

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

4º CURSO DE PRIMARIA:

LINGUA GALEGA

LINGUA CASTELÁ

MATEMÁTICAS

CIENCIAS SOCIAIS

CIENCIAS DA NATUREZA

VALORES SOCIAIS E CIVICOS

CURSO 2021– 2022

Titora : M^a José Lagares Carnota

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. XUSTIFICACIÓN

3. MARCO LEGAL

4. CONTEXTUALIZACIÓN

4.1. Características do entorno.

4.2. Contorno económico.

4.3. Características do centro.

4.4. O alumnado.

5. UNHA PROGRAMACIÓN ENTORNO A TRES EIXES

5.1. Aprender a convivir.

5.2. Aprender a ser.

5.3 Aprender a pensar

6.OBXECTIVOS DE PRIMARIA

7.COMPETENCIAS CLAVE

8. INTERRELACIÓN DOS OBXECTIVOS DE ETAPA, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTANDARES DE APRENDIZAXE, INDICADORES DE LOGRO E COMPETENCIAS CLAVE PARA O 4º CURSO DE PRIMARIA POR ÁREAS E UNIDADES DIDÁCTICAS

- LINGUA GALEGA
- LINGUA CASTELÁ
- MATEMÁTICAS
- CIENCIAS SOCIAIS
- CIENCIAS DA NATUREZA
- VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

9. TEMPORALIZACIÓN

10- A AVALIACIÓN (instrumentos e procedementos)

10.1-Avaliación inicial

10.2- Que avaliar

10.3- Como avaliar

10.4- Cando avaliar

10.5- Indicadores de logro

10.6 - Estándares de aprendizaxe

11- CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

12- .METODOLOXÍA

13. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

14. MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDAD

15. EDUCACIÓN EN VALORES

16- PLANS E PROXECTOS:

16.1 - Proxecto lector

16.2 - Plan TIC

16.3 - Plan de convivencia

17- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

1. INTRODUCCIÓN

No período da educación primaria, o alumnado sofre grandes cambios e evoluciona tanto a nivel cognitivo, motor como afectivo-social. Será polo tanto un período no que os educadores debemos prestar considerable atención a estes cambios e debemos tratalos co fin de poder dar respostas ás distintas situacións coas que se poidan encontrar. Esta etapa tamén será o inicio da preadolescencia e xa se poderán observar os primeiros cambios a nivel físico, cambios de imaxe e outros que poden producir sentimentos de inferioridade e inseguridade, polo que o tratamento oportuno por parte do docente é de especial relevancia.

Para poder conseguir os mellores resultados, calquera actividade se pode planificar, polo que o traballo do docente pódese programar como planificación da súa actividade atendendo a todas as variables que o rodeen.

A programación é un proxecto didáctico cun contido concreto e cun enfoque metodolóxico que responde a unha orde lóxica e didáctica da materia sempre dentro da flexibilidade, para adaptarse a diversas circunstancias específicas que poderían aparecer ao longo desta.

A programación é un instrumento imprescindible no traballo didáctico e, por conseguinte, sempre será o punto de mira da avaliación. Unha reflexión constante sobre a posta en práctica das unidades da programación axudará a mellorar a práctica educativa. Unha programación nunca será pechada, senón que, polo contrario, no momento da súa confección habería que ter sempre presente este concepto de carácter aberto e mellorable

2. XUSTIFICACIÓN

A programación didáctica que desenvolvemos a continuación corresponde ao [4º curso de educación primaria](#) e a súa finalidade será adaptar o currículo concretado para as áreas de [lengua castelá](#), [lengua galega](#), [matemáticas](#), [ciencias sociais](#), [ciencias naturais e valores](#) no curso académico 2021/2022 ao contexto do grupo de alumnos/as a que vai dirixida.

Esta programación ten un carácter **aberto e flexible**, podendo introducir así os cambios e as modificacións que se consideren necesarias ou oportunas. Adaptarase en todo momento á **diversidade** que presenta o alumnado, co fin de ofrecer unha resposta educativa axeitada ás distintas necesidades do mesmo.

3. MARCO LEGAL

A presente programación está baseada na **Lei Orgánica 8/ 2013 do 9 de setembro para a mellora da calidade educativa (LOMCE)** e na Orde do 23 de Xullo de 2014 pola que se regula a súa implantación.

4. CONTEXTUALIZACIÓN

4.1 Características do contorno

O colexio ubícase nunha zona rural do interior no concello de Frades. A poboación non é moi grande, uns 2700 habitantes, repartidos en 12 parroquias con aldeas espalladas. O CPI está situado na parroquia de Gafoi.

Este concello, atópase rodeado por Ordes ao norte, Mesía ao noroeste, O Pino, Arzúa e Boimorto ao sur, e Oroso ao oeste.

4.2 Contorno económico

A riqueza do concello está baseada nas actividades gandeiras, principalmente, e tamén nas agrícolas e forestais. Na Ponte Carreira, que se centraliza os servizos do municipio, celébrase unha feira os días 12 e 26 de cada mes.

Predominan as familias tradicionais nas que conviven varias xeracións coa maioría dos avós pensionistas. En canto á situación laboral da unidade familiar, obsérvase un incremento de mulleres con traballo remunerado fóra da casa pero quedando aínda bastante por detrás con respecto ao do home.

4.3 Características do centro

É un CPI que consta de dous edificios (un para a etapa de educación infantil e primaria, e outro para a etapa de secundaria), un pabellón, un amplo patio con espazos verdes, porterías, canastas, un aula de psicomotricidade, unha pequena zona cuberta na zona baixa e unha zona cuberta de maior tamaño e outro patio descuberto na zona superior.

O edificio principal das etapas de educación infantil e primaria, onde desenvolvemos a nosa programación, está dividido en dúas plantas con acceso mediante escaleiras.

Na planta baixa están as tres unidades de educación infantil, a biblioteca, a aula das TICs, a administración, sala de profes, as aulas de 1º e 2º e o laboratorio. Na planta superior as aulas de 3º, 4º, 5º, 6º, PT, inglés, música, e o almacén.

4.4 O alumnado.

O alumnado ao que fai referencia esta programación corresponde ao 4º curso de primaria, O dito grupo consta de 13 alumnos.

5. UNHA PROGRAMACIÓN ENTORNO A TRES EIXES

5.1 Aprender a convivir

Pola

- Amplitude e complexidade das interaccións sociais actuais.
- Necesidade de contar con persoas capaces de traballar Solidariamente.

Para

- A creación dun clima de relacións interpersoais eficaz e estable.
- Desenrolo dun estilo de convivencia armónico entre homes e mulleres de distintas razas, culturas e crenzas.

A escola non só ten como obxectivo o desenrolo das capacidades cognitivas dos alumnos, a educación debe potenciar e desenrolar a totalidade das súas capacidades.

Neste senso , creo que unha das necesidades prioritarias da educación de hoxe, é a de formar homes e mulleres capaces de comunicarse e vivir en sociedade.

5.2 Aprender a ser

Porque

- A educación non debe ter como único obxectivo a transmisión de coñecementos.

Para

- Dotar aos alumnos e alumnas dun pensamento crítico, libre para xulgar, libre para sentir e libre para crear.

- Alcanzar o desenvolvemento integral e armónico da persoa.

Dentro deste marco xeral, teñen especial significado dous aspectos :

- A educación afectiva que pretende axudar a que o neno/a resolva unha das súas necesidades básicas que é a da seguridade emocional.
- A atención a diversidade (que tratarei no punto 15 desta programación)

5.3 Aprender a pensar

Porque

- Parte do carácter dinámico do saber, superando unha visión puramente funcional da educación.
- Os alumnos e alumnas necesitan habilidades e estratexias que lles permitan regular e planificar o seu propio proceso de aprendizaxe.

Para

- Aprender a descubrir, comprender e disfrutar o medio no que viven.
- Poder adaptarse a un mundo en continua evolución, continuo cambio; para poder aprender durante toda a vida.

6- OBXECTIVOS DE PRIMARIA

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos, que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais con que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.

- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

7. COMPETENCIAS CLAVE

As competencias clave son aquelas que todas as persoas precisan para a súa realización e desenvolvemento persoal, así como para a cidadanía activa, a inclusión social e o emprego.

As competencias clave do currículo son as seguintes:

- 1ª. Comunicación lingüística (CCL)
- 2ª Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT)
- 3ª Competencia dixital (CD)

4ª Aprender a aprender (CAA)

5ª Competencias sociais e cívicas (CSC)

6ª Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE)

7ª Conciencia e expresións culturais (CCEC)

9.INTERACIÓN DOS OBXECTIVOS DE ETAPA, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTANDARES DE APRENDIZAXE ,INDICADORES DE LOGRO E COMPETENCIAS CLAVE PARA O 4º CURSO DE PRIMARIA POR ÁREAS E UNIDADES DIDÁCTICAS :

- LINGUA GALEGA
- LINGUA CASTELÁ
- MATEMÁTICAS
- CIENCIAS SOCIAIS
- CIENCIAS DA NATUREZA
- VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

LINGUA GALEGA

UNIDADE 1. DÍA DE MUDANZA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si

- mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.

- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas (expresións espontáneas, informacións, conversas reguladoras da convivencia, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición de quendas de palabra, mantemento do tema, respecto polas opinións das demais persoas, posturas e xestos adecuados). • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión dun texto oral do ámbito cotián: unha mensaxe de contestador. • Análise oral da imaxe <i>Día de mudanza</i>, en que se representa a escena dunha mudanza. • Intercambio de experiencias persoais sobre os cambios de domicilio e sobre como organizar obxectos para trasladalos. • Ampliación do vocabulario sobre as vivendas. • Intercambio de opinións sobre a importancia de colaborar nas tarefas do fogar. • Conversa guiada sobre o comportamento dun personaxe da lectura. • Descrición oral de obxectos. • Pronuncia correcta dos dígrafos e os grupos consonánticos. • Exposición oral dunha versión dun conto clásico ante a clase. 	<p>B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula, amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións). • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información relevante para realizar as súas tarefas. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias. • Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva do texto <i>A casa abandonada</i>. • Recoñecemento da secuencia temporal da lectura. • Explicación da situación final da lectura. • Comprensión de textos académicos explicativos e uso de información sacada deles. • Uso guiado de Internet para buscar información necesaria para a realización das tarefas. • Adquisición de capacidade para expresar preferencias e opinións sobre os textos literarios lidos. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.</p> <p>B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións...) de acordo coas características propias destes xéneros. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. • Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de textos explicativos a partir da lectura <i>A casa abandonada</i>. • Redacción dun resumo do conto <i>A casa abandonada</i>. • Planificación e escritura dun correo electrónico seguindo o modelo proposto. • Explicación do significado de expresións e frases feitas. • Utilización de exemplos tirados dun texto. • Copia ao ditado dun texto que contén maioritariamente palabras con <i>c, qu, z, g, gu, r</i> e <i>rr</i>, grafías traballadas na unidade. • Presentación coidada das tarefas e con interese por seguir as normas ortográficas. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Uso do dicionario, en papel ou dixital, con certa autonomía. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa. • Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coñecemento de palabras novas procedentes da lectura, coa axuda do contexto ou de dicionarios. • Comparación entre definicións do alumno coas do dicionario. • Identifica sinónimos dunha palabra. • Coñecemento das linguas de España. • Recoñecemento das comunidades bilingües e das linguas que se falan en cada unha. • Reflexión sobre a intercomprensión entre as linguas románicas. • Identificación e corrección de castelanismos comúns. • Os sons G, K, Z, R forte e B, e as súas representacións gráficas. 	<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p> <p>B4.8. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</p> <p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos en lingua galega.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral. • Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta dun texto narrativo <i>A casa abandonada</i>. • Identificación do conto clásico en que se basea unha versión. • Identificación dos feitos máis importantes da lectura. • Descrición do espazo onde transcorre a acción do conto. 	<p>B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptación breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propias propostas.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta as accións e os detalles da lámina <i>Día de mudanza</i> utilizando a lingua oral. • Extrae e retén información importante sobre o tema de que se fala nunha gravación. • Compara características de diferentes vivendas. • Narra ante a clase unha versión dun conto clásico. 	<p>Páxs. 6 e 7. Acts. 1, 2 e 3. Páx. 7. Act. 3. Páx. 10. Acts. 6 e 7.</p>	<p>CL AA SC IE</p>
<p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar aos demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p>	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permanece atento e procura non cortar as intervencións do interlocutor. 	<p>Páx. 7. Acts. 5 e 7.</p>	<p>CL CSC</p>
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Narra experiencias persoais sobre as mudanzas; expresa nunha conversa opinións sobre a importancia de colaborar nas tarefas domésticas. 	<p>Páx. 7. Acts. 3 e 7. Páx. 10. Acts. 6 e 7.</p>	<p>CL CSC AA CEC</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Exprésase cun volume adecuado. 		
B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas a cada acto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas. 	Páx. 7. Acts. 5 e 7. Páx. 10. Acts. 6 e 7.	CL AA CEC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as accións e os detalles da lectura. Localiza unha descrición. • Explica a situación final da lectura. • Comprende textos académicos explicativos e usa información sacada deles. 	<p>Páx. 10. Acts. 1, 2, 3, 4 e 5.</p> <p>Páx. 12. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.	B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	<ul style="list-style-type: none"> • Usa, con axuda, Internet para buscar información necesaria para a realización das tarefas. 	<p>Páx. 13. Act. 5.</p> <p>Páx. 17. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e intereses, en silencio e sen dificultade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le en silencio e en voz alta o conto <i>A casa abandonada</i>, cunha velocidade adecuada e descodificando sen dificultade as palabras. 	<p>Páxs. 8 e 9.</p> <p>Competencia lectora.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

<p>B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e comunicación.</p>	<p>B2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interésase pola lectura como fonte de aprendizaxe e fonte de pracer. 	<p>Páx. 10. Act. 6.</p>	<p>CL CD AA</p>
<p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	<p>B2.10.1. Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.</p> <p>B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece en que conto clásico se basea unha versión. • Mostra capacidade para expresar preferencias e opinións sobre os textos literarios lidos. 	<p>Páx. 10. Acts. 1 e 6.</p>	<p>CL CD AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1.Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2.Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3.Aplica, de forma xeral os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4.Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5.Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación redacción e revisión, e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información sacada dos textos orais e escritos para realizar as súas propias construcións. • Identifica as partes en que se estrutura o correo electrónico e distíngueas cando escribe un. Planifica a redacción dun correo electrónico. • Emprega a información organizada para aprender os contidos da unidade. • Aplica, de maneira xeral, os signos de puntuación e as normas ortográficas. 	<p>Páx. 10. Act. 5.</p> <p>Páx. 12. Act. 1.</p> <p>Páx. 14. Act. 2.</p> <p>Páx. 16. Acts. 1, 2, 3, 4 e 5.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p>B3.2.1.Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas, correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos propios da vida cotiá e académica imitando modelos: <ul style="list-style-type: none"> –escribe unha nota informativa –redacta un correo electrónico –explica que son e onde están diferentes elementos da casa. 	<p>Páx. 7. Act. 6.</p> <p>Páx. 10. Act. 5.</p> <p>Páx. 16. Acts. 5 e 6.</p> <p>Páx. 17. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CD</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.3. Producir textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1.Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos para obter, organizar e comunicar información: –redacta o resumo do conto <i>A casa abandonada</i> –explica a súa opinión sobre o parecido entre linguas –explica o porqué do uso de certas grafías. 	<p>Páx. 10. Act. 5. Páx. 17. Acts. 5 e 6.</p>	<p>CL AA IE</p>
<p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1.Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...</p> <p>B3.7.2.Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención de coñecemento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enlaza correctamente as grafías seguindo as normas de corrección gramatical e ortográfica do nivel educativo. • Respecta os aspectos formais de presentación de textos. 	<p>Páx. 10. Acts. 1, 2, 3, 4, 5. Páx. 11. Acts. 1 e 5. Páx. 14. Acts. 1 e 2. Páx. 15. Acts. 4, 6, 7, 8 e 9.</p>	<p>CL CD AA CSC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre os falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe correctamente as grafías correspondentes aos sons G, K, Z, R forte e suave, e B. • Completa palabras e oracións coas grafías <i>c, qu, z, g, gu, r e rr</i>. • Interésase por aplicar as normas ortográficas da unidade. 	<p>Páx. 14. Acts 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 15. Acts. 4, 5, 6, 7. 8 e 9.</p> <p>Páx. 17. Act. 6.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.	B4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece en que orde están as palabras no dicionario e en que forma aparecen. • Compara as súas definicións coas do dicionario. 	<p>Páx. 11. Acts. 3 e 4.</p> <p>Páx. 17. Acts. 2 e 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.	B4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue as palabras que son sinónimas dunha palabra dada das que non o son. 	Páx. 11. Act. 2.	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.8. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	B4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica o galego como unha lingua diferenciada ao mesmo nivel ca as outras da península. 	<p>Páx. 12. Act. 1.</p> <p>Páx. 17. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

<p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>	<p>B4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e corrixe castelanismos en palabras de uso habitual. • Traduce ao galego textos sinxelos doutras linguas románicas. 	<p>Páx. 13. Acts. 2, 3, 4, 6 e 7.</p>	<p>CL CEC</p>
---	---	---	---------------------------------------	-------------------

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.	<p>B5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escoita e reproduce o conto <i>A casa abandonada</i> e adiviñas sobre linguas. 	<p>Páx. 8 e 9. Competencia lectora. Páx.13. Act. 5.</p>	<p>CL AA CEC</p>
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual en diferentes soportes.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa a súa opinión sobre a lectura e razoa os porqués das súas valoracións. 	Páx. 10. Act. 6.	<p>CL CEC CD</p>

UNIDADE 2. NA COCIÑA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- | | |
|---|---|
| <p>a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.</p> <p>b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si</p> | <p>mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.</p> <p>e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.</p> <p>h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.</p> |
|---|---|

- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións doas demais persoas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Na cociña</i>, que representa unha escena doméstica. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: ser realistas ante a publicidade. • Ampliación do vocabulario sobre a cociña. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respetto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>

papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).

- Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • Produción de textos orais propios dos medios de comunicación social mediante simulación para ofrecer e compartir información e opinión. • Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida. • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais e públicos (sanidade, educación, medios de comunicación, comercios...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración dun anuncio radiofónico. • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral: a radio. 	<p>B1.7.Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</p> <p>B1.9.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p> <p>B1.10.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p> <p>B1.13.Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos. • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas de aula para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>Quero ser cocinheiro</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos de información e de opinión moi sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións). • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión. • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Uso do dicionario, en papel ou dixital, con certa autonomía. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (a sílaba e a palabra). • Identificación de palabras sinónimas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (as diferentes representacións do son B). • Realización de actividades para asimilar os conceptos gramaticais da unidade (a sílaba e a palabra). • Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España. • Identificación das interferencias e corrección dos erros habituais que provocan. • Utilización do dicionario en papel ou dixital. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p> <p>B4.8. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</p> <p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. • Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do relato <i>Quero ser cocineiro</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. • Escribe un relato seguindo uns pasos. 	<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.4.Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 18. Act. 1.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Participa activamente nas actividades en grupo. 	<p>Páx. 19. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 22: Act. 7.</p> <p>Páx.30. Acts. 1 a 7.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos compañeiros. 	<p>Páx. 19. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 22: Act. 7.</p> <p>Páx.30. Acts. 1 a 7.</p>	CL CSC
B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou</p>	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as quendas de palabra. Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. Exprésase cunha articulación e volume adecuados. Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 19. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 22: Act. 7.</p> <p>Páx.30. Acts. 1 a 7.</p>	CL CSC AA CEC CSC

	<p>fóra dela.</p> <p>B1.5.4.Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p> <p>B1.5.5.Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>			
CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.	<p>B1.6.1.Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.3. Aмосa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado. • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	Páx.30. Acts. 1 a 7.	CL AA CEC
B1.7. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	B1.7.1. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	<ul style="list-style-type: none"> • Participa na elaboración dun anuncio radiofónico. 	Páx.30. Acts. 1 a 7.	CL CEC CSC AA
B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	B1.9.1. Amosar respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as ideas dos demais e contribúe no traballo grupal. 	Páx.30. Acts. 1 a 7.	CL AA IE
B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra interese pola pronuncia e a entoación nos seus actos comunicativos. 	Páx. 19. Acts. 4 e 5. Páx. 22: Act. 7.	CL AA CEC

			Páx.30. Acts. 1 a 7.	IE
B1.13. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	B1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica o uso oral da lingua galega cos medios de comunicación. 	Páx.30. Acts. 1 a 7.	CL CEC

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas concretas sobre os textos da unidade. • Extrae as súas propias conclusións a partir dos textos. • Relaciona os personaxes coas súas intervencións. • Emprega o dicionario para resolver dúbidas de vocabulario. 	<p>Páx. 22. Acts. 1 a 7.</p> <p>Páx. 23. Act. 4.</p> <p>Páxs. 28 e 29. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.	B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información. 	Páx. 22. Act. 6.	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica as palabras na lectura. • Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	<p>Páxs. 20 e 21. <i>Quero ser cocineiro.</i></p> <p>Páx. 28. <i>Lolo anda en bicicleta.</i></p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa a súa opinión sobre a lectura e os feitos que aparecen nela. 	Páx. 22. Act. 7.	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>

				IE
--	--	--	--	----

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información. • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 29. Act. 5.</p> <p>Páx. 30. Acts. 1 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan</p>	<p>B3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p> <p>B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta un guión radiofónico. • Escribe un texto narrativo seguindo uns pasos dados. 	<p>Páx. 29. Act. 5.</p> <p>Páx. 30. Acts. 1 a 7.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p>

características dos medios de comunicación.	descriptivos) siguiendo un gui3n establecido.			
---	---	--	--	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1.Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos para organizar e comunicar información. 	<p>Páx. 19. Act. 6.</p>	<p>CL IE AA</p>
<p>B3.7.Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1.Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coida a presentación dos textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... 	<p>Páx. 29. Act. 5. Páx 27. Act. 7.</p>	<p>CL CD AA</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p>B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece palabras e sílabas e resolve actividades utilizando estes conceptos. • Identifica o pretérito imperfecto e asocia o morfema <i>ba</i> coa letra <i>b</i>. 	<p>Páx 24. Acts. 1 a 7.</p> <p>Páx. 27. Act. 4.</p> <p>Páx. 31. Acts. 3 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaas nas súas producións escritas (as representacións do son B). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	<p>Páxs. 26 e 27.</p> <p>Acts. 1 a 9.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.	B4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario en papel ou dixital con autonomía. 	<p>Páx. 23. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CD</p>

B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.	B4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece e usa sinónimos e utiliza este concepto para resolver actividades. 	Páx. 23. Acts. 3 e 4. Páx. 31. Act. 2.	CL AA
CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.8. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	B4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España. 	Páx. 31. Act. 8.	CL CSC CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le en silencio e en voz alta os textos da unidade sen dificultade. 	<p>Páxs. 20 e 21. <i>Quero ser cociñeiro.</i></p> <p>Páx. 28. <i>Lolo anda en bicicleta.</i></p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CD</p>
<p>B5.4.Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p>	<p>B5.4.1.Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe un relato seguindo uns pasos dados. 	<p>Páx. 29. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CSC</p>

UNIDADE 3. ESTREA CINEMATOGRÁFICA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Estrea cinematográfica</i>, que representa unha sala de cine. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: saber comportarse no cine. • Ampliación do vocabulario sobre o cine. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Contar e recomendar unha película. • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.9.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p> <p>B1.10.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>

<p>tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas.	<ul style="list-style-type: none">• Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade.	
--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Interpretación de esquemas gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>O cine das sabas brancas</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información e de opinión moi sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descricións, explicacións). • Interese polo coidado e a presentación dos 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión. • Creación de textos seguindo uns pasos dados (describir o escenario dunha película; elaborar un cartel con normas de comportamento). • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

textos escritos e respecto pola norma ortográfica.		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (a sílaba e a palabra; o substantivo e os determinantes). • Identificación de palabras antónimas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (as diferentes representacións do son B). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (o grupo nominal e os substantivos). • Identificación das interferencias e corrección dos erros habituais que provocan. • Identificación das interferencias lingüísticas e corrección dos erros que provocan. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p> <p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>O cine das sabas brancas</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. 	<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 32. Act. 1.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Elabora e produce textos orais (relata un argumento e recomenda unha película). 	Páx. 33. Acts. 3, 4, 5 e 7. Páx. 36. Act. 7.	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2.Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos compañeiros. 	Páx. 33. Acts. 4 e 5. Páx. 36. Acts. 7 e 8.	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p> <p>B1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Emprega unha postura e xestualidade adecuadas ao discurso. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 33. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 36. Act. 7.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>	<p>B1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as ideas dos demais e participa no traballo grupal. 	<p>Páx. 42. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>	<p>B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exprésase oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas. 	<p>Páx. 33. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 36. Act. 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>O cine das sabas brancas</i>) e resolve as actividades propostas. Identifica as ideas principais dun texto. 	Páx. 36. Acts. 1 a 6.	CL AA IE
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	Páx. 33. Act. 1.	CL AA CSC IE MCT
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descodifica as palabras na lectura. Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	Páxs. 34 e 35. <i>O cine das sabas brancas.</i>	CL AA
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa a súa opinión sobre a lectura e os feitos que aparecen nela. 	Páx. 36. Act. 7.	CL CSC AA

				IE
--	--	--	--	----

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información. • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 42. Acts. 1 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan</p>	<p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cartel con normas de comportamento no cine. • Escribe un texto descritivo sobre o escenario dunha película. • Explica coas súas palabras o 	<p>Páx. 33. Act. 7.</p> <p>Páx. 42. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páx. 43. Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

característicos dos medios de comunicación.	instrucións... B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.	significado dunha expresión.		
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	B3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (questionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora textos académicos para organizar e comunicar contidos gramaticais. 	Pág. 43. Acts. 6 e 9.	CL AA IE
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	Pág. 33. Act. 7. Pág. 42. Acts. 1 a 5. Pág. 43. Act. 2.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (substantivos e determinantes). 	Páxs. 38 e 39. Acts. 1 a 6.	CL AA
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaa nas súas producións escritas (as representacións do son B). Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	Páxs. 40 e 41. Acts. 1 a 9. Páx. 43. Act. 7.	CL CSC CEC
B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.	<p>B4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Forma palabras derivadas. Recoñece os antónimos e utiliza este concepto para resolver actividades. 	Páx. 37. Acts. 3 e 4. Páx. 40. Act. 1. Páx. 43. Act. 3.	CL AA

<p>B4.9.Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>	<p>GB4.9.1.Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.</p> <p>B4.9.2.Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica interferencias lingüísticas e corrixe os erros que provocan. • Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe 	<p>Páx. 39. Act. 6.</p>	<p>CL CEC CSC</p>
---	--	---	-------------------------	---------------------------

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Le en silencio e en voz alta os textos da unidade: <i>O cine das sabas brancas</i>.	<p>Páxs. 34 e 35. <i>O cine das sabas brancas</i>.</p>	<p>CL CEC CD</p>

UNIDADE 4. NO LABORATORIO

OBXECTIVOS CURRICULARES

- c) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións doas demais persoas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>No laboratorio do colexio</i>, que representa unha escena escolar. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: coñecer a importancia da prevención de accidentes. • Ampliación do vocabulario sobre o laboratorio. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Exposición das instrucións para realizar un experimento. • Respecto e cooperación nas situacións de 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p> <p>B1.10.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>

..

<p>papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas.	<p>aprendizaxe en grupo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade.	
--	---	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Interpretación de esquemas gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios. • Coñecemento do funcionamento da biblioteca da aula e do centro, así como as virtuais e participación en actividades literarias. • Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta dos contos <i>O laboratorio maldito</i>, <i>A princesa tecedora</i> e <i>Cambiar os ollos polo rabo</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Resolución de actividades interpretando información procedente de ilustracións e esquemas. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.7. Coñecer o funcionamento da bibliotecas de aula, centro, así como as virtuais, colaborando no seu coidado e mellora, e participar en actividades literarias.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión. • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Uso do dicionario, en papel ou dixital, con certa autonomía. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (o substantivo e as súas clases; o xénero e o número). • Identificación de palabras polisémicas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (a grafía <i>h</i>). • Realización de actividades para asimilar os conceptos gramaticais da unidade (o substantivo e as súas clases; o xénero e o número). • Identificación das interferencias e corrección dos erros habituais que provocan. • Utilización do dicionario en papel ou dixital. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral. • Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. • Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada dos contos <i>O laboratorio maldito</i>, <i>A princesa tecedora</i> e <i>Cambiar os ollos polo rabo</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. • Valoración dos textos literarios galegos como fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal. • Escritura de relatos a partir de modelos sinxelos e seguindo uns pasos dados. • Reprodución duns versos que aparecen nunha lectura. 	<p>B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.4. Recrear e compondor poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 44. Acts. 1 e 2.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Participa activamente nas actividades en grupo. Realiza unha exposición oral para explicar un experimento. 	Páx. 45. Acts. 3 a 5. Páx. 56. Acts. 1 a 4.	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2.Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos compañeiros. 	Páx. 45. Acts. 3 a 5. Páx. 56. Acts. 1 a 4.	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra e as opinións dos compañeiros. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 45. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 56. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>B1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica unha exposición oral e utiliza un vocabulario adecuado. • Presenta un discurso oral cohesionado. • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	<p>Páx. 56. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>

..

B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none">• Exprésase cunha pronuncia e unha entoación adecuadas na exposición oral.	Páx. 56. Acts. 1 a 4.	CL AA CEC IE
--	--	--	-----------------------	-----------------------

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade. ♣</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).</p> <p>B2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (os textos narrativos <i>O laboratorio maldito</i>, <i>A princesa tecedora</i> e <i>cambiar os ollos polo rabo</i>) e resolve as actividades propostas. Identifica a estrutura dun texto. Emprega o dicionario con autonomía para resolver as dúbidas de vocabulario. 	<p>Páx. 48. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páx. 52. Act. 3.</p> <p>Páx 55. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p>	<p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	<p>Páx. 46.</p> <p>Dificultades de lectura.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
<p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descodifica as palabras na lectura. Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	<p>Páxs. 46 e 47. <i>O laboratorio maldito</i>.</p> <p>Páx. 54. <i>A princesa tecedora</i> e <i>Cambiar os ollos</i></p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>

	idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade. B2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha lectura dramatizada. 	<i>polo rabo.</i>	
CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.7. Coñecer o funcionamento da bibliotecas de aula, centro, así como as virtuais, colaborando no seu coidado e mellora, e participar en actividades literarias.	B2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. B2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza a biblioteca da aula con autonomía para buscar lecturas adaptadas aos seus intereses. Coida os materias da biblioteca da aula. 	Páx. 57. Act. 9.	CL AA CSC
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.10.1. Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese. B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona lectura do seu interese. Expresa a súa opinión sobre a lectura e os feitos que aparecen nela. 	Páx. 48. Act. 6. Páx, 57. Act. 9.	CL CSC AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración de textos narrativos, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información. • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 55. Acts. 3 e 5.</p>	<p>CL IE AA CSC CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan</p>	<p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta carteis para produtos do laboratorio. • Redacta textos narrativos. 	<p>Páx. 45. Act. 6. Páx. 55. Acts. 3 e 5.</p>	<p>CL CD AA CSC</p>

..

característicos dos medios de comunicación.	instrucións... B3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).			CEC
---	---	--	--	-----

..

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	<ul style="list-style-type: none">• Presenta adecuadamente os textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado...	Páx. 45. Act. 6. Páx. 55. Acts. 3 e 5.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores. B4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (o substantivo e as súas clases; o xénero e o número. • Identifica substantivos masculinos e femininos. • Escribe o feminino ou o masculino dunhas palabras dadas. 	Páx. 54. Acts. 1 a 6. Páx. 57. Acts. 3 a 5.	CL AA
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas. B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaas nas súas producións escritas (a grafía <i>h</i>). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	Páxs. 52 e 53. Acts. 1 a 9.	CL CSC CEC
B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.	B4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con autonomía o dicionario en papel ou dixital. 	Páx. 52. Act. 3.	CL AA CD

..

<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>	<p>B4.7.1.Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Forma palabras derivadas.• Agrupa palabras segundo a familia a que pertenzan.• Recoñece as palabras polisémicas e resolve actividades utilizando este concepto.	<p>Páx. 49. Acts. 3 e 4. Páx. 53. Act. 6. Páx. 57. Acts. 2 e 8.</p>	<p>CL AA</p>
--	--	---	---	------------------

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.	<p>B5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reproduce os versos que aparecen nunha lectura. Valora os textos literarios galegos como fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal. 	Páx. 48. Acts. 3 e 6.	CL AA CEC
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada dos contos <i>O laboratorio maldito</i>, <i>A princesa tecedora</i> e <i>Cambiar os ollos polo rabo</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. 	<p>Páxs. 46 e 47. <i>O laboratorio maldito</i>.</p> <p>Páx. 54. <i>A princesa tecedora</i> e <i>Cambiar os ollos polo rabo</i>.</p>	CL CEC CD
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> Escritura de relatos a partir de modelos sinxelos e seguindo uns pasos dados. 	Páx. 55. Acts. 3 e 5.	CL CEC CSC

UNIDADE 5. O CLUB DE LECTURA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- d) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>O club de lectura</i>, que representa unha escena dunha biblioteca. • Recoñecemento idea principal e os detalles dunha mensaxe oral. • Conversa guiada sobre a educación en valores: recoñecer a importancia das actividades culturais. • Ampliación do vocabulario sobre a sala de lectura. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. • Pronuncia e entoación adecuadas nas 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.9.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>

..

<p>papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	<p>lecturas da unidade.</p>	
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).• Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses.• Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias.• Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura en voz alta do relato <i>Un conto co minotauro</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra.• Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura.• Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto.• Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade.• Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias.	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Utilización de elementos gráficos e paratextuais, con grao crecente de dificultade, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos, tipografía) e ilustrar o seu contido. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión (un álbum ilustrado). • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade utilizando recursos gráficos. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (os determinantes: artigos posesivos e demostrativos). • Identificación de palabras parónimas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (palabras con <i>ex-</i> e con <i>es-</i>). • Realización de actividades para asimilar os conceptos gramaticais da unidade (os determinantes: artigos posesivos e demostrativos). 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral. • Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorización e recitado dun poema. • Lectura guiada do relato <i>Un conto co minotauro</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. • Valoración do texto literario galego. 	<p>B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 58. Acts. 1 e 2.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Presenta as súas ideas e opinións de xeito claro e coherente. Participa activamente nas actividades en grupo. 	<p>Páxs. 59. Act. 3</p> <p>Páx. 62. Acts. 6 e 7.</p> <p>Páx. 68. Act. 3.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos 	<p>Páxs. 59. Act. 3</p> <p>Páx. 62. Acts. 6 e 7.</p>	CL CSC

..

	que fala.	compañeiros.	Páx. 68. Act. 3.	
--	-----------	--------------	------------------	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p> <p>B1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páxs. 59. Act. 3</p> <p>Páx. 62. Acts. 6 e 7.</p> <p>Páx. 68. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>	<p>B1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as ideas dos demais e contribúe ao traballo en grupo. 	<p>Páx. 62. Act. 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Un conto co minotauro</i>) e resolve as actividades propostas. 	Páx. 62. Acts. 1 a 5.	CL AA IE
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descodifica as palabras na lectura. Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	Páxs. 60 e 61. <i>Un conto co Minotauro.</i>	CL AA
B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	B2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Interésase pola lectura como fonte de aprendizaxe. 	Páx. 59. Acts. 5 e 6. Páx. 62. Act. 6. Páx 69. Act. 9.	CL AA CSC CEC
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	<p>B2.10.1. Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.</p> <p>B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona lectura do seu interese. Expresa a súa opinión sobre a lectura e os feitos que aparecen nela. 	Páx. 59. Acts. 5 e 6. Páx. 62. Act. 6. Páx 69. Act. 9.	CL CSC AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información. • Elabora textos creativos con coherencia (un álbum ilustrado). • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 68. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.</p>	<p>B3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos gráficos como a ilustración nas súas producións. 	<p>Páx. 68. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>IE</p>

..

<p>B3.7.Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1.Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Coida a presentación dos textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado	<p>Páx. 67. Act. 6. Páx. 68. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL CD AA</p>
--	--	---	---	-------------------------

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</p> <p>B4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (os determinantes: artigos, posesivos e demostrativos). • Cambia o número dunhas palabras dadas. 	<p>Páx. 65. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páx. 69. Acts. 4, 5 e 8.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaa nas súas producións escritas (palabras con <i>ex-</i> e con <i>es-</i>). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	<p>Páxs. 66 e 67. Acts. 1 a 9.</p> <p>Páx. 69. Acts. 6 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.	<p>B5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memoriza e reproduce un poema. • Valora os textos literarios galegos como recurso de gozo persoal. 	<p>Páx. 59. Act. 4.</p> <p>Páx. 62. Act. 6.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páx. 59. <i>Peto</i>.</p> <p>Páxs. 60 e 61. <i>Un conto co Minotauro</i>.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CD</p>

UNIDADE 6. PREPARAMOS O ENTROIDO

OBXECTIVOS CURRICULARES

a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e

respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.

..

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Uso guiado de documentos audiovisuais para obter e relacionar informacións relevantes para aprender. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Preparamos o entroido</i>. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: valorar as festas tradicionais. • Ampliación do vocabulario sobre as festas tradicionais. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Explicación das regras dun xogo tradicional. 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.2.Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>

..

<p>respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos.		
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas.	<ul style="list-style-type: none">• Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.• Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade.	<p>B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p> <p>B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos. • Comprensión de información xeral en textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas web infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Interpretación de esquemas gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan. • Uso dirixido das tecnoloxías da 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>O peliqueiro</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Comprender e interpretar información procedente de ilustracións e esquemas. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Lectura dramatizada dos textos da unidade. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>

..

<p>información e das bibliotecas de aula para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses.• Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Creación de textos sinxelos utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión (elaboración do anuncio dun concurso de disfraces; preparación dunha exposición para explicar un xogo tradicional). • Utilización de recursos gráficos na elaboración dun anuncio. • Creación de textos seguindo uns pasos dados (elaboración do anuncio dun concurso de disfraces; preparación dunha exposición para explicar un xogo tradicional). • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (os determinantes: numerais e indefinidos; a sílaba tónica). • Identificación de palabras onomatopéicas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (a acentuación). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (a acentuación). • Identificación das interferencias e corrección dos erros habituais que provocan. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p> <p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>O peliqueiro</i>, para mellorar na autonomía lectora. • Recitado dunha copla improvisando algunha modificación. • Lectura expresiva dos textos narrativos da unidade. 	<p>B5.1. Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 70. Acts. 1 e 2.	CL AA
B1.2. Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.	B1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza documentos audiovisuais ou dixitais para obter información. 	Páx. 74. Act. 7.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Comprende as exposicións de información na aula. Participa activamente nas actividades en grupo. Elabora e produce textos orais presentando coherentemente a información (explicación das regras dun xogo tradicional). 	<p>Páx. 71. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 80. Acts. 4 e 5.</p>	CL AA CSC IE

<p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p>	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. • Respecta as opinións dos compañeiros. 	<p>Páx. 71. Acts. 3 a 5. Páx. 80. Acts. 4 e 5. Páx. 74. Act. 6.</p>	<p>CL CSC</p>
<p>CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES</p>	<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE</p>	<p>INDICADORES DE LOGRO</p>	<p>ACTIVIDADES</p>	<p>COMPETENCIAS</p>
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Respecta as opinións dos demais. 	<p>Páx. 71. Acts. 3 a 5. Páx. 80. Acts. 4 e 5. Páx. 74. Act. 6.</p>	<p>CL CSC AA CEC</p>
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elaborar un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>B1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado (elabora unha exposición para explicar as regras dun xogo tradicional). • Presenta un discurso oral cohesionado. • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	<p>Páx. 80. Acts. 1 a 5.</p>	<p>CL AA CEC</p>

..

	e propia da lingua galega.			
B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	B1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	<ul style="list-style-type: none">• Respecta as ideas dos demais e contribúe ao traballo en grupo.	Páx. 80. Act. 5	CL AA IE
B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none">• Interésase por adecuar a entoación a cada acto comunicativo.	Páx. 71. Acts. 3 a 5. Páx. 80. Acts. 4 e 5. Páx. 74. Act. 6.	CL AA CEC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>O peliqueiro</i>) e resolve as actividades propostas. Fai unha lectura selectiva para buscar datos concretos. 	<p>Páx. 74. Acts. 1 a 7.</p> <p>Páx. 74. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	Páx. 71. Act. 3.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.	B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as tecnoloxías da información para obter información. 	<p>Páx. 74. Act. 7.</p> <p>Páx. 80. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descodifica as palabras na lectura. Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	Páxs. 72 e 73. <i>O peliqueiro.</i>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>

..

	idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade. B2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.	<ul style="list-style-type: none">• Participa nunha lectura dramatizada.		
--	---	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información. • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 71. Act. 6.</p> <p>Páx. 80. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p>	<p>B3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cartel para anunciar un concurso de disfraces combinando a linguaxe verbal e a non verbal. 	<p>Páx. 71. Act. 6.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p>

..

				IE
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	<ul style="list-style-type: none">• Coida a presentación dos textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado...	Páx. 71. Act. 6.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</p> <p>B4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (os determinantes: numerais e indefinidos; a sílaba tónica). • Identifica determinantes e clasifícaos. • Escribe o feminino ou o masculino dunhas palabras dadas. 	<p>Páxs. 76 e 77. Acts. 1 a 8.</p> <p>Páx. 81. Acts. 4, 5 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.</p> <p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de acentuación. • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaas nas súas producións escritas (a acentuación; palabras con <i>ex-</i> e con <i>es-</i>). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	<p>Páxs. 78 e 79. Acts. 1 a 8.</p> <p>Páx. 81. Acts. 5, 6 e 8.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

..

<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>	<p>B4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Realiza actividades utilizando palabras da mesma familia.	<p>Páx. 75. Act. 1.</p>	<p>CL AA</p>
--	---	---	-------------------------	------------------

..

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.	B4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	<ul style="list-style-type: none">• Recoñece as interferencias lingüísticas e corrixe os erros habituais que provocan.	Páx. 77. Acts. 7 e 8.	CL CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.	B5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	<ul style="list-style-type: none"> Improvisa coplas seguindo un modelo e recítaas. 	Páx. 71. Act. 4.	CL AA CEC
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	Páxs. 72 e 73. <i>O peliqueiro.</i>	CL CEC CD

UNIDADE 7. QUE DIRECCIÓN COLLEMOS?

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.

- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galega

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Que dirección collemos?</i>, que representa unha escena nunha estrada. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: coñecer e cumprir as normas de seguridade viaria. • Ampliación do vocabulario sobre a estrada. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.10.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>

ton de voz, posturas e xestos adecuados).

- Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Interpretación de esquemas gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan. • Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>Rula, nosa rula!</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Lectura expresiva dos textos poéticos da unidade: <i>Esta era unha banana</i> e <i>Estrada a ningures</i>. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Interpretación información procedente de ilustracións. • Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión. • Creación de textos seguindo uns pasos dados (explicación de como é un lugar a partir dun plano). • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (O adxectivo e os seus graos; a sílaba tónica). • Identificación de palabras derivadas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (o acento gráfico nas palabras agudas). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (os graos do adxectivo; a acentuación das palabras agudas). • Formación de familias de palabras engadindo sufixos derivativos. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. • Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada dos textos literarios <i>Rula, nosa rula!</i>, <i>Esta era unha banana</i> e <i>Estrada a ningures</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. • Recreación e composición de textos poéticos breves a partir de modelos. 	<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.4.Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 82. Act. 1.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Participa activamente nas actividades en grupo. Produce textos orais presentando as ideas con coherencia. 	Páx. 83. Acts. 2 a 4.	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2.Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos compañeiros. 	Páx. 83. Acts. 2 a 4.	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 83. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx. 94. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
<p>B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>	<p>B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interésase por manter a pronuncia e entoación adecuadas a cada acto comunicativo. 	<p>Páx. 83. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx. 94. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérboles e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.</p> <p>B2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Rula, nosa rula!</i> e os textos poéticos <i>Esta era unha banana</i> e <i>Estrada a ningures</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páxs. 86. Acts. 1 a 6.</p> <p>Páxs. 92 e 93. Acts. 1 e 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p>	<p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	<p>Páx. 83. Acts. 2 e 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
<p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	<p>B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expresa a súa opinión sobre a lectura e os feitos que aparecen nela. 	<p>Páx. 86. Act. 7.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información (explica como é un lugar a partir dun plano). • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 86. Act. 7.</p> <p>Páxs. 92 e 93. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan</p>	<p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe normas de seguridade viaria. • Elabora un texto explicativo seguindo uns pasos dados. 	<p>Páx. 83. Act. 5.</p> <p>Páx 94. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

característicos dos medios de comunicación.	instrucións... B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descriptivos) seguindo un guión establecido.			
CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	<ul style="list-style-type: none"> Coida a presentación dos textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... 	Páx. 83. Act. 5. Páx 94. Acts. 1 a 3.	CL CD IE

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p>B4.1.3.Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>B4.1.4.Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (o adxectivo; a sílaba tónica). • Identifica adxectivos. 	<p>Páxs. 88 e 89. Acts. 1 a 6.</p> <p>Páxs. 90 e 91. Acts. 1 a 3</p> <p>Páx. 95. Acts. 4 e 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<p>B4.2.1.Aplica xeralmente as normas de acentuación.</p> <p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3.Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de acentuación. • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaa nas súas producións escritas (o acento gráfico nas palabras agudas). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	<p>Páxs. 90 e 91. Acts. 1 a 9.</p> <p>Páx. 95. Acts. 5 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.	B4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	<ul style="list-style-type: none"> • Forma palabras derivadas. 	<p>Páx. 87. Act. 3.</p> <p>Páx. 95. Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le en silencio e en voz alta con certa expresividade os textos literarios da unidade (<i>Rula, nosa rula!</i>; <i>Esta era unha banana</i>; <i>Estrada a ningures</i>). 	<p>Páxs. 84 e 85. <i>Rula, nosa rula!</i></p> <p>Páx. 92. <i>Esta era unha banana</i>; <i>Estrada a ningures</i>.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CD</p>
<p>B5.4.Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p>	<p>B5.4.1.Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recrea e compón poemas sinxelos a partir de modelos. 	<p>Páx. 93. Acts. 5 e 6.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CSC</p>

UNIDADE 8. POLO CAMIÑO DE SANTIAGO

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Polo camiño de Santiago</i>, que representa unha praza. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: saber da importancia de coidar o noso patrimonio. • Preparar e facer unha exposición oral sobre un monumento. • Ampliación do vocabulario sobre o camiño de Santiago. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Respecto e cooperación nas situacións de 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p> <p>B1.9.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>

<p>papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos. • Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida. 	<p>aprendizaxe en grupo.</p>	
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. 	<p>B1.10.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Interpretación de esquemas gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan. • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas de aula para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Coñecemento do funcionamento da biblioteca da aula e do centro, así como as virtuais e participación en actividades literarias. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>A comer o mundo!</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Utilización das TIC para buscar información. • Busca de información na biblioteca para realizar unha exposición. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.7. Coñecer o funcionamento da bibliotecas de aula, centro, así como as virtuais, colaborando no seu coidado e mellora, e participar en actividades literarias.</p> <p>B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p>

comunicación de experiencias.		
-------------------------------	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descricións, explicacións). • Utilización de elementos gráficos e paratextuais, con grao crecente de dificultade, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos, tipografía) e ilustrar o seu contido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión (unha postal). • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. • Utiliza recursos gráficos para facilitar a comprensión dos textos. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p>B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (o verbo: raíz e desinencias). • Identificación de palabras compostas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (o acento gráfico das palabras graves). • Realización de actividades para asimilar os conceptos gramaticais da unidade (o verbo; a acentuación). • Identificación das interferencias e corrección dos erros habituais que provocan. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p> <p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>A comer o mundo!</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. 	<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 96. Act. 1.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Participa activamente nas actividades en grupo. Segue as exposicións dos compañeiros e comprende o seu contido. Elabora unha exposición oral. 	<p>Páx. 97. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx 100. Act. 7.</p> <p>Páx 106. Act. 5.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2.Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos compañeiros. 	<p>Páx. 97. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx 100. Act. 7.</p> <p>Páx 106. Act. 5.</p>	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p> <p>B1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 97. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx 100. Act. 7.</p> <p>Páx 106. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>B1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado. • Presenta un discurso oral cohesionado • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	<p>Páx. 97. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx 100. Act. 7.</p> <p>Páx 106. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>

<p>B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>	<p>B1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as ideas dos demais e contribúe nas actividades colectivas. 	<p>Páx. 97. Act. 4. Páx. 106. Act. 5.</p>	<p>CL AA IE</p>
---	--	--	---	-------------------------

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.10. Interésase por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>	<p>B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo 	<p>Páx. 97. Acts. 2 a 4. Páx. 100. Act. 7 Páx 106. Act 4 e 5.</p>	<p>CL AA CEC IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade. ♣</p> <p>B2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>A comer o mundo!</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páx. 97. Act. 3.</p> <p>Páx. 100. Acts. 1 a 6.</p> <p>Páx. 106. Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p>	<p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	<p>Páx. 100. Act. 2.</p> <p>Páx. 101. Act. 5</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
<p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p>	<p>B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as TIC para buscar información. 	<p>Páx. 106. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.6.Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>	<p>B2.6.1.Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2.Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3.Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p> <p>B2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica as palabras na lectura. • Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. • Participa nunha lectura dramatizada. 	<p>Páxs. 98 e 99. <i>A comer o mundo!</i></p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
<p>B2.7. Coñecer o funcionamento da bibliotecas de aula, centro, así como as virtuais, colaborando no seu coidado e mellora, e participar en actividades literarias.</p>	<p>B2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza a biblioteca para buscar información. 	<p>Páx. 106. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
<p>B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p>	<p>B2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe. 	<p>Páx. 100. Act. 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información (unha postal). • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx.97. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan</p>	<p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora textos propios da vida cotiá (unha postal) 	<p>Páx.97. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

característicos dos medios de comunicación.	instrucións...			
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	B3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora textos do ámbito académico para explicar regras gramaticais. 	Páx. 107. Act. 5.	CL AA IE
CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	B3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos gráficos para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido. 	Páx. 106. Act. 3.	CL CD IE

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</p> <p>B4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (o verbo: raíz e desinencias). • Identifica as palabras compostas. • Identifica os adxectivos. • Localiza a sílaba tónica das palabras. 	<p>Páx. 103. Acts. 1 a 3.</p> <p>Páx. 104. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 107. Acts. 3 a 7, e 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.</p> <p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de acentuación. • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaa nas súas producións escritas (o acento gráfico nas palabras graves). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	<p>Páx. 104. Acts. 1 a 8.</p> <p>Páx. 107. Acts. 5, 6 e 9.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>	<p>B4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as palabras compostas e os lexemas que as forman; explica o seu significado. 	<p>Páx. 101. Act. 4. Páx. 107. Act. 2.</p>	<p>CL AA</p>
<p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>	<p>B4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.</p> <p>B4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as interferencias lingüísticas e corrixe os erros habituais que provocan. 	<p>Páx. 103. Act. 4.</p>	<p>CL CEC CSC</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le en silencio e en voz alta con certa expresividade o texto narrativo <i>A comer o mundo!</i> 	<p>Páx. 98 e 99. <i>A comer o mundo!</i></p>	<p>CL CEC CD</p>

UNIDADE 9. UNHA FEIRA DE TECNOLOXÍA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Unha feira de tecnoloxía</i>. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: manter en bo estado os aparellos tecnolóxicos. • Presentación dun produto ante a clase. • Participa na elaboración de entrevistas en parellas. • Ampliación do vocabulario sobre a tecnoloxía. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p> <p>B1.9.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>

<p>tema, respecto ás opinións doas demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos. • Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida. • 	<p>mensaxe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais e públicos (sanidade, educación, medios de comunicación, comercios...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral: a tecnoloxía. 	<p>B1.10.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p> <p>B1.13.Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>Apagade a wifi!</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos de información e de opinión moi sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión. • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. • Escritura de recomendación con ilustracións explicativas. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p>B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (os diminutivos e aumentativos; o verbo: número e persoa). • Identificación de palabras compostas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (acento gráfico das palabras esdrúxulas). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (os diminutivos e os aumentativos; o verbo: número e persoa). • Identificación das interferencias e corrección dos erros habituais que provocan. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. • Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>Apagade a nifil</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. • Lectura dos textos poéticos <i>No ceo</i> e <i>Chuvia</i> e identificación neles de aliteracións e metáforas. • Composición dun trabalinguas seguindo uns pasos dados. • Creación de metáforas. 	<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.4.Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 108. Act. 1.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.3.4.Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Participa activamente nas actividades en grupo. Presenta un produto. Participa na realización dunha entrevista por parellas. 	<p>Páx. 109. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx. 112. Act. 7.</p> <p>Páx. 120. Acts. 3 e 4.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2.Respecta as opinións da persoa</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos 	<p>Páx. 109. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx. 112. Act. 7.</p> <p>Páx. 120. Acts. 3</p>	CL CSC

	que fala.	compañeiros.	e 4.	
--	-----------	--------------	------	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p> <p>B1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 109. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx. 112. Act. 7.</p> <p>Páx. 120. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>B1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado (presentación dun produto; entrevistas en parellas). • Presenta un discurso oral cohesionado • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	<p>Páx. 109. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>

<p>B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>	<p>B1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as ideas dos demais e contribúe ao traballo colectivo. 	<p>Páx. 120. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL AA IE</p>
---	--	---	-------------------------------	-------------------------

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>	<p>B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interésase por adecuar entoación a cada acto comunicativo. 	<p>Páx. 109. Acts. 2 a 4. Páx. 112. Act. 7. Páx. 120. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL AA CEC IE</p>
<p>B1.13. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</p>	<p>B1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos: a tecnoloxía). 	<p>Páx. 109. Act. 4.</p>	<p>CL CEC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérbolos e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Apagade a wifí!</i> e os textos informativos <i>No ceo</i> e <i>Chuvia</i>) e resolve as actividades propostas. • Interpreta recursos literarios. • Selecciona información concreta nun texto sinxelo. 	<p>Páx. 112. Acts. 1 a 6.</p> <p>Páxs. 118 e 119. Acts. 1 a 6.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p> <p>B2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica as palabras na lectura. • Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. • Participa nunha lectura dramatizada. 	<p>Páxs. 110 e 111. <i>Apagade a wifí!</i></p> <p>Páxs. 118 e 119. <i>No ceo, Chuvia.</i></p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información. • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. 	<p>Páx. 109. Act. 5. Páx. 120. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL IE AA</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p>B3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe carteis con recomendacións de uso. 	<p>Páx. 109. Act. 5.</p>	<p>CL CSC CEC AA</p>

<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1.Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuestionario. 	<p>Páx. 120. Act. 2.</p>	<p>CL AA IE</p>
--	--	--	--------------------------	-------------------------

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.4.Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p>	<p>B3.4.1.Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora carteis. 	<p>Páx. 109. Act. 5.</p>	<p>CL CSC CEC AA IE</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</p> <p>B4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (o verbo: número e persoa; os diminutivos e os aumentativos). • Identifica a sílaba tónica. 	<p>Páxs. 114 e 115. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páx. 121. Acts. 4, 5, 8 e 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.</p> <p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de acentuación. • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaa nas súas producións escritas (o acento gráfico nas palabras esdrúxulas). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	<p>Páxs. 116 e 117. Acts. 1 a 7.</p> <p>Páxs. 121. Act. 6 e 9.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.	B4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	<ul style="list-style-type: none">• Recoñece e forma palabras compostas.	Páx. 121. Act. 7.	CL AA
---	--	--	-------------------	----------

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le en silencio e en voz alta, coa expresividade adecuada, os textos literarios da unidade (<i>Apagade a wifi!, No ceo, Chuvia</i>). 	<p>Páxs. 110 e 111. <i>Apagade a wifi!</i></p> <p>Páxs. 118 e 119. <i>No ceo, Chuvia.</i></p>	<p>CCL</p> <p>CEC</p> <p>CD</p>
<p>B5.4.Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p>	<p>B5.4.1.Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Crea expresións con metáforas a partir de modelos. Compón un trabalinguas seguindo uns pasos. 	<p>Páx. 119. Acts. 5 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CSC</p>

UNIDADE 10. MARCHA DO DÍA DA BICICLETA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados). 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Marcha do día da bicicleta</i>. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: preocuparse pola seguridade ao andar en bicicleta. • Ampliación do vocabulario sobre a bicicleta. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.7.Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Producción de textos orais propios dos medios de comunicación social mediante simulación para ofrecer e compartir información e opinión.		
--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais e públicos (sanidade, educación, medios de comunicación, comercios...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral: o deporte. 	<p>B1.13.Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información xeral en textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas web infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. • Interpretación de esquemas gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan. • Subliñado, esquematización e resumo de información relevante dun texto sinxelo. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do texto <i>Por que Amsterdam é a cidade das bicicletas?</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación das ideas principais e de informacións concretas na lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos de información e de opinión moi sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, en situacións reais ou simuladas. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión (unha noticia). • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa, oposición, contradición...), en relación coa composición de textos. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (o verbo e os tempos verbais). • Identificación de familias de palabras. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (acentuación de ditongos e hiatos). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (o verbo e os tempos verbais). • Identificación dos termos que forman parte dunha familia de palabras. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 122. Acts. 1 e 2.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Participa activamente nas actividades en grupo. Expresa oralmente a opinión de maneira razoada e coherente. 	Páx. 123. Acts. 3 a 5.	CL CD AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2.Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos compañeiros. 	Páx. 123. Acts. 3 a 5.	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 123. Acts. 3 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.7. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</p>	<p>B1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa oralmente a opinión de maneira razoada. 	<p>Páx. 123. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CSC</p>
<p>B1.13. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</p>	<p>B1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos: o deporte. 	<p>Páx. 123. Acts. 3 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CSC</p>

	B1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.			
--	---	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto <i>Por que Ámsterdam é a cidade das bicicletas?</i>) e resolve as actividades propostas. Fai unha lectura selectiva e localiza información concreta nun texto. 	<p>Páx. 124. Dificultades de lectura.</p> <p>Páx. 126. Acts. 1 a 7.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p>	<p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	<p>Páx. 126. Act. 5.</p> <p>Páx. 127. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
<p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</p>	<p>B2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.</p> <p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza as ideas dun texto e identifica as principais. Resume o contido dun texto. 	<p>Páx. 126. Acts. 5 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

	sinxelo.			
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	<p>B2.6.1.Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2.Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3.Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica as palabras na lectura. • Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	Páxs. 124 e 125. <i>Por que Ámsterdam é a cidade das bicicletas?</i>	CL AA
B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	B2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe. 	Páx. 126. Act. 8.	CL AA CSC CEC

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información (un artigo de opinión e unha noticia). • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 123. Act. 6.</p> <p>Páx. 132. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan</p>	<p>B3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p> <p>B3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta un artigo de opinión e unha noticia de xeito coherente e empregando elementos de cohesión. 	<p>Páx. 123. Act. 6.</p> <p>Páx. 132. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p>

característicos dos medios de comunicación.	cohesión.			
---	-----------	--	--	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.7.Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1.Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</p> <p>B3.7.2.Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coida a presentación dos textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... • Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento. 	<p>Páx. 123. Act. 6.</p> <p>Páx. 132. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</p> <p>B4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (o verbo e os tempos verbais). • Diferencia a sílaba tónica en palabras con ditongos e hiatos.. • Identifica diferentes clases de palabras vistas no curso. 	<p>Páxs. 128 e 129. Acts. 1 a 7.</p> <p>Páx. 130. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páx. 133. Acts. 3 a 5, 7 e 8.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.</p> <p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de acentuación. • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaas nas súas producións escritas (acentuación de ditongos e hiatos). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	<p>Páxs. 130 e 131. Acts. 1 a 9.</p> <p>Páx 133. Act. 8.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos.	B4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza conectores entre oracións ao escribir un artigo de opinión.	Páx. 132. Acts. 1 e 2.	CL AA
--	---	---	------------------------	----------

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>	<p>B4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e forma familias de palabras. 	<p>Páx. 127. Act. 1. Páx. 133. Acts 2 e 6.</p>	

UNIDADE 11. UN CIRCO DIFERENTE

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • Produción de textos orais propios dos medios de comunicación social mediante simulación para ofrecer e compartir información e opinión. • Utilización de estratexias para potenciar a expresividade das mensaxes orais. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais e públicos (sanidade, educación, medios de comunicación, comercios...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación expresiva dun artista de circo. • Identificación da lingua galega con diversos usos orais: o circo. 	<p>B1.7.Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</p> <p>B1.8.Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual.</p> <p>B1.13.Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información xeral en textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas web infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. • Interpretación de esquemas gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan. • Subliñado, esquematización e resumo de información relevante dun texto sinxelo. • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas de aula para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do texto <i>Gran circo das pulgas en Compostela</i>. • Identificación das ideas principais e de informacións concretas na lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias. • Busca de información en Internet para resolver actividades. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

textos e de expresión das preferencias persoais.		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos de información e de opinión moi sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, en situacións reais ou simuladas. • Utilización de elementos gráficos e paratextuais, con grao crecente de dificultade, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos, tipografía) e ilustrar o seu contido. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. • Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención e de reelaboración da información e dos coñecementos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión (unha noticia). • Creación de textos seguindo uns pasos dados (redacción dunha noticia e elaboración dun cartel informativo). • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (os pronomes persoais). • Identificación de palabras onomatopeicas. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (a partición de palabras a final de liña; o guión e a raia). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (os pronomes persoais). 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p>	<p>B1.1.1.Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	<p>Páx. 134. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL AA</p>
<p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. • Participa activamente nas actividades en grupo. • Elabora e produce textos orais (presenta un artista de circo; conta experiencias persoais). 	<p>Páx. 135. Acts. 3 a 5.</p>	<p>CL AA CSC IE</p>
<p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p>	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2.Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. • Respecta as opinións dos compañeiros. 	<p>Páx. 135. Acts. 3 a 5.</p>	<p>CL CSC</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 135. Acts. 3 a 5.</p>	<p>CL CSC AA CEC</p>
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado. • Presenta un discurso oral cohesionado. • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	<p>Páx. 135. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL AA</p>
<p>B1.7. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</p>	<p>B1.7.1. Elaboro textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboro textos propios dos medios de comunicación (presentación dun artista). 	<p>Páx. 135. Act. 4.</p>	<p>CL CD AA</p>

				IE CSC
--	--	--	--	-----------

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.8.Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual.</p>	<p>B1.8.1.Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reforza o sentido das súas producións orais mediante a expresividade corporal. 	<p>Páx. 135. Act. 4.</p>	<p>CL CEC CSC AA</p>
<p>B1.13.Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</p>	<p>B1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.</p> <p>B1.13.2.Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos: o circo. 	<p>Páx. 135. Act. 4.</p>	<p>CL CEC CSC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (<i>Gran circo das pulgas en Compostela</i>) e resolve as actividades propostas. Identifica as ideas principais dun texto e localiza nel informacións concretas para resolver actividades de comprensión. Recoñece a estrutura xeral dun texto. 	<p>Páx. 138. Acts. 1 a 6.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p>	<p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	<p>Páx. 138. Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
<p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</p>	<p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resume un texto. 	<p>Páx. 145. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.	B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as TIC para buscar información. 	Páx. 138. Act. 7.	CL CD AA
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descodifica as palabras na lectura. Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	Páxs. 136 e 137. <i>Gran circo das pulgas en Compostela.</i>	CL AA
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa a súa opinión sobre a lectura e os feitos que aparecen nela. 	Páx. 138. Act. 6.	CL CSC AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información (unha noticia). • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 135. Act. 6.</p> <p>Páx. 144. Acts. 1 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan</p>	<p>B3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p> <p>B3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta unha noticia e un cartel informativo. • Resume o contido dun texto. 	<p>Páx. 135. Act. 6.</p> <p>Páx. 144. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páx. 145. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p>

característicos dos medios de comunicación.	persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.			
---	--	--	--	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.</p>	<p>B3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos gráficos adecuados na elaboración dun cartel. 	<p>Páx. 135. Act. 6.</p>	<p>CL CD IE</p>
<p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</p> <p>B3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coida a presentación dos textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... • Valora a lingua escrita como medio de comunicación. 	<p>Páx. 135. Act. 6. Páx. 138. Act. 6. Páx. 144. Act. 5.</p>	<p>CL CD AA CSC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</p> <p>B4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (os pronomes persoais). • Identifica adecuadamente as sílabas para partir palabras a final de liña. • Identifica as clases de palabras vista. 	<p>Páxs. 140 e 141. Acts. 1 a 7.</p> <p>Páx. 142. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páx. 145. Acts. 3 a 5, e 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.</p> <p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de acentuación. • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaa nas súas producións escritas (a partición de palabras a final de liña; o guión e a raia). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	<p>Páxs. 142 e 143. Acts. 1 a 9.</p> <p>Páx. 145. Acts. 5 e 8.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>	<p>B4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Forma a familia de palabras dun termo dado.	<p>Páx. 145. Act. 6.</p>	<p>CL AA</p>
--	---	---	--------------------------	------------------

UNIDADE 12. TODOS CO PLANETA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Todos co planeta</i>. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: protexer o medio. • Ampliación do vocabulario sobre a ecoloxía. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Descrición oral dun lugar e das sensacións e emocións que transmite. • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p> <p>B1.9.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>

<p>ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos. • Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización dun debate. 	
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais e públicos (sanidade, educación, medios de comunicación, comercios...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. • Identificación da lingua galega con diversos contextos orais: os medios de comunicación. 	<p>B1.10.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p> <p>B1.13.Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos. • Comprensión de información xeral en textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas web infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Interpretación de esquemas gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan. • Uso dirixido das tecnoloxías da 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do texto <i>A auga: un tesouro</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación de datos concretos e informacións no texto. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias. • Uso das TIC para buscar información. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>

<p>información e das bibliotecas de aula para obter información relevante para realizar as súas tarefas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses.• Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos de información e de opinión moi sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descricións, explicacións). • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión. • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe. • Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (o adverbio). • Identificación de familias de palabras. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (o uso da coma e do punto e coma). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (o adverbio). 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</p> <p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>

relación coa comprensión e coa produción
de textos.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. • Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras teatrais sinxelas recoñecendo as características dalgúns modelos. • Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos. • Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios adaptados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do textoteatral <i>O papaventos e o Sol</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. • Identificación do xénero literario dos textos. • Recreación de textos literarios a partir de modelos sinxelos. • Participación nunha lectura dramatizada. 	<p>5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.3.Identificar o xénero literario a que pertencen uns textos dados.</p> <p>B5.4.Recrear e componden poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p> <p>B5.5.Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 146. Acts. 1 e 2.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Extrae o sentido global dos textos orais emitidos na aula. Participa activamente nas actividades en grupo. Participa na preparación e na realización dun debate. Elabora unha descrición oral dun lugar, incluíndo as emocións que lle transmite. 	<p>Páxs. 147. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 158. Acts. 1 a 4.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. Respecta as opinións dos 	<p>Páxs. 147. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 158. Acts. 1 a 4.</p>	CL CSC

	que fala.	compañeiros.		
--	-----------	--------------	--	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p> <p>B1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra e as opinións dos demais participantes. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páxs. 147. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 158. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>B1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado. • Presenta un discurso oral cohesionado. • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	<p>Páxs. 147. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 158. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>

	e propia da lingua galega.			
--	----------------------------	--	--	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	B1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as ideas dos demais e contribúe no traballo en grupo. 	Páxs. 147. Acts. 3 a 5. Páx. 158. Acts. 1 a 4.	CL AA IE
B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa a súa pronuncia e entoación a cada acto comunicativo. 	Páxs. 147. Acts. 3 a 5. Páx. 158. Acts. 1 a 4.	CL AA CEC IE
B1.13. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	B1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos: os medios de comunicación. 	Páxs. 147. Acts. 3 a 5. Páx. 158. Acts. 1 a 4.	CL CEC

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto teatral <i>O papaventos e o Sol</i> e o texto informativo <i>A auga: un tesouro</i>) e resolve as actividades propostas. Identifica as ideas principais dun texto expositivo. Busca e selecciona información concreta nun texto. 	<p>Páx. 150. Acts. 1 a 6.</p> <p>Páx. 156. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p>	<p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións e gráficos. 	<p>Páx. 150. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
<p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p>	<p>B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca información en Internet para resolver actividade. 	<p>Páx. 151. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.6.Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>	<p>B2.6.1.Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2.Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3.Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p> <p>B2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica as palabras na lectura. • Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. • Participa nunha lectura dramatizada. 	<p>Páxs. 148 e 149. <i>A auga: un tesouro.</i></p> <p>Páx. 156. <i>O papaventos e o Sol.</i></p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información. • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. 	<p>Páx. 157. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p>B3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Completa oracións para transmitir mensaxes medioambientais. 	<p>Páx. 147. Act. 6.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p>

<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1.Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora textos do ámbito académico para organizar a información gramatical. 	<p>Páx. 159. Act. 5.</p>	<p>CL AA IE</p>
--	--	---	--------------------------	-------------------------

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.7.Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1.Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	<p>Páx. 157. Act. 4. Páx. 147. Act. 6. Páx. 159. Act. 5.</p>	<p>CL CD AA</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes enunciados, palabras e sílabas. B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (o adverbio). • Identifica as clases de palabras dadas no curso. 	Páx. 152. Acts. 1 a 5. Páx. 159. Acts. 3, 4 e 7.	CL AA
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas. B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de acentuación. • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaas nas súas producións escritas (o uso da coma e do punto e coma). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	Páxs. 154 e 155. Acts. 1 a 9. Páx. 157. Act. 4. Páx. 147. Act. 6. Páx. 159. Act. 5.	CL CSC CEC
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.	B4.3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación. B4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correctamente os signos de puntuación. • Produce oracións e textos adecuados sintacticamente. 	Páx. 149. <i>Destrezas de escritura.</i> Páxs. 154 e 155. Acts. 1 a 6.	CL

<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>	<p>B4.7.1.Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> <p>B4.7.2.Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e forma familias de palabras. 	<p>Páx. 151. Act. 2.</p> <p>Páx. 153. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
--	--	--	---	---------------------

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.	<ul style="list-style-type: none"> Le en voz alta os textos literarios da unidade. 	Páx. 156. <i>O papaventos e o Sol.</i>	CL CEC CD
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.	B5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica o xénero literario a que pertence un texto. 	Páx. 156. Act. 2.	CL CEC
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> Recrea e compón textos literarios sinxelos seguindo uns pasos dados e utilizando un modelo. 	Páx. 147. Act. 5. Páx. 157. Act. 4.	CL CEC CSC
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	B5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha lectura dramatizada. 	Páx. 156. <i>O papaventos e o Sol.</i>	CL

UNIDADE 13. VIAXE EN TREN

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias
 - o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.
 - o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións doas demais persoas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Viaxe en tren</i>, que representa unha escena nunha estación. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: saber desculparse. • Ampliación do vocabulario sobre a viaxe en tren. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Narrar oralmente unha experiencia. • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p> <p>B1.9.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>

<p>papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos.• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	<ul style="list-style-type: none">• Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade.	
--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas de aula para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>Un premio inesperado</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Uso das TIC para buscar información. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión (un diario persoal; unha lista de obxectos). • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe. • Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado. • Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (o verbo). • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (os signos que pechanoracións). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (a sílaba e a palabra). • Transformación de enunciados para desenvolver coñecementos gramaticais. • Identificación do suxeito e o predicado en diversas oracións. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</p> <p>B4.5. Identificar intuitivamente o suxeito e o predicado, así como o papel semántico do suxeito, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p>

composición escrita.

- Identificación intuitiva do verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, así como dalgúns papeis semánticos do suxeito.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación e formación de palabras derivadas e familias de palabras. 	<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>Un premio inesperado</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. 	<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. 	Páx. 160. Act. 1.	CL AA
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. • Segue as exposicións da clase e comprende o sentido global. • Elabora e produce textos orais coherentes para contar experiencias e expresar a súa opinión. • Participa activamente nas actividades en grupo. 	Páxs. 161. Acts. 2 a 5.	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	<ul style="list-style-type: none"> • Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. • Respecta as opinións dos 	Páxs. 161. Acts. 2 a 5.	CL CSC

		compañeros.		
--	--	-------------	--	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabras nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. 	<p>Páxs. 161. Acts. 2 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>B1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado. • Presenta un discurso oral cohesionado • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. • Coñece expresións de desculpa. 	<p>Páx. 161. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p>	<p>B1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as ideas dos demais e contribúe ao traballo en grupo. 	<p>Páx. 161. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Un regalo inesperado</i>) e resolve as actividades propostas. • Identifica as ideas principais dun texto narrativo. • Busca e selecciona información concreta nun texto. 	<p>Páx. 164. Acts. 1 a 6.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p>	<p>B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información en Internet para resolver actividades. 	<p>Páx. 164. Act. 8.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica as palabras na lectura. • Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	<p>Páxs. 162 e 163.</p> <p><i>Un premio inesperado.</i></p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información (un diario persoal). • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. • Fai unha lista do que necesitaría se fose a un destino determinado. 	<p>Páx. 170. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL IE AA CSC CEC</p>
<p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coida a presentación dos textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... 	<p>Páx. 170. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL CD AA</p>

	calquera soporte.			
--	-------------------	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes enunciados, palabras e sílabas. B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (suxeito e predicado; variantes contextuais). • Identifica diferentes clases de palabras. 	Páxs. 166 e 167. Acts. 1 a 7. Páx. 171. Acts. 3 e 7.	CL AA
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas. B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> • Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaas nas súas producións escritas (os signos que pechan oracións). • Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	Páxs. 168 e 169. Acts. 1 a 7. Páx 171. Acts. 5 e 8.	CL CSC CEC
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.	B4.3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación. B4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconece a importancia de normas ortográficas que reflicten na escrita características da lingua oral (os signos que pechan oracións). 	Páx.167. Act. 7. Páxs. 168 e 169. Acts. 1 a 5.	CL CSC CEC

<p>B4.5.Identificar intuitivamente o suxeito e o predicado, así como o papel semántico do suxeito, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p>	<p>B4.5.1.Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.</p> <p>B4.5.2.Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica o suxeito nas oracións e sinala o seu papel semántico. 	<p>Páxs. 166 e 167. Acts. 1 a 6.</p>	<p>CL AA</p>
--	--	---	--	------------------

<p>CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES</p>	<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE</p>	<p>INDICADORES DE LOGRO</p>	<p>ACTIVIDADES</p>	<p>COMPETENCIAS</p>
<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>	<p>B4.7.1.Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> <p>B4.7.2.Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Engade sufixos derivativos para formar palabras da mesma familia. 	<p>Páx. 165. Acts. 1 e 4.</p>	<p>CL AA CD</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2.Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p>	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le en silencio e en voz alta, con certa expresividade, o texto narrativo <i>Un premio inesperado</i>. 	<p>Páxs. 162 e 163.</p> <p><i>Un premio inesperado.</i></p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CD</p>

UNIDADE 14. XORNADA DE ENSAIO

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias
 - o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.
 - o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados). • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Xornada de ensaio</i>. • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: ser realistas ante a publicidade. • Ampliación do vocabulario sobre a escola de música. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respetto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Elaboración dunha reportaxe oral imitando o oficio de reporteiro. • Respetto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. 	<p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p> <p>B1.7.Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</p> <p>B1.9.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p> <p>B1.10.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Produción de textos orais propios dos medios de comunicación social mediante simulación para ofrecer e compartir información e opinión. • Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida. • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación adecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. 	
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento das variedades lingüísticas de carácter xeográfico en textos orais, sinalando as diferenzas fonéticas e morfolóxicas e léxicas máis evidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de variedades xeografías e dos seus trazos característicos. 	B1.12. Identificar variedades lingüísticas de carácter xeográfico en textos orais, sinalando as diferenzas fonéticas, morfolóxicas e léxicas máis evidentes.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios. • Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>Proppof</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión (descrición dun personaxe). • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Identificación intuitiva do verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, así como dalgúns papeis semánticos do suxeito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (as clases de oracións; o suxeito). • Identificación de variantes dialectais. • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (os dous puntos e a raia). • Realización de actividades para assimilar os conceptos gramaticais da unidade (as clases de oracións; o suxeito). 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.5. Identificar intuitivamente o suxeito e o predicado, así como o papel semántico do suxeito, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral. • Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. • Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras teatrais sinxelas recoñecendo as características dalgúns modelos. • Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>Proppof</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. • Lectura de diversos textos da literatura popular galega. • Identificación do xénero literario a que pertence un texto. • Recreación e composición de textos literarios breves utilizando modelos (coplas). • Participación activa na representación dramatizada dun texto. 	<p>B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.</p> <p>B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p> <p>B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.</p>

<p>recoñecendo as características dalgúns modelos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios adaptados á súa idade.		
--	--	--

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.3.4.Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. • Segue a exposición da clase e extrae o sentido global. • Elabora unha reportaxe oral actuando como un reporteiro. • Participa activamente nas actividades en grupo. 	<p>Páx. 173. Acts. 3 a 7.</p> <p>Páx. 176. Acts. 6 e 7.</p> <p>Páx. 184. Act. 4.</p> <p>Páx 185. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
<p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p>	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2.Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. • Respecta as opinións dos compañeiros. 	<p>Páx. 173. Acts. 3 a 7.</p> <p>Páx. 176. Acts. 6 e 7.</p> <p>Páx. 184. Act. 4.</p> <p>Páx 185. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p> <p>B1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 173. Acts. 3 a 7.</p> <p>Páx. 176. Acts. 6 e 7.</p> <p>Páx. 184. Act. 4.</p> <p>Páx 185. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>B1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado. • Presenta un discurso oral cohesionado • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	<p>Páx. 173. Act. 6.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>

	e propia da lingua galega.			
B1.7. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	B1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora unha reportaxe oral simulando ser un reporteiro. 	Páx. 173. Act. 6.	CL CD AA IE CSC
CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	B1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as ideas dos demais e contribúe ao traballo en grupo. 	Páx. 173. Act. 7. Páx. 184. Act. 4.	CL AA IE
B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> Interésase por adecuar a súa pronuncia e a súa entoación a cada acto comunicativo. 	Páx. 173. Acts. 3 a 7. Páx. 176. Acts. 6 e 7. Páx. 184. Act. 4. Páx 185. Act. 9.	CL AA CEC IE
B1.12. Identificar variedades lingüísticas de carácter xeográfico en textos orais, sinalando as diferenzas fonéticas, morfolóxicas e léxicas máis evidentes.	B1.12.1. Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica. B1.12.2. Valora por igual as distintas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas das variantes dialectais do galego. Valora por igual as variedades xeográficas da lingua. 	Páx. 172. Acts. 1 e 2.	CL CEC CSC

	variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.			
--	---	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade</p> <p>B2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérbolos e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Proppof</i> e os textos de literatura popular da unidade) e resolve as actividades propostas. • Identifica as ideas principais de diferentes textos. • Busca e selecciona información concreta nos textos da unidade. • Interpreta recursos literarios sinxelos. 	<p>Páx. 176. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páxs. 182 e 183. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>	<p>B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p> <p>B2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica as palabras na lectura. • Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. • Participa nunha representación dramatizada. 	<p>Páxs. 174 e 175. <i>Proppof</i>.</p> <p>Páx. 182. Textos de literatura popular.</p> <p>Páx. 185. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>

B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none">• Expresa a súa opinión sobre a lectura e os feitos que aparecen nela.	Páx. 176. Act. 6.	CL CSC AA IE
---	---	--	-------------------	-----------------------

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información (descrición dun personaxe). • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 181. Act. 5.</p> <p>Páx. 184. Acts. 1 a 3.</p> <p>Páx. 185. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan</p>	<p>B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.</p> <p>B3.2.4. Escribe textos coherentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un texto descritivo seguindo un guión establecido. • Emprega elementos de cohesión na redacción de textos. 	<p>Páx. 184. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

característicos dos medios de comunicación.	empregando algúns elementos de cohesión.			
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	<ul style="list-style-type: none"> • Coida a presentación dos textos: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... 	Páx. 181. Act. 5. Páx. 184. Acts. 1 a 3. Páx. 185. Act. 9.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes enunciados, palabras e sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (as clases de oracións; o suxeito). 	Páxs. 178 e 179. Acts. 2 a 5. Páx. 185. Acts. 3 e 4.	CL AA
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaa nas súas producións escritas (os dous puntos e a raia; signos que pechan oracións). Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	Páxs. 180 e 181. Acts. 1 a 8. Páx 185. Act. 5.	CL CSC CEC
B4.5. Identificar intuitivamente o suxeito e o predicado, así como o papel semántico do suxeito, para mellorar a comprensión e a produción de textos.	B4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica o suxeito nas oracións. 	Páx. 185. Act. 7.	CL AA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.	<p>B5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • escoita e reproduce coplas. • Valora os textos da literatura popular como fonte de coñecemento da nosa cultura 	Páx. 183. Acts. 4 e 5.	CL AA CEC
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	Páxs. 174 e 175. <i>Proppof.</i> Páx. 182. <i>Textos de literatura popular.</i>	CL CEC CD
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.	B5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica o xénero dos textos literarios da unidade. 	Páx. 182. Act. 1.	CL CEC
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos,	<ul style="list-style-type: none"> • Compón coplas seguindo un modelo. 	Páx. 173. Act. 8. Páx. 183. Act. 5.	CL CEC CSC

	estados de ánimo ou lembranzas.			
--	---------------------------------	--	--	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.</p>	<p>B5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente na representación dramatizada de <i>Proppof</i>. 	<p>Páx. 185. Act. 9.</p>	<p>CL</p>

UNIDADE 15. TEATRO NA RÚA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias
 - o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.
 - o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou de Internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo. • Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates). • Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións doas demais persoas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Teatro na.</i> • Recoñecemento da idea principal dunha mensaxe e outros datos concretos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: aprender a expresar e a xestionar as emocións. • Ampliación do vocabulario sobre os sentimentos. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Narración dun chiste. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Descrición dun espectáculo e opinión sobre el. • Respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. 	<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>

<p>papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p> <ul style="list-style-type: none"> • 		
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos. • Utilización de estratexias para potenciar a expresividade das mensaxes orais. • Uso, dunha forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe. • Utilización da xestualidade para reforzar a eficacia comunicativa. • Utilización dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. 	<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p> <p>B1.8. Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual.</p> <p>B1.11. Usar dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Subliñado, esquematización e resumo de información relevante dun texto sinxelo. • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas de aula para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. • Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>O balneario de Gellért</i>, prestando unha atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Lectura comprensiva e silenciosa dos textos da unidade. • Autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, e de expresión de preferencias. 	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p> <p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p> <p>B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descricións, explicacións). • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando estratexias de planificación e revisión (un texto sobre as próximas vacacións; unha carta persoal). • Creación de textos seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Presentación adecuada das actividades e traballos escritos da unidade. 	<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro). • Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica e aplicación desta no coñecemento e no uso da lingua (o enunciado e o texto). • Asimilación das normas ortográficas e da necesidade de cingirse a elas (os puntos suspensivos). • Realización de actividades para asimilar os conceptos gramaticais da unidade (o enunciado e o texto). 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. • Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>O balneario de Gellért</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. • Narración dunha vivencia de xeito creativo, incluíndo as emocións e os sentimentos. 	<p>B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.4. Recrear e compondor poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1.Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</p>	<p>B1.1.1.Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.</p> <p>B1.1.2.Elabora un breve resumo dun texto oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende informacións relevantes e interpreta os detalles dunha audición. • Elabora un resumo dun texto oral. 	<p>Páx. 186. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p>
<p>B1.3.Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p>B1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.3.2.Segue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</p> <p>B1.3.3.Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.3.4.Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. • Conta un chiste segundo os pasos indicados. • Explica un espectáculo e opina sobre el. • Participa activamente nas actividades en grupo. 	<p>Páx. 187. Acts. 3 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</p>	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións. • Respecta as opinións dos compañeiros. 	<p>Páx. 187. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 196. Act. 4.</p>	<p>CL CSC</p>
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</p> <p>B1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra. • Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. • Exprésase cunha articulación e volume adecuados. • Participa activamente nas actividades orais. 	<p>Páx. 187. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 196. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL CSC AA CEC</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</p>	<p>B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.6.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>B1.6.3. Aмосa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e pensa o que vai dicir antes de falar e utiliza un vocabulario adecuado. • Presenta un discurso oral cohesionado • Exprésase con claridade nas actividades de realización oral. 	<p>Páx. 187. Acts. 3 a 5.</p> <p>Páx. 196. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL AA CEC</p>
<p>B1.8. Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual.</p>	<p>B1.8.1. Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza a expresividade corporal ao contar un chiste. 	<p>Páx. 196. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL CEC CSC AA</p>
<p>B1.11. Usar dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</p>	<p>B1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.</p> <p>B1.11.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conta un chiste evitando a linguaxe sexista ou pouco respectuosa coas diferenzas. 	<p>Páx. 196. Acts. 1 a 4.</p>	<p>CL CSC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos en soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>O balneario de Gellért</i>) e resolve as actividades propostas. • Selecciona no texto a información necesaria para realizar as actividades de comprensión. • Identifica as ideas principais dun texto. 	<p>Páx. 190. Acts. 1 a 6.</p>	<p>CL CD CSC AA IE</p>
<p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</p>	<p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resume un texto sinxelo. 	<p>Páx. 186. Act. 2.</p>	<p>CL AA</p>
<p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p>	<p>B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información en Internet para resolver unha actividade. 	<p>Páx. 190. Act. 7.</p>	<p>CL CD AA</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.6.Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>	<p>B2.6.1.Descodifica sen dificultade as palabras.</p> <p>B2.6.2.Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.6.3.Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica as palabras na lectura. • Le os textos da unidade en silencio e en voz alta sen dificultade. 	<p>Páxs. 188 e 189.</p> <p><i>O balneario de Gellért.</i></p>	<p>CL AA</p>
<p>B2.10.Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	<p>B2.10.2.Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa a súa opinión sobre a lectura e os feitos que aparecen nela. 	<p>Páx. 190. Act. 8.</p>	<p>CL CSC AA IE</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p> <p>B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica a elaboración do texto, seguindo os pasos que se lle dan e estruturando a información (a narración dunha vivencia; unha carta persoal; un texto sobre as próximas vacacións). • Elabora textos creativos con coherencia. • Aplica nos seus textos os signos de puntuación correctamente. • Cumpre as regras ortográficas e de acentuación nos seus textos. • Elabora borradores e revisa os seus textos. 	<p>Páx. 187. Act. 6.</p> <p>Páx. 193. Act. 5</p> <p>Páx. 197. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de</p>	<p>B3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p> <p>B3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos coherentes utilizando elementos de cohesión. 	<p>Páx. 187. Act. 6.</p> <p>Páx. 193. Act. 5</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p>

comunicación.	cohesión.			
---------------	-----------	--	--	--

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1.Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuestionario para facer unha enquisa. 	<p>Páx. 196. Act. 4.</p>	<p>CL AA IE</p>
<p>B3.7.Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1.Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	<p>Páx. 187. Act. 6. Páx. 193. Act. 5 Páx. 197. Act. 9.</p>	<p>CL CD AA</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes enunciados, palabras e sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades (o enunciado e o texto). 	Páxs. 192 e 193. Acts 1 a 6. Páx. 197. Acts 3 e 6.	CL AA
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Asimila as regras ortográficas da unidade e aplícaa nas súas producións escritas (os puntos suspensivos). Valora a importancia da ortografía para garantir unha correcta interpretación dos textos escritos. 	Páxs. 194 e 195. Acts. 1 a 8. Páx. 197. Acts. 4 e 7.	CL CSC CEC
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.	<p>B4.3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación.</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.</p> <p>B4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente os signos de puntuación. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións. Respecta a orde de colocación do pronome átono. 	Páx. 193. Act. 6.	CL CSC CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.	B5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	<ul style="list-style-type: none"> Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	Páxs. 191. Acts. 4 e 5.	CL AA CEC
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	<p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le en silencio e en voz alta os textos literarios da unidade (<i>O balneario de Gellért</i>). 	Páxs. 188 e 189. <i>O balneario de Gellért.</i>	CL CEC CD
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> Escrebe unha narración sobre unha vivencia e inclúe os sentimentos e as emocións no relato. 	Páx. 187. Act. 6.	CL CEC CSC

LENGUA CASTELLANA

UNIDAD 1. EN LA MONTAÑA

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. • Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio 	<ul style="list-style-type: none"> • Descripciones de lugares, paisajes e imágenes. • Diálogo sobre las excursiones en familia. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales. • Argumentación sobre las ventajas e inconvenientes de vivir en el campo. • Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. • Participación activa en las conversaciones y actividades del aula. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>

personal.		
-----------	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, comprensión e interpretación de la leyenda galesa <i>No hay nada imposible</i>. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Valoración y respeto por las actitudes de cooperación y trabajo en equipo. • Reconocimiento de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Búsqueda en Internet de información sobre las unidades de longitud. • Lectura, comprensión e interpretación del texto <i>La visita</i>, sobre el Parque Nacional de Cabañeros. • Identificación y descripción del menú de una Web. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p>B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acentuación: diferenciación entre palabras agudas llanas y esdrújulas. • Habilidades de la escritura. • La importancia del cuidado del medio ambiente: un cartel para recordar cómo actuar en el campo. • Describir por escrito un lugar imaginario llevando a cabo un plan de escritura siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Conocimiento general de realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación, explicación y uso de sinónimos y antónimos. • La importancia de la comunicación, el lenguaje y las lenguas: situaciones de la vida diaria donde las personas usan el lenguaje. • Fomento de la interculturalidad y de la diversidad lingüística. • Elaboración de una lista de lenguas del mundo. • Valoración y respeto hacia las diversas lenguas de la geografía española y hacia las lenguas del mundo. 	<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p> <p>B4-6. Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América.</p>
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute 	<ul style="list-style-type: none"> • Invención y producción escrita del principio de un cuento: descripciones del lugar, del tiempo y del personaje principal. • Participación en dinámicas de dramatización, mímica y teatralización como estrategias de comunicación, aprendizaje y metaprendizaje. 	<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p> <p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

personal.		
-----------	--	--

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 6 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	<p>Pág. 6 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
<p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p>	<p>B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los 	<p>Pág. 6 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>

		oyentes.		
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Participa de forma activa y respetuosa en la conversación sobre las ventajas y los inconvenientes de vivir en el campo. 	Pág. 6 Act. 3	CL AA

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 7 Act. 7, pista 1	CL
B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. 	Pág. 6 Act. 1 Pág. 7 Act. 7	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... Describe la imagen de una familia en la montaña. 	Pág. 6 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 19 Act. 10B	CL

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 8 y 9 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>Nada es imposible</i>, señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 10 Acts. 2, 3, 4 y 5	CL
	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta textos de carácter no literario: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios, etc.; sistematiza características, identifica la intencionalidad y/o señala los procedimientos discursivos. 	Pág. 16 La visita. Pág. 17 Acts. 2, 3, 4, 6 y 7	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 10 Acts. 1, 2, 3, 4, 7 y 9.	CL

B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág 11 Act. 5	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Emplea medios informáticos para localizar y organizar información pertinente, resolver actividades, responder preguntas y/o realizar trabajos o proyectos de forma individual o cooperativa. Usa los medios informáticos con responsabilidad y moderación. 	Pág. 10 Act. 6 Pág. 17 Act. 5	CL CD

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. Describe por escrito y de forma adecuada una imagen o situación específica, real o imaginaria respondiendo a preguntas o 	Pág. 7 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 9 Habilidades de escritura.	CL

		modelos dados.		
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus producciones escritas. 	<p>Pág. 7 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 14 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 15 Acts. 4, 5 y 6</p>	CL
	<p>B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en los dictados graduados. 	<p>Pág. 15 Dictados graduados.</p> <p>Pág. 19 Act. 10</p>	CL
<p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p>	<p>B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	<p>Pág. 10 Act. 8</p> <p>Pág. 7 Acts. 4 y 5</p> <p>Pág. 18 Saber hacer.</p>	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p>	<p>B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. • Elabora un cartel de actitudes y comportamientos que fomenten el cuidado de la naturaleza. 	<p>Pág. 7 Act. 6</p>	<p>CL</p>
<p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un proyecto por escrito, acerca de temas diversos, de forma individual o cooperativa en soporte digital y/o papel siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. • Describe por escrito y de forma adecuada un paisaje imaginario. 	<p>Pág. 18 Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica los sinónimos y los antónimos. • Identifica y usa adecuadamente sinónimos y antónimos en sus producciones orales y escritas. 	<p>Pág. 11 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 19 Acts. 1, 2 y 3</p>	CL
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas. 	<p>Pág. 14 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 15 Acts. 4, 5 y 6</p>	CL
B4-6. Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América.	B4-6.1. Conoce y valora la variedad lingüística de España y el español de América.	<ul style="list-style-type: none"> • Valora diversas dimensiones de la importancia de la comunicación, el lenguaje y las lenguas. Expresa interés y opiniones de valoración y respeto hacia la diversidad de las lenguas. • Identifica regiones donde se habla el castellano. Identifica y señala lenguas en España. Expresa interés y opiniones de valoración y respeto hacia las lenguas de la geografía española. 	<p>Pág. 12 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 13 Acts. 3, 4, 5 y 6</p>	CL CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>	<p>B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe de forma adecuada, creativa y original, el principio de un cuento a partir de unas palabras dadas. 	<p>Pág. 7 Act. 2</p>	<p>CL IE CEC</p>
<p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p>B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza dramatizaciones y teatralizaciones individuales y/o cooperativas de diversos tipos para fijar o complementar el aprendizaje y desarrollar competencias estratégicas. Lo hace de forma respetuosa y participativa. 	<p>Pág. 13 Act. 6 Pág. 19 Demuestra tu talento.</p>	<p>CL CEC</p>

UNIDAD 2. COMO PEZ EN EL AGUA

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral con distintas finalidades y en distintos ámbitos y registros. • Audición y comprensión de mensajes orales sencillos. • Participación activa en las conversaciones y actividades del aula. • Actitudes de respeto, empatía, interés, escucha activa y espera de turnos ante las intervenciones orales de otras personas dentro del aula. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta, interpretación y valoración del texto <i>Barbanegra y los buñuelos</i>. • Habilidades de lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran en el texto. • Identificación de los personajes. • Reconocimiento de la secuencia temporal del texto. • Explicación de acciones del texto. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Lectura y comprensión de un fragmento del poema <i>Nana</i>, de Alberti, y del fragmento <i>Pájaros de mar</i>, de Hemingway. • Identificación de características de los distintos géneros literarios. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de textos sencillos y/o anecdóticos usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Representación de un diálogo con viñetas. • Aplicación de las reglas de acentuación y ortografía en las producciones escritas: la tilde en las palabras agudas. • Escritura de dictados graduados. • Creación de un eslogan contra la contaminación de las aguas del mar. • Búsqueda de información en Internet sobre Rafael Alberti y Ernest Hemingway. • Redacción de un informe con datos biográficos de Ernest Hemingway y Rafael Alberti. • Elaboración de un cómic de manera adecuada siguiendo los pasos de planificación, redacción e ilustración y revisión. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. • Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación, identificación y uso de palabras polisémicas. • Explicación de las reglas de acentuación y ortografía: la tilde en las palabras agudas. • Explicación de los constituyentes oracionales: sujeto y predicado. 	<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los géneros literarios. • Lectura guiada de un poema (fragmento) de Rafael Alberti. • Lectura guiada de un texto (fragmento) de Ernest Hemingway. • Escritura poética: la nana. 	<p>B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario</p>

<ul style="list-style-type: none">• Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro.• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.	<ul style="list-style-type: none">• Redacción de un texto literario sobre el mar.• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, como fuente de conocimiento y como disfrute personal.	<p>(metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>
---	--	---

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 20 Act. 1</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	<p>Pág. 20 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 20 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL CSC</p>

<p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p>	<p>B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	<p>Pág. 20 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL</p>
<p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p>	<p>B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	<p>Pág. 21 Act. 5, pista 2</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>	<p>B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...• Describe situaciones específicas, reales o imaginarias respondiendo a preguntas o modelos dados: el paisaje, las personas, las acciones, el tiempo, las imágenes...• Describe una escena de juegos y deportes en el mar.	<p>Pág. 20 Act. 1</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 22 y 23 Habilidades para la lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>Barbanegra y los Buñuelos</i>, señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 24 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6.	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 24 Acts. 3, 5 y 6	CL
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de un contexto. 	Pág. 25 Act. 4	CL AA

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de enunciados o textos sencillos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Escribe una lista de cosas que se llevaría a una isla desierta y expresa los motivos de sus elecciones. 	<p>Pág. 21 Acts. 3, 4 y 5</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Escribe una anécdota a partir de un objeto dado relacionado con el mundo de las leyendas y aventuras marinas. • Escribe un diálogo dado representado en viñetas de cómic. 	<p>Pág. 21 Act. 5 Pág. 23 Habilidades de escritura. Pág. 24, Act. 7.</p>	<p>CL</p>

		<ul style="list-style-type: none">• Escribe un reglamento a partir del texto leído.		
--	--	---	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente el uso de la tilde en las palabras agudas. 	<p>Pág. 21 Acts. 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 29 Acts. 4, 5, 6 y 7</p>	CL
	<p>B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en los dictados graduados. 	<p>Pág. 29 Dictados graduados.</p>	CL
<p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p>	<p>B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	<p>Pág. 21 Acts. 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 23 Habilidades de escritura.</p> <p>Pág. 24 Act. 7</p> <p>Pág. 32 Saber hacer.</p>	CL AA IE

<p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p>	<p>B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. • Elabora un eslogan para una campaña publicitaria contra la contaminación de las aguas del mar. 	<p>Pág. 21 Act. 6</p>	<p>CL</p>
--	---	--	---------------------------	-----------

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza el proyecto por escrito de forma individual en soporte digital y/o papel siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación, elaboración y revisión. • Elabora un cómic de manera adecuada siguiendo unos pasos dados. 	<p>Pág. 32 Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>
	<p>B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	<p>Pág. 32 Saber hacer.</p>	<p>CL AA</p>
<p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>	<p>B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea medios informáticos para localizar y organizar información pertinente, resolver actividades, responder preguntas y/o realizar trabajos o proyectos de forma individual o cooperativa. Usa los medios informáticos con 	<p>Pág. 31 Act. 7</p>	<p>CL CD</p>

responsabilidad y moderación.

- Localiza información en Internet sobre Ernest Hemingway y/o Rafael Alberti y escribe un resumen de su biografía.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica las palabras polisémicas. Identifica palabras polisémicas y explica sus significados según el contexto. 	<p>Pág. 25 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 33 Acts. 1, 2, 3 y 11B</p>	<p>CL</p>
	<p>B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué es una oración. Identifica y explica el sujeto y el predicado de las oraciones simples. 	<p>Pág. 26 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 27 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 33 Acts. 4 y 11A</p>	<p>CL</p>
<p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p>B4-4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las reglas de uso de la tilde estudiadas en sus actividades y producciones escritas. Explica el uso de la tilde en las palabras agudas. 	<p>Pág. 28 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 29 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 33 Acts. 5 y 6</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p>B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica qué son los textos literarios y señala e identifica algunos tipos. • Explica qué es una nana. 	<p>Pág. 31 Acts. 2, 3, 4, 5 y 6 Pág. 33 Act. 7</p>	<p>CL CEC</p>
<p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p>B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee e interpreta textos literarios de diversa índole y los valora. • Lee los textos de Rafael Alberti y Ernest Hemingway y los valora. 	<p>Pág. 30 <i>Nana y Pájaros de mar.</i> Pág. 31 Acts. 1, 3, 4, 5 y 6</p>	<p>CL CEC</p>
<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y</p>	<p>B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos literarios a partir de pautas o modelos dados utilizando diversos recursos estilísticos adaptados al género y la intención. 	<p>Pág. 31 Act. 8 Pág. 33 Act. 11C</p>	<p>CL IE CEC</p>

fragmentos teatrales.	dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none">• Escribe adecuadamente el fragmento de una nana.• Escribe un texto literario sobre el mar. Lo hace con un tono personal y esforzándose por hacerse entender.• Escribe un poema y hace un dibujo sobre él.		
-----------------------	----------------------	--	--	--

UNIDAD 3. UNA EXCURSIÓN

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- d) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- e) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para describir una imagen. • Intercambio de experiencias personales en una granja escuela. • Audición y comprensión de mensajes orales sencillos. • Explicación y uso de las palabras homófonas. • Participación activa en las conversaciones y actividades del aula. • Actitudes de diálogo, respeto, empatía, interés, 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión</p>

<p>por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.• Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.	<p>escucha activa y espera de turnos ante las intervenciones orales de otras personas dentro del aula.</p>	<p>precisa utilizando el diccionario como recurso básico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>
--	--	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta, interpretación y valoración del poema <i>Cuando brilla el sol</i> y el texto <i>El arquero</i>. • Explicación de las situaciones que se narran en el texto. • Identificación de los personajes. • Reconocimiento de la secuencia temporal del texto. • Habilidades de lectura. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de las reglas de acentuación y ortografía en las producciones escritas: la tilde en las palabras llanas. • Escritura de dictados graduados. • Habilidades de escritura. • Escritura de textos sencillos y/o anecdóticos usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Redacción de un texto sobre un animal siguiendo los pasos de identificación del objetivo, planificación, elaboración y revisión. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de las reglas de acentuación y ortografía: la tilde en las palabras llanas. • Explicación de los tipos de oraciones según la intención del hablante: enunciativa, 	<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del</p>

<p>Signos de puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado.	<p>interrogativa, exclamativa y exhortativa.</p>	<p>conocimiento de la lengua.</p>
---	--	-----------------------------------

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recitado y dramatización del poema <i>Cuando brilla el sol</i>. • Participación activa en las interacciones teatrales o dramatizadas como vehículo de aprendizaje, de desarrollo personal y de deleite. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, como fuente de conocimiento y como disfrute personal. 	<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p> <p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 34 Acts. 1, 3 y 4</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escucha de forma activa las intervenciones de los compañeros mostrando interés, empatía y respeto. 	<p>Pág. 34 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 34 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CSC</p>

<p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p>	<p>B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	<p>Pág. 34 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL</p>
<p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p>	<p>B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y responde a las preguntas adecuadamente. 	<p>Pág. 35 Act. 6, pista 3</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.</p>	<p>B1-5.3. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las palabras homófonas. • Diferencia por el contexto el significado y la grafía. • Identifica y aplica correctamente la ortografía de las palabras homófonas. 	<p>Pág. 39 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 45 Acts. 1, 2, 3 y 11C</p>	<p>CL</p>
<p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>	<p>B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Describe situaciones específicas, reales o imaginarias respondiendo a preguntas o modelos dados: el paisaje, las personas, las acciones, el tiempo, las imágenes... • Describe la escena exterior de una granja escuela. 	<p>Pág. 34 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta el texto <i>El arquero</i>. Lo hace con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 36 y 37 Habilidades para la lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>El arquero</i>, señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 38 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 38 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 Pág. 39 Act. 4	CL
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Explica vocabulario relacionado con los seres vivos a partir de un contexto dado. 	Pág. 39 Act. 4	CL AA

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diversos tipos de enunciados o textos sencillos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales y ortográficas. 	Pág. 37 Habilidades de escritura.	CL
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza resúmenes y sistematizaciones de los contenidos trabajados en el área. Escribe preguntas acerca de los contenidos de la unidad. 	Pág. 45 Act. 11	CL
	B3-2.2. Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus actividades y producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus actividades y producciones escritas. Aplica correctamente el uso de la tilde en las palabras llanas. 	Pág. 42 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 43 Acts. 5, 6, 7 y 8 Pág. 45 Acts. 6 y 7	CL
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en los dictados graduados. 	Pág. 43 Dictados graduados.	CL

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	B3-4.3. Elabora un informe siguiendo un guion establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza un proyecto por escrito de forma individual en soporte digital y/o papel siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación, elaboración y revisión. Redacta un texto sobre un animal de manera adecuada siguiendo los pasos dados. 	Pág. 44 Saber hacer.	CL AA
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 37 Habilidades de escritura.	CL AA IE
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> Expone el proceso de redacción y el resultado y los valora. Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	Pág. 44 Saber hacer.	CL AA

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica tipos de oraciones según la intención del hablante: enunciativas, interrogativas, exclamativas y exhortativas. 	<p>Pág. 40 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 41 Acts. 4, 5, 6, 7 y 8</p> <p>Pág. 45 Acts. 4 y 5</p>	<p>CL</p>
<p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p>B4-4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las reglas de uso de la tilde estudiadas en sus actividades y producciones escritas. Explica adecuadamente el uso de la tilde en las palabras llanas. 	<p>Pág. 42 Act. 4</p> <p>Pág. 43 Acts. 6 y 7</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>	<p>B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe una adivinanza sobre un animal usando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos. 	<p>Pág. 45 Act. 11B</p>	<p>CL IE CEC</p>
<p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p>B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza dramatizaciones y teatralizaciones individuales y/o cooperativas de diversos tipos para fijar o complementar el aprendizaje y desarrollar competencias estratégicas. Lo hace de forma respetuosa y participativa. • Lee el poema <i>Cuando brilla el sol</i> de forma cooperativa. 	<p>Pág. 35 Act. 1</p>	<p>CL CEC</p>

UNIDAD 4. SOMOS VECINOS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión oral de experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones y sentimientos de forma respetuosa. • Descripción oral de una calle peatonal. • Audición y comprensión de mensajes orales sencillos. • Participación activa, cooperativa y respetuosa en las conversaciones, debates, juegos , dramatizaciones y actividades del aula. • Actitudes de diálogo, respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de otras personas dentro del aula. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>

niño.

- Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta, interpretación y valoración del texto <i>Los temibles guerreros</i>. • Explicación de las situaciones que se narran en el texto. • Identificación de los personajes. • Reconocimiento de la secuencia temporal del texto. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Búsqueda y organización de información sobre el pueblo vikingo. • Lectura e interpretación de un texto informativo. La noticia. Descripción de los protagonistas y la situación. Identificación de la intención y el tipo de texto. • Resumen de los textos leídos: identificación y síntesis de las ideas claves. • Elaboración de esquemas y mapas conceptuales de los textos leídos. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de las reglas de acentuación y ortografía en las producciones escritas: la tilde en las palabras esdrújulas. • Escritura de dictados graduados. • Habilidades de escritura. • Escritura de textos sencillos y/o anecdóticos usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Redacción de un texto descriptivo sobre <i>su localidad</i> siguiendo los pasos de identificación del objetivo, planificación, elaboración y revisión. • Redacción de una postal a un amigo en vacaciones. • Carta al Ayuntamiento: redacción de un texto argumentativo. • Un cartel sobre la ciudad. • Las palabras de agradecimiento. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sílaba. Diptongos e hiatos. • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de la sílaba en castellano. • Explicación de los diptongos y los hiatos. • Identificación y definición de palabras primitivas y palabras derivadas. • Formación de palabras derivadas aplicando sufijos. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación respetuosa y participativa en dramatizaciones y teatralizaciones individuales y/o cooperativas. 	<p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada y esforzándose por hacerse entender. 	Pág. 46 Acts. 1, 2 y 3	CL
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus ideas y opiniones de forma clara, ordenada y respetuosa durante las interacciones del aula. 	Pág. 46 Acts. 1, 2 y 3	CL
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	Pág. 46 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas 	Pág. 46 Acts. 1, 2 y 3	CL

comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.		AA
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 47 Act. 7, pista 4	CL

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>	<p>B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...• Describe situaciones específicas, reales o imaginarias respondiendo a preguntas o modelos dados: el paisaje, las personas, las acciones, el tiempo, las imágenes...• Describe una escena de una calle peatonal.	<p>Pág. 46 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 48 y 49 Habilidades para la lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>Unos temibles guerreros</i> señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 50 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL AA
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Resume los textos leídos: identifica las ideas claves y las expone oralmente o por escrito de manera cohesionada y sistematizada, y empleando sus propias palabras. 	Pág. 50 Act. 4 Pág. 57 Act. 4	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta los títulos de los textos. Inventa un título para un texto que resuma y sintetice ideas fundamentales o dé cuenta de 	Pág. 57 Act. 3	CL

		<p>una situación, un hecho, un protagonista, un símbolo o un concepto de la narración.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Justifica su elección de forma adecuada. 		
	<p>B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	<p>Pág. 57 Acts 7, 8 y 9</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, secciona y organiza la información sobre los vikingos; elabora un resumen a modo de informe, oralmente o por escrito, que expresa las ideas claves con sus propias palabras y de forma cohesionada y sintetizada. 	Pág. 50 Act. 9	CL AA CD
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 51 Act. 5 Pág. 56 Act. 1	CL AA
	B2-8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta textos periodísticos y/o publicitarios. Lee la noticia <i>Alcalde de la localidad con tan solo 4 años</i> y la interpreta: describe a los protagonistas y la situación, identifica la intención del discurso, y señala el tipo de texto. 	Pág. 56 Act. 1 Pág. 57 Acts. 2, 3, 6, 7 y 8	CL

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc. imitando textos modelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos propios del ámbito de la vida cotidiana. • Escribe una postal a un amigo contándole sus últimas vacaciones. 	<p>Pág. 47 Act. 6</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Escribe palabras de agradecimiento a partir de un texto dado. 	<p>Pág. 49 Habilidades de escritura.</p>	
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus actividades y producciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente la ortografía de las palabras esdrújulas. 	<p>Pág. 54 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 55 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CL</p>

<p>estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p>	<p>B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en los dictados graduados. 	<p>Pág. 55 Dictados graduados.</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora esquemas y mapas conceptuales de los textos leídos como estrategias de aprendizaje y metaprendizaje. 	<p>Págs. 59 Act. 10A</p>	<p>CL AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	B3-4.2. Presenta un informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza un proyecto por escrito de forma individual o cooperativa en soporte digital y/o papel siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación, redacción y revisión. Elabora un texto de carácter descriptivo sobre su localidad y expresa sus conclusiones. 	Pág. 58 Saber hacer.	CL AA CD
	B3-4.3. Elabora un informe siguiendo un guion establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información textual y gráfica sobre su localidad en diversas fuentes. Elabora un cartel informativo sobre su localidad. 	Pag. 59 Act. 10C	CL AA
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 58 Saber hacer. Pág. 49 Habilidades de escritura.	CL AA IE
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, 	Pág. 47	CL

<p>pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p>	<p>valoraciones argumentadas.</p>	<p>reflexiones y valoraciones argumentadas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Escribe una carta imaginaria en forma de propuesta al ayuntamiento para valorar una situación o espacio mejorable en su localidad.• Escribe propuestas para mejorar su localidad.	<p>Acts. 5 y 6 Pág. 57 Act. 9</p>
--	-----------------------------------	--	---

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none">• Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros.	Pág. 58 Saber hacer. Pag. 59 Act. 10C	CL AA

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p>B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica categorías gramaticales: nombres, adjetivos y verbos. • Clasifica palabras dentro de las categorías. 	<p>Pág. 47 Act. 4</p>	<p>CL</p>
<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, diferencia y define palabras primitivas y derivadas. • Forma palabras derivadas aplicando sufijos. • Identifica palabras primitivas dentro de las familias. 	<p>Pág. 51 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 59 Acts. 1, 2, 3 y 10B</p>	<p>CL</p>
<p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p>B4-4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica qué es la sílaba. Explica la sílaba tónica. Señala tipos de sílabas. • Explica qué es un diptongo y qué es un hiato. • Aplica las reglas de acentuación de diptongos y hiatos 	<p>Pág. 52 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 53 Acts. 4, 5, 6 y 7 Pág. 59 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CL</p>

		correctamente.		
	B4-4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica las reglas de uso de la tilde estudiadas en sus actividades y producciones escritas. • Explica el uso de la tilde en las palabras esdrújulas. 	<p>Pág. 54 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 55 Acts. 4, 5 y 6</p>	CL

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p>B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Realiza dramatizaciones y teatralizaciones individuales y/o cooperativas de diversos tipos para fijar o complementar el aprendizaje y desarrollar competencias estratégicas. Lo hace de forma respetuosa y participativa.	<p>Pág. 46 Act. 2</p>	<p>CL CEC</p>

UNIDAD 5. ¡ESTAMOS BIEN!

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR <ul style="list-style-type: none">• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.• Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición	<ul style="list-style-type: none">• Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones y sentimientos de forma respetuosa.• Empleo de la lengua oral para describir una escena urbana al aire libre.• Empleo de la lengua oral para hablar de los hábitos saludables y para contar una visita al	B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales. B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer

<p>clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. • Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. 	<p>médico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audición y comprensión de mensajes orales sencillos. • Participación activa, cooperativa y respetuosa en las conversaciones, debates, juegos, dramatizaciones y actividades del aula. • Actitudes de diálogo, respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de otras personas dentro del aula. 	<p>necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>
--	---	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, comprensión e interpretación del cuento <i>El sueño de la niña</i>. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Lectura, comprensión e interpretación del texto de Julio Verne <i>Una ostra gigante</i>. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Reconocimiento de la secuencia temporal de la narración. • Actitudes para la resolución de conflictos personales: el miedo. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de textos sencillos y/o anecdóticos usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Habilidades de escritura. • Invención y descripción de un personaje imaginario. • Redacción del final alternativo de una narración. • Redacción de diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones. • Apoyo y consejos a una persona. • Aplicación de las reglas de acentuación y ortografía en las producciones escritas: la tilde en diptongos y hiatos. • Escritura de dictados graduados. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • La sílaba. Diptongos e hiatos. • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos. • Ortografía: utilización de las reglas básicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Formación de palabras: las palabras compuestas. • Función y clasificación del sustantivo: sustantivos individuales y colectivos. • Función de los adjetivos. Diferenciación entre sustantivos y adjetivos. • Explicación, aplicación y uso de la tilde en hiatos y diptongos. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.		
--	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación y explicación de las características fundamentales de los cuentos y las leyendas. • Lectura e interpretación de cuentos y leyendas: <i>El sueño de la niña</i> de Marina Colasanti y <i>Una Ostra gigante</i> de Julio Verne. • Redacción de un cuento siguiendo los pasos de identificación, planificación, redacción, revisión y reescritura. Descripción de los personajes, el tiempo y la situación y narración de la acción. • Recital del poema <i>Lección de Gramática</i> de forma cooperativa. • Memorización y reproducción de un poema. 	<p>B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p> <p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 60 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de escucha activa, interés y empatía durante las interacciones orales del aula. 	<p>Pág. 60 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
<p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p>	<p>B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	<p>Pág. 60 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>

<p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p>B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	<p>Pág. 60 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL AA</p>
<p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p>	<p>B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	<p>Pág. 61 Act. 5, pista 5</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none">• Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir...• Emplea la lengua oral para describir una escena urbana al aire libre.• Emplea la lengua oral para hablar de los hábitos saludables y para contar una visita al médico.	Pág. 60 Acts. 1, 2 y 3	CL

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee en voz alta el texto <i>El sueño de la niña</i>. Lo hace con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 62 y 63 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>El sueño de la niña</i>: señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. • Interpreta adecuada y críticamente el mensaje del texto sobre los miedos de las personas en su desarrollo personal. 	Pág. 64 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y describe elementos y características fundamentales de los textos leídos: identifica al narrador, describe los personajes, señala elementos estructurales y del tipo de texto. Identifica al autor y aporta datos 	Pág. 71 Acts. 1, 2, 3, 4, 6 y 7	CL

		sobre su biografía y su obra.		
	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág. 71 Act. 5	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 64 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6 Pág. 71 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	CL

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none">• Explica vocabulario relacionado con un tema o área a partir de un contexto dado.	Pág. 65 Act. 4	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none">• Emplea medios informáticos para localizar y organizar información pertinente, resolver actividades, responder preguntas y/o realizar trabajos o proyectos de forma individual o cooperativa. Usa los medios informáticos con responsabilidad y moderación.	Pág. 71 Act. 1	CL CD

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Inventa y describe un personaje imaginario. • Imagina y redacta el final alternativo de una narración. 	<p>Pág. 63 Habilidades de escritura.</p> <p>Pág. 71 Act. 8</p> <p>Pág. 73 Act. 10B</p>	<p>CL</p>
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus actividades y producciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente la tilde en hiatos y diptongos. 	<p>Pág. 68 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 69 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 73 Act. 6</p>	<p>CL</p>
<p>de las producciones</p>	<p>B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en los dictados graduados. 	<p>Pág. 69 Dictados graduados.</p>	<p>CL</p>

propias y ajenas.				
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 63 Habilidades de escritura. Pág. 71 Act. 8 Pág. 73 Act. 10B	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p>	<p>B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. • Escribe pequeños textos sencillos para dar apoyo y consejo a alguien. 	<p>Pág. 63 Habilidades de escritura.</p>	<p>CL</p>
<p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p>B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones escritas de sus compañeros. 	<p>Pág. 63 Habilidades de escritura. Pág. 71 Act. 8 Pág. 73 Act. 10B</p>	<p>CL AA</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la función de los sustantivos. Identifica y clasifica sustantivos individuales y colectivos. Explica la función de los adjetivos. Identifica adjetivos. 	<p>Pág. 66 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 67 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 73 Acts. 3, 4 y 5</p>	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Explica e identifica palabras compuestas. Diferencia entre palabras simples y palabras compuestas. 	<p>Pág. 65 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 73 Acts. 1, 2 y 10C</p>	CL
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, diferencia y explica los diptongos y los hiatos. 	<p>Pág. 68 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 69 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 73 Act. 6</p>	CL
	B4-4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las reglas de uso de la tilde estudiadas en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 68 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 69 Acts. 4, 5, 6 y 7</p>	CL

- | | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Aplica las reglas de uso de la tilde en diptongos e hiatos. | | |
|--|--|---|--|--|

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p>B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe las características fundamentales de los cuentos y las leyendas. 	<p>Pág. 70 Cuentos, leyendas y novelas.</p>	<p>CL</p>
<p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p>B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta textos literarios de diversa índole y los valora. Lee, interpreta y valora el texto de Julio Verne <i>Una ostra gigante</i>. 	<p>Pág. 61 Act. 4 Pág. 70 Cuentos, leyendas y novelas. Pág. 71 Acts. 1, 3, 4, 5, 6 y 7</p>	<p>CL</p>
<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y</p>	<p>B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe un cuento siguiendo los pasos de identificación, planificación, redacción, revisión y reescritura. 	<p>Pág. 72 Saber hacer.</p>	<p>CL IE CEC</p>

fragmentos teatrales.	dichas producciones.			
-----------------------	----------------------	--	--	--

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p>B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza dramatizaciones y teatralizaciones individuales y/o cooperativas de diversos tipos para fijar o complementar el aprendizaje y desarrollar competencias estratégicas. • Lee el poema <i>Lección de Gramática</i> de forma cooperativa. 	<p>Pág. 61 Act. 4</p>	<p>CL CEC</p>
	<p>B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas. 	<p>Pág. 73 Act.10A</p>	<p>CL CEC</p>

UNIDAD 6. PREPARADOS, LISTOS... ¡YA!

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa. • Descripciones de lugares, paisajes e imágenes. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales. • Planificación y participación de una entrevista. • Actitudes de respeto y escucha activa ante las 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura</p>

<p>por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. • Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. 	<p>opiniones y argumentos de otras personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en las conversaciones y actividades del aula. 	<p>coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p>B1-11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.</p>
---	---	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto <i>El monte era una fiesta</i>. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Reconocimiento de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Valoración de las actitudes de cooperación frente a las actitudes de competición, sumisión o evasión. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Habilidades de escritura. • Una dedicatoria a alguien. • Redacción de textos no literarios: la noticia y el anuncio. • Ortografía: Usos de la <i>h</i>. • Escritura de dictados graduados. • Estrategias de aprendizaje y metaprendizaje: la elaboración de esquemas. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación, identificación y explicación de la forma y la función de los artículos definidos e indefinidos. • Identificación, definición y clasificación de familias de palabras. Identificación, clasificación y explicación de palabras dentro de las familias. • Uso adecuado del diccionario para adquirir y ampliar vocabulario. • Explicación y aplicación de los usos de la <i>h</i>. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • El empleo del lenguaje literario como forma lúdica: la memorización e invención de trabalenguas. • Valoración de los textos literarios ajenos y propios. 	<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 80 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	<p>Pág. 80 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 80 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 80 Acts. 1, 2 y 3	CL

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Explica los motivos por los que le gustaría (o no) participar en una carrera. 	Pág. 80 Act. 2	CL AA
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 81 Act. 7, pista 6	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Describe la escena de una carrera de niños en un polideportivo. 	Pág. 80 Act. 1	CL
B1-11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	B1-11.3. Realiza entrevistas dirigidas.	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica una entrevista y participa en ella como entrevistador y/o entrevistado. 	Pág. 80 Act. 3	CL

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 82 y 83 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>El monte era una fiesta</i>, señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 84 Acts. 1, 2, 3 y 4	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.2. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	<ul style="list-style-type: none"> Resume los textos leídos: identifica las ideas claves y las expone oralmente o por escrito de manera cohesionada y sistematizada, y empleando sus propias palabras. Expresa el resumen del texto <i>El monte era una fiesta</i> y su mensaje. 	Pág. 84 Acts. 5 y 6	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 84 Act. 7	CL

B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none">• Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.	Pág. 85 Act. 4	CL AA
--	--	--	-------------------	----------

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de enunciados o textos sencillos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Escribe textos sencillos con relacionados con las carreras. 	<p>Pág. 83 Habilidades de escritura.</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Escribe una dedicatoria de un deportista a un admirador. • Escribe un anuncio breve. • Escribe el primer párrafo de una noticia. 	<p>Pág. 81 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente el uso de la h en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 88 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 89 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 91 Act. 5 y 6</p>	CL
	<p>B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en los dictados graduados. 	<p>Pág. 89 Dictados graduados.</p>	CL
	<p>B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora esquemas y mapas conceptuales de los textos leídos como estrategias de aprendizaje y metaprendizaje. 	<p>Pág. 90 Saber hacer.</p>	CL AA
<p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p>	<p>B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	<p>Pag. 81 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 90 Saber hacer.</p>	CL AA IE

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Define la función del artículo. Diferencia, identifica y explica la forma y la función de los artículos definidos e indefinidos. Localiza y clasifica artículos. 	Pág. 86 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 87 Acts. 4, 5 y 6 Pág. 91 Acts. 1, 2, 3, 4 y 10C	CL
	B4-1.3. Diferencia familias de palabras.	<ul style="list-style-type: none"> Define qué es una <i>familia de palabras</i>. Identifica familias de palabras. Identifica, diferencia y clasifica palabras dentro de las familias. 	Pág. 85 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 91 Act. 1	CL
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Emplea el diccionario para adquirir y ampliar vocabulario que aplica en sus producciones orales y escritas. 	Pág. 91 Act. 10B	CL AA
	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Explica los usos de la h y los aplica en sus producciones escritas. 	Pág. 88 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 89 Acts. 4, 5, 6 y 7	CL

			Pág. 91 Acts. 5, 6 y 10B	
--	--	--	--------------------------------	--

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none">Idea, escribe, memoriza y expresa un trabalenguas partiendo del modelo dado.	Pág. 91 Act. 10A	CL IE CEC

UNIDAD 7. ENTRE TODOS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR <ul style="list-style-type: none">• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso	<ul style="list-style-type: none">• Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones y sentimientos de forma respetuosa.• Descripciones de lugares, paisajes e imágenes.	B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.

<p>ordenado y coherente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. • Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales. • Reflexión sobre cómo es y qué cambiaría de su habitación. • Argumentación sobre las ventajas y los inconvenientes de habitar cierto tipo de viviendas. • La importancia de las condiciones de limpieza y salubridad. • Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. • Participación activa en las conversaciones y actividades del aula. 	<p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>
--	---	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, comprensión e interpretación del texto El club de los perfectos. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Reconocimiento de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Habilidades de escritura. • La casa donde vivirías. • Planificación y redacción de una carta al presidente de la comunidad. • Planificación y redacción del menú de un restaurante. • Los signos de puntuación: uso del guión a final de línea. • Escritura de dictados graduados. • Elaboración de gráficas y tablas a partir de información organizada y seleccionada. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Categorías gramaticales: forma y función de los demostrativos. Identificación, clasificación y uso. Concordancia de género y número. • Morfología derivativa: la formación de palabras mediante la aplicación de prefijos y sufijos. • Los signos de puntuación. Explicación y aplicación del uso del guion a final de línea. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Identificación de recursos literarios. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los géneros literarios: la lírica. • ¿Qué es un poema? • Lectura, interpretación y valoración de poemas populares: <i>Canción Primavera</i> (de Lorca) y <i>En esta plazuelita</i> (anónimo). • El verso. Recursos métricos. La rima asonante y la rima consonante. • Creación de textos literarios: escritura de versos que riman. 	<p>B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p>B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p> <p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 92 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	<p>Pág. 92 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4 Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 92 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 92 Acts. 1, 2 y 3	CL

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Participa de forma activa y respetuosa en las conversaciones sobre las ventajas y desventajas de vivir en cierto tipo de casas y sobre la importancia de vivir en un lugar limpio. 	Pág. 92 Acts. 2 y 3	CL AA
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 93 Acts. 7, pista 7	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Describe la escena de una casa en obras a partir de las preguntas dadas. 	Pág. 92 Act. 1	CL

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 94 y 95 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>El Club de los Perfectos</i>, señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 96 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 96 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 97 Act. 4	CL AA

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Escribe un menú. 	Pág. 95 Habilidades de escritura.	CL
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente el uso del guion al final de línea en sus actividades y producciones escritas. 	Pág. 93 Acts. 4, 5 y 6 Pág. 100 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 101 Acts. 4, 5, 6 y 7	CL
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en los dictados graduados. 	Pág. 101 Dictados graduados.	CL
B3-4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	B3-4.2. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados y organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, periódicos,	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora gráficos y tablas a partir de información organizada con un fin procedente de diferentes fuentes. 	Pág. 104 Saber hacer.	CL AA CD

	revistas, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una tabla que refleja un cuadro de tareas. 		
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	<p>Pág. 95 Habilidades de escritura.</p> <p>Pág. 93 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 103 Act. 8</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p>	<p>B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. • Escribe una carta al presidente de su comunidad para presentar una queja de una situación. 	<p>Pág. 93 Act. 6</p>	<p>CL</p>
<p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p>B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	<p>Pág. 95 Habilidades de escritura. Pág. 103 Act. 8 Pág. 104 Saber hacer.</p>	<p>CL AA</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p>B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Define la función de los demostrativos. • Señala sus formas según la distancia, el género y el número. • Identifica y clasifica los demostrativos. 	<p>Pág. 98 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 99 Acts. 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 105 Acts. 3, 4 y 10B</p>	<p>CL</p>
<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Define los prefijos y los sufijos. • Identifica prefijos y sufijos dentro de una palabra derivada. • Forma palabras derivadas aplicando prefijos y sufijos identificando su significado adecuadamente. 	<p>Pág. 97 Act. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 105 Acts. 1, 2 y 10A</p>	<p>CL</p>
<p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p>B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el uso del guion a final de línea. • Aplica adecuadamente el uso del guion a final de línea en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 100 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 101 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 105 Act. 5</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p>B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica las características fundamentales del género lírico. 	<p>Pág. 103 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7</p>	<p>CL</p>
<p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p>B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta textos literarios de diversa índole y los valora. Lee y valora los textos <i>Canción Primavera</i> (de Lorca) y <i>En esta plazuelita</i> (anónimo). 	<p>Pág. 103 Acts. 1 y 3</p>	<p>CL</p>
<p>B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p>	<p>B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué es un poema: el verso y la rima. Identifica, diferencia y explica la rima asonante y la rima consonante. 	<p>Pág. 103 Acts. 5, 6 y 7 Pág. 105 Act. 6</p>	<p>CL</p>

<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>	<p>B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos literarios a partir de pautas o modelos dados utilizando diversos recursos estilísticos adaptados al género y la intención. • Idea y escribe versos con rima de forma apropiada. 	<p>Pág. 103 Act. 8 Pág. 105 Act. 10C</p>	<p>CL IE CEC</p>
--	---	--	--	--------------------------

UNIDAD 8. NOS PONEMOS EL DELANTAL

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- I) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa. • Descripciones de lugares, paisajes e imágenes. • Juegos de palabras relacionadas con la cocina. • Reflexiones y valoraciones sobre las dificultades 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer</p>

<p>clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. • Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. 	<p>de algunas profesiones: los cocineros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos de palabras con los diminutivos y aumentativos. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales. • Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. • Participación activa en las conversaciones y actividades del aula. 	<p>necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>
--	---	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto literario <i>El duende</i>. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Reconocimiento de la secuencia temporal de la narración. • Búsqueda y localización de información en medios digitales: los duendes. • Lectura, interpretación y valoración del texto no literario <i>Macarrones con chocolate</i>. • Identificación del tema y estructura. • Interpretación de las ilustraciones en relación con un texto. • Estrategias de búsqueda, selección y organización de información: elaboración de una lista. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p>B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Habilidades de escritura. • Las travesuras de un duende en casa. • Presentar a un amigo. • Uso de la lengua escrita para textos de la vida cotidiana: presentar a un amigo. • Aplicación y uso de las normas ortográficas de la letra b. • Escritura de dictados graduados. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formación de palabras: aplicación de sufijos diminutivos y aumentativos. • Función y formas de los posesivos. • Ortografía: explicación y uso de la letra <i>b</i>. Palabras con <i>b</i> y palabras con <i>v</i>. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales... • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e interpretación de caligramas de Antonio Granados. • Redacción del final de un cuento. • Invención de un personaje de un cuento a partir la lectura de un texto. • Valoración de los textos propios y ajenos de forma reflexionada, sincera y respetuosa. 	<p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 106 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	<p>Pág. 106 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 106 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 106 Acts. 1, 2 y 3	CL

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Participa en una conversación sobre la profesión de las personas cocineras aportando opiniones y valoraciones. 	Pág. 106 Act. 3	CL AA
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 107 Act. 5, pista 8	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Describe la escena interior de un taller de cocina para niños. 	Pág. 106 Act. 1	CL

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Pág. 108 y 109 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>El duende</i>. Señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 110 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	CL
	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta textos de carácter no literario: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, etc. sistematiza características, identifica la intencionalidad y/o señala los procedimientos discursivos. Lee e interpreta adecuadamente el texto <i>Una receta de cocina</i>. 	Pág. 116 Act. 1 Pág. 117 Acts. 1, 3, 4, 5, 6 7 y 8	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe elementos y 	Pág. 117	CL

destacando las ideas principales y secundarias.	la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	características fundamentales de los textos leídos: identifica el tema, señala la estructura y expresa su progresión temática.	Acts. 3 y 5	
---	--	--	-------------	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta las ilustraciones estableciendo relaciones con la información del texto. 	Pág. 117 Act. 4	CL CMCT
	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 110 Acts. 6 y 7 Pág. 116 Acts. 2, 5, 6, 7 y 8.	CL CMCT
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 111 Act. 4	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Emplea medios informáticos para localizar y organizar información pertinente, resolver actividades, responder preguntas y/o realizar trabajos o proyectos de forma individual o cooperativa. Usa los medios informáticos con responsabilidad y moderación. 	Pág. 110 Act. 8	CL CD

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc. imitando textos modelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos propios del ámbito de la vida cotidiana. • Escribe una lista de la compra. 	<p>Pág. 118 Saber hacer.</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de enunciados o textos sencillos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación. • Escribe un texto para presentar a un amigo. 	<p>Pág. 119 Act. 10C</p>	<p>CL CEC</p>
	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación. • Escribe travesuras de un duende en diversos lugares de una casa. 	<p>Pág. 109 Habilidades de escritura.</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente las normas de uso de la <i>b</i> en sus actividades y producciones escritas. 	Pág. 114 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 115 Acts. 5, 6 y 7	CL
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación y ortografía en los dictados graduados. 	Pág. 115 Dictados graduados.	CL
	B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea estrategias de búsqueda, selección y organización de información: elabora listas de relación de contenidos. 	Pág 118 Saber hacer.	CL AA
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 109 Habilidades de escritura. Pág. 119 Acts. 10A y 10C	CL AA IE
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de 	Pág. 109 Habilidades de escritura.	CL AA

de la eficacia escritora y fomenta la creatividad.	compañeros.	sus compañeros.	Pág. 119 Acts. 10A, 10C	
--	-------------	-----------------	----------------------------	--

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p>B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la función de los posesivos y su concordancia con el sustantivo. • Identifica y señala las formas, el género y el número de los posesivos. 	<p>Pág. 112 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 113 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 119 Acts. 3 y 4</p>	<p>CL</p>
<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, diferencia y explica los sufijos diminutivos y aumentativos. • Aplica sufijos diminutivos y aumentativos adecuadamente en la formación de palabras diferenciando significados. 	<p>Pág. 111 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 119 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL</p>
<p>B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p>B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica los usos de la <i>b</i> y los aplica en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 114 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 115 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 119 Acts. 5 y 6</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p>B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee e interpreta los caligramas de Antonio Granados. 	<p>Pág. 107 Act. 4</p>	<p>CL</p>
<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>	<p>B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa y escribe el final de un cuento a partir de la lectura. • Inventa y describe un personaje de ficción para un cuento a partir de la lectura. 	<p>Pág. 110 Act. 7 Pág. 119 Act. 10A</p>	<p>CL IE CEC</p>

UNIDAD 9. ¡QUE EMPIECE LA FIESTA!

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- d) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- e) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa. • Descripciones de lugares, paisajes e imágenes. • Invención de un diálogo a partir de una imagen. • Conversación sobre <i>las cosas que te divierten</i>. • Expresión de recomendaciones argumentadas. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura</p>

<p>por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. ● Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. ● Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. ● Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realización de una encuesta. ● Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales. ● Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. ● Participación activa en las conversaciones y actividades del aula. 	<p>coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p>B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p>
---	---	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto <i>El encantador de serpientes</i>. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Reconocimiento de la secuencia temporal de la narración. • Identificación y empleo de recursos para la cohesión de un texto. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Habilidades de escritura. • Ingenio para entretener a una persona aburrída. • Redacción sobre un juego. • La coma (,) y el punto y coma (;): normas de aplicación y uso. • Escritura de dictados graduados. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación, identificación, clasificación y uso de los numerales: cardinales y ordinales. • Explicación, identificación y uso de los indefinidos. • Explicación, identificación y uso de prefijos de negación y de lugar. • Explicación y uso de la coma (,) y del punto y coma (;). 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Identificación de recursos literarios. • Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • La medida de los versos: explicación de las reglas métricas para contar sílabas. La sinalefa. • Lectura, interpretación y valoración del poema <i>Rima de Otoño</i> de Malena Guerra. • Identificación del tema y el mensaje. • Identificación y explicación de recursos estilísticos y figuras literarias. • Análisis métrico del poema. • Participación en dinámicas de dramatización, mímica y teatralización como estrategias de comunicación, aprendizaje y metaprendizaje. • Recitado cooperativo de un poema. • Comprensión, interpretación, memorización y expresión de poemas. 	<p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p>B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p> <p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p> <p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 120 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	<p>Pág. 120 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 120 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 120 Acts. 1, 2 y 3	CL
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Participa en una conversación sobre lo que le gusta hacer para divertirse. 	Pág. 120 Act. 3	CL AA

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 121 Act. 5, pista 9	CL
B1-6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	B1-6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, oralmente y de forma resumida, un cuento que conoce. 	Pág. 124 Act. 9	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... Describe la escena interior de una clase en la que unos niños preparan una fiesta. Expresa recomendaciones que justifica y argumenta. 	Pág. 120 Acts. 1 y 3	CL
B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y	B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Planifica y realiza una encuesta. 	Pág. 132 Saber hacer.	CL AA IE

preguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.				
---	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 122 y 123 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>El encantador de serpientes</i>. Señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 124 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.3. Reconoce algunos mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y emplea algunos conectores de orden a partir de un texto leído. 	Pág. 127 Act. 6	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 124 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 125 Act. 4	CL AA

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de enunciados o textos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales, ortográficas o de puntuación. • Escribe acciones para entretener al sultán aburrido. 	<p>Pág. 123 Habilidades de escritura.</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación. • Escribe un texto sobre el juego del ajedrez o el parchís. 	<p>Pág. 133 Act. 4</p>	<p>CL</p>
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente el uso de la 	<p>Pág. 128 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 129 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CL</p>

reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.		coma y del punto y coma en sus actividades y producciones escritas.		
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, puntuación y ortografía en los dictados graduados. 	Pág. 129 Dictados graduados.	CL
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 123 Habilidades de escritura.	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none">• Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros.	Pág. 123 Habilidades de escritura.	CL AA

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p>B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y explica los numerales. Clasifica, diferencia y explica los numerales cardinales y los ordinales. • Identifica y explica los indefinidos. 	<p>Pág. 126 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 127 Acts. 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 133 Acts. 3, 4 y 10B</p>	<p>CL</p>
<p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, explica y aplica prefijos de negación y de lugar atendiendo a su significado. 	<p>Pág. 125 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 133 Acts. 1, 2 y 10A</p>	<p>CL</p>
<p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p>B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica los usos de la coma y del punto y coma. • Aplica correctamente los usos de la coma y del punto y coma en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 128 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 129 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 133 Act. 5</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee e interpreta textos literarios de diversa índole y los valora. • Lee, interpreta y valora el poema <i>Rima de Otoño</i> de Malena Guerra. 	Pág. 131 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	CL
	B5-2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y explica el mensaje de los textos, el lenguaje figurado y ciertas figuras literarias y tropos. 	Pág. 131 Acts. 2 y 3	CL
B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas	B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica y aplica las reglas para medir los versos. • Explica e identifica la sinalefa. 	Pág. 131 Acts. 4, 5, 6 y 7 Pág. 133 Acts. 6 y 10C	CL
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos literarios a partir de pautas o modelos dados. • Completa un poema ajustando las palabras a la rima. 	Pág. 131 Act. 8	CL IE CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	<p>B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza dramatizaciones y teatralizaciones individuales y/o cooperativas de diversos tipos para fijar o complementar el aprendizaje y desarrollar competencias estratégicas. Lo hace de forma respetuosa y participativa. • Lee, interpreta, memoriza y reproduce de forma cooperativa el poema <i>A quién se le ocurre</i>. 	<p>Pág. 121 Act. 4</p>	<p>CL CEC</p>
	<p>B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memoriza y reproduce textos oralmente breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas trabalenguas. 	<p>Pág. 131 Act. 1</p>	<p>CL CEC</p>

UNIDAD 10. ¡QUÉ AVENTURA!

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa. • Descripciones de lugares, paisajes, personas e imágenes. • Contar historias: las aventuras. • Redacción y exposición de una noticia a partir de un hecho. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura</p>

<p>por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. • Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación y participación en una entrevista. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales, sus objetivos o , sus preferencias. • Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. • Participación activa en las conversaciones y actividades del aula. 	<p>coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> <p>B1-11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.</p>
---	---	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Identificación de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Invención de un título para un texto. • Redacción de una carta a un amigo. • Descripción de un objeto mágico. • Elaboración de cuadros y tablas para organizar información. • Ortografía: El uso de la <i>g</i>. • Escritura de dictados graduados. • Los diarios: ¿Qué son? ¿Cómo se escriben? • Diario de un explorador. • Mi diario personal. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación, explicación y análisis morfológico del grupo nominal. • Palabras derivadas: aplicación de prefijos ajustando el significado. • Explicación y aplicación de los usos de la <i>g</i>. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Invención y redacción de cuentos: continuación de una narración. • Valoración de las producciones literarias propias y ajenas. 	<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>

canciones, y teatro.

- Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	Pág. 134 Acts. 1, 2 y 3	CL
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	Pág. 134 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC
	B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	Pág. 134 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 134 Acts. 1, 2 y 3	CL
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	Pág. 134 Acts. 1, 2 y 3	CL AA
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 135 Act. 7, pista 10	CL

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir, narrar... • Describe una imagen dada a partir de las preguntas. 	Pág. 134 Act. 1	CL
	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa y cuenta una historia a partir de un entorno dado. 	Pág. 134 Act. 3	CL IE
B1-11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	B1-11.2. Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad ajustándose a la estructura y lenguaje propios del género e imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa, escribe y expone el comienzo de una noticia a partir de un hecho dado. 	Pág. 135 Act. 5	CL
	B1-11.3. Realiza entrevistas dirigidas.	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica una entrevista y participa como entrevistador. 	Pág. 134 Act. 2	CL

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 136 y 137 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>El examen</i>. Señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 138 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> Inventa un título que resuma y sintetice ideas fundamentales o dé cuenta de una situación, un hecho, un protagonista, un símbolo o un concepto del texto. Justifica su elección de forma adecuada. 	Pág. 135 Act. 4	CL
	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 138 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	CL
B2-8. Concentrarse en entender e	B2-8.1. Deduce el significado de	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el 	Pág. 139	CL

interpretar el significado de los textos leídos.	palabras y expresiones con ayuda del contexto.	significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.	Act. 4	AA
--	--	--	--------	----

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc. imitando textos modelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos propios del ámbito de la vida cotidiana. • Escribe una carta contando experiencias en el colegio. • Escribe la primera página del diario de un explorador. 	<p>Pág. 138 Act. 7</p> <p>Pág. 145 Act. 10A</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación. • Escribe un texto sobre un objeto mágico a partir de la imagen. 	<p>Pág. 135 Act. 6</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente el uso de la <i>g</i> en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 142 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 143 Acts. 5, 6, 7 y 8</p> <p>Pág. 145 Act. 6</p>	CL
	<p>B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, puntuación y ortografía en los dictados graduados. 	<p>Pág. 143 Dictados graduados.</p>	CL
	<p>B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora cuadros y tablas para organizar y sistematizar contenidos seleccionados. • Elabora un cuadro de asignaturas por resultados. 	<p>Pág. 137 Habilidades de escritura.</p>	CL AA
<p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p>	<p>B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	<p>Pág. 135 Acts. 4 y 6</p> <p>Pág. 138 Act. 7</p> <p>Pág. 144</p>	CL AA IE

			Saber hacer.	
--	--	--	--------------	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe la primera página de un diario personal siguiendo los pasos de planificación, redacción y revisión. 	<p>Pág. 144 Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>
	<p>B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	<p>Pág. 135 Acts. 4 y 6 Pág. 138 Act. 7 Pág. 144 Saber hacer.</p>	<p>CL AA</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el grupo nominal. 	<p>Pág. 140 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 141 Acts. 4, 5, 6, 7 y 8</p> <p>Pág. 145 Acts. 3, 4 y 10B</p>	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, explica y aplica prefijos de uso frecuente en la formación de palabras ajustándose a su significado. 	<p>Pág. 139 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 145 Acts. 1 y 2</p>	CL
	B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza morfológicamente palabras de un enunciado, oración o texto. Identifica el grupo nominal y analiza las palabras que lo integran. 	<p>Pág. 140 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 141 Acts. 4, 5, 6, 7 y 8</p> <p>Pág. 145 Acts. 3, 4 y 10B</p>	CL
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus	<ul style="list-style-type: none"> Explica los usos de la <i>g</i> y los aplica en sus producciones 	<p>Pág. 142 Acts. 1, 2, 3 y</p>	CL

textos.	producciones escritas.	escritas.	4 Pág. 143 Acts. 5, 6, 7 y 8 Pág. 145 Act. 6	
---------	------------------------	-----------	---	--

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none">• Escribe la continuación de un cuento a partir de un texto leído.	Pág. 145 Act. 10A	CL IE CEC

UNIDAD 11. DE COMPRAS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa. • Descripciones de lugares, paisajes, personas e imágenes. • Diálogo en un supermercado. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer</p>

<p>clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. • Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mi negocio ideal. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales, sus objetivos o sus preferencias. • Normas socio-comunicativas dentro del aula: Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. 	<p>necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>
--	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto <i>El príncipe y el campesino</i>. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Identificación de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Lecturas en silencio: <i>Menudo príncipe</i>. • Los carteles: <i>el mercadillo solidario</i>. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Uso de la lengua escrita para informar y persuadir. • Habilidades de escritura. • Redacción de un diálogo a partir de un texto dado. • Ortografía: el uso del punto (.) y los puntos suspensivos (...). • Escritura de dictados graduados. • Elaboración de mapas conceptuales. • Invención de un eslogan. • Planificación y elaboración de anuncios. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los pronombres personales: forma y función. • El Campo léxico. Diferencia entre campos léxicos y familias de palabras. • Explicación y uso del punto (.) y los puntos suspensivos (...). 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y recitado cooperativo del poema <i>Cambalaches</i> de Antonio Rubio. 	<p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

canciones, y teatro.

- Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	Pág. 148 Acts. 1, 2 y 3	CL
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro del aula. 	Pág. 148 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC
	B1-1.4 Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	Pág. 148 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 148 Acts. 1, 2 y 3	CL
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Expresa impresiones e hipótesis sobre cómo sería su negocio. 	Pág. 148 Act. 3	CL AA

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 149 Act. 5, pista 11	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir, narrar... Describe la escena interior de un supermercado de barrio. 	Pág. 148 Act. 1	CL
	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> Dramatiza una escena en un supermercado con un compañero. 	Pág. 148 Act. 2	CL IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 150 y 151 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>El príncipe y el campesino</i>. Señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 152 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. 	Pág. 156 Act. 1	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 152 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
	B2-5.5. Comprende la información contenida en los gráficos,	<ul style="list-style-type: none"> Lee, observa e interpreta gráficos sencillos. 	Pág. 153 Act. 2	CL

	estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos.			CMTC
--	---	--	--	------

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 153 Act. 4	CL AA
	B2-8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta textos periodísticos y/o publicitarios. 	Pág. 158 y 159 Acts. 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 y 10	CL
	B2-8.3. Infiere, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios.	<ul style="list-style-type: none"> Describe y valora el anuncio. Describe y valora el producto o el evento que se anuncia. 	Pág. 158 Act. 1 Pág. 159 Acts. 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 y 10	CL

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Escribe hipótesis sobre el diálogo de los personajes a partir de la lectura de un texto. 	Págs. 150 y 151 Habilidades de escritura.	CL
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente el uso del punto y los puntos suspensivos en sus actividades y producciones escritas. 	Pág. 156 Acts. 1 y 2 Pág. 157 Acts. 3, 4 y 5 Pág. 161 Acts. 5, 6 y 10B	CL
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, puntuación y ortografía en los dictados graduados. 	Pág. 157 Dictados graduados.	CL
	B3-2.4. Emplea estrategias de	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora gráficos, esquemas, 	Pág. 153	CL

	búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	mapas conceptuales y asociogramas.	Act. 3 Pág. 161 Act. 1	AA CD
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 160 Saber hacer.	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. • Idea y escribe un eslogan por una causa solidaria. 	Pág. 159 Act. 4	CL
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un proyecto por escrito, acerca de temas diversos, de forma individual o cooperativa en soporte digital y/o papel siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. • Planifica y elabora un cartel de un anuncio. 	Pág. 160 Saber hacer. Pág. 161 Act. 10C	CL AA IE
	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	Pág. 160 Saber hacer. Pág. 161 Act. 10C	CL AA

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, explica y clasifica los pronombres personales. 	Pág. 154 Acts. 1 y 2 Pág. 155 Acts. 3, 4, 5 y 6 Pág. 161 Acts. 3 y 4	CL
	B4-1.3. Diferencia familias de palabras.	<ul style="list-style-type: none"> Explica, identifica y conforma campos léxicos. 	Pág. 153 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 161 Acts. 1, 2 y 10A	CL
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el uso del punto: punto y seguido, punto y aparte y punto y final. Explica el uso de los puntos suspensivos. Aplica adecuadamente el uso del punto y los puntos suspensivos. 	Pág. 156 Acts. 1 y 2 Pág. 157 Acts. 3, 4 y 5 Pág. 161 Acts. 5, 6 y 10B	CL

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.	<ul style="list-style-type: none">• Realiza dramatizaciones y teatralizaciones individuales y/o cooperativas de diversos tipos para fijar o complementar el aprendizaje y desarrollar competencias estratégicas. Lo hace de forma respetuosa y participativa.• Lee, interpreta de forma cooperativa el poema <i>Cambalaches</i> de Antonio Rubio.	Pág. 149 Act. 4	CL CEC

UNIDAD 12. EN EL LABORATORIO

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa. • Descripciones de lugares, paisajes, personas, cosas e imágenes. • Debate: el invento más importante. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer</p>

<p>clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de una experiencia: los experimentos. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales, sus objetivos o sus preferencias. • Normas socio-comunicativas dentro del aula: Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. 	<p>necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>
---	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto <i>Un besugo en la selva.</i> • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Identificación de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Lecturas en silencio: <i>Platero; ¿Para qué sirven los números?</i> 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Habilidades de escritura. • Carta a un inventor. • Uso de la lengua escrita para describir: descripción de una mascota robot. • Uso de las TIC: localización, selección y organización de información para elaborar la ficha de un invento. • Ortografía: normas para la <i>-x</i> y la <i>-d</i> a final de palabra. • Escritura de dictados graduados. • Uso de la lengua escrita para expresar instrucciones. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • El verbo: función y forma. El infinitivo. Las conjugaciones. • Identificación y explicación de los campos semánticos. Diferenciación entre campos léxicos y campos semánticos. • Ortografía: normas para la <i>-x</i> y la <i>-d</i> a final de palabra. Explicación y uso. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Características fundamentales del género dramático: el teatro y las obras teatrales. • Lectura guiada, interpretación y valoración de un texto teatral: <i>La roca del camino</i>. • Representación de una obra teatral. • Interés por la participación en las dramatizaciones. • Invención de un personaje teatral a partir de un texto. • Valoración del teatro como vehículo de ocio y aprendizaje. 	<p>B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> <p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p> <p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 162 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro del aula. 	<p>Pág. 162 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4 Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 162 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 162 Acts. 1, 2 y 3	CL
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Comenta y valora una experiencia personal. 	Pág. 162 Act. 3	CL AA

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 163 Act. 7, pista 12	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir, narrar... Describe la escena de un laboratorio en un colegio. 	Pág. 162 Act. 1	CL
	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en un debate sobre los inventos más relevantes para la Humanidad. 	Pág. 162 Act. 2	CL IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 164 y 165 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>Un besugo en la selva</i>. Señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 166 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. 	Pág. 167 Act. 3 Pag. 170 Act. 1	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 166 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y 	Pág. 167 Act. 4	CL

textos leídos.	del contexto.	expresiones y las incorpora a su vocabulario.	Pág. 173 Act. 1	AA
----------------	---------------	---	--------------------	----

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de enunciados o textos sencillos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación. • Escribe inventos disparatados. • Describe a una mascota robot. 	<p>Pág. 163 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Escribe un texto a partir de la lectura. 	<p>Pág. 165 Habilidades de escritura.</p>	<p>CL</p>
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente las normas 	<p>Pág. 170 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 171 Acts. 4, 5 y 6 Pág. 175</p>	<p>CL</p>

reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.		ortográficas de la <i>-z</i> y la <i>-d</i> a final de palabra en sus actividades y producciones escritas.	Act. 5	
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, puntuación y ortografía en los dictados graduados. 	Pág. 171 Dictados graduados.	CL
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 163 Acts. 4, 5 y 6	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. • Escribe sobre un invento que le gustaría que existiera. 	Pág. 163 Act. 4	CL
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un proyecto por escrito, acerca de temas diversos, de forma individual o cooperativa en soporte digital y/o papel siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. • Redacta unas instrucciones con un fin específico. 	Pág. 174 Saber hacer.	CL AA IE
	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	Pág. 163 Acts. 4, 5 y 6 Pág. 174 Saber hacer.	CL AA

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none">• Emplea medios informáticos para localizar y organizar información pertinente, resolver actividades, responder preguntas y/o realizar trabajos o proyectos de forma individual o cooperativa. Usa los medios informáticos con responsabilidad y moderación.• Localiza información en Internet sobre un invento y elabora una ficha sobre él.	Pág. 163 Act. 6	CL CD

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p>B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la función del verbo y las conjugaciones. • Identifica verbos en enunciados, textos u oraciones. • Identifica el infinitivo de verbos conjugados. 	<p>Pág. 168 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 169 Acts. 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 175 Acts. 3, 4 y 10B</p>	<p>CL</p>
<p>B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p>B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las normas ortográficas para escribir palabras terminadas en <i>-z</i> y en <i>-d</i>. Aplica las normas adecuadamente en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 170 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 171 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 175 Act. 5</p>	<p>CL</p>
<p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p>B4-4.1. Señala las características que definen a las diferentes clases de palabras: clasificación y uso para construir el discurso en los diferentes tipos de producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica, identifica y conforma campos semánticos. 	<p>Pág. 167 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 175 Acts. 1 2 y 10A</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> Explica las características fundamentales de las obras teatrales. 	<p>Pág. 173 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 175 Act. 6</p>	CL
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta textos literarios de diversa índole y los valora. Lee, interpreta y valora el texto <i>La roca de un camino</i>. 	<p>Pág. 173 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p>	CL
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y	B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en	<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos literarios a partir de pautas o modelos dados utilizando diversos recursos estilísticos adaptados al género y la intención. 	<p>Pág. 175 Act. 10C</p>	CL IE CEC

fragmentos teatrales.	dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa un personaje para un texto teatral y escribe una intervención. 		
B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica y representa una obra teatral de forma cooperativa. 	Pág. 173 Act. 7	CL CEC

UNIDAD 13. ¿A DÓNDE VAMOS?

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa. • Descripciones de lugares, paisajes, personas, cosas e imágenes. • Narración de una anécdota. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer</p>

<p>clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación sobre ceder el asiento. • Ventajas e inconvenientes de ciertos medios de transporte. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales, sus objetivos o sus preferencias. • Normas socio-comunicativas dentro del aula: Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. 	<p>necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>
---	---	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto <i>Huelga general</i>. • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Identificación de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Lectura en silencio: <i>Te queremos, Víctor</i>. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Habilidades de escritura. • Una entrevista imaginaria a un animal. • Los medios de transporte y las normas. • Uso de las TIC: localización de información sobre un medio de transporte y redacción de un texto. • Ortografía: uso de los dos puntos (:). • Escritura de dictados graduados. • Uso de la lengua escrita para expresar reclamaciones. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • El número, la persona y el tiempo de los verbos. • Identificación, explicación y uso de gentilicios. • Ortografía: explicación y uso de los dos puntos. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de textos literarios en prosa o en 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de un diálogo entre dos personajes a partir de la lectura. 	<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y</p>

<p>verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro.</p> <ul style="list-style-type: none">• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.	<ul style="list-style-type: none">• Valoración de los textos literarios como vehículo de ocio y aprendizaje.	<p>fragmentos teatrales.</p>
--	--	------------------------------

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	Pág. 176 Acts. 1, 2 y 3	CL
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro del aula. 	Pág. 176 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC
	B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	Pág. 176 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 176 Acts. 1, 2 y 3	CL

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Comenta y valora una experiencia personal. 	Pág. 176 Act. 2	CL AA
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 177 Act. 7, pista 13	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir, narrar... • Describe la escena de una estación de tren. 	Pág. 176 Act. 1	CL
	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> • Conversa sobre las ventajas y los inconvenientes de ciertos medios de transporte. • Conversa sobre ciertas normas cívicas en los medios de transporte. 	Pág. 176 Acts. 2 y 3	CL IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 178 y 179 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>Huelga general</i>. Señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 180 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. 	Pág. 184 Act. 1	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 180 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y 	Pág 181 Act. 4	CL

textos leídos.	del contexto.	expresiones y las incorpora a su vocabulario.		AA
----------------	---------------	--	--	----

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de enunciados o textos sencillos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación. • Escribe nombres de medios de transporte. 	<p>Pág. 177 Act. 4</p>	<p>CL</p>
	<p>B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos para resolver sus actividades y acerca de diversos temas, con diferentes intenciones, usando un registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. • Imagina y escribe las preguntas y las respuestas de una entrevista. 	<p>Pág. 179 Habilidades de escritura.</p>	<p>CL</p>
<p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y</p>	<p>B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. • Aplica correctamente el uso de los dos puntos. 	<p>Pág. 184 Acts. 1 y 2 Pág. 185 Acts. 3, 4 y 5 Pág. 187</p>	<p>CL</p>

mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.

		Acts. 4 y 5	
B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none">• Aplica correctamente las reglas de acentuación, puntuación y ortografía en los dictados graduados.	Pág. 185 Dictados graduados.	CL

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	<p>Pág. 177 Acts. 5 y 6</p> <p>Pág. 186 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. Escribe normas para ciertos medios de transporte. 	<p>Pág. 177 Act. 5</p>	<p>CL</p>
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza un proyecto por escrito, acerca de temas diversos, de forma individual o cooperativa en soporte digital y/o papel siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Escribe una reclamación. 	<p>Pág. 186 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

	<p>B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	<p>Pág. 177 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 186 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
--	--	---	---	---------------------

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información	<ul style="list-style-type: none">• Emplea medios informáticos para localizar y organizar información pertinente, resolver actividades, responder preguntas y/o realizar trabajos o proyectos de forma individual o cooperativa. Usa los medios informáticos con responsabilidad y moderación.• Localiza información en Internet sobre un medio de transporte y escribe un texto sobre él.	Pág. 177 Act. 6	CL CD

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica el tiempo en los verbos. 	<p>Pág. 182 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 183 Acts. 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 187 Acts. 2 y 3</p>	CL
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.1. Señala las características que definen a las diferentes clases de palabras: clasificación y uso para construir el discurso en los diferentes tipos de producciones.	<ul style="list-style-type: none"> Explica, identifica y forma gentilicios. 	<p>Pág. 181 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 187 Acts. 1 y 10A</p>	CL
	B4-4.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el número y la persona de los verbos. Explica la concordancia entre el sujeto y el verbo. 	<p>Pág. 182 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 183 Acts. 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 187 Acts. 2, 3 y 10B</p>	CL

	B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none">• Explica y aplica adecuadamente los usos de los dos puntos en sus actividades y producciones escritas.	Pág. 184 Acts. 1 y 2 Pág. 185 Acts. 3, 4 y 5 Pág. 187 Acts. 4 y 5	CL
--	---	---	--	----

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none">• Escribe un diálogo entre los personajes de un cuento leído.	Pág. 187 Act. 10C	CL IE CEC

UNIDAD 14. ¡CUÁNTO TIEMPO!

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR <ul style="list-style-type: none">• Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.• Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición	<ul style="list-style-type: none">• Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa.• Descripciones de lugares, paisajes, personas, cosas e imágenes.• Descripción de una persona mayor.	B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales. B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer

<p>clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. • Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> • Narración de momentos pasados: tú vida. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales, sus objetivos o sus preferencias. • Normas socio-comunicativas dentro del aula: Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. 	<p>necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>
---	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto <i>Disputa entre dioses.</i> • Habilidades para la lectura en voz alta. • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Identificación de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Lectura en silencio: <i>Poseidón se justifica.</i> • Lectura, interpretación y valoración de textos no literarios: <i>El Festival Holi: una batalla de color.</i> • Identificación de la intención, el tema y la estructura del texto. • Interpretación y valoración títulos e ilustraciones. • Uso de las TIC: Búsqueda, selección y organización de información sobre Atenas. 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p>B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p>B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Habilidades de escritura. • Elaboración de un cartel sobre la paz. • Ortografía: Uso y aplicación de la letra <i>j</i>. • Escritura de dictados graduados. • Redacción de una biografía. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación, clasificación y explicación del adverbio. Las frases hechas: significado y uso. Uso del diccionario para ampliar vocabulario. Ortografía: explicación y uso de la letra <i>j</i>. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. Creación de textos literarios en prosa o en 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de poemas de forma cooperativa: <i>¿Qué hora es?</i> (María Jesús Jabato) y <i>Tic-Tac</i> (Mirta Goldberg). Valoración de los textos literarios como 	<p>B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>

<p>verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro.</p> <ul style="list-style-type: none">• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.	<p>vehículo de ocio y aprendizaje.</p>	
--	--	--

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 188 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	<p>Pág. 188 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4 Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 188 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 188 Acts. 1, 2 y 3	CL
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Describe a una persona mayor que conoce. 	Pág. 188 Act. 2	CL AA

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 189 Acts. 5, pista 14	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir, narrar... Describe una escena familiar. 	Pág. 188 Act. 1	CL
	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> Describe su vida en un momento concreto. 	Pág. 188 Act. 3	CL IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 190 y 191 Habilidades de lectura.	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>Disputa entre dioses</i>. Señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 192 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	CL
	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta textos de carácter no literario: informativos, descriptivos, argumentativos, etc., sistematiza características, identifica la intencionalidad, y/o señala los procedimientos discursivos. Lee e interpreta el texto <i>El Festival Holi: una batalla de color</i>. 	Pág. 198 Act. 1 Pág. 199 Acts. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10	CL
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la	B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de	<ul style="list-style-type: none"> Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos 	Pág. 196 Act. 1	CL

velocidad y la comprensión.	diferente complejidad.	tipos de textos. <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. 		
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y describe elementos y características fundamentales de los textos leídos: identifica el tema, señala la estructura y expresa su progresión temática. 	Pág. 199 Acts. 2 y 3	CL

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa un título que resuma y sintetice ideas fundamentales o dé cuenta de una situación, un hecho, un protagonista, un símbolo o un concepto del texto. • Interpreta las ilustraciones y escribe un pie de foto estableciendo relaciones con la información del texto. • Justifica su elección de forma adecuada. 	Pág. 199 Acts. 9 y 10	CL
	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 192 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Pág. 198 Act. 1 Pág. 199 Acts. 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su 	Pág 193 Act. 4	CL AA

		vocabulario.		
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.2. Es capaz de interpretar la información y hacer un resumen de la misma.	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza, selecciona información en Internet. Organiza la información y redacta un texto sobre Atenas. 	Pág 192 Act. 8	CL AA

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diversos tipos de enunciados o textos sencillos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación. 	Pág. 191 Habilidades de escritura.	CL
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. Aplica correctamente el uso de la letra <i>j</i> en sus actividades y producciones escritas. 	Pág. 196 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 197 Acts. 4, 5, 6 y 7	CL
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las reglas de acentuación, puntuación y ortografía en los dictados graduados. 	Pág. 197 Dictados graduados.	CL
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 191 Habilidades de escritura. Pág. 200	CL AA IE

estética.			Saber hacer.	
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. • Elabora un cartel sobre la paz. 	Pág. 191 Habilidades de escritura.	CL

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un proyecto por escrito, acerca de temas diversos, de forma individual o cooperativa en soporte digital y/o papel siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. • Escribe su biografía. 	<p>Pág. 200 Saber hacer.</p>	<p>CL AA IE</p>
	<p>B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	<p>Pág. 191 Habilidades de escritura. Pág. 200 Saber hacer.</p>	<p>CL AA</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica categorías gramaticales: identifica y explica el adverbio y sus clases. Clasifica adverbios dentro de los grupos. 	<p>Pág. 194 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 195 Acts. 4, 5 y 6</p>	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Explica las frases hechas. Identifica una frase hecha y explica su significado en conjunto. Aplica el uso de frases hechas en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 193 Acts. 1, 2 y 3</p>	CL
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Emplea el diccionario para adquirir y ampliar vocabulario que aplica en sus producciones orales y escritas. 	<p>Pág. 197 Act. 7A</p>	CL AA
	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus	<ul style="list-style-type: none"> Explica los usos de la letra <i>j</i> y los aplica en sus producciones 	<p>Pág. 196</p>	CL

	producciones escritas.	escritas.	Acts. 1, 2 y 3 Pág. 197 Acts. 4, 5, 6 y 7	
--	------------------------	-----------	---	--

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.	<ul style="list-style-type: none">• Realiza dramatizaciones y teatralizaciones individuales y/o cooperativas de diversos tipos para fijar o complementar el aprendizaje y desarrollar competencias estratégicas.• Lee los poemas <i>¿Qué hora es?</i> y <i>Tic-Tac</i> de forma cooperativa.	Pág. 189 Act. 4	CL CEC

UNIDAD 15.CUMPLIMOS LAS NORMAS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. • Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. • Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. • Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua oral para expresar experiencias, anécdotas, preferencias, opiniones, sentimientos y conocimientos de forma asertiva y respetuosa. • Descripciones de lugares, paisajes, personas, cosas e imágenes. • Conversación sobre la necesidad y el respeto a las normas de circulación y convivencia. • Explicación de algunas normas de circulación. • Interés por participar en las conversaciones sobre sus experiencias personales, sus objetivos o sus preferencias. • Normas socio-comunicativas dentro del aula: Actitudes de respeto y escucha activa ante las opiniones y argumentos de otras personas. 	<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p> <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p> <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p>

- Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. • Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración del texto <i>Un encuentro afortunado.</i> • Explicación de las situaciones que se narran. • Identificación de los personajes protagonistas. • Interpretación del mensaje del texto. • Identificación de la secuencia temporal de la narración. • Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. • Lectura en silencio: <i>Un paseo muy largo.</i> 	<p>B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p> <p>B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p>B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. • Dictados. • Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la lengua escrita para expresar opiniones, sentimientos, emociones, experiencias o conocimientos de manera adecuada. • Expresión de prohibiciones. • Escritura y argumentación de normas de convivencia para ciertos lugares y momentos. • Ortografía: uso y aplicación de la letra <i>z</i>. • Escritura de dictados graduados. • Escritura de un correo electrónico. • Interés y esfuerzo en una escritura creativa y original. 	<p>B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación e identificación de las preposiciones y las conjunciones. • Explicación, identificación y uso de abreviaturas frecuentes. • Ortografía: explicación y aplicación de los usos de la letra <i>v</i>. 	<p>B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p> <p>B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Identificación de recursos literarios. • Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, interpretación y valoración de poemas. • Explicación, identificación y uso de recursos literarios: la personificación y la comparación. • Aplicación de las reglas para medir los versos. • Escritura y valoración de textos literarios: las obras de teatro. 	<p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> <p>B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p> <p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y sinceridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones durante las interacciones del aula. Lo hace de manera adecuada, respetuosa y empática y esforzándose por hacerse entender. 	<p>Pág. 202 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
	<p>B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de respeto, empatía, interés y escucha activa ante las intervenciones orales de los compañeros durante las actividades, los debates y otras interacciones orales dentro de aula. 	<p>Pág. 202 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>
	<p>B1-1.4 Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica normas socio-comunicativas dentro del aula: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, y una postura adecuada. 	<p>Pág. 202 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC</p>

	ciertas normas de cortesía.			
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 202 Acts. 1, 2 y 3	CL
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. • Habla sobre la importancia de respetar las normas de circulación. 	Pág. 202 Acts. 2 y 3	CL AA

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha el audio y plantea las preguntas adecuadamente. 	Pág. 203 Act. 7, pista 15	CL
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos os, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir, narrar... Describe la escena de un parque infantil de tráfico. 	Pág. 202 Act. 1	CL
	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> Explica algunas normas de circulación. 	Pág. 202 Act. 3	CL IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee diversos tipos de textos en voz alta con una velocidad, fluidez y entonación adecuadas. 	Págs. 204 y 205 <i>Un encuentro afortunado.</i>	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma resumida y clara las situaciones que se narran en el texto <i>Un encuentro afortunado</i>. Señala y describe a los protagonistas e identifica y expresa adecuadamente la secuencia temporal de la narración. 	Pág. 206 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6	CL
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. 	Pág. 210 Act. 1	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis pertinentes sobre un texto. 	Pág. 206 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6	CL
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y 	Pág. 207 Act. 4	CL

textos leídos.	del contexto.	expresiones y las incorpora a su vocabulario.		AA
----------------	---------------	--	--	----

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc. imitando textos modelo.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos propios del ámbito de la vida cotidiana. Escribe un correo electrónico. 	Pág. 214 Saber hacer.	CL
	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diversos tipos de enunciados o textos sencillos para resolver sus actividades, respetando las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación. Escribe normas para disfrutar de unas vacaciones. 	Pág. 203 Acts. 5 y 6	CL
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y	B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las reglas de acentuación, ortografía y puntuación en sus actividades y producciones escritas. Aplica correctamente el uso de la letra <i>ν</i> en sus actividades y producciones escritas. 	Pág. 210 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 211 Acts. 5, 6 y 7 Pág. 215 Act. 5	CL
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las reglas de acentuación, puntuación y ortografía en los dictados 	Pág. 211 Dictados graduados.	CL

evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.		graduados.		
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 203 Acts. 5 y 6 Pág. 206 Act. 8 Pág. 211 Act. 7	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p>	<p>B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos para expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. • Escribe y argumenta normas cívicas para ciertos lugares y momentos. 	<p>Pág. 203 Acts. 5 y 6</p>	<p>CL</p>
<p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p>B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de respeto e interés ante las producciones de sus compañeros. 	<p>Pág. 203 Acts. 5 y 6 Pág. 211 Act. 7 Pág. 214 Saber hacer.</p>	<p>CL AA</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Explica e identifica las preposiciones y las conjunciones. 	<p>Pág. 208 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 209 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 215 Acts. 3, 4 y 10B</p>	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Explica las abreviaturas. Identifica y explica el significado de abreviaturas usuales. 	<p>Pág. 207 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 215 Acts. 1, 2 y 10A</p>	CL
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Explica los usos de la letra <i>v</i> y los aplica en sus actividades y producciones escritas. 	<p>Pág. 210 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 211 Acts. 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 215 Act. 5</p>	CL

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p>B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee e interpreta textos literarios de diversa índole y los valora. • Lee, interpreta y valora los poemas <i>Las piedras</i> (Antonio A. Gómez Yebra) y <i>La luna y el sol</i> (Nelly García de Pión). 	<p>Pág. 213 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8</p>	CL
	<p>B5-2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica qué es la personificación y la comparación. • Identifica la personificación y la comparación como recurso estilístico en un texto y explica su significado. 	<p>Pág. 213 Acts. 4 y 5 Pág. 215 Act. 6</p>	CL
<p>B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p>	<p>B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica las reglas para medir los versos. 	<p>Pág. 213 Acts. 7 y 8</p>	CL
	<p>B5-3.2. Utiliza comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos literarios en los que emplea personificaciones y comparaciones. 	<p>Pág. 213 Act. 9 Pág. 215 Act. 10C</p>	CL
<p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y</p>	<p>B5-4.1. Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe la continuación de una obra de teatro a partir del texto leído. 	<p>Pág. 206 Act. 8</p>	CL IE

creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.			CEC
---	---	--	--	-----

MATEMÁTICAS

UNIDAD 1. NÚMEROS DE HASTA SIETE CIFRAS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones. Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos. Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la</p>

		resolución de situaciones desconocidas.
--	--	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, escritura y descomposición de números de hasta siete cifras. • Comparación y orden de números de hasta siete cifras utilizando los signos $>$ y $<$. • Aproximación de números de cuatro cifras a las centenas y los millares, de cinco cifras a los millares y las decenas de millar, de seis cifras a las decenas de millar y a las centenas de millar. • Realización de aproximaciones de números en situaciones reales. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>
<p>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis crítico de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de tablas sencillas. 	<p>B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, realizando operaciones, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 6 En la final de baloncesto.</p> <p>Pág. 7 Acts. 1, 2, 3, 4</p> <p>Pág. 12 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 9 Act. 5</p> <p>Pág. 13 Act. 4</p> <p>Pág. 14 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	<p>Pág. 15 Acts. 4, 5, 6, 7, 8 y 9</p> <p>Pág. 18</p>	<p>CMCT</p>

de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.			Saber hacer.	
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Página 10 Act. 3 Pág. 11 Acts. 4 y 5.	CMCT IE

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none">• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.	Pág. 8 Acts. 1 y 2 Pág. 17 Demuestra tu talento.	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p>	<p>B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee, escribe, compara y ordena números naturales de seis y siete cifras, en orden creciente y decreciente. • Lee, escribe y ordena series de números de seis y siete cifras, en orden creciente y decreciente. 	<p>Pág. 8 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 10 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 11 Act. 5</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). • Identifica de qué tipo es un número y cuánto valen cada una de sus cifras. 	<p>Pág. 9 Acts. 3, 4 y 5</p> <p>Pág.12 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL CMCT</p>
<p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental,</p>	<p>B2-6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división afianzando la automatización de los procesos. 	<p>Pág. 19 Acts. 6, 7 y 8</p>	<p>CMCT</p>

tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.				
---	--	--	--	--

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones en contextos de resolución de problemas. 	<p>Pág. 19 Acts. 9, 10 y 11, 12 y 13.</p> <p>Pág. 17 Acts. 12, 13, 14</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>
	B2-8.4. Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Descompone números que tengan hasta siete cifras. Indica el orden de cada cifra. 	<p>Pág. 9 Act. 3</p> <p>Pág. 10 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 16 Act. 2</p>	<p>CMCT</p>
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica la estrategia, adecuada a cada caso, para calcular mentalmente la suma de decenas, centenas y millares. Aplica la estrategia, adecuada a cada caso, para calcular mentalmente la resta de decenas, centenas y millares. 	<p>Pág. 9 Cálculo mental.</p> <p>Pág. 13 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none">• Lee e interpreta tablas y gráficos y responde preguntas sobre los datos expresados en ellos.	Pág. 11 Act. 6	CMCT

UNIDAD 2. SUMA Y RESTA

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">• Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas	<ul style="list-style-type: none">• Lectura comprensiva de enunciados.• Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.• Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.	<ul style="list-style-type: none">• Expresión de razonamientos matemáticos.	<p>valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	---	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de sumas y restas. • Resolución de problemas mediante sumas y restas. • Aplicación de la prueba de la resta. • Utilización de la propiedad conmutativa y asociativa de la suma. • Cálculo de sumas y restas combinadas con y sin paréntesis. • Estimación de sumas y de restas. • Búsqueda de datos expresados de distintas formas para resolver problemas. • Cálculo mental. 	<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales; realizando operaciones, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 20 Un mercadillo en el cole.</p> <p>Pág. 21 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CMCT AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Completa enunciados de problemas añadiendo los datos que faltan o suprimiendo los datos que sobran en relación con la pregunta que se hace. 	<p>Pág. 28 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 29 Inventa tus problemas.</p> <p>Pág. 31 Acts. 9, 10, 11</p>	<p>CL CMCT</p>
	B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le 	<p>Pág. 28 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 29 Acts. 3, 4, 5 y 6</p>	<p>CMCT AA IE</p>

		permiten simplificarlos.		
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	<p>Pág. 28 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 29 Acts. 3, 4, 5 y 6</p>	CMCT

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Pág. 25 Razonamiento.</p> <p>Pág. 26 Act. 1</p> <p>Pág. 27 Acts. 3 y 4</p> <p>Págs. 28 y 29 Completar enunciados.</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 30 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8</p> <p>Pág. 31 Demuestra tu talento</p> <p>Pág. 33 Repaso.</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).	B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee, escribe, compara y ordena números naturales de seis y siete cifras, en orden creciente y decreciente. • Lee, escribe y ordena series de números de seis y siete cifras y cuenta en orden creciente y decreciente. 	Pág. 33 Acts. 2, 3 y 4	CMCT IE
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). • Comprende el valor posicional de las cifras. 	Pág. 33 Acts. 1 y 4	CL CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta y la multiplicación. 	Pág. 22 Acts. 1 y 3	CMCT
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. 	Pág. 26 Acts. 1 y 2 Pág. 27 Acts. 3 y 4	CMCT

(algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.

--	--	--	--

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicación y división. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	<p>Pág. 26 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 27 Acts. 3 y 4</p> <p>Pág. 31 Act. 11</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>
	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Suma decenas a números de tres y de cuatro cifras. • Resta decenas a números de tres y de cuatro cifras. 	<p>Pág. 23 Cálculo mental.</p> <p>Pág. 27 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

UNIDAD 3. MULTIPLICACIÓN Y POTENCIAS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de enunciados. • Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones. • Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos. • Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de multiplicaciones por un número de tres cifras llevando. • Aplicación de la propiedad conmutativa, asociativa y distributiva de la multiplicación. • Escritura de productos de factores iguales en forma de potencia. • Reconocimiento de la base y el exponente de una potencia. • Lectura, escritura y cálculo de potencias. • Búsqueda de datos expresados de distintas formas para resolver problemas. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>
<p>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de tablas y gráficos sencillos. 	<p>B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones</p>

PROBABILIDAD

- Análisis crítico de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.

gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades, etc. 	<p>Págs. 34 y 35 Act. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 46 Comprobar un pedido.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 35 Act. 2</p> <p>Pág. 37 Act. 4</p> <p>Pág. 39 Act. 5 Piensa y contesta.</p> <p>Pág. 41 Act. 6</p> <p>Pág. 45 Act. 13, 14 y 15.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias que le permiten transformar el problema en una situación más sencilla y que podrá resolver. 	<p>Pág. 39 Piensa y contesta.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

	<p>B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que los datos forman parte de facturas, folletos publicitarios, tablas... 	<p>Pág. 39 Act. 4 Pág. 45 Act. 15 Pág. 46 Saber hacer.</p>	<p>CL CMTC</p>
--	---	---	--	--------------------

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.1 Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para resolverlos gracias a sus conocimientos previos y sus experiencias. 	Pág. 45 Acts. 13, 14 y 15	CMCT AA
	B1-4.2 Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, tomando conciencia de los pasos necesarios para solucionarlo. 	Pág. 43 Act. 4 Pág. 46 Saber hacer.	CMCT AA
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	Pág. 41 Act. 6 Pág. 42 Reconstruir el enunciado.	CMCT
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Pág. 37 Act. 3 Pág. 40 Act. 3 Pág. 44	CMCT IE

			Acts. 2 y 11 Pág. 48 Act. 1 Pág. 49 Act. 3	
--	--	--	--	--

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none">• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.	Págs. 44 y 45 Actividades. Pág. 47 Repaso.	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). • Comprende el valor posicional de las cifras. 	<p>Pág. 41 Act. 5</p> <p>Pág. 43 Inventa tus problemas.</p> <p>Pág. 45 Act. 14 y 15</p> <p>Pág. 46 Comprobar un pedido.</p>	<p>CL CMCT</p>
<p>B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-5.2. Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza estimaciones de productos. 	<p>Pág. 39 Acts. 4, 5 y 6.</p>	

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p>	<p>B2-6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones con números naturales afianzando la automatización de los procesos. Calcula multiplicaciones con llevadas por números de dos y tres cifras. 	<p>Pág. 36 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 44 Acts. 1, 2, 3, 4, 5,</p>	CMCT
	<p>B2-6.3. Resuelve problemas utilizando la multiplicación para realizar recuentos, en disposiciones rectangulares en los que interviene la ley del producto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas relacionados con el entorno que necesitan de la multiplicación para su resolución. 	<p>Pág. 39 Acts. 4 y 5.</p> <p>Pág. 41 Acts. 6</p>	
	<p>B2-6.4. Calcula cuadrados, cubos y potencias de base 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta una potencia como un producto de factores iguales y expresa productos de este tipo como potencias. 	<p>Pág. 40 Acts. 1, 2 y 3.</p> <p>Pág. 41 Acts. 4 y 5</p> <p>Pág. 40 Acts. 8, 9, 10, 11 y 12.</p>	CMCT
	<p>B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación. 	<p>Pág. 36 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 37 Acts. 3 y 4</p>	CMCT

		Pág. 44 Acts. 1, 2, 3, 4y 5	
B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica la jerarquía y el uso de los paréntesis de las operaciones. 	Pág. 44 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	Pág. 36 Acts. 1 y 2 Pág. 37 Acts. 3 y 4	CMCT AA
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> Suma centenas a números de tres y de cuatro cifras. Resta centenas a números de tres y cuatro cifras. 	Pág. 37 Cálculo mental. Pág. 41 Cálculo mental.	CMCT AA IE
B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. 	Pág. 37 Act. 4 Pág. 39 Acts. 4 y 5 Piensa y contesta. Pág. 41 Act. 6 Pág. 43 Inventa tus problemas.	CMCT AA IE

	conveniencia de su utilización.			
--	---------------------------------	--	--	--

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none">• Lee e interpreta tablas y gráficos y responde preguntas sobre los datos expresados.	Pág. 43 Inventa tus problemas. Pág. 45 Act. 14 Pág. 46 Saber hacer. Pág. 48 Acts. 1 y 2 Pág. 49 Acts. 3 y 4	CMCT

UNIDAD 4. DIVISIÓN

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas	<ul style="list-style-type: none">Lectura comprensiva de enunciados.Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.	<ul style="list-style-type: none">• Expresión de razonamientos matemáticos.• Valoración de la importancia de la división para resolver situaciones de la vida cotidiana.• Confianza en las propias posibilidades y el esfuerzo personal en los cálculos.	<p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de divisiones cuyo divisor es un número de un dígito. • Reconocimiento de los términos de una división. • Reconocimiento de divisiones exactas y enteras. • Conocimiento y aplicación de la prueba de la división. • Cálculo de divisiones cuyo cociente es un número con cero final o intermedio. • Resolución de problemas de división. 	<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>
<p>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis crítico de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar la interpretación de los tipos de tablas y gráficos más comunes. 	<p>B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	Págs. 50 y 51 Acts. 1, 2, 3 y 4	CL CMCT AA
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	Pág. 54 Act. 3 Pág. 55 Piensa y calcula. Pág. 57 Act. 4 Pág. 59 Inventa un problema. Pág. 62 Saber hacer.	CL CMCT
	B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que los datos forman parte de 	Pág. 61	CL

	sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	facturas, folletos publicitarios, tablas...	Act. 12 Pág. 62 Saber hacer.	CMCT
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.1 Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlo.	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa la coherencia de la solución del problema en relación con el contexto de su enunciado. 	Pág. 58 Acts. 1 y 2.	CMCT AA

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	<p>Pág. 58 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 61 Acts. 10, 11 y 12</p>	CMCT
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Pág. 52 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 54 Act. 1</p> <p>Pág. 59 Act. 3</p>	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Págs. 60 y 61</p> <p>Pág. 63 Repaso.</p>	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).	B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Lee, escribe, compara y ordena números naturales de hasta siete cifras, en orden creciente y decreciente. 	Pág. 63 Acts. 1, 2 y 3	CMCT IE
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). Comprende el valor posicional de las cifras. 	Pág. 59 Act. 3 Pág. 61 Act. 12 Pág. 62 Saber hacer.	CL CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental,	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. Realiza la prueba de la división. 	Pág. 53 Act. 1 Pág. 63 Act. 4	CMCT
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones combinadas aplicando la jerarquía de las operaciones y los usos del 	Pág. 56 Acts. 1 y 2	CMCT

tanteo, estimación, calculadora),
usando más adecuado.

paréntesis.

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicación y divisiones. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	Pág. 53 Act. 1 Pág. 60 Act. 4	CMCT AA
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplica un número por 10, 100 y 1.000. • Multiplica un dígito por decenas, centenas y millares. 	Pág. 53 Cálculo mental. Pág. 57 Cálculo mental.	CMCT AA IE

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none">Lee e interpreta tablas y gráficos y responde preguntas sobre los datos expresados en ellos.	Pág. 59 Act. 3 Pág. 60 Act. 1	CMCT

UNIDAD 5. PRÁCTICA DE LA DIVISIÓN

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas	<ul style="list-style-type: none">Lectura comprensiva de enunciados.Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de razonamientos matemáticos. • Valoración de la importancia de la división para resolver situaciones de la vida cotidiana. 	<p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Divisibilidad: múltiplos, divisores, números primos y números compuestos. Criterios de divisibilidad. • Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de divisiones cuyo divisor es un número de dos cifras. • Comprobación y aplicación de la propiedad de la división exacta. • Resolución de problemas de división. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-9. Identificar, resolver problemas adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 64 La exposición de pintura.</p> <p>Pág. 65 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CMCT AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Completa enunciados de problemas añadiendo los datos que faltan o suprimiendo los datos que sobran en relación con la pregunta que se hace. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 73 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 72. Acts. 1, 2, 3.</p> <p>Pág. 69 Act. 4 Razonamiento.</p> <p>Pág. 76 Saber hacer.</p>	<p>CL CMCT</p>

<p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>	<p>B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa preguntas y problemas a partir de un enunciado, unos cálculos... 	<p>Pág. 73 Inventa tus problemas</p>	<p>CMCT AA</p>
---	---	--	--	--------------------

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	<p>Pág. 71 Act. 6</p> <p>Pág. 72 Acts. 1, 2 y 3</p>	CMCT
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Pág. 75 Acts. 9, 10 y 11</p>	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma 	<p>Pág. 74 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 75 Acts. 11 y 12</p>	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, enteros, fracciones, y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados en interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). 	<p>Pág. 74 Acts. 5, 7 y 8.</p>	<p>CL CMCT</p>
	<p>B2-2.3. Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de las cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descompone números de hasta siete cifras en unidades y decenas de millón, decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidad y en forma de suma. 	<p>Pág. 77 Act. 1</p>	<p>CMCT</p>
<p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora),</p>	<p>B2-6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. Realiza divisiones con divisor de dos cifras formando las dos primeras cifras del dividendo un número menor que el divisor. Reconoce la división como operación inversa de la 	<p>Pág. 70 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 74 Acts. 1, 2, 4, 5, 6, 7 y 8 Pág. 68 Acts. 1 y 2 Pág. 74 Act. 3 Pág. 77 Act. 4</p>	<p>CMCT</p>

usando más adecuado.		multiplicación y viceversa. <ul style="list-style-type: none"> • Aplica la prueba de la división a sus cálculos. 		
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y las divisiones exactas. 	Pág. 70 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 77 Acts. 2 y 3	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	Pág. 68 Acts. 1 y 2 Pág. 69 Act. 3 Pág. 77 Act. 5	CMCT AA
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> Multiplica dos números terminados en cero. Multiplica números de dos cifras por 2 y por 20. 	Pág. 67 Cálculo mental. Pág. 71 Cálculo mental.	CMCT AA IE
B2-9. Identificar, resolver problemas adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen el dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de divisiones con divisor de dos cifras y aplica los conocimientos de la vida diaria. 	Pág. 67 Act. 4	CMCT AA IE

UNIDAD 6. FRACCIONES

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones. Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos. Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.		<p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
---	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de la fracción de un número. • Escritura de la fracción asociada a un reparto. • Comparación de fracciones de igual numerador o denominador. • Comparación de fracciones con la unidad (fracciones propias e impropias). • Expresión de una fracción en forma de número mixto, y viceversa. 	<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y</p>

		valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.
--	--	---

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 80 Act. <i>Limpiando el bosque.</i></p> <p>Pág. 81 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 83 Act. 5</p> <p>Pág. 85 Act. 5</p> <p>Pág. 87 Acts. 4 y 5</p> <p>Pág. 85 Razonamiento.</p> <p>Pág. 94 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de	<ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados 	<p>Pág. 85 Razonamiento.</p> <p>Pág. 87</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>

	problemas.	con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.	Act. 5	IE
--	------------	--	--------	----

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
	B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y enuncia los datos y textos numéricos que le proporcionan los problemas valorando los resultados; utiliza dichos datos para realizar otros cálculos. 	<p>Pág. 90 Act. Averiguar e inventar los datos que faltan</p> <p>Pág. 94 Saber hacer.</p>	<p>CL CMCT</p>
B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	B1-3.1 Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. 	<p>Pág. 85 Acts. 3 y 4</p> <p>Pág. 86 Acts. 1 y 3</p>	<p>CMCT</p>
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. 	<p>Págs. 90 Acts. 1, 2, 3 y 4.</p> <p>Pág 91 Acts 8 y 9.</p> <p>Pág. 93 Acts. 13, 14 y 15</p>	<p>CMCT AA</p>
	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo	<ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o 	<p>Pág. 91 Acts. 5, 6, 7, 8 y 9</p>	<p>CMCT AA</p>

	nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos.	Inventa tus problemas.	
--	--	--	------------------------	--

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Práctica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	Pág. 90 Acts. 1, 2, 3 y 4	CMCT
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Pág. 81 Act. 2 Pág. 83 Act. 4 Pág. 84 Act. 1 Pág. 89 Act. 2.	CMCT IE
	B1-9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana que incorporan contenidos matemáticos. 	Pág. 90 Acts. 1, 2, 3 y 4	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus 	Págs. 92 y 93. Pág. 95	CMCT IE

situaciones desconocidas.	problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	progresos y de sus fallos. <ul style="list-style-type: none">• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.	Repaso.	
---------------------------	--	---	---------	--

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p>	<p>B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y escribe fracciones; ordena series de números fraccionarios 	<p>Pág. 82 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce e interpreta fracciones en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos, tablas...). 	<p>Pág. 84 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL CMCT</p>
<p>B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales. • Identifica y utiliza los números fraccionarios en la resolución de problemas. 	<p>Pág. 87 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CMCT</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p>	<p>B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. • Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	<p>Pág. 95 Repaso Act. 3</p>	<p>CMCT</p>
	<p>B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. • Conoce la relación existente entre suma y multiplicación. • Comprende que la división es la operación inversa de la multiplicación. 	<p>Pág. 95 Repaso Acts. 2, 3 y 5</p>	<p>CMCT</p>
	<p>B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. 	<p>Pág. 95 Repaso Acts. 4 y 7</p>	<p>CMCT</p>
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de</p>	<p>B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. • Realiza cálculos para resolver 	<p>Pág. 95 Repaso Acts. 3 y 5</p>	<p>CMCT AA</p>

resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	problemas y en situaciones cotidianas.	operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones.		
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso, para dividir decenas, centenas, millares y decenas de millar entre 10. • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso, para dividir centenas y millares entre 100 y entre 1.000. 	<p>Pág. 83 Cálculo mental.</p> <p>Pág. 87 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. • Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. 	<p>Pág. 87 Act. 5 Pág. 93 Act. 13 Pág. 94 Saber hacer.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
	<p>B2-9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el enunciado y los datos de un problema y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados. • Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones realizadas. 	<p>Pág. 91 Acts. 5, 6, 7, 8 y 9</p>	<p>CMCT AA</p>

UNIDAD 7. NÚMEROS DECIMALES

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones. Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos. 	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales,</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.).</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	---	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las unidades decimales y sus equivalencias. • Escritura de unidades decimales en forma de fracción y de número decimal. • Lectura y escritura de números decimales. • Diferenciación de la parte entera y decimal de un número decimal. • Descomposición, ordenación y comparación de números decimales. • Aproximación de números decimales. 	<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 96 <i>Cada año más altos.</i></p> <p>Pág. 97 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 107 Acts. 13 y 14</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le 	<p>Pág. 101 Act. 7. Razonamiento.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

	permiten simplificarlos.		
B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que los datos forman parte de facturas, folletos publicitarios, tablas... 	Pág. 107 Act. 15 Pág. 108 Saber hacer.	CL CMCT

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	B1-3.1 Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. 	Pág. 98 Acts. 1 y 2.	CMCT
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.).	B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. 	Pág. 99 Act. 5	CMCT AA
	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos. 	Pág. 105 Acts. 5, 6, 7 y 8 Inventa problemas.	CMCT AA
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos	B1-6.1. Práctica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	Pág. 105 Acts. 5, 6, 7 y 8	CMCT
	B1-6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?,	<ul style="list-style-type: none"> Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: 	Pág. 104 Acts. 1, 2, 3 y 4	CMCT AA

adecuados para la resolución de problemas.	¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?	lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones.		IE
--	---	--	--	----

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Pág. 98 Act. 2 Pág. 99 Act. 3 Pág. 100 Act. 1 Pág. 104 Ordenar los datos de un problema.	CMCT IE
	B1-9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana que incorporan contenidos matemáticos. 	Pág. 108 Saber hacer.	CMCT IE
	B1-9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.	<ul style="list-style-type: none"> Razona y analiza los datos de una situación representada en una ilustración y completa los enunciados inventando las preguntas. 	Pág. 105 Inventa tus problemas.	CL CMCT AA IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus 	Págs. 106 y 107 Pág. 109	CMCT IE

situaciones desconocidas.	problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	progresos y de sus fallos. <ul style="list-style-type: none">• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.	Repaso.	
---------------------------	--	---	---------	--

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p>	<p>B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee, escribe, compara y ordena números naturales, fracciones y decimales en orden creciente y decreciente, • Lee, escribe y ordena series de números de seis y siete cifras y cuenta en orden creciente y decreciente hasta dicho número. 	<p>Pág. 100 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 101 Acts. 3, 4, 5 y 6</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>
<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). • Comprende el valor posicional de las cifras. 	<p>Pág. 96 Cada años más altos.</p> <p>Pág. 98 Act. 2</p> <p>Pág. 100 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 101 Acts. 3, 4, 5 y 6</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
<p>B2-3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en</p>	<p>B2-3.2. Redondea números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza aproximaciones de números decimales a la décima o centésima más cercanas. 	<p>Pág. 103 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 108 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p>

situaciones de resolución de problemas.				
---	--	--	--	--

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. • Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	Pág. 109 Acts. 2 y 3	CMCT
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta y la multiplicación. 	Pág. 109 Acts. 2 y 3	CMCT
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. 	Pág. 109 Act. 3	CMCT
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	Pág. 105 Inventa tus problemas Pág. 109 Act. 2	CMCT AA
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para hallar la mitad de decenas y de centenas. 	Pág. 99 Cálculo mental. Pág. 103	CMCT AA

		<ul style="list-style-type: none">• Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para halla la mitad de números de 2 y de 3 cifras (todas pares).	Cálculo mental.	IE
--	--	---	-----------------	----

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. • Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. 	<p>Pág. 101 Razonamiento.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
	<p>B2-9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el enunciado y los datos de un problema y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados. • Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones realizadas. 	<p>Pág. 99 Act. 5 Pág. 101 Act. 7 Pág. 105 Acts. 5, 6, 7 y 8</p>	<p>CMCT AA</p>

UNIDAD 8. SUMA , RESTA y MULTIPLICACIÓN DE NÚMEROS DECIMALES

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none"> • Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de enunciados. • Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones. • Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos. 	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales,</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.).</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	---	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suma y resta de números decimales. • Multiplicación de números decimales. • Estimación de sumas, restas y productos de números decimales. • Resolución de problemas con números decimales. 	<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p> <p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>
<p>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gráficos de barras de tres características. 	<p>B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones</p>

<p>PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none">• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.		gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.
--	--	--

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 110 <i>La olimpiada de primavera.</i></p> <p>Pág. 111 Acts. 1, 2, 3, y 4</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 113 Act. 6</p> <p>Pág. 115 Act. 5</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.2. Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos.	<ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. 	<p>Pág. 122 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

		permiten simplificarlos.		
	B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que los datos forman parte de facturas, folletos publicitarios, tablas... 	<p>Pág. 122 Saber hacer.</p> <p>Pág. 124 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	B1-3.1 Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. 	<p>Pág. 117 Act. 4</p>	<p>CMCT</p>
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.).	B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. 	<p>Pág. 118 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>
	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo	<ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o 	<p>Pág. 119 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>

	nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos.		
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	Pág. 121 Acts. 13, 14 y 15	CMCT
	B1-6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: <i>¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones. 	Pág. 118 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 119 Acts. 4, 5 y 6	CMCT AA IE

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Pág. 114 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 122 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>
	B1-9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana que incorporan contenidos matemáticos. 	<p>Pág. 122 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>
	B1-9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.	<ul style="list-style-type: none"> Razona y analiza los datos de una situación representada en una ilustración y completa los enunciados inventando las preguntas. 	<p>Pág. 119 Inventa tus problemas.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Págs. 120 y 121</p> <p>Pág. 123 Repaso.</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p>	<p>B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee, escribe, compara y ordena números en orden creciente y decreciente. • Lee, escribe y ordena series de números de seis y siete cifras y cuenta en orden creciente y decreciente hasta dicho número. 	<p>Pág. 123 Acts. 1, 2, y 6</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). • Comprende el valor posicional de las cifras. 	<p>Pág. 123 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL CMCT</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. • Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	Pág. 116 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 117 Act. 4 Pág. 119 Acts. 4, 5 y 6 Pág. 121 Act. 16	CMCT
	B2-6.7. Realiza operaciones con números decimales.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números decimales. • Realiza divisiones de un decimal entre un natural o natural entre decimal y de un número decimal entre un decimal. 	Pág. 112 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 113 Acts. 4 y 5 Pág. 114 Acts. 1 y 2 Pág. 115 Acts. 3 y 4 Pág. 116 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 117 Act. 4	CMCT
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del 	Pág. 120 Acts. 1, 2, 7,	CMCT

	paréntesis.	paréntesis.	8 y 10	
--	-------------	-------------	--------	--

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	Pág. 120 Act. 3	CMCT AA
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para sumar 11 a un número: primero suma 10 y luego suma 1. Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para sumar 9 a un número: primero suma 10 y luego resta 1. 	Pág. 113 Cálculo mental. Pág. 117. Cálculo mental.	CMCT AA IE
B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución	B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo,	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. 	Pág. 122 Saber hacer.	CMCT AA IE

de problemas.	argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.			
	B2-9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el enunciado y los datos de un problema y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados. • Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones realizadas. 	Pág. 117 Act. 5	CMCT AA

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none">• Lee e interpreta tablas y gráficos de barras de tres características y responde a preguntas sobre los datos expresados en ellos.	Pág. 124 Acts. 1 y 2 Pág. 125 Acts. 3, 4 y 5	CMCT

UNIDAD 9. TIEMPO Y DINERO

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none"> • Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de enunciados. • Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones. • Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos. • Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales,</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.		<p>valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.).</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	--	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suma y resta de números decimales. • Multiplicación de números decimales. • Resolución de problemas con números decimales. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medida de tiempo: <ul style="list-style-type: none"> – Unidades de medida del tiempo y sus relaciones. – Equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos. – Lectura en relojes analógicos y digitales. – Cálculos con medidas temporales. • Sistemas monetarios: <ul style="list-style-type: none"> – El Sistema monetario de la Unión Europea. Unidad principal: el euro. – Valor de las diferentes monedas y billetes. – Múltiplos y submúltiplos del euro. – Equivalencias entre monedas y billetes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y escritura de horas en relojes analógicos y digitales. • Cálculo del tiempo transcurrido entre dos horas dadas. • Aproximación de horas. • Aplicación de las equivalencias entre horas, minutos y segundos. • Resolución de problemas en los que aparezcan unidades de tiempo y dinero. 	<p>B3-5. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.</p> <p>B3-7. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.</p> <p>B3-8. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 126 <i>Visita a una estación eólica.</i></p> <p>Pág. 127 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 129 Act. 4</p> <p>Pág. 131 Act. 5</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que los datos forman parte de facturas, folletos publicitarios, tablas... 	<p>Pág. 133 Act. 4</p> <p>Pág. 138 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>

<p>B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p>	<p>B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. 	<p>Pág. 130 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CMCT</p>
---	---	---	------------------------------------	-------------

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. 	Pág. 134 Acts. 1, 2, 3, y 4	CMCT AA
	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos. 	Pág. 135 Inventa tus problemas.	CMCT AA
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Práctica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	Pág. 129 Act. 4 Pág. 133 Act. 4	CMCT AA IE
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Pág. 137 Acts. 10, 11 y 12 Pág. 138 Saber hacer.	CMCT IE

<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Págs. 136 y 137 Acts. 1 y 2 Pág. 139 Repaso.</p>	<p>CMCT IE</p>
---	--	--	--	-----------------------------

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). Comprende el valor posicional de las cifras. 	<p>Pág. 131 Act. 5</p> <p>Pág. 132 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación. 	<p>Pág. 135 Inventa tus problemas.</p>	<p>CMCT</p>
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. 	<p>Pág. 139 Act. 3</p>	<p>CMCT</p>
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Realiza cálculos para resolver 	<p>Pág. 139 Acts. 3, 4 y 5</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>

resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	problemas y en situaciones cotidianas.	operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones.		
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para sumar 11 a un número: primero suma 10 y luego suma 1. • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para restar 11 a un número: primero resta 10 y luego resta 1. 	<p>Pág. 129 Cálculo mental.</p> <p>Pág. 133 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-5. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.	B3-5.1. Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Segundo, minuto, hora, día, semana y año.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: segundo, minuto, hora, día, semana y año. 	Pág. 129 Act. 4	CMCT
	B3-5.2. Realiza equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica sus conocimientos sobre las unidades de medida y sus relaciones para calcular duraciones o el momento en el que tiene lugar un determinado acontecimiento. 	Pág. 130 Acts. 1, 2 y 3	CMCT
	B3-5.3. Lee en relojes analógicos y digitales.	<ul style="list-style-type: none"> Lee y representa horas en los relojes tanto analógicos como digitales. 	Pág. 129 Act. 4	CMCT
	B3-5.4. Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las unidades temporales y sus relaciones. 	Pág. 128 Acts. 1 y 2	CMCT
B3-7. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.	B3-7.1. Conoce la función, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea utilizándolas tanto para resolver problemas en situaciones	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el valor y la función de los céntimos, euros y billetes y realiza cálculos de distintas combinaciones de monedas y billetes. 	Pág. 132 Acts. 1 y 2. Pág. 133 Act. 3	CMCT

	reales como figuradas.			
	B3-7.2. Calcula múltiplos y submúltiplos del euro.	<ul style="list-style-type: none">• Aplica la equivalencia entre euros y céntimos y expresión de cantidades de dinero de diferentes formas.	Pág. 133 Act. 4	CMCT

BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-8. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	B3-8.1. Resuelve problemas de medida, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza estrategias personales para resolver problemas, realizando transformaciones, estableciendo comparaciones y realizando los cálculos necesarios para su resolución.• Valora las consecuencias de sus decisiones	<p>Pág. 134 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 135 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

UNIDAD 10. LONGITUD

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas	<ul style="list-style-type: none">Lectura comprensiva de enunciados.Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales,</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	---	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suma y resta de números decimales. • Multiplicación de números decimales. • Resolución de problemas con números decimales. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen. • Expresión e forma simple de una medición de longitud, capacidad o masa, en forma compleja y viceversa. • Comparación y Ordenación de medidas de una misma magnitud. • Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. • Realización de mediciones. • Estimación de longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos; elección de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación y equivalencias entre el metro y las unidades menores que él: decímetro, centímetro y milímetro. • Identificación y equivalencias entre el metro y las unidades mayores que él: kilómetro, hectómetro y decámetro. • Medición de longitudes con la regla, en centímetros y milímetros. • Estimación de longitudes. • Interpretación de croquis y planos. • Resolución de problemas con unidades de longitud. 	<p>B3-1. Seleccionar, instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, en contextos reales.</p> <p>B3-2. Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.</p> <p>B3-3. Operar con diferentes medidas.</p> <p>B3-4. Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág.140 <i>Escalando montañas.</i></p> <p>Pág. 141 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 143 Act. 4</p> <p>Pág. 145 Razonamiento.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que los datos forman parte de facturas, folletos publicitarios, tablas... 	<p>Pág. 147 Act. 5</p> <p>Pág. 151 Act. 12</p> <p>Pág. 152</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>

			Saber hacer.	
B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	B1-3.1 Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. 	<p>Pág. 142 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 146 Acts. 2 y 3</p>	CMCT

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.).	B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. 	Pág. 151 Acts. 10, 11 y 12	CMCT AA
	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos. 	Pág. 149 Inventa tu problemas.	CMCT AA
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	Pág. 148 Acts. 1 y 2 Pág. 149 Acts. 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CMCT
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Pág. 143 Act. 4 Pág. 144 Act. 1 Pág. 145	CMCT IE

			Act. 3 Pág. 148 Act. 1	
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	Págs. 150 y 151 Pág. 153 Repaso.	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). Comprende el valor posicional de las cifras. 	Pág. 150 Acts. 2, 3, 4, 8 y 9	CL CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	Pág. 146 Act. 3 Pág. 150 Acts. 6 y 7	CMCT
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta y la multiplicación. 	Pág. 150 Act. 7, 8 y 9	CMCT
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Realiza cálculos para resolver 	Pág. 153 Acts. 1 y 6	CMCT AA

resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	problemas y en situaciones cotidianas.	operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones.		
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para sumar números de dos cifras sin llevar descomponiendo los sumandos. 	Pág. 143 Cálculo mental. Pág. 147 Cálculo mental.	CMCT AA IE

BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Seleccionar, instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, en contextos reales.</p>	<p>B3-1.1. Identifica las unidades del Sistema Métrico Decimal. Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las unidades de longitud, de capacidad y de masa y sus abreviaturas. 	<p>Pág. 141 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 142 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 146 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CMCT</p>
<p>B3-2. Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.</p>	<p>B3-2.1. Estima longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos; eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida, explicando de forma oral el proceso seguido y la estrategia utilizada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estima y compara la longitud, la capacidad y la masa de objetos cotidianos en diferentes situaciones; realiza mediciones utilizando los instrumentos y las unidades adecuadas a cada magnitud y explica los procesos que sigue en sus mediciones. 	<p>Pág. 147 Act. 4</p> <p>Pág. 151 Act. 12.</p>	<p>CL CMCT IE</p>
	<p>B3-2.2. Mide con instrumentos, utilizando estrategias y unidades convencionales y no convencionales, eligiendo la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza mediciones utilizando instrumentos y unidades adecuados a cada magnitud. 	<p>Pág. 145 Razonamiento.</p>	<p>CMCT AA</p>

BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-3. Operar con diferentes medidas	B3-3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen en forma simple dando el resultado en la unidad determinada de antemano.	<ul style="list-style-type: none"> Calcula, con apoyo gráfico, sumas sencillas de longitudes, capacidades o masas expresadas en la misma unidad. 	Pág. 151 Act. 12	CMCT
	B3-3.2. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica mediciones, en forma simple o compleja, de longitud, capacidad o masa, para aplicarlas cuando es necesario. 	Pág. 143 Act. 4 Pág. 145 Act. 3	CMCT
	B3-3.3. Compara y ordena de medidas de una misma magnitud.	<ul style="list-style-type: none"> Compara y ordena longitudes, capacidades o masas mediante procedimientos personales. Compara objetos atendiendo a su longitud, masa o capacidad. Ordena, de mayor a menor y viceversa, longitudes, capacidades o masas. 	Pág. 150 Act. 5 Pág. 147 Act. 3	CMCT
B3-4. Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando	B3-4.3. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas donde aparecen unidades de longitud, capacidad y masa. Realiza cambios entre las unidades que expresan cada 	Pág. 152 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT

oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.	medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.	magnitud y explica los procesos de trabajo que ha seguido.		
---	---	--	--	--

UNIDAD 11. CAPACIDAD Y MASA

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas	<ul style="list-style-type: none">Lectura comprensiva de enunciados.Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.	<ul style="list-style-type: none">• Expresión de razonamientos matemáticos.	<p>valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	---	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de divisiones cuyo divisor es un número de dos cifras. • Adición de números como 21, 31, 41... a números de 2 cifras. • Adición de números como 19, 29, 39... a números de 2 cifras. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 3. MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen. • Equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen. • Expresión en forma simple de una medición de longitud, capacidad o masa, en forma compleja y viceversa. • Comparación y Ordenación de medidas de una misma magnitud. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las unidades de capacidad y masa. • Aplicación de las relaciones entre las unidades de capacidad y entre las unidades de masa. • Expresión en una única unidad de capacidades o masas dadas en varias unidades. • Estimación de la capacidad y masa de recipientes y objetos. • Resolución de problemas donde intervienen medidas de capacidad y masa. 	<p>B3-1. Seleccionar, instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, en contextos reales.</p> <p>B3-2. Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.</p> <p>B3-3. Operar con diferentes medidas.</p> <p>B3-4. Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 156 <i>¡Vaya peceras!</i></p> <p>Pág. 157 Act. 5</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 158 Act. 2</p> <p>Pág. 159 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que los datos forman parte de facturas, folletos publicitarios, tablas... 	<p>Pág. 168 Saber hacer.</p> <p>Pág. 169 Act. 4</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>

<p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos.</p>	<p>B1-6.1. Práctica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	<p>Pág. 163 Acts. 2 y 3 Pág. 164 Act. 1 y 2</p>	<p>CMCT</p>
---	---	--	---	-------------

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none">• Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.	Pág. 169 Acts. 2, 3, 4 y 5	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none">• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.	Pág. 157 Acts. 1 y 2	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). Comprende el valor posicional de las cifras. 	Pág. 168 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	Pág. 169 Act. 5	CMCT
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. 	Pág. 164 Acts. 1 y 2	CMCT
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. 	Pág. 165 Acts. 3 y 4	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	<p>Pág. 166 Act. 3, 4, 5 y 6</p>	<p>CMCT AA</p>
	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para sumar 21, 31 41... primero suma 20, 30, 40...y luego suma 1 • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para sumar 19, 29, 39...primero suma 20, 30, 40...y luego resta 1. 	<p>Pág. 159 Cálculo mental. Pág. 163 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Seleccionar, instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, en contextos reales.	B3-1.1. Identifica las unidades del Métrico Decimal. Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las unidades de capacidad y de masa y sus abreviaturas. 	<p>Pág. 159 Act. 1</p> <p>Pág. 160 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 161 Act. 1</p>	CMCT
B3-2. Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.	B3-2.1. Estima longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos; eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida, explicando de forma oral el proceso seguido y la estrategia utilizada.	<ul style="list-style-type: none"> Estima y compara la capacidad y la masa de objetos cotidianos en diferentes situaciones; realiza mediciones utilizando los instrumentos y las unidades adecuadas a cada magnitud y explica los procesos que sigue en sus mediciones. 	<p>Pág. 159 Act. 2</p> <p>Pág. 161 Act. 2</p>	CL CMCT IE
	B3-2.2. Mide con instrumentos, utilizando estrategias y unidades convencionales y no convencionales, eligiendo la unidad más adecuada para la expresión de una medida.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza mediciones utilizando instrumentos y unidades adecuados a cada magnitud. 	<p>Pág. 162 Act. 1</p> <p>Pág. 163 Act. 2</p>	CMCT AA

BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-3. Operar con diferentes medidas.	B3-3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen en forma simple dando el resultado en la unidad determinada de antemano.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones con unidades de masa y capacidad. 	<p>Pág. 158 Acst. 1 y 2</p> <p>Pág. 161 Act. 1 y 2</p>	CMCT
	B3-3.2. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica mediciones, en forma simple o compleja, de capacidad o masa, para aplicarlas cuando es necesario. 	<p>Pág. 166 Acts. 3, 6 y 7</p>	CMCT
	B3-3.3. Compara y ordena de medidas de una misma magnitud.	<ul style="list-style-type: none"> Compara y ordena capacidades o masas mediante procedimientos personales. Compara objetos atendiendo a su masa o capacidad. Ordena, de mayor a menor y viceversa, capacidades o masas. 	<p>Pág. 161 Act. 2</p> <p>Pág. 165 Acts. 1 y 2</p>	CMCT
B3-4. Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso	B3-4.1. Conoce y utiliza las equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las equivalencias entre unidades de capacidad y masa. 	<p>Pág. 168 Act. 1 y 2</p>	CMCT
	B3-4.3. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas donde aparecen unidades de capacidad y masa. 	<p>Pág. 168 Act. 3</p>	CL CMCT

seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.

magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.

- Realiza cambios entre las unidades que expresan cada magnitud y explica los procesos de trabajo que ha seguido.

--	--

UNIDAD 12. RECTAS Y ÁNGULOS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas	<ul style="list-style-type: none">Lectura comprensiva de enunciados.Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	---	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de divisiones cuyo divisor es un número de dos cifras. • Sustracción de números como 21, 31, 41... a números de 2 cifras. • Sustracción de números como 19, 29, 39... a números de 2 cifras. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>
<p>BLOQUE 4. GEOMETRÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posiciones relativas de rectas y circunferencias. • Ángulos en distintas posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice. • La circunferencia y el círculo. Elementos básicos: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular. • Regularidades y simetrías: Reconocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de rectas paralelas, secantes y perpendiculares. • Identificación y trazado de rectas, semirrectas y segmentos. • Reconocimiento del origen de una semirrecta y de los extremos de un segmento. • Reconocimiento de los elementos de un ángulo. • Medición de ángulos con el transportador. • Clasificación de ángulos en rectos, agudos y 	<p>B4-1. Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B4-6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones.</p> <p>B4-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos</p>

de regularidades.

obtusos, a partir de su medida en grados.

matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 170 <i>Mirando el plano del tren.</i></p> <p>Pág. 171 Act. 4</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 172 Act. 2</p> <p>Pág. 173 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que los datos forman parte de facturas, folletos publicitarios, tablas... 	<p>Pág. 182 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
B1-6. Identificar y resolver	B1-6.1. Practica el método	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los 	<p>Pág. 177</p>	<p>CMCT</p>

problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos.	científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	pasos del método científico de forma guiada.	Act. 2 Pág. 178 Act. 1	
--	--	--	------------------------------	--

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Pág. 172 Act. 2</p> <p>Pág. 173 Act. 2</p> <p>Pág. 175 Act. 2</p> <p>Razonamiento.</p> <p>Pág. 183 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Págs. 180 y 181</p> <p>Pág. 183 Repaso.</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). Comprende el valor posicional de las cifras. 	Pág. 183 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	Pág.183 Act. 1	CMCT
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. 	Pág. 183 Acts. 1 y 2	CMCT
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. 	Pág. 183 Act. 1	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicación y división. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	<p>Pág. 174 Act. 3</p>	<p>CMCT AA</p>
	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para restar 21, 31, 41...: primero resta 20, 30, 40... y luego resta 1. • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para restar 19, 29, 39...: primero resta 20, 30, 40... y luego suma 1. 	<p>Pág. 174 Cálculo mental. Pág. 177 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.	B4-1.1. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y traza distintos tipos de rectas y circunferencias. 	Pág. 172 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 173 Acts. 4, 5 y 6	CMCT
	B4-1.2. Identifica y representa ángulos en diferentes posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y representa ángulos en distintas posiciones consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice. 	Pág. 175 Acts. 1 y 2	CMCT
	B4-1.6. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje.	<ul style="list-style-type: none"> Completa figuras respetando su simetría respecto a un eje. 	Pág. 176 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 177 Acts. 1 y 2	CMCT
B4-6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.	B4-6.1. Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana, e interpreta y elabora representaciones espaciales (planos, croquis de itinerarios, maquetas...), utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro, superficie.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y utiliza un vocabulario específico de conceptos geométricos básicos. Describe e interpreta sin dificultad situaciones de su entorno cercano. 	Pág. 174 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 182 Acts. 1, 2, 3 y 4	CL CMCT AA

BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B4-7.1. Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que impliquen la utilización de conceptos básicos de geometría, tomando conciencia de los pasos a seguir. • Busca estrategias personales para resolver problemas de diferentes tipos: se formula preguntas, pone ejemplos de su vida diaria y aplica los conocimientos necesarios para solucionarlos, aplicándolos en su vida cotidiana. 	<p>Pág. 178 Act. 1</p> <p>Pág. 179 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

UNIDAD 13. POLÍGONOS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas	<ul style="list-style-type: none">Lectura comprensiva de enunciados.Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y</p>

<p>adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.	<ul style="list-style-type: none">• Expresión de razonamientos matemáticos.	<p>valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	---	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de divisiones cuyo divisor es un número de dos cifras. • Adición de números como 101, 201... a números de 3 cifras • Adición de números como 99, 199... a números de 3 cifras. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 4. GEOMETRÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas planas y espaciales: figuras planas: elementos, relaciones y clasificación. • Clasificación de triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos. • Clasificación de cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados. • Clasificación de los paralelepípedos. • Perímetro y área. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perímetro de los polígonos. • Polígonos regulares. • Clasificación de triángulos según sus lados en equiláteros, isósceles y escalenos. • Clasificación de triángulos según sus ángulos en rectángulos, acutángulos y obtusángulos. • Clasificación de cuadriláteros en paralelogramos, trapecios y trapezoides. • Clasificación de paralelogramos en cuadrados, rectángulos, rombos y romboides. • Trazado de triángulos y cuadriláteros sobre cuadrícula o con la regla. • Estimación de una solución aproximada en problemas de una operación. 	<p>B4-1. Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B4-2. Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo.</p> <p>B4-3. Comprender el método de calcular el área de un paralelogramo, triángulo, trapecio, y rombo. Calcular el área de figuras planas.</p> <p>B4-4. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas.</p> <p>B4-6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.</p> <p>B4-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 184 <i>Vidrieras para todos los gustos.</i></p> <p>Pág. 185 Act. 5</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 186 Act. 3</p> <p>Pág. 187 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
	B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes con textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que los datos forman parte de facturas, folletos publicitarios, tablas... 	<p>Pág. 199 Act. 1 Repaso.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>

<p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos.</p>	<p>B1-6.1. Práctica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	<p>Pág. 194 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 195 Acts. 3, 4, 5 y 6</p>	<p>CMCT</p>
---	---	--	---	-------------

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none">• Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.	Pág. 196 Acts. 1, 2 y 3	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none">• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.	Pág. 185 Acts. 1 y 2	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). Comprende el valor posicional de las cifras. 	<p>Pág. 199 Act. 1</p> <p>Pág. 201 Act. 3 y 4</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	<p>Pág. 199 Act. 3</p>	<p>CMCT</p>
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. 	<p>Pág. 199 Act. 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT</p>
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. 	<p>Pág. 199 Act. 2 y 3</p>	<p>CMCT</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	<p>Pág. 199 Acts. 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT AA</p>
	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para sumar 101, 201, 301...: primero suma 100, 200, 300... y luego suma 1. • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para sumar 99, 199, 299...: primero suma 100, 200, 300... y luego resta 1. 	<p>Pág. 187 Cálculo mental. Pág. 191 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.	B4-1.6. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje.	<ul style="list-style-type: none"> • Completa figuras respetando su simetría respecto a un eje. 	Pág. 189 Act. 3	CMCT
B4-2. Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo.	B4-2.1. Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos, identificando las relaciones entre sus lados y entre ángulos.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica y traza triángulos según sus lados y ángulos. 	Pág. 188 Acts. 1 y 2 Pág. 189 Act. 3 Pág. 195 Acts. 5 y 6	CMCT
	B4-2.2. Utiliza instrumentos de dibujo y herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> • Traza y construye figuras geométricas con los instrumentos adecuados (regla y compás). 	Pág. 189 Act. 4	CMCT CD
B4-3. Comprender el método de calcular el área de un paralelogramo, triángulo, trapecio, y rombo. Calcular el área de figuras planas.	B4-3.1. Calcula el área y el perímetro de: rectángulo, cuadrado, triángulo.	<ul style="list-style-type: none"> • Calcula el área y el perímetro de polígonos utilizando estrategias adecuadas en cada caso. 	Pág. 186 Acts. 1 y 2 Pág. 192 Acts. 1 y 2	CMCT
B4-4. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver	B4-4.1. Clasifica cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica los cuadriláteros en paralelogramos y no 	Pág. 191 Acts. 1 y 2	CMCT

problemas.	lados.	paralelogramos atendiendo al paralelismo de sus lados.		
------------	--------	--	--	--

BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.</p>	<p>B4-6.1. Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana, e interpreta y elabora representaciones espaciales (planos, croquis de itinerarios, maquetas...), utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro, superficie).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y utiliza un vocabulario específico de conceptos geométricos básicos. • Describe e interpreta sin dificultad situaciones de su entorno cercano. 	<p>Pág. 195 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 198 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CMCT AA</p>
<p>B4-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B4-7.1. Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que impliquen la utilización de conceptos básicos de geometría, tomando conciencia de los pasos a seguir. • Busca estrategias personales para resolver problemas de diferentes tipos: se formula preguntas, pone ejemplos de su vida diaria y aplica los conocimientos necesarios para solucionarlo, aplicándolo en su vida cotidiana. 	<p>Pág. 196 Act. 4</p> <p>Pág. 197 Acts. 10, 11 y 12</p>	<p>CMCT AA IE</p>

UNIDAD 14. CUERPOS GEOMÉTRICOS

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y	<ul style="list-style-type: none">Lectura comprensiva de enunciados.Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo</p>

<p>error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.	<ul style="list-style-type: none">• Expresión de razonamientos matemáticos.	<p>conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>
--	---	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Multiplicación de números de 2 cifras por 11. • Multiplicación de números de 2 cifras por 101. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>
<p>BLOQUE 4. GEOMETRÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuerpos geométricos: elementos, relaciones y clasificación. • Poliedros. Elementos básicos: vértices, caras y aristas. Tipos de poliedros. • Cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de prismas pirámides e identificación de sus elementos. • Clasificación e identificación de prismas y pirámides según el polígono de la base. • Reconocimiento de cuerpos redondos (cilindro, cono y esfera) y de sus elementos. • Identificación de cuerpos geométricos a partir de su desarrollo o descripción. 	<p>B4-5. Conocer las características y aplicarlas a para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.</p> <p>B4-6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.</p> <p>B4-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos</p>

		matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.
--	--	--

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 202 <i>Jugando con dados.</i></p> <p>Pág. 203 Act. 4</p>	<p>CL CMCT AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 205 Act. 4</p> <p>Pág. 211 Acts. 3 y 4</p>	<p>CL CMCT</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos.	B1-6.1. Práctica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	<p>Pág. 211 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 213 Act. 9</p>	CMCT
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Pág. 215 Acts. 1, 2 y 3</p>	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 203 Acts. 1 y 2</p>	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). Comprende el valor posicional de las cifras. 	Pág. 215 Acts. 3 y 4	CL CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	Pág. 210 Acts. 1 y 2	CMCT
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. 	Pág. 215 Acts. 1 y 2	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	<p>Pág. 215 Act. 2 Repaso</p>	<p>CMCT AA</p>
	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para multiplicar por 11 números de dos cifras: multiplica por 10 y luego suma el número. • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para multiplicar por 101 números de dos cifras: multiplica por 100 y luego suma el número. 	<p>Pág. 205 Cálculo mental. Pág. 209 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-5. Conocer las características y aplicarlas a para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.	B4-5.1. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.	<ul style="list-style-type: none"> Clasifica los polígonos atendiendo a su número de lados. 	Pág. 203 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT
	B4-5.2. Reconoce e identifica, poliedros, prismas, pirámides y sus elementos básicos: vértices, caras y aristas.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y clasifica poliedros prismas y pirámides teniendo en cuenta el número de vértices, caras y aristas que conforman cada uno. 	Pág. 204 Acts. 1 y 2 Pág. 205 Acts. 3 y 4 Pág. 206 Acts. 1 y 2	CMCT
	B4-5.3. Reconoce e identifica cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce los cuerpos redondos: cono cilindro y esfera. Reconoce las características de cada uno de ellos. 	Pág. 208 Acts. 1 y 2 Pág. 209 Acts. 3, 4 y 5	CMCT
B4-6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.	B4-6.1. Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana, e interpreta y elabora representaciones espaciales (planos, croquis de itinerarios, maquetas...), utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro, superficie.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y utiliza un vocabulario específico de conceptos geométricos básicos. Describe e interpreta sin dificultad situaciones de su entorno cercano. 	Pág. 214 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT AA

BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B4-7.1. Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que impliquen la utilización de conceptos básicos de geometría, tomando conciencia de los pasos a seguir. • Busca estrategias personales para resolver problemas de diferentes tipos: se formula preguntas, pone ejemplos de su vida diaria y aplica los conocimientos necesarios para solucionarlo, aplicándolo en su vida cotidiana. 	<p>Pág. 205 Act. 4</p> <p>Pág. 213 Acts. 7, 8 y 8.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

UNIDAD 15. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de enunciados. • Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones. • Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos. • Expresión de razonamientos matemáticos. 	<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 2. NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación de números de 2 cifras por 5. • Multiplicación números de 2 cifras por 50. 	<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p> <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de tablas de frecuencias absolutas y relativas. • Iniciación intuitiva a las medidas de centralización: la media aritmética, la moda y el rango. • Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales. • Análisis crítico de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos. • Carácter aleatorio de algunas experiencias. • Iniciación intuitiva al cálculo de la probabilidad de un suceso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación de probabilidades de distintos sucesos. • Cálculo de probabilidades de sucesos y expresión mediante fracciones. • Cálculo de la media aritmética de varios datos. • Resolución de problemas mediante el uso de la probabilidad y la media 	<p>B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p> <p>B5-3. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.</p> <p>B5-4. Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.</p> <p>B5-5. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. 	<p>Pág. 216 <i>¡Nos vamos a la playa!</i></p> <p>Pág. 217 Act. 4</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	<p>Pág. 219 Act. 5</p> <p>Pág. 223 Act. 3</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos.	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	<p>Pág. 223 Acts. 4 y 5</p>	<p>CMCT</p>

<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Pág. 221 Acts. 3 y 4</p>	<p>CMCT IE</p>
--	---	---	---------------------------------	--------------------

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none">• Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos.• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.	Pág. 218 Act. 1	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). Comprende el valor posicional de las cifras. 	Pág. 227 Act. 10	CL CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. 	Pág. 229 Act. 3	CMCT
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. 	Pág. 229 Acts. 2 y 5	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. 	<p>Pág. 229 Acts. 7, 8, 9, 10, 11 y 12</p>	<p>CMCT AA</p>
	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para multiplicar por 5 números de dos cifras: multiplica por 10 y luego divide entre 2. • Aplica la estrategia, adecuada a cada caso para multiplicar por 50 números de dos cifras: multiplica por 100 y luego divide entre 2. 	<p>Pág. 219 Cálculo mental. Pág. 223 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.2. Aplica de forma intuitiva a situaciones familiares, las medidas de centralización: la media aritmética, la moda y el rango.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza e interpreta la media aritmética sobre datos relativos a su entorno inmediato. 	Pág. 222 Acts. 1 y 2 Pág. 223 Acts. 1, 2, 3 y 4	CMCT AA IE
	B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas. Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características. 	Pág. 223 Act. 5	CMCT
B5-3. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.	B5-3.1. Realiza análisis crítico argumentado sobre las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza con rigor las informaciones de situaciones sencillas donde existan variables estadísticas comprobando los resultados. 	Pág. 218 Acts. 1 y 2 Pág. 219 Acts. 3, 4 y 5 Pág. 221 Acts. 3 y 4	CMCT
B5-4. Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.	B5-4.1. Identifica situaciones de carácter aleatorio.	<ul style="list-style-type: none"> Estima los posibles resultados de una situación aleatoria simple. 	Pág. 223 Act. 4 Pág. 224 Acts. 1 y 2	CMCT

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-5. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B5-5.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos propios de estadística y probabilidad, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Reflexiona, ordena y clasifica los datos, extrayendo las variables estadísticas y de probabilidad que le permitan la resolución de las actividades y problemas.	<p>Pág. 225 Acts. 3, 4, 5, 6 y 7</p>	<p>CMCT AA IE</p>

Ciencias Sociais

O estudo da xeografía

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1. Iniciación ao coñecemento científico, tomada de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurdan dun problema, acontecemento ou inxerencia e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2. Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso de cartafoles) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área.</p> <p>B1.8. Fomento de Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico).</p> <p>B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O estudo da xeografía. • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. 	<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.3. Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</p> <p>B2.2. Formas de representación da Terra: planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.</p> <p>B2.3. Identificación dos polos, o eixe e os hemisferios.</p> <p>B2.4. Os paralelos e meridianos. As coordenadas xeográficas: latitude e lonxitude.</p> <p>B2.5. Planos, mapas e planisferios. Mapas físicos e políticos.</p> <p>B2.6. Escalas e signos convencionais dun mapa.</p> <p>B2.7. Orientación no espazo: Elaboración dun itinerario coa axuda de ferramentas dixitais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A Terra e o sistema solar. • A representación da Terra. • O planisferio. • Representación gráfica das fases da Lúa. • Explicación e identificación das consecuencias dos distintos movementos da Terra. • Recoñecemento das distintas formas de representar a Terra. • Identificación dos polos, hemisferios, paralelos e meridianos. • Identificación dos elementos dun mapa. • Representación gráfica da aula nun plano. • Localización de elementos en planisferios físicos e políticos. 	<p>B2.2. Explicar e comparar as distintas formas de representar a superficie terrestre identificando os polos, o eixe e os hemisferios e analizar cal delas reflicte mellor a realidade á que representa.</p> <p>B2.3. Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas para localizar determinados puntos da Terra.</p> <p>B2.4. Diferenciar correctamente entre planos, mapas, planisferios, mapas físicos e políticos, analizar e describir as características máis relevantes de cada un e interpretar a súa escala e signos convencionais básicos de cara a orientarse nun espazo determinado e á elaboración dun itinerario empregando as TIC.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.	1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevante sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación para completar as súas tarefas. 	<p>Páx. 5. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 7. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 9. Act. 1 e 2.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p>
	1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 5. Acts. 1 e 3.</p> <p>Páx. 7. Act. 3.</p>	<p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CMCCT</p>
B1.3. Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre	1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais coma nos seus traballos escritos. 	<p>Páx. 5. Acts. 1, 3 e 4.</p> <p>Páx. 9. Act. 2.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CMCCT</p> <p>CSC</p>

Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e/ou escritos de carácter	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara contidos correspondentes á unidade. 	Páx. 5. Act. 3. Páx. 7. Act. 2.	CCL CMCCT CSC CAA
	1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta imaxes relacionadas coa unidade e explica os seus elementos. 	Páx. 9. Act. 1.	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.2. Explicar e comparar as distintas formas de representar a superficie terrestre identificando os polos, o eixe e os hemisferios e analizar cal delas reflicte mellor a realidade á que representa.	CSB2.2.1. Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.	<ul style="list-style-type: none"> • Describe distintas formas de representación da Terra. • Identifica os polos, eixe e hemisferios. 	Páx. 7. Act. 1.	CMCCT CCL CAA
B2.3. Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas para localizar determinados puntos da Terra.	CSB2.3.1. Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos.	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza diferentes puntos nun globo terráqueo nun planisferio. 	Páx. 9. Acts. 1 e 2.	CMCCT CAA
B2.4. Diferenciar correctamente entre planos, mapas, planisferios, mapas físicos e políticos, analizar e describir as características máis relevantes de cada un e interpretar a súa escala e signos convencionais básicos de cara a orientarse nun espazo determinado e á	CSB2.4.1. Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica os principais elementos dun mapa. • Recoñece as diferenzas entre un planisferio, un mapa e un plano. • Identifica os puntos cardinais nun plano. 	Páx. 7. Acts. 2 e 3. Páx. 9. Acts. 1 e 2.	CMCCT CAA

elaboración dun itinerario empregandoas TIC.				
---	--	--	--	--

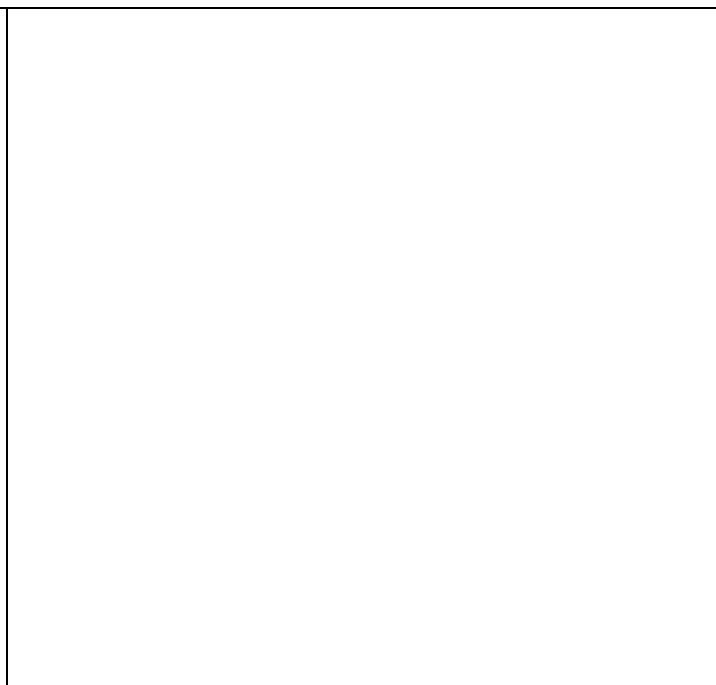
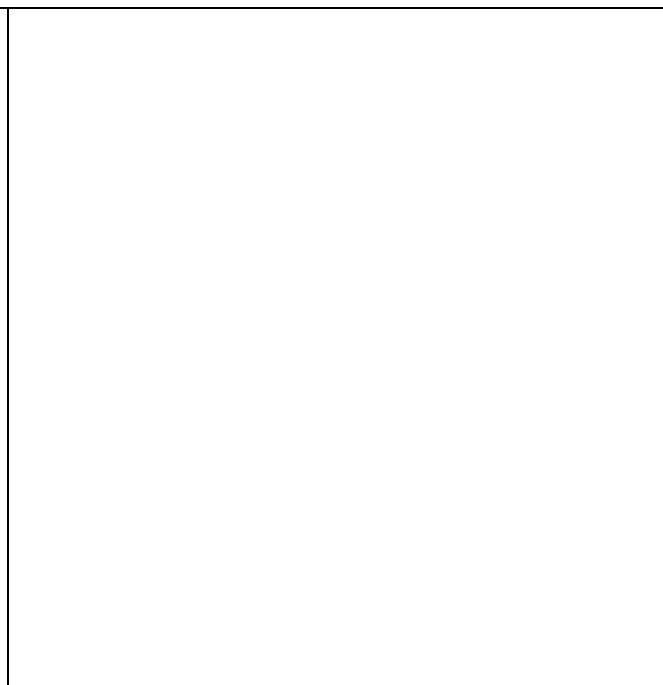
UNIDADE 1.AS ROCHAS E O RELEVO

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e a comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1.Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxerencia e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2.Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafol) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3.Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área.</p> <p>B1.8.Fomento de Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre a representación do relevo nos mapas. 	<p>B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adotar un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3.Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</p> <p>B2.1.A litosfera:placas tectónicas. Os volcáns, os terremotos e as súas consecuencias.</p> <p>B2.15.A litosfera: características e tipos de rochas.</p> <p>B2.16.Rochas e minerais: propiedades, usos e utilidades.</p> <p>B2.17.A diversidade xeográfica das paisaxes de Galicia: relevo e hidrografía. Utilización de sistemas de información xeográfica.</p> <p>B2.18.A intervención humana no medio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As capas da Terra. • A codia terrestre. • Placas tectónicas, volcáns e terremotos. • As rochas e os minerais. • O relevo de España. • O relevo de Galicia (no Atlas). • Identificación das capas da Terra e das partes que forman a xeosfera. • Explicación do efecto da erosión sobre o relevo. • Clasificación das rochas segundo a súa orixe. • Explicación da relación entre rochas e minerais. • Descrición das propiedades dos minerais. • As rochas e a minaría de Galicia (no Atlas). • Identificación, localización e descrición dos elementos do relevo sobre un mapa de España. 	<p>B2.1.Coñecer a formación de litosfera e a dinámica de placas tectónicas e analizar as súas influencias e consecuencias no medio que o rodea</p> <p>B2.7.Adquirir o concepto de litosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunhas das súas propiedades e usos. Facer especial fincapé nos que son propios de Galicia.</p> <p>B2.8.Describir as características do relevo de Galicia e de España e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.</p> <p>B2.9.Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p> <p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 12. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 18. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 20. Saber facer.</p> <p>Páx. 23. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p> <p>CCL</p>
<p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p>	<p>B1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 20. Saber facer.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>

<p>B1.3. Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>	<p>B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e <u>falar sobre Ciencias Sociais.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais coma 	<p>Páx. 20. Saber facer.</p>	<p>CCL CAA CMCCT CSC</p>
	<p>B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter <u>resumido social e histórico.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	<p>Páx. 10. O ouro negro.</p>	<p>CCL CMCCT CSC CAA</p>
	<p>B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza información de fontes dixitais relacionada coa área. 	<p>Páx. 23. Act. A.</p>	<p>CCL CMCCT CSC CD</p>

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Coñecer a formación de litosfera e a dinámica de placas tectónicas e analizar as súas influencias e consecuencias no	B2.1.1. Coñece e define a formación de litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.	<ul style="list-style-type: none"> Define a litosfera e as placas tectónicas e describe como se producen unha erupción volcánica e un 	Páx. 15. Acts. 1, 2 e 3.	CMCCT CL
B2.7. Adquirir o concepto de litosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunhas das súas propiedades e usos. Facer especial fincapé nos que son propios de Galicia.	B2.7.1. Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos.	<ul style="list-style-type: none"> Define a xeosfera e describe as capas que a forman e como cambia. 	Páx. 13. Acts. 1, 2 e 3.	CMCCT CL
	B2.7.2. Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e clasifica as rochas e coñece a súa relación cos minerais. Señala as propiedades dos minerais. 	Páx. 17. Acts. 1, 2 e 3.	CMCCT CL
2.8. Describir as características do relevo de Galicia e de España e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	B2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades do relevo de España e as súas vertentes hidrográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta un mapa de España e localiza as unidades do relevo. Identifica as unidades do relevo de Galicia e localízalas no mapa. 	Páx. 19. Act. 1. Páx. 23. Act. 7. Explora Galicia	CSC CAA
2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.	B2.9.1. Explica a importancia do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a intervención humana no medio e a importancia de favorecer o desenvolvemento sostible. 	Páx. 13. Act. 3.	CSC CCL

UNIDADE 2.O TEMPO E O CLIMA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e a comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1.Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxerencia e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2.Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafol) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3.Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área.</p> <p>B1.9.Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre a obtención de información de gráficos do tempo. 	<p>B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adotar un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3.Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</p> <p>B2.8. O tempo atmosférico.</p> <p>B2.9. Medición e predición meteorolóxica. Instrumentos de medida. Elaboración e comunicación dun parte meteorolóxico empregando as TIC (programa de radio, boletín meteorolóxico etc).</p> <p>B2.10. Gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións: os climogramas.</p> <p>B2.11. Os mapas do tempo. Símbolos convencionais.</p> <p>B2.19. A contaminación e o cambio climático.</p> <p>B2.20. Desenvolvemento sostible e consumo responsable. Elaboración dunha campaña de concienciación no centro educativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A atmosfera. • O tempo atmosférico. • Os climas da Terra. • Os climas de Galicia (no Atlas). • Os climas de España. • Identificación e localización das partes da atmosfera. • Identificación dos fenómenos atmosféricos nas predicións meteorolóxicas. • Recoñecemento da contaminación da atmosfera. • Identificación dos distintos aparellos que se empregan para medir os fenómenos atmosféricos. • Recoñecemento dos distintos factores que inflúen no clima. • Identificación, descrición e localización dos diferentes climas da Terra. • Localización e recoñecemento dos climas de Galicia e de España e as súas características. • Interpretación e análise de climogramas. 	<p>B2.5. Explicar qué é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medición e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predicción de tempo atmosférico para un período de tempo predeterminado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.</p> <p>B2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e asía comunica oralmente e/ou por escrito.</p> <p>B1.1.2. Manifesta autonomía na planificación, execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</p> <p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. • Mostra progresivamente máis autonomía e responsabilidade na realización de tarefas de investigación e experimentación, desenvolve a capacidade de elección con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a súa información. • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 26. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 31. Act. 3.</p> <p>Páx. 33. Act. 2.</p> <p>Páx. 34. Saber facer.</p> <p>Páx. 36. Act. 3.</p> <p>Páx. 37. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>
<p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante ideas diferentes e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e</p>	<p>B1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coitado do material</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón 	<p>Páx. 34. Saber facer.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>

amosando actitudes
de cooperación, participación
respecto cara aos demais.

o proxecto e os resultados de
forma oral e/ou escrita e faino de
maneira clara, ordenada e precisa.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Coñecere utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais coma nos seus traballos escritos. 	páx. 34. Saber facer. Páx. 35. Acts. 1 e 2.	CCL CAA CMCCT CSC
	B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	Páx. 24. O tempo.	CCL CMCCT CSC CAA
	B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manéxas imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e	<ul style="list-style-type: none"> • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos e esquemas, resumos para completar as súas tarefas. 	páx. 34. Saber facer. Páx. 37. Demuestra o teu talento.	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.5. Explicar que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predición do tempo atmosférico para un período de tempo determinado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.</p>	<p>B2.5.1. Definir tempo atmosférico, identificar os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a atmosfera como a capa gasosa máis externa da Terra e distingue as súas capas. • Recoñece a importancia dos fenómenos da atmosfera nas predicións meteorolóxicas. • Define o concepto de clima e explica os seus elementos e factores determinantes. • Explica que é unha zona 	<p>Páx. 24. O prognóstico do tempo.</p> <p>Páx. 27. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 27 Act. 1.</p>	<p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p>
	<p>B2.5.2. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica os distintos aparellos que se empregan para medir os elementos do tempo atmosférico. • Identifica os compoñentes dunha estación meteorolóxica e explica a súa función. 	<p>Páx. 28. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 29. Acts. 2 e 3.</p>	<p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CD</p>
	<p>B2.5.3. Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enumera e sitúa as zonas climáticas do planeta. • Describe os trazos principais de cada zona climática. • Localiza e recoñece nun mapa os tipos de climas que hai en España. • Identifica os factores que determinan os climas de España e 	<p>Páx. 31. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 31 Act. 1 e 2.</p> <p>Páx. 33. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 34. Saber facer.</p>	<p>CMCCT</p>

		<p>Galicia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza e interpreta climogramas para obter conclusións. 		
<p>2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.</p>	<p>B2.9.1. Explica a importancia do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece a importancia da intervención humana no medio e a relevancia de favorecer o desenvolvemento sostible. 	<p>Páx. 27. Saber máis. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CSC CCL</p>

UNIDADE 3.AS AUGAS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e a comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1. Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxerencia e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2. Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafol) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3. Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.6. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.</p> <p>B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área.</p> <p>B1.8. Fomento de técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre a obtención de información de gráficos do tempo. • Actitude cooperativa e de traballo en grupo. 	<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adotar un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3. Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

histórico). B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.		
--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</p> <p>B2.12.A hidrosfera. Distribución das augas no planeta. Masas e cursos de auga.</p> <p>B2.13.Vertentes hidrográficas.</p> <p>B2.14.Os tramos dun río.</p> <p>B2.17.A diversidade xeográfica das paisaxes de Galicia e de España: relevo e hidrografía. Utilización de sistemas de información xeográfica.</p> <p>B2.18. A intervención humana no medio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A hidrosfera. • As augas continentais. • Os ríos de Galicia e de España. • Recoñecemento das fases do ciclo da auga. • Identificación das augas mariñas. • Identificación das augas superficiais e subterráneas. • Análise dos ríos e as súas partes. • Análise das vertentes de España e Galicia e das súas características. • Interpretación e análise dun mapa das concas dos ríos de España e Galicia. 	<p>B2.6. Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, cuncas e vertentes hidrográficas e analizar as partes do río do medio próximo.</p> <p>B2.8. Describir as características do relevo de España e Galicia e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.</p> <p>B2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e asía comunica oralmente e/ou por escrito.</p> <p>B1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</p> <p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor esa información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. • Mostra progresivamente máis autonomía e responsabilidade na realización de tarefas de investigación e experimentación, desenvolve a capacidade de elección con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a súa información. • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 41. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 45. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 49. Demostra o teu talento.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>

<p>B1.2.Empregarestratexias de traballo cooperativo,adoitar un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates,valorando o esforzo e amosandoactitudes decooperación, participacióne respecto cara aos demais.</p>	<p>B1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo, e empregaestratexias detraballo cooperativo valorando o esforzo e o coidadodomaterial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 46. Saber facer.</p>	<p>CSC CAA</p>
--	--	--	----------------------------------	--------------------

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Coñecere utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais como nos seus traballos escritos. 	Páx. 45. Act. 1. Páx. 46. Saber facer.	CCL CAA CMCCT CSC
	B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	Páx. 38. A limpeza da auga dos ríos.	CCL CMCCT CSC CAA
	B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos e esquemas, resumos para completar as súas tarefas. 	Páx. 41. Acts. 1 e 2. Páx. 43. Act. 1. Páx. 45.	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.6. Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, cuncas e vertentes hidrográficas e analizar as partes do río do medio próximo.	B2.6.1. Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se acceden a elas.	<ul style="list-style-type: none"> Nomea masas de auga e clasifica as augas en subterráneas e superficiais. Describe ordenadamente cada unha das fases do ciclo da auga. 	Páx. 41. Act. 1. Páx. 43. Acts. 1 e 2. Páx. 48. Act. 3	CMCCT CCL CSC
	B2.6.2. Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Define conca e vertente, diferenciando os dous conceptos. 	Páx. 41. Act. 2.	CMCCT CCL
	B2.6.3. Identifica e nomea os tramos do río e as características de cada un deles.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e nomea os tramos en que se divide un río. 	Páx. 49. Act. 6.	CL CMCT
2.8. Describa as características do relevo de España e Galicia a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	B2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades do relevo en España e Galicia e as súas vertentes hidrográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Localiza e reconece nun mapa as vertentes hidrográficas de España e Galicia. 	Páx. 43. Act. 2. Páx. 45. Traballa coa imaxe. Páx. 49. Act. 4.	CMCT
	B2.8.2. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España e Galicia.	<ul style="list-style-type: none"> Localiza nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España e Galicia. 	Páx. 45. Traballa coa imaxe e Act. 2. Páx. 49. Acts. 4, 5 e 6.	CMCT
2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a	B2.9.1. Explica a importancia da docidada do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	<ul style="list-style-type: none"> Coñece a importancia da intervención humana no medio e a relevancia de favorecer o desenvolvemento sostible. 	Páx. 49. Toma a iniciativa.	CSC CCL

través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.	B2.9.2. Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	<ul style="list-style-type: none">• Presenta propostas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	Páx. 49. Toma a iniciativa.
--	---	---	--------------------------------

UNIDADE 4.OS TIPOS DE PAISAXE

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1. Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxuedanza e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2. Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafol) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3. Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área.</p> <p>B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre a elaboración da ficha dunha paisaxe protexida. 	<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3. Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</p> <p>B2.17. A diversidade xeográfica das paisaxes de Galicia: relevo e hidrografía. Utilización de sistemas de información xeográfica.</p> <p>B2.18. A intervención humana no medio.</p> <p>B2.19. A contaminación e o cambio climático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As paisaxes. • As paisaxes de Galicia e de España. • Recoñecemento dos elementos que configuran os distintos tipos de paisaxes. • Descrición das paisaxes transformadas polas accións do home. • Identificación das distintas paisaxes que se poden atopar en España: interior, mediterráneas, atlánticas e canarias. • Análise dunha paisaxe protexida. • Enumeración das características das paisaxes de España. • Interese polos distintos tipos de paisaxes. 	<p>B2.8. Describir as características do relevo de Galicia e de España e as súas redes hidrográficas, localizándoas nun mapa.</p> <p>B2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación do resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p> <p>B1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</p> <p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. • Mostra progresivamente máis autonomía e responsabilidade na realización de tarefas de investigación e experimentación, desenvolve a capacidade de elección con criterio propio e aumenta a súa curiosidade por ampliar a súa información. • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 57. Act. 1.</p> <p>Páx. 59. Act. 1.</p> <p>Páx. 60. Saber facer.</p> <p>Páx. 63. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>

<p>B1.2.Empregarestratexias de traballo cooperativo,adoitar un comportamento de respectoe tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates,valorando o esforzo e amosandoactitudes decooperación, participacióne respecto cara aos demais.</p>	<p>B1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo, e empregaestratexias detraballo cooperativo valorando o esforzo e o coidadodomaterial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 60. Saber facer.</p>	<p>CSC CAA</p>
---	--	--	----------------------------------	--------------------

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Coñecere utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais coma nos seus traballos escritos. 	Páx. 46. Saber facer.	CCL CAA CMCCT CSC
	B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	Páx. 52. Describe unha paisaxe.	CCL CMCCT CSC CAA
	B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos e esquemas, resumos para completar as súas tarefas. 	Páx. 54. Traballa coa imaxe. Páx. 55. Traballa coa imaxe. Páx. 60. Saber facer.	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.8. Describas características de relevo de Galicia e de España e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	B2.8.1. Localizan un mapa as principais unidades de relevo en Galicia e en España e as súas vertentes hidrográficas.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica os elementos que configuran unha paisaxe. • Recoñece as actividades que deterioran a paisaxe. • Analiza as características dunha paisaxe protexida. • Identifica as distintas paisaxes que se poden atopar en España. 	<p>Páx. 55. Act. 1.</p> <p>Páx. 57. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 59. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 60. Saber facer.</p> <p>Páx. 63. Acts. 6 e 7.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>
B2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.	B2.9.1. Explica a importancia da cidadanía no medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece a importancia da intervención humana no medio e a relevancia de favorecer o desenvolvemento sostible. 	<p>Páx. 55. Act. 2 e 3.</p> <p>Páx. 61. Act. 1.</p>	<p>CSC</p> <p>CCL</p>

UNIDADE 5.O TERRITORIO DE ESPAÑA E EUROPA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1. Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxuedanza e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2. Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafolios) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3. Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.5. Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia.</p> <p>B1.6. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.</p> <p>B1.7. Utilización da terminoloxía</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre a interpretación dun organigrama político. • Actitude cooperativa e de traballo en grupo. 	<p>B1.1 Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adotar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3. Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

propia da área.

B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.

--

--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>B3.1. A Constitución de 1978.</p> <p>B3.2. Dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.</p> <p>B3.3. Forma de goberno: a monarquía parlamentaria.</p> <p>B3.4. As principais institucións políticas e as súas funcións. Elaboración de organigramas sinxelos.</p> <p>B3.5. A organización social, política e territorial: o Estado español e as Comunidades Autónomas.</p> <p>B3.6. Estructuras de goberno básicas: o concello.</p> <p>B3.7. Manifestacións culturais e lingüísticas de España.</p> <p>B3.10. Educación viaria. Adquisición de coñecementos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • España en Europa. • A organización do territorio de España. • Como se goberna España. • Identificación dos territorios que forman parte de España. • Descrición dos límites naturais e políticos. • Explicación de que é a Unión Europea e das súas principais institucións. • Diferenciación entre provincia e municipio. • Identificación das comunidades autónomas de España. • O Estatuto e as Institucións de Galicia (Atlas). • Identificación das distintas institucións do Estado español e das súas características. • Valoración da importancia da Constitución Española. • Importancia da diversidade cultural, gastronómica e lingüística de España. • Interese polas formas de participación cidadá. 	<p>B3.1. Analizar a importancia que teñen os dereitos, deberes e liberdades recollidos na Constitución para o exercicio dunha cidadanía activa e unha convivencia pacífica.</p> <p>B3.2. Identificar as principais institucións políticas de Galicia e do Estado español que se derivan da Constitución, así como as súas funcións.</p> <p>B3.3. Coñecer a organización territorial do Estado español e os seus órganos de goberno básicos.</p> <p>B3.4. Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística do Estado español respectando as diferenzas.</p> <p>B3.6. Coñecer e respectar as normas de circulación e fomentar a seguridade viaria en todos os seus aspectos.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. 	<p>Páx. 71. Act. 3.</p> <p>Páx. 75. Demostra o teu talento.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>
	<p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 75. Demostra o teu talento.</p>	
<p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentess ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p>	<p>B1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coitado do material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 72. Saber facer.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>

	<p>B1.2.2. Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traballa cos seus compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os seus integrantes. 	<p>Páx. 72. Saber facer. Páx. 74. Act. 4.</p>	<p>CSC CAA</p>
--	--	--	---	--------------------

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Coñecere utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais como nos seus traballos escritos. 	Páx. 72. Saber facer.	CCL CAA CMCCT CSC
	B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	Páx. 64. Mellorar a localidade.	CCL CMCCT CSC CAA
	B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a	<ul style="list-style-type: none"> • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos e esquemas, resumos para completar as súas tarefas. 	Páx. 72. Saber facer.	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Analizar a importancia que teñen os dereitos, deberes e liberdades recollidos na Constitución para o exercicio dunha cidadanía activa e unha convivencia pacífica.	B3.1.1. Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a Constitución como a lei máis importante do Estado español. 	Páx. 71. Act. 2.	CSC CCL
B3.2. Identificar as principais institucións políticas de Galicia e do Estado español que se derivan da Constitución, así como as súas funcións.	B3.2.1. Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.	<ul style="list-style-type: none"> Coñece as principais institucións de Galicia e do Estado español; as súas funcións e a súa composición. 	Páx. 71. Act. 3. Páx. 75. Act. 7.	CSC CCL
	B3.2.2. Identifica a división de poderes do Estado e as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a división de poderes do Estado e as atribucións para cada un deles recollidas na Constitución. 	Páx. 73. Act. 3.	CCL CSC
B3.3. Coñecer a organización territorial do Estado español e os seus órganos de goberno básicos.	B3.3.1. Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a organización territorial e política de España (órganos de goberno, Comunidades e Cidades Autónomas, provincias, estatutos de autonomía). 	Páx. 69. Acts. 1 e 2.	CCL CSC
B3.4. Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística do Estado español	B3.4.1. Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a pluralidade cultural de España. 	Páx. 69. Act. 3.	CSC CCL

respectando as diferenzas.	cultural.			
B3.6. Coñecer e respectar as normas de circulación e fomentar a seguridade viaria en todos os seus aspectos.	B3 6.1. Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e identifica o carril bici e sabe como usalo. 	Páx. 64. Le e comprende o problema.	CSC CCL

UNIDADE 6.A POBOACIÓN E AS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1.Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inqueda e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2.Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafol) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3.Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área.</p> <p>B1.9.Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre a interpretación dun gráfico de poboación. 	<p>B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3.Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</p> <p>B3.8. Demografía e poboación.</p> <p>B3.9. Conceptos demográficos: básicos e a súa representación. Representacións gráficas dalgúns datos demográficos de Galicia obtidos en fontes estatísticas: IGE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A poboación. • Os cambios na poboación. • Cómo se distribúe a poboación. • Os sectores do traballo. • Determinación das causas que inflúen nos cambios da poboación. • Relación entre o número de habitantes e a superficie do territorio (densidade de poboación). • Cálculo da densidade de poboación nos municipios. • Distribución da poboación en España. • A poboación de Galicia (Atlas). • Identificación dos tres sectores en que se divide o traballo. • Diferenciación entre produtos do sector primario e do secundario. • Identificación dos tipos de servizos do sector terciario. • As actividades económicas de Galicia (Atlas). • Recoñecemento do proceso de elaboración dun produto desde a súa obtención ata a súa venda. 	<p>B3.5. Comprender e interpretar os principais conceptos demográficos e calculalos a partir dos datos de poboación.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Representación de diferentes datos relacionados coa poboación mediante gráficos.	
--	--	--

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. 	<p>Páx. 81. Act. 2. Páx. 89. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA CD CMCCT CCL CSIEE</p>
	<p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 89. Demuestra o teu talento.</p>	
<p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p>	<p>B1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coitado do material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e fáino de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 86. Saber facer.</p>	<p>CSC CAA</p>

	<p>B1.2.2.Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traballa cos seus compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os seus integrantes. 	<p>Páx. 72. Saber facer.</p> <p>Páx. 75. Demostra o teu talento.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>
--	---	--	--	-----------------------

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Coñecere utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais como nos seus traballos escritos. 	Páx. 86. Saber facer.	CCL CAA CMCCT CSC
	B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestana comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestana comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	Páx. 76. Emigrar a outro país.	CCL CMCCT CSC CAA
	B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manéxas imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a	<ul style="list-style-type: none"> • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos e esquemas, resumos para completar as súas tarefas. 	Páx. 86. Saber facer.	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.5. Comprender e interpretar os principais conceptos demográficos e calculalos a partires dos datos de poboación.	B3.5.1. Definir demografía e comprender os principais conceptos demográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica algúns dos principais conceptos demográficos (natalidade, mortalidade, esperanza de vida...). • Calcula os cambios de poboación dun municipio. • Calcula a densidade de poboación dun territorio. 	Páx. 79. Acts. 1 e 2. Páx. 81. Acts. 1 e 2.	CL CMCT CSC
	B3.5.2. Elaborar gráficos sinxelos a partires de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta datos de poboación a partir da análise de gráficos de barras e pirámides de poboación. 	Páx. 86. Saber facer.	

O ESTUDO DA HISTORIA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar dexeito apropiado a linguas galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciar a utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1. Iniciación ao coñecemento científico, tomada de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurdan dun problema, acontecemento ou inxerencia e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2. Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso de cartafolios) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área.</p> <p>B1.8. Fomento de Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico).</p> <p>B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. 	<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.3. Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</p> <p>B4.1. O tempo histórico. A Prehistoria e a Idade Antiga: duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. Proxecto de traballo colaborativo sobre as formas de vida que caracterizan a Prehistoria.</p> <p>B4.2. As fontes históricas: a importancia das fontes arqueolóxicas e materiais. A escritura.</p> <p>B4.3. Técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado: os mapas históricos e as liñas do tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O estudo da historia • As fontes históricas. • A investigación histórica. • O tempo histórico. • O tempo antes e despois de Cristo. • Ordenar feitos históricos. • As idades da historia. 	<p>B4.1. Explicar as características de cada tempo histórico estudado e certos acontecementos das épocas que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p>B4.2. Coñecer a importancia das fontes históricas para o estudo da historia.</p> <p>B4.3. Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.	1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevante sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación para completar as súas tarefas. 	<p>Páx. 93 Act. 4.</p> <p>Páx. 95 Acts . 1 e 3.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p>
B1.3. Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais coma nos seus traballos escritos. 	<p>Páx. 93. Act. 1.</p> <p>Páx. 93 Act. 2.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CMCCT</p> <p>CSC</p>
	1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan comprensión de textos orais e/ou escritos de carácter	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara contidos correspondentes á unidade. 	<p>Páx. 93. Act. 1.</p>	<p>CCL</p> <p>CMCCT</p> <p>CSC</p> <p>CAA</p>
	1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta imaxes relacionadas coa unidade e explica os seus elementos. 	<p>Páx. 95 Acts. 3 e 4.</p>	<p>CCL</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p>

	tecnoloxías da información ea comunicación.			CSC
--	---	--	--	-----

BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Explicar as características decada tempohistórico estudadoe certos acontecementos desas épocas que determinaroncambios fundamentais norumbo da historia.	B4.1.1. Defíneo concepto deprehistoria, identificaa idea de idade da historiae historia, asociándoaasdistintas idades aos feitos quemarcan o seu inicio e final.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as idades da historia, as súas datas e os feitos máis representativos de cada etapa. 	Páx. 95 Acts. 3 e 4.	CSC CMCCT CCL
B4.2. Coñecera importancia das fontes históricas parao estudo da historia.	B4.2.1. Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produceunhasociedade como fontes para coñecer o noso pasado,conespecial relevancia da escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferentes tipos de fonte histórica e valora a súa importanciapara coñecer o noso pasado. 	Páx. 93 Acts. 2 e 3.	CSC CMCCT CAA
B4.3. Utiliza as nocións básicas desucesión,duración e simultaneidadepara ordenar temporalmentealgúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	B4.3.1. Recoñece o século comounidadedemedidado tempo históricoe localiza feitos situándoos como sucesivos a.Co d.C.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece diferentes medidas do tempo. Ordena datas utilizando como referencia o ano de nacemento de Xesucristo. 	Páx. 95 Acts. 1 e 2.	CSC CMCCT

UNIDADE 7. A PREHISTORIA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar dexeito apropiado a linguaxe galega e a linguaxe castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>B1.1.Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxeranza e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2.Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafolios) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3.Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.6. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.</p> <p>B1.8.Fomento de Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre a secuencia de acontecementos. • Actitude cooperativa e de traballo en grupo. 	<p>B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adotar un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3.Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

<p>sociais (de carácter social, xeográfico e histórico).</p> <p>B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</p>		
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</p> <p>B4.1.O tempo histórico. A Prehistoria e a Idade Antiga: duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. Proxecto de traballo colaborativo sobre as formas de vida que caracterizan a Prehistoria.</p> <p>B4.2. As fontes históricas: a importancia das fontes arqueolóxicas e materiais. A escritura.</p> <p>B4.3. Técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado: os mapas históricos e as liñas do tempo.</p> <p>B4.4. A Península Ibérica na Prehistoria.</p> <p>B4.6. A Prehistoria e Idade Antiga en Galicia. Os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A prehistoria. • O Paleolítico. • O Neolítico. • A Idade dos Metais. • A arte da prehistoria. • O legado da prehistoria en Galicia (Atlas). • Identificación dos primeiros poboadores da Península Ibérica e da súa forma de vida. • Evolución dos asentamentos na prehistoria. • Identificación dos avances que se producen no Neolítico. • Recoñecemento das primeiras ferramentas e inventos. • Identificación dos avances que se producen na Idade dos Metais. • Identificación das causas do desenvolvemento do comercio. • Identificación das distintas manifestacións da arte prehistórica. • Localización das pinturas rupestres na Península Ibérica. • Valoración da arte prehistórica. • Ordenación de distintos acontecementos nunha secuencia temporal mediante gráficos. 	<p>B4.1. Explicar as características de cada tempo histórico estudado e certos acontecementos das épocas que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p>B4.2. Coñecer a importancia das fontes históricas para o estudo da historia.</p> <p>B4.3. Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</p> <p>B4.4. Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución e coñecer os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. 	<p>Páx. 98. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 100. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx. 101. Act. 1.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>
	<p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 109. Demostra o teu talento.</p>	
<p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p>	<p>B1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coitado do material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 106. Saber facer.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>

	<p>B1.2.2. Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traballa cos seus compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os seus integrantes. 	<p>Páx. 108. Act. 4.</p>	<p>CSC CAA</p>
--	--	--	------------------------------	--------------------

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Coñecere utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais como nos seus traballos escritos. 	Páx. 106. Saber facer.	CCL CAA CMCCT CSC
	B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	Páx. 96. Descubrimentos científicos casuais.	CCL CMCCT CSC CAA
	B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manéixas imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a	<ul style="list-style-type: none"> • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos e esquemas, resumos para completar as súas tarefas. 	Páx. 106. Saber facer. Páx. 109. Act. A	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Explicar as características de cada tempo histórico estudado e certos acontecementos desas épocas que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	B4.1.1. Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece o marco espacial e temporal dos distintos períodos da prehistoria; explica as súas características principais e 	Páx. 103. Act. 1.	CSC CMCCT
	B4.1.2. Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.	<ul style="list-style-type: none"> • Valora a importancia dos descubrimentos que supoñen importantes cambios na evolución da humanidade. 	Páx. 101. Act. 2. Páx. 103. Act. 2.	CSC CCEC
B4.2. Coñecera importancia das fontes históricas para o estudo da historia.	B4.2.1. Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza e interpreta liñas temporais para localizar e ordenar feitos históricos no tempo. 	Páx. 109. Act. 7.	CSC CMCCT CAA
B4.3. Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	B4.3.2. Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica as características básicas dos períodos nos que se divide a Prehistoria. 	Páx. 99. Act. 1. Páx. 101. Act. 2.	CSC CMCCT CAA
B4.4. Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España para	B4.4.1. Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece a importancia do patrimonio natural, histórico, cultural e artístico da prehistoria en España e Galicia e valora o seu coidado e conservación. 	Páx. 105. Acts.1 e 2. Páx. 107 Act. 2.	CMCCT CSC CCEC CCL

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
adquirir unha perspectiva global da súa evolución e coñecer os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.	B4.4.2. Explica aspectos relacionados coaformade vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.	<ul style="list-style-type: none"> Explica aspectos relacionados coaformade vida, organización social e cultura da prehistoria. 	<p>Páx. 99. Act.1.</p> <p>Páx. 101. Act. 2.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CCL</p>
	B4.4.3. Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoriae describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece os dous períodos nos que se divide a Prehistoria e as súas formas de vida básicas. 	<p>Páx. 106. Act. 4.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CCL</p>

UNIDADE 8. A IDADE ANTIGA: OS POBOS PRERROMANOS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar dexeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1.Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxuedanza e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2.Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafoles) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3.Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.8.FomentodeTécnicas de animación á lectura de textosde divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico).</p> <p>B1.9.Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre os deuses gregos. 	<p>B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3.Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</p> <p>B4.5.A península ibérica na Idade Antiga.</p> <p>B4.7.Noso patrimonio histórico e cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A Idade Antiga. • Os pobos prerromanos: iberos, celtas, gregos, fenicios, cartaxineses. • Os pobos prerromanos en Galicia (Atlas). • Localización dos territorios que ocuparon iberos e celtas na Península Ibérica. • Diferenciación das poboacións iberas e celtas. • Identificación das polis gregas e da súa evolución. • Localización dos territorios que ocuparon fenicios e cartaxineses. • Diferenciación dos pobos fenicio e cartaxinés. • Identificación dos distintos deuses gregos. • Valoración do legado dos pobos prerromanos. 	<p>B4.4. Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución e coñecer os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.</p> <p>B4.5.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. 	<p>Páx. 115. Act. 2.</p> <p>Páx. 117. Act. 1.</p> <p>Páx. 118. Saber facer.</p> <p>Páx. 121. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>
	<p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 121. Demuestra o teu talento.</p>	
<p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentess ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p>	<p>B1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coitado do material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 118. Saber facer.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Coñecere utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais como nos seus traballos escritos. 	Páx. 118. Saber facer.	CCL CAA CMCCT CSC
	B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	Páx. 110. Guerra de Troia.	CCL CMCCT CSC CAA
	B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos e esquemas, resumos para completar as súas tarefas. 	Páxs. 112, 114 e 116. Traballa coa imaxe. Páx. 121. Act. A.	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.4. Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución e coñecer os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.</p>	<p>B4.4.1. Sitúa nunhaliña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza e interpreta liñas temporais para localizar e ordenar feitos históricos no tempo. • Establece o lugar da Península Ibérica na que se sitúan os distintos pobos prerromanos. 	<p>Páxs. 110 e 111. A Idade Antiga.</p> <p>Páxs. 112, 114 e 116. Traballa coa imaxe.</p> <p>Páx.117. Act. 2.</p>	<p>CMCCT</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CCL</p>
	<p>B4.4.2. Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura dos distintos pobos prerromanos. 	<p>Páx. 113. Act. 2.</p> <p>Páx. 115. Act. 3.</p> <p>Páx.117. Act. 2.</p>	
	<p>B4.4.4. Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sitúa no tempo e explica as características dos pobos prerromanos e a súa pegada na Península Ibérica e en Galicia. 	<p>Páx. 117. Act. 1.</p>	
<p>B4.5. Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como</p>	<p>B4.5.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece a importancia do patrimonio natural, histórico, cultural e artístico dos pobos prerromanos en España e valora o seu coidado e conservación. 	<p>Páx.115. Acts. 2 e 3.</p> <p>Páx. 118. Saber facer.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEC</p>

patrimonio cultural que hai
que coidar e legar.

--	--	--	--	--

UNIDADE 9. A IDADE ANTIGA: A ÉPOCA ROMANA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar dexeito apropiado a linguas galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</p> <p>B1.1.Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxuedanza e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.2.Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafoles) e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.3.Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>B1.4.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.6. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.</p> <p>B1.8.FomentodeTécnicas de animación á lectura de textosde divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder a preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización nas súas exposicións e traballos da clase do vocabulario adquirido na unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos sobre a cronoloxía histórica. • Actitude cooperativa e de traballo en grupo. 	<p>B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p> <p>B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia anteas diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</p> <p>B1.3.Coñecer e utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</p>

histórico).

B1.9.Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.



CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</p> <p>B4.5. A península ibérica na Idade Antiga.</p> <p>B4.7. Noso patrimonio histórico e cultural.</p> <p>B4.8. Museos, sitios e monumentos históricos como espazos de aprendizaxe e gozo. Planificación conxunta e visita a un museo próximo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A Idade Antiga. • A conquistaromana. • As cidades e o campo en Hispania. • A forma de vida en Hispania. • Localización dos territorios que ocupou o Imperio romano e a súa duración. • Identificación dos acontecementos sucedidos na conquista de Hispania. • Descrición da organización de Hispania. • Identificación das características das cidades e do medio rural en Hispania (construcións, forma de vida, etc.). • Descrición da forma de vida da sociedade romana: vivendas e vestido. • Identificación das características da cultura e a arte romana. • Valoración do legado cultural do pobo romano. • O legado dos romanos en Galicia (Atlas). 	<p>B4.4. Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución e coñecer os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.</p> <p>B4.5. Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p> <p>B4.6. Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural.</p>

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</p>	<p>B1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recompila, organiza e analiza información relevante sobre o tema para completar os seus traballos, responder cuestións e expor dita información oralmente e/ou por escrito. • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, facendo uso de Internet para completar as súas tarefas. 	<p>Páx. 127. Act. 1.</p> <p>Páx. 129. Act. 1.</p> <p>Páx. 131. Act. 2.</p> <p>Páx. 134. Act. 4.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p> <p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>
	<p>B1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 135. Demuestra o teu talento.</p>	
<p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación respecto cara aos demais.</p>	<p>B1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza traballos de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e fáino de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 132. Saber facer.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
	<p>B1.2.2.Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traballa cos seus compañeiros de forma cooperativa, e valora e respecta as achegas de todos os seus integrantes. 	<p>Páx. 134. Act. 3.</p>	

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Coñecere utilizar as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	B1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega con precisión o vocabulario correspondente a cada unidade, tanto nas súas exposicións orais como nos seus traballos escritos. 	Páx. 132. Saber facer.	CCL CAA CMCCT CSC
	B1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesta comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter 	Páx. 122. Pompeia.	CCL CMCCT CSC CAA
	B1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Busca e selecciona datos e información relevantes sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos e esquemas, resumos para completar as súas tarefas. 	Páxs. 124 e 126. Traballa coa imaxe. Páx. 127. Act. 2. Páx. 135. Acts. A, B e C	CCL CD CMCCT CSC

BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.4. Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución e coñecer os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.	B4.4.1. Sitúa nunhaliña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza e interpreta liñas temporais para localizar e ordenar feitos históricos no tempo. • Sitúa nunha liña do tempo os acontecementos máis importantes do Imperio romano. 	Páx. 132. Saber facer.	CMCCT CSC CCEC CCL
	B4.4.2. Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura dos romanos. • Interpreta mapas históricos do Imperio romano. 	Páx. 127. Acts. 1, 2 e 3. Páx. 129. Acts. 3 e 4.	
	B4.4.4. Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.	<ul style="list-style-type: none"> • Sitúa no tempo e explica as características dos pobos romanos e a súa pegada na Península Ibérica e en Galicia. 	Páx. 127. Act. 1. Páx. 129. Act. 2 e 4.	
B4.5. Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que	B4.5.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece a importancia do patrimonio histórico, cultural e artístico do pobo romano en España e en Galicia. 	Páx. 131. Act. 1.	CSC CCEC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
coidar e legar.				
<p>B4.6. Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural</p>	<p>B4.6.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora a información histórica que nos ofrece a cultura e reconece os museos, sitios e monumentos como lugares onde se ensina e se aprende. 	<p>Páx. 131. Act. 2. Páx. 135. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CSC CCEC</p>

Ciencias da Natureza

O MEU PROXECTO. Estudo da agricultura: o aceite

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o dos outros, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADEE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4. Seguimento dunha secuenciada para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p> <p>B1.6. O traballo cooperativo.</p> <p>B1.7. Técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo individual.</p> <p>B1.8. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas. • Expresión oral e escrita de información. • Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato. • Utilización do vocabulario adecuado nas súas exposicións e traballos. • Exposición oral e/ou escrita das conclusións obtidas. • Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados. 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p> <p>B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.</p>
<p>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O aceite de oliva. • Identificación dos nutrientes, usos e beneficios 	<p>B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e</p>

<p>B2.5.Hábitos saludables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</p>	<p>do aceite de oliva para a saúde.</p> <ul style="list-style-type: none">• Procura de información en Internet para responder preguntas relacionadas co aceite de oliva.	<p>descanso.</p>
--	--	------------------

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</p> <p>B3.2.Identificación de animais e de plantas como seres vivos.</p> <p>B3.5. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A oliveira. • Descrición das características da oliveira (tipo de planta, follas, flores, froitos). • Identificación do tipo de cultivo que é a oliveira. • Recoñecemento dos labores agrícolas que se realizan para cultivar a oliveira. 	<p>B3.1.Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</p>
<p>BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</p> <p>B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usos e aplicacións das máquinas na obtención do aceite de oliva. 	<p>B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas e das complexas máis habituais o seu uso na vida cotián.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p>	<p>B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando esa información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CMCCT</p> <p>CSIEE</p>
	<p>B1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa en soporte papel ou dixital. 	<p>CCL</p> <p>CMCCT</p> <p>CD</p>
	<p>B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, extraendo información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. 	<p>CAA</p> <p>CMCCT</p> <p>CSIEE</p>
	<p>B1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información coa que completar diversas actividades. 	<p>CAA</p> <p>CMCCT</p> <p>CD</p>

	B1.1.5. Reflexion sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende e interpreta información de documentos escritos, imaxes, gráficos e extrae conclusións adecuadas que aplica nos seus traballos e exposicións da clase. Relaciona a información entre si e cos seus coñecementos previos.	CAA CMCCT
--	---	--	--------------

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	CAA CMCCT CSIEE
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario nas súas exposicións e traballos. 	CMCCT CCL
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	B1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	<ul style="list-style-type: none"> Traballa de forma cooperativa amosando habilidades para a resolución de conflitos. 	CAA CMCCT CSC

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
--------------------------------------	---------------------------	----------------------	--------------

<p>B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</p>	<p>B2.2.1. Identificar e adoptar hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferenciadas prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica a relación entre o consumo de aceite de oliva e o bo funcionamento do corpo e a prevención de riscos para a saúde. • Identifica o aceite de oliva como un alimento que forma parte dunha dieta sa e equilibrada. 	<p>CMCCT CSC</p>
---	---	---	----------------------

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	B3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.	<ul style="list-style-type: none">Describe características destacadas das plantas. Recoñece e explica as características da oliveira e do seu froito.	CMCCT

BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e o seu uso na vida cotián.	B5.1.2. Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotián.	<ul style="list-style-type: none">Coñece e explica o uso e aplicacións das máquinas na obtención e produción do aceite de oliva e os seus derivados.Valora a importancia dos avances tecnolóxicos para o desenvolvemento.	CMCCT CCL

O ser humano

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o dos outros, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados. B1.5. Iniciacióná actividade científica.	<ul style="list-style-type: none">• Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas.• Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión.• Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas.• Utilización do vocabulario adquirido nas súas	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes. B1.2. Establecer conxecturasde sucesos ou problemas que ocorren no seucontornopor medio da observación e obter unha información.

	<p>exposicións e traballos da clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	
CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</p> <p>B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento.</p> <p>B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. Descrición do seu papel e formas para o seu coidado habitual.</p> <p>B2.3. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A organización do corpo humano. • Os cinco sentidos. • Os órganos dos sentidos (ollos, oído, pel, nariz, lingua). • As etapas da vida: infancia, adolescencia, idade adulta e ancianidade. 	<p>B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información a partir de textos e imaxes para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, respostas relacionadas co contido dun texto escrito. 	Páx. 7 Acts. 1, 2 e 3	CAA CCL CMCCT CSIEE
	B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	Páx. 7 Acts. 1, 2 e 3	CAA CMCCT CSIEE
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 7 Act. 3	CMCCT CCL
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o vocabulario adquirido sobre o corpo humano nas súas exposicións e traballos da clase. 	Páx. 17 Act. 1 Páx. 18 Act. 2	CMCCT CCL

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	B2.1.1. Localizaos principais órganos vitais e entenda a súa importancia no funcionamento do organismo.	<ul style="list-style-type: none">• Describe a organización do corpo humano.• Identifica as persoas como seres pluricelulares.• Identifica as etapas da vida.	Páx. 7 Acts. 1 e 3	CMCCT
	B2.1.2. Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas deoidalos.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica os órganos dos sentidos, as súas funcións e a súa importancia para a relación co medio.	Páx. 7 Act. 2	CMCCT CSC

UNIDADE 1. AS FUNCIÓNS VITAIS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o dos outros, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p> <p>B1.6. O traballo cooperativo.</p> <p>B1.7. Técnicas traballo. Recursos e técnicas de traballo individual.</p> <p>B1.8. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Realización de pequenos proxectos de 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p> <p>B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.</p>

	investigación, reflexión e obtención de datos.	
--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</p> <p>B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento.</p> <p>B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. Descrición do seu papel e formas para o seu coitado habitual.</p> <p>B2.5. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</p> <p>B2.11. Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais.</p> <p>B2.13. Pirámide alimentaria.</p> <p>B2.14. Análise de dietas equilibradas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As funcións vitais: nutrición, relación e reprodución. • Os aparellos da nutrición (dixestivo, respiratorio, circulatorio e excretor). • O sistema nervioso. • O aparello locomotor. • Os órganos da reprodución. • O embarazo e o meniño acabado de nacer. • Enumeración dos procesos da nutrición. • Elaboración de dietas saudables. • Elaboración dun esquema sobre a función de nutrición. • Identificación dos aparellos que interveñen na nutrición. • Diferencia entre alimentación e nutrición. • Recoñecemento, localización e descrición do sistema esquelético e do sistema muscular a partir da análise de imaxes. • Identificación das funcións do aparello locomotor, as articulacións e os tendóns. • Identificación dos órganos do aparello reprodutor masculino e feminino a partir dunha 	<p>B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.</p> <p>2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</p> <p>B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.</p>

	imaxe.	
--	--------	--

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información a partir de textos e imaxes para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, respostas relacionadas co contido dun texto escrito. 	Páx. 8. Le e compende o problema. Páx. 13. Traballa coa imaxe. Páx. 14. Traballa coa imaxe. Páx. 16. Saber facer. Páx. 18. Act. 5.	CAA CCL CMCCT CSIEE
	B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	Páx. 16. Saber facer. Páx. 19. Demostra o teu talento.	CAA CMCCT CSIEE
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 9. Act. 6.	CAA CMCCT CSIEE

unha información.	información.			
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o vocabulario adquirido sobre o corpo humano nas súas exposicións e traballos da clase. 	Pág. 17. Act. 1. Pág. 18. Act. 2.	CMCCT CCL

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	B1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	<ul style="list-style-type: none">• Traballa de forma cooperativa repartindo o traballo segundo as tarefas que mellor se lle dean.	Páx. 9. Act. 6.	CAA CMCCT CSC CSIEE

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	B2.1.1. Localizaos principais órganos vitais e entenda a súa importancia no funcionamento do organismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e nomea os principais órganos do corpo que interveñen na nutrición, a relación e a reprodución; e relaciónaos coas actividades que realizan. • Describe as características das funcións de nutrición, relación e reprodución. • Describe as funcións dos órganos que interveñen nas funcións de nutrición, de relación e de reprodución. 	<p>Páx. 11. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 13. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 15. Acts. 1 e 2.</p>	CMCCT
2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.	B2.2.1. Identificar e adoptar hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación e diferenciar prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende a necesidade de coidado do corpo humano para sentirse saudable a partir do recoñecemento da dieta. 	<p>Páx. 14. Saber facer.</p>	CMCCT CSC
B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.	B2.3.1. Clasificar e diferenciar alimentos en función dos nutrientes principais.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica os nutrientes que proporcionan determinados alimentos. 	<p>Páx. 9. Que sabes xa?</p>	CMCCT
	B2.3.3. Analizar dietas e elaborar un	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza dietas identificando as 	<p>Páx. 14.</p>	CMCCT

	menú equilibrado na escola.	saudables e elabora un menú equilibrado.	Saber facer.	
--	-----------------------------	--	--------------	--

UNIDADE 2. COIDAMOS A NOSA SAÚDE

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos, que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o dos outros, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA B1.1. Realización de proxectos, pequenas	<ul style="list-style-type: none">Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas.	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.

<p>investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Usar as TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4. Seguimento dunha secuencia para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p> <p>B1.6. Traballo cooperativo.</p> <p>B1.7. Técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo individual.</p> <p>B1.8. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Expresión oral sobre conflitos vividos. • Procura en Internet ou outros soportes de información relacionada cunha enfermidade infantil e con actividades ao aire libre. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	<p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p> <p>B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.</p>
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</p> <p>B2.4.Saúde e enfermidade.</p> <p>B2.5.Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</p> <p>B2.6.Actitude crítica ante prácticas e mensaxes que non favorecen o correcto desenvolvemento da saúde.</p> <p>B2.7.Factores que producen enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros...</p> <p>B2.8.Coñecemento de si mesmo/a e de outros: emocións e sentimentos propios e alenos. Valoración das súas habilidades persoais.</p> <p>B2.9.A relación cos demais. Toma de decisións.</p> <p>B2.10.A igualdade entre homes e mulleres.</p> <p>B2.12.Identificación de sistemas de conservación alimentaria.</p> <p>B2.14.Análise de dietas equilibradas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A saúde física, mental e social. • A prevención e a atención sanitaria. • Os hábitos saudables (hixiene, descanso, postura, exercicio físico e tempo libre). • A alimentación saudable. • O coidado dos alimentos: hixiene e conservación. • A prevención de accidentes. • A resolución de conflitos. • Expresión escrita dun plan de actividades para o tempo libre da fin de semana. • Recoñecemento dos estados de saúde e enfermidade. • Elaboración dunha dieta completa para unha fin de semana. • Identificación dos elementos e precaucións que se deben ter en conta para evitar accidentes. • Redacción de diversas normas para evitar accidentes. • Identificación e resolución de conflitos respectando aos demais. 	<p>B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</p> <p>B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p>	<p>B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<p>Páx. 20. Le e comprende o problema. Páx. 23. Act. 2. Páx. 25. Consellos para realizar ben un deporte. Páxs. 30 e 31. Prevención de accidentes.</p>	<p>CAA CCL CMCCT CSIEE</p>
	<p>B1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa en soporte papel ou dixital. 	<p>Páx. 25. Act. 3.</p>	<p>CCL CMCCT CD</p>
	<p>B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, extraendo información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. 	<p>Páx. 23. Act. 3. Páx. 32. Saber facer. Páx. 35. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA CMCCT CSIEE</p>

	B1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información coa que completar diversas actividades. 	Páx. 23. Act. 2.	CAA CMCCT CD
	B1.1.5. Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	<ul style="list-style-type: none"> Extrae conclusións adecuadas que aplica nos seus traballos e exposicións da clase. Relaciona os datos entre si e cos seus coñecementos previos. 	Páx. 25. Act. 3. Páx. 27. Act. 3.	CAA CMCCT

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 29. Act. 3. Páx. 31. Act. 2.	CAA CMCCT CSIEE
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	Páx. 29. Act. 4. Páx. 31. Act. 3. Páx. 33. Act. 2.	CMCCT CCL
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coitado pola seguridade propia e a	B1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades	<ul style="list-style-type: none"> Traballa de forma cooperativa amosando habilidades para a resolución de conflitos. 	Páx. 35. Act. 9.	CAA CMCCT CSC

dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitados materiais.	para a resolución pacífica de conflitos.			
--	--	--	--	--

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.	B2.2.1. Identificar e adoptar hábitos de hixiene, descanso e de alimentación e diferenciar prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.	<ul style="list-style-type: none"> Define que é a saúde e identifica a prevención e a atención sanitaria como formas de coidala. Identifica, explica e asume hábitos saudables para o organismo (hixiene, descanso, postura, exercicio físico e tempo libre) e identifica e describe riscos de hábitos inadecuados. 	Páx. 23. Act. 1. Páx. 25. Acts. 1, 2 e 3.	CMCCT CSC
	B2.2.2. Identifica e valora as súas habilidades persoais.	<ul style="list-style-type: none"> Valora a importancia de manter boas relacións cos compañeiros da clase. 	Páx. 23. Act. 3.	CSC CSIEE
	B2.2.3. Recoñece algúns factores que producen enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para a súa prevención.	<ul style="list-style-type: none"> Valora a importancia de previr para evitar contraer enfermidades. Explica unha enfermidade infantil, os seus síntomas e o seu tratamento. Explica os principios dunha dieta equilibrada. Identifica e explica prácticas para previr riscos e enfermidades. Define accidente e explica 	Páx. 23. Act. 2. Páx. 37. Acts. 1, 2 e 3. Páx. 31. Acts. 1, 2 e 3.	CMCCT

		normas de prevención.		
	B2.2.4. Planifica, deforma autónoma e creativa, actividades de ocio e tempo libre, individualise en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Prepara actividades de ocio e tempo libre para os compañeiros. • Describe actividades que pode realizar ao seu arredor durante o tempo libre. 	Pág. 35. Demostra o teu talento.	CAA CSC
B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.	B2.3.2. Identifica sistemas de conservación alimentaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica as diferentes formas de conservar os alimentos. • Describe as accións correctas ao preparar e manipular alimentos. 	Pág. 29. Acts. 1, 2, 3 e 4.	CMCCT
	B2.3.3. Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña unha dieta completa para unha fin de semana 	Pág. 27. Act. 3.	CMCCT

UNIDADE 2. OS SERES VIVOS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
 - e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
 - h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
 - o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</p> <p>B3.1.Diferenza entre seres vivos e inertes.</p> <p>B3.2.Identificación de animais e de plantas como seres vivos.</p> <p>B3.4.Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables.</p> <p>B3.5. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seres vivos e seres inertes. • Os animais: vertebrados e invertebrados. • As plantas: árbores, arbustos e herbas. 	<p>B3.1.Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información a partir de textos e imaxes para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, respostas relacionadas co contido dun texto escrito. 	Páx. 37. Act. 3.	CAA CCL CMCCT CSIEE
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 37. Act. 1.	CMCCT CCL
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	Páx. 37. Act. 3.	CMCCT CCL

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	B3.1.1. Observa, identifica e reconeceas características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece as características básicas dos animais diferenciando vertebrados e invertebrados. 	Páx. 7. Acts. 1 e 3.	CMCCT
	B3.1.2. Observa, identifica e reconeceas características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece as características básicas das plantas. 	Páx. 7. Act. 2.	CMCCT

UNIDADE 3. OS ANIMAIS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DE	CONTIDOS DA UNIDADE	
INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados. B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel. B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o	<ul style="list-style-type: none"> ● Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas. ● Expresión oral e escrita de información. ● Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato. ● Utilización do vocabulario da unidade 	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes. 1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.

<p>tratamento de textos (titulación, formato,arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4.Seguimento dunha secuenciada para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5.Iniciación á actividade científica.</p>	<p>traballada en exposicións e traballos da clase.</p> <ul style="list-style-type: none">● Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.● Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.	
---	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DE	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>OS SERES VIVOS</p> <p>B3.4. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables.</p> <p>B3.9. Planificación, observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. Comunicación dos resultados, empregando distintos soportes textuais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Os animais e as funcións vitais. ● Os animais vertebrados. ● Os animais invertebrados. ● Identificación e clasificación de animais atendendo aos distintos tipos e grupos de seres vivos e descrición das súas características principais. ● Explicación dos procesos e as interrelacións das funcións vitais dos seres vivos: nutrición, reprodución e relación. ● Diferenciación e clasificación de seres vivos segundo a súa alimentación. ● Diferenciación e clasificación de seres vivos segundo a forma de reproducirse. ● Diferenzas e características dos animais vertebrados e invertebrados. ● Actitudes de interese e curiosidade polo estudo dos seres vivos. 	<p>B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</p> <p>B3.2. Planificar, observar e comparar, empregando os instrumentos e o material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo contrastando os rexistros propios e os dos compañeiros con información doutras fontes. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información a partir de textos e imaxes para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, respostas relacionadas co contido dun texto escrito. 	Páx. 41. Act. 3. Páx. 51. Act. 12.	CAA CCL CMCCT CSIEE
	B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	Páx. 45. Act. 2. Páx. 48. Saber facer.	CAA CMCCT CSIEE
	B1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información coa que completar diversas actividades. 	Páx. 43. Act. 5.	CAA CMCCT CD
	B1.1.5. Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	<ul style="list-style-type: none"> Extrae conclusións adecuadas que aplica nos seus traballos e exposicións da clase. Relaciona a información entre si e cos seus coñecementos previos. 	Páx. 48. Saber facer.	CAA CMCCT

B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> • Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 51. Act. 11.	CAA CMCCT CSIEE
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	Páx. 41. Act. 1. Páx. 43. Acts. 1, 2 e 3.	CMCCT CCL

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	B3.1.1. Observa, identifica e reconece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconece as características básicas dos animais diferenciando vertebrados e invertebrados. • Describe características principais de animais invertebrados e identifica animais dentro deste grupo. • Describe características principais de animais vertebrados e identifica animais dentro deste grupo. 	Páx. 43. Acts. 1, 3, 4 e 5.	CMCCT

<p>3.2. Planificar, observar e comparar, empregandoos instrumentos eo material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociadoaociclovital dunser vivocontrastandoos rexistros propios e os dos compañeiros coninformación doutras fontes. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregandoosportes textuais variados.</p>	<p>B3.2.1. Coñeceee explica as funcións derelación, reproduciónéalimentación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende, identifica e explica as funcións vitais dos seres vivos: nutrición, reprodución e relación. 	<p>Páx. 41. Acts. 1, 2 e 3.</p>	<p>CMCCT</p>
	<p>B3.2.2. Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregandoosportes textuais variados,os resultados da observación dociclovital previamente planificado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica e clasifica animais segundo o medio, a alimentación ou a forma de reproducirse. • Explica diferenzas e características dos diferentes grupos de animais e clasifica animais dentro dos distintos grupos xustificando a súa resposta. • Utiliza os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados para o estudo de animais e plantas. 	<p>Páx. 41. Act. 1. Páx. 43. Act. 2. Páx. 50. Act. 6. Páx. 51. Act. 12.</p>	<p>CMCCT CCL CSIEE CD</p>

UNIDADE 4. OS ANIMAIS VERTEBRADOS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4. Seguimento dunha secuenciada para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas. ● Expresión oral e escrita de información. ● Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato. ● Utilización do vocabulario da unidade en exposicións e traballos da clase. ● Exposición oral, de forma clara e organizada, de contidos que manifestan a comprensión dos correspondentes á unidade. ● Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados. 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</p> <p>B3.4. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables.</p> <p>B3.6. Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación de algunhas especies existentes en Galicia.</p> <p>B3.7. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno.</p> <p>B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Os mamíferos. • As aves. • Os réptiles. • Os anfibios e os peixes. • Identificación e clasificación de vertebrados (mamíferos, aves, réptiles, anfibios e peixes) e descrición das súas características fundamentais. • Identificación de animais a través de claves. • Mostrar curiosidade e interese polo estudo dos seres vivos. Valorar e respectar a importancia do medio natural. • Interese, respecto e valor do medio natural e os seres vivos. • Emprego de distintas ferramentas e técnicas para o estudo e a observación de aves e mamíferos. • Emprego de ferramentas e técnicas para a observación e o estudo dos animais. 	<p>B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<p>Páx. 56. Descrición dun paxaro.</p> <p>Páx. 65. Act. 3.</p> <p>Páx. 66. Saber facer.</p>	<p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CMCCT</p> <p>CSIEE</p>
	B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, extraendo información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados 	<p>Páx. 66. Saber facer.</p>	<p>CAA</p> <p>CMCCT</p> <p>CSIEE</p>
	B1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o dicionario e as tecnoloxías da información para buscar información coa que completar diversas actividades. 	<p>Páx. 61. Act. 1.</p> <p>Páx. 63. Act. 2.</p>	<p>CAA</p> <p>CMCCT</p> <p>CD</p>

	B1.1.5. Reflexion sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	<ul style="list-style-type: none">• Extrae conclusións adecuadas que aplica nos seus traballos e exposicións da clase.	Páx. 66. Saber facer.	CAA CMCCT
--	---	--	--------------------------	--------------

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 61. Acts. 2 e 3.	CAA CMCT CSIEE
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	Páx. 59. Act. 3. Páx. 63. Act. 1. Páx. 65. Act. 2. Páx. 67. Act. 3.	CMCT CCL

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	B3.1.1. Observa, identifica e reconece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende, identifica e explica as funcións vitais dos animais: nutrición, reprodución e relación. Describe características principais de animais vertebrados e identifica animais dentro dese grupo. Explica diferenzas entre os diferentes grupos de animais vertebrados e identifica e clasifica animais dentro dos distintos grupos, xustificando a súa resposta. 	Páx. 59. Acts. 1, 2 e 3. Páx. 61. Acts. 1, 2 e 3. Páx. 63. Acts. 1 e 2. Páx. 65. Acts. 1, 2 e 3.	CMCCT
	B3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica animais cunha clave. 	Páx. 66. Saber facer.	CMCCT CAA
	B3.1.4. Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.	<ul style="list-style-type: none"> Mostra condutas de curiosidade, interese, coidado e respecto polos seres vivos, valorando a importancia do hábitat en que viven. 	Páx. 69. Act. 6, Act. B.	CMCCT CCL

UNIDADE 5. OS ANIMAIS INVERTEBRADOS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4. Seguimento dunha secuenciada para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas. ● Expresión oral e escrita de información. ● Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato. ● Utilización do vocabulario da unidade en exposicións e traballos da clase. ● Exposición oral, de forma clara e organizada, de contidos que manifestan a comprensión dos correspondentes á unidade. ● Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados. 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</p> <p>B3.4. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables.</p> <p>B3.7. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno.</p> <p>B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.</p> <p>B3.9. Planificación, observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. Comunicación dos resultados, empregando distintos soportes textuais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As esponxas, as medusas e os vermes. • Os moluscos e os equinodermos. • Os artrópodos. • Grupos de animais invertebrados: características principais, clasificación e tipoloxía. • Identificación e clasificación de animais dentro dos distintos grupos de invertebrados: as esponxas, as medusas, os vermes, os moluscos, os equinodermos e os artrópodos; descrición das súas características fundamentais. • Actitudes de curiosidade e interese polo estudo dos seres vivos. • Ferramentas e técnicas para a observación e o estudo dos animais. • Interpretación e elaboración de representacións gráficas de procesos naturais. • Valoración e respecto polo medio natural. 	<p>B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</p> <p>B3.2. Planificar, observar e comparar, empregando os instrumentos e o material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo contrastando os rexistros propios e os dos compañeiros con información doutras fontes. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p>	<p>B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<p>Páx. 70. Le e comprende o problema. Páx. 78. Saber facer. Páx. 81. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA CCL CMCCT CSIEE</p>
	<p>B1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 78 Saber facer. Páx. 81 Demuestra o teu talento.</p>	<p>CCL CMCCT CD</p>
	<p>B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, extraendo información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación 	<p>Páx. 78 Saber facer. Páx. 81 Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA CMCCT CSIEE</p>

	<p>B1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información coa que completar diversas actividades. • Interpreta e representa gráficamente un proceso. 	<p>Páx. 81 Act. 5 Páx. 78 Saber facer. Páx. 81 Demostración</p>	<p>CAA CMCCT CD</p>
--	--	---	--	-----------------------------

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 75. Act. 1. Páx. 81. Act. 8.	CAA CMCCT CSIEE
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario da unidade nas súas exposicións e traballos. 	Páx. 75. Act. 3. Páx. 77. Act. 2. Páx. 80. Act. 3.	CMCCT CCL

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	B3.1.1. Observa, identifica e reconeceas características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	<ul style="list-style-type: none"> Describe características destacadas de animais invertebrados e identifica animais dentro dese grupo. Explica diferenzas e características dos diferentes grupos de animais invertebrados e identifica e clasifica animais dentro dos distintos grupos, justificando a súa resposta. Comprende, identifica e explica as funcións vitais dos animais: nutrición, reprodución e relación. 	<p>Páx. 73. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 75. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 77. Acts. 1 e 2.</p>	CMCCT
	B3.1.4. Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.	<ul style="list-style-type: none"> Mostra condutas de curiosidade, interese, coidado e respecto polos seres vivos, valorando a importancia do hábitat en que viven. 	<p>Páx. 81. Act. 7.</p>	CMCCT CCL

<p>B3.2. Planificar, observar e comparar, empregandoos instrumentos eo material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociadoaociclovital dunser vivocontrastandoos rexistros propios e os dos compañeiros coninformación doutras fontes.</p>	<p>B3.2.2. Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregandosportes textuais variados,os resultados da observación dociclovital previamente planificado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observa, interpreta, rexistra e describe un proceso asociado á vida dos seres vivos. Para iso emprega, coidadosa e respetuosamente, diversos medios, ferramentas e técnicas. Comunica oralmente e/ou por escrito, de forma precisa, 	<p>Páx. 78. Saber facer.</p>	<p>CMCCT CCL CSIEE CD</p>
--	--	---	----------------------------------	---------------------------------------

UNIDADE 6. AS PLANTAS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p> <p>B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo</p>

<p>formato,arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4.Seguimento dunha secuenciada para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5.Iniciación á actividade científica.</p> <p>B1.6.O traballo cooperativo.</p> <p>B1.7. Técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo individual.</p> <p>B1.8.Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p>	<p>exposicións e traballos da clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión oral de descrições de compañeiros e compañeiras para que os identifiquen os demais. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	<p>un uso axeitado dos materiais.</p>
--	---	---------------------------------------

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</p> <p>B3.2.Identificación de animais e de plantas como seres vivos.</p> <p>B3.5. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables.</p> <p>B3.6. Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación de algunhas especies existentes en Galicia.</p> <p>B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.</p> <p>B3.9. Planificación, observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. Comunicación dos resultados, empregando distintos soportes textuais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As plantas. • As partes das plantas. • A nutrición das plantas. • A reprodución das plantas. • A agricultura e os labores agrícolas. • Identificación de cada unha das partes en que se dividen as plantas (raíz, talo e follas). • Clasificación das plantas en función das características das súas partes. • Análise dos procesos que interveñen na nutrición das plantas. • Identificación das partes dunha flor. • Compresión dos procedementos de reprodución sexual e asexual das plantas. • A reprodución asexual na agricultura. • Clasificación das plantas en función de se teñen flores ou non. • Recoñecemento da importancia da fotosíntese para os seres vivos. 	<p>B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</p> <p>B3.2. Planificar, observar e comparar, empregando os instrumentos e o material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo contrastando os rexistros propios e os dos compañeiros con información doutras fontes. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<p>Páx. 85. Acts. 1 e 2. Páx. 91. Act. 2.</p>	<p>CAA CCL CMCCT CSIEE</p>
	B1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.	<ul style="list-style-type: none"> Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 70. Saber facer. Páx. 73. Act. 8.</p>	<p>CCL CMCCT CD</p>
	B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> Extrae información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración, e ten iniciativa na toma de decisións. 	<p>Páx. 91. Act. 3. Páx. 95. Demuestra o teu talento.</p>	<p>CAA CMCCT CSIEE</p>
	B1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información coa que completar 	<p>Páx. 87. Act. 3.</p>	<p>CD</p>

	gráficos.	diversas actividades.		
	<p>B1.1.5. Reflexionasobreo traballo realizado,saca conclusións sobrecomo traballa e aprende e elabora estratexias para seguiraprendendo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e interpreta información de documentos escritos, imaxes, gráficos e extrae conclusións adecuadas que aplica nos seus traballos e exposicións da clase.Relaciona a información entre si e cos seus coñecementos previos. 	<p>Páx. 92. Saber facer.</p>	<p>AA</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p>	<p>B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	<p>Páx. 95. Act. 10.</p>	<p>CAA CMCCT CSIEE</p>
	<p>B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	<p>Páx. 89. Act. 1 e 2.</p>	<p>CMCCT CCL</p>
<p>B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.</p>	<p>B1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e fáino de maneira clara, ordenada e precisa. 	<p>Páx. 92. Saber facer. Páx. 95. Act. 7.</p>	<p>CAA CMCCT CSC</p>

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</p>	<p>B3.1.2. Observa, identifica e reconece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, clasifica e explica características fundamentais das plantas segundo diversos criterios. 	<p>Páx. 85. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CMCCT</p>
	<p>B3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza claves para a clasificación científica das plantas. 	<p>Páx. 92. Saber facer.</p>	<p>CMCCT CAA</p>
<p>B3.2. Planificar, observar e comparar, empregando os instrumentos e o material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo contrastando os rexistros propios e os dos compañeiros con información doutras fontes. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.</p>	<p>B3.2.1. Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende, identifica e explica as funcións vitais das plantas: nutrición e reprodución. Explica a importancia do proceso da fotosíntese para a vida na Terra. 	<p>Páx. 87. Acts. 1, 2, 3 e 4. Páx. 89. Acts. 1 e 2. Páx. 91. Act. 3.</p>	<p>CMCCT</p>
	<p>B3.2.2. Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Emprega, coidadosa e respetuosamente diversos medios, ferramentas e técnicas para a observación e o estudo científico das plantas. 	<p>Páx. 92. Saber facer. Páx. 95. Act. 7.</p>	<p>CMCCT CCL CSIEE CD</p>

MATERIA E ENERXÍA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1.Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.5.Iniciacióná actividade científica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2.Establecer conxecturasde sucesos ou problemas que ocorren no seucontornopor medio da observación e obter unha información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA B4.4. Intervención da enerxía na vida cotiá.	<ul style="list-style-type: none"> • A materia e as súas propiedades. • A enerxía. • As máquinas e a tecnoloxía. 	B4.1. Identificar,a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información a partir de textos e imaxes para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, respostas relacionadas co contido dun texto escrito. 	Páx. 101. Acts. 3 e 4.	CAA CCL CMCCT CSIEE
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 101. Act. 1.	CMCCT CCL
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	Páx. 101. Act. 2.	CMCCT CCL

BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	B4.1.1. Identificar e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica diferentes fontes de enerxía.• Coñece a importancia da enerxía na vida cotiá.• Comprende, identifica e explica as propiedades da materia.	Páx. 101. Acts. 1, 2, 3 e 4.	CMCCT CSC

UNIDADE 7. A MATERIA E OS MATERIAIS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4. Seguimento dunha secuenciada para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder a preguntas. • Expresión oral e escrita de información. • Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato. • Utilización do vocabulario da unidade en exposicións e traballos da clase. • Exposición oral, de forma clara e organizada, de contidos que manifestan a comprensión dos correspondentes á unidade. • Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados. 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE3. OS SERES VIVOS</p> <p>B3.3.Identificación e clasificación de rochas a partir de características observables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As rochas e os minerais. • As propiedades dos minerais. • A extracción de rochas e minerais. • Os usos de rochas e minerais. 	<p>B3.1.Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE4. MATERIA E ENERXÍA</p> <p>B4.3. Valoración da importancia da boa calidade da auga e do aire para a nosa saúde e o mantemento da vida.</p> <p>B4.4. Intervención da enerxía na vida cotiá.</p> <p>B4.5. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético.</p> <p>B4.6. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental.</p> <p>B4.7. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas medioambientais.</p> <p>B4.10. Realización de experiencias con mesturas.</p> <p>B4.11. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.</p> <p>B4.12. Procedementos de separación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Os materiais naturais e artificiais. • Substancias puras e mesturas. • Identificación dos materiais naturais de orixe animal, de orixe vexetal e de orixe mineral. • Identificación dos materiais artificiais: o papel, a cerámica, o ferro e o plástico. • Diferenza entre materiais naturais e artificiais: orixe animal, vexetal ou mineral. • As substancias puras e as disolucións. • Realización e aplicación dun experimento. • Utilidade e valor dalgúns materiais para o beneficio da sociedade. • Valoración e importancia da observación e o estudo científicos. Identificación dalgúns aplicacións e avances proporcionados pola física para o benestar social. • Importancia dos experimentos para comprender o mundo que nos rodea. 	<p>B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.</p> <p>B4.3. Realizar experiencias con mesturas sinxelas de substancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno e chegar conclusións sobre os resultados.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p>	<p>B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder a preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<p>Páx. 112. Saber facer.</p>	<p>CAA CCL CMCCT CSIEE</p>
	<p>B1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 115. Demostra o teu talento.</p>	<p>CCL CMCCT CD</p>
	<p>B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, extraendo información de diversas fontes, seguindo as fases 	<p>Páx. 112. Saber facer.</p>	<p>CAA CMCCT CSIEE</p>

	<p>B1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información coa que completar diversas actividades. 	<p>Páx. 105. Act. 3. Páx. 115. Act. 10.</p>	<p>CAA CMCCT CD</p>
--	--	---	---	-----------------------------

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Pág. 115. Act. 9.	CAA CMCCT CSIEE
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	Pág. 107. Demostra o teu talento.	CMCCT CCL

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	B3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica rochas do seu contorno, con criterio científico.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica as propiedades dos materiais.• Explica a extracción de rochas e minerais.• Describe os usos de rochas e minerais.	Páx. 107. Acts. 1 e 2.	CMCCT

BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	B4.1.1. Identificar e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.	<ul style="list-style-type: none"> Explica características dos materiais, e clasifícaaos segundo a súa orixe natural ou artificial. Describe procesos de produción de materiais a partir de materias primas; e mostra actitudes de uso e consumo responsable. Identifica, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado. 	<p>Páx. 105. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 109. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 115. Act. 9.</p>	CMCCT CSC
B4.3. Realizar experiencias con mesturas sinxelas de substancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno e chegar conclusións sobre os resultados.	B4.3.1. Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as substancias como mesturas ou substancias puras. 	Páx. 111. Act. 1.	CMCCT
	B4.3.2. Identificar e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica mesturas de uso cotián. 	Páx. 111. Act. 1.	CMCCT

UNIDADE 8. AS FORZAS E A ENERXÍA

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e a lingua castelá e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá..
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4. Seguimento dunha secuenciada para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Expresión oral de descrições de compañeiros e compañeiras para que os identifiquen os demais. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</p> <p>B4.1. Osole a auga como fontes de enerxía.</p> <p>B4.2. Características e propiedades do aire e actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.</p> <p>B4.8. Realización de experiencias sinxelas sobre o comportamento dos corpos (lupas, espellos, auga e prismas) diante da luz.</p> <p>B4.9. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As forzas e a enerxía. • As fontes de enerxía. • A utilización da enerxía. • A gravidade. • Identificación dos efectos das forzas. • Recoñecemento das enerxías renovables e non renovables. • Identificación das vantaxes e inconvenientes do uso de enerxías renovables e non renovables. • Identificación dos distintos tipos de centrais eléctricas. • Clasificación dos principais usos da enerxía. • A luz. • As cores. • Identificación dos distintos comportamentos da luz. • Recoñecemento das cores básicas da luz. • Recoñecemento da reflexión da luz e da cor dos obxectos. • Observación do comportamento da luz na pantalla dun teléfono móbil. 	<p>B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.</p> <p>B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de certos corpos diante da luz e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	Páx. 125. Act. 1. Páx. 127. Acts 1 e 2. Páx. 128. Saber facer. Páx. 131. Act. 7.	CAA CCL CMCCT CSIEE
	B1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.	<ul style="list-style-type: none"> Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	Páx. 100. Saber facer.	CCL CMCCT CD
	B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza experiencias sinxelas e pequenas investigacións: expondo problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados. 	Páx. 121. Act. 2. Páx. 100. Saber facer.	CAA CMCCT CSIEE
	B1.1.5. Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións	<ul style="list-style-type: none"> Coñece e aplica procesos 	Páx. 125.	CAA

	sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	propios da observación sistemática nas súas experiencias. <ul style="list-style-type: none">• Extrae conclusións adecuadas que aplica nos seus traballos e exposicións da clase	Act. 1. Páx. 128. Saber facer.	CMCCT
--	---	---	--------------------------------------	-------

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación, extraendo conclusións e comunicando os resultados. 	Páx. 119. Act. 2. Páx. 121. Act. 2	CAA CMCCT CSIEE
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	Páx. 119. Acts. 1 e 3. Páx. 121. Act. 3. Páx. 123. Act. 1. Páx. 125. Act. 3.	CMCCT CCL

BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.</p>	<p>B4.1.1. Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a relación entre a forza e a deformación dun corpo elástico. Explica que son as fontes de enerxía. Identifica e describe fontes de enerxía renovables e non renovables e as súas características, orixe e formas de produción. 	<p>Páx. 119. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 121. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 123. Acts. 1 e 3.</p>	<p>CMCCT CSC</p>
	<p>B4.1.2. Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Indica en que central eléctrica se produce dióxido de carbono e as consecuencias. 	<p>Páx. 123. Act. 2.</p>	<p>CMCCT CCL CSC</p>
	<p>B4.1.3. Elabora protocolos para mellorar os problemas medioambientais da súa contorna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica como se poderían reducir os problemas que causa a utilización de combustibles fósiles. Promove uso de enerxías renovables para reducir a contaminación. 	<p>Páx. 131. Act. 7, B.</p>	<p>CMCCT CSC</p>
<p>B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de certos corpos diante da luz e os efectos</p>	<p>B4.2.1. Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza e interpreta adecuadamente pequenos experimentos ou experiencias sinxelas de forma individual ou 	<p>Páx. 125. Act. 3.</p> <p>Páx. 128.</p>	<p>CMCCT CCL</p>

de forzas coñecidas no movementos dos corpos		<p>cooperativa para recoñecer os cambios dos corpos diante da luz. Leva a cabo os experimentos con coidado e respecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emprega, coidadosa e respetuosamente, diversos medios, ferramentas e técnicas para a observación e o estudo científico. 	Saber facer. Páx. 131. Act. C.	
	B4.2.2. Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica forzas que fan que os obxectos se movan ou se deformen. 	Páx. 119. Acts. 1 e 2.	CMCCT

UNIDADE 9. AS MÁQUINAS

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</p> <p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4. Seguimento dunha secuenciada para atopar unha información en Internet e noutros soportes.</p> <p>B1.5. Iniciación á actividade científica.</p> <p>B1.6. O traballo cooperativo.</p> <p>B1.7. Técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo individual.</p> <p>B1.8. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Expresión oral da opinión persoal acerca dos monumentos espectaculares. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p> <p>B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</p> <p>B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</p> <p>B5.1. Identificación da enerxía que fai funcionar as máquinas de uso cotián e doméstico e algúns operadores mecánicos (eixe, roda, polea, plano inclinado, engrenaxe, freo, panca, manivela etc.).</p> <p>B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela.</p> <p>B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso doméstico, superando estereotipos sexistas.</p> <p>B5.5. Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As máquinas simples e compostas. • Os operadores mecánicos. • Identificación das máquinas simples e do seu funcionamento. • Identificación das máquinas compostas e do seu funcionamento. • Identificación dos principais operadores mecánicos. • Recoñecemento dos circuitos eléctricos e electrónicos. • Análise do funcionamento dun mecanismo. • Construción dunha catapulta a partir dun modelo. 	<p>B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e o seu uso na vida cotián.</p> <p>B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</p>	<p>B1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade a partir de textos, imaxes e gráficos para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada, comunicando dita información oralmente e/ou por escrito. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<p>Páx. 132. As pirámides. Páx. 135. Acts. 1 e 2. Páx. 138. Traballa coa imaxe.</p>	<p>CAA CCL CMCCT CSIEE</p>
	<p>B1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	<p>Páx. 124. Saber facer.</p>	<p>CCL CMCCT CD</p>
	<p>B1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ten iniciativa na toma de decisións á hora de responder preguntas. 	<p>Páx. 142. Act. 4.</p>	<p>CAA CMCCT CSIEE</p>
	<p>B1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información coa que completar 	<p>Páx. 137. Act. 3.</p>	<p>CAA CMCCT CD</p>

		diversas actividades.		
--	--	-----------------------	--	--

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	B1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	<ul style="list-style-type: none"> Establece conxecturas empregando medios propios da observación. 	Páx. 139. Acts. 1 e 2.	CAA CMCCT CSIEE
	B1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. 	Páx. 137. Acts. 1 e 2. Páx. 143. Demuestra o teu talento.	CMCCT CCL
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	B1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proxectos de investigación científica de forma individual ou cooperativa, achegando información de diversas fontes, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. Expón o proxecto e os resultados de forma oral e/ou escrita e faino de maneira clara, ordenada e precisa. 	Páx. 140. Saber facer. Páx. 143. Act. A.	CAA CMCCT CSC

BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e o seu uso na vida cotiá.	B5.1.1. Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa e identifica partes de máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá. 	Páx. 136. Traballa coa imaxe. Páx. 137. Acts. 1 e 3. Páx. 143. Act. 6.	CMCCT CSC CSIEE
	B5.1.2. Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.	<ul style="list-style-type: none"> • Describe as características principais de máquinas simples e compostas e enumera os compoñentes fundamentais. • Identifica e describe partes de máquinas compostas: motor, operadores mecánicos, pantallas e indicadores, elementos de control, estrutura e carcasa. • Identifica e describe tipos de operadores mecánicos. • Coñece e explica usos e aplicacións das máquinas na vida cotiá. 	Páx. 135. Acts. 1 e 2. Páx. 137. Act. 1. Páx. 139. Acts. 1 e 2. Páx. 142. Acts. 3 e 4.	CMCCT CCL CMCT CSC
B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa algún obxecto ou	B5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica oficios que manexan habitualmente máquinas no seu traballo. 	Páx. 143. Act. B.	CMCCT CCL

máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	que empregan.			CSC
	B5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	<ul style="list-style-type: none"> Fabrica, empregando os materiais adecuados, de forma individual ou cooperativa, con coidado e respecto, un obxecto ou estrutura sinxela que cumpra unha función simple e que sirva para demostrar un argumento ou obxectivo científico. 	<p>Páx. 140. Saber facer.</p> <p>Páx. 143. Act. A.</p>	<p>CMCCT</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p> <p>CD</p> <p>CSIEE</p>

VALORES CÍVICOS Y SOCIALES

Trimestre 1. *Nos conocemos para ser mejores*

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer y valorar su entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de sí mismo: identificación de características físicas y rasgos de las personalidad • Desarrollo de una imagen ajustada y positiva de uno mismo. • Identificación y expresión de sentimientos y emociones propias. • La responsabilidad y la libertad: la importancia del compromiso y el esfuerzo. • Identificación y adquisición de habilidades, responsabilidades y actitudes para el desarrollo de la autonomía personal y el reconocimiento de la dignidad: habilidades para el control de las emociones, superación de frustraciones y toma de decisiones. • Actitudes de esfuerzo, responsabilidad y perseverancia. • Actitudes de participación activa, cooperación, integración, empatía y respeto hacia todas las personas. 	<p>B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.</p> <p>B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>B1-3. Adquirir capacidades para tomar decisiones de forma independiente, manejando las dificultades para superar frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas.</p> <p>B1-4. Crear una imagen positiva de sí mismo tomando decisiones meditadas y responsables, basadas en un buen autoconcepto.</p> <p>B1-5. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva.</p> <p>B1-6. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.</p> <p>B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Actitudes de interés, atención y escucha activa tanto en las interacciones personales como en las actividades y debates del aula. • La expresión sincera y respetuosa de opiniones, emociones y sentimientos. • El reconocimiento de las emociones y sentimientos de los demás. • Estrategias para el desarrollo de un lenguaje positivo • La personalidad: formas de ser, de actuar y de comportarse. • Las emociones como origen de ciertos prejuicios sociales. 	<p>B2-2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.</p> <p>B2-4. Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto, teniendo en cuenta los factores que inhiben la comunicación para superar barreras y los que permiten lograr cercanía.</p> <p>B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.</p> <p>B2-8. Analizar críticamente las consecuencias de los prejuicios sociales, reflexionando sobre los problemas que provocan y su efecto en las personas que los sufren.</p>
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • La toma de decisiones y la resolución de conflictos. Herramientas para ser consecuentes. • Identificación y descripción de actitudes de cooperación y diálogo para facilitar la mediación y resolución pacífica y justa de conflictos. • Actitudes de empatía, integración, solidaridad, y respeto hacia todas las personas. 	<p>B3-5. Participar activamente en la vida cívica de forma pacífica y democrática transformando el conflicto en oportunidad, conociendo y empleando las fases de la mediación y empleando el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.</p>

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.	B1-1.2. Razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la responsabilidad asociándola a la libertad, a la toma de decisiones, al esfuerzo y al compromiso hacia uno mismo y hacia los demás. Identifica y explica la responsabilidad y el esfuerzo que son necesarios para ejercer una profesión. 	<p>Págs. 30 y 31, Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 32, Act 5.</p> <p>Pág. 35, Act 4</p>	<p>AA</p> <p>IE</p>
B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.	B1-2.1. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra actitudes de esfuerzo, responsabilidad, respeto, participación activa, integración y cooperación en la realización de actividades y trabajos favoreciendo la interdependencia y la autonomía del grupo. 	<p>Pág. 8, Act. 5</p> <p>Pág 12, Act. 6.</p> <p>Pág. 16, Act. 7</p> <p>Pág 20, Act. 5</p> <p>Pág 24, Act. 5</p> <p>Pag 28, Act 6</p> <p>Pág 32, Act 5</p> <p>Pág 36, Act 6</p>	<p>CSC</p> <p>IE</p> <p>AA</p>
	B1-2.2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración.	<ul style="list-style-type: none"> Avanza en su autonomía personal y expresa sus avances. Explica la necesidad de cumplir las responsabilidades y obligaciones con respecto a uno mismo y al entorno. 	<p>Pág. 5, Act. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 27, Act. 5</p> <p>Pág. 37, act 7</p>	<p>CSC</p> <p>IE</p> <p>CL</p>

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Adquirir capacidades para tomar decisiones de forma independiente, manejando las dificultades para superar frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas.	B1-3.1. Utiliza el pensamiento creativo en el análisis de problemas y el planteamiento de propuestas de actuación.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora propuestas para mejorar la confianza en uno mismo demostrando capacidades de pensamiento alternativo en su análisis. 	Pág. 8, Act. 5	CSC IE CL
	B1-3.3. Sabe hacer frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y adquiere habilidades y estrategias de manera progresiva que le permiten controlar las emociones negativas y superar ciertos miedos y frustraciones. Identifica motivos por los que emplear estas habilidades hace que las personas se sientan mejor. 	Pág. 8, Act. 5 Pág. 16, Act. 7 Pág. 27, Act. 5	CSC IE AA

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Crear una imagen positiva de sí mismo tomando decisiones meditadas y responsables, basadas en un buen autoconcepto.	B1-4.1. Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad poniéndolos de manifiesto asertivamente.	<ul style="list-style-type: none"> Adquiere habilidades y herramientas de manera progresiva que le permiten identificar rasgos de su personalidad. 	Pág. 11, Act. 4 y 5 Pág. 12, Act. 6	CSC AA IE
	B1-4.2. Expresa la percepción de su propia identidad integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Adquiere herramientas para crear de manera progresiva una imagen ajustada y positiva de sí mismo. Explica la autoestima y la confianza en uno mismo. 	Pág. 6, Acts. 1 y 2 Pág. 7, Acts 3 y 4.	CSC CEC CL AA
B1-5. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva.	B1-5.3. Describe el valor de la reestructuración cognitiva y la resiliencia.	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué son las emociones. Explica la relación entre los pensamientos, las emociones y los estados de ánimo. Adquiere habilidades y herramientas que le permiten, de manera progresiva, mantener una resiliencia adecuada y ejercer el autocontrol en diversas situaciones de interacción. 	Pág. 15, Act. 4, 5 y 6 Pág.16, Act. 7 Pág 19, Act. 4 Pág. 20, act 5	CL CSC AA IE
	B1-5.6. Expresa sus sentimientos, necesidades y derechos a la vez que respeta los de los demás en las actividades cooperativas.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus sentimientos, necesidades y derechos de forma sincera, respetuosa y con cuidado para no herir a los demás. Se esfuerza por hacerse entender. 	Pág. 15, Act. 4, 5 y 6 Pág.16, Act. 7 Pág 19, Act. 4 Pág. 20, act 5	CL CSC AA IE

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-6. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.	B1-6.2. Realiza propuestas creativas y utiliza sus competencias para abordar proyectos sobre valores sociales.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un documento para crear un proyecto estableciendo los motivos de la elección y los objetivos, y exponiendo la división de tareas entre los miembros. Se muestra creativo en sus propuestas de actividad; manifiesta interés y entusiasmo cuando participa en proyectos sociales conjuntos, y plantea diferentes vías de trabajo. 	Pág. 28, Act. 6	CSC CL AA IE
B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	B1-7.1. Sopesa las consecuencias de sus acciones.	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué son las metas y los retos personales y define la motivación. Los relaciona con la toma de decisiones y sus consecuencias. 	Pág. 27, Acts. 4 y 5 Págs. 30 y 31, Acts. 1, 2, 3 y 4	CL CSC AA
	B1-7.2. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra actitudes de respeto, empatía, solidaridad y cooperación hacia todas las personas. 	Pág. 8, Act. 5 Pág 12, Act. 6. Pág. 16, Act. 7 Pág 20, Act. 5 Pág 32, Act 5 Pág 36, Act	CSC IE
	B1-7.4. Identifica ventajas e inconvenientes de una posible solución antes de tomar una decisión ética.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferentes alternativas en la toma de decisiones y valora las consecuencias posibles tanto para él mismo como para los demás. Adquieres habilidades y estrategias que le permiten, progresivamente, tomar decisiones en su desarrollo personal de forma meditada y empática. 	Pág 27, Acts. 4 y 5 Pág. 28, Act. 6 Pág. 34, 35 y 36, Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6	CSC AA IE

BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.	B2-2.2. Dialoga interpretando y dando sentido a lo que oye.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra actitudes de interés, atención y escucha activa tanto en las interacciones personales como en las actividades y debates del aula. 	Pág. 18, Act. 1	CSC IE
B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.	B2-6.1. Interacciona con empatía.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, interpreta y valora sentimientos y emociones de las personas mostrando empatía. 	Pág 19, Act. 4	CSC
B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.	B2-7.1. Identifica diferentes maneras de ser y de actuar.	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué es la personalidad: la forma de ser y de comportarse. 	Pág. 11, Acts. 4 y 5 Pág. 12, Act. 6	CL CSC AA IE
	B2-7.2. Respeta y acepta las diferencias individuales.	<ul style="list-style-type: none"> Valora la diversidad de las personas positivamente 	Pág. 11, Acts. 4 y 5 Pág. 12, Act. 6	CL CSC AA IE
B2-8. Analizar críticamente las consecuencias de los prejuicios sociales, reflexionando sobre los problemas que provocan y su efecto en las personas que los sufren.	B2-8.1. Analiza los problemas que originan los prejuicios sociales.	<ul style="list-style-type: none"> Explica los prejuicios como el origen de algunas emociones negativas y aporta propuestas para combatirlos. 	Pág. 21, Act. 7	CL CSC AA

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-5. Participar activamente en la vida cívica de forma pacífica y democrática transformando el conflicto en oportunidad, conociendo y empleando las fases de la mediación y empleando el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.</p>	<p>B3-5.4. Analiza las emociones, sentimientos, posibles pensamientos y puntos de vista de las partes en conflicto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Define <i>conflicto</i> asociado a la idea de <i>oportunidad</i> (y no de problema o violencia) Identifica un conflicto, real o simulado, y asume actitudes de mediación: analiza las posturas de las partes e identifica posibles consensos, acuerdos justos o formas de reconciliación. 	<p>Pág. 23, Act. 4 Pág. 25, act 5</p>	<p>CSC AA IE</p>

.Trimestre 2. *Hablamos y nos entendemos*

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer y valorar su entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

.SUGERENCIA DETEMPORALIZACIÓN: 2.º trimestre

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none">• La dignidad de las personas: el respeto y la libertad. Derechos y deberes.• Actitudes de esfuerzo, responsabilidad, perseverancia y participación activa.• Actitudes de respeto, empatía, solidaridad, integración y cooperación hacia todas las personas.	<p>B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.</p> <p>B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 2. LA COMPREENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición y empleo de elementos, habilidades y estrategias que contribuyen a la comunicación y al diálogo. • Adquisición y empleo de habilidades y estrategias para expresar, de manera clara, espontánea, sincera y respetuosa, opiniones personales, valoraciones, experiencias, emociones y sentimientos respecto a ámbitos privados y/o sociales. • Aproximación a un lenguaje positivo. • Hablar en público: elementos retóricos del lenguaje verbal y no verbal. • Saber escuchar y la escucha activa: la atención, el interés, la empatía, el respeto de los turnos de palabras, el contacto visual, la discriminación de las distracciones y el parafraseo de ideas. • Análisis de elementos que bloquean la comunicación. • La empatía: identificación, interpretación y valoración de los sentimientos y las emociones de otras personas. Habilidades para un pensamiento de perspectiva • Análisis y valoración de distintos tipos de diversidad: cultural, social y religiosa. El valor de la interculturalidad. • Actitudes de respeto, empatía, solidaridad, integración y cooperación hacia todas las personas. 	<p>B2-1. Expresar con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.</p> <p>B2-2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.</p> <p>B2-4. Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto, teniendo en cuenta los factores que inhiben la comunicación para superar barreras y los que permiten lograr cercanía.</p> <p>B2-5. Dialogar creando pensamientos compartidos con otras personas para encontrar el mejor argumento.</p> <p>B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.</p> <p>B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa, cooperativa, responsable, empática y respetuosa. • La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Su nacimiento y su significado. Identificación de artículos principales (hincapié en el artículo 25). • La dignidad de las personas. Las necesidades básicas de los seres humanos. • El respeto y la defensa de los derechos universales. La obligación de los deberes. • El significado de la solidaridad. Las actitudes solidarias. • Identificación y explicación de situaciones discriminatorias, de desigualdad, de agresión a la dignidad y/o de privación de derechos. • El uso responsable de nuevas tecnologías: Internet y el teléfono móvil 	<p>B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p> <p>B3-9. Respetar los valores universales comprendiendo la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas.</p> <p>B3-10. Comprender la declaración de la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, aplicándola al análisis del entorno social.</p> <p>B3-24. Emplear las nuevas tecnologías desarrollando valores sociales y cívicos en entornos seguros.</p>

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.	B1-1.1. Explica el valor de la respetabilidad y la dignidad personal.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la dignidad de las personas y la relaciona con el respeto, la libertad y la garantía de derechos. 	Pág. 44, Act 6. Pág. 48, Act 6 Pág. 52, Act 8 Pág 56, Act 7 Pág 60, Act 6, Pág. 64, Act 4 Pág 68, Act 5 Pág. 72, Act. 4	CL CSC
B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	B1-7.1. Sopesa las consecuencias de sus acciones.	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de interés, esfuerzo, responsabilidad, perseverancia y participación activa durante las tareas, actividades y proyectos del área. 	Págs. 44, 48, 52, 56, 60, 64, 68 y 72	CSC IE AA
	B1-7.2. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra actitudes de respeto, empatía, solidaridad, integración y cooperación hacia todas las personas. 	Pág. 44, Act 6. Pág. 48, Act 6 Pág. 52, Act 8 Pág 56, Act 7 Pág 60, Act 6, Pág. 64, Act 4 Pág 68, Act 5 Pág. 72, Act. 4	CSC AA IE

BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Expresar con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.	B2-1.1. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.	<ul style="list-style-type: none"> Adquiere y emplea habilidades para expresar, de manera clara, espontánea, sincera y respetuosa, sus opiniones personales respecto a ámbitos privados y/o sociales. Explica y adquiere progresivamente estrategias y habilidades retóricas del lenguaje verbal y no verbal para hablar en público. 	Págs. 46 y 47, Act. 1, 2, 3, 4 y 5	CL CSC CEC AA
	B2-1.2. Emplea apropiadamente los elementos de la comunicación verbal y no verbal, en consonancia con los sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Durante la interacción adopta actitudes corporales y gestuales adecuadas. 	Pág. 43, Acts. 3 y 4	CL CSC AA
	B2-1.3. Utiliza la comunicación verbal en relación con la no verbal en exposiciones orales y debates.	<ul style="list-style-type: none"> Representa un monólogo a partir de modelos dados. Lo hace empleando habilidades y estrategias retóricas adecuadas. 	Pág. 48, Act. 6	CL CSC AA IE
B2-2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.	B2-2.2. Dialoga interpretando y dando sentido a lo que oye.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en intercambios comunicativos, muestra interés por entender las intervenciones de los otros y las tiene en cuenta. 	Pág. 44, Act 6. Pág. 48, Act 6 Pág. 52, Act 8 Pág 56, Act 7 Pág 60, Act 6, Pág. 64, Act 4 Pág 68, Act 5 Pág. 72, Act. 4	CL CSC

BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-4. Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto, teniendo en cuenta los factores que inhiben la comunicación para superar barreras y los que permiten lograr cercanía.	B2-4.3. Comparte sentimientos durante el diálogo.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra y explica sus sentimientos durante el diálogo e intenta comprender y explicar los sentimientos que expresan los demás. 	Pág. 44, Act 6. Pág. 48, Act 6 Pág. 52, Act 8 Pág 56, Act 7 Pág 60, Act 6, Pág. 64, Act 4 Pág 68, Act 5 Pág. 72, Act. 4	CL CSC
	B2-4.4. Utiliza los elementos que contribuyen al diálogo.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica algunos elementos que contribuyen a mejorar la comunicación: la escucha activa, el lenguaje positivo, los turnos de palabra Emplea herramientas para el diálogo: respeta los turnos de palabra, emplea un volumen y tono de voz adecuados, y se esfuerza por hacerse entender. 	Págs. 42 y 43, Acts, 1, 2, 3, 4 y 5 Pág. 44, Act. 6	CL CSC AA IE
	B2-4.5. Reconoce los elementos que bloquean la comunicación en diferentes situaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica algunos elementos que bloquean la comunicación: las interrupciones, la falta de interés, las distracciones externas, etc. Analiza una conversación para descubrir elementos negativos para el diálogo. 	Págs. 42 y 43, Acts, 1, 2, 3, 4 y 5	CL CSC AA IE

BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-5. Dialogar creando pensamientos compartidos con otras personas para encontrar el mejor argumento.	B2-5.2. Utiliza correctamente las estrategias de escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen, reestructuración, reflejo de sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiere y emplea de manera progresiva estrategias para la escucha activa. Muestra actitudes de atención e interés, mira a su interlocutor e intenta evitar distracciones durante las intervenciones orales de las demás personas dentro y fuera del aula. • Emplea el parafraseo y el resumen mostrando pensamiento de perspectiva. • Valora la importancia de saber escuchar para evitar interpretaciones y conclusiones equívocas. 	<p>Págs. 42 y 43, Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 44, Act. 6</p> <p>Pág. 68, Act. 5</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.	B2-6.1. Interacciona con empatía.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, interpreta y valora sentimientos y emociones de las personas mostrando empatía. 	<p>Pág. 54, Act. 1 y 2</p> <p>Págs. 66 y 67, Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Págs. 70 y 71, Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 72, Act. 4</p>	<p>CSC</p>
B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.	B2-7.4. Comprende y aprecia positivamente las diferencias culturales.	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza, explica y valora positivamente los tipos de diversidad: social, cultural y religiosa. • Valora positivamente la diversidad de personas como una oportunidad para crecer y aprender. 	<p>Págs. 58, 59 y 60, Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7</p>	<p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.	B3-2.4. Utiliza las habilidades del trabajo cooperativo.	<ul style="list-style-type: none"> Participa de forma activa, cooperativa, responsable, empática y respetuosa en las actividades y proyectos favoreciendo la interdependencia positiva y la autonomía del grupo. 	Págs. 44, 48, 52, 56, 60, 64, 68 y 72	CSC CL AA IE
B3-9. Respetar los valores universales comprendiendo la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas.	B3-9.1. Argumenta el carácter universal de los derechos humanos.	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué es la Declaración Universal de los Derechos Humanos e identifica y expresa artículos principales. 	Págs. 62 y 63, Act. 1, 2 y 3 Pág. 64, Act. 4	CSC IE CL
	B3-9.2. Expone la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica necesidades básicas de todas las personas para tener una vida digna. Explica los derechos humanos desde su universalidad y asociados al deber de respetarlos y defenderlos. 	Págs. 62 y 63, Acts. 1, 2 y 3 Pág. 64, Act. 4	CSC IE CL AA

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
	B3-9.3. Enjuicia críticamente las circunstancias de personas que viven en situación de privación de los derechos básicos.	<ul style="list-style-type: none"> Explica y asume la solidaridad asociándola a una cooperación justa con personas en situación de desigualdad o de privación de derechos y disociándola del concepto de caridad o de limosna. 	<p>Págs. 70 y 71, Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 72, Act. 4</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
B3-10. Comprender la declaración de la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, aplicándola al análisis del entorno social.	B3-10.3. Analiza hechos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, el holocausto, segregación por enfermedad...	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica situaciones discriminatorias, de desigualdad, agresiones a la dignidad o de privación de derechos. Identifica y muestra actitudes críticas, propositivas, solidarias, cooperativas e integradoras ante dichas situaciones. 	<p>Págs. 54 y 55, Acts. 1, 2, 3, 4, 5, y 6</p> <p>Pág. 56, Act. 7</p> <p>Pág. 70, Act. 1</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
B3-24. Emplear las nuevas tecnologías desarrollando valores sociales y cívicos en entornos seguros.	B3-24.2. Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías.	<ul style="list-style-type: none"> Explica nuevas formas de comunicación: Internet y la telefonía móvil. Identifica y adquiere herramientas para un uso responsable de los medios tecnológicos. 	<p>Págs. 50 y 51, Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 52, Act. 8</p>	<p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p> <p>CL</p>

.Trimestre 3. *Convivimos con libertad*

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer y valorar su entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

.SUGERENCIA DE TEMPORALIZACIÓN: 3.º trimestre

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none">• Actitudes de interés, esfuerzo, responsabilidad, perseverancia y participación activa durante las tareas, actividades y proyectos del área.• Actitudes de respeto, empatía, solidaridad, integración y cooperación.	<p>B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.</p> <p>B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás</p>
BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none">• Herramientas para el diálogo: escucha activa, gestión de los turnos de palabra y volumen y tono de voz adecuados.• Un cuento sobre los amigos. La importancia y el valor de la amistad.	<p>B2-4. Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto, teniendo en cuenta los factores que inhiben la comunicación para superar barreras y los que permiten lograr cercanía.</p> <p>B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Actitudes de participación activa, cooperativa, responsable, empática y respetuosa • Elementos, actitudes, estrategias y habilidades que contribuyen a la interdependencia positiva y la autonomía grupal • La necesidad de las normas de convivencia en diferentes espacios de interacción social. • La implicación, la participación social activa, y la cooperación como contribución a la justicia y la paz. • Participación en una campaña a favor de la igualdad de oportunidades. • Los juicios y dilemas morales: estrategias para la toma de decisiones. • La igualdad de derechos: la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. • Valoración de los aportes de los medios de comunicación para conocer información de otros lugares. • Igualdad entre hombres y mujeres. Qué es la doble jornada laboral de ellas. • Co-educación. Actitudes de corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidado de la familia. 	<p>B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p> <p>B3-4. Implicarse en la elaboración y el respeto de las normas de la comunidad educativa empleando el sistema de valores personal que construye a partir de los valores universales.</p> <p>B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.</p> <p>B3-8. Comprender lo que es un dilema moral y resolver dilemas morales para detectar prejuicios relativos a las diferencias culturales.</p> <p>B3-10. Comprender la declaración de la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, aplicándola al análisis del entorno social.</p> <p>B3-11. Expresar la relevancia de preservar los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión realizando trabajos de análisis y síntesis.</p> <p>B3-14. Participar activamente en la vida cívica valorando la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.</p> <p>B3-15. Comprender y valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres, la corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntesis y estructuración.</p>

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
------------	--------------------------------------

BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Los derechos y deberes reflejados en la Constitución Española. • Yo participo. Investigación cooperativa sobre la participación ciudadana según la Constitución Española. • Yo consumo. El consumo responsable de energía. Riesgos contaminantes. Desigualdad en el acceso de las personas a los recursos energéticos. • Causas de accidentes de tráfico y medidas de seguridad y prevención. • Participación en una campaña de prevención de accidentes de tráfico. 	<p>B3-16. Respetar los valores socialmente reconocidos, conociendo y apreciando los valores de la Constitución española y los Derechos y Deberes de la Constitución española.</p> <p>B3-17. Crear un sistema de valores propios realizando juicios morales basados en los derechos y deberes básicos de la Constitución española.</p> <p>B3-22. Valorar el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta concienciándose del respeto del entorno y desarrollando la capacidad crítica hacia los acontecimientos que lo modifican.</p> <p>B3-26. Valorar las normas de seguridad vial, analizando las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico.</p> <p>B3-27. Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico generando iniciativas y alternativas personales.</p>

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	B1-7.1. Sopesa las consecuencias de sus acciones.	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene actitudes de interés, esfuerzo, responsabilidad, perseverancia y participación activa durante las tareas, actividades y proyectos del área. 	Pág. 84, Act. 6 Pág. 88, Act. 6 Pág. 92, Act. 6 Pág. 96, Act. 5 Pág. 100, Act. 6 Pág. 104, Act. 5	CSC IE AA
	B1-7.2. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra actitudes de respeto, empatía, solidaridad, integración y cooperación hacia todas las personas. 	Pág. 84, Act. 6 Pág. 88, Act. 6 Pág. 92, Act. 6 Pág. 96, Act. 5 Pág. 100, Act. 6 Pág. 104, Act. 5	CSC AA IE

BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-4. Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto, teniendo en cuenta los factores que inhiben la comunicación para superar barreras y los que permiten lograr cercanía.	B2-4.4. Utiliza los elementos que contribuyen al diálogo.	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea herramientas para el diálogo: escucha de forma activa, respeta los turnos de palabra, emplea un volumen y tono de voz adecuados, y se esfuerza por hacerse entender. 	Pág. 84, Act. 6 Pág. 88, Act. 6 Pág. 92, Act. 6 Pág. 96, Act. 5 Pág. 100, Act. 6 Pág. 104, Act. 5	CL CSC AA
B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.	B2-9.4. Expone mediante historias creativas las características de la amistad.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica de diversas formas las características de la amistad esforzándose por hacerse entender y poniendo en relación experiencias previas. • Elabora de forma cooperativa un cuento sobre la amistad. 	Págs. 82, 83 y 84, Acts. 1, 2 3, 4, 5, 6 y 7	CL CSC AA IE

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.	B3-2.4. Utiliza las habilidades del trabajo cooperativo.	<ul style="list-style-type: none"> Participa de forma activa, cooperativa, responsable, empática y respetuosa en las actividades y proyectos favoreciendo la interdependencia positiva y la autonomía del grupo. 	Pág. 84, Act. 6 Pág. 88, Act. 6 Pág. 92, Act. 6 Pág. 96, Act. 5 Pág. 100, Act. 6 Pág. 104, Act. 5	CSC CL AA IE
B3-4. Implicarse en la elaboración y el respeto de las normas de la comunidad educativa empleando el sistema de valores personal que construye a partir de los valores universales.	B3-4.2. Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la necesidad de la existencia de normas de convivencia en diferentes espacios de interacción social. 	Págs. 76 y 77, Act. 1, 2 y 3	CSC AA IE
	B3-4.3. Participa en la elaboración de las normas del colegio.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica elementos y actitudes que favorecen a crear y mantener un ambiente de relajación en el aula y contribuyen a la interdependencia positiva del grupo. 	Págs. 78 y 79, Act. 1, 2, 3, 4 y 5	CSC AA CL
	B3-4.4. Infiere la necesidad de las normas de su comunidad educativa.	<ul style="list-style-type: none"> Aporta ideas y actitudes que tratan de mejorar el ambiente de clase y contribuyen a la interdependencia positiva del grupo. 	Pág. 80, Act. 6	CSC AA CL IE
B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.	B3-6.1. Razona el sentido de la responsabilidad social y la justicia social.	<ul style="list-style-type: none"> Aporta reflexiones, opiniones y conclusiones propias sobre el valor de la implicación, la participación social activa, y la cooperación en el trabajo por un mundo más justo y solidario. 	Pág 106 y 107, Act. 1, 2, 3 y 4 Pág. 108, Act. 5	CSC AA CL IE
	B3-6.2. Identifica y analiza críticamente desigualdades sociales.	<ul style="list-style-type: none"> Participa de manera cooperativa en la creación de una campaña a favor de la igualdad de oportunidades. 	Pág. 92, Act. 6	CSC AA IE

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-8. Comprender lo que es un dilema moral y resolver dilemas morales para detectar prejuicios relativos a las diferencias culturales.	B3-8.2. Realiza juicios morales.	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué es un <i>juicio moral</i> de manera adecuada. 	Págs. 94 y 95, Acts. 1, 2, 3, y 4	CSC CL
	B3-8.3. Analiza y resuelve dilemas morales en situaciones reales y simuladas.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa reflexiones y conclusiones sobre dilemas morales en situaciones simuladas a partir de los casos dados 	Pág. 96, Act. 5	CSC CL IE
B3-10. Comprender la declaración de la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, aplicándola al análisis del entorno social.	B3-10.1. Argumenta y expone mediante imágenes la importancia de garantizar la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa reflexiones y conclusiones propias sobre la importancia de garantizar la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. 	Pág 91, Act. 4 y 5	CSC AA CL
B3-11. Expresar la relevancia de preservar los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión realizando trabajos de análisis y síntesis	B3-11.1. Valora y respeta la libre expresión.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en un análisis y una exposición sobre noticias. Valora la importancia de los aportes de los medios de comunicación para conocer información de otros lugares. 	Pág. 106, Act. 1 Pág. 108, Act. 8	CSC AA CL
B3-14. Participar activamente en la vida cívica valorando la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.	B3-14.1. Enjuicia críticamente actitudes de falta de respeto a la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres.	<ul style="list-style-type: none"> Explica de forma empática y crítica la doble jornada laboral de las mujeres y la identifica como una situación de desigualdad social entre hombres y mujeres. 	Pág. 90 Acts. 1 y 2	CL CSC CEC
B3-15. Comprender y valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres, la corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntesis y estructuración.	B3-15.1. Expone de forma argumentada la importancia de valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres, la corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, describe y valora actitudes de corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidado de la familia. 	Pág. 90 Act.s 1 y 2	CL CSC CEC

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-16. Respetar los valores socialmente reconocidos, conociendo y apreciando los valores de la Constitución española y los Derechos y Deberes de la Constitución española.	B3-16.2. Reflexiona sobre los Derechos y Deberes de la Constitución española.	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla una investigación cooperativa sobre la participación ciudadana según la Constitución Española. 	Pág. 88, Act. 6	CSC AA CL IE
B3-17. Crear un sistema de valores propios realizando juicios morales basados en los derechos y deberes básicos de la Constitución española.	B3-17.1. Explica los derechos y deberes básicos de la Constitución española.	<ul style="list-style-type: none"> Explica de manera adecuada los derechos y deberes reflejados en la Constitución Española. 	Págs. 87 y 88, Act. 1, 2, 3 y 4	CSC CL AA
B3-22. Valorar el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta concienciándose del respeto del entorno y desarrollando la capacidad crítica hacia los acontecimientos que lo modifican.	B3-22.1. Toma conciencia de la limitación de los recursos energéticos y explica las consecuencias del agotamiento de las fuentes de energía.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la necesidad del consumo responsable de energía y la asocia a los riesgos contaminantes y a la desigualdad en el acceso de las personas a los recursos energéticos. Muestra actitudes responsables de ahorro energético observables en el entorno escolar. 	Págs. 98 y 99, Acts. 1, 2, 3, 4 y 5	CSC CL AA
	B3-22.2. Investiga los efectos del abuso de determinadas fuentes de energía.	<ul style="list-style-type: none"> Investiga y analiza cuestiones relacionadas con el uso y abuso de la energía en diferentes ámbitos. Expone reflexiones y conclusiones sobre la actitud responsable y consecuencias de comportamientos irresponsables tanto para el ser humano como para el medio ambiente. 	Pág. 100, Act. 6	CSC AA CL IE

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-26. Valorar las normas de seguridad vial, analizando las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico.	B3-26.1. Colabora en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en la organización de una campaña sobre seguridad vial. 	Pág. 104, Act. 4	CSC AA CL IE
B3-27. Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico generando iniciativas y alternativas personales.	B3-27.4. Explica las principales medidas que se podrían tomar para prevenir accidentes de tráfico.	<ul style="list-style-type: none"> Explica causas de accidentes de tráfico y medidas de seguridad y prevención. 	Págs. 102 y 103, Act. 1	CSC CMCT CL

9 – TEMPORALIZACIÓN

Para a temporalización terase en conta o calendario para o curso académico 2021-2022 e a flexibilidade das unidades didácticas en función dos intereses dos nenos/as, festivos, ou imprevistos que poidan xurdir. Tendo en conta que a programación ten un carácter aberto e flexible á hora de traballar as unidades didácticas adaptarémonos aos ritmos de aprendizaxe dos alumnos/as. Estas unidades repartiranse nos tres trimestres. Pero non só se terá en conta o tempo, xa que outro factor importante á hora de secuenciar son os contidos, os cales basearanse nos recollidos da Orde do 23 de xullo de 2014 e naqueles centros de interese que se consideren importantes como por exemplo una festividade destacada ou una estación do ano.

1º TRIMESTRE (68 / 64 días lectivos)

Tarefas iniciais : día 9 e 10 de setembro

- Presentación: saúdos e benvida
- As vacacións do verán: relatos, aventuras e recordos persoais.
- As listaxes: material e horarios.
- Normas básicas de organización e funcionamento
- Protocolo covid
- A formación de equipos de traballo.
- Consultas e preguntas.
- Os novos libros.
- A preparación do material do alumnado

Áreas : lingua galega, lingua castelá e matemática

UNIDADE 1:do 20 de setembro ao 1 de outubro (9 días lectivos)
UNIDADE 2:do 4 ao 18 de outubro (9 días lectivos)
UNIDADE 3:do 19 ao 29 de outubro (9 días lectivos)
UNIDADE 4:do 2 ao 12 de novembro (9 días lectivos)
UNIDADE 5:do 15 ao 26 de novembro 10 días lectivos)
UNIDADE 6:do 29 de novembro ao 14 de decembro (10 días lectivos)

Os últimos días do trimestre (15,16,17,20 e 21) estarán dedicados a repaso trimestral. A avaliación será o 16 de decembro.

2º TRIMESTRE (52 días lectivos)

UNIDADE 7:do 10 ao 25 de xaneiro (12 días lectivos)
UNIDADE 8:do 26 de xaneiro ao 10 de febreiro (12 días lectivos)
UNIDADE 9:do 11 ao 25 de febreiro (11 días lectivos)
UNIDADE 10:do 3 ao 18 de marzo (12 días lectivos)

Do día 21 ao 25 de marzo repaso trimestral. A avaliación será o día 24 de marzo.

3º TRIMESTRE (57 días lectivos)

UNIDADE 11:do 28 de marzo ao 8 de abril (10 días lectivos)
UNIDADE 12:do 19 ao 29 de abril (9 días lectivos)
UNIDADE 13:do 2 ao 13 de maio (10 días lectivos)
UNIDADE 14:do 18 ao 31 de maio (10 días lectivos)
UNIDADE 15:do 1 ao 14 de xuño (10 días lectivos)

Os últimos días do trimestre (15,16,17,20 e 21) estarán dedicados a repaso trimestral. A avaliación será o 15 de xuño.

O día 22 de xuño faremos actividades de fin de curso.

ÁREA: CIENCIAS NATURAIS E CIENCIAS SOCIAIS

1º TRIMESTRE:

Repaso xeral de conceptos básicos de xeografía e do corpo humano e explicar como se fai un traballo para presentar (índice, portada...).mes de setembro

UNIDADE 1as tres primeiras semana de outubro.

UNIDADE 2ultima semana de outubro e as 2 primeiras de novembro.

UNIDADE 3.....as tres últimas semanas de novembro.

UNIDADE 4.....mes de decembro.

A avaliación será o 16 de decembro.

2º TRIMESTRE:

UNIDADE 5.....mes de xaneiro

UNIDADE 6:mes de febrero

UNIDADE 7.....mes de marzo

A reunión de avaliación será o 24 de marzo.

3º TRIMESTRE:

UNIDADE 8.....mes de abril

UNIDADE 9.....mes de maio

Todo mes de xuño faremos repaso xeral. A reunión da avaliación será o 15 de xuño.

VALORES CÍVICOS Y SCIALES

A temporalización será trimestral por bloques.

10 – A AVALIACIÓN

- 10.1 Avaliación inicial
- 10.2 Que avaliar?
- 10.3 Como avaliar?
- 10.4 Cando avaliar?
- 10.5 Indicadores de logro
- 10-6 Estandares de aprendizaxe

A avaliación é un elemento fundamental da practica educativa que nos permite recoller en cada momento a información necesaria para poder realizar os xuízos de valor oportunos que faciliten a toma de decisións respecto ao proceso de ensinanza-aprendizaxe. Para levar a cabo a nosa avaliación, tomarase como referencia a Orde do 9 de xuño do 2016, polo que se regula a avaliación de educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. Segundo esta orde, as características nas que esta se basea son: **continua, formativa, global e integradora**. Así mesmo, ao referirnos á avaliación do proceso ensinanza-aprendizaxe, terase en conta: **que, cando e como avaliar**.

Continua porque debe estar presente en todos os momentos do proceso de aprendizaxe, ofrecendo en cada momento a información necesaria para saber se podemos seguir avanzando cara aprendizaxes máis complexas ou debemos reforzar outras máis básicas.

Global xa que non debe observar unicamente aspectos concretos das aprendizaxes, senon a formación global dos alumnos e a progresiva adquisición das competencias e unha maior autonomía.

Formativa porque serve de referencia ao mestre para saber se ten que cambiar os elementos da súa programación e tamén para que os alumnos vaian observando os seus progresos.

Integradora porque terá en conta o progreso dos alumnos no conxunto de todas as áreas.

10.1- Avaliación inicial

Seguindo co disposto nas instrucións do 17 de xuño do 2021, da Dirección Xeral de Educación e Formación Profesional, en relación ás medidas educativas que se deben adoptar no curso académico 2021-2022, nos centros educativos da comunidade autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas de educación infantil, primaria, secundaria obrigatoria e do bacharelato, a avaliación inicial realizouse durante a primeira semana do curso escolar co obxectivo de identificar as aprendizaxes imprescindibles adquiridas polo alumnado e detectar aquelas que non foron adquiridas no curso 2020-2021.

Para a obtención desta información fixéronse:

- Realización de probas orais e prácticas.
- Consulta de expedientes individuais dos alumnos para ver os informes de avaliación do curso anterior.
- Intercambio de información cos profesores do curso pasado.

Toda esta información obtida incorporarémola no apartado correspondente da aplicación do XADE co fin de deixar constancia das aprendizaxes imprescindibles non adquiridas no curso pasado.

Como resultado do proceso desta avaliación obsérvase:

Na área das linguas

- Certa dificultade na expresión escrita. Isto terémolo en conta para realizar o Pla de Reforzo na aula.
- Recordan a ortografía pero teñen dificultades á hora de poñela en práctica.

Na área das matemáticas

Os alumnos presentan un dominio medio dos obxectivos, contidos e criterios de avaliación do curso pasado pero, obsérvase a necesidade de reforzar a adquisición de estratexias para a resolución de problemas.

Na área das ciencias

O alumnado presenta un dominio medio dos obxectivos, contidos e criterios de avaliación das áreas de CCNN e CCSS do curso pasado

10.2- Que avaliar? (criterios de avaliación)

Que avaliar supón ter en conta os criterios de avaliación e o grao de adquisición das competencias.

Os criterios de avaliación son **elementos prescriptivos** do currículo, xunto cos obxectivos e os contidos. Son aquelas condutas a través das cales podemos valorar o tipo e o grao de aprendizaxe dos diferentes contidos para alcanzar os obxectivos propostos nunha unidade didáctica ou nun curso académico. Tamén serán un referente fundamental para valorar o grao de adquisición das competencias básicas.

Avaliaremos as aprendizaxes dos alumnos, referidas ao desenvolvemento das competencias básicas e á consecución dos obxectivos propostos de acordo cos **criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe**. Por outro lado avaliaremos tamén os indicadores de logro.

10.3 - Como avaliar ? (instrumentos de avaliación)

Despois de delimitar que aspectos serán avaliados, deberemos seleccionar as técnicas máis axeitadas para o que se pretende avaliar.

Os instrumentos de avaliación nos que se baseará esta programación son :

- Observación diaria e continua do traballo realizado na aula e na casa.
- Fichas de avaliación de cada unidade didáctica.
- Observación e valoración de actitudes na aula, ante os compañeiros, profesorado...
- Orden e limpeza na presentación dos traballos realizados.
- Facer probas específicas : Obxectivas, abertas , exposición dun tema....
- Control de lectura
- Dictados
- Observación sobre a actitude de participación nas actividades e da realización do traballo individual.
- A autoavaliación (onde o propio alumnado avalía o seu proceso.)

10.4- Cando avaliar?

Segundo o momento pódese falar de:

Avaliación inicial ou diagnóstica, onde se analizan as condicións previas do alumnado para planificar a axuda pedagóxica máis adaptada á situación inicial.

Levarase a cabo na primeira semana de setembro. Realizarase en cada unha das materias .

Tendo en conta os resultados desta avaliación, estes serán o punto de partida para o inicio do traballo dos contidos deste curso.

A avaliación continua ou formativa que se realiza durante todo o proceso de ensinanza – aprendizaxe, para determinar as deficiencias e así facer os cambios precisos, facendo así unha regulación retroactiva .

A avaliación sumativa ou final que se realizará ao finalizar o curso co fin de realizar unha estimación global do avance de cada alumno no proceso de aprendizaxe e o grao de consecución das competencias básicas.

10.5 - Indicadores de logro

Durante todo o traballo desta programación farase unha propia avaliación do proceso de ensinanza – aprendizaxe para comprobar se se conseguiron os obxectivos e se o proceso é adecuado.

A información que xere a avaliación continua serve para orientar o proceso educativo e indicarlle o mestre en que situación se atopa con respecto ás competencias e aos obxectivos establecido e facilitar a intervención para mellorar o proceso realizando se é necesario todos os cambios oportunos para conseguir mellores beneficios, tanto no proceso como nos resultados.

Para avaliar a práctica docente utilizaremos **os indicadores de logro**, estableceremos os aspectos a valorar, para analizar e mellorar a labor docente. Estes indicadores que se valorarán ao finalizar cada U D, farán alusión a :

- Progreso global do alumnado en base ao seu nivel inicial, con especial atención a NEAE.
- Adecuación do nivel dos contidos traballados as características do alumnado.
- Nivel de satisfacción do alumnado coas actividades.
- Distribución de recursos (materiais, temporais, espaciais..)
- Dificultades da posta en práctica de todas as actividades programadas.

10.6 – Estándares de aprendizaxe.

Os estándares de aprendizaxe das diferentes áreas serán valoradas da seguinte maneira:

ÁREAS DA LINGUA GALEGA E CASTELÁ	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Comunicación escrita; escoitar e falar. Bloque 2: Comunicación escrita; ler. Bloque 3: Comunicación escrita; escribir.	60%
Bloque 4: Coñecemento da lingua.	35%
Bloque 5: Educación literaria.	5%

ÁREA DE MATEMÁTICAS	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas. Bloque 2: Números.	50%
Bloque 3: Medidas. Bloque 4: Xeometría.	30%
Bloque 5: Estadística e probabilidade.	20%

ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Iniciación á actividade científica.	40%
Bloque 2: O ser humano e a saúde.	20%
Bloque 3: Os seres vivos.	20%
Bloque 4: Materia e enerxía.	20%

ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS	
BLOQUES DE CONTIDO	TANTO POR CEN
Bloque 1: Contidos comúns.	40%
Bloque 2: O mundo que nos rodea.	20%
Bloque 3: Vivir en sociedade.	20%
Bloque 4: As pegadas do tempo.	20%

ÁREA DE PLÁSTICA	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Educación audiovisual.	40%
Bloque 2: Expresión artística.	40%
Bloque 3: Debuxo xeométrico.	20%

ÁREA DE EDUCACIÓN EN VALORES	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa.	33%
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións.	33%
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais.	33%

11 – CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Os criterios de cualificación, basearanse no traballo diario, nas probas orais realizadas cada día, nas probas escritas, na creatividade na realización de traballos, no comportamento na clase e na limpeza dos traballos. E valoraranse da seguinte maneira:

As probas escritas e orais consideraranse un 60%.

O traballo de clase, atendendo á realizar ben tarefas, a unha actitude positiva cara o traballo, á participación nas tarefas e á autonomía, valorarase nun 30%.

A orde e curiosidade do traballo na libreta, valorarase un 10%.

E o comportamento na aula, tanto na interacción co resto do alumnado ou co profesorado, así como o cumprimento dunhas normas básicas; considerase que debería estar adquirido, como medidas básicas de educación das persoas. Polo tanto, poderá ser motivo de diminución da nota do alumnado que non teña asumido este comportamento correcto, así como as normas, nun 10% da súa nota.

12 – METODOLOXÍA

A incorporación das competencias básicas no currículo de Educación primaria require reconsiderar a práctica educativa para permitirlle ao alumnado integrar as súas aprendizaxes relacionándoas con diferentes tipos de contidos, usar eses contidos con efectividade cando cumpra e aplicarlos a situacións e contextos variados. Consecuentemente a práctica educativa debe:

- Salientar aquelas aprendizaxes básicas e imprescindibles e seleccionar aqueles **contidos** que sexan máis **relevantes** para acadar as competencias. Os contidos deberán ser analizados dende a óptica da utilidade para formar cidadás e cidadáns cos perfís necesarios para moverse con adecuación, responsabilidade e liberdade no mundo actual.
- Dotar os contidos dun **enfoque integrador e globalizador**.
- Centrarse na **funcionalidade**, orientando as aprendizaxes cara á súa aplicación en contextos diferentes e diversificados, conseguindo que as nenas e os nenos desenvolvan diversos xeitos de actuación e adquiran a capacidade de enfrontarse a situacións novas.
- Procurar que o alumnado **aprenda a aprender**, participando na planificación e toma de decisións sobre o traballo, controlando os procesos, usando conscientemente estratexias de aprendizaxe e sendo progresivamente máis autónomo.
- Favorecer o traballo cooperativo e a práctica vivenciada da **participación, compromiso democrático e resolución pacífica de conflitos**.
- Permitirlle ao alumnado moverse con seguridade entre a superabundancia e rápida renovación da **información**, fomentando habilidades para a busca, procesamento, tratamento e comunicación da mesma.

As estratexias metodolóxicas deben permitir aprender desde a realidade, desde as concepcións previas, desde a curiosidade e o interese polo contorno, desde a diversidade e desde un plan común, compartido e conxunto.

Os métodos empregados deben favorecer que o alumnado traballe conxuntamente, cooperando, progresando ao seu propio ritmo e acadando cada vez maior autonomía.

Por todo isto, empregaranse métodos de ensino como o descubrimento guiado e a resolución de problemas, nas que o mestre actúa como guía e mediador para facilitar a construción de aprendizaxes partindo sempre de coñecementos previos, utilizando contextos cotiáns e familiares para que o alumnado aprenda comprobando o interese e a utilidade do que aprende.

Este curso, no caso de que a ensinanza sexa non presencial, utilizaremos os seguintes recursos dixitais: aula virtual, correo electrónico, video conferencias e abalar.

13 – MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os recursos dos que penso dispor para levar a cabo a presente programación son:

- Material ofertado por distintas editoriais: suxestións didácticas, material de reforzo e ampliación , CD interactivos,...
- Libros de lectura persoais dos alumnos, da biblioteca de aula ou da do centro.
- Xornais e revistas
- Caderno ortográfico
- Ficheiro persoal de autores e obras literarias
- Ordenadores da aula de informática
- Xogos interactivos
- Recursos en internet
- Biblioteca do centro
- Pizarra dixital
- Ordenadores
- Mapas de Galicia, España, Europa e mundo.
- Aula virtual, correo electrónico, video conferencias e abalar

14– MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE

En todo momento, na aula atenderemos á **diversidade do alumnado** dando resposta ás súas características individuais e tendo en conta aspectos como a situación sociocultural, o nivel de competencia curricular e os intereses, a idade cronolóxica e mental do alumno/a. Adaptaremos as actividades realizadas nas distintas unidades didácticas para o alumnado cun ritmo de traballo máis lento e realizaremos actividades de reforzo (para o alumnado que necesite reforzar os coñecementos adquiridos) e actividades de ampliación (para aqueles alumnos/as cun nivel de rendemento superior á media do grupo).

O grupo oa que vai dirixida a presente programación está formado por 13 alumnos/as entre os que se atopa algún que presenta un pequeno déficit de atención, rotacismo,... polo que recibirán apoio na aula 3 horas semanais pola profe de PT, 1 hora por un profesor con disponibilidad de horario e media sesión coa profe de AL. Os outros non presentan ningunha dificultade salientable que poida repercutir no proceso de aprendizaxe. Non obstante, o seguimento diario da evolución individual de cada alumno axudaranos a detectar posibles atrancos e tomar as medidas precisas para encauzar satisfactoriamente o proceso de ensinanza-aprendizaxe.

15 – EDUCACIÓN EN VALORES PARA O CICLO

A **educación en valores** preséntase como un conxunto de contidos que interactúan en todas as áreas do currículo escolar, e o seu desenvolvemento afecta á globalidade do mesmo; non se trata dun conxunto de ensinamentos autónomos, senón máis ben dunha serie de elementos da aprendizaxe sumamente globalizados, estudados dentro de todas as áreas..

Os valores principais que guían a ctividade formativa dos alumnos son:

- ***Valores democráticos:***

Partirase do concepto de democracia máis xenuino. O debate debe procurar a verdade

Potenciarase o desenvolvemento pleno de todos. A opinión debe ser aberta e susceptible de ser revisada; por iso, buscarase a opinión documentada, desterrando o conformismo e rexeitando falsos dogmas e preconceitos, permitindo así a creación dun pensamento propio. A democracia non iguala na mediocridade.

- ***Valores de respecto:***

Facer da aula un espazo de comunicación, unha posibilidade de interiorizar permanentemente a lexitimidade de todas as diferencias dentro dun universo amplísimo de coincidencias. O respecto cara o outro sería así unha proxección do propio respecto interiorizado.

- ***Valor do traballo en equipo:***

O alumnado debe experimentar que a proximidade e a interacción co outro xenera sempre cambios positivos. As forzas multiplícanse exponencialmente. A motivación nacida do goce da colaboración é unha forza que fai cristalizar proxectos. Isto permitiralles crer neles mesmos e na colectividade, desterrando o medo ao futuro.

- ***Valor da personalidade:***

Fomentar o respecto á súa personalidade, facéndolles saber que é a ferramenta máis valiosa para seren felices e contruíren coa súa vida un proxecto de valor intrínseco.

Respecto á individualidad, sabendo que a colectividade só se constrúe sumando individuos, e tendo presente que cada un é portador dun talento intransferible.

- **Valores biolóxicos:**

Deben saber que o seu corpo se rexe polas propias leis de todo organismo vivo e debe vivir conforme a súa natureza. Precisa agua, aire e alimento adecuado. Saber isto, levaríaos a respectar o seu entorno e a comprometerse coa defensa do medio ambiente, que posibilita a vida e a construír proxectos existenciais propios para poder vivir en harmonía.

Somos o que pensamos. Non hai posibilidade de felicidade sen un mínimo de harmonía e paz espiritual.

- **Educación para a paz.**

O obxectivo é que o neno comprenda que a construción da paz é tarefa de todos. Igual que sucede cos conflitos cotiáns, moitas veces o odio entre os pobos é froito do descoñecemento e a falta de comunicación, e o mellor xeito de superar estes problemas é o diálogo.

As diferenzas culturais entre os distintos pobos son un rico patrimonio que hai que coñecer para valorar a todas as persoas por igual. O neno debe achegarse ao coñecemento doutras realidades, coa finalidade de respectar os costumes e formas de vida que alí se manifestan.

- **Educación para a saúde.**

O coñecemento do propio corpo é a base para introducir algúns conceptos básicos de saúde e hixiene que deben traducirse en hábitos e manterse durante toda a vida da persoa.

- **Educación moral e cívica.**

Preséntanse contextos nos que os alumnos e alumnas se ven obrigados a xulgar e xerarquizar valores. En todas as actividades colectivas maniféstase unha valoración positiva da participación, o intercambio de puntos de vista, o respecto ás opinións e regras, etc

- **Educación sexual.**

Exponse como esixencia natural da formación integral da persoa. O obxectivo é coñecer os cambios corporais que aparecen co crecemento e que diferencian fisicamente os dous sexos.

- **Educación do consumidor.**

A educación para o consumo responsable comeza con reflexións sobre as actitudes dos nenos e nenas, que deben empezar a distinguir entre aquilo que realmente necesitan (a roupa, a comida, o transporte, etc.) e aquilo do que poden prescindir facilmente.

- **Educación non sexista.**

Preséntase á muller en situacións iguais ás do home, tanto no ámbito da escola como no do traballo e noutros contextos cotiáns. Por outra banda, utilízase unha linguaxe coeducativa.

Todos estes valores permitiranlles construír un mapa emocional que os guíe para saber-facer, ser e estar. Estaríamos así poñendo o noso gran de area na construción do ser humano que reclama o século XXI. O home debe ser home. É un proxecto inapazable.

16 – PLANS E PROXECTOS

16.1- Proxecto lector

A lectura é unha actividade fundamental tanto nas diversas etapas educativas como na vida diaria.

A miña meta é desenrolar competencias lectoras entre os alumnos, que adquiran o costume de ler e se convírtan en lectores estables.

Os espazos lectores levámoslos fóra das catro paredes da aula: lectura no patio, na biblioteca do centro e na aula de informática.

Participamos en tódalas actividades, tanto do proxecto lector do centro, como nas programadas polo equipo da biblioteca para o noso ciclo.

Tódalas actividades que realizamos están encamiñadas a favorecer a comprensión e manexo da información e fomentar a lectura e a escritura.

- Hora de ler: 25 minutos diarios de lectura, xeneralmente individual e libre, pero en ocasións facémola colectiva e en voz alta comentando e incluso facendo viñetas do que lemos.
- Lectura dun libro recomendado por trimestre.

- Na biblioteca do centro realizamos actividades de solicitude de préstamo, colocamos libros... Intentamos que os nenos nos vexan a biblioteca como un almacén de libros, senón que lles transmita un ambiente lúdico, participativo e motivador, que alimente o proxecto da lectura.
- Na aula de informática potenciaremos a aprendizaxe de recursos cos que dominar as funcións básicas do ordenador: escribir, buscar información, almacenala... Utilizaremos o ordenador como recurso pedagóxico para ampliar coñecementos de lectoescritura.
- Sesións de contacontos, títeres...
- Usamos diversos recursos de acceso á información e á lectura (dicionarios, enciclopedias, internet, etc)
- Concurso de cartas de amor (en febreiro).
- Taller de poesía (en marzo).
- Representacións teatrais feitas polos alumnos (entorno ao Nadal e Letras Galegas).
- Comprender textos de distinta tipoloxía e practicar a escritura: poemas, exposicións, argumentacións, cartas, noticias, entrevistas, cómics, narracións, etc.
- Practicar extratexias que nos permitan resolver dudas na comprensión de textos: ordenar secuencias, releer, resumir, exercitar a rapidez lectora...
- Resolver xogos lingüísticos e adiviñas.
- Charlas e debates para desenrolar a lectura crítica.

16.2- Plan TIC

As tecnoloxías da información e comunicación (TIC) nos últimos anos tiveron un papel moi importante na nosa sociedade e son usadas nunha infinidade de actividades.

As TIC xa forman parte da maioría dos sectores, incluíndo a educación.

Os alumnos aos que vai dirixida esta programación contan cunha aula de informática a nivel colexio,) tamén temos pizarra dixital e un ordenador na aula. Todo isto trae moitas vantaxes para levar a cabo a nosa programación en todas as áreas:

- Os alumnos están máis motivados, predispostos á aprendizaxe, prestando máis atención e son máis participativos.
- Prodúcese unha retroalimentación constante.
- Cando se fan co ordenador as tarefas educativas, leva consigo a posibilidade de desenrolar un amplo abanico de posibilidades.
- Facilita o traballo en equipo, xa que permítenos intercambiar ideas e colaborar para atopar solucións aos problemas, compartir información e actuar como un equipo, axudando a evitar que os alumnos non se aburran..

- Dispoñer de información non produce de forma automática coñecemento pero transformala en coñecemento esixe destrezas de razoamento para organizala, relacionala, sintetizala e facer deducións de distinto nivel de complexidade.
- Para os alumnos, o tratamento da información e a competencia dixital implicaos ser autónomos, eficientes, responsables, críticos e reflexivos para seleccionar, tratar e utilizar a información e as súas fontes.

Estes alumnos contan tamén a nivel centro con:

- Canle en YouTube (para ver os vídeos das actividades do cole)
- Blog do ENDL (con vídeos, imaxes e moita información sobre a nosa lingua)
- Aula virtual.

16.3- Plan de convivencia

Á vista do incremento de situacións conflictivas que se están a producir nos centros educativos en canto ao comportamento inadecuado de alumnos por distintos motivos fai que dende os propios centros, se establezan as medidas oportunas non só para poñerlle fin ao “problema”, senón para previlo.

É necesario buscar un equilibrio entre comportamentos e habilidades, tanto para a aprendizaxe, como para a convivencia escolar e social en xeral. O enfoque de convivencia no noso centro ten unha visión constructiva e positiva, polo que as actuacións van encamiñadas ao desenrolo de comportamentos adecuados para convivir mellor e resolver conflitos a través da participación, duns bos cauces de comunicación e da prevención de problemas de condutas.

En moitas ocasións, algúns alumnos/as mostran condutas problemáticas que dificultan a súa aprendizaxe e a dos demais compañeiros, infrinxindo e actuando en contra das normas elementais de convivencia do centro e da propia aula.

É por iso, que o docente ademais de atender á faceta instrucional dos contidos curriculares, tamén debe centrar o seu traballo tutorial e instaurar hábitos educativos correctos, dentro do proxecto de educación integral do alumno/a.

Teño que destacar a baixa incidencia de situacións conflictivas.

Dado que neste centro un dos puntos fortes é a boa relación entre profesorado e alumnado, é de pensar que neste camiño poidamos conseguir logros importantes que se traducirán en situacións de “bo entendemento”, empatía, para artellar actuacións encamiñadas a mellorar o noso día a día.

Os obxectivos xerais do plan de convivencia que traballarei dende a miña aula son:

- Fomentar unha convivencia habitable e positiva.
- Favorecer a coeducación.
- Valorar todas as competencias, velar pola autoestima

Os obxectivos específicos son :

- Contribuir á adquisición das competencias de comunicación asertivas. O conflito non é malo, hai que facelo habitable. O conflito permite medrar.
- Ofrecer a oportunidade dende a escola de consolidar procesos de socialización incompletos.
- Despertar a toma de conciencia do noso actuar na aula-centro e as consecuencias do “como”. A reflexión como posibilidade para rectificar.

As medidas de actuación de carácter preventivo que traballaremos son:

- Elaborar normas de convivencia para a clase. Isto fai que os alumnos amosen unha maior implicación no seu cumprimento e mantemento.
- Elexir delegados.
- Reunión de pais para proporcionarlle a información básica sobre o funcionamento do curso.
- Participar en talleres de habilidades sociais, charlas, proxeccións de película(educación para a paz)...
- Reparto equitativo de responsabilidades.
- Actividades de preven
- ción e sensibilización sobre a igualdade de xénero.

17 – ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

As actividades complementarias e extraescolares que programamos persiguen conseguir o desenvolvemento das competencias básicas pero nun medio distinto ao da clase.

Intentamos que promovamos no alumno un sentimento de pertenza ao centro e ao grupo axudándolle a conseguir que adquira unha maior autonomía e responsabilidade na organización destas, favorecendo a autoestima nunha serie de alumnos que nas materias escolares van mal e que moitas veces estas actividades danlle a oportunidade de destacar respecto ós seus compañeiros/as de maneira positiva.

O noso centro está ubicado nunha zona rural onde a oferta de actividades culturais alleas ao centro son moi limitadas. É a nosa prioridade ampliar o horizonte cultural dos nosos alumnos/as con este tipo de actividades.

A programación destas actividades organizámola dependendo das conmemoracións que son máis relevantes, as ofertas que nos chegan ao longo do curso de distintos organismos (concello, editoriais centro de recursos, ANPA...) e as propostas dos profesores e do departamento.

As actividades complementarias organizaranse no seu momento segundo a situación en que nos atopemos. As que levaremos a cabo no centro con carácter xeral e de forma conxunta se a situación nos lo permite son:

- 25 -29 de outubro: Samaín
- 25 de novembro: Día internacional contra a violencia de xénero.
- 11 de novembro: Magosto. Día do peón.
- 19 de novembro: Día universal do neno. Carreira solidaria.
- 21 de decembro: Nadal.
- 28 de xaneiro: Día da paz
- 14 de febreiro: Día da amizade.
- Do 17 ao 21 de febreiro: Semana da Lingua Materna.
- 25 de febreiro: Entroido-

- 24 de febrero: Día de Rosalía de Castro.
- 8 de marzo: Día da muller traballadora.
- Do 9 ao 13 de marzo:Semana da prensa.
- Marzo 2022 – mes da poesía e do teatro.
- Do 19 ao 22 de abril: Semana do libro.
- 20 de maio: XIV romaría das Letras Galegas.
- Festa de fin de curso.

Nas actividades extraescolares non están previstas as saídas.