• Indica el orden de cada cifra.</li> </ul>	<p>Página 10. Actividad 2.</p>	<p>CMCT</p>



	<b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li></ul>	Página 13. Cálculo mental.	CMCT AA IE
--	--	--	-------------------------------	------------------

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li> <li>• Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li> </ul>	<p>Página 17. Actividad 13.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
	<p><b>B2-9.2.</b> Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el enunciado y los datos de un problema y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados.</li> <li>• Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones realizadas.</li> </ul>	<p>Página 15. Pasos para resolver un problema.</p>	<p>CMCT AA</p>

## **UNIDAD 2. Suma, resta y multiplicación de números naturales**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> <li>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>Escritura y comparación de números.</li> <li>Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Búsqueda de datos en textos y gráficos.</li> <li>Invencción de problemas.</li> <li>Identificación y explicación de los cálculos realizados para llegar a unos datos dados.</li> <li>Reconocimiento de las operaciones necesarias para resolver problemas.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>Utilización de información obtenida de Internet.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p> <p><b>B1-12.</b> Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números enteros, decimales y fracciones: La numeración romana.</li> <li>Nombre y grafía de los números de más de seis cifras.</li> <li>Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas y centenas.</li> <li>El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras.</li> <li>Estimación de resultados.</li> <li>Redondeo de números naturales a las decenas, centenas y millares.</li> <li>Operaciones: Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división.</li> <li>La multiplicación como suma de sumandos iguales y viceversa. Las tablas de multiplicar.</li> <li>Potencia como producto de factores iguales. Cuadrados y cubos. Potencias de base 10.</li> <li>Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales.</li> <li>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Suma, resta y multiplicación de números naturales.</li> <li>Multiplicación por números de varias cifras.</li> <li>Comparación del producto de distintas multiplicaciones.</li> <li>Propiedad distributiva de la multiplicación.</li> <li>Aplicación de la propiedad distributiva respecto de la suma y de la resta.</li> <li>Operaciones combinadas.</li> <li>Realización de cálculos con operaciones combinadas con y sin paréntesis.</li> <li>Estimaciones.</li> <li>Aproximación de los términos de un número a las decenas, a las centenas, a los millares.</li> <li>Potencias.</li> <li>Cálculo mental sumando 11, 21..., 12, 13...; 9, 19..., 18, 17... a números de dos cifras.</li> <li>Resolución de problemas con operaciones combinadas.</li> <li>Planificación de un viaje.</li> <li>Búsqueda de datos en un texto y un gráfico.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

<div data-bbox="219 156 331 183" data-label="Text"> <p>división.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="185 197 658 268"> <div data-bbox="185 197 658 268" data-label="List-Group"> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul> </div> </li> </ul>		
--	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p data-bbox="185 740 607 810"><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="185 836 629 906">Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.</li> <li data-bbox="185 919 707 989">Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagrama de barras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="770 740 1308 849">Interpretación y representación de datos expresados en gráficas de barras de tres características.</li> </ul>	<p data-bbox="1413 740 2047 849"><b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario.</li> </ul>	<p>Página 21. Actividad 2.</p>	<p>CL CMCT AA</p>
<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	<p>Página 21. Actividad 6.</p>	<p>CL CMCT</p>
	<p><b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>	<p>Página 31. Explicar qué se ha caculado.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

	<b>B1-2.5.</b> Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e interpreta los datos que le proporcionan, valora los resultados de sumas, restas y medidas y los utiliza para realizar otros cálculos.</li> </ul>	Página 35. Actividad 13.	CL CMCT
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>	Página 29. Cálculo mental.	CMCT
	<b>B1-3.2.</b> Realiza predicciones sobre los resultados esperados, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza estimaciones sobre el posible resultado de un problema, operación, situación o razonamiento de contenido matemático...</li> </ul>	Página 28. Actividad 1.	CMCT AA



BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	<b>B1-6.1.</b> Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas.</li> </ul>	Página 35. Actividad 12.	CMCT
<b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	<b>B1-9.4.</b> Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas.</li> </ul>	Página 34. Actividad 9.	CMCT AA
	<b>B1-9.5.</b> Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razona y analiza los datos de una situación representada en una ilustración y completa los enunciados inventando las preguntas.</li> </ul>	Página 33. Actividad 5.	CL CMCT AA IE
<b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	<b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>	Página 34. Actividad 8.	CMCT IE

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-1.</b> Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p>	<p><b>B2-1.2.</b> Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee, escribe, compara y ordena números de siete cifras y más, en orden creciente y decreciente, y números ordinales hasta el décimo.</li> <li>• Lee, escribe y ordena series de números, y cuenta en orden creciente y decreciente hasta dicho número.</li> </ul>	<p>Página 37. Actividad 5.</p>	<p>CMCT IE</p>
<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...).</li> </ul>	<p>Página 38. Actividad 1.</p>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-5.2.</b> Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales.</li> <li>• Identifica y utiliza los números naturales en la resolución de problemas.</li> </ul>	<p>Página 37. Actividad 8.</p>	<p>CMCT</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p>	<p><b>B2-6.1.</b> Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza operaciones de suma, resta, multiplicación y división con números naturales, afianzando la automatización de los procesos.</li> <li>• Calcula expresiones con varias operaciones, con y sin paréntesis.</li> </ul>	<p>Página 34. Actividad 5.</p>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B2-6.2.</b> Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división.</li> <li>• Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa.</li> </ul>	<p>Página 23. Razonamiento.</p>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B2-6.4.</b> Calcula cuadrados, cubos y potencias de base 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa un producto como potencia.</li> <li>• Reconoce la base y el exponente de una potencia.</li> <li>• Calcula cuadrados y cubos.</li> </ul>	<p>Página 30. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>

	<p><b>B2-6.5.</b> Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división.</li> <li>• Conoce la relación existente entre suma y multiplicación.</li> <li>• Comprende que la división es la operación inversa de la multiplicación.</li> </ul>	<p>Página 24. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B2-6.8.</b> Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcula operaciones combinadas aplicando correctamente su jerarquía.</li> </ul>	<p>Página 26. Actividad 2.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	<p>Página 29. Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
	<p><b>B2-8.13.</b> Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza estimaciones de sumas, restas y multiplicaciones.</li> </ul>	<p>Página 28. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	<b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li> <li>• Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li> </ul>	Página 29. Actividad 4.	CMCT AA IE

## BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	<b>B5-2.3.</b> Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas.</li> <li>• Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características.</li> </ul>	Página 39. Actividad 1.	CMCT

### **UNIDAD 3. División de números naturales**

#### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Determinación del número y el tipo de operaciones necesarios para resolver un problema.</li> <li>Identificación de los datos de una tabla para resolver un problema.</li> <li>Reconocimiento de las frases correctas de un enunciado para la solución de problemas.</li> <li>Redacción de enunciados de problemas completando datos.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números enteros, decimales y fracciones: La numeración romana.</li> <li>Orden numérico. Utilización de los números ordinales. comparación de números.</li> <li>Operaciones: Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división.</li> <li>Identificación y uso de los términos propios de la división.</li> <li>Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales.</li> <li>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.</li> <li>Automatización de los algoritmos.</li> <li>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Divisiones con divisor de dos y de tres cifras.</li> <li>Cálculo de divisiones de dos y tres cifras.</li> <li>Realización de la prueba en una división.</li> <li>Reconocimiento y uso correcto de los términos de la división.</li> <li>Comprensión de los cambios que se pueden realizar en los términos de una división.</li> <li>Reconocimiento de los cambios que se producen en el cociente y el resto de una división al multiplicar y dividir dividendo y divisor por un mismo número.</li> <li>Identificación de los términos de la división para completar una tabla.</li> <li>Cálculo mental restando 11, 12, 31...; 12, 13, 14...; 9, 19, 29...; 18, 17, 16..., a un número de dos cifras.</li> <li>Cálculo del término desconocido en las divisiones.</li> <li>Realización de problemas de varias operaciones.</li> <li>Comprensión de enunciados para sacar conclusiones de un problema.</li> <li>Determinación del número y el tipo de operaciones en la resolución de problemas.</li> <li>Realización de operaciones para hallar el día de la semana en que nacimos.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablas de datos.</li> <li>• Obtención, interpretación y registro de datos de tablas.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales, comunicando la información.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	<b>B1-1.1.</b> Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario.</li> </ul>	Página 41. Actividad 2.	CL CMCT AA
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la situación expresada en un problema. Organiza los datos y reconstruye el enunciado.</li> </ul>	Página 50. Solución de problemas.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estrategias que le permiten transformar el problema en una situación más sencilla y que podrá resolver.</li> </ul>	Página 47.	CMCT AA IE
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>	Página 47. Problemas de varias operaciones.	CMCT

<p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>	<p><b>B1-4.1.</b> Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca regularidades en los problemas para resolverlos gracias a sus conocimientos previos y sus experiencias.</li> </ul>		<p>CMCT AA</p>
	<p><b>B1-4.2.</b> Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, tomando conciencia de los pasos necesarios para solucionarlo.</li> </ul>	<p>Página 49. Actividad 4.</p>	<p>CMCT AA</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B1-6.2.</b> Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones.</li> </ul>	<p>Página 55. Actividad 8.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p><b>B1-9.5.</b> Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razona y analiza los datos de una situación representada en una ilustración y completa los enunciados inventando las preguntas.</li> </ul>	<p>Página 51. Actividad 5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>
<p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>	<p>Página 52. Actividad 4.</p>	<p>CMCT IE</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números, según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...).</li> </ul>	Página 53. Actividad 11.	CL CMCT
<b>B2-6</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.	<b>B2-6.1.</b> Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza operaciones con números naturales afianzando la automatización de los procesos.</li> </ul>	Página 52. Actividad 8.	CMCT
	<b>B2-6.2.</b> Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división.</li> <li>Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa.</li> </ul>	Página 52. Actividad 5.	CMCT
	<b>B2-6.5.</b> Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división.</li> <li>Conoce la relación existente entre suma y multiplicación.</li> <li>Comprende que la división es la operación inversa de la multiplicación.</li> </ul>	Página 46. Actividad 1.	CMCT

<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-8.1.</b> Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.</li> <li>• Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones.</li> </ul>	<p>Página 52. Actividad 1.</p>	<p>CMCT AA</p>
--	---	--	------------------------------------	--------------------

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li> <li>• Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li> </ul>	<p>Página 53. Actividad 9.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
	<p><b>B2-9.2.</b> Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el enunciado y los datos de un problema, saca conclusiones y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados.</li> <li>• Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones.</li> </ul>	<p>Página 50. Sacar conclusiones de un enunciado.</p>	<p>CMCT AA</p>

BLOQUE 5. ESTADISTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-1.</b> Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales, comunicando la información.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene y registra información en tablas.</li> <li>• Utiliza los datos que le proporcionan las tablas para resolver problemas.</li> </ul>	<p>Página 49. Actividad 3.</p>	<p>CMCT</p>



## **UNIDAD 4. Múltiplos y divisores**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> <li>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Elaboración de tablas a partir de informaciones dadas.</li> <li>Búsqueda de datos en tablas y gráficos.</li> <li>Inención de problemas.</li> <li>Reconocimiento de las operaciones necesarias para resolver problemas.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>Utilización de información obtenida de Internet.</li> <li>Interés por la presentación de los datos y las operaciones de forma clara y matemáticamente correcta.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-11.</b> Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.</p> <p><b>B1-12.</b> Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisibilidad: múltiplos, divisores, números primos y números compuestos. Criterios de divisibilidad.</li> <li>• Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división.</li> <li>• Identificación y uso de los términos propios de la división.</li> <li>• Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales.</li> <li>• Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>• Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.</li> <li>• Obtención de los primeros múltiplos de un número dado.</li> <li>• Obtención de todos los divisores de un número menor de 100.</li> <li>• Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Múltiplos de un número.</li> <li>• Obtención del múltiplo de un número.</li> <li>• Divisores de un número.</li> <li>• Reconocimiento de divisores de un número.</li> <li>• Criterios de divisibilidad.</li> <li>• Identificación de números divisibles por 2, 3 y 5.</li> <li>• Cálculo de todos los divisores de un número.</li> <li>• Números primos y compuestos.</li> <li>• Reconocimiento de números primos y compuestos.</li> <li>• Cálculo mental sumando 101, 201...; 12, 13...; 99, 199...; 98, 97..., a un número de tres cifras.</li> <li>• Escritura de datos recogidos de un texto en una tabla.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-4.</b> Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora).</p> <p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gráficos y parámetros estadísticos.</li> <li>• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.</li> <li>• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.</li> <li>• Análisis crítico de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gráficos y tablas.</li> <li>• Interpretación de datos expresados en tablas y en gráficos de barras.</li> <li>• Relación de gráficos de barras con tablas y otros gráficos.</li> <li>• Representación de gráficos de barras de tres características.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales, comunicando la información.</p> <p><b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	<b>B1-1.1.</b> Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario.</li> </ul>	Página 57. Actividad 3.	CL CMCT AA
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.3.</b> Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los pasos necesarios para resolver un problema y lleva a cabo el proceso valorando todas las fases.</li> </ul>	Página 65. Buscar datos en una tabla y un gráfico.	CMCT AA IE
	<b>B1-2.5.</b> Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e interpreta los datos que le proporcionan, valora los resultados de sumas, restas y medidas y los utiliza para realizar otros cálculos.</li> </ul>	Página 67. Actividad 12.	CL CMCT
<b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la	<b>B1-6.2.</b> Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos,</li> </ul>	Página 67. Actividad 13.	CMCT AA IE

<p>realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p>	<p>hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?</p>	<p>identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones.</p>		
<p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p><b>B1-9.2.</b> Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana que incorporan contenidos matemáticos.</li> </ul>	<p>Página 68. Saber hacer.</p>	<p>CMCT IE</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-11.</b> Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.</p>	<p><b>B1-11.1.</b> Se inicia en la reflexión sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas clave, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora estrategias personales para la resolución de problemas matemáticos y de problemas cotidianos.</li> <li>• Utiliza distintos recursos y analiza la coherencia de los resultados para mejorarlos si fuese necesario.</li> </ul>	<p>Página 67. Actividad 15.</p>	<p>CMCT AA</p>
<p><b>B1-12.</b> Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p>	<p><b>B1-12.1.</b> Se inicia en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las tecnologías de la información con el fin de obtener información sobre diferentes temas para resolver problemas.</li> <li>• Reconoce varios medios de comunicación e información e identifica su utilidad.</li> <li>• Valora el uso del ordenador en la elaboración de sus trabajos.</li> </ul>	<p>Página 70. Tratamiento de la información.</p>	<p>CMCT CD</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...).</li> </ul>	<p>Página 64. Actividad 1.</p>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B2-4.</b> Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora).</p>	<p><b>B2-4.1.</b> Conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcula divisiones atendiendo a diferentes criterios de divisibilidad.</li> </ul>	<p>Página 60. Actividad 2.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más</p>	<p><b>B2-6.2.</b> Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división.</li> <li>Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa.</li> </ul>	<p>Página 61. Actividad 4.</p>	<p>CMCT</p>



adecuado.				
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.6. Identifica múltiplos y divisores, utilizando las tablas de multiplicar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los múltiplos y divisores de un número con apoyos visuales.</li> </ul>	Página 59. Actividad 1.	CMCT
	B2-8.7. Calcula los primeros múltiplos de un número dado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene los múltiplos de un número de forma cada vez más autónoma.</li> </ul>	Página 58. Actividad 1.	CMCT
	B2-8.8. Calcula todos los divisores de cualquier número menor que 100.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Halla todos los divisores de un número.</li> </ul>	Página 62. Actividad 1.	CMCT

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li> <li>• Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li> </ul>	<p>Página 63. Razonamiento.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

## BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
-------------------------	---------------------------	----------------------	-------------	--------------

CURRICULARES				
<p><b>B5-1.</b> Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales, comunicando la información.</p>	<p><b>B5-1.1.</b> Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene y registra información en tablas.</li> <li>• Utiliza los datos que le proporcionan las tablas para resolver problemas.</li> </ul>	<p>Página 64. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>	<p><b>B5-2.3.</b> Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas.</li> <li>• Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características.</li> </ul>	<p>Página 65. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>

## **UNIDAD 5. Fracciones. Suma y resta de fracciones**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Inención de problemas.</li> <li>Determinación de la representación gráfica de una situación.</li> <li>Representación gráfica de datos.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>Participación en el trabajo cooperativo.</li> <li>Interés por la presentación de los datos y las operaciones de forma clara y matemáticamente correcta.</li> <li>Valoración de la utilidad de las matemáticas en la vida cotidiana, así como sus relaciones con diferentes aspectos de la actividad humana y otros campos del conocimiento.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p> <p><b>B1-11.</b> Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números enteros, decimales y fracciones: La numeración romana .</li> <li>Concepto de fracción como relación entre las partes y el todo.</li> <li>Operaciones con fracciones.</li> <li>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fracciones.</li> <li>Interpretación de fracciones.</li> <li>Los términos de una fracción: denominador y numerador.</li> <li>Cálculo de la fracción de un número.</li> <li>La fracción como división.</li> <li>Cálculo mental restando 101, 201, 301...; 102, 103, 104...; 99, 199, 299...; 98, 97, 96..., a un número de tres cifras.</li> <li>Sumas y restas de fracciones de igual denominador.</li> <li>Determinación de la representación gráfica de una situación.</li> <li>Representación gráfica de datos.</li> <li>Valoración de la importancia de las matemáticas para resolver cuestiones prácticas de la vida diaria.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	<b>B1-1.1.</b> Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario.</li> </ul>	Página 73. Actividad 3.	CL CMCT AA
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.3.</b> Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los pasos necesarios para resolver un problema y lleva a cabo el proceso valorando todas las fases.</li> </ul>	Página 80. Determinar la representación gráfica de una situación.	CMCT AA IE
	<b>B1-2.5.</b> Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e interpreta los datos que le proporcionan, valora los resultados de sumas, restas y medidas y los utiliza para realizar otros cálculos.</li> </ul>	Página 83. Actividad 11.	CL CMCT
<b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las	<b>B1-6.2.</b> Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos,</li> </ul>	Página 83. Actividad 13.	CMCT AA IE

matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?	identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones.		
<b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	<b>B1-9.4.</b> Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas.</li> </ul>	Página 82. Actividad 4.	CMCT AA



## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	<b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>	Página 82. Actividad 10.	CMCT IE
<b>B1-11.</b> Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.	<b>B1-11.1.</b> Se inicia en la reflexión sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas clave, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora estrategias personales para la resolución de problemas matemáticos y de problemas cotidianos.</li> <li>Utiliza distintos recursos y analiza la coherencia de los resultados para mejorarlos si fuese necesario.</li> </ul>	Página 83. Actividad 14.	CMCT AA

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).	<b>B2-1.2.</b> Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee y escribe fracciones.</li> <li>Lee, escribe y ordena series de números fraccionarios.</li> </ul>	Página 74. Actividad 2.	CL CMCT

	de cada una de sus cifras.			
<b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce e interpreta fracciones en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, figuras, tablas...).</li> </ul>	Página 75. Actividad 4.	CL CMCT

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-5.2.</b> Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales.</li> <li>• Identifica y utiliza los números fraccionarios en la resolución de problemas.</li> </ul>	<p>Página 76. Actividad 3.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p>	<p><b>B2-6.6.</b> Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador. Calcula el producto de una fracción por un número.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador.</li> </ul>	<p>Página 78. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	<p>Página 79. Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li> <li>• Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li> </ul>	<p>Página 85. Actividad 8.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
	<p><b>B2-9.2.</b> Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el enunciado y los datos de un problema, saca conclusiones y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados.</li> <li>• Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones.</li> </ul>	<p>Página 85. Actividad 10.</p>	<p>CMCT AA</p>

### UNIDAD 6. Fracciones equivalentes. Comparación de fracciones

#### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>• Reconocimiento de los usos y las funciones de</li> </ul>	<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>• Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<p>los números en la vida diaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción de enunciados para completarlos.</li> <li>• Representación de la situación de un problema.</li> <li>• Invención de problemas.</li> <li>• Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>• Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>• Interés por la presentación de los datos y las operaciones de forma clara y matemáticamente correcta.</li> </ul>	<p>necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
---	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números enteros, decimales fracciones.</li> <li>El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras.</li> <li>Concepto de fracción como relación entre las partes y el todo.</li> <li>Fracciones propias e impropias. Número mixto. Representación gráfica.</li> <li>Fracciones equivalentes, reducción de dos o más fracciones a común denominador.</li> <li>Operaciones con fracciones.</li> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.</li> <li>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fracciones equivalentes.</li> <li>Fracciones equivalentes a un número natural.</li> <li>Fracciones y números mixtos.</li> <li>Obtención de fracciones equivalentes.</li> <li>Reducción de fracciones a común denominador.</li> <li>Comparación de fracciones.</li> <li>Cálculo mental multiplicando un número natural por decenas, centenas y unidades.</li> <li>Resolución de problemas de fracciones.</li> <li>Cálculo y reconocimiento de fracciones equivalentes y fracciones equivalentes a un número natural.</li> <li>Expresión de una fracción en forma de número mixto y viceversa.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-3.</b> Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>• Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	<p>Página 93. Actividad 7.</p>	<p>CL CMCT</p>
	<p><b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>	<p>Página 99. Representar la situación.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p>	<p><b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>		<p>CMCT</p>



<p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>	<p><b>B1-4.1.</b> Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos.</li> </ul>		<p>CMCT AA</p>
	<p><b>B1-4.2.</b> Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos.</li> </ul>	<p>Página 99. Actividad 7.</p>	<p>CMCT AA</p>

**BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	<b>B1-9.1.</b> Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.</li></ul>	Página 100. Actividad 10.	CMCT IE
<b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	<b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li><li>• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li></ul>	Página 100. Actividad 9.	CMCT IE

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...).</li> </ul>	Página 103. Actividad 11.	CL CMCT
	<b>B2-2.4.</b> Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios utilizando los signos <math>&gt;</math> y <math>&lt;</math>.</li> </ul>	Página 100. Actividad 9.	CMCT
<b>B2-3.</b> Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.	<b>B2-3.1.</b> Reduce dos o más fracciones a común denominador y calcula fracciones equivalentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene fracciones equivalentes a una fracción dada.</li> <li>Reduce dos o más fracciones a común denominador.</li> </ul>	Página 100. Actividad 8.	CMCT
<b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	<b>B2-5.2.</b> Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales.</li> <li>Identifica y utiliza distintos tipos de números en la</li> </ul>	Página 101. Actividad 12.	CMCT

	problemas.	resolución de problemas.		
<b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	Página 97. Cálculo mental.	CMCT AA IE

**BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	<b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li><li>• Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li></ul>	Página 95. Razonamiento.	CMCT AA IE

## **UNIDAD 7. Números decimales. Suma y resta de decimales**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>• Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> <li>• Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>• Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.</li> <li>• Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>• Reconocimiento y aplicación de los pasos precisos, respetando el orden, para resolver problemas.</li> <li>• Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>• Realización de cambios en los datos para obtener una solución distinta.</li> <li>• Búsqueda de reglas.</li> <li>• Resolución de problemas hallando la regla que sigue a un número de datos.</li> <li>• Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>• Interés por la realización de los problemas de forma ordenada y limpia.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p><b>B1-7.</b> Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números enteros, decimales y fracciones: La numeración romana.</li> <li>El número decimal: décimas, centésimas y milésimas.</li> <li>Redondeo de números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana.</li> <li>Estimación de resultados.</li> <li>Operaciones con números decimales.</li> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.</li> <li>Descomposición de números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras.</li> <li>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unidades decimales.</li> <li>Números decimales.</li> <li>Comparación de números decimales.</li> <li>Suma y resta de números decimales.</li> <li>Aproximaciones y estimaciones.</li> <li>Cálculo mental dividiendo decenas, centenas o millares entre 10, 100 y 1.000 o dividiendo entre decenas, centenas o millares.</li> <li>Resolución de problemas de números decimales.</li> <li>Lectura, escritura y comparación de números decimales.</li> <li>Paso de un número decimal a una fracción decimal.</li> <li>Cálculo de sumas y restas de números decimales.</li> <li>Valoración de la utilidad de los números decimales en su entorno cotidiano.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-3.</b> Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación de pictogramas.</li> <li>• Representación de pictogramas.</li> </ul>	<b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno

<ul style="list-style-type: none"><li>• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.</li></ul>		inmediato.
---	--	------------

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>• Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	<p>Página 105. Actividad 4.</p>	<p>CL CMCT</p>
	<p><b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>	<p>Página 117. Busca la regla.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p>	<p><b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>		<p>CMCT</p>

<p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>	<p><b>B1-4.1.</b> Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos.</li> </ul>		<p>CMCT AA</p>
	<p><b>B1-4.2.</b> Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos.</li> </ul>	<p>Página 117. Actividad 5.</p>	<p>CMCT AA</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-7.</b> Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.	<b>B1-7.1.</b> Realiza estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez, valorando los pros y los contras de su uso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre los resultados realizados con las estimaciones utilizando estrategias personales que le permiten alcanzar el éxito en la resolución de problemas.</li> </ul>	Página 115. Razonamiento.	CMCT AA
<b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	<b>B1-9.1.</b> Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.</li> </ul>	Página 118. Actividad 3.	CMCT IE
<b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	<b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>		CMCT IE

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE	ESTÁNDARES DE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
--------------	---------------	----------------------	-------------	--------------

EVALUACIÓN CURRICULARES	APRENDIZAJE			
<p><b>B2-1.</b> Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p>	<p><b>B2-1.2.</b> Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica sus conocimientos sobre los números y sus relaciones en situaciones de la vida cotidiana, lo que le permite desenvolverse forma autónoma.</li> </ul>	<p>Página 120. Actividad 2.</p>	<p>CMCT CL</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...).</li> </ul>	Página 121. Actividad 1.	CL CMCT
	<b>B2-2.3.</b> Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descompone, compone y redondea números de naturales y decimales.</li> <li>Interpreta el valor de posición de cada una de las cifras en números de siete y más cifras.</li> </ul>	Página 109. Actividad 4.	CMCT
	<b>B2-2.4.</b> Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios utilizando los signos <math>&gt;</math> y <math>&lt;</math>.</li> </ul>	Página 110. Actividad 2.	CMCT
<b>B2-3.</b> Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de	<b>B2-3.2</b> Redondea números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza aproximaciones de números decimales a la décima o centésima más cercanas.</li> </ul>	Página 114. Actividad 1.	CMCT

problemas.				
<b>B2-5.</b> Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	<b>B2-5.3.</b> Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza estimaciones que le facilitan la resolución de las operaciones y cálculos de manera más autónoma.</li> </ul>	Página 115. Actividad 5.	CMCT AA



## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	<p>Página 113. Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li> <li>• Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li> </ul>	<p>Página 121. Actividad 10.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

## BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	<b>B5-2.3.</b> Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas.</li><li>• Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características.</li></ul>	Página 123. Actividad 1.	CMCT

## **UNIDAD 8. Multiplicación y división de números decimales**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Reconocimiento y aplicación de los pasos precisos, respetando el orden, para resolver problemas.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>Realización de cambios en los datos para obtener una solución distinta.</li> <li>Búsqueda de reglas.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Extracción de datos de la resolución de un problema.</li> <li>Resolución de problemas mediante pruebas de ensayo y error.</li> <li>Interés por la realización de los problemas de forma ordenada y limpia.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p> <p><b>B1-11.</b> Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números enteros, decimales y fracciones: La numeración romana.</li> <li>El número decimal: décimas, centésimas y milésimas.</li> <li>Redondeo de números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana.</li> <li>Estimación de resultados.</li> <li>Operaciones con números decimales.</li> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.</li> <li>Descomposición de números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras.</li> <li>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Multiplicación de números decimales.</li> <li>División de un decimal entre un natural.</li> <li>División de un decimal entre un decimal.</li> <li>Aproximación de cocientes con cifras decimales.</li> <li>Cálculo mental sumando tres números, siendo la suma de dos de ellos una centena.</li> <li>Resolución de problemas de números decimales.</li> <li>Valoración de la utilidad de los números decimales en su entorno cotidiano.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	Página 125. Actividad 1.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>		Página 135. Ensayo y error.
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>		CMCT

<p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>	<p><b>B1-4.1.</b> Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos.</li> </ul>		<p>CMCT AA</p>
	<p><b>B1-4.2.</b> Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos.</li> </ul>	<p>Página 135. Actividad 4.</p>	<p>CMCT AA</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	<b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>	Página 136. Actividad 6.	CMCT IE
<b>B1-11.</b> Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.	<b>B1-11.1.</b> Se inicia en la reflexión sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas clave, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora estrategias personales para la resolución de problemas matemáticos y de problemas cotidianos.</li> <li>Utiliza distintos recursos y analiza la coherencia de los resultados para mejorarlos si fuese necesario.</li> </ul>	Página 131. Razonamiento.	CMCT AA

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE	ESTÁNDARES DE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
--------------	---------------	----------------------	-------------	--------------



EVALUACIÓN CURRICULARES	APRENDIZAJE			
<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...).</li> </ul>	<p>Página 129. Actividad 2.</p>	<p>CL CMCT</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p>	<p><b>B2-6.7.</b> Realiza operaciones con números decimales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números decimales.</li> <li>Realiza divisiones de un decimal entre un natural o natural entre decimal y de un número decimal entre un decimal.</li> </ul>	<p>Página 129. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	<p>Página 129. Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el</p>	<p><b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li> <li>Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li> </ul>	<p>Página 136. Actividad 13.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

proceso aplicado para la resolución de problemas.

conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.

## **UNIDAD 9. Fracciones decimales. Porcentajes**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>• Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> <li>• Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>• Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.</li> <li>• Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>• Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>• Detección de datos sobrantes.</li> <li>• Redacción de un problema para utilizar los datos sobrantes de otro.</li> <li>• Resolución de problemas empezando por el final.</li> <li>• Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>• Interés por la realización de los problemas de forma ordenada y limpia.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números enteros, decimales fracciones: La numeración romana.</li> <li>Los números decimales: valor de posición.</li> <li>Operaciones con números decimales.</li> <li>Relación entre fracción y número decimal, aplicación a la ordenación de fracciones.</li> <li>Porcentajes: Expresión de partes utilizando porcentajes.</li> <li>Correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes.</li> <li>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>Automatización de algoritmos.</li> <li>Cálculo de tanto por ciento en situaciones reales.</li> <li>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fracciones decimales.</li> <li>Porcentajes.</li> <li>Resolución de problemas con porcentajes.</li> <li>Cálculo mental, multiplicando dos números terminados en ceros o multiplicando tres números, siendo el producto de dos de ellos una decena o una centena.</li> <li>Realización de cálculos de fracciones decimales.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> <p><b>B2-7.</b> Iniciarse en el uso de los de porcentajes y la proporcionalidad directa para interpretar e intercambiar información y resolver problemas en contextos de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>
<p><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relación de pictogramas con tablas y otras gráficas.</li> <li>Realización de un proyecto con pictogramas.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.</li></ul> |  |  |
|---|--|--|

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>• Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	Página 145. Actividad 7.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>	Página 149.	CMCT AA IE
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>	Empezar por el final.	CMCT



## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	<b>B1-4.1.</b> Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos.</li> </ul>	Página 149. Actividad 1.	CMCT AA
	<b>B1-4.2.</b> Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos.</li> </ul>	Página 149. Actividad 4.	CMCT AA
<b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	<b>B1-6.2.</b> Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones.</li> </ul>	Página 151. Actividad 11.	CMCT AA IE
<b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	<b>B1-9.1.</b> Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.</li> </ul>	Página 150. Actividad 2.	CMCT IE
<b>B1-10.</b> Superar bloqueos e	<b>B1-10.2.</b> Reflexiona sobre los	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona e investiga sobre los</li> </ul>	Página 152.	CMCT

inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.	problemas resueltos para hallar las ideas clave. <ul style="list-style-type: none"><li>• Generaliza su aprendizaje a otras situaciones.</li></ul>	Actividad 4.	AA
---	--	---	--------------	----

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-2.2.</b> Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...).</li> </ul>	Página 151. Actividad 12.	CL CMCT
<b>B2-6.</b> Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.	<b>B2-6.9.</b> Calcula porcentajes de una cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza cálculos de porcentajes de una cantidad.</li> </ul>	Página 145. Actividad 7.	CMCT
<b>B2-7.</b> Iniciarse en el uso de los de porcentajes y la proporcionalidad directa para interpretar e intercambiar información y	<b>B2-7.1.</b> Utiliza los porcentajes para expresar partes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa las partes de un todo utilizando porcentajes.</li> </ul>	Página 144. Actividad 4.	CMCT
	<b>B2-7.2.</b> Establece la correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona fracciones sencillas con números decimales y porcentajes.</li> </ul>	Página 144. Actividad 3.	CMCT

resolver problemas en contextos de la vida cotidiana.	<b>B2-7.3.</b> Calcula aumentos y disminuciones porcentuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Efectúa cálculos de aumentos y disminuciones porcentuales.</li> </ul>	Página 146. Actividad 2.	CMCT
	<b>B2-7.5.</b> Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando porcentajes y regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa, explicando oralmente y por escrito el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y resuelve problemas de la vida cotidiana en los que se utilizan porcentajes explicando el proceso seguido.</li> </ul>		CL CMCT

## BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	Página 143. Cálculo mental.	CMCT AA IE
<b>B2-9.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	<b>B2-9.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.</li> <li>• Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos.</li> </ul>	Página 153. Actividad 13.	CMCT AA IE

## BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar	<b>B5-2.3.</b> Realiza e interpreta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca e interpreta los datos de</li> </ul>	Página 154.	CMCT

representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	una tabla para resolver problemas. <ul style="list-style-type: none"><li>• Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características.</li></ul>	Actividad 2.	
---	--	---	--------------	--

## **UNIDAD 10. Longitud, capacidad y masa**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y comprensión de enunciados.</li> <li>Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>Redacción de preguntas a partir de una tabla o un gráfico.</li> <li>Representación gráfica de la situación.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Interés por resolver problemas para aplicarlos a su entorno inmediato.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de los algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo mental, multiplicando números decimales por 10, 100 o 1.000, y dividiendo un número natural o un decimal entre 10, 100 o 1.000.</li> </ul>	<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. MEDIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades del Sistema Métrico Decimal.</li> <li>• Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen.</li> <li>• Expresión de forma simple de una medición de longitud, capacidad o masa, en forma compleja y viceversa.</li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Comparación y ordenación de medidas de una misma longitud.</li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Realización de mediciones.</li> <li>• Explicación oral y escrita del proceso seguido y estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados.</li> <li>• Resolución de problemas de medida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de longitud, de capacidad y de masa.</li> <li>• Relaciones entre unidades de longitud.</li> <li>• Relaciones entre unidades de capacidad.</li> <li>• Relaciones entre unidades de masa.</li> <li>• Resolución de problemas en los que hay que realizar cambios de unidad.</li> <li>• Valoración de la importancia que las mediciones tiene en la vida cotidiana.</li> </ul>	<p><b>B3-3.</b> Operar con diferentes medidas.</p> <p><b>B3-4.</b> Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	Página 156. Actividad 4.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>	Página 165. Representar gráficamente la situación.	CMCT AA IE
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>		CMCT

<p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B1-6.2.</b> Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones.</li> </ul>	<p>Página 169. Actividad 12.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p><b>B1-9.1.</b> Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.</li> </ul>		<p>CMCT IE</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	Página 163. Cálculo mental.	CMCT AA IE

## BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
-------------------------	---------------	----------------------	-------------	--------------

CURRICULARES	APRENDIZAJE			
<b>B3-3.</b> Operar con diferentes medidas.	<b>B3-3.1.</b> Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen en forma simple, dando el resultado en la unidad determinada de antemano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcula, con apoyo gráfico, sumas sencillas de longitudes, capacidades o masas expresadas en la misma unidad.</li> </ul>	Página .159 Actividad 4.	CMCT
	<b>B3-3.2.</b> Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica mediciones, en forma simple o compleja, de longitud, capacidad o masa, para aplicarlas cuando es necesario.</li> </ul>	Página 161. Actividad 6.	CMCT
	<b>B3-3.3.</b> Compara y ordena medidas de una misma magnitud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara y ordena longitudes, capacidades o masas mediante procedimientos personales.</li> <li>• Compara objetos atendiendo a su longitud, masa o capacidad.</li> <li>• Ordena, de mayor a menor y viceversa, longitudes, capacidades o masas.</li> </ul>	Página 161. Actividad 5.	CMCT

### BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-4.</b> Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.</p>	<p><b>B3-4.3.</b> Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas donde aparecen unidades de longitud, capacidad y masa.</li> <li>• Realiza cambios entre las unidades que expresan cada magnitud y explica los procesos de trabajo que ha seguido.</li> </ul>	<p>Página 161. Razonamiento.</p>	<p>CL CMCT</p>

## **UNIDAD 11. Superficie**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>• Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva de enunciados.</li> <li>• Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>• Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>• Redacción de la pregunta que se responde con unos cálculos.</li> <li>• Realización de una tabla.</li> <li>• Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>• Resolución de situaciones cotidianas en las que es necesario medir longitudes.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cálculo mental, dividiendo entre dos decenas, centenas y millares o dividiendo entre dos un número con todas sus cifras pares.</li> </ul>	<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. MEDIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades del Sistema Métrico Decimal.</li> <li>• Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen.</li> <li>• Desarrollo de estrategias para medir figuras de manera exacta.</li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Realización de mediciones.</li> <li>• Resolución de problemas de medida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Área de figuras con un cuadrado unidad.</li> <li>• El metro cuadrado y sus submúltiplos.</li> <li>• Relaciones entre el metro cuadrado y sus submúltiplos.</li> <li>• El metro cuadrado y sus múltiplos.</li> <li>• Relaciones entre el metro cuadrado y sus múltiplos.</li> <li>• Resolución de problemas con unidades de superficie.</li> <li>• Reconocimiento y uso de las unidades de superficie.</li> <li>• Realización de cambios de una unidad de medida a otra aplicando equivalencias entre ellas.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Seleccionar, instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, en contextos reales.</p> <p><b>B3-2.</b> Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.</p> <p><b>B3-3.</b> Operar con diferentes medidas.</p> <p><b>B3-4.</b> Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	Página 173. Actividad 2.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>		Página 179. Escribir la pregunta que se responde con unos cálculos.
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>		CMCT

<p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>	<p><b>B1-4.1.</b> Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos.</li> </ul>		<p>CMCT AA</p>
<p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>	<p>Página 182. Actividad 9.</p>	<p>CMCT IE</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	Página 179. Cálculo mental.	CMCT AA IE

## BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
-------------------------	---------------	----------------------	-------------	--------------

CURRICULARES	APRENDIZAJE			
<p><b>B3-1.</b> Seleccionar, instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, en contextos reales.</p>	<p><b>B3-1.1.</b> Identifica las unidades del Sistema Métrico Decimal. Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las unidades de medida para medir longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes.</li> </ul>	<p>Página 177. Saber más.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B3-2.</b> Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.</p>	<p><b>B3-2.2.</b> Mide con instrumentos, utilizando estrategias y unidades convencionales y no convencionales, eligiendo la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza procedimientos y unidades no convencionales para medir y comparar la longitud, capacidad y masa de objetos de su entorno.</li> <li>• Aplica los conceptos alto/ bajo, largo/corto, ancho/ estrecho para describir y comparar objetos.</li> </ul>	<p>Página 174. Actividad 4.</p>	<p>CMCT AA</p>
<p><b>B3-3.</b> Operar con diferentes medidas.</p>	<p><b>B3-3.2.</b> Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica mediciones, en forma simple o compleja, de longitud, capacidad o masa, para aplicarlas cuando es necesario.</li> </ul>	<p>Página 177. Actividad 4.</p>	<p>CMCT</p>

### BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-4.</b> Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.</p>	<p><b>B3-4.3.</b> Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas donde aparecen unidades de longitud, capacidad, masa y superficie.</li> <li>• Realiza cambios entre las unidades que expresan cada magnitud y explica los procesos de trabajo que ha seguido.</li> </ul>	<p>Página 179. Actividad 7.</p>	<p>CL CMCT</p>

## UNIDAD 12. Sistema sexagesimal

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura comprensiva de enunciados.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>Identificación de preguntas que se pueden resolver a partir de una tabla o un gráfico.</li> <li>Realización de un dibujo.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Resolución de problemas a partir de gráficos o dibujos.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de los algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo mental, dividiendo entre 2 un número par que no tiene todas sus cifras pares o dividiendo un número entre 20 (primero entre 10 y luego entre 2).</li> </ul>	<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. MEDIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de medida del tiempo y sus relaciones.</li> <li>• Equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos.</li> <li>• Lecturas en relojes analógicos y digitales.</li> <li>• Cálculos con medidas temporales.</li> <li>• Medidas de ángulos: El sistema sexagesimal.</li> <li>• Resolución de problemas de medida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El reloj.</li> <li>• Horas, minutos y segundos.</li> <li>• Unidades de medidas de ángulos.</li> <li>• Suma y resta en el sistema sexagesimal.</li> <li>• Valoración de la utilidad de medir el tiempo.</li> <li>• Lectura y representación de horas en relojes analógicos y digitales.</li> </ul>	<p><b>B3-2.</b> Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.</p> <p><b>B3-5.</b> Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.</p> <p><b>B3-6.</b> Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares.</p> <p><b>B3-8.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>
<p><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.</li> <li>• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordenadas cartesianas.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	Página 187. Actividad 1.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>	Página 197. Hacer un dibujo.	CMCT AA IE
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>		CMCT

<p><b>B1-6.</b> Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B1-6.1.</b> Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas.</li> </ul>	<p>Página 199. Actividad 9.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>		<p>CMCT IE</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li></ul>	Página 191. Cálculo mental.	CMCT AA IE

### BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-5.</b> Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.</p>	<p><b>B3-5.1.</b> Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Segundo, minuto, hora, día, semana y año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre horas, minutos y segundos, las expresa utilizando las unidades correctas.</li> <li>• Maneja conceptos de duración y los expresa oralmente de forma correcta.</li> </ul>	<p>Página 190. Activs. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>
	<p><b>B3-5.2.</b> Realiza equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcula tiempos y establece equivalencias entre unidades de medida del tiempo.</li> </ul>		
	<p><b>B3-5.3.</b> Lee en relojes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y relaciona la representación de diferentes horas en relojes analógicos y relojes digitales.</li> <li>• Representa horas y fracciones de horas en relojes analógicos y digitales.</li> </ul>	<p>Página 188. Activs. 1 y 2</p>	<p>CL CMCT IE</p>
	<p><b>B3-5.4.</b> Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende situaciones de la vida cotidiana en las que se hace necesario hacer cálculos de tiempo para hallar la hora a la que se produce un acontecimiento o descubrir su duración.</li> </ul>	<p>Página 189. Activ. 5</p>	<p>CL CMCT CSC</p>

### BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares.	B3-6.1. Identifica el ángulo como medida de un giro o abertura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre las unidades de medida de ángulos (grados, minutos y segundos) y las expresa correctamente.</li> <li>• Opera con unidades de medida de ángulos.</li> </ul>	Página 194. Activ. 1 y 2	CMCT AA
	B3-6.2. Mide ángulos usando instrumentos convencionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones geométricas entre diferentes ángulos.</li> </ul>	Página 197. Hacer un dibujo.	CMCT AA
	B3-6.3. Resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas operando con medidas angulares y transformando unas unidades en otras.</li> </ul>	Página 193. Activ. 4	CL CMCT AA

### BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-5.</b> Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.</p>	<p><b>B3-5.1.</b> Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Segundo, minuto, hora, día, semana y año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enumera los días de la semana y del mes.</li> <li>• Identifica y escribe el día anterior y posterior a uno dado.</li> <li>• Interpreta calendarios y asocia los meses del año con actividades concretas.</li> </ul>	<p>Página : Actividad</p>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B3-5.2.</b> Realiza equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y aplica sus conocimientos sobre las unidades de medida y sus relaciones.</li> <li>• Calcula duraciones o el momento en el que tiene lugar un determinado acontecimiento.</li> </ul>	<p>Página 199. Actividad 11.</p>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B3-5.3.</b> Lee en relojes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y representa las horas en relojes analógicos y digitales.</li> <li>• Traslada la representación de las horas de un reloj analógico a uno digital, y viceversa.</li> </ul>	<p>Página 188. Actividad 2.</p>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B3-5.4.</b> Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas de la vida diaria utilizando referencias temporales y aplicando sus relaciones.</li> </ul>	<p>Página 189. Actividad 5.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B3-6.</b> Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos</p>	<p><b>B3-6.3.</b> Resuelve problemas realizando cálculos con medidas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas efectuando las operaciones con medidas</li> </ul>	<p>Página 193. Actividad 4.</p>	<p>CMCT</p>

con medidas angulares.	angulares.	angulares necesarias.		CL
<b>B3-8.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	<b>B3-8.1.</b> Resuelve problemas de medida, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias personales para resolver problemas, realizando transformaciones, estableciendo comparaciones y realizando los cálculos necesarios para su resolución.</li> <li>• Valora las consecuencias de sus decisiones.</li> </ul>	Página 199. Actividad 9.	CMCT AA IE



## BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	<b>B5-2.3.</b> Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas.</li><li>• Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características.</li></ul>	Página 199. Actividad 11.	CMCT

## **UNIDAD 13. Figuras planas**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura comprensiva de enunciados.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>Elección de la solución correcta entre varias.</li> <li>Inención de problemas resueltos.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Resolución de problemas eligiendo la solución correcta entre varias.</li> <li>Resolución de problemas imaginando el problema resuelto.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de los algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo mental, multiplicando y dividiendo entre 5 (divide entre 10 y multiplica por 2), y multiplicando o dividiendo entre 50 (divide entre 100 y multiplica por 2).</li> </ul>	<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4: GEOMETRÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La situación en el plano y en el espacio.</li> <li>• Formas planas y espaciales; figuras planas, elementos, relaciones y clasificación.</li> <li>• Clasificación de cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados. Clasificación de los paralelepípedos.</li> <li>• Concavidad y convexidad de figuras planas.</li> <li>• Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados.</li> <li>• La circunferencia y el círculo. Elementos básicos: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular.</li> <li>• Cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera.</li> <li>• Regularidades y simetría: Reconocimiento de regularidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de polígonos.</li> <li>• Polígonos regulares e irregulares.</li> <li>• Clasificación de triángulos.</li> <li>• Clasificación de cuadriláteros y paralelogramos.</li> <li>• Circunferencias y círculo. Elementos.</li> <li>• Simetría y traslación.</li> <li>• Introducción a la semejanza.</li> <li>• Cuidado en la realización de construcciones geométricas.</li> <li>• Interés por la presentación clara y ordenada de los trabajos.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>B4-2.</b> Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo.</p> <p><b>B4-4.</b> Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas.</p> <p><b>B4-5.</b> Conocer las características y aplicarlas para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.</p> <p><b>B4-6.</b> Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>• Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	Página 218. Actividad 13.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>	Página 216. Imaginar el problema resuelto.	CMCT AA IE
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>		CMCT

<p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p><b>B1-9.4.</b> Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas.</li> </ul>	<p>Página 2188. Actividad 5.</p>	<p>CMCT AA</p>
<p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>		<p>CMCT IE</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li></ul>	Página 209. Cálculo mental.	CMCT AA IE

## BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-1.</b> Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.	<b>B4-1.6.</b> Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa figuras respetando su simetría respecto a un eje.</li> </ul>	Página 214. Actividad 3.	CMCT
	<b>B4-1.7.</b> Realiza ampliaciones y reducciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza construcciones geométricas que impliquen ampliación o reducciones a una figura dada.</li> </ul>	Página 215. Actividad 1.	CMCT
<b>B4-2.</b> Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo.	<b>B4-2.1</b> Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos, identificando las relaciones entre sus lados y entre ángulos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica y traza triángulos según sus lados y ángulos.</li> </ul>	Página 208. Actividad 2.	CMCT
	<b>B4-2.2.</b> Utiliza instrumentos de dibujo y herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traza y construye figuras geométricas con los instrumentos adecuados (regla y compás).</li> </ul>	Página 209. Actividad 4.	CMCT CD
<b>B4-4.</b> Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas.	<b>B4-4.2.</b> Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los elementos del círculo y la circunferencia: centro, radio y diámetro.</li> </ul>	Página 212. Actividad 1.	CMCT



BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-5.</b> Conocer las características y aplicarlas a para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.</p>	<p><b>B4-5.1.</b> Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y distingue el círculo, el rectángulo, el cuadrado y el triángulo.</li> <li>• Reconoce formas circulares, triangulares, rectangulares y cuadradas en su entorno.</li> </ul>	<p>Página 219. Actividad 15.</p>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B4-6.</b> Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.</p>	<p><b>B4-6.1.</b> Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana, e interpreta y elabora representaciones espaciales (planos, croquis de itinerarios, maquetas...), utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro, superficie).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza un vocabulario específico de conceptos geométricos básicos.</li> <li>• Describe e interpreta sin dificultad situaciones de su entorno cercano..</li> </ul>	<p>Página 218. Actividad 2.</p>	<p>CL CMCT AA</p>

## **UNIDAD 14. Perímetro y área de figuras planas**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> <li>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura comprensiva de enunciados.</li> <li>Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> <li>Anticipación de una solución aproximada.</li> <li>Reducción de un problema a otro problema conocido.</li> <li>Inención de un problema para otro problema conocido.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Interés por realizar la presentación ordenada y limpia de los problemas.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p> <p><b>B1-12.</b> Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p>
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de los algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo mental de fracciones de un número de numerador 1 o de fracciones de un número de denominador mayor que 1.</li> </ul>	<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4: GEOMETRÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La situación en el plano y en el espacio.</li> <li>• Formas planas y espaciales; figuras planas, elementos, relaciones y clasificación.</li> <li>• Clasificación de cuadriláteros atendiendo según sus lados y sus ángulos.</li> <li>• Concavidad y convexidad de las figuras planas.</li> <li>• Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados.</li> <li>• Perímetro y área.</li> <li>• La circunferencia y el círculo. Elementos básicos: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular.</li> <li>• Cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera.</li> <li>• Regularidades y simetría: Reconocimiento de regularidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Base y altura de triángulos.</li> <li>• Base y altura de paralelogramos.</li> <li>• Área del rectángulo y del cuadrado.</li> <li>• Área del triángulo.</li> <li>• El número <math>\pi</math> y la longitud de la circunferencia.</li> <li>• Área del círculo.</li> <li>• Área de figuras compuestas.</li> <li>• Comparación de perímetros.</li> <li>• Realización de construcciones geométricas.</li> <li>• Interés por la presentación clara y ordenada de los trabajos.</li> </ul>	<p><b>B4-2.</b> Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo.</p> <p><b>B4-3.</b> Comprender el método de calcular el área de un paralelogramo, triángulo, trapecio, y rombo. Calcular el área de figuras planas.</p> <p><b>B4-4.</b> Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas.</p> <p><b>B4-5.</b> Conocer las características y aplicarlas a para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.</p> <p><b>B4-6.</b> Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.</p> <p><b>B4-7.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>
<p><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.</li> <li>• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación de gráficos de sectores.</li> <li>• Representación de gráficos de sectores.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>

y sectoriales.		
----------------	--	--

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	Página 223. Actividad 1.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>		CMCT AA IE
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>	Página 230. Área de figuras compuestas.	CMCT

<p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p><b>B1-9.4.</b> Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas.</li> </ul>	<p>Página 234. Actividad 1.</p>	<p>CMCT AA</p>
<p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>		<p>CMCT IE</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	<b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento.</li> </ul>	Página 225. Cálculo mental.	CMCT AA IE

## BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-2.</b> Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo.	<b>B4-2.2.</b> Utiliza instrumentos de dibujo y herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traza y construye figuras geométricas con los instrumentos adecuados (regla y compás).</li> </ul>	Página 226. Actividad 2.	CMCT CD



BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-3.</b> Comprender el método de calcular el área de un paralelogramo, triángulo, trapecio y rombo. Calcular el área de figuras planas.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Calcula el área y el perímetro de: rectángulo, cuadrado, triángulo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcula el área y el perímetro del rectángulo, cuadrado y triángulo.</li> </ul>	<p>Página 226. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B4-3.2.</b> Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre planos y espacios reales y para interpretar situaciones de la vida diaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcula áreas y perímetros de figuras compuestas para aplicarlos a situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana.</li> </ul>	<p>Página 226. Actividad 3.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B4-4.</b> Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas.</p>	<p><b>B4-4.3.</b> Calcula, perímetro y área de la circunferencia y el círculo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcula perímetro y área de la circunferencia y el círculo.</li> </ul>	<p>Página 229. Actividad 1.</p>	<p>CMCT</p>
<p><b>B4-5.</b> Conocer las características y aplicarlas para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.</p>	<p><b>B4-5.1.</b> Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y distingue el círculo, el rectángulo, el cuadrado y el triángulo.</li> <li>Reconoce formas circulares, triangulares, rectangulares y cuadradas en su entorno.</li> </ul>	<p>Página 235. Actividad 9.</p>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B4-6.</b> Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.</p>	<p><b>B4-6.2.</b> Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria utilizando el vocabulario geométrico adecuado: indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza las nociones espaciales básicas (delante, detrás, entre, izquierda y derecha) para realizar una descripción de la posición de un objeto con respecto a un referente conocido.</li> </ul>	<p>Página 236. Actividad 3.</p>	<p>CL CMCT AA</p>

#### BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-7.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	<b>B4-7.1.</b> Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que impliquen la utilización de conceptos básicos de geometría, tomando conciencia de los pasos a seguir.</li> <li>Busca estrategias personales para resolver problemas de diferentes tipos: se formula preguntas, pone ejemplos de su vida diaria y aplica los conocimientos necesarios para solucionarlo, aplicándolo en su vida cotidiana.</li> </ul>	Página 234. Actividad 10.	CMCT AA IE

#### BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	<b>B5-2.3.</b> Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas.</li> <li>Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características.</li> </ul>	Página 239. Actividad 2.	CMCT

## **UNIDAD 15. Probabilidad y estadística**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</li> <li>Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</li> <li>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura comprensiva de enunciados.</li> <li>Determinación de varias soluciones para un problema.</li> <li>Realización de un diagrama de árbol.</li> <li>Inención de datos para hallar dos soluciones para un problema.</li> <li>Expresión de razonamientos matemáticos.</li> <li>Valoración de la importancia del orden en los recuentos de datos.</li> <li>Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p><b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p><b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo: Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo mental del 10% de un número (divide entre 10 o calcula hasta un 9% de un número).</li> </ul>	<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.</li> <li>• Iniciación intuitiva a las medidas de centralización: la media aritmética, la moda y el rango.</li> <li>• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.</li> <li>• Análisis crítico de las informaciones que se presenten mediante gráficos estadísticos.</li> <li>• Carácter aleatorio de algunas experiencias.</li> <li>• Iniciación intuitiva al cálculo de la probabilidad de un suceso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Más probable y menos probable.</li> <li>• Probabilidad.</li> <li>• Media.</li> <li>• Identificación de sucesos más probable y menos probable.</li> <li>• Cálculo de la probabilidad de un suceso.</li> <li>• Cálculo de la media.</li> <li>• Rigor en la observación de sucesos.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p> <p><b>B5-3.</b> Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.</p> <p><b>B5-4.</b> Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.</p> <p><b>B5-5.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

## BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	<b>B1-2.1.</b> Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema.</li> <li>Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios.</li> </ul>	Página 240. Actividad 3.	CL CMCT
	<b>B1-2.2.</b> Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.</li> </ul>		CMCT AA IE
<b>B1-3.</b> Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	<b>B1-3.1.</b> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones.</li> </ul>	Página 249. Hacer un diagrama de árbol.	CMCT
<b>B1-4.</b> Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	<b>B1-4.1.</b> Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos.</li> </ul>		CMCT AA

<p><b>B1-9.</b> Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p><b>B1-9.4.</b> Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas.</li> </ul>	<p>Página 250. Actividad 3.</p>	<p>CMCT AA</p>
<p><b>B1-10.</b> Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.</li> <li>• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.</li> </ul>		<p>CMCT IE</p>

## BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-8.</b> Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p><b>B2-8.11.</b> Calcula tantos por ciento en situaciones reales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza cálculos de tanto por ciento aplicándolos a su entorno cotidiano.</li> </ul>	<p>Página 253. Actividad 8.</p>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B2-8.12.</b> Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones fracciones y tanto por ciento.</li> </ul>	<p>Página 247. Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>



## BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B5-2.</b> Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	<b>B5-2.2.</b> Aplica de forma intuitiva a situaciones familiares, las medidas de centralización: la media aritmética, la moda y el rango.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza e interpreta la media aritmética sobre datos relativos a su entorno inmediato.</li> </ul>	Página 246. Actividad 2.	CMCT AA IE
	<b>B5-2.3.</b> Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas.</li> <li>Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características.</li> </ul>	Página 247. Actividad 3.	CMCT
<b>B5-3.</b> Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.	<b>B5-3.1.</b> Realiza análisis crítico argumentado sobre las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza con rigor las informaciones de situaciones sencillas donde existan variables estadísticas comprobando los resultados.</li> </ul>	Página 251. Actividad 10.	CMCT
<b>B5-4.</b> Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.	<b>B5-4.1.</b> Identifica situaciones de carácter aleatorio. Página . Actividad .	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estima los posibles resultados de una situación aleatoria simple.</li> </ul>	Página 244. Actividad 1.	CMCT

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-5.</b> Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p><b>B5-5.1.</b> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos propios de estadística y probabilidad, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona, ordena y clasifica los datos, extrayendo las variables estadísticas y de probabilidad que le permitan la resolución de las actividades y problemas.</li> </ul>	<p>Página 249. Actividad 2.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

## ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS

### OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- η. Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe das tecnoloxías da información e da comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

#### BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA 50%

#### BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE 50%

## **UNIDADE 1. A organización do corpo humano**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O corpo humano e o seu funcionamento. Anatomía e fisioloxía. Aparellos e sistemas.</li> <li>• As funcións vitais no ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</li> <li>Función de nutrición (aparellos respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor).</li> <li>Función de reprodución (aparello reprodutor).</li> </ul> </li> <li>• Avances da ciencia que melloran a vida.</li> <li>• Coñecemento de actuacións básicas de primeiros auxilios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que é a célula. Descrición de características fundamentais e tipos.</li> <li>• A organización do corpo humano. Explicación dos diferentes niveis de organización do corpo humano, a súa interrelación e interdependencia.</li> <li>• Identificación e descrición de tecidos e órganos.</li> <li>• Identificación e descrición de sistemas e aparellos.</li> <li>• Valoración de ferramentas para a observación e o estudo científico: o microscopio.</li> <li>• Identificación de técnicas de primeiros auxilios.</li> </ul>	<p><b>B2-2.</b> Coñecer o funcionamento do corpo humano: células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, cuidados, etc.</p> <p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Coñecer o funcionamento do corpo humano: células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, coidados, etc.	<b>B2-2.1.</b> Identifica e describe as principais características das funcións vitais do ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e expresa que é a célula: explica as súas funcións vitais e describe características fundamentais e tipos.</li> <li>Valora relacións que se producen entre os diferentes elementos e procesos do corpo humano para o bo funcionamento do organismo.</li> </ul>	CL CMCT
	<b>B2-2.2.</b> Identifica as principais características dos aparellos (respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor) e explica as principais funcións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende, identifica e define diferentes niveis de organización do corpo: tecidos, órganos, aparellos e sistemas. Describe as funcións principais e as súas interrelacións.</li> <li>Expresa relacións de coordinación e interdependencia nos procesos do organismo.</li> </ul>	CMCT
<b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.	<b>B2-3.6.</b> Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora, identifica e describe ferramentas para a observación e o estudo científico do corpo humano.</li> </ul>	CL CMCT CSC
	<b>B2-3.7.</b> Coñece e utiliza técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica causas e situacións en que son necesarias técnicas de primeiros auxilios.</li> <li>Identifica e explica técnicas de primeiros auxilios en situacións simuladas.</li> <li>Comprende, asume e valora o coidado do corpo e a mente e de adquirir hábitos saudables para previr riscos e enfermidades.</li> </ul>	CMCT CSC



## **UNIDADE 2. A función de relación. Os sentidos**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O corpo humano e o seu funcionamento. Anatomía e fisioloxía. Aparellos e sistemas.</li> <li>As funcións vitais no ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</li> <li>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</li> <li>Función de nutrición (aparellos respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor).</li> <li>Función de reprodución (aparello reprodutor).</li> </ul> </li> <li>Avances da ciencia que melloran a vida.</li> <li>Cofecemento de actuacións básicas de primeiros auxilios.</li> <li>A relación cos demais. A toma de decisións: criterios e consecuencias. A resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación da función de relación: órganos, sistemas e aparellos que interveñen no proceso.</li> <li>Coordinación e interdependencia dos procesos do organismo.</li> <li>Identificación e localización dos órganos dos sentidos: descrición de características e funcións.</li> <li>Trastornos e enfermidades relacionados cos órganos dos sentidos: explicación da xordeira e da anosmia.</li> <li>Expresarse en lingua de signos. Valor e respecto pola diversidade e as diferenzas entre as persoas.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.</p> <p><b>B2-2.</b> Coñecer o funcionamento do corpo humano: células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, cuidados, etc.</p> <p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.	<b>B2-1.1.</b> Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano: Nutrición (aparells respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor), Reprodución (aparello reprodutor), Relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e describe órganos implicados na función de relación.</li> <li>Describe características e funcións dos órganos dos sentidos: os ollos e o sentido da vista, os oídos e a audición, a pel e o tacto, a lingua e o sentido do gusto e o nariz e o sentido do olfacto.</li> </ul>	CMCT
<b>B2-2.</b> Coñecer o funcionamento do corpo humano: células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, coidados, etc.	<b>B2-2.1.</b> Identifica e describe as principais características das funcións vitais do ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe a función de relación. Identifica e describe funcións e características principais de órganos, sistemas e aparellos que interveñen no proceso (órganos dos sentidos, nervios, cerebro e aparello locomotor).</li> <li>Valora interrelacións que se producen entre os diferentes elementos e procesos do corpo humano para o bo funcionamento do organismo.</li> </ul>	CL CMCT
<b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.	<b>B2-3.2.</b> Identifica e valora hábitos saudables para previr enfermidades e mantén unha conduta responsable.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, explica, asume e valora hábitos saudables para previr riscos e enfermidades. Identifica e describe trastornos, lesións ou enfermidades que afectan a función de relación.</li> <li>Identifica e explica trastornos ou enfermidades en relación cos órganos dos sentidos.</li> </ul>	CMCT CSC
	<b>B2-3.8.</b> Identifica emocións e sentimentos propios, dos seus compañeiros e dos adultos manifestando condutas empáticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta actitudes de cooperación, empatía, respecto e solidariedade ante persoas con algunha dificultade, trastorno ou enfermidade.</li> </ul>	CSC

## **UNIDADE 3. O sistema nervioso**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O corpo humano e o seu funcionamento. Anatomía e fisioloxía. Aparellos e sistemas.</li> <li>As funcións vitais no ser humano.</li> </ul> <p>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</p> <p>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</p> <p>Función de nutrición (aparellos respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hábitos saudables para previr enfermidades. A conduta responsable.</li> <li>A relación cos demais. A toma de decisións: criterios e consecuencias. A resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrición do sistema nervioso: funcións e características xerais.</li> <li>Descrición da neurona: propiedades, características e funcións.</li> <li>Identificación, localización e explicación do sistema nervioso central: o encéfalo e a medula espiñal. Funcións do cerebro, o cerebelo e o bulbo raquídeo.</li> <li>Identificación, localización e explicación do sistema nervioso periférico: os nervios sensitivos e os motores.</li> <li>Explicación dos procesos e mecanismos dos movementos voluntarios e involuntarios.</li> <li>Valoración e importancia das normas de seguridade viaria. A prevención de riscos. Reflexión sobre a conduta responsable.</li> <li>Por que e como poñer un casco para montar na bici.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.</p> <p><b>B2-2.</b> Coñecer o funcionamento do corpo humano: células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, cuidados, etc.</p> <p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>



## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2-1.</b> Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.</p>	<p><b>B2-1.1.</b> Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano: Nutrición (aparells respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor), Reprodución (aparello reprodutor), Relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe o sistema nervioso, central (o encéfalo e a medula espiñal) e periférico (nervios sensitivos e motores). Explica os seus compoñentes e funcións principais e os procesos que se dan neles. Describe o tecido nervioso e as características e compoñentes das células neuronais.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-2.</b> Coñecer o funcionamento do corpo humano: células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, coidados, etc.</p>	<p><b>B2-2.1.</b> Identifica e describe as principais características das funcións vitais do ser humano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica as funcións vitais do ser humano: función de relación.</li> <li>Identifica e define movementos voluntarios e movementos reflexos e explica os pasos nos que ocorren os procesos e os mecanismos que interveñen.</li> <li>Valora interrelacións que se producen entre os diferentes elementos e procesos do corpo humano para o bo funcionamento do organismo.</li> </ul>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>	<p><b>B2-3.2.</b> Identifica e valora hábitos saudables para previr enfermidades e mantén unha conduta responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, explica e respecta as normas de seguridade viaria e expresa riscos e consecuencias derivados de situacións en que non se respectaron ou nas cales se mantivo unha conduta irresponsable.</li> </ul>	<p>CMCT CSC</p>

## **UNIDADE 4. O aparello locomotor**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O corpo humano e o seu funcionamento. Anatomía e fisioloxía. Aparellos e sistemas.</li> <li>As funcións vitais no ser humano.</li> </ul> <p>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</p> <p>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</p> <p>Función de nutrición (aparellos respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avances da ciencia que melloran a vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación do aparello locomotor: funcionamento e órganos implicados.</li> <li>Descrición das propiedades e das funcións do esqueleto.</li> <li>Localización e descrición dos ósos e das articulacións: características e clasificación.</li> <li>Localización e descrición dos músculos: características e clasificación.</li> <li>Os movementos do corpo: contracción e relaxación.</li> <li>Historia da ciencia: identificación, explicación, e valoración dos avances científicos que permitiron mellorar a vida e a saúde: Roentgen e os raios X.</li> <li>Observación e interpretación dunha radiografía.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.</p> <p><b>B2-2.</b> Coñecer o funcionamento do corpo humano: células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, cuidados, etc.</p> <p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2-1.</b> Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.</p>	<p><b>B2-1.1.</b> Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano: Nutrición (aparells respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor), Reprodución (aparello reprodutor), Relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e describe órganos implicados na función de relación (aparello locomotor).</li> <li>• Explica e describe órganos do aparello locomotor. Identifica, localiza, describe e clasifica músculos e ósos e explica as súas funcións principais e os procesos que se dan nelas.</li> <li>• Identifica e valora relacións entre estes procesos e os hábitos saudables para o bo funcionamento do organismo.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-2.</b> Coñecer o funcionamento do corpo humano: células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, cuidados, etc.</p>	<p><b>B2-2.2.</b> Identifica as principais características dos aparellos (respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor), e explica as principais funcións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, identifica e define diferentes niveis de organización do corpo: tecidos, órganos, aparellos e sistemas. Describe as funcións principais e as súas interrelacións.</li> <li>• Explica o funcionamento do aparello locomotor: características, partes e funcións. Describe os mecanismos e os procesos entre os diferentes elementos que interveñen. Explica os movementos de contracción e relaxación.</li> <li>• Expresa relacións de coordinación e interdependencia nos procesos do organismo.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
<p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>	<p><b>B2-3.6.</b> Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora, identifica e describe ferramentas para a observación e o estudo científico do corpo humano.</li> </ul>	<p>CMCT CL CSC</p>

## **UNIDADE 5. A relación e a saúde**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>As funcións vitais no ser humano. <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</li> <li>Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso, aparello locomotor).</li> <li>Función de nutrición (aparells respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor).</li> </ul> </li> <li>Saúde e enfermidade. Principais enfermidades que afectan aos aparellos e sistemas do organismo humano.</li> <li>Hábitos saudables para previr enfermidades. A conduta responsable. Efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.</li> <li>A relación cos demais. A toma de decisións: criterios e consecuencias. A resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prevenção de riscos e enfermidades que afectan a función de relación.</li> <li>Explicación de enfermidades, lesións e trastornos que afectan o sistema nervioso e ao aparello locomotor.</li> <li>Identificación e descrición de hábitos saudables de ocio, alimentación e descanso.</li> <li>Valoración e medida do ocio tecnolóxico.</li> <li>Explicación dos efectos nocivos do alcohol no cerebro.</li> <li>A relación cos demais: toma de decisións e resolución de conflitos.</li> </ul>	<p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>	<p><b>B2-3.2.</b> Identifica e valora hábitos saudables para previr enfermidades e mantén unha conduta responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e describe trastornos, lesións ou enfermidades que afectan á función de relación.</li> <li>• Identifica e explica trastornos, lesións ou enfermidades en relación ao sistema nervioso.</li> <li>• Identifica e explica trastornos, lesións ou enfermidades en relación co aparello locomotor.</li> </ul>	<p>CMCT CSC</p>
	<p><b>B2-3.3.</b> Identifica e adopta hábitos de hixiene, coidado e descanso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, explica e asume hábitos saudables para o organismo e identifica e describe riscos de hábitos inadecuados.</li> <li>• Explica as achegas beneficiosas do exercicio físico ao organismo e identifica e asume actitudes de prevención de riscos cando se realiza exercicio físico e deporte.</li> <li>• Identifica, asume e describe unha postura adecuada para previr riscos e enfermidades da columna vertebral.</li> <li>• Identifica, asume e explica hábitos adecuados de ocio e descanso e explica consecuencias dos hábitos non saudables.</li> </ul>	<p>CMCT CSC</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2-3.</b> Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>	<p><b>B2-3.4.</b> Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica os principios dunha dieta equilibrada. Identifica e explica prácticas para previr riscos e enfermidades. Describe riscos e consecuencias de hábitos de alimentación inadecuados.</li> </ul>	<p>CMCT CSC</p>
	<p><b>B2-3.5.</b> Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica os riscos e trastornos no funcionamento de cerebro ocasionados polo consumo de alcohol.</li> </ul>	<p>CMCT CSC</p>
	<p><b>B2-3.12.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e desenvolve iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona sobre a toma de decisións e a resolución de conflitos como algo natural e positivo que nos ensina e nos axuda a crecer.</li> <li>• Identifica un conflito e adopta actitudes de cooperación e respecto para alcanzar unha resolución pacífica e adecuada para todas as partes.</li> <li>• Identifica e explica opcións ou alternativas coherentes ante un conflito determinado e valora as consecuencias.</li> </ul>	<p>IE</p>

## **UNIDADE 6. A importancia da fotosíntese**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>
<p><b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización interna dos seres vivos. Estrutura dos seres vivos: células, tecidos: tipos; órganos; aparellos e sistemas: principais características e funcións.</li> <li>• As plantas: A estrutura e fisioloxía das plantas. A fotosíntese e a súa importancia para a vida na Terra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación das necesidades das plantas: a función de nutrición e a relación co medio.</li> <li>• Tipos de plantas segundo o medio.</li> <li>• Explicación da fotosíntese e a respiración das plantas.</li> <li>• Valoración da fotosíntese para a sustentabilidade da vida na Terra.</li> <li>• Deseño dun experimento científico.</li> <li>• Importancia da capacidade de comprobar os datos a través da observación científica.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas: identificando as principais características e funcións.</p> <p><b>B3-2.</b> Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD



### BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3-1.</b> Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas: identificando as principais características e funcións.</p>	<p><b>B3-1.2.</b> Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas, identificando as principais características e funcións de cada un deles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica o proceso de fotosíntese e de respiración das plantas: a obtención de auga, sales minerais e dióxido de carbono.</li> <li>• Identifica e describe elementos e propiedades das plantas que interveñen no proceso.</li> </ul>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B3-2.</b> Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.</p>	<p><b>B3-2.1.</b> Observa e identifica as características e clasifica os seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reino animal.</li> <li>– Reino das plantas.</li> <li>– Reino dos fungos.</li> <li>– Outros reinos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica as funcións vitais das plantas. Describe a función de nutrición e a relación co medio: a luz, a auga, o aire e o solo.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B3-2.6.</b> Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica a importancia do proceso da fotosíntese para a vida na Terra.</li> </ul>	

## **UNIDADE 7. Os ecosistemas**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>
<p><b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.</li> <li>• Características e compoñentes dun ecosistema. Ecosistemas, pradaria, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos.</li> <li>• Hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación dos compoñentes e as características dos ecosistemas.</li> <li>• Descrición de niveis de seres vivos dentro dun ecosistema: especie, poboación e comunidade.</li> <li>• Explicación das necesidades dos seres vivos e a súa relación co medio físico.</li> <li>• Elaboración dun informe preciso no que se describe un ecosistema: características do medio físico, seres vivos e relacións entre eles.</li> <li>• Respecto, responsabilidade e coidado cara aos seres vivos.</li> </ul>	<p><b>B3-3.</b> Coñecer as características e compoñentes dun ecosistema.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

### BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3-3.</b> Coñecer as características e compoñentes dun ecosistema.</p>	<p><b>B3-3.3.</b> Observa e identifica as principais características e compoñentes dun ecosistema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica as características e os compoñentes principais dos ecosistemas: os seres vivos e o medio físico.</li> <li>• Explica os niveis dos seres vivos dentro dun ecosistema: especie, poboación e comunidade.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B3-3.4.</b> Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradaria, charca, bosque, litoral e cidade, e os seres vivos que neles habitan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e describe algúns ecosistemas: Diferencia e describe medios terrestres e acuáticos e describe factores e características xerais das relacións entre os seres vivos e o medio físico.</li> </ul>	<p>CMCT</p>

## **UNIDADE 8. As relacións entre os seres vivos**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización interna dos seres vivos. Estrutura dos seres vivos: células, tecidos: tipos; órganos; aparellos e sistemas: principais características e funcións.</li> <li>• As relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.</li> <li>• Interese pola observación e o estudo rigoroso de todos os seres vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de seres vivos segundo as súas relacións de alimentación.</li> <li>• As relacións de alimentación: cadeas e redes alimentarias. Explicación das relacións alimentarias entre os seres vivos dun ecosistema.</li> <li>• Identificación e explicación doutros tipos de relacións dos seres vivos nun ecosistema: relacións beneficiosas e prexudiciais.</li> <li>• Explicación dalgunhas causas polas que se produce a desaparición de especies animais e vexetais.</li> <li>• A importancia do equilibrio natural para a sustentabilidade.</li> <li>• Elaboración dun gráfico dunha rede alimentaria.</li> <li>• Valoración, coidado e respecto de todos os seres vivos.</li> </ul>	<p><b>B3-2.</b> Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.</p> <p><b>B3-3.</b> Coñecer as características e compoñentes dun ecosistema.</p>



## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunica oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

### BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3-2.</b> Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.</p>	<p><b>B3-2.1.</b> Observa e identifica as características e clasifica os seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reino animal.</li> <li>- Reino das plantas.</li> <li>- Reino dos fungos.</li> <li>- Outros reinos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, enumera e clasifica tipos de seres vivos baseándose en diferentes categorías e segundo as súas relacións no ecosistema.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
<p><b>B3-3.</b> Coñecer as características e compoñentes dun ecosistema.</p>	<p><b>B3-3.1.</b> Identifica e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e explica as relacións de alimentación e outras relacións fundamentais que se dan nun ecosistema; identifica os seres vivos e as súas características e funcións principais dentro do ecosistema.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B3-3.2.</b> Identifica e explica algunhas das causas da extinción de especies.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e explica a importancia da desaparición dun ser vivo como causa da aparición/ desaparición doutro. Valora e refire a necesidade de manter o equilibrio natural dos ecosistemas.</li> </ul>	<p>CMCT</p>

## **UNIDADE 9. Tipos de ecosistemas**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.</li> <li>• Características e compoñentes dun ecosistema. Ecosistemas, pradaría, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos.</li> <li>• Interese pola observación e o estudo rigoroso de todos os seres vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación e descrición de ecosistemas terrestres: os bosques, as pradarias de montaña, os desertos e as estepas.</li> <li>• Clasificación de tipos de ecosistemas terrestres dentro dos grupos e descrición dos elementos e seres que os integran.</li> <li>• Identificación e descrición de ecosistemas acuáticos: mariños e de auga doce.</li> <li>• Clasificación de tipos de ecosistemas acuáticos dentro dos grupos e descrición dos elementos e seres que os integran.</li> <li>• Identificación e descrición do medio en que se desenvolven algunhas especies de animais, observando as diferenzas básicas que caracterizan a cada un.</li> <li>• Interpretación de gráficos de barras.</li> <li>• Valoración das técnicas e ferramentas de observación e estudo científico.</li> <li>• Interese e respecto por todos os seres vivos.</li> <li>• Valoración da cooperación e a interdependencia de todos os seres vivos para a sustentabilidade da vida na Terra.</li> </ul>	<p><b>B3-3.</b> Coñecer as características e compoñentes dun ecosistema.</p> <p><b>B3-4.</b> Usar medios tecnolóxicos, respectando as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo, mostrando interese pola observación e o estudo rigoroso de todos os seres vivos, e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

### BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3-3.</b> Coñecer as características e compoñentes dun ecosistema.</p>	<p><b>B3-3.4.</b> Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradaría, charca, bosque, litoral e cidade, e os seres vivos que neles habitan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e describe ecosistemas terrestres: os bosques, as pradarías de montaña, os desertos e as estepas, e os seres vivos que os integran. Identifica e describe tipos de medios físicos e especies de seres vivos dentro dos grupos.</li> <li>• Identifica e describe ecosistemas acuáticos: mariños e de auga doce. Identifica e describe tipos de medios físicos e especies de seres vivos dentro dos grupos.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
<p><b>B3-4.</b> Usar medios tecnolóxicos, respectando as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo, mostrando interese pola observación e o estudo rigoroso de todos os seres vivos, e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.</p>	<p><b>B3-4.1.</b> Mostra condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.</li> <li>• Valora as ferramentas e as técnicas de observación e estudo científico que nos axudan a comprender o medio e protexer e mellorar a vida na Terra.</li> </ul>	<p>CMCT CSC</p>

## **UNIDADE 10. As persoas e o medio natural**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.</li> <li>• Características e compoñentes dun ecosistema. Ecosistemas, pradaría, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos.</li> <li>• Interese pola observación e o estudo rigoroso de todos os seres vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de medio natural e descrición e identificación das accións que o modifican ou alteran.</li> <li>• Explicación de consecuencias e efectos negativos das persoas sobre o medio natural: contaminación, deforestación, desertificación e extinción de especies.</li> <li>• Identificación de causas e consecuencias da extinción de especies nun ecosistema.</li> <li>• Valoración da repercusión en cadea que a extinción de animais e plantas supón para todas as especies do ecosistema.</li> <li>• Medidas para a conservación do medio natural: explicación das responsabilidades das autoridades e dos cidadáns.</li> <li>• Identificación, clasificación e valoración dos espazos protexidos.</li> <li>• Comparación de ecosistemas urbano e rural: análise das características e dos elementos que o integran. Identificación dos efectos negativos das persoas sobre o medio natural.</li> </ul>	<p><b>B3-3.</b> Coñecer as características e compoñentes dun ecosistema.</p> <p><b>B3-4.</b> Usar medios tecnolóxicos, respectando as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo, mostrando interese pola observación e o estudo rigoroso de todos os seres vivos, e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

### BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3-3.</b> Coñecer as características e compoñentes dun ecosistema.</p>	<p><b>B3-3.1.</b> Identifica e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica o que é o medio natural e describe efectos negativos das accións das persoas sobre el: contaminación, deforestación, desertificación e extinción de seres vivos.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B3-3.2.</b> Identifica e explica algunhas das causas da extinción de especies.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e expresa e valora causas e consecuencias da extinción de especies.</li> <li>• Identifica espazos protexidos. Describe características e tipos e valora a súa función e a súa importancia para preservar a vida.</li> </ul>	
<p><b>B3-4.</b> Usar medios tecnolóxicos, respectando as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo, mostrando interese pola observación e o estudo rigoroso de todos os seres vivos, e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.</p>	<p><b>B3-4.1.</b> Mostra condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e adopta medidas para promover o respecto e coidado do medio natural. Describe responsabilidades das autoridades e dos cidadáns e identifica, expresa e asume actitudes de aforro de auga e enerxía e reciclaxe de residuos.</li> </ul>	<p>CMCT CSC</p>

## **UNIDADE 11. A materia e as súas propiedades**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudo e clasificación dalgúns materiais polas súas propiedades. Utilidade dalgúns avances, produtos e materiais para o progreso da sociedade.</li> <li>• Diferentes procedementos para a medida da masa e o volume dun corpo.</li> <li>• Explicación de fenómenos físicos observables en termos de diferenzas de densidade. A flotabilidade nun medio líquido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación das propiedades da materia: xerais e características.</li> <li>• Descrición das propiedades de sólidos líquidos e gasosos. Identificación e descrición de materiais e elementos baseándose nesas propiedades.</li> <li>• Explicación da masa e o volume dun corpo: Aplicación de formas de medición.</li> <li>• Explicación da densidade dun corpo e aplicación da fórmula para determinarlal.</li> <li>• Explicación da flotabilidade nun medio.</li> <li>• Construción dun submarino con materiais caseiros e reciclados e explicación do seu funcionamento.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Estudar e clasificar materiais polas súas propiedades.</p> <p><b>B4-2.</b> Coñecer os procedementos para a medida da masa, do volume e da densidade dun corpo.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD



## BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Estudar e clasificar materiais polas súas propiedades.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Observa, identifica, describe e clasifica algúns materiais polas súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación, condutividade térmica).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica as propiedades da materia: xerais e características.</li> <li>• Describe propiedades de sólidos (resistencia, fragilidade, flexibilidade, elasticidade e dureza), líquidos (viscosidade e volatilidade) e gasosos (gas expandido e gas comprimido). Identifica e describe materiais e elementos baseándose nas propiedades.</li> </ul>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B4-2.</b> Coñecer os procedementos para a medida da masa, do volume e da densidade dun corpo.</p>	<p><b>B4-2.1.</b> Utiliza diferentes procedementos para a medida da masa e o volume dun corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que é a masa dun corpo e identifica, explica e aplica formas de medila.</li> <li>• Explica que é o volume dun corpo e identifica, explica e aplica formas de medilo.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B4-2.2.</b> Identifica e explica fenómenos físicos observables en termos de diferenzas de densidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que é a densidade dun corpo e como podemos calculala. Aplica a fórmula adecuadamente determinando a masa e o volume e aplicando a división para obter resultados correctos.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B4-2.3.</b> Identifica e explica as principais características da flotabilidade nun medio líquido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que é a flotabilidade nun medio. Identifica e expón exemplos de corpos e elementos que flotan en medios líquidos ou gasosos e explica por que.</li> </ul>	<p>CMCT</p>

## **UNIDADE 12. As forzas e o movemento**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predición de cambios no movemento ou na forma dos corpos por efecto das forzas.</li> <li>• Utilidade dalgúns avances, produtos e materiais para a sociedade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de cambios que producen as forzas.</li> <li>• Explicación do comportamento dos corpos ante as forzas: corpos deformables e indeformables.</li> <li>• Identificación e clasificación de materiais: corpos plásticos e corpos elásticos.</li> <li>• Explicación do movemento e a forza de rozamento.</li> <li>• Explicación da velocidade e aplicación da súa fórmula.</li> <li>• Explicación da forza de gravidade.</li> <li>• Valoración dos coñecementos achegados pola ciencia á sociedade a través da observación e o estudo das leis que rexen os fenómenos, e identificación de aplicacións derivadas deles.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Estudar e clasificar materiais polas súas propiedades.</p> <p><b>B4-3.</b> Coñecer leis básicas que rexen fenómenos, como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica, ou o cambio de estado, as reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación.</p> <p><b>B4-4.</b> Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos ante a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunica oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Estudar e clasificar materiais polas súas propiedades.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Observa, identifica, describe e clasifica algúns materiais polas súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación, condutividade térmica).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica do comportamento dos corpos ante as forzas.</li> <li>• Describe e identifica corpos deformables e corpos indeformables.</li> <li>• Identifica e describe corpos plásticos e corpos elásticos.</li> </ul>	<p>CL CMCT</p>
<p><b>B4-3.</b> Coñecer leis básicas que rexen fenómenos, como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica, ou o cambio de estado, as reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Coñece as leis básicas que rexen fenómenos, como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica o movemento e a forza de rozamento.</li> <li>• Valora os coñecementos aportados pola ciencia á sociedade a través da observación e o estudo das leis que rexen os fenómenos, e identifica aplicacións derivadas deles, por exemplo os freos dos coches.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
<p><b>B4-4.</b> Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos ante a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son.</p>	<p><b>B4-4.1.</b> Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica a velocidade e como se calcula. Aplica a fórmula de maneira adecuada.</li> <li>• Explica a forza da gravidade.</li> <li>• Describe e predí adecuadamente cambios no movemento ou no estado dos corpos por efecto das forzas.</li> </ul>	<p>CMCT IE</p>

## **UNIDADE 13. A enerxía**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de enerxía. Diferentes formas de enerxía. Fontes de enerxía e materias primas: a súa orixe. Enerxías renovables e non renovables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación da enerxía e as súas propiedades fundamentais: transformación, transferencia, almacenaxe e transporte.</li> <li>• Descrición das propiedades principais das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, eléctrica, térmica, química e nuclear.</li> <li>• Explicación das fontes de enerxía renovables: Identificación, descrición de propiedades e orixe das fontes máis importantes: o sol, o vento, a auga, a calor da Terra e a biomasa.</li> <li>• Explicación das fontes de enerxía non renovables: Identificación, descrición de propiedades e orixe das fontes máis importantes: os combustibles fósiles, o uranio e o plutonio.</li> <li>• Representación de transformacións de enerxía.</li> <li>• Valoración e importancia do aforro enerxético e da desigualdade no acceso aos recursos enerxéticos.</li> </ul>	<p><b>B4-4.</b> Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos ante a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4-4.</b> Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos ante a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son.</p>	<p><b>B4-4.2.</b> Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica a enerxía e as súas propiedades fundamentais: transformación, transferencia, almacenaxe e transporte.</li> <li>• Describe propiedades principais das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, eléctrica, térmica, química e nuclear.</li> </ul>	<p>CMCT</p>
	<p><b>B4-4.3.</b> Identifica e explica algunhas das principais características das enerxías renovables e non renovables, identificando as diferentes fontes de enerxía e materias primas e a orixe das que proveñen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que son as fontes de enerxía. Identifica e describe características das fontes de enerxía renovable e non renovable, orixe e formas de produción.</li> <li>• Identifica fontes de enerxía renovables, explica as súas características principais e clasifica tipos.</li> <li>• Identifica fontes de enerxía non renovables, explica as súas características principais e clasifica tipos.</li> </ul>	<p>CMCT</p>

## **UNIDADE 14. O uso da enerxía**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuizos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de enerxía. Diferentes formas de enerxía. Fontes de enerxía e materias primas: a súa orixe. Enerxías renovables e non renovables.</li> <li>• Utilidade dalgúns avances, produtos e materiais para a sociedade.</li> <li>• Fontes de enerxías renovables e non renovables. O desenvolvemento enerxético, sustentable e equitativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación e descrición de usos e aplicacións da enerxía na vida diaria. Interpretación de gráficos relacionados co consumo enerxético nos países e nos fogares.</li> <li>• Explicación dalgúns riscos relacionados co consumo de enerxía: esgotamento de recursos, chuvia ácida, residuos radioactivos e quecemento global. Identificación e descrición de consecuencias destes fenómenos.</li> <li>• Identificación, adopción e descrición de formas de aforro enerxético: redución, reutilización e reciclaxe de residuos e outras formas de aforro responsable.</li> <li>• Creación e participación dun debate sobre o emprego da enerxía na vida diaria das persoas e redacción dunha opinión crítica persoal ao seu respecto.</li> <li>• Valoración da desigualdade das persoas no acceso aos recursos enerxéticos.</li> </ul>	<p><b>B4-4.</b> Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos ante a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son.</p>

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4-4.</b> Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos ante a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son.</p>	<p><b>B4-4.4.</b> Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización da enerxía: esgotamento, chuvia ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sustentable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica os usos xerais da enerxía: que enerxía, onde e como se inviste e se emprega na nosa vida diaria. Interpreta gráficos relacionados co consumo enerxético nos países e nos fogares. Valora e describe as formas en que o emprego de enerxía facilita e mellora a vida das persoas. Valora a desigualdade das persoas no acceso aos recursos enerxéticos.</li> <li>• Explica algúns riscos relacionados co consumo de enerxía: esgotamento de recursos, chuvia ácida, residuos radioactivos e quecemento global. Identifica e describe consecuencias destes fenómenos.</li> <li>• Identifica, asume e describe formas de aforro de enerxía: redución, reutilización e reciclaxe de residuos e outras formas de aforro responsable.</li> </ul>	<p>CMCT CSC</p>



## **UNIDADE 15. Máquinas e estruturas**

### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación á actividade científica. Aproximación experimental a algunhas cuestións.</li> <li>• Utilización de diferentes fontes de información (directas, libros).</li> <li>• Lectura de textos propios da área.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións.</li> <li>• Traballo individual e en grupo.</li> <li>• Planificación de proxectos e presentación de informes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.</li> <li>• Expresión oral e escrita de información.</li> <li>• Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.</li> <li>• Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.</li> <li>• Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.</li> <li>• Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.</p> <p><b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.</p> <p><b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.</p>
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Máquinas e aparellos. Tipos de máquinas na vida cotiá e a súa utilidade.</li> <li>• Análise de operadores e utilización na construción dun aparello.</li> <li>• Construción de estruturas sinxelas que cumpran unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación e descrición de partes de máquinas complexas: estrutura, carcasa, circuítos, sensores e indicadores, pantallas e operadores mecánicos.</li> <li>• Identifica e describe as partes dunha estrutura e as súas características principais.</li> <li>• Explicación das melloras que supuxeron as máquinas para facilitar a vida das persoas: no ámbito do fogar, na alimentación, no ocio e nas comunicacións.</li> <li>• Construción dunha maqueta dunha ponte.</li> <li>• Valoración dos avances tecnolóxicos e o seu impacto para o desenvolvemento das persoas, o desenvolvemento económico e o impacto ambiental. Valoración da desigualdade das persoas no acceso aos recursos tecnolóxicos.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Coñecer os principios básicos que rexen máquinas e aparellos.</p> <p><b>B5-2.</b> Planificar a construción de obxectos e aparellos cunha finalidade previa, utilizando fontes enerxéticas, operadores e materiais apropiados, realizando o traballo individual e en equipo, e proporcionando información sobre que estratexias se empregaron.</p> <p><b>B5-4.</b> Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións sobre diferentes fenómenos físicos da materia: formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, montando, realizando, extraendo conclusións, comunicando resultados, aplicando coñecementos básicos das leis básicas que rexen estes fenómenos, como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica...</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso e consumo responsable dos aparellos para o respecto e o coidado do medio natural e a sustentabilidade da vida.</li></ul>	
--	--	--

## BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados.	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, comunica a súa experiencia, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CL AA
<b>B1-3.</b> Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias, presentándoos con apoios gráficos.	<b>B1-3.1.</b> Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase.</li> </ul>	CL
	<b>B1-3.2.</b> Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-5.</b> Realizar proxectos e presentar informes.	<b>B1-5.2.</b> Realiza un proxecto, traballando de forma individual ou en equipo, e presenta un informe, utilizando soporte papel e/ou dixital, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet), con diferentes medios e comunicando de forma oral a experiencia realizada, apoiándose en imaxes e textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa.</li> </ul>	CMCT CL AA IE CD

## BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B5-1.</b> Coñecer os principios básicos que rexen máquinas e aparellos.	<b>B5-1.2.</b> Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e describe partes de máquinas complexas: estrutura, carcasa, circuitos, sensores e indicadores e pantallas.</li> <li>Identifica e describe tipos de operadores mecánicos.</li> <li>Identifica e describe as partes dunha estrutura e as súas características principais.</li> </ul>	CL CMCT
	<b>B5-1.3.</b> Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e aparellos, e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica melloras que supuxeron as máquinas e o desenvolvemento tecnolóxico para facilitar a vida das persoas: no ámbito do fogar, da alimentación, do ocio e das comunicacións.</li> </ul>	CMCT CSC
<b>B5-2.</b> Planificar a construción de obxectos e aparellos cunha finalidade previa, utilizando fontes enerxéticas, operadores e materiais apropiados, realizando o traballo individual e en equipo, e proporcionando información sobre as estratexias que se empregaron.	<b>B5-2.1.</b> Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fabrica, empregando os materiais adecuados, de forma individual ou cooperativa, con coidado e respecto, un obxecto ou estrutura sinxela, que cumpra unha función simple e que sirva para demostrar un argumento ou un obxectivo científico.</li> </ul>	CMCT IE
<b>B5-4.</b> Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións sobre diferentes fenómenos físicos da materia: formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, montando, realizando, extraendo conclusións, comunicando resultados, aplicando coñecementos básicos das leis básicas que rexen estes fenómenos, como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica...	<b>B5-4.2.</b> Valora e describe a influencia do desenvolvemento tecnolóxico nas condicións de vida e no traballo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora os avances tecnolóxicos para o desenvolvemento humano e económico.</li> <li>Valora e refire o uso e consumo responsable dos aparellos para o respecto e o coidado do medio natural e a sustentabilidade da vida.</li> <li>Valora a desigualdade no acceso aos recursos tecnolóxicos.</li> </ul>	CMCT CSC CD

## **Área de ciencias sociais**

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE**

**BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS**

**BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS**

### **Unidade 1. O Universo**

#### **OBXECTIVOS CURRICULARES**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información sobre as constelacións circumpolares.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar información.</li> <li>• Interpretación de textos, esquemas e gráficos sobre o sistema solar, a Terra e o universo.</li> <li>• Realización de esquemas sobre o sistema solar e os movementos da Terra e a Lúa.</li> <li>• Construción dun modelo astronómico.</li> <li>• Interese por recoñecer algúns astros observables no ceo nocturno e a localización de estrelas no firmamento.</li> <li>• Curiosidade por coñecer o lugar que ocupa o planeta Terra no universo.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O Universo e o Sistema Solar: o Sol. Os Planetas.</li> <li>• O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características. Movementos e as súas consecuencias.</li> <li>• A representación da Terra. Orientación no espazo.</li> <li>• Globos terráqueos. Identificación dos polos, o eixe e os hemisferios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O universo: estrelas, constelacións e galaxias.</li> <li>• Descrición do universo e enumeración dos seus compoñentes.</li> <li>• O sistema solar: Sol, planetas, asteroides e cometas.</li> <li>• Interpretación dun gráfico do sistema solar.</li> <li>• Os movementos da Terra e da Lúa.</li> <li>• Descrición dos movementos de translación e rotación da Terra e a súa relación coas estacións e coa sucesión día/noite.</li> <li>• Recoñecemento das fases da Lúa e explicación da orixe das eclipses.</li> <li>• Localización de diferentes puntos da Terra en globos terráqueos e planisferios.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Explicar como é e de que forma se orixinou o universo e os seus principais compoñentes.</p> <p><b>B2-2.</b> Describir as características principais do Sistema solar identificando diferentes tipos de astros e as súas características.</p> <p><b>B2-3.</b> Localizar ao planeta Terra e a Lúa no sistema solar, explicando as súas características, movementos e consecuencias.</p> <p><b>B2-5.</b> Explicar as distintas formas de representar a superficie terrestre,</p> <p><b>B2-7.</b> Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas.</p>



## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopila, organiza e analiza información relevante sobre o universo e o sistema solar para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación sinxelos e pequenos proxectos seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Explicar como é e de que forma se orixinou o universo e os seus principais compoñentes.	<b>B2-1.1</b> Describe como é e de que forma se orixinou o universo e explica os seus principais compoñentes, identificando galaxia, estrela, planeta, satélite, asteroide e cometa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica que é o universo e enumera e identifica os seus compoñentes: estrelas, constelacións, galaxias, planetas, satélites e cometas.</li> <li>Describe semellanzas e diferenzas entre os distintos compoñentes do universo.</li> </ul>	CSC CL CMCT

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-2.</b> Describir as características principais do Sistema solar identificando diferentes tipos de astros e as súas características.	<b>B2-2.1.</b> Describe as características, compoñentes e movementos do sistema solar, identificando o Sol no centro do sistema solar e localizando os planetas segundo a súa proximidade.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe e define os elementos que compoñen o sistema solar.</li> <li>Analiza e interpreta un gráfico do sistema solar.</li> <li>Identifica os planetas segundo a súa proximidade ao Sol.</li> </ul>	CSC CL CMCT
<b>B2-3.</b> Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar, explicando as súas características, movementos e consecuencias.	<b>B2-3.1.</b> Define e representa o movemento de translación terrestre, o eixe de xiro e os polos xeográficos e asocia as estacións do ano ao seu efecto combinado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe o movemento de translación da Terra.</li> <li>Indica a duración do movemento de translación da Terra e explica a relación entre este e as estacións do ano.</li> </ul>	CSC CL CMCT
	<b>B2-3.2.</b> Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre e como sinal para medir o tempo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe o movemento de rotación da Terra.</li> <li>Indica a duración do movemento de rotación da Terra e explica a relación entre este e a sucesión dos días e das noites.</li> </ul>	CSC CL CMCT
	<b>B2-3.3.</b> Define a translación da Lúa identificando e nomeando as fases lunares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece a Lúa como satélite da Terra e diferencia as súas fases.</li> <li>Explica a orixe das eclipses.</li> </ul>	CSC CL CMCT

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-5.</b> Explicar as distintas formas de representar a superficie terrestre.	<b>B2-5.1.</b> Explica as distintas representacións da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	<ul style="list-style-type: none"><li>Describe distintas formas de representación da Terra.</li></ul>	CSC CMCT
<b>B2-7.</b> Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas.	<b>B2-7.1.</b> Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.	<ul style="list-style-type: none"><li>Define paralelos e meridianos e asocia os paralelos coa latitude e os meridianos coa lonxitude.</li><li>Identifica os principais meridianos e paralelos da Terra, así como os hemisferios nos que a dividen.</li></ul>	CSC CMCT

## Unidade 2. As capas da Terra

### OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Recollida de información do tema que se vai tratar, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Utilización de estratexias para potenciar a cohesión do grupo e o traballo cooperativo.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura de información relacionada coa Terra.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar información.</li> <li>• Lectura e interpretación de textos, esquemas e gráficos sobre as capas da Terra e o ciclo da auga.</li> <li>• Preparación dunha presentación audiovisual.</li> <li>• Observación e interpretación de imaxes e textos sobre a Terra.</li> <li>• Realización e interpretación de esquemas e resumos sobre as capas da Terra.</li> <li>• Construción dunha maqueta da xeosfera.</li> <li>• Realización de traballos en grupo.</li> <li>• Interese por participar de forma activa no traballo cooperativo.</li> <li>• Curiosidade por coñecer o planeta Terra.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p> <p><b>B1-10.</b> Desenvolver actitudes de cooperación e traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A representación da Terra. Orientación no espazo.</li> <li>• A atmosfera. Fenómenos atmosféricos.</li> <li>• A hidrosfera. Distribución das augas no planeta. O ciclo da auga.</li> <li>• A litosfera: características e tipos de rochas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As capas da Terra: atmosfera, hidrosfera, xeosfera e biosfera.</li> <li>• Identificación e descrición das capas da Terra.</li> <li>• A hidrosfera e a auga do planeta.</li> <li>• Descrición do ciclo da auga.</li> <li>• As capas da xeosfera.</li> <li>• Identificación e descrición das capas da xeosfera.</li> <li>• Recoñecemento dos cambios na codia terrestre pola erosión, transporte e sedimentación.</li> <li>• Os volcáns e os terremotos.</li> <li>• O proceso volcánico e a orixe dos terremotos.</li> <li>• Identificación das partes dun volcán.</li> <li>• Orixe e características dos maremotos ou <i>tsunamis</i>.</li> </ul>	<p><b>B2-4.</b> Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura, xa sexa interna ou externa.</p> <p><b>B2-8.</b> Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, explicando a importancia do seu coidado.</p> <p><b>B2-12.</b> Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, concas e vertentes hidrográficas, describindo o ciclo da auga.</p> <p><b>B2-13.</b> Adquirir o concepto de litosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición, identificando distintos minerais e algunhas das súas propiedades.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE



## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os seus integrantes.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-10.</b> Desenvolver actitudes de cooperación e traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.	<b>B1-10.1.</b> Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra unha actitude de respecto cara ás opinións dos demais e participa de maneira positiva nos traballos de grupo.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-4.</b> Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura, interna ou externa.	<b>B2-4.1.</b> Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e define as capas da Terra (atmosfera, hidrosfera, xeosfera e biosfera).</li> <li>Describe algunhas das características máis relevantes das capas da Terra.</li> </ul>	CSC CL CMCT

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2-8.</b> Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, explicando a importancia do seu coidado.</p>	<p><b>B2-8.1.</b> Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e das precipitacións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a atmosfera como a capa gasosa máis externa da Terra e distingue as súas capas.</li> <li>• Recoñece as precipitacións, o vento e os cambios de temperatura como fenómenos atmosféricos.</li> <li>• Recoñece a importancia dos fenómenos atmosféricos nas predicións meteorolóxicas.</li> </ul>	<p>CSC CL CMCT</p>
<p><b>B2-12.</b> Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, concas e vertentes hidrográficas, describindo o ciclo da auga.</p>	<p><b>B2-12.1.</b> Define hidrosfera, e identifica e nomea masas e cursos de auga explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define hidrosfera e a distingue das demais capas da Terra.</li> <li>• Explica a distribución da auga no planeta e os seus diferentes estados.</li> <li>• Explica a formación das augas subterráneas e a súa saída ao exterior.</li> </ul>	<p>CSC CL CMCT</p>
	<p><b>B2-12.2.</b> Describe ordenadamente as fases en que se produce o ciclo da auga.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe ordenadamente cada unha das fases do ciclo da auga.</li> </ul>	<p>CSC CL CMCT</p>
<p><b>B2-13.</b> Adquirir o concepto de litosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunhas das súas propiedades.</p>	<p><b>B2-13.1.</b> Observa, identifica, e explica a composición das rochas e nomea algúns dos seus tipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define xeosfera e describe as capas que a forman.</li> <li>• Identifica os factores que interveñen no desgaste das rochas e as fases da súa transformación (erosión, transporte e sedimentación).</li> <li>• Explica o que son os terremotos e os volcáns e os efectos que provocan.</li> </ul>	<p>CSC CMCT</p>

# Unidade 3. A atmosfera e o clima

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o. Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura de información relacionada co clima e o tempo.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar información.</li> <li>• Lectura e interpretación de textos, esquemas e gráficos sobre o clima, os seus elementos e os factores que inflúen nel.</li> <li>• Realización de esquemas e táboas sobre as precipitacións e as zonas climáticas.</li> <li>• Identificación do clima de distintos sitios a través de imaxes e gráficos.</li> <li>• Curiosidade por coñecer os tipos de clima de España e de Galicia.</li> <li>• Interpretación dun climograma.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globos terráqueos. Identificación dos polos, do eixe e dos hemisferios.</li> <li>• A atmosfera. Fenómenos atmosféricos.</li> <li>• O tempo atmosférico. Medición e predición.</li> <li>• O clima e os factores climáticos.</li> <li>• As grandes zonas climáticas do planeta.</li> <li>• Os tipos de climas de España e as súas zonas de influencia. Os tipos de climas de Galicia.</li> <li>• O cambio climático: Causas e consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A atmosfera e o clima.</li> <li>• Descrición e identificación da atmosfera e das súas capas.</li> <li>• A atmosfera como reguladora da temperatura terrestre.</li> <li>• O tempo e o clima.</li> <li>• Diferenciación de tempo e clima.</li> <li>• Os elementos do clima: temperatura e precipitacións.</li> <li>• Os instrumentos meteorolóxicos e a súa utilidade.</li> <li>• Factores que inflúen nos climas: distancia ao ecuador, distancia ao mar e relevo.</li> <li>• Identificación das zonas climáticas en que se divide o planeta.</li> <li>• Causas e consecuencias do cambio climático.</li> </ul>	<p><b>B2-4.</b> Identificar as capas da Terra segundo a estrutura, xa sexa interna ou externa.</p> <p><b>B2-8.</b> Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, explicando a importancia do seu coidado.</p> <p><b>B2-9.</b> Explicar a diferenza entre clima e tempo atmosférico e interpretar mapas do tempo.</p> <p><b>B2-10.</b> Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan.</p> <p><b>B2-11.</b> Recoñecer as zonas climáticas mundiais e os tipos de climas de España, identificando algunhas das súas características básicas.</p> <p><b>B2-18.</b> Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li><li>• Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li></ul>	CSC IE

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-4.</b> Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura xa sexa interna ou externa.	<b>B2-4.1.</b> Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica e define as capas da Terra (atmosfera, hidrosfera, xeosfera e biosfera).</li><li>• Describe algunhas das características máis relevantes das capas da Terra.</li></ul>	CSC CMCT

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-8.</b> Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, explicando a importancia do seu coidado.	<b>B2-8.1.</b> Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e das precipitacións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica a atmosfera como a capa gasosa máis externa da Terra e distingue as súas capas.</li> <li>Recoñece as precipitacións, o vento e os cambios de temperatura como fenómenos atmosféricos.</li> <li>Recoñece a importancia dos fenómenos atmosféricos nas predicións meteorolóxicas.</li> </ul>	CSC CL CMCT
	<b>B2-8.2.</b> Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe as consecuencias da contaminación atmosférica e valora a importancia de coidar a atmosfera para evitar a contaminación.</li> </ul>	CSC CMCT
<b>B2-9.</b> Explicar a diferenza entre clima e tempo atmosférico e interpretar mapas do tempo.	<b>B2-9.1.</b> Explica cal é a diferenza entre tempo atmosférico e clima.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define tempo atmosférico e clima, diferenciando os dos conceptos.</li> </ul>	CSC CMCT
	<b>B2-9.2.</b> Identifica os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos, clasificándoos segundo a información que proporcionan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica a utilidade dos diferentes aparellos que se empregan para medir as temperaturas e as precipitacións e as claves de medida en que se expresan.</li> </ul>	CSC CMCT
	<b>B2-9.3.</b> Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica os compoñentes dunha estación meteorolóxica e explica a súa función.</li> <li>Analiza e interpreta climogramas para obter conclusións.</li> </ul>	CSC CL CMCT



## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-10.</b> Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan.	<b>B2-10.1.</b> Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define o concepto de clima e explica os seus elementos e factores determinantes.</li> </ul>	CL CMCT
<b>B2-11.</b> Recoñecer as zonas climáticas mundiais e os tipos de climas de España, identificando algunhas das súas características básicas.	<b>B2-11.1.</b> Explica o que é unha zona climática, nomeando as tres zonas climáticas do planeta e describindo as súas características principais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica o que é unha zona climática.</li> <li>Enumera e sitúa as zonas climáticas do planeta.</li> <li>Describe os trazos principais de cada zona climática.</li> </ul>	CL CMCT
	<b>B2-11.2.</b> Describe e sinala nun mapa os tipos de climas de España e as zonas que afecta cada un, interpretando e analizando climogramas de distintos territorios de España e relacionándoos co clima ao que pertence.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta climogramas e clasifícaos asociándoos aos tipos de climas de España e de Galicia.</li> </ul>	
<b>B2-18.</b> Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.	<b>B2-18.1.</b> Explica as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe os efectos do cambio climático.</li> <li>Analiza as causas do cambio climático e as accións necesarias para combatelo.</li> </ul>	CMCT CSC

# Unidade 4. Os climas de España e de Galicia

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Utilización de estratexias para potenciar a cohesión do grupo e o traballo cooperativo.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura de información relacionada cos climas de España, a súa vexetación e o cambio climático.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar información.</li> <li>• Lectura e interpretación de textos, esquemas e gráficos sobre os climas de España, as súas características e os factores que inflúen nel.</li> <li>• Realización de esquemas e táboas sobre as características dos climas de España e a vexetación.</li> <li>• Interpretación de climogramas.</li> <li>• Interese por coñecer os tipos de clima de España e de Galicia.</li> <li>• Análise das causas do cambio climático e medidas para reducirlo.</li> <li>• Interese por participar de forma activa no traballo cooperativo.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p> <p><b>B1-10.</b> Desenvolver actitudes de cooperación e traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O clima e factores climáticos.</li> <li>• Os tipos de climas de España e as súas zonas de influencia. O clima en Galicia.</li> <li>• A diversidade xeográfica das paisaxes de España: relevo e hidrografía.</li> <li>• O cambio climático: Causas e consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os climas de España e de Galicia.</li> <li>• Identificación e diferenciación dos tipos de clima de España.</li> <li>• Características do clima mediterráneo e as súas variantes.</li> <li>• A vexetación mediterránea.</li> <li>• O clima subtropical e a vexetación das Canarias.</li> <li>• Características do clima oceánico e a súa vexetación.</li> <li>• Características do clima de montaña e a súa vexetación.</li> <li>• O clima e vexetación de Galicia.</li> <li>• Análise das causas e efectos do cambio climático.</li> </ul>	<p><b>B2-10.</b> Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan.</p> <p><b>B2-11.</b> Recoñecer as zonas climáticas mundiais e os tipos de climas de España, identificando algunhas das súas características básicas.</p> <p><b>B2-14.</b> Explicar que é unha paisaxe e identificar os principais elementos que a compoñen.</p> <p><b>B2-18.</b> Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os integrantes.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-10.</b> Desenvolver actitudes de cooperación e traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.	<b>B1-10.1.</b> Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra unha actitude de respecto cara ás opinións dos demais e participa de maneira positiva nos traballos de grupo.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-10.</b> Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan.	<b>B2-10.1.</b> Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define o concepto de clima e explica os seus elementos e factores determinantes.</li> <li>Identifica os factores que determinan os climas de España e de Galicia.</li> </ul>	CSC CL CMCT

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-11.</b> Recoñecer as zonas climáticas mundiais e os tipos de climas de España, identificando algunhas das súas características básicas.	<b>B2-11.2.</b> Describe e sinala nun mapa os tipos de climas de España e as zonas ás que afecta cada un, interpretando e analizando climogramas de distintos territorios de España, relacionándoos co clima ao que pertence.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza e recoñece nun mapa os tipos de climas que hai en España.</li> <li>• Identifica e diferencia as principais características dos tipos de climas de España e de Galicia.</li> <li>• Interpreta climogramas e clasifícaos asociándoos aos tipos de climas de España e de Galicia.</li> </ul>	CSC CL CMCT
<b>B2-14.</b> Explicar que é unha paisaxe e identificar os principais elementos que a compoñen.	<b>B2-14-1.</b> Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España e Europa, valorando a súa diversidade.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica o clima como elemento determinante da vexetación dunha zona.</li> <li>• Asocia cada zona climática de España coas especies vexetais que nela se desenvolven.</li> </ul>	CSC CL CMCT
<b>B2-18.</b> Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.	<b>B2-18.1</b> Explica as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe os efectos do cambio climático.</li> <li>• Analiza as causas do cambio climático e as accións necesarias para combatelo.</li> </ul>	CSC CMCT

# Unidade 5. A representación da Terra

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información nun Atlas.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar información.</li> <li>• Lectura e Interpretación de textos, esquemas e mapas sobre a representación da Terra.</li> <li>• Realización de esquemas sobre a representación e localización da Terra.</li> <li>• Interpretación e lectura da escala dun mapa e dun planisferio.</li> <li>• Localización de lugares no mapa.</li> <li>• Interese por aprender a interpretar distintas representacións da Terra.</li> <li>• Curiosidade por coñecer a localización de lugares no planisferio.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A representación da Terra. Orientación no espazo.</li> <li>• Globos terráqueos. Identificación dos polos, do eixe e dos hemisferios.</li> <li>• Cartografía. Planos e mapas. Escalas.</li> <li>• Puntos da Terra: os paralelos e os meridianos.</li> <li>• Coordenadas xeográficas: latitude e lonxitude.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A representación da Terra.</li> <li>• O globo terráqueo e os mapas.</li> <li>• A escala: gráfica e numérica.</li> <li>• Distinción de mapas segundo a información contida: físicos, políticos e temáticos.</li> <li>• Cálculo de distancias coa escala dun mapa.</li> <li>• Identificación dos elementos dun mapa.</li> <li>• Localización de lugares na Terra mediante a observación de paralelos e meridianos.</li> <li>• Observación de coordenadas xeográficas de puntos representados.</li> <li>• Localización do continente europeo e de España.</li> </ul>	<p><b>B2-5.</b> Explicar as distintas formas de representar a superficie terrestre.</p> <p><b>B2-6.</b> Describir correctamente planos e mapas interpretando a súa escala e signos convencionais.</p> <p><b>B2-7.</b> Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>• Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-5.</b> Explicar as distintas formas de representar a superficie terrestre.	<b>B2-5.1.</b> Explica as distintas representacións da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe distintas formas de representación da Terra: planos, mapas, globos terráqueos e planisferios.</li> <li>• Compara os globos terráqueos e os planisferios.</li> <li>• Diferencia entre planisferio físico e político.</li> <li>• Localiza en globos terráqueos e planisferios os continentes e os océanos do planeta.</li> </ul>	CSC CMCT

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2-6.</b> Describir correctamente planos e mapas, interpretando a súa escala e signos convencionais.</p>	<p><b>B2-6.1.</b> Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e utiliza e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece e diferencia a escala gráfica e a escala numérica dun mapa.</li> <li>• Calcula a distancia real entre dous puntos dun mapa a partir da escala.</li> <li>• Identifica os principais elementos dun mapa e interpreta a lenda.</li> <li>• Localiza nun planisferio algúns accidentes do relevo, ríos e países, e relaciónaos co continente no que se encontran.</li> </ul>	<p>CSC CL CMCT</p>
<p><b>B2-7.</b> Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas.</p>	<p><b>B2-7.1.</b> Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define paralelos e meridianos e asocia os paralelos coa latitude e os meridianos coa lonxitude.</li> <li>• Identifica os principais meridianos e paralelos da Terra, así como os hemisferios en que a dividen.</li> <li>• Explica que son e para que serven as coordenadas xeográficas.</li> <li>• Localiza puntos nun mapa a partir das coordenadas xeográficas.</li> </ul>	<p>CSC CMCT</p>

# Unidade 6. O noso mundo

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información en imaxes de satélite.</li> <li>• Lectura e Interpretación de textos, planisferios e gráficos.</li> <li>• Realización de táboas e gráficos sobre os continentes, países e océanos.</li> <li>• Localización e descrición de continentes, relevos e océanos en planisferios e imaxes de satélite.</li> <li>• Interese por aprender a interpretar os fusos horarios.</li> <li>• Curiosidade por coñecer a localización de países e o seu fuso horario.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>
<p><b>BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A representación da Terra. Orientación no espazo.</li> <li>• Globos terráqueos. Identificación dos polos, do eixe e dos hemisferios.</li> <li>• Cartografía. Planos e mapas. Escalas.</li> <li>• Puntos da Terra: os paralelos e meridianos.</li> <li>• A diversidade xeográfica das paisaxes de Europa: relevo e hidrografía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os océanos e os continentes.</li> <li>• O globo terráqueo e os planisferios.</li> <li>• Lectura e interpretación dun planisferio físico: continentes, relevos e principais ríos do planeta.</li> <li>• Lectura e interpretación dun planisferio político: extensión, localización e límites das fronteiras.</li> <li>• Os fusos horarios: horas ao leste e oeste do meridiano de Greenwich.</li> </ul>	<p><b>B2-5.</b> Explicar as distintas formas de representar a superficie terrestre.</p> <p><b>B2-6.</b> Describir correctamente planos e mapas, interpretando a súa escala e signos convencionais.</p> <p><b>B2-7.</b> Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas.</p> <p><b>B2-16.</b> Identificar as principais unidades do relevo de Europa os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándolos nun mapa.</p>
<p><b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poboación absoluta. Densidade de poboación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O número de habitantes nos continentes</li> </ul>	<p><b>B3-6.</b> Comprender os principais conceptos demográficos e a súa relación cos factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE



## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Explicar as distintas formas de representar a superficie terrestre.</p>	<p><b>B2-5.1.</b> Explica as distintas representacións da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe distintas formas de representación da Terra: planos, mapas, globos terráqueos e planisferios.</li> <li>• Compara os globos terráqueos e os planisferios.</li> <li>• Diferencia entre planisferio físico e político.</li> <li>• Localiza en globos terráqueos e planisferios os continentes e os océanos do planeta.</li> </ul>	<p>CSC CMCT</p>
<p><b>B2-6.</b> Describir correctamente planos e mapas, interpretando a súa escala e signos convencionais.</p>	<p><b>B2-6.1.</b> Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e utiliza e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece e diferencia a escala gráfica e a escala numérica dun mapa.</li> <li>• Calcula a distancia real entre dous puntos dun mapa a partir da escala.</li> <li>• Identifica os principais elementos dun mapa e interpreta a lenda.</li> <li>• Localiza nun planisferio algúns accidentes do relevo, ríos e países, e relaciónaos co continente en que se encontran.</li> </ul>	<p>CSC CL CMCT</p>

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-7.</b> Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas.	<b>B2-7.1.</b> Localiza diferentes puntos da Terra, empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define paralelos e meridianos e asocia os paralelos coa latitude e os meridianos coa lonxitude.</li> <li>Identifica os principais meridianos e paralelos da Terra, así como os hemisferios en que a dividen.</li> <li>Explica que son e para que serven as coordenadas xeográficas.</li> <li>Localiza puntos nun mapa a partir das coordenadas xeográficas.</li> <li>Utiliza un mapa de fusos horarios.</li> </ul>	CSC CMCT
<b>B2-16.</b> Identificar as principais unidades do relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	<b>B2-16.1.</b> Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e os seus climas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza nun planisferio físico as cordilleiras e ríos máis importantes.</li> </ul>	CSC CMCT
	<b>B2-16.2.</b> Recoñece os principais trazos do relevo, os ríos e o clima de Europa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nomea as principais cordilleiras, chairas e ríos, tanto de Europa coma do resto dos continentes.</li> </ul>	

## BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B3-6.</b> Comprender os principais conceptos demográficos e a súa relación cos factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais.	<b>B3-6.2.</b> Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nela e defíneos correctamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica as diferenzas de poboación en canto a número de habitantes dos distintos continentes, sinalando os países máis poboados.</li> </ul>	CL CSC

# Unidade 7. A Unión Europea

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura de datos e imaxes de países membros da UE.</li> <li>• Lectura e Interpretación de textos, mapas e símbolos.</li> <li>• Realización de esquemas sobre a UE</li> <li>• Localización dos países membros da UE.</li> <li>• Interese por coñecer os obxectivos e principios da UE.</li> <li>• Curiosidade por comprender o patrimonio artístico, gastronómico e cultural da UE.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p> <p><b>B1-10.</b> Desenvolver actitudes de cooperación e traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Unión Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinción das fases de formación da Unión Europea.</li> <li>• A Unión Europea e os seus obxectivos políticos, económicos e sociais.</li> <li>• Países membros da Unión Europea e localización.</li> <li>• Funcións das principais institucións da Unión Europea: Comisión Europea, Parlamento, o Consello da UE, o Tribunal de Xustiza e o Tribunal de Contas.</li> <li>• A eurozona.</li> <li>• Os símbolos da Unión Europea.</li> </ul>	<p><b>B3-5.</b> Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea.</p>
<p><b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As Idades da Historia: Duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. As liñas do tempo.</li> <li>• O noso patrimonio histórico e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A historia da Unión Europea.</li> <li>• A diversidade cultural da UE.</li> </ul>	<p><b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e o espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</p> <p><b>B4-5.</b> Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e se aprende mostrando unha actitude de respecto polo seu contorno e pola súa cultura, apreciando a herdanza cultural.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>	<p><b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>• Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	<p>CSC IE</p>
<p><b>B1-10.</b> Desenvolver actitudes de cooperación e traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.</p>	<p><b>B1-10.1.</b> Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra unha actitude de respecto polas opinións dos demais e participa de maneira positiva nos traballos de grupo.</li> </ul>	<p>CSC IE</p>

### BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B3-5.</b> Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea.	<b>B3-5.1.</b> Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos, e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe o que é a Unión Europea, así como os seus obxectivos políticos, económicos e sociais.</li> <li>Recoñece os feitos principais no proceso de configuración da Unión Europea.</li> <li>Coñece e localiza nun mapa os países membros da UE, e as súas capitais.</li> <li>Distingue os requisitos necesarios para formar parte da Unión Europea.</li> </ul>	CSC
	<b>B3-5.2.</b> Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece as principais institucións e órganos de goberno da Unión Europea e as funcións e composición de cada unha.</li> <li>Identifica os símbolos da Unión Europea.</li> <li>Explica en que consiste o mercado único e a zona euro.</li> </ul>	

### BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e o espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	<b>B4-3.10.</b> Describe os trazos característicos da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a súa pertenza á Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece España como país pertencente á UE.</li> <li>Valora as vantaxes para a sociedade de ser país membro da UE.</li> </ul>	CSC CEC



## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4-5.</b> Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e se aprende mostrando unha actitude de respecto polo seu contorno e a súa cultura, apreciando a herdanza cultural.</p>	<p><b>B4-5.2.</b> Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora a información histórica que nos ofrece a cultura e a arte española e europea.</li> <li>• É consciente da súa importancia e esforzase por preservar a herdanza cultural.</li> </ul>	<p>CSC CEC</p>

# Unidade 8. España e Galicia: territorio e organización política

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o. Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información sobre os dereitos e deberes recollidos na constitución.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información para buscar información.</li> <li>• Interpretación de textos, esquemas e mapas sobre a organización territorial de España e as institucións asociadas a esta.</li> <li>• Realización de táboas sobre as comunidades e provincias.</li> <li>• Interpretación dos símbolos de España.</li> <li>• Interese por investigar sobre os dereitos e deberes que outorga a constitución.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartografía. Planos e mapas. Escalas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación de mapas de situación de España en Europa.</li> <li>• Lectura e interpretación de mapas políticos de España.</li> <li>• Lectura e interpretación da lenda dun mapa político.</li> </ul>	<p><b>B2-6.</b> Describir correctamente planos e mapas interpretando a súa escala e signos convencionais.</p>
<p><b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Organización social, política e territorial do Estado español.</li> <li>• Dereitos e deberes dos cidadáns.</li> <li>• A Constitución de 1978.</li> <li>• Forma de Goberno. A Monarquía Parlamentaria.</li> <li>• Entidades territoriais e órganos de goberno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A localización de España e os seus límites.</li> <li>• A organización territorial de España (Comunidades Autónomas, provincias e municipios) e as institucións asociadas a cada territorio.</li> <li>• A importancia da Constitución de España e as principais institucións.</li> <li>• Respecto polos valores democráticos.</li> <li>• Os símbolos de España.</li> <li>• O Estatuto, institucións e símbolos da comunidade.</li> </ul>	<p><b>B3.1.</b> Explicar a importancia que ten a Constitución para o funcionamento do Estado español, así como os dereitos, deberes e liberdades recollidos nela.</p> <p><b>B3.2.</b> Identificar as Institucións Políticas que se derivan da Constitución.</p> <p><b>B3.3.</b> Describir a organización territorial do Estado español.</p> <p><b>B3.4.</b> Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística do Estado español, respectando as diferenzas.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario, e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os integrantes.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B2-6.</b> Describir correctamente planos e mapas interpretando a súa escala e signos convencionais.	<b>B2-6.1.</b> Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala dun mapa e utiliza e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica os principais elementos dun mapa e interpreta a lenda.</li> <li>Localiza nun planisferio algúns accidentes do relevo, ríos e países, e relaciónaos co continente en que se encontran.</li> </ul>	CSC CL CMCT

### BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B3.1.</b> Explicar a importancia que ten a Constitución para o funcionamento do Estado español, así como os dereitos, deberes e liberdades recollidos nela.	<b>B3-1.1.</b> Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora a importancia da Constitución como base do funcionamento do Estado español, o seu sistema democrático e a convivencia de todos os españois.</li> <li>• Explica os principais principios e dereitos que recolle a Constitución.</li> </ul>	CSC CEC
<b>B3.2.</b> Identificar as Institucións Políticas que se derivan da Constitución.	<b>B3-2.1.</b> Identifica as principais institucións do Estado español e describe as súas funcións e a súa organización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e diferencia as principais institucións do Estado español.</li> <li>• Describe as funcións e a composición das principais institucións do Estado español.</li> </ul>	CSC
<b>B3.3.</b> Describir a organización territorial do Estado español.	<b>B3-3.1.</b> Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades que forman España, así como as súas provincias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece e localiza os límites de España.</li> <li>• Identifica os principais órganos de goberno autonómico, provincial e local, e identifica as funcións de cada un.</li> <li>• Localiza en mapas políticos de España, as Comunidades e Cidades Autónomas, así como as súas provincias.</li> <li>• Relaciona o Estatuto de autonomía coa organización territorial e política de España.</li> </ul>	CSC CEC
<b>B3.4.</b> Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística do Estado español, respectando as diferenzas.	<b>B3-4.1.</b> Valora, partindo da realidade do Estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece na pluralidade do estado español unha fonte de riqueza cultural e social.</li> <li>• Valora e respecta a diversidade cultural, social e lingüística de España.</li> </ul>	CSC CEC

# Unidade 9. A poboación de España e de Europa

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información sobre a poboación da súa localidade.</li> <li>• Interpretación de textos, mapas e gráficos sobre a poboación en España e en Europa.</li> <li>• Realización de táboas sobre a densidade de poboación.</li> <li>• Interpretación de pirámides de poboación.</li> <li>• Interese por investigar sobre a poboación dun lugar.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre ciencias sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A poboación. Factores que modifican a poboación dun territorio.</li> <li>• Poboación absoluta. Densidade de poboación.</li> <li>• Variables demográficas.</li> <li>• Distribución espacial, crecemento natural e crecemento real da poboación. Representación gráfica.</li> <li>• Poboación de España: distribución e evolución. Os movementos migratorios.</li> <li>• Poboación de Europa: distribución e evolución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución da poboación en España: natalidade, mortalidade e esperanza de vida.</li> <li>• Clasificación da poboación desde o punto de vista do traballo.</li> <li>• Distribución da poboación en España: a densidade de poboación. Zonas máis ou menos poboadas.</li> <li>• Características da poboación europea.</li> <li>• Distribución da poboación en Europa.</li> <li>• Interpretación e análise dunha pirámide de poboación a partir dun modelo.</li> </ul>	<p><b>B3.6.</b> Comprender os principais conceptos demográficos e a súa relación cos factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais.</p> <p><b>B3.7.</b> Distinguir os principais trazos da poboación española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica, representándoa graficamente.</p> <p><b>B3.8.</b> Describir os movementos migratorios da poboación en España.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia polas ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p>	<p><b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario, e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os integrantes.</li> </ul>	<p>CSC IE</p>
<p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>	<p><b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>• Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	<p>CSC IE</p>

### BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B3.6. Comprender os principais conceptos demográficos e a súa relación cos factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais.	B3-6.1. Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e calcúlaos a partir dos datos de poboación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica algúns dos principais conceptos demográficos (natalidade, mortalidade, esperanza de vida...).</li> <li>Diferencia entre poboación activa e poboación inactiva.</li> <li>Calcula o saldo natural.</li> </ul>	CSC CL CMCT
	B3-6.2. Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nela e defíneos correctamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica as diferenzas de poboación en canto a número de habitantes dos distintos continentes, sinalando os países máis poboados.</li> <li>Describe os factores que interveñen en evolución da poboación dun territorio e define o termo poboación.</li> </ul>	CSC CL
	B3-6.3. Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta datos de poboación a partir da análise de gráficos lineais, de barras, sectoriais e pirámides de poboación.</li> </ul>	CSC CMCT

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B3.7.</b> Distinguir os principais trazos da poboación española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica, representándoa graficamente.	<b>B3-7.1.</b> Describe os principais trazos da poboación española e europea.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe as principais características da poboación de España.</li> <li>Describe as principais características da poboación de Europa.</li> <li>Establece relacións entre a poboación de España e a de Europa.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B3-7.2.</b> Explica o proceso de evolución da poboación en España e en Europa e describe a incidencia que tiveron nela factores como a esperanza de vida ou a natalidade.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica a evolución da poboación española, asociándoa á esperanza de vida, a natalidade, mortalidade e os movementos migratorios.</li> <li>Explica a evolución da poboación europea, asociándoa á esperanza de vida, a natalidade, mortalidade e os movementos migratorios.</li> </ul>	CSC
	<b>B3-7.4.</b> Sitúa nun mapa os maiores núcleos de poboación de España e as zonas máis densamente poboadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define e calcula a densidade de poboación dun territorio</li> <li>Interpreta un mapa de densidade de poboación de España.</li> </ul>	CSC CMCT
	<b>B3-7.5.</b> Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe cómo se distribuye polo territorio a poboación española e identifica as zonas máis e menos densamente poboadas.</li> <li>Compara a densidade de poboación de España coa de Europa.</li> </ul>	CSC CL CMCT
<b>B3.8.</b> Describir os movementos migratorios da poboación en España.	<b>B3-8.2.</b> Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza as causas e consecuencias do problema do envellecemento da poboación en España e Europa.</li> </ul>	CSC CL

# Unidade 10. As migracións en España e en Europa

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información sobre a inmigración e emigración española e europea.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información.</li> <li>• Interpretación de textos, mapas e gráficos sobre os principais países de procedencia de inmigrantes chegados a España e os fluxos migratorios de Europa.</li> <li>• Realización de táboas sobre as migracións e cálculo do saldo migratorio apoiándose nestas.</li> <li>• Interpretación de mapas de migracións.</li> <li>• Interese por investigar sobre as migracións, as súas causas e consecuencias.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre ciencias sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A poboación. Factores que modifican a poboación dun territorio.</li> <li>• Poboación absoluta. Densidade de poboación.</li> <li>• Variables demográficas.</li> <li>• Distribución espacial, crecemento natural e crecemento real da poboación. Representación gráfica.</li> <li>• Poboación de España: distribución e evolución. Os movementos migratorios.</li> <li>• Poboación de Europa: distribución e evolución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desprazamentos e causas dos desprazamentos da poboación: as migracións.</li> <li>• Asociación dos conceptos emigración e inmigración.</li> <li>• O éxodo rural.</li> <li>• A emigración ao estranxeiro.</li> <li>• Recoñecemento de España como destino da inmigración.</li> <li>• As migracións en Europa: emigración exterior e interior.</li> <li>• Os refuxiados, migracións por causas políticas e relixiosas.</li> <li>• Efectos da inmigración en Europa.</li> </ul>	<p><b>B3.6.</b> Comprender os principais conceptos demográficos e a súa relación cos factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais.</p> <p><b>B3.7.</b> Distinguir os principais trazos da poboación española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica, representándoa graficamente.</p> <p><b>B3.8.</b> Describir os movementos migratorios da poboación en España.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, análizaa, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p>	<p><b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario, e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os integrantes.</li> </ul>	<p>CSC IE</p>
<p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>	<p><b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>• Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	<p>CSC IE</p>

### BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.6.</b> Comprender os principais conceptos demográficos e a súa relación cos factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais.</p>	<p><b>B3-6.2.</b> Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nela e defíneos correctamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica as diferenzas de poboación en canto a número de habitantes dos distintos continentes, sinalando os países máis poboados.</li> <li>• Describe os factores que interveñen na evolución da poboación dun territorio e define o termo poboación.</li> <li>• Identifica a inmigración e emigración como factores determinantes para a poboación dun territorio.</li> </ul>	<p>CSC CL</p>
	<p><b>B3-6.3.</b> Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta datos de poboación a partir da análise de gráficos lineais, de barras, sectoriais e pirámides de poboación.</li> <li>• Interpreta mapas de movementos migratorios.</li> </ul>	<p>CSC CMCT</p>
<p><b>B3.7.</b> Distinguir os principais trazos da poboación española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica, representándoa graficamente.</p>	<p><b>B3-7.2.</b> Explica o proceso da evolución da poboación en España e en Europa e describe a incidencia que tiveron nela factores como a esperanza de vida ou a natalidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica a evolución da poboación española, asociándoa á esperanza de vida, a natalidade, mortalidade e os movementos migratorios.</li> <li>• Explica a evolución da poboación europea, asociándoa á esperanza de vida, a natalidade, mortalidade e os movementos migratorios.</li> </ul>	<p>CSC</p>

### BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B3.8.</b> Describir os movementos migratorios da poboación en España.</p>	<p><b>B3-8.1.</b> Explica o éxodo rural, a emigración a Europa e a chegada de inmigrantes a España.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define e diferencia os conceptos de inmigración e emigración.</li> <li>• Calcula o saldo migratorio dun lugar.</li> <li>• Explica as causas e consecuencias do éxodo rural en España.</li> <li>• Describe a evolución dos movementos migratorios en España.</li> <li>• Describe a evolución dos movementos migratorios en Europa.</li> </ul>	<p>CSC</p>

# Unidade 11. A Idade Media: al-Ándalus

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As Idades da Historia: Duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. As liñas do tempo.</li> <li>• Os Reinos Peninsulares na Idade Media.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronoloxía da Idade Media.</li> <li>• A caída do imperio romano e o inicio da Idade Media.</li> <li>• O reino visigodo e as súas características.</li> <li>• A conquista musulmá: invasión da península e fundación de al-Ándalus.</li> <li>• O califato de Córdoba e os enfrontamentos cos reinos cristiáns.</li> <li>• División de al-Ándalus en reinos independentes: os reinos de taifas.</li> <li>• A vida en al-Ándalus: relixión, sociedade, cultura e arte.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p><b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</p> <p><b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</p> <p><b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE



## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario, e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traballa cos seus compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os seus integrantes.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	<b>B4.1.1.</b> Define o concepto de Prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia asociadas aos feitos que marcan os seus inicios e finais, nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece o marco espacial e temporal das distintas idades da historia desde o comezo da Idade Media ata o final da Idade Moderna.</li> <li>Explica as súas características principais e asóciaas aos acontecementos máis relevantes.</li> <li>Cita e recoñece algunha fonte representativa.</li> </ul>	CL CMCT CEC

## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	<b>B4.2.2.</b> Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza liñas temporais para localizar e ordenar feitos históricos no tempo.</li> <li>• Interpreta liñas do tempo.</li> <li>• Diferencia feitos sucesivos e feitos simultáneos.</li> </ul>	CSC AA
<b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	<b>B4-3.2.</b> Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da Historia de España, describindo as principais características de cada un deles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa nunha liña temporal os acontecementos históricos máis importantes da Idade Media de España.</li> <li>• Explica en que consistiron algúns feitos fundamentais da historia da Idade Media de España, así como as súas causas e consecuencias.</li> <li>• Interpreta mapas históricos da Idade Media.</li> </ul>	CSC CMCT CEC
	<b>B4-3.3.</b> Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe e compara a sociedade e a economía de al-Ándalus durante a Idade Media.</li> <li>• Describe a organización social de al-Ándalus na Idade Media.</li> </ul>	CSC CEC
	<b>B4-3.4.</b> Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España, citando os seus representantes máis significativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e describe a herdanza cultural e artística de al-Ándalus.</li> </ul>	CSC CMCT CEC

#### BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p><b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p>	<p><b>B4-4.1.</b> Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece a importancia do patrimonio natural, histórico, cultural e artístico da historia medieval de España.</li> <li>• Valora o coidado do patrimonio, contribuíndo á súa conservación.</li> </ul>	<p>CSC</p> <p>CEC</p>

# Unidade 12. A Idade Media: os reinos cristiáns

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información sobre a universidade de Salamanca.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información.</li> <li>• Interpretación de textos, planos, mapas e imaxes sobre a Idade Media e os reinos cristiáns.</li> <li>• Uso da liña temporal e cronolóxica.</li> <li>• Interpretación dunha pirámide estamental.</li> <li>• Análise e interpretación de mapas históricos.</li> <li>• Valoración do patrimonio cultural e artístico.</li> <li>• Elaboración dunha guía do Camiño de Santiago.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As Idades da Historia: Duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. As liñas do tempo.</li> <li>• Os reinos peninsulares na Idade Media.</li> <li>• O noso Patrimonio histórico e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronoloxía da Idade Media.</li> <li>• O concepto de Reconquista e a formación dos reinos cristiáns.</li> <li>• Distinción da sociedade estamental: nobreza, clero e campesiños.</li> <li>• O concepto de repoboación.</li> <li>• A cidade na Idade Media: habitantes, actividades, goberno e edificios destacados.</li> <li>• A arte nos reinos cristiáns: características principais da arte románica e gótica.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p><b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</p> <p><b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</p> <p><b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os integrantes.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	<b>B4.1.1.</b> Define o concepto de Prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia asociadas aos feitos que marcan os seus inicios e finais, nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece o marco espacial e temporal das distintas idades da historia desde o comezo da Idade Media ata o final da Idade Moderna.</li> <li>Explica as súas características principais e asóciaas aos acontecementos máis relevantes.</li> <li>Cita e recoñece algunha fonte representativa.</li> </ul>	CSC CL CMCT CEC



## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	<b>B4.2.2.</b> Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza liñas temporais para localizar e ordenar feitos históricos no tempo.</li> <li>• Interpreta liñas do tempo.</li> <li>• Diferencia feitos sucesivos e feitos simultáneos.</li> </ul>	CSC AA
<b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	<b>B4-3.2.</b> Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da Historia de España, describindo as principais características de cada un deles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa nunha liña temporal os acontecementos históricos máis importantes da Idade Media de España.</li> <li>• Explica en que consistiron algúns feitos fundamentais da historia da Idade Media de España, así como as súas causas e consecuencias.</li> <li>• Interpreta mapas históricos da Idade Media e da Idade Moderna.</li> </ul>	CSC CMCT CEC
	<b>B4-3.3.</b> Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe e compara a sociedade e a economía dos reinos cristiáns peninsulares durante a Idade Media.</li> <li>• Describe a organización social dos reinos cristiáns na Idade Media.</li> </ul>	CSC CEC
	<b>B4-3.4.</b> Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España, citando os seus representantes máis significativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, describe e compara as características principais da arte románica e da arte gótica.</li> </ul>	CSC CMCT CEC

#### BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
	<p><b>B4-3.7.</b> Identifica os trazos distintivos das culturas que conviviron nos reinos peninsulares durante a Idade Media describindo a evolución política e os distintos modelos sociais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica a orixe, a organización social e as formas de vida dos reinos cristiáns peninsulares.</li> <li>• Define o concepto de Reconquista e relaciónao coa repoboación.</li> </ul>	<p>CSC CEC</p>
<p><b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p>	<p><b>B4-4.1.</b> Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico, e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece a importancia do patrimonio natural, histórico, cultural e artístico da historia medieval de Galicia e de España.</li> <li>• Valora o coidado do patrimonio, contribuíndo á súa conservación.</li> </ul>	<p>CSC CEC</p>

# Unidade 13. O comezo da Idade Moderna

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información sobre personaxes relevantes da Idade Moderna.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información.</li> <li>• Análise e interpretación de textos e mapas históricos e imaxes.</li> <li>• Uso da liña temporal e cronolóxica.</li> <li>• Interpretación dunha pirámide estamental.</li> <li>• Realización de táboas e esquemas.</li> <li>• Elaboración de liñas temporais sobre personaxes do pasado.</li> <li>• Valoración do patrimonio cultural e artístico.</li> <li>• Respecto por outras culturas.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As Idades da Historia: Duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. As liñas do tempo.</li> <li>• A Monarquía Hispánica na Idade Moderna.</li> <li>• O noso Patrimonio histórico e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronoloxía e características da Idade Moderna.</li> <li>• A sociedade da Idade Moderna: privilexiados e non privilexiados.</li> <li>• O desenvolvemento da economía: agricultura, comercio e artesanía.</li> <li>• O humanismo e o Renacemento.</li> <li>• Causas e repercusión do descubrimento de América.</li> <li>• Feitos relevantes do reinado dos Reis Católicos.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p><b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</p> <p><b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</p> <p><b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario, e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os integrantes.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	<b>B4.1.1.</b> Define o concepto de Prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia asociadas aos feitos que marcan os seus inicios e finais, nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece o marco espacial e temporal das distintas idades da historia desde o comezo da Idade Media ata o final da Idade Moderna.</li> <li>Explica as súas características principais e asóciaas aos acontecementos máis relevantes.</li> <li>Cita e recoñece algunha fonte representativa.</li> </ul>	CSC CL CMCT CEC

## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	<b>B4.2.2.</b> Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza liñas temporais para localizar e ordenar feitos históricos no tempo.</li> <li>• Interpreta liñas do tempo.</li> <li>• Diferencia feitos sucesivos e feitos simultáneos.</li> </ul>	CSC AA
<b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	<b>B4-3.2.</b> Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da Historia de España describindo as principais características de cada un deles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa nunha liña temporal os acontecementos históricos máis importantes da Idade Moderna de España.</li> <li>• Explica en que consistieron algúns feitos fundamentais da historia da Idade Moderna de España, así como as súas causas e consecuencias.</li> <li>• Interpreta mapas históricos da Idade Moderna.</li> </ul>	CSC CMCT CEC
	<b>B4-3.3.</b> Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe a organización social da Idade Moderna.</li> <li>• Compara formas de vida da Idade Media e da Idade Moderna en España.</li> </ul>	CSC CEC



## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
	<p><b>B4-3.8.</b> Explica as características da Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste período de tempo. (Monarquía dos Austrias. XVI-XVII. Os Borbóns século XVIII).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enumera os trazos fundamentais que caracterizan a Idade Moderna.</li> <li>• Describe as causas e as consecuencias do descubrimento de América.</li> <li>• Identifica os principais acontecementos que ser produciron no Imperio español durante a Idade Moderna e relaciónaos co reinado correspondente.</li> <li>• Interpreta mapas do Imperio español na Idade Moderna e describe a súa organización territorial e política.</li> </ul>	<p>CSC</p>
<p><b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p>	<p><b>B4-4.1.</b> Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece a importancia do patrimonio natural, histórico, cultural e artístico da historia medieval e moderna de España.</li> <li>• Valora o coidado do patrimonio, contribuíndo á súa conservación.</li> </ul>	<p>CSC CEC</p>

# Unidade 14. O século XVI: o Imperio español

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, as Ciencias Sociais, a Xeografía, a Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información sobre datas e feitos históricos.</li> <li>• Análise e interpretación de textos, mapas históricos e imaxes.</li> <li>• Uso da liña temporal e cronolóxica.</li> <li>• Realización de táboas e esquemas.</li> <li>• Elaboración de cronoloxías.</li> <li>• Interese polas viaxes e exploracións da Idade Moderna.</li> <li>• Valoración doutras culturas.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre ciencias sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As Idades da Historia: Duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. As liñas do tempo.</li> <li>• A Monarquía Hispánica na Idade Moderna.</li> <li>• O noso Patrimonio histórico e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características da Idade Moderna no século XVI.</li> <li>• A extensión do Imperio español.</li> <li>• Feitos e personaxes relevantes durante o reinado de Carlos I e Filipe II.</li> <li>• Identificación e localización das principais culturas precolombianas.</li> <li>• Principais expedicións deste período.</li> <li>• Goberno, economía e sociedade dos territorios conquistados.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p><b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</p> <p><b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</p> <p><b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza a tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os seus integrantes.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	<b>B4.1.1.</b> Define o concepto de Prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia asociadas aos feitos que marcan os seus inicios e finais, nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece o marco espacial e temporal das distintas idades da historia desde o comezo da Idade Media ata o final da Idade Moderna.</li> <li>Explica as súas características principais e asóciaas aos acontecementos máis relevantes.</li> <li>Cita e recoñece algunha fonte representativa.</li> </ul>	CSC CL CMCT CEC

#### BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	<b>B4.2.2.</b> Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza liñas temporais para localizar e ordenar feitos históricos no tempo.</li> <li>• Interpreta liñas do tempo.</li> <li>• Diferencia feitos sucesivos e feitos simultáneos.</li> </ul>	CSC AA
<b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	<b>B4-3.2.</b> Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da Historia de España, describindo as principais características de cada un deles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa nunha liña temporal os acontecementos históricos máis importantes da Idade Media e da Idade Moderna de España.</li> <li>• Explica en que consistiron algúns feitos fundamentais da historia da Idade Media e Idade Moderna de España, así como as súas causas e consecuencias.</li> <li>• Interpreta mapas históricos da Idade Media e da Idade Moderna.</li> </ul>	CSC CMCT CEC
	<b>B4-3.3.</b> Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe a organización social da Idade Moderna.</li> <li>• Compara formas de vida da Idade Media e da Idade Moderna en España.</li> </ul>	CSC CEC

## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
	<b>B4-3.4.</b> Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e describe a herdanza cultural e artística da Idade Moderna.</li> </ul>	<p>CSC</p> <p>CMCT</p> <p>CEC</p>
	<b>B4-3.8.</b> Explica as características da Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste período de tempo. (Monarquía dos Austrias XVI-XVII. Os Borbóns século XVIII).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enumera os trazos fundamentais que caracterizan a Idade Moderna.</li> <li>Identifica os principais acontecementos que se produciron no Imperio español durante a Idade Moderna e relaciónaos co reinado correspondente.</li> <li>Interpreta mapas do Imperio español na Idade Moderna e describe a súa organización territorial e política.</li> <li>Identifica e sitúa nun mapa os principais pobos precolombianos, describe as súas características e nomea algúns dos principais conquistadores de América.</li> <li>Explica a conquista de América, centrándose na organización política, económica e social do territorio americano.</li> </ul>	<p>CSC</p>
<b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	<b>B4-4.1.</b> Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece a importancia do patrimonio natural, histórico, cultural e artístico da historia medieval e moderna de España.</li> <li>Valora o coidado do patrimonio, contribuíndo á súa conservación.</li> </ul>	<p>CSC</p> <p>CEC</p>



# Unidade 15. España nos séculos XVII e XVIII

## OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, as Ciencias Sociais, a Xeografía, a Historia e da cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais.</li> <li>• Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar información, e presentar conclusións.</li> <li>• Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficas.</li> <li>• Técnicas de traballo intelectual.</li> <li>• Planificación e xestión de proxectos co fin de alcanzar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura e selección de información sobre movementos artísticos e culturais da Idade Moderna.</li> <li>• Descrición, comparación e interpretación de imaxes.</li> <li>• Uso da liña temporal e cronolóxica.</li> <li>• Realización de táboas e resumos.</li> <li>• Análise dunha obra de arte.</li> <li>• Valoración do patrimonio cultural e artístico.</li> <li>• Interese por coñecer a historia de España.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).</p> <p><b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.</p> <p><b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p> <p><b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p> <p><b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p> <p><b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DA ETAPA	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p><b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As Idades da Historia: duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. As liñas do tempo.</li> <li>• A Monarquía Hispánica na Idade Moderna.</li> <li>• O noso patrimonio histórico e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas e principais problemas do Imperio español no século XVII.</li> <li>• Características do reinado de Filipe III e Filipe IV.</li> <li>• O reinado de Carlos II, a guerra de Sucesión e as súas consecuencias.</li> <li>• Unha nova dinastía real: os Borbóns.</li> <li>• Características do Barroco: novo estilo artístico e artistas destacados.</li> <li>• O Século de Ouro: esplendor artístico e literario.</li> <li>• Os Borbóns en España.</li> <li>• Os reinados de Filipe V e Fernando VI e as reformas.</li> <li>• Os reinados de Carlos III e Carlos IV.</li> <li>• O século XVIII e a Ilustración.</li> <li>• Diego Velázquez.</li> <li>• Francisco de Goya.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p><b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</p> <p><b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</p> <p><b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p> <p><b>B4-5.</b> Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e se aprende, mostrando unha actitude de respecto polo seu contorno e a súa cultura, apreciando a herdanza cultural.</p>

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	<b>B1-1.1.</b> Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar traballos, responder cuestións e expoñer esa información oralmente e/ou por escrito.</li> </ul>	CSC AA
<b>B1-2.</b> Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre Ciencias Sociais.	<b>B1-2.1.</b> Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza as tecnoloxías da información para investigar sobre diferentes temas relacionados coas ciencias sociais.</li> </ul>	CSC CD
<b>B1-3.</b> Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	<b>B1-3.2.</b> Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza con precisión o vocabulario adquirido sobre os temas tratados para realizar os seus traballos da clase.</li> </ul>	CSC CL
	<b>B1-3.3.</b> Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</li> </ul>	
<b>B1-4.</b> Realizar traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente coma de maneira colaborativa dentro dun equipo.	<b>B1-4.1.</b> Realiza traballos e presentacións a nivel individual e de grupo que supoñan a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza traballos de investigación de forma individual ou de grupo seguindo as fases de planificación, procura de información, elaboración e valoración do resultado.</li> </ul>	CSC CL AA IE

## BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Valorar o traballo en grupo, mostrando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<b>B1-5.2.</b> Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traballa cos compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os seus integrantes.</li> </ul>	CSC IE
<b>B1-9.</b> Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	<b>B1-9.2.</b> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta autonomía e responsabilidade na planificación e realización das accións e tarefas.</li> <li>Toma decisións con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a información.</li> </ul>	CSC IE

## BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-1.</b> Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	<b>B4.1.1.</b> Define o concepto de Prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia asociadas aos feitos que marcan os seus inicios e finais, nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoñece o marco espacial e temporal das distintas idades da historia desde o comezo da Idade Media ata o final da Idade Moderna.</li> <li>Explica as súas características principais e asóciaas aos acontecementos máis relevantes.</li> <li>Cita e recoñece algunha fonte representativa.</li> </ul>	CSC CL CMCT CEC

#### BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<b>B4-2.</b> Utilizar as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	<b>B4.2.2.</b> Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza liñas temporais para localizar e ordenar feitos históricos no tempo.</li> <li>• Interpreta liñas do tempo.</li> <li>• Diferencia feitos sucesivos e feitos simultáneos.</li> </ul>	CSC AA
<b>B4-3.</b> Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	<b>B4-3.2.</b> Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da Historia de España, describindo as principais características de cada un deles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa nunha liña temporal os acontecementos históricos máis importantes da Idade Moderna de España.</li> <li>• Explica en que consistiron algúns feitos fundamentais da historia da Idade Moderna de España, así como as súas causas e consecuencias.</li> <li>• Interpreta mapas históricos da Idade Moderna.</li> </ul>	CSC CMCT CEC
	<b>B4-3.3.</b> Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe a organización social da Idade Moderna.</li> <li>• Compara formas de vida da Idade Media e a Idade Moderna en España.</li> </ul>	CSC CEC
	<b>B4-3.4.</b> Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e describe as características principais do Barroco e nomea os seus artistas máis significativos, prestando especial atención ao Século de Ouro español.</li> <li>• Explica que é a Ilustración e relaciónaa co despotismo ilustrado.</li> <li>• Identifica e valora a obra de Francisco de Goya.</li> </ul>	CSC CMCT CEC

#### BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
	<b>B4-3.8.</b> Explica as características da Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste período de tempo. (Monarquía dos Austrias. XVI-XVII. Os Borbóns século XVIII).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enumera os trazos fundamentais que caracterizan a Idade Moderna.</li> <li>• Interpreta mapas do Imperio español na Idade Moderna e describe a súa organización territorial e política.</li> <li>• Explica as causas da decadencia do Imperio español durante o século XVII.</li> <li>• Explica a chegada ao trono español dos Borbóns e compara a súa forma de goberno coa dos monarcas da dinastía anterior.</li> </ul>	CSC
<b>B4-4.</b> Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas de vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	<b>B4-4.1.</b> Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico, e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece a importancia do patrimonio natural, histórico, cultural e artístico da historia medieval e moderna de España.</li> <li>• Valora o coidado do patrimonio, contribuíndo á súa conservación.</li> </ul>	CSC CEC
<b>B4-5.</b> Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e se aprende mostrando unha actitude de respecto so seu contorno e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural.	<b>B4-5.2.</b> Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora a información histórica que nos ofrece a cultura e a arte española e europea.</li> <li>• É consciente da súa importancia e esfórzase por preservar a herdanza cultural.</li> </ul>	CSC CEC

## ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ m</li> <li>▪ k</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. O autoconceito. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.1.1. Actúa de forma respectable e digna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ m</li> <li>▪ a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción.</li> <li>▪ B1.3. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Estructurar un pensamento efectivo e independente empregando as emocións de forma positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.2.1. Utiliza, de xeito guiado, estratexias de reestruturación cognitiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.2.2. Aplica o autocontrol á toma de decisión e á resolución de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.2.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.3.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.3.2. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas, expresando propostas de mellora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>



ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración	dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.4.2. Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>c</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. A iniciativa. O emprendemento. A automotivación. A autoproposta de desafíos. A importancia da iniciativa privada na vida económica e social.</li> <li>B1.7. Busca e elaboración de información por diversas fontes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.5.1. Identifica, define problemas sociais e cívicos e achega solucións potencialmente efectivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSIEE</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia e achega solucións potencialmente efectivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.8. A toma de decisións persoais meditadas: técnicas e recursos. Causas e consecuencias das accións propias. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.6.1. Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.1. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, para expresar con coherencia opinión, sentimentos e emocións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais e debates.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>m</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.2.1. Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.2.2 Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.2.3. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ c</li> <li>▪ m</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversas. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que iniben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.3.2. Comparte sentimentos durante o diálogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.3.3. Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.3.4. Recoñece os elementos que bloquean a comunicación en diferentes situacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Empregar a aserción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.4.1. Realiza unha defensa tranquila e respectuosa das posicións persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5.O diálogo. A busca do mellor argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo. A inferencia e o sentido da expresión dos e das demais. A escoita activa e a axuda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.5.1. Infire, de xeito guiado, e dá o sentido adecuado á expresión das demais persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.5.2. Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ c</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.6.1. Interacciona con empatía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.6.2 Emprega diferentes habilidades sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.</li> <li>▪ B2.8. A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.7.1.Comprende e aprecia positivamente as diferenzas culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ c</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.</li> <li>▪ B2.10. Creación de textos empregando a linguaxe verbal e non verbal para comunicar ideas, sentimentos e situacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.8.3. Consegue a aceptación dos compañeiros e compañeiras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.8.4. Expón en historias creativas as características da relación da amizade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de comprensión e solidariedade. Valoración do diálogo para solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas.</li> <li>▪ B3.2 Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.1.1. Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.1. Amosa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.2. Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>apertura cara ao outro, o compartir puntos de vista e sentimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Estructuras e técnicas da aprendizaxe cooperativa.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.2.3. Respecta as regras durante o traballo en equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.3.1. Argumenta a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.3.2. Participa na elaboración das normas da aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.3.3. Respecta as normas do centro escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>c</li> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.6. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. As fases da mediación formal. A transformación do conflito en oportunidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.1. Resolve os conflitos de modo construtivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.2. Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.3. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.4. Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> <li></li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. A responsabilidade social e a xustiza social. Identificación e análise crítico das causas que provocan situacións de marxinación, de discriminación e de inxustiza social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Comprender o sentido da responsabilidade social e a xustiza social empregando a capacidade de reflexión, síntese e estruturación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.5.1. Razona o sentido da responsabilidade social e da xustiza social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.5.2. Identifica e analiza criticamente desigualdades sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.5.3. Describe condutas solidarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Desenvolvemento de actitudes de comprensión, de superación de prexuízos e de estereotipos, de cooperación e de solidariedade ante problemas e necesidades doutras persoas. Protección e amparo das persoas máis desfavorecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Practicar o altruísmo no contorno próximo sensibilizando sobre o seu valor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.6.1. Amósase xeneroso no seu contorno próximo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.6.2. É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.6.3. Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.9. Os dereitos e deberes. A Declaración Universal dos Dereitos Humanos: liberdade de expresión e opinión. A liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión. A análise de feitos discriminatorios: maltrato. Exclusión de minorías étnicas, os campos de concentración, o holocausto. Os dereitos e deberes do alumnado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Crear un sistema de valores asumindo os dereitos e deberes do alumnado, realizando xuízos morais de situacións escolares e resolvendo dilemas morais con supostos prácticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.7.1. Coñece e respecta os dereitos e deberes do alumnado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.7.2. Realiza xuízos morais, de xeito guiado, de situacións escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.7.3 Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.10. Os dereitos e deberes. A Declaración Universal dos Dereitos Humanos: liberdade de expresión e opinión. A liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión. A análise de feitos discriminatorios: maltrato. Exclusiones das minorías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Respetar os valores universais comprendendo a necesidade de garantir os dereitos básicos de todas as persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.8.1. Argumenta o carácter universal dos dereitos humanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.8.2. Expón a importancia de que todas as persoas gocen dos dereitos básicos: saúde, benestar, alimentación, vestido, vivenda e asistencia médica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.8.3. Axuíza criticamente as circunstancias de persoas que viven en situacións de privación dos dereitos básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.11. Convivencia pacífica en sociedade e valores nos que se apoia: respecto, tolerancia, solidariedade, xustiza, compromiso, cooperación e cultura de paz. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e dificultan a convivencia e o benestar dos grupos sociais.</li> <li>▪ B3.12. Formas de discriminación: racismo, xenofobia, homofobia, transfobia, desigualdade de oportunidades.</li> <li>▪ B3.13. Feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, campos de concentración, o holocausto e segregación por enfermidade. Análise.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.9. Comprender a declaración da igualdade de dereitos e a non discriminación por razón de nacemento, raza, sexo, relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social, aplicándoa á análise do contorno social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.9.1. Argumenta e expón mediante imaxes a importancia de garantir a igualdade de dereitos e a non discriminación por razón de nacemento, raza, sexo, relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.9.2. Descubre e axuíza criticamente casos próximos de desigualdade e discriminación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.14. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.10. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.10.1. Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Identificación e rexeitamento de desigualdades entre mulleres e homes no mundo laboral e na vida cotiá.	corresponsabilidades de homes e mulleres.	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.10.2. Colabora con persoas doutro sexo en diferentes situacións escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.10.3. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.15. Os valores sociais e a democracia. Os principios de convivencia que establecen o Estatuto de autonomía de Galicia e a Constitución española. Dereitos e deberes. Características que debe posuír unha sociedade democrática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.11. Respetar os valores socialmente recoñecidos, coñecendo e apreciando os valores do Estatuto de autonomía e da Constitución española e os Dereitos e Deberes do Estatuto de autonomía e da Constitución española. Coñecer as institucións, organización e servizos públicos que garanten os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás no seu contorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.11.1. Reflexiona sobre os dereitos e deberes da Constitución Española.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.11.2. Expresa a importancia de garantir os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás do seu contorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.11.3. Participa no benestar da contorna próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.16. Características da convivencia democrática. Valores cívicos na sociedade democrática: respecto, tolerancia, solidariedade, xustiza, cooperación e cultura de paz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.12. Coñecer e expresar as notas características da convivencia democrática e a importancia dos valores cívicos na sociedade democrática realizando razoamentos críticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.12.1. Expresa as notas características da convivencia democrática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.12.2. Argumenta a importancia dos valores cívicos na sociedade democrática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>h</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.17. O respecto e a conservación do medio ambiente. A actitude crítica ante a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.13. Contribuír á conservación do medio ambiente mantendo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.13.1. Analiza, explica e expón as causas e consecuencias da intervención humana no medio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>



ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪ i	falta de respecto e conservación do medio ambiente. ▪ B3.18 Realización e interpretación de gráficos sinxelos	unha actitude crítica ante as faltas de respecto.	▪ VSCB3.13.2. Investiga criticamente a intervención humana no medio ambiente e comunica os resultados.	▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CMCT
			▪ VSCB3.13.3. Argumenta comportamentos de defensa e recuperación do equilibrio ecolóxico e de conservación do medio ambiente.	▪ CSC ▪ CCL
▪ a ▪ i	▪ B3.19. Condutas responsables no uso das TIC: autonomía, autocontrol, seguridade, sentido ético. Análise da realidade que presentan os medios de comunicación para desenvolver a capacidade crítica e responsable.	▪ B3.14. Empregar as novas tecnoloxías desenvolvendo valores sociais e cívicos en contornos seguros.	▪ VSCB3.14.1. Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	▪ CD ▪ CSC
			▪ VSCB3.14.2. Coñece o emprego seguro das novas tecnoloxías.	▪ CSC ▪ CD
▪ n	▪ B3.20. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e dos grupos de risco nos accidentes de tráfico. ▪ B3.21. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.	▪ B3.15. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	▪ VSCB3.15.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia e a promoción do respecto das normas de educación viaria.	▪ CSC ▪ CSIEE
			▪ VSCB3.15.2. Analiza información na prensa en relación cos accidentes de tráfico.	▪ CSC ▪ CCL ▪ CMCT ▪ CD
			▪ VSCB3.15.3. Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	▪ CSC ▪ CD ▪ CAA

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.15.4. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> <li>CMCT</li> <li>CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>n</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.22. Busca, selección, análise e elaboración de informacións en relación cos accidentes de tráfico.</li> <li>B3.23. Comunicación da información elaborada por diferentes medios</li> <li>B3.24. Identificación de actitudes e estratexias individuais e colectivas de prevención de riscos viarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.16. Investigar sobre a prevención de accidentes de tráfico xerando iniciativas e alternativas persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.16.1. Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> <li>CAA</li> <li>CMCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.16.2. Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.16.3. Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> <li>CSIEE</li> </ul>

## 15. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

Os estándares de aprendizaxe das diferentes áreas serán valoradas da seguinte maneira:

ÁREAS DA LINGUA GALEGA E CASTELÁ	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Comunicación escrita; escoitar e falar. Bloque 2: Comunicación escrita; ler. Bloque 3: Comunicación escrita; escribir.	60%
Bloque 4: Coñecemento da lingua.	35%
Bloque 5: Educación literaria.	5%

ÁREA DE MATEMÁTICAS	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas. Bloque 2: Números.	50%
Bloque 3: Medidas. Bloque 4: Xeometría.	30%
Bloque 5: Estadística e probabilidade.	20%

ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Iniciación á actividade científica.	40%
Bloque 2: O ser humano e a saúde.	20%
Bloque 3: Os seres vivos.	20%
Bloque 4: Materia e enerxía.	20%

ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS	
BLOQUES DE CONTIDO	TANTO POR CEN
Bloque 1: Contidos comúns.	40%
Bloque 2: O mundo que nos rodea.	20%
Bloque 3: Vivir en sociedade.	20%
Bloque 4: As pegadas do tempo.	20%

ÁREA DE EDUCACIÓN EN VALORES	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa.	33%
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións.	33%
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais.	33%