

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

3º EDUCACIÓN PRIMARIA

NELLY IGLESIAS REY

CURSO 2021-2022

ÍNDICE

1. Introducción.
2. Contexto.
 - 2.1 Características do contorno.
 - 2.2 Contorno económico.
 - 2.3 Características do centro.
 - 2.4 O alumnado.
3. Obxectivos de primaria.
4. Competencias clave.
5. Avaliación.
6. Metodoloxía didáctica.
7. Materiais e recursos didácticos.
8. Atención á diversidade.
9. Educación en valores.
10. Contribución ao proxecto lector de centro.
11. Contribución ao plan das TICS.
12. Contribución ao plan de convivencia.
13. Actividades complementarias e extraescolares.
14. Plan de reforzo e recuperación das aprendizaxes non adquiridas durante o último trimestre do curso 2020-2021.
15. Programacións didácticas de aula.

1. INTRODUCCIÓN

A finalidade da educación é acadar o máximo desenvolvemento das capacidades do alumnado, respetando as diferenzas individuais.

Na educación primaria debemos facilitarlle aos alumnos/as as aprendizaxes da expresión e da comprensión oral, a lectura, a escritura, o cálculo, adquisición de nocións básicas da cultura, os hábitos de convivencia, de estudo e de traballo, o sentido artístico, a creatividade e a afectividade, co fin de garantir unha formación integral que contribúa ao pleno desenvolvemento da súa personalidade.

A acción educativa nesta etapa procurará a integración das experiencias e as aprendizaxes do alumnado e adaptarse aos seus ritmos de traballo.

A programación é un instrumento imprescindible no traballo didáctico. Unha reflexión constante sobre a posta en práctica da mesma axudará a mellorar a práctica educativa. Unha programación nunca será pechada, senón que, polo contrario, terase sempre presente o seu carácter aberto e mellorable adaptándose ás características dos alumnos/as.

A presente programación está baseada na seguinte lexislación:

🏛️ Lei Orgánica 8/2013 do 9 de decembro para a mellora da calidade educativa (LOMCE) e na

Orde do 23 de xullo de 2014 pola que se regula a súa implantación.

🏛️ DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. (DOG, 09/09/14). Derroga o Decreto 130/2007, do 28 de xuño.

🏛️ Orde de xuño do 2.016 polo que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa E. Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

🏛️ Protocolo de adaptación ao contexto da Covid 19 nos centros de Ensino non Universitario de Galicia ,curso 2021- 2022 .

🏛️ RESOLUCIÓN de 17 de xuño de 2021, da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional, pola que se dictan instrucións para o desenvolvemento das ensinanzas de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obligatoria e bacharelato no curso académico 2021/22,

2. CONTEXTO.

2.1 Características do contorno.

O centro sitúase no concello de Frades, un concello situado na zona rural, cunha poboación aproximada de 2900 habitantes.

2.2 Contorno económico.

Predominan as familias tradicionais nas que conviven varias xeracións con maioría de avós pensionistas. En canto a situación laboral dos membros da unidade familiar, obsérvase un incremento de mulleres cun traballo remunerado fóra da casa pero quedando aínda bastante por detrás con respecto ao do home.

Neste momento hai un maior equilibrio entre o traballo por conta propia e por conta allea, debido, fundamentalmente, á desaparición das pequenas explotacións gandeiras por falta de rendibilidade, pasando máis persoas a traballar para empresas do mesmo ou noutros sectores. Segue a manterse a pequena horta familiar e cría de pequenos animais para o autoconsumo.

Os alumnos e alumnas viven en aldeas que se encontran moi distanciadas unhas das outras e soen estar polo xeral tamén bastante lonxe do colexio; isto supón que teñen que ir en autobús, que se encontren máis illados e non teñan moitos compañeiros/as para compartir xogos na propia aldea.

2.3 Características do centro.

O CPI de Ponte Carreira é un centro público integrado no que conviven as etapas de Educación Infantil, Educación Primaria e Educación Secundaria Obrigatoria. As etapas de infantil e primaria ocupan o edificio antigo, no que se atopan tamén o comedor e un salón de actos compartido con secundaria. Os alumnos de secundaria desenvolven a súa actividade nun edificio novo. Ámbolos dous edificios distan uns 200 metros e no medio deles atópase o pavillón polideportivo, utilizado por todos. Os patios de recreo tamén son independentes.

No presente curso existen funcionalmente dúas unidades de infantil, unha delas é mixta (4º e 5º) , seis de primaria e catro unidades de secundaria.

2.4 O alumnado.

O alumnado ao que vai dirixida esta programación é un grupo de 12 alumnos/as de 3º de Educación Primaria.

Debido a diversidade da aula contamos con apoio por parte da mestra de Pedagogía Terapéutica. Actualmente imparte cinco sesións semanais a un neno que presenta adaptación curricular.

3. OBXECTIVOS DE PRIMARIA

A educación primaria axudará a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparanse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en sí mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais con que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres, e a no discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma adecuada a lingua galega e castelá e desenvolver hábito de lectura en ambas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, nunha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos a situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciban e elaboren.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favoreza o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestión de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e as actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

4.- COMPETENCIAS CLAVE.

Para unha adquisición eficaz das competencias e a súa integración efectiva no currículo, deberán deseñarse actividades de aprendizaxe integradas que permitan ao alumnado avanzar cara os resultados de aprendizaxe en máis dunha competencia ao mesmo tempo. Polo tanto, e seguindo as pautas marcadas pola Lei Orgánica 8/2013 esta programación desenvolverá estas sete competencias básicas :

- 1ª Comunicación lingüística (CCL).
- 2ª Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).
- 3ª Competencia dixital (CD).
- 4ª Aprender a aprender (CAA).
- 5ª Competencias sociais e cívicas (CSC).
- 6ª Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- 7ª Conciencia e expresións culturais (CCEC).

5.-AVALIACIÓN

Seguindo co disposto na **RESOLUCIÓN de 17 de xuño de 2021, da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional, pola que se dictan instrucciós para o desenvolvemento das ensinanzas de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obligatoria e bacharelato no curso académico 2021/22**, a **avaliación inicial** realízase durante a primeira semana do curso escolar co obxectivo de identificar as aprendizaxes imprescindibles adquiridas polo alumnado e detectar aquelas que non foron adquiridas durante o curso 2020-2021. Para a obtención desta información empregáronse as seguintes estratexias e técnicas:

- Consulta dos expedientes individuais do alumnado para a análise dos informes de avaliación individualizados do curso anterior.
- Intercambio de información co profesorado titor do curso pasado.
- Realización de probas orais e escritas.
- Observación directa na aula e análise das producións realizadas durante os primeiros días de curso.
- Entrevistas individuais co alumnado e coloquios grupais.

A información obtida da avaliación inicial incorporárase ao apartado correspondente na aplicación XADE.

A avaliación dos procesos de aprendizaxe será continua, global, formativa e integradora de todas as áreas.

Continua porque debe estar presente en todos os momentos do proceso de aprendizaxe, ofrecendo en cada momento a información necesaria para saber se podemos seguir avanzando cara aprendizaxes máis complexos ou debemos reforzar outros máis básicos.

Global porque non debe observar unicamente aspectos concretos das aprendizaxes, senon a formación global do alumno e a adquisición progresiva das competencias clave e dunha maior autonomía.

Formativa porque non solo serve para que o alumno/a vaia sendo consciente dos seus progresos senón que serve de referencia ao mestre para saber se debe ou non debe cambiar os elementos da súa programación.

Integradora de todas as áreas pois terá en conta o progreso do alumnado no conxunto das mesmas.

CANDO AVALIAR?

Avaliación inicial: levarase a cabo na primeira semana de setembro, farase en cada unha das materias e sempre se terá en conta os contidos que quedaron pendentes e non foron avaliados no 3º trimestre do curso 2020-2021.

Tendo en conta os resultados da avaliación inicial, estes serán o punto de partida para o inicio dos contidos deste curso 2021-2022.

Avaliación continua: realízase ao longo de todo o curso co obxectivo de detectar a necesidade de variar os elementos da programación ou de tomar algún tipo de medidas de atención específica con algún alumno/a que esté presentando dificultades.

Avaliación final: lévase a cabo ao remate do curso e analiza de maneira global todo o proceso de aprendizaxe e o grao de consecución das competencias clave.

QUE AVALIAR?

Por un lado avaliaremos as aprendizaxes dos alumnos, referidas ao desenvolvemento das competencias clave e á consecución dos obxectivos propostos, dacordo cos criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe. Por outro lado avaliaremos a programación. A información que xere a avaliación continua serve para orientar o proceso educativo e indicarlle ao mestre/a en que situación se atopa con respecto as competencias e aos obxectivos establecidos e facilitar a intervención para mellorar o proceso.

COMO AVALIAR?- INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Os instrumentos que se utilizarán para valorar o grao de consecución dos obxectivos e de desenvolvemento das competencias serán:

Exámenes 10%

Comportamento e respecto polos compañeiros/as , polos mestres e mestras así como polo mobiliario e materiais tanto das aulas como dos espazos comúns 20%

Traballo de aula 60% (presentación dos traballos, exercicios feitos ao longo de cada trimestre e actitude na aula con respecto ao interese que o alumno/a amose pola aprendizaxe de cada materia).

Presentación de traballos e exercicios de reforzo propostos de cada materia 10%.

AUTOAVALIACIÓN

Os procedementos que se empregarán para avaliar a propia programación serán os rexistros de observación, follas de seguimento e o diario do mestre/a. Aínda que tamén se terán en conta unha serie de indicadores, en función dos diferentes aspectos ós que se refire este documento. Serán os seguintes:

Correcta selección e secuenciación dos contidos da programación de aula en función das características do grupo-clase.

Adecuación da distribución dos contidos da programación de aula en función da características do grupo-clase.

Adecuación da progresión dos contidos da programación de aula en función das características do grupo-clase.

Adopción de estratexias e programación de actividades en función dos obxectivos didácticos , dos diversos contidos e das características dos alumnos/as.

Relación dos contidos e das actividades recollidas cos coñecementos previos do alumnado.

Utilización de estratexias recollidas na programación de aula que faciliten a adquisición de contidos.

Flexibilidade da programación en canto aos contidos propostos.

Recursos e organización da aula:

Adecuación da distribución do tempo.

Presenza de recursos didácticos variados (audiovisuais, informáticos) favorecendo un uso autónomo por parte dos mesmos.

Convivencia e clima da aula:

Establecemento de medidas que propicien relacións correctas, fluidas e non discriminatorias co alumnado.

Recollida de normas de convivencia.

Avaliación:

Adecuación dos criterios de avaliación propostos.

Contemplación dos distintos momentos de avaliación.

Proposta de suficientes criterios de avaliación que atendan, de forma equilibrada, ós diferentes contidos.

Establecemento de instrumentos e técnicas variadas de avaliación (registro de observacións, fichas de seguimento...).

Recollida de diferentes técnicas de avaliación en función das características do alumnado.

Atención á diversidade:

- Adaptación do proceso de ensino-aprendizaxe ao nivel de habilidades dos alumnos/as, dos seus ritmos de aprendizaxe, das súas posibilidades de atención, etc.
- Coordinación cos diferentes profesionais para modificar e/ou adaptar contidos, actividades, metodoloxía, recursos...ás diferentes posibilidades de aprendizaxe.

Os estándares de aprendizaxe das diferentes áreas serán valoradas da seguinte maneira:

ÁREAS DA LINGUA GALEGA E CASTELÁ	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Comunicación escrita; escoitar e falar.	60%
Bloque 2: Comunicación escrita; ler.	
Bloque 3: Comunicación escrita; escribir.	
Bloque 4: Coñecemento da lingua.	35%
Bloque 5: Educación literaria.	5%

ÁREA DE MATEMÁTICAS	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas.	50%
Bloque 2: Números.	
Bloque 3: Medidas.	30%
Bloque 4: Xeometría.	20%
Bloque 5: Estadística e probabilidade.	

ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Iniciación á actividade científica.	40%
Bloque 2: O ser humano e a saúde.	20%
Bloque 3: Os seres vivos.	20%
Bloque 4: Materia e enerxía.	20%

ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS	
BLOQUES DE CONTIDO	TANTO POR CEN
Bloque 1: Contidos comúns.	40%
Bloque 2: O mundo que nos rodea.	20%
Bloque 3: Vivir en sociedade.	20%
Bloque 4: As pegadas do tempo.	20%

ÁREA DE PLÁSTICA	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Educación audiovisual.	40%
Bloque 2: Expresión artística.	40%
Bloque 3: Debuxo xeométrico.	20%

ÁREA DE EDUCACIÓN EN VALORES	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa.	33%
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións.	33%
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais.	33%

6.METODOLOXÍA DIDÁCTICA

A incorporación do estándares de aprendizaxe no currículo de educación primaria require considerar a práctica educativa para permitirlle ao alumnado integrar as súas aprendizaxes relacionándoas con diferentes tipos de contidos, usar eses estándares con efectividade cando cumpra e aplicalos a situacións e contextos variados. Consecuentemente a práctica educativa debe:

Salientar aquelas aprendizaxes básicas e imprescindibles e seleccionar aqueles contidos que sexan máis relevantes para acadar as competencias. Os contidos deberán ser analizados dende a óptica da utilidade para formar cidadás e cidadáns cos perfís adecuados para moverse con adecuación, responsabilidade e liberdade no mundo actual.

Dotar os contidos dun enfoque integrador e globalizador.

Centrarse na funcionalidade, orientando as aprendizaxes cara a súa aplicación en contextos diferentes e diversificados conseguindo que os nenos e as nenas desenvolvan diversos xeitos de actuación e adquiren a capacidade de enfrontarse a situacións novas.

Procurar que o alumnado aprenda a aprender, participando na planificación e toma de decisións sobre o traballo, controlando os procesos, usando estratexias de aprendizaxe e sendo progresivamente máis autónomo.

Favorecer o traballo cooperativo e a práctica vivenciada da participación, compromiso democrático e resolución, pacífica de conflitos.

Permitirlle ao alumnado moverse con seguridade entre a superabundancia e rápida renovación da información, fomentando habilidades para a busca, procesamento, tratamento e comunicación da mesma.

As estratexias metodolóxicas deben permitir aprender desde a realidade, desde as concepcións previas, desde a curiosidade e o interese polo contorno, desde a diversidade e desde un plan común, compartido e conxunto.

Os métodos empregados deben favorecer que o alumnado traballe conxuntamente, cooperando, progresando ao seu propio ritmo e acadando cada vez maior autonomía.

Por todo isto, empregaranse métodos de ensino como o descubrimento guiado e a resolución de problemas, nas que o mestre/a actúa como guía e mediador para facilitar a construción de aprendizaxes partindo sempre dos coñecementos do alumnado, utilizando contextos cotiás e familiares para que o alumnado aprenda comprobando o interese e a utilidade do que aprende.

En caso de que o proceso de ensino aprendizaxe, sexa non presencial, utilizarase a aula virtual, videoconferencias, correo electrónico e Abalar.

7. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS:

Na aula ordinaria temos as mesas organizadas de xeito individual, gardando as distancias de seguridade que se recolle no protocolo anticovid 19, proposto pola Xunta de Galicia.

Os recursos cos que contamos son os seguintes:

MATERIAIS

Libros de texto das distintas materias.

Material ofertado por distintas editoriais: suxestións didácticas, material de reforzo e ampliación, CD interactivos, etc.

Textos literarios de diferentes xéneros e temáticas.

Libros de lectura persoais dos alumnos/as, da biblioteca de aula ou de centro.

Libros de consulta da biblioteca.

Material aportado polos alumnos/as para distintos proxectos: fotos, obxectos...

Xornai e revistas.

Cadernos

Xogos interactivos

Mapas de Galicia, España, Europa e mundo.

RECURSOS

Recursos en internet

Biblioteca do centro

Aula de informática

Películas, cancións, adiviñas, refráns...

Todos estes recursos serán empregados seguindo as medidas sanitarias, debido a situación de pandemia na que nos atopamos nestes momentos.

8. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Trataremos, nesta programación, de identificar as posibles deficiencias que poidan xurdir ao longo do curso mediante unha atención individualizada que nos permita observar e analizar o proceso de ensinanza aprendizaxe de cada un e tamén levar a cabo, se cómpre, as intervencións axeitadas para atallalas :

-Reforzo educativo (RE).

-Adaptación curricular (AC).

Antes de afondar neste apartado é conveniente lembrar algúns aspectos da programación referidos aos nenos e nenas que poidan precisar deste tipo de axuda, como xa introducimos anteriormente.

8.1. Alumnado con pequenas dificultades e ritmo lento.

A primeira meta a acadar é obter un bo clima na aula, acolledor e baseado no respecto aos outros, no que todos os nenos e nenas se expresen sen problemas. Para iso reforzaremos de seguido os pequenos logros que vaian adquirindo. Outra posibilidade de actuación sería a modificación de recursos, da organización, da metodoloxía ou das actividades, reforzando máis os contidos procedimentais e actitudinais e incidindo na adquisición das aprendizaxes máis significativas para aqueles que non sexan capaces de seguir o ritmo habitual da clase. Falaríamos, pois, de reforzo educativo (RE).

8.2. Alumnos de incorporación tardía procedente do estranxeiro.

Atenderemos de xeito especial aos alumnos procedentes do estranxeiro. Seguirase cun reforzo educativo a nivel centro e un reforzo máis específico a nivel de aula , traballando con diferentes soportes (audiovisuais, gráficos...) para tratar a información e contidos, e tamén a nivel emocional, para que a súa integración no grupo sexa íntegra a finais do presente curso académico.

8.3. Alumnos con necesidades específicas de atención educativa.

Coa axuda do departamento de orientación, e cos mestres especialistas correspondentes, intentaremos crear unhas rutinas de aprendizaxe onde estes nenos e nenas se integren co grupo dun xeito adecuado e, ao mesmo tempo, unhas pautas de aprendizaxe onde desenvolvan os contidos traballados na aula dunha maneira o máis efectiva posible.

9. EDUCACIÓN EN VALORES

Os valores principais que guían a actividade formativa do noso centro e da nosa aula son:

Valores democráticos: partírase do concepto de democracia máis xenuino. O debate debe procurar a verdade. Potenciarase o desenvolvemento pleno de todos. A opinión debe ser aberta e susceptible de ser revisada; por iso, buscarase a opinión documentada, desterrando o conformismo e rexeitando falsos dogmas preconceptos, permitindo así a creación dun pensamento propio. A democracia non iguala na mediocridade.

Valores de respecto: facer da aula un espazo de comunicación, unha posibilidade de interiorizar permanentemente a lexitimidade de todas as diferenzas dentro dun universo amplísimo de coincidencias. O respecto cara o outro sería así unha proxección do propio respecto interiorizado.

Valor do traballo en equipo: o alumnado debe experimentar que a proximidade e a interacción co outro xera sempre cambios positivos. As forzas multiplícanse exponencialmente. A motivación nacida do goce da colaboración é unha forza que fai cristalizar proxectos. Isto ermitíralles crer neles mesmos e na colectividade, desterrando o medo ao futuro.

Valor da personalidade: fomentar o respecto á súa personalidade, facéndolles saber que é a ferramenta máis valiosa para sren felices e construíren coa súa vida un proxecto de valor intrínseco. Respecto á individualidade, sabendo que a colectividade só se constrúe sumando individuos, e tendo presente que cada un é portador dun talento intransferible.

Valores biolóxicos: deben saber que o seu corpo se rexe polas propias leis de todo organismo vivo e debe vivir conforme a súa natureza. Precisa auga, aire e alimento adecuado. Saber isto, levaríaos a respectar o seu entorno e a comprometerse coa defensa do medio ambiente, que posibilita a vida e a construír proxectos existenciais propios para poder vivir en harmonía. Somos o que pensamos. Non hai posibilidade de felicidade sen un mínimo de harmonía e paz espiritual.

10. CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR DE CENTRO

Participamos en todas as actividades, tanto do proxecto lector do centro, como nas programadas polo equipo de biblioteca para o noso ciclo. Ditas actividades están encamiñadas a favorecer a comprensión e o manexo da información, a fomentar a lectura e a escritura.

Hora de ler: 25 minutos diarios de lectura, cinco días á semana.

Lectura de libros recomendados.

Intercambios de opinións sobre os libros lidos.

Actividades de información documental con temática determinada. (Proxectos).

Sesións de contacontos, títeres, etc.

Encontros cos autores ou ilustradores.

Obradoiro de poesía (marzo).

Concurso de cartas de amor (febreiro).

Representacións feitas polos alumnos (en torno as Letras Galegas).

Implicación das familias e do contorno. Solicitar a colaboración da familia na mellora e motivación da lectura nos seus fillos. Motivar aos pais non lectores no sentido de que tamén eles poden iniciar o seu gusto pola lectura paralelamente cos seus fillos.

11. CONTRIBUCIÓN AO PLAN DAS TICS

As tecnoloxías da información e da comunicación están presentes na vida dos nosos alumnos e alumnas e polo tanto requiren de tratamento educativo que inicie aos nenos na comprensión da linguaxe audiovisual e na utilización axeitada das mesmas. O ordenador é un medio que enriquece o contexto de aprendizaxe dos nenos e nenas xa que fai que o proceso de ensinanza sexa máis motivador. Así mesmo, posibilita a aprendizaxe por descubrimento, favorece o traballo en grupo, o desenvolvemento da curiosidade e, ademais, a realidade virtual que proporciona o ordenador potencia a capacidade de abstracción.

Estas novas tecnoloxías han de estar integradas no proceso de ensinanza dun xeito cada vez máis natural, contribuíndo á consecución dos obxectivos das diferentes materias e das competencias clave, incluída a propia competencia dixital.

A tal fin levaranse a cabo as seguintes accións:

- Unha sesión semanal como mínimo, coa mestra titora para realizar actividades relacionadas coas materias e proxectos que se están levando a cabo: visionado de vídeos, películas, presentacións, busca de información, audicións, xogos, representacións gráficas, tratamento de fotografías, etc.

12. CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA

Os obxectivos do plan de convivencia son:

- Fomentar unha convivencia habitable e positiva.
- Favorecer a coeducación.
- Valorar todas as competencias, velar pola autoestima.
- Contribuír á adquisición das competencias de comunicación asertivas. O conflito no é malo, hai que facelo habitable. O conflito permite medrar.
- Ofrecer a oportunidade dende a escola de consolidar procesos de socialización incompletos.
- Despertar a toma de conciencia do noso actuar na aula-centro e as consecuencias do “como”. A reflexión como posibilidade para rectificar.

Para contribuír á consecución dos mesmos, levaremos a cabo diferentes actuacións:

- Elaborar normas de convivencia para a clase contando co alumnado fai que este amose unha maior implicación no seu cumprimento e mantemento.
- Facer un proceso de seguemento das normas consensuadas para favorecer a autoavaliación de condutas por parte do alumnado e para a resolución dos conflitos internos do grupo.
- Resolución pacífica de conflitos, recurrido ao diálogo.
- Reparto equitativo de responsabilidades.
- Actividades de prevención e sensibilización sobre a igualdade de xénero.
- Actividades de educación para a paz, sexualidade, drogodependencia, hábitos de vida saudables, etc.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Este tipo de actividades, convenientemente integradas na programación de aula, contribuen dun xeito máis singular e en ocasións lúdico, ao desenvolvemento da mesma. Distribúense en tres bloques:

Saídas: concertos, visitas a museos, exposicións, obras de teatro, excursión de fin de curso. Adoitan estar condicionadas pola oferta e, no noso caso concreto, pola escasa matrícula.

Neste curso, estas saídas non se levarán a cabo debido a situación de emerxencia sanitaria, con todo, valorarase a modificación desta decisión en función da evolución da pandemia.

Conmemoracións: as recollidas na Orde do 8 de xuño de 2015 (Día das bibliotecas, Día do neno, Día contra a violencia de xénero, Día da Constitución, Día da declaración dos dereitos humanos, Día da Paz, Día da muller traballadora, Día do libro, Día do medioambiente, Semana da prensa...). Para algunhas delas organízanse actividades conxuntas, propostas desde o equipo da biblioteca ou desde o equipo de dinamización da lingua galega. Noutros casos as actividades realízanse a nivel de aula.

Celebracións: este curso está previsto celebrar con actividades ou xornadas especiais O Samaín, Magosto, Nadal, Entroido e Letras Galegas.

Sempre seguindo as medidas sanitarias recomendadas para evitar a propagación do Covid-19.

14.PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN DAS APRENDIZAXES NON ADQUIRIDAS DURÁNTE O ÚLTIMO TRIMESTRE DO CURSO 2020-21.

A continuación, detállanse os criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe das diferentes materias, para o reforzo/recuperación do último trimestre do curso 2020-21.

ÁREA DE MATEMÁTICAS	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
Saber las tablas de multiplicar del 6,7, 8 y 9.	Sabe las tablas de multiplicar del 6, 7, 8 y 9.
Realizar operaciones con números decimales.	Realiza operaciones con números decimales.
Reconocer los billetes y monedas de euro.	Reconoce los billetes y monedas de euro.
Realizar cálculos sencillos con dinero.	Realiza cálculos sencillos con dinero.
Reconocer las características de los cuerpos geométricos.	Reconoce las características de los cuerpos geométricos.
Comprender la noción de simetría.	Comprende la noción de simetría.
Realizar repartos iguales.	Realiza repartos iguales.
Calcular el doble y el triple de una cantidad.	Calcula el doble y el triple de una cantidad.
Leer la hora en punto, y media, y cuarto y menos cuarto en relojes analógicos y digitales.	Lee la hora en punto, y media, y cuarto y menos cuarto en relojes analógicos y digitales.
Representar las horas en punto, y media, y cuarto y menos cuarto en relojes analógicos y digitales.	Representa las horas en punto, y media, y cuarto y menos cuarto en relojes analógicos y digitales.
ÁREAS DAS LINGUAS	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
Ler e analizar a información dun texto informativo.	Le e analiza a información dun texto informativo.
Escribir diálogos teatrais.	Escribe diálogos teatrais.
Formar palabras derivadas.	Forma palabras derivadas.
Recoñecer os pronomes persoais.	Recoñece os pronomes persoais.
Recoñecer as características dos contos.	Recoñece as características dos contos.
Escribir familias de palabras.	Escribe familias de palabras.
Identificar e escribir palabras da mesma familia.	Identifica e escribe palabras da mesma familia.
Recoñecer os verbos e para que serven.	Recoñece os verbos e para que serven.

Recoñecer as características dos textos teatrais.	Recoñece as características dos textos teatrais.
Usar o guión para separar palabras a final de línea.	Usa o guión para separar palabras a final de línea.
ÁREA DAS CIENCIAS NATURAIS E SOCIAIS	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
Identificar os estados da auga.	Identifica os estados da auga.
Coñecer e explicar as características do aire.	Coñece e explica as características do aire.
Diferenciar máquinas simples e compostas.	Diferencia máquinas simples e compostas.
Diferenciar máquinas manuais e automáticas.	Diferencia máquinas manuais e automáticas.
Recoñecer as propiedades do son.	Recoñece as propiedades do son.
Localizar lugares de auga doce e salgada.	Localiza lugares de auga doce e salgada.
Explicar as diferentes fases do ciclo da auga.	Explica as diferentes fases do ciclo da auga.
Recoñecer o reloxo e o calendario como instrumentos para medir o tempo.	Recoñece o reloxo e o calendario como instrumentos para medir o tempo.
Recoñecer os cambios que experimentou en sí, tanto físicos como na forma de ser.	Recoñece os cambios que experimentou en sí, tanto físicos como na forma de ser.

Estes estándares de aprendizaxe levaranse a cabo durante o mes de setembro e a primeira quincena de outubro, aínda que se terá en conta a evolución do alumnado, e de ser necesario adicarase máis tempo.

Ademáis ao longo do curso, se o alumnado presenta dificultades nalgún contido, xa dado no curso anterior, reforzarase paralelamente coas unidades didácticas programadas para o actual curso.

1. PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS

- **Matemáticas 3º de primaria.**
- **Lingua castelá 3º de primaria.**
- **Lingua galega 3º de primaria.**
- **Ciencias naturais 3º de primaria.**

- **Ciencias sociais 3º de primaria.**
- **Valores sociais e cívicos 3º de primaria.**

PROGRAMACIÓN 3º EDUCACIÓN PRIMARIA
MATEMÁTICAS

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

1

Números de 4 y 5 cifras

OUTUBRO

2

Sumas y restas

OUTUBRO-NOVEMBRO

3	Rectas y ángulos	NOVIEMBRE-DECEMBRO
4	Multiplicación	DECEMBRO

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE	NOME DA UNIDADE	MES
5	Práctica de la multiplicación	XANEIRO
6	División	FEBREIRO
7	Práctica de la división	FEBREIRO-MARZO
8	Figuras planas	MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE	NOME DA UNIDADE	MES
9	Fracciones y decimales	ABRIL
10	Unidades de medida	MAIO
11	Medida del tiempo	MAIO
12	Cuerpos geométricos	XUÑO

Unidad 1. Números de cuatro y cinco cifras

OBJETIVOS CURRICULARES

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y

respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con cálculo mental realizando cálculos de sumas y restas de decenas y centenas. A continuación, se va a trabajar la descomposición, la representación en el ábaco, la lectura y escritura, así como la comparación con los signos $>$ o $<$ de números de tres, cuatro y cinco cifras. Estudiarán los números ordinales hasta el vigésimo. Aprenderán y aplicarán estrategias para realizar aproximaciones. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Analizar publicidad*. Además, podrán jugar con los números en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán reconocer cuáles son los pasos para resolver un problema. Los alumnos podrán hacer una valoración de su trabajo y realizar un repaso acumulativo.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos han estudiado los números de cinco cifras y los ordinales; también saben hacer aproximaciones sencillas.

- **Previsión de dificultades.** Pueden surgir dificultades a la hora de leer, escribir y descomponer números de tres, cuatro y cinco cifras con ceros intermedios. Quizá les resulte difícil señalar que los ceros intermedios significan ausencia de decenas o centenas, y los ceros finales, ausencia de unidades.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Escritura y comparación de números. Pasos para resolver un problema. Reconocimiento y aplicación de los pasos y las operaciones precisas para resolver problemas. Expresión de razonamientos matemáticos. Interés por la presentación ordenada y clara en los problemas. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-10.</p>	<p>B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-4.2. B1-6.1. B1-10.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entiende y explica la situación expresada en el enunciado de un problema. Extrae los datos a la vista de su resolución y elige los cálculos a la vista de su enunciado. Indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que permiten simplificarlos. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Reconoce los pasos que son necesarios para resolver un problema. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • Orden numérico: utilización de los números ordinales. Comparación de números. • Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, etcétera. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. • Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. • Elaboración y uso de 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo mental: sumar y restar decenas y centenas. • Números de tres, cuatro y cinco cifras. • Números ordinales. • Aproximaciones. • Resolución de problemas con números de tres, cuatro y cinco cifras; con números ordinales, y de aproximaciones. • Análisis de datos de un folleto publicitario. • Juegos con los números: tachar y adivinar números en la tabla numérica. • Reconocimiento de los pasos para resolver un problema. 	<p>B2-1. B2-2. B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.2. B2-2.1. B2-2.2. B2-2.3. B2-2.4. B2-6.1. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.12. B2-9.1. B2-9.2.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee, escribe, compara y ordena números naturales de hasta cinco cifras en orden creciente y decreciente, y números ordinales hasta el vigésimo. • Identifica el lugar que ocupa un elemento en un conjunto dado y utiliza los números ordinales en distintas situaciones. • Reconoce e interpreta números en diferentes entornos. • Descompone números de hasta cinco cifras en unidad de millar, centena, decena y unidad, y en forma de suma. Expresa el valor posicional de cualquier cifra en un número natural dado. • Compara y ordena números de hasta cinco cifras e identifica el mayor y el menor utilizando los signos. • Realiza cálculos para resolver operaciones o comprobar resultados y generaliza el aprendizaje a otras situaciones; aplica las operaciones a la resolución de problemas reales, razonando cuáles utiliza y comprobando que las hace correctamente. • Descompone números naturales y calcula el valor

estrategias de cálculo mental.					de posición de una cifra en números de hasta cinco cifras. <ul style="list-style-type: none">• Suma o resta decenas y centenas.
--------------------------------	--	--	--	--	--

Unidad . Sumas y restas

OBJETIVOS CURRICULARES

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

Enfoque de la unidad. Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que sumar y restar decenas a números de dos cifras. A continuación, trabajarán la suma y la resta, realizarán estimaciones de sumas y restas y resolverán problemas de dos operaciones. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Analizar datos hoteleros*, donde interpretarán los datos de una tabla. Además, podrán jugar con los números en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán reconstruir el enunciado para resolver un problema. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo. En esta unidad, además, interpretarán las coordenadas de casillas en el tratamiento de la información.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos saben resolver sumas y restas de dos números. También saben realizar ejercicios de cálculo mental sumando y restando decenas a números de dos cifras.

- **Previsión de dificultades.** Es posible que puedan surgir dudas para determinar las dos operaciones que deben realizar para resolver un problema y para reconstruir el enunciado de los problemas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Resolución de problemas de sumas y restas. Resolución de problemas de dos operaciones. Reconstrucción de enunciados para resolver problemas. Expresión de razonamientos matemáticos. Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-4.2. B1-6.1. B1-10.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación expresada en un problema; identifica los datos relevantes, extrae conclusiones, organiza los datos, formula hipótesis, busca ejemplos significativos y reconstruye el enunciado. Explora procesos matemáticos para resolver problemas, investiga y aplica estrategias diversas que le permitan transformar un problema para comprenderlo mejor e identificar situaciones similares. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones cotidianas que incorporan contenidos matemáticos. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES DE LOGRO
-------------------------	------------	-----------	------------	----	----------------------

DE LA ETAPA	DE LA UNIDAD	DE EVALUACIÓN CURRICULARES	DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
<ul style="list-style-type: none"> Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. Resolución de problemas de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Operaciones de sumas y restas. Resolución de problemas de sumas y restas. La prueba de la resta. Estimación de sumas y restas. Problemas de dos operaciones. Juegos con sumas y restas. Los números de las casas. Reconstrucción del enunciado de problemas. 	<p>B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-2.2. B2-6.1.</p>	<p>CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones con números naturales afianzando la automatización de los procesos. Conoce y utiliza la prueba de la resta. Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados. Aplica las operaciones a la resolución de problemas reales, razonando cuáles utiliza y comprobando que lo hace correctamente. Suma y resta decenas a números de dos cifras. Estima sumas y restas redondeando los términos a la decena más próxima. Resuelve problemas de sumas y restas aplicando los contenidos trabajados y los generaliza a distintos contextos.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Gráficos y parámetros estadísticos. Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos. 	<ul style="list-style-type: none"> Coordenadas de casillas. Interpretación de datos de tablas y gráficos. 	<p>B5-2.</p>	<p>B5-2.1. B5-2.3.</p>	<p>CMCT AA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta tablas y gráficos y responde a preguntas sobre los datos expresados en ellos.

Unidad 3. Rectas y ángulos

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y

oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

Enfoque de la unidad. Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que sumar y restar 11 a números de dos cifras y repasarán los tipos de líneas que ya conocen. A continuación, trabajarán los conceptos básicos de geometría: rectas, segmentos y ángulos. Trabajarán primero el segmento y las rectas paralelas y secantes, y después el concepto de ángulo, sus elementos, los tipos de ángulos y su medida con el transportador. Estudiarán también la simetría y la traslación. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Describir caminos en un plano*. Además, podrán jugar con los ángulos en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán completar enunciados para resolver un problema. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos han estudiado los tipos de líneas curvas, rectas y poligonales abiertas o cerradas.

Previsión de dificultades. A los alumnos puede resultarles difícil captar el carácter infinito de la recta. También pueden encontrar dificultades al utilizar el transportador en el que aparezca doble numeración.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Resolución de problemas después de completar sus enunciados. Expresión de razonamientos matemáticos. Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas. Valoración de la utilidad del vocabulario específico de conceptos geométricos en situaciones de la vida cotidiana. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-9. B1-10.</p>	<p>B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-4.2. B1-6.1. B1-10.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación expresada en un problema y completa enunciados de problemas añadiendo los datos que faltan o suprimiendo los datos que sobran en relación con la pregunta que se hace. Explora procesos matemáticos para resolver problemas, investiga y aplica estrategias diversas que le permitan transformar un problema para comprenderlo mejor e identificar situaciones similares. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones cotidianas que incorporan contenidos matemáticos. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES DE LOGRO
-------------------------	------------	-----------	------------	----	----------------------

DE LA ETAPA	DE LA UNIDAD	DE EVALUACIÓN CURRICULARES	DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
<ul style="list-style-type: none"> Resolución de problemas de la vida cotidiana. Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> Cálculo mental: sumar y restar 11 a números de dos cifras. Resolución de problemas después de completar el enunciado. 	<p>B2-2.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p>	<p>B2-2.2.</p> <p>B2-8.12.</p> <p>B2-9.1.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos, tablas...). Elabora y usa estrategias de cálculo mental: sumar o restar 11 a números de dos cifras. Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos.

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Medida de ángulos. 	<ul style="list-style-type: none"> Medida de ángulos con el transportador. 	<p>B3-6.</p>	<p>B3-6.2.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mide ángulos dibujados en distintas posiciones con el transportador.

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La situación en el plano y en el espacio. • Posiciones relativas de rectas y circunferencias. • Ángulos en distintas posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice... • Regularidades y simetrías: reconocimiento de regularidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segmento. Tipos de rectas: paralelas y secantes. • Resolución de problemas con conceptos geométricos. • Ángulos y sus elementos. • Tipos de ángulos: recto, agudo y obtuso. • Simetría y traslación. • Reconocimiento y trazado de segmentos y de diferentes tipos de rectas. • Reconocimiento de ángulos y de sus elementos. • Clasificación de ángulos. • Medición de ángulos con el transportador. • Identificación de situaciones de simetría y realización de traslaciones. 	<p>B4-1. B4-6.</p>	<p>B4-1.1. B4-1.2. B4-1.5. B4-1.6. B4-6.1. B4-6.2.</p>	<p>CL CMCT AA SC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y traza segmentos y rectas paralelas, secantes y perpendiculares. • Traza un plano siguiendo indicaciones de calles perpendiculares y paralelas. • Conoce las partes de los ángulos y los clasifica en rectos, agudos y obtusos. • Mide ángulos con el transportador. • Identifica situaciones sencillas de simetría de tipo axial y especular. • Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje. • Realiza traslaciones de figuras. • Conoce y utiliza un vocabulario específico de conceptos geométricos básicos para describir su entorno más próximo. • Describe itinerarios en un plano o croquis utilizando términos geométricos.

Unidad 4. Multiplicación

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que sumar y restar 9 a números de dos cifras (sumar 10 y restar 1). A continuación, trabajarán la multiplicación, repasarán las tablas de multiplicar, comenzarán con la multiplicación sin llevar y luego llevando; también abordarán los conceptos de doble y triple. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Calcular precios*. Además, podrán jugar con las tablas de multiplicar en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán sacar conclusiones de un enunciado para resolver un problema. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo. Al final de la unidad harán un trabajo cooperativo donde harán cálculos con fechas. Realizarán también actividades de repaso del primer trimestre.

- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos ya han estudiado la multiplicación como suma de sumandos iguales y se han iniciado en el estudio de las tablas.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que algunos alumnos no tengan asimiladas las tablas y necesiten repasarlas, y quizá deban verbalizar los

pasos que hay que seguir al calcular las multiplicaciones, pues se olvidan con frecuencia de las llevadas de un número.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Análisis de enunciados de problemas para sacar conclusiones. Resolución de problemas tras sacar conclusiones del enunciado. Expresión de razonamientos matemáticos. Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas. Valoración de la importancia de la multiplicación para resolver situaciones de la vida diaria. Trabajo cooperativo. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-10.</p>	<p>B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-4.2. B1-6.1. B1-10.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analiza los enunciados de problemas para sacar conclusiones y resolverlos. Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. Resuelve problemas en los que los datos forman parte de carteles con precios y otros datos. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones cotidianas que incorporan contenidos matemáticos. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma. Participa en un trabajo cooperativo.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES DE LOGRO
-------------------------	------------	-----------	------------	----	----------------------

DE LA ETAPA	DE LA UNIDAD	DE EVALUACIÓN CURRICULARES	DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
<ul style="list-style-type: none"> Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. La multiplicación como suma de sumandos iguales, y viceversa. Las tablas de multiplicar. Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de los algoritmos. Construcción y memorización de las tablas de multiplicar. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> Las tablas de multiplicar. Multiplicaciones sin llevar y llevando. Realización de multiplicaciones sin llevar. Realización de multiplicaciones llevando. El doble y el triple. Cálculo mental: sumar y restar 9 a números de dos cifras (sumar 10 y restar 1). Resolución de problemas mediante multiplicaciones sin llevadas y con llevadas. Interés por aprender y utilizar las tablas de multiplicar. Juegos con las tablas de multiplicar. Realización de cálculos con fechas. 	<p>B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-6.1. B2-6.2. B2-6.3. B2-6.5. B2-8.1. B2-8.5. B2-8.12. B2-9.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Calcula multiplicaciones sin llevar y llevando. Calcula el doble y el triple de un número. Reconoce y utiliza los términos de la multiplicación. Resuelve problemas relacionados con el entorno que necesitan de la multiplicación para su resolución. Conoce y utiliza la relación existente entre suma y multiplicación. Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados, generalizando los aprendizajes a otras situaciones. Memoriza las tablas de multiplicar para automatizarlas y las utiliza para hacer mentalmente cálculos sencillos. Suma y resta 9 a números de dos cifras (suma 10 y resta 1). Utiliza estrategias personales para resolver los problemas en los que se utilice la multiplicación, analizando los datos, reflexionando sobre ellos y aplicando a los conocimientos de la vida diaria. Participa en un trabajo cooperativo haciendo cálculos con fechas.

Unidad 5. Práctica de la multiplicación

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que multiplicar un número de una cifra por decenas, centenas y millares, y repasarán las multiplicaciones llevando. A continuación, trabajarán la multiplicación por números de dos cifras y la estimación de productos con aproximaciones a las decenas, a las centenas y al millar; realizarán también problemas de varias operaciones y usarán la calculadora. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Organizar un viaje*. Además, podrán jugar con las multiplicaciones en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán averiguar e inventar el dato que falta para resolver un problema. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben multiplicar por una cifra con llevadas y han aprendido los términos de la multiplicación. Reconocen los pasos que deben seguir en la resolución de problemas que impliquen la utilización de la multiplicación.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que algunos alumnos no tengan asimiladas las tablas y necesiten repasarlas, y quizá deban verbalizar los pasos que hay que seguir al calcular las multiplicaciones, para que no se olviden de las llevadas de un número.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Inención de situaciones para multiplicaciones o estimaciones dadas. Identificación e invención del dato que falta para resolver un problema. Resolución de problemas de varias operaciones. Expresión de razonamientos matemáticos. Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas. Valoración de la importancia de la multiplicación para resolver situaciones de la 	<ul style="list-style-type: none"> B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-10. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-4.2. B1-10.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT AA IE 	<ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. Averigua e inventa el dato que falta para resolver un problema. Resuelve problemas realizando varias operaciones. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones cotidianas que incorporan contenidos matemáticos. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y

	vida diaria.				de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.
--	--------------	--	--	--	--

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Estimación de resultados. Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. La multiplicación como suma de sumandos iguales, y viceversa. Las tablas de multiplicar. Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de los algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. Utilización de la calculadora. 	<ul style="list-style-type: none"> Multiplicaciones por números de dos cifras. Estimación de productos. Problemas de multiplicación con estimaciones. Cálculo mental: multiplicar un número de una cifra por decenas, centenas y millares. Resolución de problemas mediante multiplicaciones. Realiza problemas de varias operaciones. Uso de la calculadora. Juegos con las multiplicaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> B2-5. B2-6. B2-8. B2-9. 	<ul style="list-style-type: none"> B2-5.3. B2-6.1. B2-6.2. B2-6.3. B2-8.1. B2-8.5. B2-8.12. B2-9.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT AA IE 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza estimaciones de productos mediante aproximaciones a la decena, centena y millar. Calcula multiplicaciones por números de dos cifras. Reconoce y utiliza los términos de la multiplicación. Resuelve problemas relacionados con el entorno que necesitan de la multiplicación para su resolución. Resuelve problemas de varias operaciones. Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados, generalizando los aprendizajes a otras situaciones. Utiliza la calculadora para realizar operaciones y comprobar resultados. Memoriza las tablas de multiplicar para automatizarlas y las utiliza para hacer mentalmente cálculos sencillos. Multiplica un número de una cifra por decenas, centenas y millares. Utiliza estrategias personales para resolver los problemas en los que se utilice la multiplicación, analizando los datos, reflexionando sobre ellos y aplicando a los conocimientos de la vida diaria.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.	<ul style="list-style-type: none">Interpretación de datos de tablas.	B5-2.	B5-2.1.	CMCT AA	<ul style="list-style-type: none">Comprende y utiliza los datos de tablas para resolver problemas.

Unidad 6. División

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que multiplicar un número de dos o de tres cifras por 10, 100 y 1.000. A continuación, trabajarán la división; relacionarán los repartos iguales y la división. Diferenciarán las divisiones exactas y enteras; calcularán divisiones y realizarán la prueba de la división. Trabajarán los conceptos de mitad, tercio y cuarto y los calcularán mediante la división. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Planificar repartos*. Además, podrán jugar con los repartos en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán averiguar el dato que sobra e inventar una pregunta para resolver un problema. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y realizar un repaso acumulativo. Al final de la unidad, los alumnos interpretarán gráficos de dos características en el tratamiento de la información.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos realizan repartos en partes iguales y lo expresan en forma de división con apoyo visual.
- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden automatizar el algoritmo de la división y para realizar la prueba de la división.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Identificación del dato que sobra e invención de una pregunta para resolver problemas. Invención y redacción de problemas que se resuelvan con divisiones. Expresión de razonamientos matemáticos. Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas. Valoración de la importancia de la división para resolver situaciones de la vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-10. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-4.2. B1-6.1. B1-10.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT AA IE 	<ul style="list-style-type: none"> Completa enunciados de problemas añadiendo los datos que faltan o suprimiendo los que sobran en relación con la pregunta que se hace. Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Inventa preguntas y problemas a partir de un enunciado, unos cálculos... Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones cotidianas que incorporan contenidos

					<p>matemáticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. Identificación y uso de los términos propios de la división. Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de los algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> Repartos y división. Los términos de la división. División exacta y división entera. Cálculo de divisiones. La prueba de la división. Cálculo mental: multiplicar un número de dos o de tres cifras por 10, 100 y 1.000. Mitad, tercio y cuarto. Resolución de problemas mediante divisiones. Planificación de repartos. Juegos con los repartos. 	<p>B2-6.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p>	<p>B2-6.1.</p> <p>B2-6.2.</p> <p>B2-6.5.</p> <p>B2-8.1.</p> <p>B2-8.5.</p> <p>B2-8.12.</p> <p>B2-9.1.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza divisiones de una cifra afianzando la automatización de los procesos; aplica la prueba de la división a sus cálculos. Calcula la mitad, el tercio y el cuarto de un número. Aplica la prueba de la división. Conoce y utiliza la relación existente entre multiplicación y división. Realiza cálculos de divisiones por una cifra para resolver operaciones y problemas sencillos. Multiplica un número de dos o de tres cifras por 10, 100 y 1.000. Utiliza estrategias personales para resolver los problemas en los que se utilice la división, analizando los datos, reflexionando sobre ellos y aplicando a los conocimientos de la vida diaria. Planifica repartos.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.	<ul style="list-style-type: none">• Gráficos de barras de dos características.	B5-2.	B5-2.3.	CMCT AA	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta gráficos de barras de dos características para obtener información útil al resolver problemas de manera gráfica.

Unidad 7. Práctica de la división

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que hallar el doble de un número de dos cifras sin llevar decenas y repasarán los términos de la división. A continuación, trabajarán las divisiones con divisor de una cifra y con ceros en el cociente. Realizarán también problemas de varias operaciones. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Organizar actividades*. Además, podrán jugar con las divisiones en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán ordenar datos de un problema para resolverlo. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos reconocen los términos de la división para poder operar con ellos, y saben los pasos que deben seguir en la resolución de una división, empleando la resta para abordarla de forma más segura.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte complicado al principio cambiar el modo de realizar los cálculos de las divisiones. También pueden tener dificultades con los ceros en el cociente, ya que a veces no los escriben y no logran continuar la división.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. • Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de enunciados. • Invención de problemas que se resuelvan con operaciones dadas. • Determinación del orden de los datos de un problema para resolverlo. • Resolución de problemas de varias operaciones. • Expresión de razonamientos matemáticos. • Interés por encontrar 	<ul style="list-style-type: none"> B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-10. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-2.1. B1-2.2. B1-2.5. B1-3.1. B1-4.2. B1-6.1. B1-10.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT AA IE 	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende y explica la situación expresada en el enunciado de un problema. • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. • Ordena los datos que le proporcionan en el enunciado de un problema, revisa el problema y lo resuelve. • Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. • Inventa problemas a partir de unos cálculos y su

trabajo científico.	<p>relaciones numéricas en situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de la importancia de la división para resolver situaciones de la vida diaria. 				<p>resolución.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. • Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones cotidianas que incorporan contenidos matemáticos. • Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.
---------------------	---	--	--	--	--

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Identificación y uso de los términos propios de la división. • Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. 	<ul style="list-style-type: none"> • Divisiones con divisor de una cifra (primera cifra del dividendo mayor o igual que el divisor). • Divisiones con divisor de una cifra (primera cifra del dividendo menor que el divisor). • Divisiones con ceros en el cociente. • Resolución de problemas de división con el divisor de una cifra. • Cálculo mental: hallar el 	<p>B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-6.1. B2-6.2. B2-6.5. B2-8.1. B2-8.12. B2-9.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza divisiones con divisor de una cifra, siendo la primera cifra del dividendo mayor, igual o menor que el divisor, afianzando la automatización de los procesos. • Reconoce el algoritmo de la división y la relación que existe entre multiplicación y división. • Conoce y utiliza la relación existente entre suma y multiplicación, y entre multiplicación y división. • Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados, generalizando los aprendizajes a otras situaciones. • Halla el doble de un número de dos cifras sin llevar decenas. • Utiliza estrategias personales para resolver los

<ul style="list-style-type: none"> • Automatización de los algoritmos. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<p>doble de un número de dos cifras sin llevar decenas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organización de actividades mediante el cálculo de divisiones. • Juegos con divisiones. • Orden en los datos de problemas. 				<p>problemas de divisiones con divisor de una cifra y aplica los conocimientos a la vida diaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza actividades recurriendo a la división. • Ordena los datos de un problema, lo revisa y lo resuelve.
--	--	--	--	--	---

Unidad 8. Figuras planas

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que calcular la mitad de decenas y centenas, y repasarán sus conocimientos sobre los polígonos. A continuación, trabajarán los polígonos, centrándose en sus elementos y clasificación por el número de lados, y los trazarán con la regla; seguirán con la clasificación de los triángulos según sus lados. Hallarán el perímetro de un polígono y el área de un polígono con un cuadrado unidad. A continuación, estudiarán la circunferencia y el círculo y sus elementos, utilizando para ello el compás. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Describir formas geométricas*. Además, podrán jugar con los polígonos en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán extraer datos de la resolución de un problema. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo. Al final de la unidad harán un trabajo cooperativo donde tendrán que calcular el precio de una compra. Realizarán también actividades de repaso del segundo trimestre.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos tienen conocimientos básicos sobre los polígonos y han estudiado los lados y vértices de los polígonos.
- **Previsión de dificultades.** A los alumnos les resultará difícil asimilar y distinguir el círculo y la circunferencia. La utilización del compás y de la regla puede que también les resulte complicado.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Extracción de datos de la resolución de un problema. Expresión de razonamientos matemáticos. Las figuras geométricas en elementos del entorno. Resolución de problemas sobre formas y figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-10. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-2.1. B1-2.2. B1-2.5. B1-3.1. B1-4.2. B1-6.1. B1-10.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT AA IE 	<ul style="list-style-type: none"> Entiende y explica la situación expresada en el enunciado de un problema. Extrae datos de la resolución de un problema. Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones cotidianas que incorporan contenidos matemáticos. Resuelve problemas sobre formas y figuras geométricas. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.• Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none">• Cálculo mental: hallar el doble de un número de dos cifras sin llevar decenas.	B2-8.	B2-8.12.	CMCT AA	<ul style="list-style-type: none">• Calcula la mitad de decenas y centenas.

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Realización de mediciones.• Sumar y restar medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen.	<ul style="list-style-type: none">• El perímetro de un polígono.	B3-2. B3-3.	B3-2.2. B3-3.1.	CMCT AA IE	<ul style="list-style-type: none">• Mide las longitudes de un polígono para hallar su perímetro.

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Formas planas y espaciales: figuras planas, elementos, relaciones y clasificación. • Clasificación de triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos. • Clasificación de cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados. Clasificación de los paralelepípedos. • Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados. • Perímetro y área. • La circunferencia y el círculo. Elementos básicos: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Polígonos: elementos y clasificación. • Clasificación de triángulos y cuadriláteros según sus lados. • Perímetro de un polígono. • Área de un polígono con un cuadrado unidad. • Trazado de polígonos con la regla. • Diferenciación entre el círculo y la circunferencia. • Trazado de circunferencias con compás. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-2. • B4-3. • B4-4. • B4-5. • B4-6. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-2.1. • B4-2.2. • B4-3.1. • B4-4.2. • B4-5.1. • B4-6.1. 	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • AA • SC 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica triángulos según la longitud de sus lados. • Traza figuras geométricas con los instrumentos adecuados (regla y compás). • Calcula el perímetro de polígonos. • Calcula el área de un polígono con un cuadrado unidad. • Diferencia entre circunferencia y círculo. • Reconoce los elementos del círculo y la circunferencia: centro, radio y diámetro. • Clasifica los polígonos atendiendo a su número de lados. • Conoce y utiliza un vocabulario específico de conceptos geométricos básicos para describir su entorno más próximo.

Unidad 9. Fracciones y decimales

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que calcular la mitad de un número de dos cifras con todas las cifras pares y de un número de tres cifras con todas las cifras pares. A continuación, trabajarán las fracciones, su lectura, escritura y comparación. Estudiarán las unidades decimales (décimas y centésimas) y los números decimales (descomposición, lectura, escritura y comparación). Aprenderán también a sumar y restar números decimales. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Recubrir una terraza*. Además, podrán jugar con las fracciones en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán elegir las preguntas que se pueden responder en un problema. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y realizar un repaso acumulativo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos ya han aprendido a dividir y saben calcular la mitad de un número; también reconocen las figuras que están divididas en dos partes iguales.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que a algunos alumnos les resulte difícil comprender el concepto de fracción y su aplicación en la resolución de problemas. También pueden tener dificultades en la lectura y escritura de los números decimales con ceros en la parte decimal.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Elección de las preguntas que se pueden responder con la resolución de un problema. Expresión de razonamientos matemáticos. Las fracciones y los números decimales en situaciones cotidianas. Resolución de problemas con fracciones y decimales. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3. B1-6. B1-9. B1-10.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-6.1. B1-9.1. B1-9.4. B1-10.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica de forma razonada las operaciones que realiza para resolver un problema y las relaciona con su solución. Entiende y explica la situación expresada en el enunciado de un problema. Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia. Elige las preguntas que se pueden responder con la resolución de un problema. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comparación de números. • El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. • El número decimal: décimas, centésimas y milésimas. • Concepto de fracción como relación entre las partes y el todo. • Fracciones propias e impropias. Número mixto. • Representación gráfica. • Los números decimales: valor de posición. • Relación entre fracción y número decimal, aplicación a la ordenación de fracciones. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fracciones: lectura y escritura. • Unidades decimales: décimas y centésimas. • Números decimales. • Lectura, escritura, comparación y orden de números decimales. • Sumas y restas de números decimales. • Cálculo mental: calcular la mitad de un número de dos cifras con todas las cifras pares y de un número de tres cifras con todas las cifras pares. • Resolución de problemas con fracciones. • Resolución de problemas con números decimales. 	<p>B2-1.</p> <p>B2-2.</p> <p>B2-6.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p>	<p>B2-1.2.</p> <p>B2-2.2.</p> <p>B2-6.7.</p> <p>B2-8.10.</p> <p>B2-8.12.</p> <p>B2-9.1.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce, lee, escribe y representa fracciones. • Reconoce, representa y expresa décimas y centésimas en forma de fracción y de número decimal. • Identifica de qué tipo es un número y cuánto vale cada una de sus cifras. • Descompone números decimales de hasta dos cifras decimales según sus órdenes y en forma de suma. • Compara y ordena de menor a mayor y de mayor a menor números decimales. • Realiza sumas y restas de números decimales de hasta dos cifras decimales. • Calcula la mitad de un número de dos cifras con todas las cifras pares y de un número de tres cifras con todas las cifras pares. • Utiliza su conocimiento de los números decimales para resolver los problemas, analizando los datos, reflexionando sobre ellos y aplicando los conocimientos de la vida diaria.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.	<ul style="list-style-type: none">• Registro de datos en una tabla.• Interpretación y representación de datos de diferentes tipos.	B5-2.	B5-2.1. B5-2.3.	CMCT AA IE	<ul style="list-style-type: none">• Registra datos en una tabla.• Interpreta y representa datos de gráficos de diferentes tipos.

Unidad 10. Unidades de medida

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que sumar y restar 21 a números de dos cifras (primero sumando o restando 20 y después sumando o restando 1); también recordarán las unidades de medida que conocen. A continuación, estudiarán el metro, el centímetro, el milímetro y el kilómetro y sus equivalencias. Luego, trabajarán las unidades de masa: el kilogramo y el gramo, y sus equivalencias. Por último, estudiarán las medidas de capacidad: el litro y el centilitro, y sus equivalencias. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Planificar envíos*. Además, podrán jugar con las medidas en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán elegir la pregunta que se responde con unos cálculos. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo. En esta unidad también interpretarán las coordenadas de casillas en el tratamiento de la información.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen unidades de medida naturales, medidas arbitrarias y algunas medidas convencionales. Pueden hacer estimaciones y comparaciones de la medida de diferentes elementos de la realidad.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden presentar dificultades a la hora de realizar transformaciones de unas unidades en otras y al comparar medidas expresadas en distintas unidades; también puede resultarles complicado realizar cálculos para resolver problemas donde los datos estén expresados en distintas unidades.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. • Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de enunciados. • Elección de las preguntas que se pueden responder con los cálculos de un problema. • Expresión de razonamientos matemáticos. • Las unidades de medida de longitud, de masa y de capacidad en situaciones cotidianas. • Resolución de problemas con fracciones y decimales. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-2. B1-3. B1-6. B1-9. B1-10. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1.1. B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-6.1. B1-9.1. B1-9.4. B1-10.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT AA IE 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica de forma razonada las operaciones que realiza para resolver un problema y las relaciona con su solución. • Entiende y explica la situación expresada en el enunciado de un problema. • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. • Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. • Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. • Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia. • Elige las preguntas que se pueden responder con los cálculos de un problema. • Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y

					de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. • Automatización de algoritmos. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo mental: sumar 21 a números de dos cifras (primero sumando 20 y después sumando 1) y restar 21 a números de dos cifras (primero restando 20 y después restando 1). 	B2-8.	B2-8.12.	CMCT AA	<ul style="list-style-type: none"> • Suma 21 a números de dos cifras (primero sumando 20 y después sumando 1). • Resta 21 a números de dos cifras (primero restando 20 y después restando 1).

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Unidades del Sistema Métrico Decimal. • Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen. • Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud. • Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. • Realización de mediciones. • Estimación de longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos; elección de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida. • Resolución de problemas de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> • El metro y el centímetro. • El milímetro. • El kilómetro. • Equivalencias entre las unidades de longitud. • El kilogramo y el gramo. • Equivalencias entre las unidades de masa. • El litro y el centilitro. • Equivalencias entre las unidades de capacidad. • Realización de mediciones con la regla. • Resolución de problemas con unidades de longitud, masa y volumen. • Planificación de envíos utilizando medidas de masa. • Juegos con las medidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • B3-1. • B3-2. • B3-3. • B3-4. 	<ul style="list-style-type: none"> • B3-1.1. • B3-2.1. • B3-2.2. • B3-3.1. • B3-3.3. • B3-4.3. 	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • AA • IE 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y utiliza unidades de longitud, masa y capacidad y sus abreviaturas. • Mide longitudes con la regla. • Realiza estimaciones de la longitud, masa o capacidad de objetos cotidianos. • Realiza cambios de una unidad de medida a otra para poder realizar operaciones. • Ordena recipientes atendiendo a su capacidad y objetos atendiendo a su masa. • Resuelve problemas donde aparecen unidades de longitud, masa y capacidad realizando los cambios necesarios para pasar de una unidad a otra.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.	<ul style="list-style-type: none">• Gráficos lineales.• Interpretación y representación de datos de diferentes tipos.	B5-2.	B5-2.1. B5-2.3.	CMCT AA IE	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta y representa datos en gráficos lineales.

Unidad 11. Medida del tiempo

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que sumar y restar 101, 201... a números de tres cifras (primero sumando o restando 100, 200... y luego sumando o restando 1); también recordarán lo que saben sobre el reloj. A continuación, estudiarán el tiempo y su aplicación a situaciones reales. Comenzarán con el reloj de agujas, con la lectura y la expresión de horas, y continuarán con el reloj digital. Diferenciarán horas, minutos y segundos, y cambiarán de unas medidas a otras. Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Averiguar qué tiempo hará a una hora*. Además, podrán jugar con las horas en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán elegir la pregunta para que un problema se resuelva con dos operaciones. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos han estudiado las horas, su lectura y escritura tanto en relojes analógicos como en digitales, pero solo los cuartos, las «y media» y «en punto».
- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden tener dificultades al leer y representar las horas que pasan de «y media» en relojes analógicos, y al reconocer y representar horas antes y después del mediodía en relojes digitales.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Elección de la pregunta para que un problema se resuelva con dos operaciones. Expresión de razonamientos matemáticos. Las unidades de medida del tiempo. Resolución de problemas con unidades de medida del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-2. B1-3. B1-6. B1-9. B1-10. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1.1. B1-2.1. B1-2.2. B1-3.1. B1-6.1. B1-9.1. B1-9.4. B1-10.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT AA IE 	<ul style="list-style-type: none"> Explica de forma razonada las operaciones que realiza para resolver un problema y las relaciona con su solución. Entiende y explica la situación expresada en el enunciado de un problema. Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia. Elige la pregunta para que un problema se resuelva con dos operaciones. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES DE LOGRO
-------------------------	------------	-----------	------------	----	----------------------

DE LA ETAPA	DE LA UNIDAD	DE EVALUACIÓN CURRICULARES	DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. • Automatización de algoritmos. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo mental: sumar 101, 201... a números de tres cifras (primero sumando 100, 200... y luego sumando 1) y restar 101, 201... a números de tres cifras (primero restando 100, 200... y luego restando 1). 	B2-8.	B2-8.12.	CMCT AA	<ul style="list-style-type: none"> • Suma 101, 201... a números de tres cifras (primero sumando 100, 200... y luego sumando 1). • Resta 101, 201... a números de tres cifras (primero restando 100, 200... y luego restando 1).

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida del tiempo y sus relaciones. • Equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos. • Lecturas en relojes analógicos y digitales. • Cálculos con medidas temporales. • Resolución de problemas de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> • El reloj de agujas. • El reloj digital. • Hora, minuto y segundo. • Resolución de problemas en los que aparecen horas. • Lectura y representación de horas en relojes analógicos y digitales. • Valoración de la utilidad del conocimiento de las horas en situaciones cotidianas. 	<p>B3-2.</p> <p>B3-5.</p>	<p>B3-2.2.</p> <p>B3-5.1.</p> <p>B3-5.2.</p> <p>B3-5.3.</p> <p>B3-5.4.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza mediciones utilizando instrumentos y unidades adecuados a cada magnitud. • Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: segundo, minuto y hora. • Transforma horas en minutos y minutos en segundos. Expresa medidas complejas de tiempo en medidas incomplejas expresadas en una unidad dada. • Lee y representa horas en los relojes tanto analógicos como digitales. • Comprende y aplica sus conocimientos sobre las unidades de medida y sus relaciones para calcular duraciones o el momento en el que tiene lugar un determinado acontecimiento. • Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las unidades temporales y sus relaciones.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.• Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.	<ul style="list-style-type: none">• Interpretación y representación de datos de diferentes tablas.	B5-2.	B5-2.1.	CMCT AA IE	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta y representa datos en tablas.

Unidad 12. Cuerpos geométricos

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comenzarán la unidad con ejercicios de cálculo mental en los que tendrán que sumar y restar 99, 199... a números de tres cifras (sumando o restando primero 100, 200... y luego restando o sumando 1); repasarán también las figuras planas que conocen. A continuación, trabajarán los cuerpos geométricos y empezarán señalando los elementos y clasificando poliedros (prismas y pirámides) y cuerpos redondos (cilindros, conos y esferas). Los aprendizajes de esta unidad se concretarán en la tarea final: *Elegir la mejor forma*. Además, podrán jugar con los cuerpos geométricos en la sección *Matemáticas manipulativas*, y, en la resolución de problemas, abordarán situaciones en las que deberán elegir la solución más razonable para un problema. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer un repaso acumulativo. Al final de la unidad harán un trabajo cooperativo donde tendrán que interpretar señales de tráfico. Realizarán también actividades de repaso del tercer trimestre.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos ya tienen conocimientos de geometría: conocen las figuras planas y diferencian el círculo de la circunferencia.
- **Previsión de dificultades.** A los alumnos les puede resultar difícil diferenciar los cuerpos geométricos de las figuras planas que ya conocen cuando deban identificar polígonos en los cuerpos geométricos.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos. Resultados obtenidos. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Elección de la solución más razonable entre varias dadas. Expresión de razonamientos matemáticos. Las figuras geométricas en elementos del entorno. Resolución de problemas eligiendo la solución más razonable entre varias. Trabajo cooperativo. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-6. B1-10.</p>	<p>B1-2.1. B1-2.2. B1-2.5. B1-3.1. B1-4.2. B1-6.1. B1-10.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entiende y explica la situación expresada en el enunciado de un problema. Elige los cálculos o la solución de un problema a la vista de un enunciado. Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. Reflexiona sobre las regularidades matemáticas que le facilitan la resolución de problemas, muestra interés por aplicar dichas regularidades y comprueba la eficacia de las mismas. Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones cotidianas que incorporan contenidos matemáticos. Realiza sus trabajos de forma autónoma y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos, superando las dificultades de manera cada vez más autónoma. Participa en un trabajo cooperativo.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Cálculo: utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.• Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none">• Cálculo mental: sumar y restar 99, 199... a números de tres cifras (sumando o restando primero 100, 200... y luego restando o sumando 1).	B2-8.	B2-8.12.	CMCT AA	<ul style="list-style-type: none">• Suma 99, 199... a números de tres cifras (sumando primero 100, 200... y luego restando 1).• Resta 99, 199... a números de tres cifras (restando primero 100, 200... y luego sumando 1).

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Cuerpos geométricos: elementos, relaciones y clasificación. • Poliedros. Elementos básicos: vértices, caras y aristas. Tipos de poliedros. • Cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los cuerpos geométricos. • Poliedros: prismas y pirámides. • Clasificación de prismas y pirámides. • Cuerpos redondos: cilindros, conos y esferas. • Identificación de los elementos de los poliedros y de los cuerpos redondos. • Los cuerpos geométricos en elementos del entorno. • Modelado de cuerpos geométricos. • Juegos con los cuerpos geométricos. • Trabajo cooperativo: identificación de formas geométricas en señales de tráfico. 	<p>B4-4. B4-5. B4-6. B4-7.</p>	<p>B4-4.4. B4-5.1. B4-5.2. B4-5.3. B4-6.2. B4-7.1.</p>	<p>CL CMCT AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cuerpos geométricos: poliedros (prismas y pirámides) y cuerpos redondos. • Identifica los elementos de prismas y pirámides, y de cilindros, conos y esferas. • Clasifica prismas y pirámides. • Reconoce cuerpos geométricos en elementos del entorno. • Identifica polígonos en los cuerpos geométricos. • Modela cuerpos geométricos con plastilina. • Juega con los cuerpos geométricos. • Participa en un trabajo cooperativo identificando formas geométricas en señales de tráfico y explicando su significado. • Identifica cuerpos geométricos que se crean a partir de la composición o descomposición de otros.

PROGRAMACIÓN 3º EDUCACIÓN PRIMARIA
LINGUA CASTELÁ

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº UNIDADE	NOME DA UNIDADE	MES
1	El Universo	OUTUBRO
2	El agua	OUTUBRO-NOVEMBRO
3	¿Playa o montaña?	NOVEMBRO-DECEMBRO
4	Rocas sorprendentes	DECEMBRO

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE	NOME DA UNIDADE	MES
5	Días de lluvia	XANEIRO
6	La hora de comer	FEBREIRO
7	Nuestros vecinos	FEBREIRO-MARZO
8	Mis plantas	MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE	NOME DA UNIDADE	MES
9	Los animales	ABRIL
10	El lugar donde vivo	MAIO
11	Trabajos manuales	MAIO
12	Recuerdos del pasado	XUÑO

Unidad 1. El universo

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral, una entrevista. Trabajarán la comprensión lectora recordando datos relevantes, identificando a los personajes y sus acciones y realizando la secuencia temporal de una leyenda. Analizarán también el uso del lenguaje poético y el título de dos poemas. Leerán y comentarán un cartel con consejos para cuidar el planeta. En la parte de vocabulario reconocerán y usarán palabras sinónimas, y además los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita redactarán indicaciones para llegar a un lugar. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el lenguaje como forma de comunicación y las distintas lenguas que se utilizan para comunicarse. En ortografía, trabajarán el sonido K y afianzarán la ortografía de palabras con **ca, co, cu, que, qui**, identificándolas en textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribir una noticia*.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto y han realizado ejercicios de ortografía de palabras con **ca, co, cu, que, qui**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que a algunos alumnos les resulte difícil respetar todas las fases de planificación de la tarea final, escribir una noticia.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Exposición de argumentos para convencer. Expresión de opiniones y gustos. Descripción de una imagen. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del universo. Ampliación y uso del vocabulario sobre el universo. Escucha atenta de una entrevista sobre el cuidado y la conservación del planeta. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para narrar experiencias personales, para convencer y expresar sus opiniones y sus gustos, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del universo. Escucha una entrevista y responde las preguntas de comprensión literal. Reconoce y explica datos no explícitos de un texto narrativo. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>El peso de la Tierra</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>El peso de la Tierra</i>: anticipación de hipótesis, reconocimiento del tipo de texto, explicación de los detalles de la historia y de las acciones de los personajes, y reconocimiento de la secuencia temporal. • Lectura y análisis del contenido del cartel <i>Consejos para cuidar el planeta Tierra</i>. • Lectura comprensiva de los textos rimados <i>En primavera</i> y <i>Estrellas</i>. • Lectura expresiva de textos narrativos y rimados prestando atención al ritmo y a la entonación. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poemas y recomendaciones, y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El peso de la Tierra</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>El peso de la Tierra</i>: anticipa los motivos de sucesos de la historia, reconoce el tipo de texto que es, identifica a personajes y las acciones que realizan; explica detalles de la historia y realiza la secuencia temporal de los acontecimientos. • Lee y comprende el contenido del cartel <i>Consejos para cuidar el planeta Tierra</i>. • Lee y comprende los poemas <i>En primavera</i> y <i>Estrellas</i>. • Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos y poéticos prestando atención al ritmo y a la entonación. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretación escrita del párrafo de un texto. Redacción de indicaciones para llegar a un lugar. Uso de sinónimos en textos escritos. Uso de mayúsculas. Ortografía de palabras que contienen el sonido K. Palabras y sílabas con c y qu. Identificación en un texto y escritura de palabras con c y palabras con qu. Formación de diminutivos con los sufijos -ito e -ita. Las palabras derivadas. Realización de dictados con palabras que contienen las letras c y qu. Redacción de una noticia. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reescribe el párrafo de un texto utilizando sus propias palabras. Redacta indicaciones para llegar a un lugar. Usa sinónimos en textos escritos. Aplica las normas de uso de mayúsculas en los textos escritos. Conoce las normas ortográficas de palabras que contienen el sonido K. Reconoce y escribe palabras y sílabas con c y qu. Identifica en un texto palabras con c y palabras con qu y clasifica palabras en función de la grafía que contienen. Forma diminutivos con los sufijos -ito e -ita. Construye palabras derivadas. Realiza dictados con palabras que contienen las letras c y qu. Redacta una noticia. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. Las variedades de la lengua. Conocimiento general de la realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> Los sinónimos. Formación de diminutivos con los sufijos -ito, -ita. Las palabras derivadas. Ortografía de palabras que contienen el sonido K. El lenguaje y la lengua. Las lenguas del mundo. Las lenguas de España. Valoración de las lenguas de España como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio. 	<p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-6.</p>	<p>B4-2.1.</p> <p>B4-2.2.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-6.1.</p>	<p>CL</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y usa sinónimos. Utiliza recursos derivativos para la formación de diminutivos con los sufijos -ito, -ita. Construye palabras derivadas a partir de una dada. Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido K. Reconoce el lenguaje como la principal forma de comunicación de los seres humanos. Sabe que al hablar y escribir empleamos la lengua y que nos entendemos cuando utilizamos la misma lengua. Conoce el nombre de algunas lenguas que se hablan en el mundo. Sabe qué lenguas se hablan en España. Valora la realidad plurilingüe de España como fuente de enriquecimiento y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países.• Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.• Identificación de recursos literarios.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura de una leyenda.• Reconocimiento de las características de las leyendas.• Interpretación del lenguaje poético.	B5-1. B5-2.	B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2.	CL AA IE CEC	<ul style="list-style-type: none">• Lee textos narrativos, poéticos y dramáticos, y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.• Interpreta el lenguaje empleado en los poemas.

Unidad 2. El agua

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral, un anuncio. Trabajarán la comprensión lectora recordando datos relevantes, identificando el momento del cuento que representan las imágenes y opinando sobre los sentimientos de los personajes. Leerán también y comentarán un texto informativo. En la parte de vocabulario, reconocerán y usarán palabras antónimas, y además los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita redactarán una felicitación. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán la oración, el sujeto y el predicado. En ortografía, trabajarán el sonido Z y afianzarán la ortografía de palabras con **za, zo, zu, ce, ci**, identificándolas en textos y realizando dictados. Se enfrentarán a retos cotidianos, lo que en esta unidad consistirá en realizar carteles para animar a participar en la celebración de una Semana del Agua. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribir recomendaciones*.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto y han realizado ejercicios de ortografía de palabras con **za, zo, zu, ce, ci**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que a algunos alumnos les resulte difícil utilizar argumentos para animar a participar en la Semana del Agua y respetar todas las fases de planificación de la tarea final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Exposición de opiniones sobre el consumo de agua. Descripción de una imagen. Exposición sobre la importancia del agua para las personas. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del agua. Ampliación y uso del vocabulario sobre el agua. Reconocimiento y expresión de sentimientos ajenos. Escucha atenta de un anuncio e identificación de los detalles y la finalidad de este. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para exponer sus opiniones sobre el consumo de agua y las medidas para no malgastarla, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del agua. Reconoce y expresa sentimientos ajenos y explica cómo ayudaría a superar emociones a otras personas. Escucha un anuncio y responde las preguntas de comprensión literal. Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>Las lágrimas de Justino</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>Las lágrimas de Justino</i>: reconocimiento de características de los personajes y de datos relevantes, identificación del momento del cuento y opinión sobre los sentimientos de los personajes. • Lectura y análisis del contenido del texto informativo <i>Cameron, una cascada asombrosa</i>. • Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>Las lágrimas de Justino</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>Las lágrimas de Justino</i>: reconoce características de los personajes y de datos relevantes, identifica el momento del cuento representado en imágenes y expresa su opinión sobre los sentimientos de los personajes. • Lee y comprende el contenido del texto informativo <i>Cameron, una cascada asombrosa</i>. • Realiza la lectura expresiva en voz alta de textos narrativos y escucha la de sus compañeros sin usar guías. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de una felicitación. • Uso de antónimos en textos escritos. • Formación de palabras antónimas con los prefijos in- y des-. • Escritura de palabras que rimen. • Ortografía de palabras que contienen el sonido Z. • Palabras y sílabas con c y z. • Identificación en un texto y escritura de palabras con c y palabras con z. • Realización de dictados con palabras que contienen las letras c y z. • Escritura de recomendaciones. • Redacción de mensajes. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe una felicitación de cumpleaños para el personaje de un cuento. • Usa antónimos en textos escritos. • Forma palabras antónimas con los prefijos in- y des-. • Conoce las normas ortográficas de palabras que contienen el sonido Z. • Reconoce y escribe palabras y sílabas con c y z. • Identifica en un texto palabras con c y palabras con z y clasifica palabras en función de la grafía que contienen. • Realiza dictados con palabras que contienen las letras c y z. • Escribe recomendaciones. • Escribe mensajes para animar a participar en la celebración de una Semana del Agua. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. Las relaciones gramaticales. Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. 	<ul style="list-style-type: none"> Los antónimos. Formación de antónimos con los prefijos in- y des-. Ortografía de palabras que contienen el sonido Z. La oración. El sujeto y el predicado. Identificación del sujeto y del predicado. 	<p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-6.</p>	<p>B4-2.1.</p> <p>B4-2.2.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-6.1.</p>	<p>CL</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y usa antónimos. Forma antónimos con los prefijos in- y des-. Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido Z. Sabe y explica qué es una oración. Reconoce el sujeto y el predicado de una oración. Reconoce las oraciones de un texto. Ordena las palabras de una oración y forma oraciones. Inventa sujetos y predicados para completar oraciones.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura de un cuento.• Reconocimiento de las características de los cuentos.	B5-1. B5-2.	B5-1.1. B5-2.1.	CL AA IE CEC	<ul style="list-style-type: none">• Lee textos narrativos, poéticos y dramáticos, y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.

Unidad 3. ¿Playa o montaña?

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral informativo. Trabajarán la comprensión lectora identificando y describiendo al protagonista de un cuento tradicional, explicando sus acciones y sus comentarios y opinando sobre la forma de proceder de un personaje. Leerán y comentarán un texto informativo identificando el tipo de texto que es y analizando su estructura. También leerán poemas y analizarán el lenguaje poético empleado en ellos. En la parte de vocabulario reconocerán y usarán palabras polisémicas, y además los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita inventarán parte del diario de un personaje y redactarán una carta. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán los sonidos y las letras, el abecedario o alfabeto. En ortografía, trabajarán el sonido G suave y afianzarán la ortografía de palabras con **ga, go, gu, gue, gui** y **güe, güi**, identificándolas en textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribir una postal.*
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto, han interpretado el lenguaje poético empleado en poesía y han realizado ejercicios de ortografía de palabras con **ga, go, gu, gue, gui** y **güe, güi**. También saben escribir postales.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil hablar durante un minuto sobre un tema dado y también es posible que les cueste respetar todas las fases de planificación de la tarea final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Exposición de un discurso sobre una playa durante un tiempo determinado y narración oral de un día en la montaña. Participación en un debate sobre las vacaciones en la playa o en la montaña. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del relieve y los paisajes. Ampliación y uso del vocabulario sobre el relieve y los paisajes. Escucha atenta de un texto informativo e identificación de los detalles y la finalidad de este. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para realizar una exposición de un discurso sobre una playa durante un tiempo determinado, para narrar un día en la montaña y participar en un debate sobre las vacaciones en la playa o en la montaña, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del relieve y los paisajes. Escucha un texto informativo y responde las preguntas de comprensión literal. Reconoce y explica datos no explícitos de un texto informativo. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

	opiniones y gustos de los otros.				
--	----------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>El secreto de la serenidad</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>El secreto de la serenidad</i>: identificación del protagonista de un cuento tradicional y descripción de su carácter, reconocimiento de datos relevantes y valorando la forma de proceder de un personaje. • Lectura y comentario del contenido y de la estructura del texto informativo <i>Los volcanes</i>. • Lectura y análisis del lenguaje poético empleado en los poemas <i>Juego y Poemar</i>. • Lectura expresiva de textos narrativos y poéticos prestando atención al ritmo y a la entonación. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El secreto de la serenidad</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>El secreto de la serenidad</i>: identifica al protagonista de un cuento tradicional y describe su carácter, reconoce datos relevantes y valora la forma de proceder de un personaje. • Lee y comenta el contenido y la estructura del texto informativo <i>Los volcanes</i>. • Lee los poemas <i>Juego y Poemar</i> y analiza el lenguaje poético empleado en ellos. • Realiza la lectura expresiva en voz alta de textos narrativos y poéticos. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Inventiva y redacción de una parte del diario de un personaje. Redacción de la carta que escribiría un personaje. Reconocimiento y uso de palabras polisémicas en textos escritos. Ortografía de palabras que contienen el sonido G suave. Palabras con ga, go, gu, gue, gui y güe, güi. Identificación en un texto y escritura de palabras ga, go, gu, gue, gui y güe, güi. Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui y güe, güi. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para completar una ficha. Realización de un esquema. Redacción de una postal. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Inventa y redacta lo que escribiría el personaje del cuento en su diario sobre lo que ha sucedido en un día concreto. Redacta la carta que escribiría el personaje del cuento a sus vecinos pidiéndoles perdón. Reconoce y usa palabras polisémicas en textos escritos. Conoce y respeta la ortografía de palabras con el sonido G suave. Identifica en un texto y escribe palabras con ga, go, gu, gue, gui y güe, güi. Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui y güe, güi. Usa las nuevas tecnologías para buscar información y completa una ficha sobre el Vesubio. Completa un esquema sobre un volcán famoso. Redacta una postal. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• La palabra.• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none">• Los sonidos.• Las letras.• Las palabras polisémicas.• Ortografía de palabras que contienen el sonido G suave: palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui y güe, güi.	B4-2. B4-3.	B4-2.1. B4-3.3.	CL IE	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce y usa palabras polisémicas.• Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido G suave.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Identificación de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento tradicional. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura y recitado de poemas con el ritmo y la entonación adecuados. • Interpretación del lenguaje poético. • Creación de versos para añadir a un poema. • Interpretación del título de un poema. 	<p>B5-1. B5-2. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee un cuento tradicional. • Reconoce las características de los cuentos tradicionales. • Lee y recita poemas con el ritmo y la entonación adecuados. • Interpreta el lenguaje poético. • Crea versos para añadir a un poema. • Justifica el título de un poema.

Unidad 4. Rocas sorprendentes

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora haciendo predicciones sobre cómo va a actuar un personaje, explicando qué sucede, interpretando ilustraciones, identificando y opinando sobre la actitud de los personajes de un cuento popular. Leerán y analizarán la información de un folleto. En la parte de vocabulario reconocerán el significado de algunos refranes y elegirán el más adecuado para cada situación. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita inventarán la carta que escribiría un personaje del cuento. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán las sílabas y diptongos, las clases de sílabas y el acento. Trabajarán también los signos de puntuación reconociendo cuándo y para qué se usan en los textos y realizando dictados. Se enfrentarán a retos cotidianos, lo que en esta unidad consistirá en ordenar alfabéticamente las fichas elaboradas en la unidad. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Contar una excursión*. Al final de la unidad realizarán un trabajo cooperativo: escribirán una obra de teatro en cadena.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto, conocen los signos de puntuación y también el orden alfabético.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil respetar todas las fases de planificación de la tarea final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Invención y narración oral de un paseo por el campo. Explicación del significado de señales. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de las rocas y las montañas. Ampliación y uso del vocabulario sobre las rocas. Escucha atenta de un texto oral, identificación de las personas que hablan e interpretación de su contenido. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para narrar un paseo por el campo, para explicar el significado de señales, para responder preguntas sobre un texto que ha escuchado y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de las rocas y las montañas. Escucha un texto oral e identifica a las personas que hablan. Escucha un texto informativo y responde las preguntas de comprensión literal. Reconoce y explica datos no explícitos de un texto informativo. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el

					contenido del texto.
--	--	--	--	--	----------------------

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento popular <i>El cultivo del oro</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento popular <i>El cultivo del oro</i>: predicción sobre la actuación de los personajes, explicación de lo que sucede, interpretación de ilustraciones, identificación de los personajes y opinión sobre la actitud de estos. • Lectura y análisis de la información del folleto <i>Rocódromo de Valletejares</i>. • Lectura de textos narrativos prestando atención a la pronunciación y la vocalización. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El cultivo del oro</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>El cultivo del oro</i>: hace predicciones sobre la actuación de los personajes, explica lo que sucede, interpreta ilustraciones sobre partes del cuento, identifica a los personajes y opina sobre la actitud de estos. • Lee y analiza la información del folleto <i>Rocódromo de Valletejares</i>. • Realiza la lectura en voz alta de textos narrativos prestando atención a la pronunciación y la vocalización. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de un texto inventado para que un sultán se dirija a sus súbditos. • Identificación y escritura de refranes. • Escritura de palabras del mismo campo semántico. • Los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y punto final. • Realización de dictados. • Ordenación de palabras alfabéticamente. • Redacción de un borrador para contar una excursión. • Creación de una obra de teatro en cadena. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta un texto inventado para que un sultán se dirija a sus súbditos. • Identifica y escribe refranes. • Escribe palabras del mismo campo semántico. • Identifica los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y punto final. • Realiza dictados. • Ordena palabras alfabéticamente. • Redacta un borrador para contar una excursión. • Participa en la creación de una obra de teatro en cadena. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • La sílaba. Diptongos e hiatos • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las sílabas y los diptongos. • Sílabas tónicas y sílabas átonas. • El acento y la tilde. • Clasificación de las palabras en función del número de sílabas. • El campo semántico. • Reconocimiento de palabras del mismo campo semántico. • Los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y punto final. • Uso y funciones de los signos de puntuación. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-2.</p> <p>B4-4.</p>	<p>B4-1.1.</p> <p>B4-2.1.</p> <p>B4-2.3.</p> <p>B4-4.4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sílabas y sabe qué es un diptongo. • Identifica diptongos en las palabras. • Identifica sílabas tónicas y sílabas átonas. • Sabe que el acento de una palabra recae en la sílaba tónica. • Escribe la tilde en la vocal de la sílaba tónica. • Clasifica palabras según el número de sílabas en monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas. • Reconoce palabras del mismo campo semántico. • Identifica los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y punto final. • Reconoce el uso y las funciones que desempeñan los signos de puntuación en los textos.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. • Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento popular. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Creación de una obra de teatro. • Lectura dramatizada de una obra de teatro. 	<p>B5-1. B5-2. B5-4. B5-5.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-4.1. B5-5.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee un cuento popular. • Reconoce las características de los cuentos populares. • Participa en la creación de una obra de teatro. • Realiza una lectura dramatizada de una obra de teatro.

Unidad 5. Días de lluvia

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral, el pronóstico del tiempo. Trabajarán la comprensión lectora interpretando el título y proponiendo otros, identificando a los personajes y el lugar y explicando lo que sucede y lo que dicen los personajes. Leerán y analizarán la información de un texto de instrucciones. En la parte de vocabulario reconocerán las palabras derivadas. También identificarán los versos de los poemas y analizarán el lenguaje figurado. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita elaborarán un cartel para no malgastar agua y escribirán una tarjeta de agradecimiento. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el sustantivo. En ortografía, trabajarán el sonido R fuerte y afianzarán la ortografía de palabras con **r** y **rr**, identificándolas en textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión oral: *Explicar un pronóstico del tiempo*.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto y han estudiado la formación de palabras derivadas.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil elaborar la exposición en clase de la tarea final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Opinión sobre los días de lluvia, expresando ventajas e inconvenientes. Explicación de acciones para ayudar a alguien en un día de lluvia. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del tiempo. Ampliación y uso del vocabulario sobre el tiempo. Escucha atenta de un texto oral sobre el pronóstico del tiempo e interpretación de su contenido. Reconocimiento de datos de comprensión de un pronóstico del tiempo oral. Explicación oral de un 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para identificar ropa de verano e invierno y describir imágenes, para opinar sobre ventajas e inconvenientes de los días de lluvia, para explicar cómo puede ayudar a alguien en días de lluvia y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del tiempo. Escucha los datos que se proporcionan en un texto oral sobre el pronóstico del tiempo. Escucha un pronóstico del tiempo, responde las preguntas de comprensión literal y reconoce datos no explícitos. Explica un pronóstico del tiempo.

estimulen el interés del niño.	pronóstico del tiempo. <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="584 207 1030 287">• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="1581 159 2141 287">• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.
--------------------------------	--	--	--	--	---

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>Sobre lluvias y sapos</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Sobre lluvias y sapos</i>: interpretación, propuesta y análisis de títulos; identificación de los personajes y reconocimiento del lugar en el que se desarrolla la historia; explicación de lo que sucede y lo que dicen los personajes. • Lectura y análisis de la información del texto de instrucciones <i>Un palo de lluvia</i>. • Lectura e identificación de versos de los poemas <i>Por la calle</i> y <i>¡A jugar!</i> • Lectura de textos narrativos y poéticos con la entonación adecuada. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>Sobre lluvias y sapos</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>Sobre lluvias y sapos</i>: interpreta el título y propone otros títulos y los analiza, identifica a los personajes, reconoce el lugar en el que se desarrolla la historia y explica lo que sucede y lo que dicen los personajes. • Lee y analiza la información del texto de instrucciones <i>Un palo de lluvia</i>. • Lee los poemas <i>Por la calle</i> y <i>¡A jugar!</i> e identifica los versos que los constituyen. • Realiza la lectura en voz alta de textos narrativos y poéticos prestando atención a la entonación. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un cartel. • Redacción de una tarjeta de agradecimiento. • Escritura de refranes. • Formación de palabras derivadas. • Ortografía de palabras que contienen el sonido R fuerte. • Identificación en un texto y escritura de palabras con r y rr. • Redacción de un texto sobre una imagen que incluya palabras con r y rr. • Realización de dictados con palabras que contienen r y rr. • Elaboración de un borrador con la explicación del tiempo. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cartel para concienciar de la necesidad de no malgastar agua. • Escribe una tarjeta de agradecimiento. • Completa y explica el significado de refranes. • Escribe palabras derivadas. • Conoce y respeta la ortografía de palabras con el sonido R fuerte. • Identifica en un texto y escribe palabras con r y rr. • Realiza dictados con palabras que contienen las letras r y rr que corresponden al sonido R fuerte. • Redacta sobre una imagen utilizando palabras con r y rr. • Realiza dictados con palabras que contienen r y rr. • Escribe un borrador con la explicación del tiempo para preparar una exposición oral. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos. • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. • Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las palabras derivadas. • Formación de palabras derivadas. • El sustantivo. • Reconocimiento de sustantivos. • Clasificación de sustantivos en comunes y propios. • Identificación de sustantivos comunes y propios en oraciones y textos. • Uso de mayúsculas en la escritura de sustantivos propios. • Ortografía de palabras que contienen el sonido R fuerte. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p>	<p>B4-1.1.</p> <p>B4-2.1.</p> <p>B4-2.2.</p> <p>B4-3.3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y usa antónimos. • Explica qué es una palabra derivada utilizando un ejemplo. • Conoce los recursos derivativos en la formación de palabras. • Forma palabras derivadas añadiendo las terminaciones -oso, -dor, -ista. • Identifica sustantivos y los diferencia de otras clases de palabras. • Clasifica sustantivos en comunes y propios. • Identifica sustantivos comunes y propios en oraciones y textos. • Escribe sustantivos propios con mayúscula inicial. • Inventa sujetos y predicados para completar oraciones. • Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido R fuerte.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Identificación de recursos literarios. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento de la literatura actual. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura y comprensión de poemas. • Identificación de los versos de dos poemas. • Análisis del lenguaje empleado en un poema. • Creación de versos para añadir a un poema repitiendo palabras. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-3.1. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. • Reconoce las características de los textos narrativos. • Lee y comprende poemas. • Identifica los versos de dos poemas. • Analiza el lenguaje empleado en un poema: identifica las repeticiones o anáforas. • Añade versos a un poema repitiendo palabras.

Unidad 6. La hora de comer

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral, una receta. Trabajarán la comprensión lectora analizando los sentimientos, comportamientos y las intenciones de los personajes. Leerán y analizarán la información de un texto informativo. En la parte de vocabulario reconocerán y escribirán palabras compuestas. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita escribirán una continuación de un cuento incluyendo diálogos. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el género de los sustantivos. En ortografía, trabajarán el sonido J y afianzarán la ortografía de palabras con **ja, jo, ju, je, ji** y **ge, gi**, identificándolas en textos y realizando dictados. Se enfrentarán a retos cotidianos, lo que en esta unidad consistirá en realizar una lista de todo lo que necesitan para organizar la fiesta de su cumpleaños. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Hacer un libro de recetas de cocina.*
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto, conocen las palabras compuestas y han estudiado también el género de los sustantivos.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil respetar todas las fases de elaboración de la tarea final; también pueden encontrar dificultades con la ortografía de palabras con **je, ji** y **ge, gi**.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Descripción de alimentos y explicación de la preparación de una merienda. Conversación sobre las comidas típicas de distintos lugares. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la alimentación. Ampliación y uso del vocabulario sobre alimentación. Escucha atenta de una receta e interpretación de su contenido. Reconocimiento de datos de comprensión literal de la receta. Valoración del comportamiento de un personaje. Valoración de lo aprendido después de leer un texto. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para describir alimentos, para explicar cómo prepara una merienda, para conversar sobre las comidas típicas de otros lugares, para valorar el comportamiento de un personaje, para explicar lo que ha aprendido de la lectura de un texto y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de alimentación. Escucha una receta e interpreta su contenido. Reconoce datos de comprensión literal y datos no explícitos de una receta oral.

estimulen el interés del niño.	<ul style="list-style-type: none">• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				<ul style="list-style-type: none">• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.
--------------------------------	--	--	--	--	---

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>Gallina para tres</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Gallina para tres</i>: análisis y comentario de los sentimientos, los comportamientos y las intenciones de los personajes; reconocimiento de los detalles del texto. • Lectura e interpretación del título, la finalidad, el contenido y la estructura del texto informativo <i>¡Cuánta energía!</i> • Lectura de textos narrativos sin volver atrás, leyendo lo que está escrito, sin perderse. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1.</p> <p>B2-2.</p> <p>B2-3.</p> <p>B2-4.</p> <p>B2-5.</p> <p>B2-8.</p>	<p>B2-1.1.</p> <p>B2-2.1.</p> <p>B2-2.2.</p> <p>B2-3.1.</p> <p>B2-4.1.</p> <p>B2-5.1.</p> <p>B2-5.3.</p> <p>B2-5.4.</p> <p>B2-8.1.</p> <p>B2-8.4.</p> <p>B2-8.5.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>Gallina para tres</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>Gallina para tres</i>: analiza y comenta los sentimientos, los comportamientos y las intenciones de los personajes; reconoce y expone los detalles del texto. • Lee e interpreta el contenido del texto informativo <i>¡Cuánta energía!</i> • Realiza lecturas de textos narrativos sin volver atrás y repetir palabras ya leídas, leyendo lo que está escrito, sin perderse. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Escritura de la continuación de un cuento, incluyendo diálogos. Escritura de palabras compuestas. Inención de títulos. Ortografía de palabras que contienen el sonido J. Identificación en un texto y escritura de palabras con ja, jo, ju, je, ji y ge, gi. Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji y ge, gi. Uso del diccionario para buscar palabras con ge y je. Elaboración de una lista. Elaboración de un libro de recetas de cocina. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe la continuación de un cuento e incluye diálogos en la narración. Identifica y escribe palabras compuestas. Inventa títulos para cuentos. Conoce y respeta la ortografía de palabras con el sonido J. Identifica en un texto y escribe palabras con las sílabas ja, jo, ju, je, ji y ge, gi. Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji y ge, gi. Usa el diccionario para buscar palabras con ge y je. Elabora una lista de lo que necesita para organizar su fiesta de cumpleaños. Elabora un libro de recetas de cocina. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> Las palabras compuestas. Formación de palabras compuestas. El género de los sustantivos: femenino y masculino. Las formas del femenino y el masculino. Los artículos que acompañan a los sustantivos femeninos y masculinos. Transformación de sustantivos femeninos en masculinos y de masculinos en femeninos. Concordancia del artículo y el sustantivo. Ortografía de palabras que contienen el sonido J. Uso del diccionario para buscar palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. B4-2. B4-3. B4-4. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. B4-2.2. B4-2.3. B4-3.1. B4-3.3. B4-4.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CL AA IE 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y forma palabras compuestas. Identifica y diferencia el género de los sustantivos. Escribe los artículos que acompañan al sustantivo respetando la concordancia de género y número. Transforma sustantivos femeninos en masculinos y masculinos en femeninos. Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido J. Usa el diccionario para resolver dudas ortográficas y para buscar palabras con g y j.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura de un cuento popular.• Reconocimiento de las características de los cuentos.	B5-1.	B5-1.1.	CL IE CEC	<ul style="list-style-type: none">• Lee y comprende un cuento popular.• Reconoce las características de los textos narrativos.

Unidad 7. Nuestros vecinos

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora identificando a los personajes, explicando sus acciones, reconociendo los datos del cuento e identificando las imágenes que corresponden a la lectura y la secuencia temporal. Leerán y analizarán el contenido de una noticia, la reseña de un restaurante. También recitarán un poema e identificarán las estrofas de un poema y las palabras que riman. En la parte de vocabulario reconocerán diminutivos y también los formarán añadiendo las terminaciones **-ito**, **-ita**, **-illo**, **-illa**. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita escribirán una parte imaginada del cuento y elaborarán un cartel. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el número de los sustantivos. En ortografía, trabajarán la ortografía de palabras terminadas en **-y**, escribirán sus plurales y las identificarán en textos y realizarán dictados. Como tarea final, harán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Describir una localidad*.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto, han estudiado el número de los sustantivos y también han recitado poemas.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil respetar todas las fases de elaboración de la tarea final; también pueden

encontrar dificultades con la formación de los plurales de las palabras

terminadas en **-y**.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Comentarios sobre trabajos y aficiones de familiares y sobre su localidad. Comentario de imágenes. Exposición del modo de ayudar a personas que llegan de otros lugares. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la población. Ampliación y uso del vocabulario sobre la localidad y la población. Escucha atenta de un texto oral e interpretación de su contenido. Expresión de emociones. Conversación sobre gustos musicales y sensaciones. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para explicar los trabajos y aficiones de sus familiares, para comentar imágenes de distintas aglomeraciones de personas, para explicar cómo puede ayudar a personas que acaban de llegar de otros lugares, para expresar emociones, para conversar sobre sus gustos musicales y expresar las sensaciones que le provocan, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la población. Escucha un texto e interpreta su contenido, reconociendo datos de comprensión literal y datos no explícitos. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el

					contenido del texto.
--	--	--	--	--	----------------------

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>La pequeña orquesta</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>La pequeña orquesta</i>: identificación de los personajes, explicación de sus acciones, reconocimiento de los detalles del cuento e identificación de imágenes que corresponden a la lectura y de la secuencia temporal. • Lectura e interpretación del contenido de la noticia <i>Una cafetería muy especial</i>. • Lectura y comprensión de los poemas <i>Canción para verbena</i> y <i>La niebla señora</i>. • Lectura de textos haciendo las pausas necesarias. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>La pequeña orquesta</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>La pequeña orquesta</i>: identifica a los personajes y explica sus acciones, reconoce y expone los detalles del cuento, identifica las imágenes que corresponden a la lectura e indica la secuencia temporal. • Lee e interpreta el contenido de la noticia <i>Una cafetería muy especial</i>. • Lee textos en silencio y en voz alta prestando atención a las pausas y evitando hacerlas entre dos palabras que tienen especial relación. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de una parte del cuento. • Elaboración de un cartel para anunciar un concierto. • Formación de diminutivos. • Ortografía de palabras que terminan en -y. • Identificación en un texto y escritura de palabras que terminan en -y. • Realización de dictados con palabras que terminan en -y en singular y en plural. • Uso del diccionario para buscar palabras con ge y je. • Invención y escritura de un diálogo entre dos personajes. • Elaboración de una ficha sobre datos de una noticia. • Invención de nombres para los perros de una noticia. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe una parte del cuento imaginada. • Elabora un cartel para anunciar un concierto. • Escribe diminutivos añadiendo las terminaciones -ito, -ita, -illo, -illa. • Conoce y respeta la ortografía de palabras que terminan en -y. • Identifica en un texto y escribe palabras que terminan en -y. • Realiza dictados con palabras que terminan en -y en singular y en plural. • Escribe un diálogo inventado entre los personajes del cuento. • Completa una ficha sobre los protagonistas de una noticia. • Inventa nombres para los perros de una noticia. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los diminutivos. • Formación de diminutivos añadiendo las terminaciones -ito, -ita, -illo, -illa. • El número de los sustantivos: singular y plural. • Las formas del singular y del plural. • Formación del plural de las palabras. • Análisis de sustantivos. • Ortografía de palabras que terminan en -y. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-4.</p>	<p>B4-1.1.</p> <p>B4-2.2.</p> <p>B4-2.3.</p> <p>B4-3.1.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-4.2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y utiliza diminutivos. • Forma diminutivos añadiendo las terminaciones -ito, -ita, -illo, -illa. • Conoce las formas del singular y del plural. • Clasifica palabras según su número. • Forma el plural de sustantivos e indica las normas que sigue para hacerlo. • Analiza sustantivos indicando la clase de palabra, el género y el número. • Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que terminan en -y.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento de la literatura actual. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura y comprensión de poemas. • Identificación de los versos de dos poemas. • Interpretación de algunos recursos del lenguaje literario. • Recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Creación de versos para añadir a un poema repitiendo palabras. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-3.1. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. • Reconoce las características de los textos narrativos. • Lee y comprende poemas. • Identifica las estrofas y los versos de un poema. • Interpreta el lenguaje figurado empleado en un poema. • Recita poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Añade versos a un poema repitiendo palabras.

Unidad 8. Mis plantas

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora identificando a los personajes, poniéndose en el lugar de los personajes de un cuento, recordando detalles de la historia y explicando lo que hacen los personajes y por qué lo hacen, y manifestando su acuerdo o desacuerdo con afirmaciones del texto. Leerán un texto informativo, identificarán la intención del texto y comentarán el contenido. En la parte de vocabulario reconocerán y formarán aumentativos añadiendo las terminaciones **-ón, -ona, -azo y -aza**. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita escribirán una carta y una noticia. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán los artículos determinados e indeterminados y los demostrativos. Trabajarán también los signos de puntuación reconociendo cuándo y para qué se usan en los textos y realizando dictados. Se enfrentarán a retos cotidianos, lo que en esta unidad consistirá en elegir un libro para regalar a una persona. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita y su gusto literario: *Crear un poema*. Al final de la unidad realizarán un trabajo cooperativo en el que tendrán que hacer preguntas.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto y han escrito poemas.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil respetar todas las fases de planificación de la tarea final y hacer preguntas sobre temas concretos en el trabajo cooperativo.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Explicación de los cuidados de una planta. Dramatización de consejos para cuidar la naturaleza. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de las plantas. Ampliación y uso del vocabulario sobre las plantas. Escucha atenta de un texto oral: una conversación en una floristería; identificación de las personas que hablan y explicación de lo que dicen. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para hablar sobre los cuidados que necesitan las plantas, para comentar la escena de una floristería, para dramatizar lo que haría al observar comportamientos inadecuados en la naturaleza, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de las plantas. Escucha una conversación en una floristería, identifica a las personas que hablan y explica lo que dicen. Escucha una conversación, responde las preguntas de comprensión literal y explica datos no explícitos. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento popular <i>El tesoro del huerto</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>El tesoro del huerto</i>: identificación de los personajes, explicación de las acciones de estos poniéndose en su lugar y del porqué de su conducta, reconocimiento de detalles de la historia y opinión sobre las afirmaciones del texto. • Lectura y análisis del contenido del texto informativo <i>Los gnomos</i>. • Lectura de textos narrativos en silencio y en voz alta. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El tesoro del huerto</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>El tesoro del huerto</i>: identifica a los personajes, explica qué haría si estuviera en el lugar de los personajes del cuento, reconoce detalles de la historia, explica lo que hacen los personajes y por qué lo hacen, y manifiesta su acuerdo o desacuerdo con afirmaciones del texto. • Lee y analiza el contenido del texto informativo <i>Los gnomos</i>, indicando el tipo de texto que es y la intención comunicativa e interpretando el título. • Lee textos narrativos primero en silencio y luego en voz alta y entiende la idea que expresa cada oración. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Redacción de la carta de agradecimiento de un personaje. Redacción de una noticia sobre la aparición de un tesoro. Identificación y formación de aumentativos añadiendo las terminaciones -ón, -ona, -azo y -aza. Normas de división de palabras. Normas de uso del guion para dividir palabras. Realización de dictados. Creación de un poema. Inención de preguntas sobre fichas de parques naturales. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Redacta la carta de agradecimiento de un personaje. Redacta una noticia sobre la aparición de un tesoro. Escribe y forma aumentativos añadiendo las terminaciones -ón, -ona, -azo y -aza. Conoce las normas de división de las palabras al final de la línea. Aplica las normas de uso del guion para dividir palabras correctamente. Realiza dictados. Escribe poemas sobre las plantas. Inventa y selecciona preguntas sobre fichas de parques naturales para aclarar dudas o para ampliar la información. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los aumentativos. • Formación de aumentativos añadiendo las terminaciones -ón, -ona, -azo y -aza. • Los artículos determinados e indeterminados. • Los demostrativos. • Clasificación de artículos en determinados e indeterminados. • Concordancia de los sustantivos y los determinantes y de los sustantivos y los demostrativos. • Uso y diferenciación de demostrativos que indican cercanía, distancia media y lejanía. • Análisis de formas de los demostrativos. • Normas de división de palabras al final de la línea. • Aplicación de las normas de uso del guion para dividir palabras correctamente. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.2. B4-2.3. B4-3.3. B4-4.1. B4-4.2. B4-4.4.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y utiliza aumentativos. • Forma aumentativos añadiendo las terminaciones -ón, -ona, -azo y -aza. • Conoce y clasifica artículos determinados e indeterminados. • Reconoce demostrativos. • Respeta la concordancia en género y número de los sustantivos y los determinantes y de los sustantivos y los demostrativos. • Analiza sustantivos indicando la clase de palabra, el género y el número. • Usa y diferencia demostrativos que indican cercanía, distancia media y lejanía. • Conoce las normas de división de las palabras al final de la línea. • Aplica las normas de uso del guion para dividir palabras al final de una línea correctamente.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento popular. Reconocimiento de las características de los cuentos. Creación de un poema siguiendo modelos. 	<p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p> <p>B5-4.</p>	<p>B5-1.1.</p> <p>B5-2.1.</p> <p>B5-4.1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee un cuento popular. Reconoce las características de los cuentos populares. Crea un poema siguiendo modelos dados.

Unidad 9. Los animales

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad hablando sobre animales y respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora interpretando el título y proponiendo otros, identificando a personajes e imágenes que se corresponden con la lectura, reconociendo la secuencia de los acontecimientos y explicando detalles de la historia. Leerán y analizarán la información de un texto informativo. En la parte de vocabulario estudiarán las familias de palabras. También leerán un poema e identificarán las palabras que riman. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita escribirán un diálogo entre los personajes del cuento e inventarán y redactarán un final diferente. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán los posesivos. Trabajarán los signos de interrogación y exclamación, identificándolos y usándolos en textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión oral: *Escribir un cuento de animales*.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto, han estudiado las familias de palabras y han escrito partes de un cuento.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil respetar las fases de elaboración de la tarea final. Es posible que algunos alumnos tengan dificultades para usar los signos de interrogación y exclamación.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Exposición de preguntas y respuestas sobre animales. Inención de nombres para animales. Elaboración de una lista de consejos para cuidar mascotas. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de los animales. Ampliación y uso del vocabulario sobre los animales. Escucha atenta de un texto oral y análisis de su contenido. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para hacer preguntas y exponer respuestas, para inventar nombres de animales, para exponer una lista de consejos para cuidar mascotas y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de los animales. Escucha un texto oral y responde las preguntas de comprensión literal y reconoce datos no explícitos. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>Eulato</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Eulato</i>: interpretación del título y propuesta de otros títulos, identificación de personajes e imágenes que se corresponden con la lectura, reconocimiento de la secuencia de los acontecimientos y explicación de los detalles de la historia. • Lectura y análisis de la información del texto informativo <i>El ornitorrinco</i>. • Lectura e identificación de palabras que riman del poema <i>Versitos para descalzarnos</i>. • Lectura expresiva de textos narrativos y poéticos. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>Eulato</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>Eulato</i>: interpreta el título y propone otros títulos y los analiza, identifica a los personajes y reconoce el lugar en el que se desarrolla la historia, y explica lo que sucede y lo que dicen los personajes. • Lee y analiza la información del texto informativo <i>El ornitorrinco</i>. • Lee el poema <i>Versitos para descalzarnos</i> e identifica las palabras que riman. • Lee en voz alta textos narrativos y poéticos destacando con expresividad las palabras especiales. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Escritura de un diálogo. Redacción de un final distinto para el cuento. Escritura de familias de palabras. Los signos de entonación: signos de interrogación y de exclamación. Identificación en oraciones y textos y escritura de los signos de interrogación y de exclamación. Realización de dictados con signos de interrogación y de exclamación. Realización de una ficha sobre un animal. Redacción de un texto sobre animales de Australia con información obtenida en internet. Escritura de un cuento de animales. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe un diálogo, utilizando los recursos de este tipo de textos para indicar quién habla. Inventa y redacta un final distinto para el cuento. Escribe palabras de la misma familia que otras dadas. Conoce los signos de entonación: signos de interrogación y de exclamación. Identifica en un texto y escribe en oraciones y textos signos de interrogación y de exclamación. Realiza dictados con signos de interrogación y de exclamación. Elabora una ficha sobre un animal. Redacta un texto sobre animales de Australia con información obtenida en internet. Escribe un cuento de animales. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. • Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. • Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las familias de palabras. • Identificación de palabras de la misma familia. • Los posesivos. • Las formas de los posesivos. • Reconocimiento de lo que se expresa con los posesivos. • Reconocimiento de las formas de los posesivos. • Concordancia de los posesivos y los sustantivos en género y número. • Escritura de oraciones y textos con posesivos. • Búsqueda del significado de palabras en el diccionario. • Los signos de entonación: signos de interrogación y de exclamación. • Identificación en oraciones y textos y escritura de los signos de interrogación y de exclamación. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-4.</p>	<p>B4-1.1.</p> <p>B4-1.3.</p> <p>B4-3.1.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-4.1.</p> <p>B4-4.2.</p> <p>B4-4.4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe qué es una familia de palabras. • Identifica y escribe palabras de la misma familia que otras dadas. • Reconoce lo que se expresa con los posesivos. • Reconoce las formas de los posesivos y los analiza. • Respeta en sus escritos la concordancia de los posesivos y los sustantivos en género y número. • Escribe oraciones y textos que contienen posesivos. • Conoce los signos de entonación: signos de interrogación y de exclamación. • Busca el significado de palabras en el diccionario. • Identifica en un texto y escribe en oraciones y textos signos de interrogación y de exclamación.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Identificación de recursos literarios. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento de la literatura actual. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura y comprensión de poemas. • Identificación de las palabras que riman en un poema. • Análisis del lenguaje empleado en un poema. • Escritura de un diálogo y del final de un cuento. • Creación de un cuento de animales. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-3.1. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. • Reconoce las características de los textos narrativos. • Lee y comprende poemas. • Identifica las palabras que riman en un poema. • Escribe un diálogo y el final de un cuento. • Crea un cuento de animales.

Unidad 10. El lugar donde vivo

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad hablando sobre una localidad y respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral, un recorrido. Trabajarán la comprensión lectora analizando los sentimientos de los personajes y poniéndose en su lugar, reconociendo al narrador, identificando y describiendo al protagonista y a otros personajes, localizando momentos y explicando detalles de la historia. Leerán y analizarán la información de un cartel. En la parte de vocabulario aprenderán los gentilicios de diferentes lugares. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita redactarán un informe policial y escribirán enumeraciones. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán los adjetivos. Estudiarán los signos de puntuación: la coma y los dos puntos, identificándolos en textos y realizando dictados. Se enfrentarán a retos cotidianos, lo que en esta unidad consistirá en preparar una encuesta por parejas para decidir la organización de una celebración. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Hacer un cartel*.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto, han estudiado y usado adjetivos y escriben enumeraciones utilizando la coma.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil respetar todas las fases de elaboración de la tarea final; también pueden encontrar dificultades a la hora de preparar la encuesta para decidir la organización de una celebración.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre una localidad y sobre la imagen de una fiesta. Expresión de gustos sobre distintas localidades. Exposición de un discurso. Dramatización de soluciones a situaciones después de llegar a un acuerdo. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la localidad. Ampliación y uso del vocabulario sobre la localidad. Escucha atenta de un recorrido e interpretación de su contenido. Realización de una encuesta. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre una localidad y sobre la imagen de una fiesta, para expresar sus gustos, para dar un discurso, para llegar a acuerdos y dramatizar las soluciones a situaciones determinadas, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la localidad. Escucha un recorrido e interpreta su contenido. Realiza una encuesta previamente preparada con un compañero o compañera. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>Se perdió mi hermano</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Se perdió mi hermano</i>: análisis de los sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, reconocimiento del narrador, identificación y descripción del protagonista y de otros personajes, localización de momentos e imágenes que se corresponden con el texto y explicación de detalles de la historia. • Lectura e interpretación del cartel titulado <i>Da otra vida a tus libros</i>. • Lectura de textos narrativos a una velocidad adecuada y constante. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos y un cartel y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>Se perdió mi hermano</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>Se perdió mi hermano</i>: analiza los sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, reconoce al narrador de la historia, identifica y describe al protagonista, reconoce al resto de personajes, localiza en imágenes el lugar y los momentos de la narración y explica detalles de la historia. • Lee e interpreta el contenido del cartel titulado <i>Da otra vida a tus libros</i>. • Realiza lecturas de textos narrativos a una velocidad adecuada y constante. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Redacción de un informe policial. Formación y escritura de gentilicios. Los signos de puntuación: coma y dos puntos. Escritura de enumeraciones utilizando la coma y los dos puntos. Escritura de un diálogo ordenando las intervenciones y aplicando los signos de puntuación. Realización de dictados usando la coma y los dos puntos. Inención de un eslogan. Elaboración de una encuesta para decidir cómo será una celebración. Elaboración de un cartel. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Redacta un informe policial que escribió la policía del cuento. Forma y escribe gentilicios. Usa correctamente los signos de puntuación: la coma y los dos puntos. Escribe enumeraciones utilizando la coma y los dos puntos. Ordena las intervenciones de un diálogo usando correctamente los signos de puntuación. Realiza dictados usando la coma y los dos puntos. Inventa un eslogan para una campaña de donación de libros. Elabora una encuesta en parejas para decidir cómo será una celebración. Elabora un cartel. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los gentilicios. • Formación de gentilicios. • Los adjetivos. • Identificación y escritura de adjetivos en oraciones y textos. • El género y el número de los adjetivos. • La concordancia en género y número de adjetivos y sustantivos. • Reconocimiento de las formas en singular y plural y en femenino y masculino de los adjetivos. • Los signos de puntuación: la coma y los dos puntos. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-4.</p>	<p>B4-1.1.</p> <p>B4-2.2.</p> <p>B4-2.3.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-4.2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y forma gentilicios a partir del nombre de distintas localidades. • Reconoce los adjetivos en oraciones y en textos. • Reconoce y respeta la concordancia en género y número de los adjetivos y el sustantivo al que acompañan. • Reconoce las formas en singular y plural y en femenino y masculino de los adjetivos y las usa correctamente en sus producciones escritas. • Conoce y aplica las normas de uso de los signos de puntuación: la coma y los dos puntos. • Inventa enumeraciones en las que usa la coma y los dos puntos.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura de un cuento de la literatura actual.• Reconocimiento de las características de los cuentos.	B5-1.	B5-1.1.	CL IE CEC	<ul style="list-style-type: none">• Lee y comprende un cuento de la literatura actual.• Reconoce las características de los textos narrativos.

Unidad 11. Trabajos manuales

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad hablando sobre trabajos manuales y respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral con instrucciones; además, realizarán una lectura expresiva de un discurso. Trabajarán la comprensión lectora explicando los sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, identificando a los protagonistas, describiendo el lugar en el que se desarrolla la acción, identificando las imágenes que corresponden a momentos de la lectura, explicando detalles de la historia y valorando la peculiaridad de la leyenda. Leerán y analizarán el contenido de un texto con instrucciones para construir un objeto. También leerán, recitarán y analizarán el lenguaje empleado en un poema; además, comprenderán y valorarán la tarea de los poetas. En la parte de vocabulario reconocerán y escribirán palabras colectivas. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita escribirán el discurso que daría un personaje de la leyenda; redactarán una nota misteriosa. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán los pronombres personales. Trabajarán la ortografía de palabras terminadas en **-z** y en **-d** y aprenderán a formar sus plurales, identificándolas en textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribir instrucciones*.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto, han analizado el lenguaje empleado en poesía y conocen las características de los textos instructivos.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil respetar todas las fases de elaboración de la tarea final; también pueden encontrar dificultades con la ortografía de las palabras terminadas en **-z** y en **-d** y con la formación de sus plurales.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre los trabajos manuales y sobre una imagen en la que se elaboran disfraces. Explicación de lo que pasaría si el mundo fuese de cristal. Valoración de la importancia del reciclaje indicando las acciones que puede realizar para reciclar. Lectura expresiva de un discurso. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar sobre los materiales. Ampliación y uso del vocabulario sobre los materiales. Escucha atenta de un texto con instrucciones. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre los trabajos manuales y sobre una imagen con materiales para realizar disfraces, para explicar qué pasaría si el mundo fuese de cristal, para valorar la importancia del reciclaje y mencionar cómo se puede reciclar, para dar un discurso y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de los materiales. Escucha un texto, reconoce datos de comprensión literal y datos no explícitos, y explica las instrucciones que se dan para construir un objeto. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>La leyenda del algodón</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>La leyenda del algodón</i>: reconocimiento de los sentimientos de los personajes, identificación de los protagonistas, descripción del lugar, identificación de las imágenes de la lectura, explicación de detalles y valoración de la peculiaridad de la leyenda. • Lectura e interpretación del contenido del texto instructivo <i>El origami</i>. • Lectura y comprensión del poema <i>La plaza tiene una torre</i>. • Lectura de textos narrativos empleando el volumen adecuado y manteniéndolo sin bajar la voz. • Recitado de poemas. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • B2-1. • B2-2. • B2-3. • B2-4. • B2-5. • B2-8. 	<ul style="list-style-type: none"> • B2-1.1. • B2-2.1. • B2-2.2. • B2-3.1. • B2-4.1. • B2-5.1. • B2-5.3. • B2-5.4. • B2-8.1. • B2-8.4. • B2-8.5. 	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • AA • IE 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e instructivos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>La leyenda del algodón</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>La leyenda del algodón</i>: reconoce los sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, identifica a los protagonistas, describe el lugar de la acción, identifica imágenes que corresponden a momentos de la lectura, explica detalles de la historia y valora la peculiaridad de la leyenda. • Lee e interpreta el contenido del texto instructivo <i>El origami</i>. • Lee y comprende el poema <i>La plaza tiene una torre</i>. • Lee textos narrativos empleando el volumen adecuado y manteniéndolo sin bajar la voz, y recita poemas. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce su importancia como fuente de información y de diversión. Valora el trabajo de los poetas.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Escritura del discurso que daría un personaje de la leyenda. Escritura de palabras colectivas. Redacción de una nota misteriosa. Ortografía de palabras que terminan en -z y en -d. Identificación en un texto y escritura de palabras que terminan en -z y en -d. Realización de dictados con palabras que terminan en -z y en -d en singular y en plural. Escritura de instrucciones. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe el discurso que daría un personaje de la leyenda. Redacta una nota misteriosa. Escribe palabras colectivas. Conoce y respeta la ortografía de palabras que terminan en -z y en -d. Identifica en un texto y escribe palabras que terminan en -z y en -d. Realiza dictados con palabras que terminan en -z y en -d en singular y en plural. Escribe instrucciones. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las palabras colectivas. • Identificación y escritura de palabras colectivas en oraciones y textos. • Los pronombres personales. • Reconocimiento y uso de pronombres personales en oraciones y textos. • Sustitución de palabras de oraciones y textos por los pronombres personales correspondientes. • Ortografía de palabras que terminan en -z y en -d. • La formación de los plurales de palabras que terminan en -z y en -d. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.2. B4-2.3. B4-3.1. B4-3.3. B4-4.2.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y utiliza palabras colectivas. • Identifica y escribe palabras colectivas en oraciones y textos. • Reconoce los pronombres personales en oraciones y textos. • Usa correctamente pronombres personales en oraciones y textos. • Sustituye palabras de oraciones y textos por los pronombres personales correspondientes. • Aplica la ortografía de palabras que terminan en -z y en -d. • Reconoce y aplica las normas de formación de los plurales de palabras que terminan en -z y en -d.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de una leyenda americana. • Reconocimiento de las características de las leyendas. • Lectura y comprensión de poemas. • Identificación de palabras que se repiten en un poema. • Reconocimiento y explicación de la composición del poema. • Recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-5.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-3.1. B5-5.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende una leyenda americana. • Reconoce las características de las leyendas. • Lee y comprende poemas. • Identifica las palabras que se repiten en un poema. • Reconoce y explica cómo está construido un poema. • Recita un poema con el ritmo, entonación y dicción adecuados.

Unidad 12. Recuerdos del pasado

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad hablando sobre los recuerdos de épocas pasadas y respondiendo preguntas sobre una imagen y sobre el contenido de un texto oral, un poema. Trabajarán la comprensión lectora analizando la estructura de un texto teatral: escenas y acotaciones, resumiendo su contenido, describiendo el carácter de los personajes y explicando sus actitudes. Leerán una receta y analizarán las características de este tipo de texto comentando el contenido. En la parte de vocabulario trabajarán el campo semántico. Los textos orales y escritos de la unidad servirán a los alumnos para ampliar su léxico. En expresión escrita escribirán las palabras que copió un personaje de la obra teatral y añadirán una intervención al texto. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el verbo y las formas verbales que sitúan la acción en el tiempo. En ortografía aprenderán a diferenciar **ha**, forma del verbo haber, y **a**, preposición. Se enfrentarán a retos cotidianos, lo que en esta unidad consistirá en escribir una dedicatoria para acompañar a un dibujo o a un poema. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribir un diario*. Al final de la unidad realizarán un trabajo cooperativo en el que tendrán que hacer un mural de fin de curso.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario de la unidad. Han trabajado la comprensión lectora de diferentes tipos de texto y tienen nociones de la estructura de un texto teatral. También han trabajado de forma básica los tiempos verbales.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algunos alumnos les resulte difícil respetar todas las fases de planificación de la tarea final; también es posible que les cueste utilizar correctamente **ha**, forma del verbo haber, y **a**, preposición.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre los recuerdos del pasado, sobre una escena y sobre los abuelos y las fotografías del pasado. Inventación de una historia sobre un objeto antiguo y sobre la vida de personajes. Participación en una conversación sobre el curso. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del pasado. Ampliación y uso del vocabulario sobre el pasado. Escucha atenta de un poema. Reconocimiento de datos de comprensión de un poema oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre el pasado, para explicar lo que observa en la imagen de unas fotografías y hablar de lo que hace con sus abuelos, para narrar una historia sobre un objeto antiguo, para contar la vida de personajes, para participar en una conversación sobre el curso, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del pasado. Escucha y reconoce datos de comprensión de un poema oral. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del texto dramático <i>La foto</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del texto teatral <i>La foto</i>: análisis de la estructura, reconocimiento de escenas y acotaciones y de las intervenciones de cada personaje, elaboración de un resumen de su contenido, descripción del carácter de los personajes y explicación de sus actitudes. • Lectura y análisis del texto <i>Recetas de mermelada</i>. • Lectura de un texto teatral en silencio y en voz alta aplicando las habilidades de lectura. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos teatrales y recetas y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto dramático <i>La foto</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del texto teatral <i>La foto</i>: analiza la estructura reconociendo las escenas en las que se divide, indicando las acotaciones y reconociendo las intervenciones de cada personaje; elabora un resumen de su contenido; describe el carácter de los personajes y explica sus actitudes. • Lee y analiza el contenido del texto <i>Recetas de mermelada</i>, indicando el tipo de texto que es y la intención comunicativa respondiendo preguntas sobre su contenido. • Lee en voz alta y en silencio los textos dramáticos aplicando las habilidades de lectura adquiridas. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Inventiva y escritura de palabras de un personaje del texto teatral. Redacción de la intervención de un personaje para incluir en un texto teatral. El campo semántico. Reconocimiento de palabras del mismo campo semántico. Ortografía de ha y a. Uso correcto de ha, forma del verbo haber, y a, preposición. Realización de dictados. Redacción de una dedicatoria para un dibujo o un poema. Escritura de un diario. Realización de un mural sobre el curso. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Inventa y escribe palabras de un personaje del texto teatral. Redacta la intervención de un personaje para incluir en un texto teatral. Sabe qué es el campo semántico y reconoce palabras del mismo campo semántico. Usa de forma correcta ha, forma del verbo haber, y a, preposición. Realiza dictados. Escribe una dedicatoria para un dibujo o un poema. Escribe un diario. Realiza un mural sobre el curso. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabras. • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • El campo semántico. • Reconocimiento de palabras del mismo campo semántico. • El verbo. • Las formas del verbo. • Reconocimiento de las formas verbales que sitúan la acción en el tiempo. • Definición de conjugación. • Identificación y uso del infinitivo. • Diferenciación y uso correcto de ha, forma del verbo haber, y a, preposición. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-4.</p>	<p>B4-1.1.</p> <p>B4-1.2.</p> <p>B4-2.1.</p> <p>B4-2.3.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-4.1.</p> <p>B4-4.2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe qué es el campo semántico. • Reconoce palabras del mismo campo semántico. • Identifica los verbos en oraciones y textos. • Sabe qué expresa el verbo dentro de la oración. • Reconoce las formas verbales que sitúan la acción en el tiempo. • Comprende qué es la conjugación. • Identifica el infinitivo y usa esta forma del verbo para nombrar verbos. • Diferencia las palabras ha, forma del verbo haber, y a, preposición, y las usa correctamente.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de un texto teatral. Reconocimiento de las características de los textos teatrales. Análisis de la estructura de los textos teatrales: escenas, acotaciones, intervenciones de los personajes. Creación de una intervención de un personaje para incluir en un texto teatral. 	<p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p> <p>B5-4.</p>	<p>B5-1.1.</p> <p>B5-2.2.</p> <p>B5-4.1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee un texto teatral. Reconoce las características de los textos teatrales. Analiza la estructura de los textos teatrales: reconoce escenas, acotaciones e intervenciones de los personajes. Inventa y escribe la intervención de un personaje para incluir en un texto teatral.

PROGRAMACIÓN 3º EDUCACIÓN PRIMARIA
LINGUA GALEGA

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

1

A descubrir mundo!

OUTUBRO

2

Canta auga!

OUTUBRO-NOVEMBRO

3

Unha paisaxe en miniatura

NOVEMBRO-DECEMBRO

4

Unha colección moi curiosa

DECEMBRO

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

5

Como sopra o vento

XANEIRO

6

No mercado

FEBREIRO

7

As festas do barrio

FEBREIRO-MARZO

8

Repoboamos o bosque

MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

9

Un día na granxa

ABRIL

10

Unha rúa moi animada

MAIO

11

No faiado

MAIO

12

Que coches máis antigos

XUÑO

Unidade 1. A descubrir mundo!

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora lembrando datos relevantes, identificando os personaxes e as súas accións e buscando unha explicación lóxica para uns feitos misteriosos. Lerán e comentarán un texto informativo sobre un club excursionista. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita expresará opinións e deseñará un cartel. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán a linguaxe como forma de comunicación e as distintas linguas que se utilizan para comunicarse. En ortografía, traballarán o son K e afianzarán a ortografía de palabras con **ca, co, cu, que, qui**, identificándoas en textos e realizando ditados. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Pedir información por correo electrónico*.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto e realizaron exercicios de ortografía de palabras con **ca, co, cu, que, qui**.
- **Previsión de dificultades.** É posible que a algúns alumnos lles resulte difícil respectar todas as fases de planificación da tarefa final, escribir un correo electrónico.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Exposición de argumentos para convencer. • Expresión de opinións e gustos. • Descrición dunha imaxe. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar das viaxes. • Ampliación e uso do vocabulario sobre as viaxes. • Recoñecemento de datos de comprensión dun texto oral. • Respecto e valoración das opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1. LGB1-12.1. LGB1-12.2.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para narrar experiencias persoais, para convencer e expresar as súas opinións e os seus gustos, e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar do universo. • Escoita un texto oral e responde as preguntas de comprensión literal. • Recoñece e explica datos non explícitos dun texto narrativo. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do texto <i>Ladróns!</i> • Uso de estratexias para a comprensión do texto <i>Ladróns!</i>: anticipación de hipóteses, recoñecemento do tipo de texto, explicación dos detalles da historia e das accións dos personaxes. • Lectura e análise do contido do texto <i>Acampada de fin de semana</i>. • Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención ao ritmo e á entoación. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-5. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-5.1. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>Ladróns!</i> • Emprega estratexias para a comprensión do texto <i>Ladróns!</i>: anticipa os motivos de sucesos da historia, recoñece o tipo de texto que é, identifica a personaxes e as accións que realizan e explica detalles da historia. • Le e comprende o contido do texto <i>Acampada de fin de semana</i>. • Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos prestando atención ao ritmo e á entoación. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de maiúsculas. • Ortografía de palabras que conteñen o son K. • Palabras e sílabas con c e qu. • Identificación nun texto e escritura de palabras con c e palabras con qu. • Realización de ditados con palabras que conteñen as letras c e qu. • Redacción dun correo electrónico. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<ul style="list-style-type: none"> B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-5. B3-6. B3-7. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.2. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-5.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de uso de maiúsculas nos textos escritos. • Coñece as normas ortográficas de palabras que conteñen o son K. • Recoñece e escribe palabras e sílabas con c e qu. • Identifica nun texto palabras con c e palabras con qu e clasifica palabras en función da grafía que conteñen. • Realiza ditados con palabras que conteñen as letras c e qu. • Redacta unha correo electrónico seguindo un modelo. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAX E AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa. • Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografía de palabras que conteñen o son K. • A linguaxe e as lingua. • As linguas do mundo. • Valoración das linguas como fonte de enriquecemento persoal e como unha mostra da riqueza do noso patrimonio. 	<p>B4-2. B4-6. B4-7. B4-8.</p>	<p>LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-6.2. LGB4-7.1. LGB4-8.1.</p>	<p>CCL CCEC CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza as regras básicas de ortografía de palabras que conteñen o son K. • Recoñece a linguaxe como a principal forma de comunicación dos seres humanos. • Sabe que ao falar e escribir empregamos a lingua e que nos entendemos cando utilizamos a mesma lingua. • Coñece o nome dalgunhas linguas que se falan no mundo. • Valora a realidade plurilingüe de España e de Europa como fonte de enriquecemento e como mostra da riqueza do noso patrimonio.

Unidade 2. Canta auga!

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora lembrando datos relevantes, identificando o momento do conto que representan as imaxes e opinando sobre o que sucede na historia. Analizarán tamén o uso da linguaxe poética e o título de tres poemas. Na parte de vocabulario, recoñecerán algunhas expresións, e ademais os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita elaborarán un cartel. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán as oracións e as palabras. En ortografía, traballarán o son G e a diérese, identificando o seu uso en palabras e realizando ditados. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Elaborar un cartel*.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto e xa realizaron exercicios de ortografía de palabras con g, gu e gü.

- **Previsión de dificultades.** É posible que a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de planificación da tarefa final e necesiten axuda para elaborar o cartel co ordenador.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade. • Actitude de cooperación e de respecto en situacións de 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Exposición de opinións sobre o consumo de auga. • Descrición dunha imaxe. • Exposición sobre a importancia da auga para as persoas. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar da auga. • Ampliación e uso do vocabulario sobre a auga . • Recoñecemento de datos de comprensión dun texto oral. • Respecto e valoración das opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1. LGB1-12.1.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para expoñer as súas opinións sobre o consumo de auga e as medidas para non malgastala, e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar da auga . • Escoita un texto oral e responde as preguntas de comprensión literal. • Recoñece e explica datos non explícitos dun texto oral. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>aprendizaxe compartida.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do texto <i>Auga clara!</i> • Uso de estratexias para a comprensión do texto <i>Auga clara!</i>: recoñecemento de características dos personaxes e de datos relevantes, identificación do momento do conto e opinión sobre o que sucede na historia. • Lectura comprensiva dos textos rimados <i>A barca da choiva</i>, <i>María Manuela</i> e <i>O río</i>. • Lectura expresiva de textos narrativos e rimados prestando atención ao ritmo e á entoación. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-5. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-5.1. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e poemas e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>Auga clara!</i> • Emprega estratexias para a comprensión do texto <i>Auga clara!</i>: recoñece características dos personaxes e de datos relevantes, identifica o momento do conto representado nas imaxes e expresa a súa opinión sobre o que sucede na historia. • Le e comprende os poemas <i>A barca da choiva</i>, <i>María Manuela</i> e <i>O río</i> identificando os versos. • Realiza a lectura expresiva en voz alta de textos narrativos e poéticos prestando atención ao ritmo e á entoación. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión .

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de oracións. • Escritura de palabras que rimen. • Ortografía de palabras que conteñen o son G. • Palabras e sílabas con g, gu e gü. • Identificación e escritura de palabras con g, gu e gü. • Realización de ditados con palabras que conteñen as letras g, gu, gü, c e qu. • Escritura de palabras relacionadas co sentido do oído. • Redacción dun slogan. • Uso das tecnoloxías da información e a comunicación para elaborar un cartel. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<p>B3-1.</p> <p>B3-2.</p> <p>B3-3.</p> <p>B3-4.</p> <p>B3-5.</p> <p>B3-6.</p> <p>B3-7.</p>	<p>LGB3-1.1.</p> <p>LGB3-1.2.</p> <p>LGB3-1.3.</p> <p>LGB3-1.4.</p> <p>LGB3-2.1.</p> <p>LGB3-2.2.</p> <p>LGB3-2.3.</p> <p>LGB3-2.4.</p> <p>LGB3-3.1.</p> <p>LGB3-4.1.</p> <p>LGB3-5.1.</p> <p>LGB3-6.1.</p> <p>LGB3-6.2.</p> <p>LGB3-7.1.</p> <p>LGB3-7.2.</p>	<p>CCL</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta oracións con palabras dadas. • Coñece as normas ortográficas de palabras que conteñen o son G. • Recoñece e escribe palabras e sílabas con g, gu e gü. • Identifica e escribe palabras con g, gu e gü. • Realiza ditados con palabras que conteñen as letras g, gu, gü, c e qu. • Identifica e escribe palabras relacionadas co sentido do oído. • Escribe un slogan para un cartel que anime a aforrar auga. • Usa as novas tecnoloxías para elaborar un cartel que anime a aforrar auga. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAX E AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. • Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado. • Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita. • Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa), en relación coa composición de textos. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Os sinónimos. • Ortografía de palabras que conteñen o son G. • A oración. • As palabras como compoñentes dunha oración. • Identificación do suxeito e do predicado. 	<p>B4-2. B4-3. B4-4. B4-6.</p>	<p>LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-3.2. LGB4-3.3. LGB4-4.1. LGB4-6.2.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e usa sinónimos. • Utiliza as regras básicas de ortografía de palabras que conteñen o son G. • Sabe e explica que é unha oración. • Ordena as palabras dunha oración e forma oracións. • Escribe oracións que teñen un número de palabras determinado.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. • Interpretación da linguaxe poética. • Valoración da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<p>B5-2. B5-3. B5-6.</p>	<p>LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-3.1. LGB5-6.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e poéticos, e recoñece as características fundamentais deste tipo de textos. • Interpreta a linguaxe empregada nos poemas. • Valora da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

Unidade 3. Unha paisaxe en miniatura

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora, explicando que sucede, interpretando ilustracións, identificando e opinando sobre o contido do conto. Lerán e analizarán a información dun texto instrutivo coas normas para visitar as Fragas do Eume. Na parte de vocabulario recoñecerán o significado dalgunhas expresións. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita compararán paisaxes. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán os sons e as letras. Traballarán tamén os signos de puntuación recoñecendo cando e para que se usan nos textos e realizando ditados. Enfrontaranse a retos cotiáns, o que nesta

unidade consistirá en ordenar alfabeticamente as palabras propostas. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Comparar paisaxes*.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto, coñecen os signos de puntuación e tamén a orde alfabética.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de planificación da tarefa final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral, específica e relevante, sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun breve resumo. • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Exposición dunha descrición dunha paisaxe. • Exposición das sensacións que transmite a lectura. • Identificación da información relevante dunha noticia para elaborar unha ficha. • Uso de termos e expresións que se empregan para describir paisaxes. • Ampliación e uso do vocabulario sobre os traballos manuais. • Escoita atenta dun texto oral e identificación dos detalles e recoñecemento de datos. • Respecto e valoración dos sentimentos dos outros. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-1.1. LGB1-1.2. LGB1-1.3. LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1. LGB1-10.2.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para realizar unha descrición dunha paisaxe que debuxou, para expresar as súas opinións sobre a lectura e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Identifica a información relevante dunha noticia (que, onde, cando e por que) para elaborar unha ficha. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para describir as paisaxes. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar sobre os traballos manuais. • Escoita un texto oral e responde as preguntas de comprensión literal. • Recoñece e explica datos non explícitos dun texto oral. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>inadecuadas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral.• Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade.• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.			LGB1-12.1.		
---	--	--	-------------------	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do texto <i>A imaxinación ao poder!</i> • Uso de estratexias para a comprensión do texto <i>A imaxinación ao poder!</i>: identificación dos protagonistas, recoñecemento de datos relevantes e valoración da lectura. • Lectura e comentario do contido e da estrutura do texto <i>Normas para visitar as Fragas do Eume</i>. • Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención aos signos de puntuación e á entoación. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-5. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-5.1. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e instrutivos e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>A imaxinación ao poder!</i> • Emprega estratexias para a comprensión do texto <i>A imaxinación ao poder!</i>: identifica aos protagonistas, recoñece datos relevantes e valora a forma de proceder dun personaxe. • Le e comenta o contido e a estrutura do texto <i>Normas para visitar as Fragas do Eume</i>. • Realiza a lectura expresiva en voz alta de textos narrativos. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

comunicación de e de lecer.					
-----------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso das tecnoloxías da información e a comunicación para completar unha ficha. • Redacción de accións que poden axudar a evitar incendios forestais. • Escritura das letras do abecedario. • Ordenar palabras alfabeticamente. • Uso dos signos que pechan oracións. • Identificación nun texto dos signos que pechan oracións. • Realización de ditados cos signos que pechan oracións e con palabras que conteñen g, gu, gü. • Redacción de normas. • Redacción da comparación das paisaxes. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<ul style="list-style-type: none"> B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-5. B3-6. B3-7. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-5.1. LGB3-6.1. LGB3-7.1. LGB3-7.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa as novas tecnoloxías para buscar información e completa unha ficha sobre unha noticia. • Redacta accións que poden evitar incendios forestais. • Escribe as letras do abecedario. • Coñece e respecta o uso dos signos que pechan oracións. • Identifica nun texto os signos que pechan oracións. • Realiza ditados cos signos que pechan oracións e con palabras que conteñen g, gu, gü. • Redacta normas a partir dunhas iconas. • Redacta unha comparación entre dúas paisaxes. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAX E AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. • Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> • O xénero e o número. • Os sons. • As letras. • Os signos que pechan oracións. • Ortografía de palabras que conteñen g, gu, gü. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-7.</p>	<p>LGB4-1.5. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-3.1. LGB4-7.1.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sinala o xénero e o números das palabras dadas e cámbiao. • Recoñece e utiliza os signos que pechan oracións. • Sabe e explica o que son os sons e as letras. • Ordena palabras alfabeticamente. • Soletrea palabras. • Utiliza as regras básicas de ortografía de palabras que conteñen g, gu, gü.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. • Valoración da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<p>B5-2.</p> <p>B5-6.</p>	<p>LGB5-2.1.</p> <p>LGB5-2.2.</p> <p>LGB5-6.1.</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CD</p> <p>CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le un conto. • Recoñece as características dos textos narrativos. • Valora da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

Unidade 4. Unha colección moi curiosa

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora, explicando que sucede, interpretando ilustracións, identificando e opinando sobre o comportamento dos personaxes. Na parte de vocabulario recoñecerán o significado dalgúñas expresións. Analizarán tamén o uso da linguaxe poética en tres poemas. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita elaborarán un folleto informativo. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán a sílaba. Traballarán tamén os Z recoñecendo cando se emprega **z** ou **c** e realizando ditados.
- Enfrontaranse a retos cotiáns, o que nesta unidade consistirá en elaborar a ficha dun mineral. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Elaborar un folleto informativo*. Ao final da unidade realizarán un traballo cooperativo: elaborarán un esquema visual.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto e coñecen as sílabas.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de planificación da tarefa final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Descrición dunha colección. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar dos minerais. • Ampliación e uso do vocabulario sobre os minerais. • Escoita atenta dun texto oral, identificación das persoas que falan e interpretación do seu contido. • Recoñecemento de datos de comprensión dun texto oral. • Respecto e valoración das opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1. LGB1-10.2. LGB1-12.1.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para describir unha colección, para responder preguntas sobre un texto que escoitou e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar dos minerais. • Escoita un texto oral e identifica ás persoas que falan. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do texto <i>A colección</i> • Uso de estratexias para a comprensión do texto <i>A colección</i>: recoñecemento dos personaxes e de datos relevantes e opinión sobre o que sucede na historia. • Lectura comprensiva dos textos rimados <i>Rachar a escuridade</i>, <i>Tesouro pirata</i> e <i>A escultura</i>. • Lectura expresiva de textos narrativos e rimados prestando atención ao ritmo e á entoación. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-5. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.4. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-5.1. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e poemas e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>A colección</i>. • Emprega estratexias para a comprensión do texto <i>A colección</i>: recoñece que di cada personaxe e datos relevantes, e expresa a súa opinión sobre o que sucede na historia. • Le e comprende os poemas <i>Rachar a escuridade</i>, <i>Tesouro pirata</i> e <i>A escultura</i>. • Realiza a lectura expresiva en voz alta de textos narrativos e poéticos prestando atención ao ritmo e á entoación. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión .

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (questionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrición dun mineral. • Identificación e escritura de palabras que riman. • Identificación e escritura de palabras con z, c. • Realización de ditados. • Elaboración dun folleto informativo. • Elaboración dun esquema visual. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-5. B3-7.</p>	<p>LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.2. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-5.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2.</p>	<p>CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Describe un mineral fixándose nos aspectos dunha ficha modelo. • Identifica e escribe palabras que riman. • Identifica e escribe palabras con z, c. • Realiza ditados con palabras que conteñen as letras z, c. • Escribe e ilustra un folleto informativo. • Participa na elaboración dun esquema visual sobre unha lenda, un conto popular, un mito ou unha fábula. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de tempos verbais e de adxectivos nun texto. • As sílabas e os ditongos. • Sílabas tónicas e sílabas átonas. • O acento gráfico. • Clasificación das palabras en función do número de sílabas. • Ortografía de palabras que conteñen o son Z. • Uso e funcións dos signos de puntuación. 	<p>B4.1. B4.2. B4.3. B4-6.</p>	<p>LGB4-1.1. LGB4-1.2. LGB4-1.3. LGB4-1.4. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-3.1. LGB4-3.2. LGB4-6.2.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica os tempos verbais presentes no texto. • Identifica adxectivos nun texto. • Recoñece sílabas e sabe que é un ditongo. • Identifica ditongos nas palabras. • Identifica sílabas tónicas e sílabas átonas. • Sabe que o acento dunha palabra recae na sílaba tónica. • Escribe o acento gráfico na vogal da sílaba tónica. • Clasifica palabras segundo o número de sílabas. • Utiliza as regras básicas de ortografía de palabras que conteñen o son Z. • Recoñece o uso e as funcións que desempeñan os signos de puntuación no textos.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. • Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. • Interpretación da linguaxe poética. • Valoración da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. • Recoñecemento das diferencias entre unha lenda, un conto popular, un mito e una fábula. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-6. B5-7. B5-9.</p>	<p>LGB5-1.2. LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-3.1. LGB5-6.1. LGB5-7.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e poéticos, e recoñece as características fundamentais deste tipo de textos. • Interpreta a linguaxe empregada nos poemas. • Valora da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. • Explica o que é unha lenda, un conto popular, un mito e una fábula e emprega esa información para facer un esquema visual en grupo.

Unidade 5. Como sopra o vento!

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora interpretando a lectura, identificando aos personaxes e o lugar e explicando o que sucede e o que din os personaxes. Lerán e analizarán a información dun texto explicativo. Na parte de vocabulario recoñecerán algunhas expresións e onomatopeas. Tamén identificarán a linguaxe figurada. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita elaborarán unha lista de recomendacións. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán o substantivo. En ortografía, traballarán e afianzarán a partición de palabras, en textos e realizando ditados. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión oral: *Elaborar unha lista de recomendacións.*
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto e estudaron a partición de palabras.

- **Previsión de dificultades.** Quizá a algúns alumnos resúltelles difícil elaborar a exposición en clase da tarefa final e a pronuncia do dígrafo *nh* na lectura.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Opinión sobre os días de vento, expresando vantaxes e inconvenientes. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar do tempo. • Ampliación e uso do vocabulario sobre o tempo. • Ampliación e uso do vocabulario sobre o porto. • Escoita atenta dun texto oral sobre o prognóstico do tempo e interpretación do seu contido. • Recoñecemento de datos de comprensión dun prognóstico do tempo oral. • Explicación dunha escena como se fose un xornalista. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-7. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-1.3. LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-7.1. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-12.1.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para falar sobre os días de vento, para describir unha escena como se fose un xornalista e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar do tempo. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar do porto. • Escoita os datos que se proporcionan nun texto oral sobre o prognóstico do tempo. • Escoita un prognóstico do tempo, responde as preguntas de comprensión literal e recoñece datos non explícitos. • Explica a escena da lámina como se fose un xornalista que estivese alí. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<ul style="list-style-type: none">• Producción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social coa axuda de modelos sinxelos e en situación de simulación.• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.					
---	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do conto <i>O primeiro temporal</i>. • Uso de estratexias para a comprensión do conto <i>O primeiro temporal</i>: interpretación, identificación dos personaxes, explicación do que sucede e o que din os personaxes. • Lectura e análise da información do texto informativo <i>Chuvia de animais</i>. • Lectura de textos coa entoación adecuada. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e explicativos e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>O primeiro temporal</i>. • Emprega estratexias para a comprensión do conto <i>O primeiro temporal</i>: interpreta o título, identifica os personaxes, recoñece o lugar no que se desenvolve a historia e explica o que sucede e o que din os personaxes. • Le e analiza a información do texto informativo <i>Chuvia de animais</i>. • Realiza a lectura en voz alta de textos prestando atención e a entoación. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. • Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía). • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. • Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de consellos. • Partición de palabras. • Realización de ditados con palabras que conteñen o son K e Z. • Elaboración dunha definición. • Elaboración dunha lista de recomendacións. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<ul style="list-style-type: none"> B3-1. B3-3. B3-4. B3-6. B3-7. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> • Escríbe consellos para evitar situacións de perigo nun día de moito vento. • Coñece e respecta a partición de silabas. • Realiza ditados con palabras que conteñen o son K e Z. • Escríbe unha definición seguindo a estrutura dada. • Elabora unha lista de recomendacións relacionadas co tempo. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas nos escritos. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos e antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> • O substantivo. • Recoñecemento de substantivos. • Clasificación de substantivos en comúns e propios. • Clasificación de substantivos en concretos e abstractos. • Identificación de substantivos en oracións e textos. • Uso de maiúsculas na escritura de substantivos propios. • A partición de palabras. 	<p>B4-1. B4-2. B4-6. B4-8.</p>	<p>LGB4-1.2. LGB4-1.4. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-6.2.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica substantivos e os diferencia doutras clases de palabras. • Clasifica substantivos en comúns e propios. • Clasifica substantivos en concretos e abstractos. • Identifica substantivos comúns e propios en oracións e textos. • Identifica substantivos concretos e abstractos en oracións e textos. • Escribe substantivos propios con maiúscula inicial. • Utiliza as regras básicas de ortografía para partir as palabras ao final de liña.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. • Valoración da linguaxe poética. • Valoración da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<p>B5-2.</p> <p>B5-6.</p>	<p>LGB5-2.1.</p> <p>LGB5-2.2.</p> <p>LGB5-6.1.</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CD</p> <p>CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e poéticos, e recoñece as características fundamentais deste tipo de textos. • Recoñece as características dos textos narrativos. • Identifica a linguaxe empregada en poemas e narracións. • Valora da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

Unidade 6. No mercado

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora analizando os sentimentos, comportamentos e as intencións dos personaxes. Lerán un texto teatral. Na parte de vocabulario recoñecerán e escribirán palabras derivadas. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita escribirán unha receita. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán o xénero do substantivos. En ortografía, afianzarán a ortografía de palabras con **b**, identificándoas en textos e realizando ditados.

Enfrontaranse a retos cotiáns, o que nesta unidade consistirá en escribir unha carta e unha nota de desculpa. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Escribir una receta*.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto e estudaron tamén o xénero dos substantivos.
- **Previsión de dificultades.** Quizais a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de elaboración da tarefa final; tamén poden atopar dificultades coa ortografía de palabras con **b**.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Representación dunha escena de compra. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar da alimentación. • Ampliación e uso do vocabulario sobre froitas e verduras. • Recoñecemento de datos de comprensión literal do texto oral. • Valoración do comportamento dun personaxe. • Valoración do aprendido despois de ler un texto. • Respecto e valoración das opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.2.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para representar unha escena, para explicar porque é importante unha alimentación sa, para explicar o que aprendeu da lectura dun texto, para expresar as súas emocións e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar de alimentación. • Recoñece datos de comprensión literal e datos non explícitos dun texto oral. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>entoación, ritmo e xestualidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do conto <i>Nube</i>. • Uso de estratexias para a comprensión do conto <i>Nube</i>: análise e comentario dos sentimentos, os comportamentos e as intencións dos personaxes; recoñecemento dos detalles do texto. • Lectura e interpretación do contido e a estrutura do texto teatral <i>O país das adiviñas</i>. • Lectura de textos narrativos sen volver atrás, lendo o que está escrito, sen perderse. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e teatrais e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>Nube</i>. • Emprega estratexias para a comprensión do conto <i>Nube</i>: analiza e comenta os sentimentos, os comportamentos e as intencións dos personaxes; recoñece e expón os detalles do texto. • Le e interpreta o contido do texto teatral <i>O país das adiviñas</i>. • Realiza lecturas de textos narrativos sen volver atrás e repetir palabras xa lidas, lendo o que está escrito, sen perderse. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de palabras derivadas. • Escritura dunha nota de desculpa. • Escritura dunha carta. • Ortografía de palabras que conteñen b. • Identificación nun texto e escritura de palabras con b. • Escritura de oracións con palabras que conteñan br, bl e mb. • Realización de ditados con palabras que conteñen b. • Elaboración dunha receita. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<ul style="list-style-type: none"> B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-6. B3-7. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica e escribe palabras derivadas. • Escribe unha nota de desculpa. • Escribe unha carta coma o exemplo. • Coñece e respecta a ortografía de palabras con b. • Identifica nun texto e escribe palabras con b. • Realiza ditados con palabras que conteñen b. • Elabora unha receita. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAX E AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos e antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • As palabras derivadas. • O xénero do substantivos: feminino e masculino. • As formas do feminino e o masculino. • Os artigos que acompañan aos substantivos femininos e masculinos. • Transformación de substantivos femininos en masculinos e de masculinos en femininos. • Concordancia do artigo e o substantivo. • Ortografía de palabras que conteñen b. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-6.</p>	<p>LGB4-1.4. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-3.1. LGB4-3.2. LGB4-3.3. LGB4-6.1. LGB4-6.2.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e emprega palabras derivadas. • Identifica e diferencia o xénero dos substantivos. • Escribe os artigos que acompañan ao substantivo respectando a concordancia de xénero e número. • Transforma substantivos femininos en masculinos e masculinos en femininos. • Utiliza as regras básicas de ortografía de palabras que conteñen o b.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos. • Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. • Lectura dramatizada dunha obra de teatro. • Recoñecemento das características dos textos teatrais. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-5. B5-6. B5-7.</p>	<p>LGB5-1.2. LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-3.1. LGB5-5.1, LGB5-6.1. LGB5-7.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende un conto. • Recoñece as características dos textos narrativos. • Realiza unha lectura dramatizada dunha obra de teatro. • Recoñece as características dos textos teatrais.

Unidade 7. As festas do barrio

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora identificando aos personaxes, explicando as súas accións, recoñecendo os datos do conto e identificando as imaxes que corresponden á lectura e a secuencia temporal. Lerán e analizarán un texto informativo co contido dun programa de festas. Na parte de vocabulario recoñecerán palabras polisémicas. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita escribirán outro desenvolvemento para o conto e elaborarán un cartel ou unha carta. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán o número dos substantivos. En ortografía, traballarán a ortografía de palabras con **h**, identificaranas en textos e realizarán ditados. Como tarefa final, farán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Escribir unha invitación*.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto e tamén estudaron o número dos substantivos.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de elaboración da tarefa final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Comentarios sobre as festas do barrio. • Comentario de imaxes. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar sobre as festas. • Ampliación e uso do vocabulario sobre as festas. • Escoita atenta dun texto oral e interpretación do seu contido. • Expresión de emocións. • Conversas sobre gustos musicais e sensacións. • Respecto e valoración das opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1. LGB1-12.1. LGB1-12.2.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para comentar como son as festas do barrio, para expresar emocións, para conversar sobre os seus gustos e expresar as sensacións que lle provocan, e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar das festas. • Escoita un texto e interpreta o seu contido, recoñecendo datos de comprensión literal e datos non explícitos. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>entoación, ritmo e xestualidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do conto con diálogos <i>Unhas festas diferentes</i>. • Uso de estratexias para a comprensión do conto <i>Unhas festas diferentes</i>: identificación dos personaxes, explicación das súas accións, recoñecemento dos detalles do conto e identificación de imaxes que corresponden á lectura. • Lectura e interpretación do contido dun programa de festas. • Lectura de textos facendo as pausas necesarias. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-5. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-5.1. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e informativos e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>Unhas festas diferentes</i>. • Emprega estratexias para a comprensión do conto popular <i>Unhas festas diferentes</i>: identifica aos personaxes e explica as súas accións, recoñece e expón os detalles do conto e identifica as imaxes que corresponden á lectura. • Le e interpreta o contido dun programa de festas • Le textos en silencio e en voz alta prestando atención ás pausas e evitando facelas entre dúas palabras que teñen especial relación. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura dunha parte do conto. • Escritura dunha carta ou un cartel. • Realización de ditados con palabras con h. • Elaboración dunha invitación. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-5. B3-6. B3-7.</p>	<p>LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-5.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2.</p>	<p>CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escríbe outro desenvolvemento para o conto. • Escríbe unha carta para colaborar coa asociación de veciños ou un cartel co programa de festas. • Identifica nun texto e escribe palabras con h. • Realiza ditados con palabras con h. • Elabora unha invitación para un acontecemento. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
---	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAX E AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas nos escritos. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras polisémicas. • O número dos substantivos: singular e plural. • As formas do singular e do plural. • Formación do plural das palabras. • Análise de substantivos. • Ortografía de palabras que teñen h. 	<p>B4-1. B4-2. B4-6. B4-8.</p>	<p>LGB4-1.2. LGB4-1.4. LGB4-1.5. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-6.2.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e utiliza palabras polisémicas. • Coñece as formas do singular e do plural. • Clasifica palabras segundo o seu número. • Forma o plural de substantivos e indica as normas que segue para facelo. • Analiza substantivos indicando a clase de palabra, o xénero e o número. • Utiliza as regras básicas de ortografía de palabras que teñen h.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. • Valoración da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<p>B5-1. B5-2. B5-6. B5-7.</p>	<p>LGB5-1.2. LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-6.1. LGB5-7.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende un conto. • Recoñece as características dos textos narrativos. • Valora da literatura como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

Unidade 8. Repoboamos o bosque

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora identificando a vila onde vive a protagonista, lembrando detalles da historia e explicando o que fan os personaxes e por que o fan, e manifestando o seu acordo ou desacordo con afirmacións do texto. Lerán tamén un texto teatral e compararán as estruturas de ambos textos. Na parte de vocabulario, recoñecerán palabras polisémicas e sinónimos. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita elaborarán un cartel e unha noticia. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán os artigos determinados e indeterminados e os demostrativos. Traballarán tamén as contraccións do artigo recoñecendo a súa colocación nos enunciados e realizando ditados. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Explicar un proceso*. Ao final da unidade realizarán un traballo cooperativo no que terán que facer un resumo dun texto.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto e escribiron poemas.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de planificación da tarefa final e facer preguntas sobre temas concretos no traballo cooperativo.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Explicación da importancia de previr os incendios forestais. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar das árbores. • Ampliación e uso do vocabulario sobre as árbores. • Escoita atenta dun texto oral: salvemos os bosques; explicación do que di. • Recoñecemento de datos de comprensión dun texto oral. • Respecto e valoración das opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-4.2. LGB1-5.1. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1. LGB1-12.1. LGB1-12.2.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para falar sobre os coidados que necesitan os bosques, para comentar un folleto, para animar aos compañeiros e compañeiras a facer unha actividade, para explicar a importancia de previr os incendios forestais, e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar das plantas. • Escoita un texto oral. e responde as preguntas de comprensión literal. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Subliñado e resumo da información relevante dun texto sinxelo adecuado ao seu nivel. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do conto <i>Non podo respirar</i>. • Uso de estratexias para a comprensión do conto <i>Non podo respirar</i>: identificación dos personaxes, explicación de las accións destes pódose no seu lugar e do porqué da súa conduta, recoñecemento de detalles da historia e opinión sobre as afirmacións do texto. • Identificación da estrutura dun texto. • Lectura e interpretación do contido e a estrutura do texto teatral <i>Un bosque monstruoso</i>. • Lectura de textos narrativos e dramático sen silencio e en voz alta. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • B2-1. • B2-2. • B2-3. • B2-4. • B2-6. • B2-9. 	<ul style="list-style-type: none"> • LGB2-1.1. • LGB2-1.2. • LGB2-1.3. • LGB2-1.5. • LGB2-2.1. • LGB2-3.1. • LGB2-3.2. • LGB2-4.1. • LGB2-4.2. • LGB2-6.1. • LGB2-6.2. • LGB2-6.3. • LGB2-9.1 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • CSIEE • CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e dramáticos recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>Non podo respirar</i>. • Emprega estratexias para a comprensión do conto <i>Non podo respirar</i>: identifica os personaxes, explica que faría se estivese no lugar dos personaxes do conto, recoñece detalles da historia, explica o que fan os personaxes e por que o fan, e manifesta o seu acordo ou desacordo con afirmacións do texto. • Identifica a estrutura do texto narrativo e o diferencia do texto dramático • Le e interpreta o contido e a estrutura do texto teatral <i>Un bosque monstruoso</i>. • Le textos narrativos primeiro en silencio e logo en voz alta e entende a idea que expresa cada oración. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración dun cartel para celebrar o Día da Árbore. • Normas do uso das contraccións do artigo. • Realización de ditados. • Explicación dun proceso. • Elaboración dun resumo. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<ul style="list-style-type: none"> B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-6. B3-7. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.2. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cartel coa programación para celebrar o Día da Árbore. • Escribe e forma contraccións do artigo. • Realiza ditados. • Escribe a explicación do proceso de crecemento dunha árbore. • Elabora e redacta un resumo. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. • Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita. • Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa), en relación coa composición de textos. • Identificación de sinónimos, de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Os artigos determinados e indeterminados. • Os demostrativos. • Clasificación de artigos en determinados e indeterminados. • Concordancia dos substantivos e os artigos e dos substantivos e os demostrativos. • Uso e diferenciación de demostrativos que indican proximidade, distancia media e afastamento. • Análise de formas dos demostrativos. • Normas das contraccións do artigo. • Aplicación das normas de uso da contracción do artigo correctamente. • Uso de conectores para unir oracións. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4. B4-6.</p>	<p>LGB4-1.1. LGB4-1.5. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-3.1. LGB4-3.2. LGB4-3.3. LGB4-4.1. LGB4-6.2.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e utiliza sinónimos. • Coñece e clasifica artigos determinados e indeterminados. • Recoñece demostrativos. • Respecta a concordancia en xénero e número dos substantivos e os artigos e dos substantivos e os demostrativos. • Analiza substantivos indicando a clase de palabra, o xénero e o número. • Usa e diferencia demostrativos que indican proximidade, distancia media e afastamento. • Coñece as normas das contraccións do artigo. • Aplica as normas de uso da contracción do artigo correctamente. • Emprega conectores como <i>por iso</i>, <i>en cambio</i>, <i>por exemplo</i> para redactar mellor o resumo.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos. • Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. • Lectura dramatizada dunha obra de teatro. • Recoñecemento das características dos textos teatrais. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-5. B5-6. B5-7.</p>	<p>LGB5-1.2. LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-3.1. LGB5-5.1, LGB5-6.1. LGB5-7.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le un conto. • Recoñece as características dos textos narrativos. • Fai a lectura dramatizada dunha obra de teatro. • Recoñece as características dos textos teatrais, identifica a súa estrutura en escenas e os diferencia dos textos narrativos.

Unidade 9. Un día na granxa

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade falando sobre animais e respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora, lembrando detalles da historia e explicando o que fan os personaxes e por que o fan, ampliando o final da historia e expresando a súa opinión. Lerán e analizarán a información dun texto informativo. Na parte de vocabulario estudarán as familias de palabras. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita recoñecerán as partes dunha noticia e contarán unha experiencia persoal. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán os posesivos. Traballarán as palabras con **v**, identificándoas e usándoas en textos e realizando ditados. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Contar unha experiencia persoal*.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto, estudaron as familias de palabras e escribiron partes dunha noticia.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algúns alumnos resúltelles difícil respectar as fases de elaboración da tarefa final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Exposición de preguntas e respostas sobre animais. • Resposta de adiviñas. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar dos animais. • Ampliación e uso do vocabulario sobre os animais. • Escoita atenta dun texto oral e análise do seu contido. • Recoñecemento de datos de comprensión dun texto oral. • Respecto e valoración das opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para facer preguntas e expor respostas, para contestar adiviñas, para describir animais e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar dos animais. • Escoita un texto oral e responde as preguntas de comprensión literal e recoñece datos non explícitos. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do conto <i>Excursión á granxa escola</i>. • Uso de estratexias para a comprensión do conto <i>Excursión á granxa escola</i>: identificación de personaxes e imaxes que se corresponden coa lectura, recoñecemento dos acontecementos, explicación dos detalles da historia ampliación do final da historia e expresión da súa opinión. • Lectura e análise da información do texto informativo <i>Un mapache escala un rañaceos en Minnesota</i>. • Lectura en voz alta con velocidade textos narrativos. • Utilización das tecnoloxías da información para obter información. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-5. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-5.1. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e informativos e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>Excursión á granxa escola</i>. • Emprega estratexias para a comprensión do conto <i>Excursión á granxa escola</i>: identifica os personaxes e recoñece o lugar no que se desenvolve a historia, explica o que sucede, amplía o final da historia e expresa a súa opinión sobre ela. • Le e analiza a información do texto informativo <i>Un mapache escala un rañaceos en Minnesota</i>. • Le en voz alta e con velocidade textos narrativos. • Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información sobre Minnesota. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

de lecer.					
-----------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de familias de palabras. • Palabras con v. • Identificación nas oracións e nos textos e escritura das palabras con v. • Realización de ditados con palabras con v. • Realización dunha ficha cos datos máis importantes do texto. • Escritura dunha experiencia persoal. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-5. B3-6. B3-7.</p>	<p>LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-5.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2.</p>	<p>CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe palabras da mesma familia que outras dadas. • Identifica nun texto e escribe as palabras con v. • Realiza ditados con palabras con v. • Elabora unha ficha cos datos máis importantes dun texto informativo. • Escribe no ordenador o texto da súa experiencia persoal con animais. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<ul style="list-style-type: none">• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
---	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas nos escritos. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos e antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> • As familias de palabras. • Identificación de palabras da mesma familia. • Os posesivos. • As formas dos posesivos. • Recoñecemento do que se expresa cos posesivos. • Recoñecemento das formas dos posesivos. • Concordancia dos posesivos e os substantivos en xénero e número. • Escritura de oracións e textos con posesivos. • As palabras con v. • Identificación nas oracións e textos e escritura das palabras con v. 	<p>B4-1. B4-2. B4-6. B4-8.</p>	<p>LGB4-1.2. LGB4-1.4. LGB4-1.5. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-6.2.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe que é unha familia de palabras. • Identifica e escribe palabras da mesma familia que outras dadas. • Recoñece o que se expresa cos posesivos. • Recoñece as formas dos posesivos e analízaos. • Respecta nos seus escritos a concordancia dos posesivos e os substantivos en xénero e número. • Escribe oracións e textos que conteñen posesivos. • Identifica nun texto e escribe nas oracións e nos textos palabras con v.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • escoita de textos sinxelos procedentes da literatura oral galega. • Lectura dun conto da literatura actual. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. 	<p>B5-1. B5-2. B5-6. B5-7.</p>	<p>LGB5-1.1. LGB5-1.2. LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-6.1. LGB5-7.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • escoita e reproduce adiviñas. • Le e comprende un texto narrativo da literatura actual. • Recoñece as características dos textos narrativos.

Unidade 10. Unha rúa moi animada

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade falando sobre unha rúa e respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora identificando os protagonistas, explicando detalles dos nomes elixidos e expresando a súa opinión. Inventarán nomes. Traballarán tamén sobre a lenda da torre de Hércules. Na parte de vocabulario traballarán con palabras derivadas. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita redactarán un texto con indicacións para chegar ao punto de destino escollido. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán os adxectivos. Traballarán as palabras con **x** e con **s**, identificándoas en textos e realizando ditados. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Dar indicacións*.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto, estudaron e usaron adxectivos e xa traballaron as palabras con **x** e con **s**.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de elaboración da tarefa final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Conversación sobre un elemento da rúa. • Expresión de por que hai que coidar os elementos da rúa. • Invención de nomes orixinais. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar das rúas. • Ampliación e uso do vocabulario sobre a rúa. • Explicación dun obxecto. • Respecto e valoración dos sentimentos e opinións dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1. LGB1-12.1. LGB1-12.2.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para conversar sobre a imaxe dunha rúa, para expresar os seus gustos, para adiviñar cal é o elemento da rúa agachado, para expresar por que hai que coidar os elementos da rúa e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar da rúa. • Explica aos seus compañeiros un obxecto para que o adiviñen. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>entoación, ritmo e xestualidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos de escritura. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do conto <i>Cuestión de nomes</i>. • Uso de estratexias para a comprensión do conto <i>Cuestión de nomes</i>: identificación dos protagonistas, explicación dos nomes elixidos, expresión da súa opinión, localización de momentos e imaxes que se corresponden co texto e explicación de detalles da historia. • Lectura e interpretación da lenda <i>A torre de Hércules</i>. • Lectura de textos narrativos a una velocidade adecuada e constante. • Busca de información nas tecnoloxías da información. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-5. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-5.1. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e unha lenda e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>Cuestión de nomes</i>. • Emprega estratexias para a comprensión do conto <i>Cuestión de nomes</i>: identifica os protagonistas, explica os nomes elixidos, expresa a súa opinión, localiza momentos e imaxes que se corresponden co texto e explica detalles da historia. • Le e interpreta o contido da lenda <i>A torre de Hércules</i>. • Realiza lecturas de textos narrativos a una velocidade adecuada e constante. • Localiza información en Internet sobre a torre de Hércules. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • As palabras con x e s. • Realización de ditados usando as palabras con x e s. • Elaboración dun texto con indicacións. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-5. B3-6. B3-7.</p>	<p>LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-5.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2.</p>	<p>CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza ditados usando palabras con v. • Elabora un texto para dar indicacións que permitan chegar ao punto de destino escollido. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<ul style="list-style-type: none">• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
---	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULAR ES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas nos escritos. • Identificación de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Os adxectivos. • Identificación e escritura de adxectivos en oracións e textos. • O xénero e o número dos adxectivos. • A concordancia en xénero e número de adxectivos e substantivos. • Recoñecemento das formas en singular e plural e en feminino e masculino dos adxectivos. • As palabras con x e s. 	<p>B4-1. B4-2. B4-6. B4-8.</p>	<p>LGB4-1.2. LGB4-1.4. LGB4-1.5. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-6.1. LGB4-6.2.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece os adxectivos nas oracións e nos textos. • Recoñece e respecta a concordancia en xénero e número dos adxectivos e o substantivo ao que acompañan. • Recoñece as formas en singular e plural e en feminino e masculino dos adxectivos e úsaas correctamente nas súas producións escritas. • Coñece e aplica as normas ortográficas das palabras con x e s.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. • Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto • Recoñecemento das características dos contos. • Lectura dunha lenda • Recoñecemento das características das lendas. 	<p>B5-1. B5-2. B5-6. B5-7.</p>	<p>LGB5-1.2. LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-6.1. LGB5-7.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende un conto. • Recoñece as características dos textos narrativos. • Le e comprende unha lenda. • Recoñece as características das lendas.

Unidade 11. No faiado

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade falando sobre obxectos e materias e respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral; ademais. Traballarán a comprensión lectora identificando os protagonistas e o lugar no que se desenvolve a acción, identificando as imaxes que corresponden á lectura, explicando detalles da historia e valorando se é un conto realista ou fantástico. Lerán e analizarán o contido dun texto con instrucións para ordenar o cuarto. Na parte de vocabulario recoñecerán e escribirán palabras derivadas. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita escribirán unha historia protagonizada por un animal e describirán un obxecto. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán os pronomes persoais. Traballarán a ortografía de palabras con **x** e **ll**, identificándoas en textos e realizando ditados. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Describir un obxecto*.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto e coñecen as características dos textos instrutivos.
- **Previsión de dificultades.** Quizá a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de elaboración da tarefa final; tamén poden atopar dificultades coa ortografía das palabras con **x** e **ll**.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Valoración dos deberes e obrigas que implica ter un animal na casa. • Descrición dun obxecto. • Explicación do que pasaría se o mundo fose de cristal. • Valoración da importancia de coidar as cousas. • Lectura expresiva dun discurso. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar sobre os obxectos e os materiais. • Ampliación e uso do vocabulario sobre os obxectos e os materiais.. • Escoita atenta dun texto oral. • Respecto e valoración das opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-5.1. LGB1-5.2. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1. LGB1-12.1. LGB1-12.2.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para valorar os deberes e obrigas que implica ter un animal na casa, describir un obxecto e o resto da clase o identifique, para valorar a importancia de coidar as cousas e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar dos obxectos e dos materiais. • Escoita un texto, recoñece datos de comprensión literal e datos non explícitos. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>entoación, ritmo e xestualidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Subliñado e resumo da información relevante dun texto adecuado ao seu nivel. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do conto <i>Vaia descoido!</i> • Uso de estratexias para a comprensión do conto <i>Vaia descoido!</i>: identificación dos protagonistas e do lugar, identificación das imaxes da lectura, explicación de detalles, valoración de se é un texto real ou fantástico e valoración das obrigas que implica ter un animal na casa. • Elaboración dun resumo. • Lectura e interpretación do contido do texto instrutivo <i>A maxia da orde</i>. • Lectura de textos narrativos empregando o volume adecuado e manténdoo sen baixar a voz. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-6. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.5. LGB2-2.1. LGB2-3.2. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e instrutivos e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto <i>Vaia descoido!</i> • Emprega estratexias para a comprensión do conto <i>Vaia descoido!</i> identifica os protagonistas e o lugar da acción, identifica imaxes que corresponden a momentos da lectura, explica detalles da historia, interpreta se é un texto real ou fantástico e valora as obrigas que implica ter un animal na casa. • Elabora un resumo do texto narrativo seguindo os pasos propostos. • Le e interpreta o contido do texto instrutivo <i>A maxia da orde</i>. • Le textos narrativos empregando o volume adecuado e manténdoo sen baixar a voz. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a súa importancia como fonte de información e de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura dunha historia protagonizada por un animal. • Escritura de palabras derivadas. • Ortografía de palabras con x e en ll. • Identificación nun texto e escritura de palabras con x e en ll. • Realización de ditados con palabras con x e en ll. • Reescritura dun texto instrutivo. • Realización dunha ficha para describir un obxecto. • Descrición dun obxecto. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<ul style="list-style-type: none"> B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-6. B3-7. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> • Escríbe unha historia protagonizada por un animal. • Escríbe palabras derivadas. • Coñece e respecta a ortografía de palabras con x e en ll. • Identifica nun texto e escribe palabras con x e en ll. • Realiza ditados con palabras con x e en ll. • Reescribe o texto instrutivo identificando cada paso. • Realiza unha ficha na que describe e debuxa un obxecto. • Elabora a descrición dun obxecto. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas nos escritos. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para vulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. • Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. • Comparación entre aspectos das linguas que coñece para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> • As palabras derivadas. • Os pronomes persoais. • Recoñecemento e uso de pronomes persoais nas oracións e textos. • Substitución de palabras de oracións e textos polos pronomes persoais correspondentes. • Ortografía de palabras que terminan con x e en ll. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-6. B4-7. B4-8.</p>	<p>LGB4-1.5. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-3.1. LGB4-3.2. LGB4-3.3. LGB4-6.1. LGB4-8.1.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica e escribe palabras derivadas. • Recoñece os pronomes persoais nas oracións e textos. • Usa correctamente pronomes persoais nas oracións e textos. • Substitúe palabras de oracións e textos polos pronomes persoais correspondentes. • Aplica a ortografía de palabras que con x e en ll.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun conto. • Recoñecemento das características dos textos narrativos. 	<p>B5-1. B5-2. B5-4. B5-6.</p>	<p>LGB5-1.2. LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-4.1. LGB5-6.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende un conto. • Recoñece as características dos textos narrativos.

Unidade 12. Que coches máis antigos!

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos traballarán a expresión oral e o vocabulario da unidade falando sobre obxectos antigos e respondendo preguntas sobre unha imaxe e sobre o contido dun texto oral. Traballarán a comprensión lectora identificando os protagonistas, identificando as imaxes que corresponden á lectura e explicando detalles da historia. Lerán un conto popular e analizarán as características deste tipo de texto comentando o contido. Na parte de vocabulario traballarán as palabras compostas. Os textos orais e escritos da unidade servirán aos alumnos para ampliar o seu léxico. Na expresión escrita escribirán vantaxes e inconvenientes e elaborarán un anuncio. En canto ao coñecemento da lingua, estudarán o verbo e as formas verbais que sitúan a acción no tempo. Na ortografía traballarán o uso da coma e dos dous puntos. Como tarefa final, realizarán un exercicio no que traballarán a súa expresión escrita: *Elaborar un anuncio*. Ao final da unidade realizarán un traballo cooperativo no que terán que facer un vocabulario de palabras difíciles.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen parte do vocabulario da unidade. Traballaron a comprensión lectora de diferentes tipos de texto. Tamén traballaron de forma básica os tempos verbais.
- **Previsión de dificultades.** Quizais a algúns alumnos resúltelles difícil respectar todas as fases de planificación da tarefa final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral. • Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación nas conversas utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Elaboración dun discurso de despedida. • Conversación sobre os obxectos antigos. • Participación nunha conversación sobre os avós e os inventos. • Uso de termos e expresións que se empregan para falar dunha exposición de coches. • Ampliación e uso do vocabulario sobre a exposición de coches . • Respecto e valoración dos sentimentos, opinións e gustos dos outros. 	<p>B1-2. B1-3. B1-4. B1-5. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-12.</p>	<p>LGB1-2.1. LGB1-2.2. LGB1-3.1. LGB1-3.2. LGB1-3.3. LGB1-3.4. LGB1-4.1. LGB1-4.2. LGB1-5.1. LGB1-5.3. LGB1-5.4. LGB1-5.5. LGB1-5.6. LGB1-6.1. LGB1-6.2. LGB1-6.3. LGB1-8.1. LGB1-9.1. LGB1-10.1.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas situacións de comunicación expresándose de forma clara e coherente, utilizando as estratexias para o intercambio comunicativo e respectando as súas normas. • Emprega a lingua oral para explicar o que observa nunha imaxe, para elaborar un discurso de despedida dun acto, para participar nunha conversa sobre os obxectos antigos e noutra sobre a relación dos avós cos inventos, e para reflexionar sobre o contido de textos orais. • Interésase por participar nas conversas da aula. • Usa correctamente o vocabulario que se emprega para falar da exposición de coches. • Lembra os datos necesarios para participar nunha conversa sobre o contido do texto.

<p>entoación, ritmo e xestualidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián. • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións. • Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). • Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura. • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. • Uso da biblioteca respectando as súas normas de funcionamento e valorándoa como fonte de información e de ocio e participación en actividades literarias. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta e en silencio do conto <i>Unha viaxe no tempo</i>. • Uso de estratexias para a comprensión do texto <i>Unha viaxe no tempo</i>: identificación dos protagonistas, identificación das imaxes que corresponden á lectura e explicación de detalles da historia. • Lectura e análise do conto popular <i>O demo noviño</i>. • Valoración da importancia da lectura como fonte de información e diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-4. B2-5. B2-6. B2-7. B2-9.</p>	<p>LGB2-1.1. LGB2-1.2. LGB2-1.3. LGB2-1.5. LGB2-1.6. LGB2-2.1. LGB2-4.1. LGB2-4.2. LGB2-5.1. LGB2-7.1. LGB2-6.1. LGB2-6.2. LGB2-6.3. LGB2-9.1.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE CMCCT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le textos narrativos e recoñece as características de cada tipo de texto. • Le en voz alta e en silencio o texto narrativo <i>Unha viaxe no tempo</i>. • Emprega estratexias para a comprensión do texto <i>Unha viaxe no tempo</i>: identifica os seus protagonistas, identifica as imaxes que corresponden á lectura; explica detalles da historia; describe o carácter dos personaxes e explica as súas actitudes. • Le e analiza o contido do conto popular <i>O demo noviño</i>, indicando o tipo de texto que é e a intención comunicativa respondendo preguntas sobre o seu contido. • Le en voz alta e en silencio os textos narrativos aplicando as habilidades de lectura adquiridas. • Desenvolve o gusto pola lectura e recoñece a importancia da lectura como fonte de información e de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor. • Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. • Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas. • Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (questionarios, resumos, descrições, explicacións). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de avantaxes e inconvenientes. • Uso correcto da coma e os dous puntos. • Realización de ditados. • Elaboración dun anuncio. • Realización dun vocabulario de palabras difíciles. • Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde. 	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-5. B3-6. B3-7.</p>	<p>LGB3-1.1. LGB3-1.2. LGB3-1.3. LGB3-1.4. LGB3-2.1. LGB3-2.2. LGB3-2.3. LGB3-2.4. LGB3-2.5. LGB3-3.1. LGB3-4.1. LGB3-5.1. LGB3-6.1. LGB3-6.2. LGB3-7.1. LGB3-7.2.</p>	<p>CCL CD CAA CSC CCEC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta avantaxes e inconvenientes de diferentes situacións. • Usa de forma correcta a coma e os dous puntos. • Realiza ditados. • Elabora un anuncio realizando o seu deseño no ordenador. • Realiza un vocabulario de palabras difíciles. • Presenta os seus traballos con limpeza, claridade e orde.

<p>non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.• Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).• Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.• Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULAR ES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. • Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. • Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. • Uso do dicionario, en papel ou electrónico, de xeito guiado. • Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos e antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento de palabras compostas. • O verbo. • As formas do verbo. • Recoñecemento das formas verbais que sitúan a acción no tempo. • Definición de conxugación. • Identificación e uso do infinitivo. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-6. B4-5.</p>	<p>LGB4-1.2. LGB4-2.1. LGB4-2.2. LGB4-3.1. LGB4-3.2. LGB4-5.1. LGB4-6.1.</p>	<p>CCL CCE C CAA CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e usa palabras compostas. • Identifica os verbos nas oracións e textos. • Sabe que expresa o verbo dentro da oración. • Recoñece as formas verbais que sitúan a acción no tempo. • Comprende que é a conxugación. • Identifica o infinitivo e usa esta forma do verbo para nomear verbos.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal • Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. • Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas. • Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos. • Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dun texto narrativo. • Recoñecemento das características dos textos teatrais. • Lectura dun conto popular. • Comparación do conto popular co conto de literatura actual. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-6.</p>	<p>LGB5-1.1. LGB5-1.2. LGB5-2.1. LGB5-2.2. LGB5-3.1. LGB5-6.1.</p>	<p>CCL CCEC CD CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le un texto narrativo. • Recoñece as características dos textos narrativos. • Le un conto popular. • Recoñece as características dos contos populares. • Analiza as similitudes e diferencias entre un conto popular e un conto de literatura actual .

PROGRAMACIÓN 3º EDUCACIÓN PRIMARIA
CIENCIAS NATURAIS

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

1

A alimentación e a saúde

OUTUBRO-NOVEMBRO

2

O funcionamento do noso corpo

NOVEMBRO-DECEMBRO

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

3

Os seres vivos e as súas relacións

XANEIRO-FEBREIRO

4

Clasificación de animais e plantas

FEBREIRO-MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

5

A materia e os seus cambios

ABRIL-MAIO

6

A enerxía e as máquinas

MAIO-XUÑO

Unidade 1. A alimentación e a saúde

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos estudarán aspectos relacionados coa alimentación saudable. Identificarán os nutrientes dos alimentos e saberán que alimentos os conteñen. Coñecerán en que consiste unha dieta saudable e equilibrada. Aprenderán a interpretar a roda dos alimentos para ter unha dieta equilibrada e a pirámide de alimentación para elixir unha dieta saudable. Recoñecerán os hábitos saudables de alimentación. Recoñecerán a importancia da hixiene e conservación dos alimentos. Coñecerán tamén algúns trastornos alimentarios relacionados coas alerxias e intolerancias e coa mala alimentación. Lembrarán os hábitos saudables que deben adoptar para gozar de boa saúde: exercicio físico, postura corporal, hábitos de hixiene e de descanso e lecer, e valorarán a importancia de diversificar as actividades de lecer. A aprendizaxe

contextualizarase no traballo final: *Elaboro unha dieta saudable*. Os alumnos poderán realizar unha valoración do seu traballo.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos saben en que consiste unha alimentación saudable e recoñecen alimentos e hábitos saudables. Elaboraron menús e coñecen algúns trastornos alimentarios.

- **Previsión de dificultades.** É posible que lles resulte difícil interpretar a roda e a pirámide da alimentación.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Realización de proxectos e presentación de resultados. • Iniciación á actividade científica. • Técnicas de estudo e traballo. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada dos textos e das imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Lectura de textos sobre os contidos da unidade. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións. e traballos da clase. • Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Realización de traballos individuais e cooperativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • B1-1. • B1-2. • B1-3. 	<ul style="list-style-type: none"> • CNB1-1.1. • CNB1-1.2. • CNB1-2.1. • CNB1-3.1. 	<ul style="list-style-type: none"> • CAA • CCL • CMCCT • CSC • CSIEE • CD 	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes. • Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información. • Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Saúde e enfermidade. • Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. • Factores que producen as enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros... • Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais. • Pirámide da alimentación. • Análise de dietas equilibradas. 	<ul style="list-style-type: none"> • A alimentación saudable. • Os nutrientes dos alimentos e identificación de alimentos que os conteñen. • A dieta equilibrada. Interpretación da roda dos alimentos. • A alimentación saudable. Interpretación da pirámide da alimentación. • Os hábitos de alimentación saudable: as comidas diarias e os alimentos que se deben incluír en cada unha. • Identificación de alimentos saudables. • Avances da ciencia que melloran a vida: hixiene e conservación de alimentos. • Enfermidades relacionadas coas alerxias e a intolerancia aos alimentos e coa mala alimentación. • Valoración do coidado da saúde adoptando hábitos saudables: exercicio físico, postura corporal, hixiene, lecer e descanso, coñecendo os beneficios de adoptar estes hábitos e as consecuencias de non facelo. • Lectura comprensiva do texto <i>O xeito das froitas</i>. 	<p>B2-2. B2-3</p>	<p>CNB2-2.1. CNB2-2.2. CNB2-3.1. CNB2-3.2.</p>	<p>CMCCT CSC CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece e diferencia os nutrientes dos alimentos: graxas, hidratos de carbono, proteínas, vitaminas e sales minerais, e identifica alimentos que os conteñen. • Sabe que a roda dos alimentos axuda a valorar se unha dieta é equilibrada. • Sabe que a pirámide da alimentación axuda a valorar se unha dieta é saudable. • Recoñece a importancia de facer cinco comidas diarias e os alimentos que se deben incluír en cada unha. Identifica e elixe alimentos saudables. • Coñece enfermidades relacionadas coas alerxias e a intolerancia aos alimentos, como a enfermidade celíaca, e as que teñen que ver cunha mala alimentación, como a obesidade e a desnutrición. • Valora a importancia do coidado da saúde e coñece e adopta hábitos saudables de exercicio físico, postura corporal, hixiene, lecer e descanso. • Coñece e explica os beneficios de adquirir hábitos saudables e as consecuencias de non facelo. • Le e comprende o texto <i>O xeito das froitas</i>.

	<ul style="list-style-type: none">• Elaboración dunha dieta saudable.				<ul style="list-style-type: none">• Elabora unha dieta saudable.
--	---	--	--	--	--

Unidade 2. O funcionamento do noso corpo

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos recoñecerán e localizarán as partes do corpo que se atopan na cabeza, o tronco e as extremidades. Recoñecerán e explicarán os trazos que diferencian a unhas persoas doutras. Aprenderán as características das distintas etapas da vida: infancia, adolescencia, idade adulta e ancianidade. Lembrarán os hábitos saudables que deben adoptar para gozar de boa saúde: exercicio físico, postura corporal, hábitos de hixiene e de descanso e lecer, e valorarán a importancia de diversificar as actividades de lecer. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Interpreto e realizo unha gráfica de crecemento*, tarefa

coa que os alumnos desenvolverán o seu sentido da iniciativa. A unidade complétase cun traballo cooperativo, no que identificarán as técnicas de primeiros auxilios, e co apartado MiniLab, onde realizarán un experimento para descubrir a graxa dos alimentos. Os alumnos poderán realizar unha valoración do seu traballo.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen as partes do corpo. Tamén estudaron as etapas da vida e coñecen as súas características.
- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para diferenciar a idade adulta e a ancianidade; tamén é posible que existan algunhas dificultades para realizar o experimento para descubrir a graxa dos alimentos.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Realización de proxectos e presentación de resultados. • Iniciación á actividade científica. • O traballo cooperativo. • Técnicas de estudo e traballo. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita da información solicitada dos textos e das imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Lectura de textos sobre os contidos da unidade. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da 	<ul style="list-style-type: none"> • B1-1. • B1-2. • B1-3. 	<ul style="list-style-type: none"> • CNB1-1.1. • CNB1-1.2. • CNB1-2.1. • CNB1-3.1. 	<ul style="list-style-type: none"> • CAA • CCL • CMCCT • CSIEE • CD • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes. • Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes, organizadores gráficos e táboas para realizar as súas tarefas. • Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. • Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa

	<p>clase.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración.				<p>unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.
--	--	--	--	--	---

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • O corpo humano e o seu funcionamento. • As funcións vitais. • Importancia dos sentidos en relación co medio. • Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas. • Coñecemento de si mesmo/a e dos e das demais: emocións e sentimentos propios e alleos. • A relación cos demais. Toma de decisións. • A igualdade entre homes e mulleres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento e localización das partes do corpo. • Identificación e explicación dos trazos que diferencian unhas persoas doutras. • Recoñecemento das características das distintas etapas da vida: infancia, adolescencia, idade adulta e ancianidade. • Lectura comprensiva do texto <i>Os amigos do Nicolasiño</i>. • Valoración da igualdade de oportunidades de mozos e mozas. • Traballo cooperativo: identificación de técnicas de primeiros auxilios. • MiniLab: experimento para descubrir a graxa que teñen os alimentos. 	<p>B2-1. B2-2</p>	<p>CNB2-1.1. CNB2-1.2. CNB2-2.1</p>	<p>CMCCT CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as partes do corpo e localízalas na cabeza, no tronco e nas extremidades. • Coñece e identifica os trazos que diferencian a unhas persoas doutras: sexo, estatura, trazos persoais e constitución. • Coñece as etapas da vida: infancia, adolescencia, idade adulta e ancianidade, e describe as características de cada unha. Sabe en que etapa da vida se atopan as persoas. • Ponse no lugar dos demais manifestando condutas empáticas. • Le e comprende o texto <i>Os amigos de Nicolasiño</i>. • Valora a igualdade de oportunidades de mozos e mozas. • Identifica técnicas de primeiros auxilios. • Realiza un experimento para descubrir a graxa que teñen os alimentos.

Unidade 3. Os seres vivos e as súas relacións

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Os alumnos estudarán nesta unidade os animais e as plantas. Aprenderán as súas funcións vitais: a nutrición e a alimentación, a reprodución e a relación. Recoñecerán as partes das plantas: a raíz, o talo, as follas e as flores e os froitos. Aprenderán as funcións vitais das plantas: a reprodución, a nutrición e a relación. Estudarán os compoñentes dos ecosistemas e diferenciarán os seus tipos, así como aprenderán as relacións que se dan entre os seres vivos dentro deles. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Debuxo unha planta*. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos xa diferencian animais vertebrados e invertebrados, coñecen aspectos das súas funcións vitais e estudaron as súas características. Tamén estudaron as partes das plantas e as súas funcións vitais e xa coñecen o que é un ecosistema.
- **Previsión de dificultades.** É posible que haxa algunhas dificultades para lembrar as diferenzas que existen entre algúns animais vertebrados que pertencen ao mesmo grupo. Tamén pode haber algunha dificultade na identificación das cadeas alimentarias.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Realización de proxectos e presentación de resultados. Busca guiada de información en Internet e noutros soportes. Iniciación á actividade científica. Técnicas de estudo e traballo. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas. Comunicación oral e escrita de información solicitada dos textos e das imaxes simples para demostrar a súa comprensión. Lectura de textos sobre os contidos da unidade. Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3.</p>	<p>CNB1-1.1. CNB1-1.2. CNB1-2.1. CNB1-3.1.</p>	<p>CAA CCL CMCCT CSIEE CSC CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes, organizadores gráficos e táboas para realizar as súas tarefas. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo: realiza tarefas, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración.

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Diferenza entre seres vivos e inertes. Identificación de animais e de plantas como seres vivos. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables. Identificación de cambios observables que se producen nos seres do contorno. Observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación. 	<ul style="list-style-type: none"> As funcións vitais dos animais. A nutrición e a alimentación. Clasificación de animais segundo a súa alimentación. A reprodución. Clasificación de animais segundo a súa reprodución en ovíparos e vivíparos. A función de relación e os órganos dos sentidos. As partes das plantas: a raíz, o talo, as follas, as flores e os froitos. As funcións vitais das plantas: a reprodución, a nutrición e a relación. Os ecosistemas: os seus compoñentes e os tipos de ecosistemas. As relación entre os seres vivos. As cadeas alimentarias. Lectura comprensiva do texto <i>Bruxa e familia</i>. Realización do debuxo dunha planta. 	<p>B3-1. B3-2.</p>	<p>CNB3-1.1. CNB3-1.2. CNB3-2.1. CNB3-2.1.</p>	<p>CMCCT CCL CSIEE CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> Coñece como realizan as funcións vitais os animais. Clasifica animais segundo a súa alimentación en herbívoros, carnívoros e omnívoros. Clasifica animais segundo a súa reprodución en ovíparos e vivíparos. Sabe como interveñen os sentidos na función de relación dos animais. Recoñece as características xerais que diferencian aos animais vertebrados e invertebrados. Identifica as partes das plantas. Coñece como realizan as funcións vitais as plantas. Recoñece os compoñentes e os tipos de ecosistemas. Identifica as relación que se dan entre os seres vivos e valora a importancia da cadea alimentaria. Le e comprende o texto <i>Bruxa e familia</i>. Debuxa unha planta.

Unidade 4. Clasificación de animais e plantas

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe das Tecnoloxías da Información e da Comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Os alumnos estudarán nesta unidade os animais e as plantas e aprenderán en que consiste o seu estudo e observación. Recoñecerán as características do corpo dos animais vertebrados que fan que se diferencien dos invertebrados. Estudarán os grupos de animais vertebrados e invertebrados, prestando especial atención aos animais de Galicia. Estudarán as plantas sen flores e as plantas con flores, fixándose tamén nas plantas típicas de Galicia. Coñecerán os instrumentos para observar animais e plantas e saberán como se usan. Aprenderán tamén a facer un caderno de campo. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Realizo unha ficha dun animal*. A unidade complétase cun traballo cooperativo sobre o coidado e o respecto a todos os seres vivos, e na sección MiniLab sementarán unha lentella. Os alumnos poderán realizar unha valoración do seu traballo.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos xa diferencian animais vertebrados e invertebrados, coñecen aspectos das súas funcións vitais e estudaron as súas características. Tamén estudaron as partes das plantas e as súas funcións vitais e coñecen os principais instrumentos de observación.
- **Previsión de dificultades.** É posible que haxa algunhas dificultades para lembrar as diferenzas que existen entre algúns animais vertebrados que pertencen ao mesmo grupo.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Realización de proxectos e presentación de resultados. • Busca guiada de información en Internet e noutros soportes. • Iniciación á actividade científica. • O traballo cooperativo. • Técnicas de estudo e traballo. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelas para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Lectura de textos sobre os contidos da unidade. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Realización de traballos individuais e cooperativos. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-2. B1-3. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB1-1.1. CNB1-1.2 CNB1-2.1. CNB1-3.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CCL CMCCT CSIEE CD CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes. • Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. • Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. • Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de animais e de plantas como seres vivos. • Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables. • Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables. • Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia. • Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Os animais vertebrados: mamíferos, aves, réptiles, peixes e anfibios. • Os animais invertebrados: artrópodos, moluscos, equinodermos, vermes, esponxas e medusas. • Os animais de Galicia. Especies especialmente protexidas. • As plantas con flores: anxiospermas e ximnospermas. • As plantas sen flores: musgos e fentos. • As plantas de Galicia. • O estudo e a observación dos animais e plantas. • Recoñecemento e uso dos instrumentos para observar animais e plantas. • Redacción dunha páxina dun caderno de campo. • Valoración da utilidade do caderno de campo e das guías de campo. • Uso das guías de campo para recoñecer animais e de claves para identificalos. • Lectura comprensiva do texto <i>Kibuko</i>. 	<p>B3-1.</p>	<p>CNB3-1.1. CNB3-1.2. CNB3-1.3.</p>	<p>CMCCT CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra interese polo estudo e a observación dos animais. • Recoñece as características xerais que diferencian aos animais vertebrados e invertebrados. • Coñece os grupos de animais vertebrados: mamíferos, aves, réptiles, anfibios e peixes. • Coñece os grupos de animais invertebrados: artrópodos, moluscos, equinodermos, vermes, esponxas e medusas. • Coñece os diferentes tipos de plantas. • Identifica os animais e as plantas de Galicia. • Coñece os instrumentos que se utilizan para observar animais. • Redacta unha páxina dun caderno de campo e valora a utilidade do caderno de campo e das guías de campo. • Le e comprende o texto <i>Kibuko</i>. • Recoñece e propón normas para respectar a todos os seres vivos. • Observa semellanzas e diferenzas no modo

	<ul style="list-style-type: none"> • Traballo cooperativo sobre o coidado e o respecto a todos os seres vivos. • MiniLab: sementar unha lentella. 			de xerminar as lentellas.
--	---	--	--	---------------------------

Unidade 5. A materia e os seus cambios

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos realizarán experiencias para comprobar fenómenos relacionados coa materia e as propiedades dos materiais, diferenciando cousas feitas de materia e cousas que non son materia, e o concepto de substancia. Identificarán a masa e o volume como propiedades da materia e coñecerán o que se utiliza para medilas. Recoñecerán os estados da materia e os estados da auga. Aprenderán as propiedades de sólidos, líquidos e gases. Identificarán tamén substancias puras e mesturas. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Realizo e identifico mesturas*, tarefa coa que os alumnos desenvolverán o seu sentido da iniciativa. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos diferencian cousas feitas de materia e cousas que non son materia. Tamén estudaron os estados da auga e coñecen as propiedades dalgúns materiais e obsérvanas en obxectos que se fabricaron con eses materiais.
- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para comprender a diferenza entre forma e volume ou algún cambios de estado. Tamén poden ter dificultades para realizar e identificar mesturas.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Realización de proxectos e presentación de resultados. Iniciación á actividade científica. O traballo cooperativo. Técnicas de estudo e traballo. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas. Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. Lectura de textos sobre os contidos da unidade. Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3.</p>	<p>CNB1-1.1. CNB1-1.2. CNB1-2.1. CNB1-3.1.</p>	<p>CAA CCL CMCCT CSIEE CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información. Cofece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Cambios de estado da auga. • O ciclo da auga. • Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen. • Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura. 	<ul style="list-style-type: none"> • A materia e as súas propiedades. • Recoñecemento das propiedades da materia: masa e volume. • Identificación dos estados da materia e dos estados da auga: sólido, líquido e gasoso. • Identificación e diferenciación de substancias puras e mesturas. • Recoñecemento dos efectos das forzas. • O ciclo da auga. • Lectura comprensiva do texto <i>Hilario e os tres medos</i>. • Realización e identificación de mesturas. 	<p>B4-2. B4-3.</p>	<p>CNB4-2.1. CNB4-2.2. CNB4-3.1. CNB4-3.2.</p>	<p>CMCCT CCL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a materia e o que non é materia, diferencia materia e substancia e coñece distintos tipos de substancias. • Deseña un experimento para demostrar que o aire é materia aínda que non se vexa. • Coñece as propiedades da materia: masa e volume, e os aparellos para a súa medida. • Coñece os estados da materia: sólido, líquido e gasoso, e identifica a auga nos tres estados. Describe a materia utilizando as súas propiedades e os seus estados. • Diferenza substancias puras e mesturas e explica as características das mesturas. • Recoñece os tipos de forza e os seus diferentes efectos sobre os corpos. • Le e comprende o texto <i>Hilario e os tres medos</i>. • Realiza e identifica mesturas.

Unidade 6. A enerxía e as máquinas

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos estudarán a enerxía e as máquinas. Coñecerán as distintas formas de enerxía e explicarán as súas transformacións. Diferenciarán as fontes de enerxía renovables das non renovables. Aprenderán a facer un uso responsable da enerxía. Describirán efectos negativos do uso da enerxía, como a contaminación e a produción de residuos. Recoñecerán medidas e accións cotiás que serven para aforrar enerxía. Estudarán tamén as máquinas, identificarán a enerxía que utilizan e recoñecerán os usos dalgunhas delas. Diferenciarán as máquinas sinxelas das complexas e recoñecerán as partes dalgunhas máquinas. Valorarán a importancia das máquinas e dos inventos que se fixeron ao longo da historia e explicarán como melloraron a vida das persoas. Estudarán os avances en medicina, no transporte, no fogar e nas comunicacións. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Constrúo unha lancha motora*. A unidade complétase cun traballo cooperativo para aprender a utilizar a regra do tres erros. Na sección MiniLab analizarán a evaporación da auga mediante dous experimentos. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen distintas formas de enerxía e diferencian máquinas simples e complexas. Coñecen a importancia que tiveron os inventos e as máquinas na vida das persoas facilitando moitas tarefas e saben que, grazas a estes, producíronse avances en medicina, no transporte, no fogar e nas comunicacións.

- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para comprender o funcionamento dalgunhas máquinas complexas e para construír a lancha motora.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Realización de proxectos e presentación de resultados. • Iniciación á actividade científica. • O traballo cooperativo. • Técnicas de estudo e traballo. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información solicitada de textos e imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Lectura de textos sobre os contidos da unidade. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> • B1-1. • B1-2. • B1-3. 	<ul style="list-style-type: none"> • CNB1-1.1. • CNB1-1.2. • CNB1-2.1. • CNB1-3.1. 	<ul style="list-style-type: none"> • CAA • CCL • CMCCT • CSIEE • CD • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes. • Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. • Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información. • Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

	<ul style="list-style-type: none">• Realización de trabajos individuais e cooperativos.				
--	---	--	--	--	--

BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios. • Intervención da enerxía na vida cotiá • Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético. • A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental • Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais. 	<ul style="list-style-type: none"> • As formas e as fontes de enerxía. • Recoñecemento das distintas formas de enerxía. • Explicación de transformacións de enerxía. • Recoñecemento e diferenciación de fontes de enerxía renovables e non renovables. • O uso responsable da enerxía. • Descrición de efectos negativos do uso da enerxía: contaminación e produción de residuos. • A regra do tres erres: reducir, reutilizar e reciclar. • Proposta de medidas para o aforro de enerxía por parte dos gobernos. • Proposta de accións para diminuír a cantidade de residuos e aforrar enerxía. • Identificación da enerxía coa que funcionan algunhas máquinas. • Traballo cooperativo: aprender a regra do tres erres. 	<p>B4-1.</p>	<p>CNB4-1.1. CNB4-1.2.</p>	<p>CMCCT CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá. • Explica en que se transforman distintos tipos de enerxía. • Recoñece e diferencia as fontes de enerxía renovables e non renovables. • Describe efectos negativos do uso da enerxía como a contaminación e a produción de residuos. • Valora a necesidade de facer un uso responsable da enerxía. • Coñece a regra dos tres erres: reducir, reutilizar e reciclar, para diminuír a cantidade de residuos. • Propón accións para diminuír a cantidade de residuos e para aforrar enerxía. • Identifica a enerxía coa que funcionan algunhas máquinas. • Aprende e practica a regra dos tres erres.

BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Manipulación e observación do funcionamento de obxectos. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela. Manexo de ferramentas e máquinas de uso doméstico, superando os estereotipos sexistas. Prevenção de riscos no emprego de máquinas de uso cotián. 	<ul style="list-style-type: none"> Definición de máquina e valoración da súa utilidade. O uso de enerxía no funcionamento das máquinas. Identificación dos usos das máquinas. Diferenciación de máquinas e ferramentas, e de máquinas sinxelas e complexas. Os elementos das máquinas sinxelas, o seu funcionamento e a súa utilidade. As partes de máquinas complexas, o seu funcionamento e a súa utilidade. Os inventos ao longo da historia. Os avances científicos. Lectura comprensiva do texto <i>O que nunca che contaron</i>. Construción dunha lancha motora. Traballo cooperativo: utilización da regra dos tres erros. MiniLab: análise da evaporación da auga. 	<p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p>	<p>CNB5-1.1.</p> <p>CNB5-1.2.</p> <p>CNB5-2.1.</p> <p>CNB5-2.2.</p>	<p>CMCCT</p> <p>CCL</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sabe que son as máquinas e os aparellos e para que se utilizan. Recoñece a enerxía que se necesita para o funcionamento de distintas máquinas. Identifica os usos das máquinas. Diferencia máquinas e ferramentas, e máquinas sinxelas e complexas. Describe máquinas e aparellos da vida cotiá explicando cales son os seus compoñentes, o seu funcionamento e a súa utilidade. Cofece aparellos que se inventaron ao longo da historia. Sabe como contribuíron á mellora das condicións de vida das persoas inventos como a roda, o compás, a máquina de vapor, o telégrafo e o kevlar. Valora a importancia do desenvolvemento da ciencia e da tecnoloxía en diferentes ámbitos: medicina, transporte, fogar e comunicacións. Le e comprende o texto <i>O que nunca che contaron</i>. Constrúe unha lancha motora. Aprende a utilizar a regra dos tres erros. Analiza a evaporación da auga.

PROGRAMACIÓN 3º EDUCACIÓN PRIMARIA
CIENCIAS SOCIAIS

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

1

Necesitamos a auga e o aire

OUTUBRO-NOVEMBRO

2

As paisaxes que nos arrodean

NOVEMBRO-DECEMBRO

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

3

O lugar onde vivimos

XANEIRO-FEBREIRO

4

En que traballan as persoas?

FEBREIRO-MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

NOME DA UNIDADE

MES

5

A Terra, un planeta único.

ABRIL-MAIO

6

Somos detectives do pasado

MAIO-XUÑO

Unidade 1. Necesitamos a auga e o aire

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos estudarán a auga e o aire. Lembrarán os estados nos que se pode atopar a auga. Recoñecerán os cambios de estado da auga por efecto da calor e ao arrefriarse e explicarán e realizarán unha experiencia para comprender o ciclo da auga. Tamén falarán dos usos que facemos da auga, das medidas para non malgastala e para mantela limpa. Recoñecerán a necesidade do aire para as persoas e os seus compoñentes, e realizarán experimentos para comprobar as súas propiedades. Estudarán a atmosfera e os fenómenos atmosféricos; diferenciarán tempo e clima; identificarán os aparellos que se utilizan para a medida do tempo atmosférico e aprenderán como é o clima en distintas zonas. Recoñecerán tamén as causas da contaminación do aire, as accións para evitala e as consecuencias da contaminación. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Realizo un experimento coa auga*. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos estudaron os estados da auga, os cambios de estado e o ciclo da auga; tamén coñecen as características do aire e os fenómenos atmosféricos; identifican algúns aparellos que se utilizan para medir o tempo atmosférico.
- **Previsión de dificultades.** É posible que aos alumnos aínda lles custe diferenciar e utilizar correctamente os conceptos de clima e tempo atmosférico. Tamén pode resultarlles difícil expor as conclusións dos experimentos.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais. • Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. • Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións. • Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos. • Emprego de técnicas de estudo individual e de 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización da información a partir de textos e imaxes sinxelos para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita utilizando o vocabulario adecuado e demostrando comprensión. • Uso de estratexias para organizar e memorizar a información. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas e desenvolvemento da creatividade e da iniciativa. • Realización de tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Lectura comprensiva de textos relacionados coas Ciencias Sociais. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3.</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1.</p>	<p>CAA CCL CD CMCCT CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e/ou por escrito. • Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Realiza traballos e presentacións que supoñen a procura, selección e organización de textos. • Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas. • Desenvolve a súa creatividade e a súa iniciativa na planificación e execución de tarefas. • Interésase por realizar os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo. • Realiza tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Le textos relacionados coas Ciencias Sociais.

<p>estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.• Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> A atmosfera. Fenómenos atmosféricos. As nubes e as precipitacións. Tempo atmosférico. Instrumentos de medición de variables meteorolóxicas. Construción dunha estación meteorolóxica sinxela. As TIC para a recollida de datos e comparación da información obtida. Mapas do tempo atmosférico de Galicia. O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima do contorno co de outras zonas. O ciclo da auga: fases. A intervención humana no medio próximo. A contaminación atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento sostible e consumo responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> Os estados da auga. Os cambios de estado. O ciclo da auga. Recoñecemento dos distintos usos da auga. Accións para aforrar auga e mantela limpa. O aire e as súas características. Os elementos que compoñen o aire. Recoñecemento dos distintos usos do aire. Identificación das partes da atmosfera. Os fenómenos atmosféricos. A formación das nubes. Diferenciación entre tempo atmosférico e clima. Instrumentos para medir os datos do tempo atmosférico. Características do clima nas distintas zonas. As causas e as consecuencias da contaminación. Accións para evitala. Lectura comprensiva do texto <i>Como chega a auga ás casas?</i> Realización dun experimento coa auga. 	<p>B2-7. B2-8. B2-9. B2-10. B2-11. B2-12. B2-15.</p>	<p>CSB2-7.1. CSB2-8.1. CSB2-9.1. CSB2-10.1. CSB2-11.1. CSB2-11.2. CSB2-12.2. CSB2-15.1. CSB2-15.2. CSB2-15.3.</p>	<p>CMCCT CCL CD CAA CSIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece os distintos estados da auga e observa os cambios que se producen por efecto da calor e ao arrefriarse. Explica as distintas fases do ciclo da auga. Cofece as accións que serven para aforrar auga e para mantela limpa. Identifica os gases que compoñen o aire e recoñece as características do aire. Cofece os distintos usos que se fan do aire. Identifica e sinala as partes da atmosfera. Recoñece o vento e as precipitacións como fenómenos atmosféricos e diferencia as distintas formas de manifestarse. Explica como se forman as nubes. Explica a diferenza entre o tempo atmosférico e o clima. Cofece os distintos aparellos de medida para recoller datos atmosféricos. Recoñece as características do clima de diferentes zonas: montaña, costa e interior. Identifica e explica as causas e as consecuencias da contaminación. Cofece as accións que evitan a contaminación. Le e comprende o texto <i>Como chega a auga ás casas?</i> Realiza experimentos coa auga para comprobar cambios de estado.

Unidade 2. As paisaxes que nos arrodean

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos estudarán a paisaxe. Identificarán os elementos naturais e os construídos polas persoas e observarán os cambios producidos nas paisaxes debido á intervención do ser humano. Estudarán as formas do relevo de costa, as formas do relevo do interior diferenciando os elementos do relevo chan e do montañoso. Saberán como se representa o relevo, interpretarán un mapa do relevo e aprenderán como se organiza o relevo de España. Identificarán as paisaxes de Galicia e os seus espazos naturais protexidos. Describirán o percorrido dun río desde o seu nacemento ata a súa desembocadura e identificarán os seus elementos. A aprendizaxe contextualizarase nos traballos finais: *Interpreto un mapa* e *Localizo puntos nun mapa*. Ao finalizar esta unidade realizarán un traballo cooperativo que consistirá en propoñer solucións para coidar as paisaxes. Así mesmo, poderán construír unha andavía na sección MiniLab. Os alumnos tamén poderán realizar unha valoración do seu traballo.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos xa coñecen os distintos tipos de paisaxes e as formas do relevo de cada un; diferencian os elementos naturais e construídos e poden identificar os cambios que se produciron nunha paisaxe; tamén estudaron os elementos que se atopan no curso dun río.
- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para interpretar mapas do relevo e para lembrar as características dos diferentes tramos do curso dun río.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais. • Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. • Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións. • Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos. • Emprego de técnicas de estudo individual e de 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización da información, a partir de textos e imaxes sinxelos, para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita utilizando o vocabulario adecuado e demostrando comprensión. • Uso de estratexias para organizar e memorizar a información. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas e desenvolvemento da creatividade e da iniciativa. • Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Lectura comprensiva de textos relacionados coas Ciencias Sociais. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3.</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1.</p>	<p>CAA CCL CD CMCCT CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunica oralmente e/ou por escrito. • Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Realiza traballos e presentacións que supoñen a procura, a selección e a organización de textos. • Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas. • Desenvolve a súa creatividade e a súa iniciativa na planificación e execución de tarefas. • Interésase por realizar os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo. • Realiza tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Le textos relacionados coas Ciencias Sociais.

<p>estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.• Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.					
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Formas de representar a Terra: planos, mapas, planisferios e globos terráqueos. • Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. Orientación no espazo. • Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais. • Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia. 	<ul style="list-style-type: none"> • A paisaxe. Identificación dos elementos das paisaxes naturais e das paisaxes transformadas. Os cambios na paisaxe. • Identificación dos elementos do relevo na costa e das formas do relevo de costa. • Identificación dos elementos dos relevos de interior e de formas do relevo montañoso e chan. • A representación do relevo nun mapa. Interpretación dun mapa do relevo. • A organización do relevo de España. • As paisaxes de Galicia e os seus espazos naturais protexidos. • Os ríos. Elementos dun río. Descrición do curso dun río. • Interpretación e localización de puntos nun mapa. • Lectura comprensiva do texto <i>O lugar máis bonito do mundo</i>. • Proposta de solucións para coidar as paisaxes. 	<p>B2-4. B2-5. B2-6. B2-13. B2-14. B2-15.</p>	<p>CSB2-4.1. CSB2-5.1. CSB2-6.1. CSB2-13.1. CSB2-14.1. CSB2-15.1.</p>	<p>CMCCT CCL CAA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica os elementos naturais dunha paisaxe e os construídos polas persoas e diferencia paisaxes naturais e transformadas. • Observa e recoñece os cambios nas paisaxes pola intervención do ser humano. • Identifica e diferencia os elementos do relevo de costa: golfo, cabo, istmo, península, illa, arquipélago e baía. • Identifica os elementos dos relevos de interior e diferencia o relevo montañoso do chan. • Identifica as formas do relevo de montaña: serra e cordilleira e as partes dunha montaña; e as do relevo do chan: meseta, chaira e depresión. • Interpreta un mapa do relevo. Explica a organización do relevo de España utilizando un mapa do relevo. • Recoñece as características das paisaxes de Galicia e os seus espazos naturais protexidos. • Explica que é un río e describe o percorrido desde o seu nacemento ata a súa desembocadura indicando as características de cada tramo. • Le e comprende o texto <i>O lugar máis bonito do mundo</i>. • Interpreta os elementos dun mapa de Galicia. • Localiza continentes nun mapamundi a través dos

<p>Características.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A intervención humana no medio próximo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construción dunha andavía. 				<p>paralelos e meridianos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propón solucións para coidar as paisaxes. • Constrúe unha andavía.
---	--	--	--	--	---

Unidade 3. O lugar onde vivimos

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo,

coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.

- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos

estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos estudarán as características das aldeas e das vilas, as súas vivendas, a súa poboación e os traballos, e diferenciarán os distintos tipos de aldeas e vilas. Estudarán tamén as cidades, as súas rúas, a súa poboación e os traballos e identificarán as características das distintas zonas dunha cidade. Saberán como é o goberno dun municipio; aprenderán que é, como se forma e como funciona o concello, e coñecerán os servizos municipais. Aprenderán as normas e os sinais de circulación. Coñecerán tamén os dereitos da infancia. A aprendizaxe se contextualizará no traballo final: *Interpreto un gráfico de poboación*. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.
- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen as características das aldeas, das vilas e das cidades. Saben que é o concello e coñecen algúns servizos municipais. Coñecen as normas de circulación e algúns sinais de tráfico.
- **Previsión de dificultades.** Poden ter dificultades para diferenciar entre aldeas e vilas, e entre grandes vilas e cidades. Explíquelles con exemplos claros para que entendan as diferenzas básicas. Tamén poden ter problemas para explicar como funciona un concello. É posible que existan algunhas dificultades para interpretar o gráfico de poboación.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais. • Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización da información, a partir de textos e imaxes sinxelos, para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita utilizando o vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-2. B1-3. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CCL CD CMCCT CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e/ou por escrito. • Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a

<p>acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións. • Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos. • Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. • Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos. • Utilización da terminoloxía 	<p>adecuado e demostrando comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estratexias para organizar e memorizar a información. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas e desenvolvemento da creatividade e a iniciativa. • Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Lectura comprensiva de textos relacionados coas Ciencias Sociais. 				<p>comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Realiza traballos e presentacións que supoñen a procura, a selección e a organización de textos. • Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas. • Desenvolve a súa creatividade e a súa iniciativa na planificación e na execución das tarefas. • Interésase por realizar os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo. • Realiza as tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Le textos relacionados coas Ciencias Sociais.
--	---	--	--	--	---

propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.					
---	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • A organización social, política e territorial da localidade e comarca. • Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia. • Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando os datos en gráficas. • Educación Viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos. 	<ul style="list-style-type: none"> • As aldeas e as vilas: características das súas vivendas, da súa poboación e dos tipos de traballo que se realizan. • Diferenciación de distintos tipos de aldeas e vilas. • As cidades: características das súas rúas, da súa poboación e dos tipos de traballo que se realizan. • Diferenciación das distintas zonas que hai nunha cidade. • A poboación de aldeas, vilas e cidades. • O goberno do municipio: o concello. Os membros do concello. • A formación do concello. • O funcionamento do concello. • Os servizos municipais. • As normas de circulación. • Recoñecemento de sinais de circulación. • Lectura comprensiva do texto <i>Dereitos para a infancia</i>. • Interpretación dun gráfico de 	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-5.</p>	<p>CSB3-1.1. CSB3-2.1. CSB3-3.1. CSB3-5.1.</p>	<p>CSC CEC CMCCT CCL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as características das vivendas e da poboación e dos tipos de traballo que se realizan nas aldeas, nas vilas e nas cidades. • Diferencia distintos tipos de vilas. • Distingue as distintas zonas dunha cidade. • Recoñece as características da poboación das aldeas, das vilas e das cidades. • Sabe que é un concello e que membros o constitúen. Indica os pasos para formar un concello: campaña electoral, eleccións municipais para elixir ao alcalde ou alcaldesa e nomeamento de concelleiros e concelleiras. • Recoñece, diferenza e explica as funcións do pleno municipal e do goberno municipal. • Coñece e explica normas de convivencia. • Identifica servizos municipais e clasifícaaos segundo o tipo de servizo que prestan. • Sabe que os servizos municipais son servizos públicos que pagamos entre todos mediante impostos municipais. • Recoñece as normas de circulación dos peóns, dos vehículos e dos usuarios dos coches e de diferentes medios de transporte. • Recoñece e diferenza distintos sinais de circulación. • Le e comprende o texto <i>Dereitos para a infancia</i>.

	poboación.				<ul style="list-style-type: none">• Interpreta un gráfico de poboación.
--	------------	--	--	--	---

Unidade 4. En que traballan as persoas?

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos estudarán os distintos traballos. Clasificarán os traballos segundo os sectores aos que pertencen. Coñecerán os traballos do sector primario, a agricultura, a gandería e a pesca; diferenciarán cultivos de secaño e de regadío, diferenciarán a gandería segundo o tipo de gando e o modo de crialo; e distinguirán a pesca de altura e de baixura. Coñecerán tamén os traballos do sector secundario, explicarán o traballo nas fábricas, nos obradoiros artesanais e na construción. Clasificarán distintos tipos de industria e valorarán o seu impacto na paisaxe. Identificarán e clasificarán os traballos que prestan servizos, observarán como transforman a paisaxe e analizarán o comercio, o transporte e o turismo; recoñecerán como se produce e comercializa un produto, diferenciarán comerciantes por xunto e comerciantes polo miúdo e aprenderán que é o comercio electrónico; clasificarán os medios de transporte e valorarán a relación do transporte e o turismo. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Elaboro o esquema dun proceso industrial*. Nesta unidade realizarán ademais un traballo cooperativo que consistirá en valorar as vantaxes e os inconvenientes da vida nas aldeas e nas cidades e poderán construír un sementeiro na sección MiniLab. Os alumnos poderán realizar unha valoración dos seus traballos.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen os diferentes sectores de traballo e os traballos de cada sector; estudaron xa os medios de transporte e a súa relación co comercio e o turismo. Tamén poden valorar as vantaxes e as desvantaxes de vivir no campo ou na cidade.
- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para a elaboración do esquema do proceso industrial.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais. • Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. • Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización da información, a partir de textos e imaxes sinxelos, para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita utilizando o vocabulario adecuado e demostrando comprensión. • Uso de estratexias para organizar e memorizar a información. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas e desenvolvemento da creatividade e da iniciativa. • Realización das tarefas seguindo as fases de 	<p>B1-1. B1-2. B1-3.</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1.</p>	<p>CAA CCL CD CMCCT CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e/ou por escrito. • Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Realiza traballos e presentacións que supoñen a procura, selección e organización de textos. • Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas. • Desenvolve a súa creatividade e a súa iniciativa na planificación e na execución de tarefas. • Interésase por realizar os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de

<p>cartafol e comunicación das conclusións.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos. • Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. • Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos. • Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico. 	<p>identificación do obxectivo, planificación e elaboración.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de textos relacionados coas Ciencias Sociais. 				<p>forma individual e en equipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Le textos relacionados coas Ciencias Sociais.
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados. Educación Viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos. 	<ul style="list-style-type: none"> Traballos do sector primario. Os traballos na natureza: a agricultura (diferenciación de cultivos de secaño e de regadío); a gandaría (clasificación segundo o tipo de gando e como se cría); a pesca (diferenciación de pesca de altura e de baixura). Traballos do sector secundario. O traballo nas fábricas: tarefas especializadas, o consumo de enerxía das fábricas e o uso de máquinas. O traballo nos obradoiros artesanais. O traballo na construción. A industria. Clasificación segundo o tipo de produtos que fabrican; a transformación da paisaxe. Traballos do sector terciario. Tipo de servizos. A transformación da paisaxe. O comercio: produción e comercialización dun produto. Diferenciación de comerciantes por xunto e comerciantes polo miúdo. O comercio electrónico. 	<p>B3-4. B3-5.</p>	<p>CSB3-4.1. CSB3-5.1.</p>	<p>CMCCT CCL CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece os traballos do sector primario, os que se realizan na natureza: a agricultura, a gandaría e a pesca. <ul style="list-style-type: none"> Diferenza e explica que son os cultivos de secaño e os de regadío. Identifica a gandaría segundo o tipo de gando: ovino, bovino, porcino e avícola, e segundo o modo de cría: gandaría intensiva e extensiva. Explica a diferenza entre pesca de altura e de baixura. Recoñece os traballos do sector secundario: traballo nas fábricas, traballo nos obradoiros artesanais e traballo na construción. Recoñece os obxectos que se producen nas fábricas e nos obradoiros e a materia prima que empregan. Sabe que son as fábricas e que é o proceso industrial. Recoñece que nas fábricas se realizan tarefas especializadas, que funcionan con enerxía e que nelas se usan máquinas. Coñece en que consiste o traballo nos obradoiros artesanais e na construción. Clasifica a industria en industrias de base: metalúrxica, química e cementeira, e en industria de consumo: alimentaria, farmacéutica e do automóbil. Explica os inconvenientes da industria na

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
	<ul style="list-style-type: none"> • O transporte. Definición de medios de transporte e de infraestruturas. Clasificación dos medios de transporte. • O turismo: distintos tipos de turismo. • Deseño dun cartel turístico. • Explicación da relación entre transporte e turismo. • Lectura comprensiva dos textos <i>A chamada dun neno de 9 anos ao 112 salva a vida á súa nai</i> e <i>Un plan de evacuación no teu colexio</i>. • Invención de sinais relacionados coa seguridade. • Elaboración do esquema dun proceso industrial. • O comportamento no transporte público. • Debate sobre as vantaxes e os inconvenientes de vivir nas aldeas ou nas cidades. 				<p>paisaxe e se se poden evitar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia os tipos de servizos que hai e nomea os que utiliza a diario; recoñece os lugares onde se desenvolven estes traballos. Recoñece as transformacións da paisaxe causadas por estas actividades. • Sabe que é o comercio e enumera os elementos da actividade comercial. Recoñece as diferenzas entre comerciantes por xunto e comerciantes polo miúdo e entre o comercio e o comercio electrónico. • Explica que son os medios de transporte e as infraestruturas. Clasifica os medios de transporte e as infraestruturas terrestres, aéreas e marítimas. • Diferencia os distintos tipos de turismo e explica a relación entre o transporte e o turismo. • Crea un cartel turístico. • Le e comprende os textos <i>A chamada dun neno de 9 anos ao 112 salva a vida á súa nai</i> e <i>Un plan de evacuación no teu colexio</i>. • Inventa sinais relacionados coa seguridade. • Elabora o esquema dun proceso industrial. • Comenta o comportamento no transporte público.

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
					<ul style="list-style-type: none"> • Debate sobre as vantaxes e os inconvenientes de vivir nas aldeas ou nas cidades.

Unidade 5. A Terra, un planeta único

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos estudarán o planeta Terra. Saberán que astros forman o sistema solar: planetas, satélites e cometas, e estudarán o Sol. Explicarán que é a órbita dos planetas e recoñecerán as características de cada un. Recoñecerán o movemento de rotación da Terra, co que comprenderán a sucesión do día e a noite, e o movemento de translación da Terra para comprender a sucesión das estacións do ano. Identificarán as características das estacións do

ano. Describirán a Terra tendo en conta a súa posición con respecto ao Sol, a súa forma e as características que permiten que teña vida; tamén identificarán o ecuador e os hemisferios, e recoñecerán as capas da Terra. Estudarán a Lúa e diferenciarán as características da súa cara visible e a súa cara oculta; lembrarán os movementos que realiza e as fases lunares. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Elaboro un modelo do sistema solar*. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos xa coñecen o sistema solar, e estudaron os movementos da Terra e da Lúa e as súas fases.
- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para comprender e diferenciar o movemento de rotación da Terra e o de translación. Poden xurdir dúbidas á hora de realizar o modelo do sistema solar.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais. • Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. • Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización da información, a partir de textos e imaxes sinxelos, para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita utilizando o vocabulario adecuado e demostrando comprensión. • Uso de estratexias para organizar e memorizar a información. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas e desenvolvemento da creatividade e da iniciativa. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3.</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1.</p>	<p>CAA CCL CD CMCCT CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e/ou por escrito. • Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Realiza traballos e presentacións que supoñen a procura, selección e organización de textos. • Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas. • Desenvolve a súa creatividade e a súa iniciativa na planificación e na execución de tarefas. • Interésase por realizar os seus traballos de forma ordenada e limpa.

<p>proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos. • Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. • Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos. • Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización das tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Lectura comprensiva de textos relacionados coas Ciencias Sociais. 				<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo. • Realiza tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Le textos relacionados coas Ciencias Sociais.
--	---	--	--	--	---

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Sistema solar: o Sol e os planetas. • O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características. • Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite. • As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán. • Formas de representar a Terra. planos, mapas, planisferios e globos terráqueos. 	<ul style="list-style-type: none"> • O planeta Terra e O sistema solar. Recoñecemento dos astros que compoñen o sistema solar. • O Sol. A posición do Sol. • A órbita dos planetas; clasificación dos planetas segundo a súa posición con respecto ao Sol. • Identificación do movemento de rotación da Terra e a súa relación coa sucesión do día e da noite. • Identificación do movemento de translación da Terra e a súa relación coa sucesión das estacións. • As características das estacións. • Descrición da Terra: o ecuador e os hemisferios; os motivos polos que hai vida; recoñecemento das capas. • Características da Lúa, da súa cara visible e da súa cara oculta. Os movementos da Lúa e as fases lunares. • Lectura comprensiva do texto <i>A exploración espacial</i>. • Elaboración dun modelo do sistema solar. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4.</p>	<p>CSB2-1.1 CSB2-2.1. CSB2-2.2. CSB2-2.3. CSB2-3.1. CSB2-3.2. CSB2-4.1.</p>	<p>CMCCT CD CCL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece os astros que compoñen o sistema solar: planetas, satélites, cometas e estrelas; e recoñece as súas características. Recoñece a Terra como un planeta do sistema solar. • Sabe que o Sol é unha estrela e relaciona a posición da Terra con respecto a el co feito de que o noso planeta teña vida. • Sabe que é a órbita dos planetas e os clasifica segundo a súa posición con respecto ao Sol. • Identifica o movemento de rotación da Terra e comprende a súa relación coa sucesión do día e da noite. • Identifica o movemento de translación da Terra e comprende a súa relación coa sucesión das estacións. Coñece o nome e as características de cada estación. • Describe a Terra, localizando o ecuador e os hemisferios, explicando os motivos polos que hai vida e recoñecendo as capas: hidrosfera, xeosfera e atmosfera. • Recoñece as características da Lúa. Diferencia a cara visible e a cara oculta. • Identifica os movementos da Lúa e recoñece as fases lunares. • Le e comprende o texto <i>A exploración espacial</i>. • Elabora un modelo do sistema solar.

Unidade 6. Somos detectives do pasado

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade, os alumnos aprenderán en que consiste o estudo da historia. Saberán quen investiga o pasado e coñecerán as fontes históricas diferenciando fontes escritas e non escritas. Estudarán o paso do tempo; lembrarán nocións sobre o paso do tempo e saberán que é a historia persoal. Coñecerán os instrumentos que utilizamos para medir o tempo e diferenciarán períodos da historia curtos e longos. Explicarán por que se mide o tempo antes e despois de Cristo. Traballarán unha liña do tempo, interpretándoa e completándoa. Coñecerán os períodos do pasado, saberán como se organiza a historia e identificarán as idades da historia. Recoñecerán as tradicións, os personaxes importantes e os monumentos como recordos

que conservamos do pasado; valorarán a importancia dos museos. Estudarán os trazos principais da vida na Prehistoria, a época romana, a época dos castelos, a Idade Moderna, a época das primeiras fábricas e a actualidade. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Obteño información de fotografías*. Ao finalizar a unidade participarán nun traballo cooperativo para comentar un descubrimento histórico e na sección MiniLab construírán un telescopio. Os alumnos poderán realizar unha valoración do seu traballo.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos recoñecen os cambios que se producen nas persoas, os costumes e os obxectos co paso do tempo.

Traballaron tamén as nocións de pasado, presente e futuro. Coñecen os instrumentos para medir o tempo e identifican períodos curtos e longos.

- **Previsión de dificultades.** É posible que algúns alumnos non identifiquen os períodos do pasado e confundan as idades da historia. Tamén poden atopar algunha dificultade á hora de interpretar unha liña do tempo.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias Sociais. • Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. • Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización da información, a partir de textos e imaxes sinxelas, para completar as súas actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita utilizando o vocabulario adecuado e demostrando comprensión. • Uso de estratexias para organizar e memorizar a información. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas e desenvolvemento da creatividade e a iniciativa. • Realización das tarefas seguindo as fases de 	<p>B1-1. B1-2. B1-3.</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1.</p>	<p>CAA CCL CD CMCCT CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e/ou por escrito. • Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Realiza traballos e presentacións que supoñen a procura, selección e organización de textos. • Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas. • Desenvolve a súa creatividade e a súa iniciativa na planificación e execución das tarefas. • Interésase por realizar os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de

<p>cartafol e comunicación das conclusións.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos. • Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. • Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos. • Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico. 	<p>identificación do obxectivo, planificación e elaboración.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de textos relacionados coas Ciencias Sociais. 				<p>forma individual e en equipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Le textos relacionados coas Ciencias Sociais.
--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAX E AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos máis significativos da contorna e de Galicia. • Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo. • A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia. • A escritura como fonte histórica. • A Idade Antiga en Galicia. A romanización. • Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. 	<ul style="list-style-type: none"> • O estudo do pasado: o traballo de historiadores. • Clasificación das fontes históricas en escritas e non escritas. Clasificación das fontes non escritas en orais, gráficas e materiais. • O paso do tempo e a historia persoal. • Os instrumentos de medida do tempo: o reloxo e o calendario. • As unidades de medida do tempo: períodos curtos e períodos longos. • O século como unidade de medida do tempo histórico. Os números romanos para escribir os séculos. • A numeración dos anos: antes e despois de Cristo. • Os períodos do pasado e as idades da historia (Prehistoria, Idade Antiga, Idade Media, Idade Moderna e Idade Contemporánea). • Os recordos que conservamos do pasado: personaxes, tradicións e monumentos. • A importancia dos museos. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4.</p>	<p>CSB4-1.1. CSB4-1.2. CSB4-2.1. CSB4-2.2. CSB4-2.3. CSB4-3.1. CSB4-4.1.</p>	<p>CMCCT CAA CSC CCEC CCL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece o traballo dos estudosos da historia: os historiadores e as historiadoras. • Clasifica as fontes históricas en escritas e non escritas. • Clasifica as fontes non escritas en orais, gráficas e materiais. • Coñece técnicas para localizar, no tempo e no espazo, feitos do pasado. Utiliza as nocións de presente, pasado e futuro, e valora a importancia da súa historia persoal. • Recoñece os instrumentos de medida do tempo: o reloxo e o calendario. • Recoñece as unidades de medida do tempo e diferencia períodos curtos: horas, minutos, segundos; e períodos longos: días, semanas, anos, lustros, décadas, séculos e milenios. • Coñece o século como unidade de medida do tempo histórico e establece a relación entre anos e séculos. Escribe os séculos con números romanos. • Coñece as convencións de datación do tempo histórico (a. C., d. C., período e idade). • Coñece o nome dos períodos históricos: Prehistoria, Idade Antiga, Idade Media, Idade

<p>Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O noso patrimonio natural, histórico e cultural. Os espazos protexidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • A vida na Prehistoria. Os primeiros seres humanos, os agricultores e gandeiros da Prehistoria. Os inventos deste período. • A vida na época romana. • A vida na época dos castelos. • A vida na Idade Moderna, a época dos descubrimentos, o crecemento das cidades e os inventos. • A vida na época das primeiras fábricas: a transformación das cidades. • Forma de vida na actualidade: transporte e comunicacións. • Lectura e comprensión do texto <i>Altamira, Patrimonio da Humanidade</i>. • Comentario dun descubrimento histórico. • Construción dun telescopio. 				<p>Moderna e Idade Contemporánea.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta as liñas do tempo e sitúa as etapas históricas máis importantes. • Aprecia a herdanza cultural e adopta o comportamento adecuado nas visitas a museos ou edificios antigos. • Describe aspectos da vida, a sociedade, os inventos e as formas de desprazamento da Prehistoria, a Antigüidade, a Idade Media, a Idade Moderna, a Idade Contemporánea e a época actual. • Explica e valora a importancia do descubrimento da agricultura e a gandaría. • Describe os cambios máis importantes da Idade Moderna: o descubrimento de América, a forma da Terra, a imprenta, o piano, o telescopio, o comercio e as comunicacións. • Identifica e explica os principais cambios producidos na Idade Contemporánea: aparición das fábricas, a transformación das cidades, os avances na medicina, na construción, no transporte e na comunicación. • Le e comprende o texto <i>Altamira, Patrimonio da Humanidade</i>. • Comenta un descubrimento histórico. • Constrúe un telescopio.
---	--	--	--	--	---

PROGRAMACIÓN 3º EDUCACIÓN PRIMARIA
VALORES CÍVICOS E SOCIAIS

TRIMESTRE 1. *Creemos y aprendemos*

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una

actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

TEMPORALIZACIÓN: PRIMER TRIMESTRE

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de sí mismo: identificación de características físicas y rasgos de la personalidad. • Desarrollo de una imagen ajustada y positiva de uno mismo. • Identificación y expresión de sentimientos y emociones propios. • Identificación y expresión de cualidades y habilidades propias. • Identificación y adquisición de habilidades, responsabilidades y actitudes para el desarrollo de la autonomía personal y el reconocimiento de la dignidad: habilidades para el control de las emociones, superación de frustraciones y la toma de decisiones. • Respeto por todas las personas sin manifestación alguna de discriminación. 	<p>B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.</p> <p>B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>B1-3. Adquirir capacidades para tomar decisiones de forma independiente, manejando las dificultades para superar frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas.</p> <p>B1-4. Crear una imagen positiva de sí mismo tomando decisiones meditadas y responsables, basadas en un buen autoconcepto.</p> <p>B1-5. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva.</p> <p>B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a</p>

		los demás.
--	--	------------

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> • La expresión sincera y respetuosa de opiniones, emociones y sentimientos. • El reconocimiento de las emociones y sentimientos de los demás. • Reconocimiento de los aspectos distintivos de las personas e identificación y valoración de sus habilidades y características. • Valoración de comportamientos positivos y actitudes solidarias en diferentes situaciones de la vida cotidiana. 	<p>B2-1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>B2-4. Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto, teniendo en cuenta los factores que inhiben la comunicación para superar barreras y los que permiten lograr cercanía.</p> <p>B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.</p>
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre los derechos y deberes de las personas. • Identificación de las características principales de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. • Identificación de las características principales de la Declaración Universal de los Derechos del Niño. • Valoración crítica de situaciones en las que los niños no ven cubiertas sus necesidades básicas. • Actitudes de integración y respeto hacia todas las personas, sin manifestación alguna de discriminación. 	<p>B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.</p> <p>B3-9. Respetar los valores universales comprendiendo la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas.</p> <p>B3-12. Comprender la importancia de los derechos del niño valorando las conductas que los protegen.</p>

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.	B1-1.2. Razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y explica que todas las personas guardan semejanzas y diferencias entre sí. Explica que todas las personas tienen unas necesidades o derechos y unas responsabilidades o deberes, que son comunes a todos. 	Página 33. Actividad 7.	CSC
B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.	B1-2.2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración.	<ul style="list-style-type: none"> Avanza en su autonomía personal y expresa sus avances. Explica la necesidad de cumplir las responsabilidades y obligaciones con respecto a uno mismo y al entorno. 	Página 19. Actividad 5. Página 29. Actividad 5.	CSC IE
B1-3. Adquirir capacidades para tomar decisiones de forma independiente, manejando las dificultades para superar frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas.	B1-3.3. Sabe hacer frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y adquiere habilidades y estrategias que le permiten controlar las emociones negativas y superar ciertos miedos y frustraciones. Identifica motivos por los que emplear estas habilidades hace que las personas se sientan mejor. 	Página 17. Actividad 8.	IE

<p>B1-4. Crear una imagen positiva de sí mismo tomando decisiones meditadas y responsables, basadas en un buen autoconcepto.</p>	<p>B1-4.2. Expresa la percepción de su propia identidad integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica qué elementos conforman la imagen de una persona: las características físicas y los rasgos de personalidad. • Identifica y describe características propias: rasgos físicos y de su personalidad. 	<p>Página 7. Actividad 5.</p>	<p>AA</p>
	<p>B1-4.3. Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y valora sus propias cualidades o habilidades y sus capacidades potenciales, aquellas que puede o debe trabajar para mejorar. 	<p>Página 25. Actividad 7.</p>	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-5. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva.	B1-5.5. Realiza un adecuado reconocimiento e identificación de sus emociones.	<ul style="list-style-type: none"> Describe la diferencia entre sentimientos y emociones. Identifica emociones y sentimientos propios. 	Página 13. Actividad 7.	IE
	B1-5.6. Expresa sus sentimientos, necesidades y derechos a la vez que respeta los de los demás en las actividades cooperativas.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus sentimientos, necesidades y derechos de forma sincera, respetuosa y con cuidado para no herir a los demás. Se esfuerza por hacerse entender. 	Página 13. Actividad 6.	CSC
B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	B1-7.1. Sopesa las consecuencias de sus acciones.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferentes alternativas en la toma de decisiones y valora las consecuencias posibles tanto para él mismo como para los demás. Demuestra habilidades y estrategias que le ayudan a tomar decisiones adecuadas en su desarrollo personal. 	Página 29. Actividad 5.	CL IE CSC
	B2-7.2. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, explica y valora actitudes de respeto hacia todas las personas. 	Página 36. Actividad 5.	

BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal.	B2-1.2. Emplea apropiadamente los elementos de la comunicación verbal y no verbal, en consonancia con los sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en intercambios comunicativos, muestra interés por entender las intervenciones de los otros y las tiene en cuenta. 	Página 5. Actividad 3.	CL IE
B2-4. Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto, teniendo en cuenta los factores que inhiben la comunicación para superar barreras y los que permiten lograr cercanía.	B2-4.3. Comparte sentimientos durante el diálogo.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra y explica sus sentimientos durante el diálogo e intenta comprender y explicar los sentimientos que expresan los demás. 	Página 6. Actividad 1.	CL IE
B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.	B2-7.3. Valora las cualidades de otras personas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica cualidades y características distintivas en otras personas y en sí mismo y las valora positivamente. 	Página 6. Actividad 1.	CL CSC IE

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.	B3-6.1. Razona el sentido de la responsabilidad social y la justicia social.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa y describe situaciones de injusticia social y desigualdad y ofrece su opinión sobre ellas y sus ideas para resolverlas. 	Página 35. Actividad 3.	CL CSC IE
B3-9. Respetar los valores universales comprendiendo la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas.	B3-9.1. Argumenta el carácter universal de los derechos humanos.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y explica que todas las personas tienen unos derechos humanos, que son universales y que se deben respetar y defender. Identifica y explica necesidades básicas de todas las personas para tener una vida digna. • Explica qué es la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 	Página 31. Actividad 3.	CL IE
B3-12. Comprender la importancia de los derechos del niño valorando las conductas que los protegen.	B3-12.1. Expone los derechos básicos del niño.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica qué es la Declaración Universal de los Derechos del Niño. 	Página 35. Actividad 3.	CL IE
	B3-12.2. Argumenta la necesidad de proteger los derechos básicos del niño.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica algunos problemas sociales que afectan a los niños y mantiene una actitud empática y crítica. 		

TRIMESTRE 2. *Diferentes pero nos entendemos*

OBJETIVOS CURRICULARES

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

TEMPORALIZACIÓN: SEGUNDO TRIMESTRE

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none">• Identificación y adquisición de habilidades que favorecen la participación cooperativa, abierta y respetuosa.• Identificación y control de emociones ante la toma de decisiones o ante un conflicto cotidiano.	<p>B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>B1-5. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva.</p>
BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES	<ul style="list-style-type: none">• Expresión de opiniones e ideas propias de forma sincera y respetuosa.	<p>B2-1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje</p>

INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación y adquisición de actitudes de escucha activa y diálogo. • Identificación de emociones y sentimientos ajenos de forma empática y respetuosa. • Identificación de cualidades, habilidades y rasgos característicos y distintivos de las personas. Valoración positiva de la diversidad de personas. • Adquisición de actitudes de respeto, integración e interés por otras culturas. Valoración positiva de la diversidad de las culturas. • Valoración de la importancia de la amistad y las relaciones interpersonales sanas, sinceras y respetuosas. 	<p>verbal y no verbal.</p> <p>B2-5. Dialogar creando pensamientos compartidos con otras personas para encontrar el mejor argumento.</p> <p>B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.</p> <p>B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.</p> <p>B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.</p>
------------------------	--	---

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración de las actitudes de diálogo, respeto y cooperación como una forma de contribuir a la justicia y la paz social. • Reconocimiento de situaciones de discriminación por razones culturales. • Actitudes de respeto e integración de las personas sin tener en cuenta la cultura o el país de origen. • Valor y defensa de la libertad de expresión. 	<p>B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.</p> <p>B3-11. Expresar la relevancia de preservar los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión realizando trabajos de análisis y síntesis.</p> <p>B3-12. Comprender la importancia de los derechos del niño valorando las conductas que los protegen.</p>

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.	B1-2.1. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.	<ul style="list-style-type: none">Participa en los grupos de trabajo, los debates y las interacciones del aula de forma cooperativa, abierta y respetuosa.	Página 43. Actividad 4.	AA IE
B1-5. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva.	B1-5.5. Realiza un adecuado reconocimiento e identificación de sus emociones.	<ul style="list-style-type: none">Identifica y se esfuerza por controlar sus emociones de manera general ante la toma de decisiones o ante un conflicto cotidiano.	Página 61. Actividad 8.	AA IE

BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal.	B2-1.1. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.	<ul style="list-style-type: none"> Adquiere y emplea habilidades para expresar, de forma clara, espontánea, sincera y respetuosa, sus opiniones personales respecto a ámbitos privados y/o sociales. 	Página 51. Actividad 4.	CMCT CL AA
	B2-1.2. Emplea apropiadamente los elementos de la comunicación verbal y no verbal, en consonancia con los sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Durante la interacción adopta actitudes corporales y gestuales adecuadas. 	Página 52. Actividad 5.	CL AA
	B2-1.4. Expone respetuosamente los argumentos.	<ul style="list-style-type: none"> Defiende sus argumentos y opiniones con sinceridad, tranquilidad y respeto, y es capaz de modificar su criterio y extraer nuevas conclusiones, superando frustraciones, y de forma positiva cuando se imponen argumentos de peso. 	Página 56. Actividad 7.	CMCT CL AA IE
B2-5. Dialogar creando pensamientos compartidos con otras personas para encontrar el mejor argumento.	B2-5.2. Utiliza correctamente las estrategias de escucha activa.	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué es la escucha activa. Adquiere habilidades y se esfuerza por emplear estrategias de escucha activa: respeta los turnos de palabra, mira a las 	Página 53. Actividad 8	CMCT CL AA

		<p>personas que le hablan poniendo interés en lo que se le está diciendo, intenta evitar distracciones mientras escucha y pregunta lo que no ha comprendido.</p>		
--	--	--	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.	B2-6.1. Interacciona con empatía.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, interpreta y valora sentimientos y emociones de las personas. Identifica, asume y muestra actitudes de respeto, amabilidad, solidaridad y empatía en las interacciones sociales. 	Página 49. Actividad 6.	CSC AA IE
B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.	B2-7.3. Valora las cualidades de otras personas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica cualidades, habilidades y rasgos característicos y distintivos de las personas. Asume y muestra actitudes de respeto ante todas las personas, independientemente de las diferencias físicas, culturales o de cualquier otro tipo. Valora positivamente la diversidad de las personas. 	Página 65. Actividad 6.	
	B2-7.4. Comprende y aprecia	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferencias y 		

	positivamente las diferencias culturales.	<p>rasgos culturales entre las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valora positivamente la diversidad cultural como forma de enriquecimiento y conocimiento individual y colectivo. • Muestra actitudes de respeto e interés por otras culturas. 		
B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.	B2-9.3. Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y describe características de una relación amistosa sana: la sinceridad, la confianza, la lealtad, el respeto, el afecto y el compañerismo. • Comprende y valora la importancia de tener relaciones de amistad sanas para sentirse bien con uno mismo. 	Página 69. Actividades 7, 8.	

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.</p>	<p>B3-6.1. Razona el sentido de la responsabilidad social y la justicia social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora las actitudes de diálogo, respeto y cooperación como una forma de contribuir a la justicia y la paz social. • Reconoce situaciones de discriminación por razones culturales. • Muestra actitudes de respeto e integración por las personas que le rodean, sin tener en cuenta la cultura o el país de origen. 	<p>Página 65. Actividad 6.</p>	<p>CSC IE AA</p>
<p>B3-11. Expresar la relevancia de preservar los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión realizando trabajos de análisis y síntesis.</p>	<p>B3-11.1. Valora y respeta la libre expresión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la importancia de la libertad de expresión como un derecho humano y un derecho incluido en la Declaración Universal de los Derechos del Niño. 	<p>Página 45. Actividad 7.</p>	<p>CSC IE AA</p>

TRIMESTRE 3. *Respetamos leyes y derechos*

OBJETIVOS CURRICULARES

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

TEMPORALIZACIÓN: TERCER TRIMESTRE

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none">Identificación de actitudes y valores participativos, cooperativos y democráticos que amplían la autonomía personal y las capacidades del	B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal. B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo

	<p>desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El sentido de pertenencia a un grupo. • Respeto por todas las personas sin manifestar discriminación. 	<p>una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>B1-6. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.</p>
BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades para la escucha activa. • Identificación e interpretación de emociones y sentimientos ajenos. • Las actitudes asertivas. 	<p>B2-2. Utilizar habilidades de escucha y pensamiento con perspectiva de empatía.</p> <p>B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.</p> <p>B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de las características, el funcionamiento y los órganos más representativos de los sistemas democráticos. • Adquisición de actitudes democráticas para la convivencia y la participación en diferentes espacios sociales. • Explicación de la asertividad. Adquisición de habilidades y capacidades asertivas para la defensa respetuosa de los derechos. 	<p>B3-1. Resolver problemas en colaboración, poniendo de manifiesto una actitud abierta hacia los demás y compartiendo puntos de vista y sentimientos.</p> <p>B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p> <p>B3-4. Implicarse en la elaboración y el respeto de las normas de la comunidad educativa empleando el</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación del concepto de conflicto asociado al de oportunidad y aprendizaje: adquisición de habilidades para la resolución cooperativa, pacífica y justa de dilemas y conflictos. • Explicación de la necesidad de leyes, normas y acuerdos en distintos entornos sociales, para una convivencia respetuosa, justa, pacífica y enriquecedora. • Explicación y valoración de la solidaridad como elemento fundamental que contribuye a la paz y a la justicia. Adquisición de actitudes solidarias en distintos espacios de interacción social. • Valoración, respeto y cuidado del entorno natural. Adquisición de herramientas y argumentos para cuidar y proteger la naturaleza. • Explicación de la educación vial y el código de circulación. Motivos por los que es necesario respetar las normas de educación vial. 	<p>sistema de valores personal que construye a partir de los valores universales.</p> <p>B3-5. Participar activamente en la vida cívica de forma pacífica y democrática transformando el conflicto en oportunidad, conociendo y empleando las fases de la mediación y empleando el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.</p> <p>B3-18. Conocer y expresar las notas características de la democracia y la importancia de los valores cívicos en la sociedad democrática, así como el significado de los símbolos nacionales, la Bandera, el escudo de España y el himno nacional como elementos comunes de la nación española y el conjunto de los españoles.</p> <p>B3-20. Realizar un uso responsable de los bienes de la naturaleza, comprendiendo e interpretando sucesos, analizando causas y prediciendo consecuencias.</p> <p>B3-26. Valorar las normas de seguridad vial, analizando las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico.</p> <p>B3-27. Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico generando iniciativas y alternativas personales.</p>
--	--	--

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.	B1-1.2. Razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de participar de forma respetuosa y democrática en la toma de decisiones grupales. 	Página 88. Actividad 6.	AA IE
B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.	B1-2.1. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.	<ul style="list-style-type: none"> Participa adecuadamente en las interacciones del aula para llegar a consensos y acuerdos comunes. Disfruta del trabajo en equipo y se muestra integrador con sus compañeros. Explica el proceso de trabajo en equipo y aporta ideas para la mejora de los logros colectivos. 	Página 74. Actividad 1.	CL AA IE
	B1-2.2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración.	<ul style="list-style-type: none"> Explica razones por las que es importante asumir responsabilidades cuando trabajamos en grupo y en interacciones personales cotidianas. 	Página 77. Actividad 7.	CL IE
B1-6. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien	B1-6.2. Realiza propuestas creativas y utiliza sus competencias para abordar proyectos sobre valores sociales.	<ul style="list-style-type: none"> Se muestra creativo en sus propuestas de actividad; manifiesta interés y entusiasmo cuando 	Página 84. Actividad 5.	AA IE

común.

participa en proyectos
sociales conjuntos, y
plantea diferentes vías de
trabajo.

BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Utilizar habilidades de escucha y pensamiento con perspectiva de empatía.	B2-2.1. Escucha exposiciones orales y entiende la comunicación desde el punto de vista del que habla.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y muestra actitudes de escucha activa, tanto en las conversaciones interpersonales, como en las exposiciones e intervenciones orales dentro del aula: se muestra atento e interesado, mantiene una actitud corporal adecuada, no interrumpe, se esfuerza por entender lo que le dicen y respeta los turnos de palabra. 	Página 73. Actividad 3.	CMCT CL AA IE
B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.	B2-6.1. Interacciona con empatía.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, interpreta y valora sentimientos, emociones y habilidades de las personas. Identifica, asume y muestra actitudes de respeto, amabilidad, solidaridad y empatía en las interacciones sociales valorando positivamente la diversidad de las personas y de las culturas. 	Página 75. Actividad 3.	CMCT CL AA
B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando	B2-9.3. Establece y mantiene relaciones emocionales	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta sus sentimientos de forma positiva mediante 	Página 88. Actividad 6.	CL IE

actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.

amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua.

actitudes de compañerismo, integración, acogimiento, colaboración y afecto.

AA

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.	B3-2.6. Describe conductas solidarias.	<ul style="list-style-type: none"> Describe el concepto de <i>solidaridad o conciencia social</i>. Valora la necesidad de tener actitudes solidarias tanto hacia el entorno cercano como hacia cualquier persona que necesite ayuda. Valora formas en que la solidaridad contribuye a conseguir la justicia social y la paz. 	Página 91. Actividad 4.	CSC CEC
B3-4. Implicarse en la elaboración y el respeto de las normas de la comunidad educativa empleando el sistema de valores personal que construye a partir de los valores universales.	B3-4.1. Explica el concepto de norma.	<ul style="list-style-type: none"> Define y diferencia los conceptos de <i>norma, reglamento, ley y acuerdo</i>. 	Página 87. Actividad 4.	CL AA CS IE
	B3-4.2. Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> Valora la necesidad de las normas de convivencia en diferentes espacios de interacción social. Respeto las normas del centro educativo. 	Página 87. Actividad 5.	IE CSC IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-5. Participar activamente en la vida cívica de forma pacífica y democrática transformando el conflicto en oportunidad, conociendo y empleando las fases de la mediación y empleando el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.	B3-5.3. Maneja el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos en las relaciones interpersonales.	<ul style="list-style-type: none"> Define la <i>asertividad</i> y la valora como una herramienta para defender sus derechos. 	Página 81. Actividad 8.	CL AA CS IE
	B3-5.4. Analiza las emociones, sentimientos, posibles pensamientos y puntos de vista de las partes en conflicto.	<ul style="list-style-type: none"> Define conflicto asociado a la idea de oportunidad (y no de problema o violencia). Identifica un conflicto, real o simulado, y asume actitudes de mediación: analiza las posturas de las partes e identifica posibles consensos, acuerdos justos o formas de reconciliación. Identifica, describe y asume actitudes y comportamientos de cooperación y diálogo que facilitan la mediación y resolución pacífica y justa de conflictos reales o simulados, dentro y fuera del aula. 	Página 85. Actividad 7.	CS IE
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-18. Conocer y expresar las	B3-18.1. Expresa las notas	<ul style="list-style-type: none"> Describe el sistema 	Página 75.	CSC

<p>notas características de la democracia y la importancia de los valores cívicos en la sociedad democrática, así como el significado de los símbolos nacionales, la Bandera, el escudo de España y el himno nacional como elementos comunes de la nación española y el conjunto de los españoles.</p>	<p>características de la convivencia democrática.</p>	<p>democrático: expresa características principales, valores cívicos, derechos y deberes, y el funcionamiento a través del voto libre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valora la importancia y las dificultades de la conquista de los valores democráticos. • Adquiere habilidades y actitudes y muestra conductas de participación democrática. 	<p>Actividades 3, 4.</p>	
<p>B3-20. Realizar un uso responsable de los bienes de la naturaleza, comprendiendo e interpretando sucesos, analizando causas y prediciendo consecuencias.</p>	<p>B3-20.2. Razona los motivos de la conservación de los bienes naturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica motivos por los que las personas forman parte de la naturaleza. • Explica motivos por los que las personas deben adoptar actitudes de respeto y cuidado del entorno natural. • Muestra y promueve actitudes de respeto y cuidado del entorno natural. 	<p>Página 97. Actividad 6.</p>	<p>CSC</p>
<p>B3-26. Valorar las normas de seguridad vial, analizando las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico.</p>	<p>B3-26.1. Colabora en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Define qué es la educación vial y el código de circulación. • Identifica y describe causas por las que son necesarios. • Respeta las normas de educación vial en entornos reales o simulados. 	<p>Página 101. Actividad 9.</p>	<p>CSC</p>
<p>B3-27. Investigar sobre la</p>	<p>B3-27.3. Reflexiona sobre el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y promueve 	<p>Página 99.</p>	<p>AA</p>

prevención de accidentes de tráfico generando iniciativas y alternativas personales.

modo en que se podrían haber evitado accidentes de tráfico y expone sus conclusiones.

medidas para prevenir accidentes de tráfico.

Actividad 5.

IE

Frades, a 30 de setembro de 2020.

