

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

2º EDUCACIÓN PRIMARIA

M^a JESÚS PRESEDO MARANTE

CURSO 2021-2022

ÍNDICE

1. Introducción.
2. Contexto.
 - 2.1 Características do contorno.
 - 2.2 Contorno económico.
 - 2.3 Características do centro.
 - 2.4 O alumnado.
3. Obxectivos de primaria.
4. Competencias clave.
5. Avaliación.
6. Metodoloxía didáctica.
7. Materiais e recursos didácticos.
8. Atención á diversidade.
9. Educación en valores.
10. Contribución ao proxecto lector de centro.
11. Contribución ao plan das TICS.
12. Contribución ao plan de convivencia.
13. Actividades complementarias e extraescolares.
14. Programacións didácticas de aula.

1. INTRODUCCIÓN

A finalidade da educación é acadar o máximo desenvolvemento das capacidades do alumnado, respectando as diferenzas individuais.

Na educación primaria debemos facilitarlle aos alumnos/as as aprendizaxes da expresión e da comprensión oral, a lectura, a escritura, o cálculo, adquisición de nocións básicas da cultura, os hábitos de convivencia, de estudo e de traballo, o sentido artístico, a creatividade e a afectividade, co fin de garantir unha formación integral que contribúa ao pleno desenvolvemento da súa personalidade.

A acción educativa nesta etapa procurará a integración das experiencias e as aprendizaxes do alumnado e adaptarse aos seus ritmos de traballo.

A programación é un instrumento imprescindible no traballo didáctico. Unha reflexión constante sobre a posta en práctica da mesma axudará a mellorar a práctica educativa. Unha programación nunca será pechada, senón que, polo contrario, terase sempre presente o seu carácter aberto e mellorable adaptándose ás características dos alumnos/as.

A presente programación está baseada na **Lei Orgánica 8/2013 do 9 de decembro para a mellora da calidade educativa** (LOMCE) e na Orde do 23 de xullo de 2014 pola que se regula a súa implantación.

2. CONTEXTO.

2.1 Características do contorno.

O centro sitúase no concello de Frades, un concello situado na zona rural, cunha poboación aproximada de 2500 habitantes.

2.2 Contorno económico.

Predominan as familias tradicionais nas que conviven varias xeracións con maioría de avós pensionistas. En canto a situación laboral dos membros da unidade familiar, obsérvase un incremento de mulleres cun traballo remunerado fóra da casa pero quedando aínda bastante por detrás con respecto ao do home.

Neste momento hai un maior equilibrio entre o traballo por conta propia e por conta allea, debido, fundamentalmente, á desaparición das pequenas explotacións gandeiras por falta de rendibilidade, pasando máis persoas a traballar para empresas do mesmo ou noutros sectores. Segue a manterse a pequena horta familiar e cría de pequenos animais para o autoconsumo.

Os alumnos e alumnas viven en aldeas que se encontran moi distanciadas unhas das outras e soen estar polo xeral tamén bastante lonxe do colexio; isto supón que teñen que ir en autobús, que se encontren máis illados e non teñan moitos compañeiros/as para compartir xogos na propia aldea.

2.3 Características do centro.

O CPI de Ponte Carreira é un centro público integrado no que conviven as etapas de Educación Infantil, Educación Primaria e Educación Secundaria Obrigatoria. As etapas de infantil e primaria ocupan o edificio antigo, no que se atopan tamén o comedor e un salón de actos compartidos con secundaria. Os alumnos de secundaria desenvolven a súa actividade nun edificio novo. Ámbolos dous edificios distan uns 200 metros e no medio deles atópase o pavillón polideportivo, utilizado por todos. Os patios de recreo tamén son independentes.

No presente curso existen funcionalmente dúas unidades de infantil (3, 4 e 5 anos); seis de primaria e catro unidades de secundaria.

2.4 O alumnado.

O alumnado ao que vai dirixida esta programación é un grupo de 15 alumnos/as de 2º de Educación Primaria.

3. OBXECTIVOS DE PRIMARIA

A educación primaria axudará a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepáranse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais con que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres, e a no discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma adecuada a lingua galega e castelá e desenvolver hábito de lectura en ambas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, nunha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos a situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciban e elaboren.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favoreza o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestión de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e as actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

4. COMPETENCIAS CLAVE

As competencias clave do currículo serán as seguintes:

1ª Comunicación lingüística (CCL).

2ª Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).

3ª Competencia dixital (CD).

4ª Aprender a aprender (CAA).

5ª Competencias sociais e cívicas (CSC).

6ª Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).

7ª Conciencia e expresións culturais (CCEC).

5. AVALIACIÓN

A avaliación dos procesos de aprendizaxe será continua, global, formativa e integradora de todas as áreas.

Continua porque debe estar presente en todos os momentos do proceso de aprendizaxe, ofrecendo en cada momento a información necesaria para saber se podemos seguir avanzando cara aprendizaxes máis complexos ou debemos reforzar outros máis básicos.

Global porque non debe observar unicamente aspectos concretos das aprendizaxes, se non a formación global do alumno e a adquisición progresiva das competencias clave e dunha maior autonomía.

Formativa porque non solo serve para que o alumno/a vaia sendo consciente dos seus progresos senón que serve de referencia ao mestre para saber se debe ou non debe cambiar os elementos da súa programación.

Integradora de todas as áreas pois terá en conta o progreso do alumnado no conxunto das mesmas.

CANDO AVALIAR?

Avaliación inicial: realízase ao inicio de curso para coñecer o grao de desenvolvemento das competencias e dos aprendizaxes adquiridos en cursos anteriores e serve de base para a elaboración das programacións.

Levarase a cabo na primeira semana de setembro. Realizarase en cada unha das materias e sempre se terá en conta os contidos que quedaron pendentes no terceiro trimestre do curso 2020/2021.

Os resultados da Avaliación inicial serán o punto de partida para o inicio dos contidos deste curso.

Avaliación continua: realízase ao longo de todo o curso co obxectivo de detectar a necesidade de variar os elementos da programación ou de tomar algún tipo de medidas de atención específica con algún alumno/a que estea presentando dificultades.

Avaliación final: lévase a cabo ao remate do curso e analiza de maneira global todo o proceso de aprendizaxe e o grao de consecución das competencias clave.

QUE AVALIAR?

Por un lado avaliaremos as aprendizaxes dos alumnos/as, referidas ao desenvolvemento das competencias clave e á consecución dos obxectivos propostos, de acordo cos criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe. Por outro lado avaliaremos a programación. A información que xere a avaliación continua serve para orientar o proceso educativo e indicarlle ao mestre/a en que situación se atopa con respecto ás competencias e aos obxectivos establecidos e facilitar a intervención para mellorar o proceso.

COMO AVALIAR?- INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Os instrumentos que se utilizarán para valorar o grao de consecución dos obxectivos e de desenvolvemento das competencias serán:

Exames 10%

Comportamento e respecto polos compañeiros/as , polos mestres e mestras así como polo mobiliario e materiais tanto das aulas como dos espazos comúns 20%

Traballo de aula 60% (presentación dos traballos, exercicios feitos ao longo de cada trimestre e actitude na aula con respecto ao interese que o alumno/a amose pola aprendizaxe de cada materia).

Presentación de traballos e exercicios de reforzo propostos de cada materia 10%.

AUTOAVALIACIÓN

Os procedementos que se empregarán para avaliar a propia programación serán os rexistros de observación, follas de seguimento e o diario do mestre/a. Aínda que tamén se terán en conta unha serie de indicadores, en función dos diferentes aspectos ós que se refire este documento. Serán os seguintes:

Correcta selección e secuenciación dos contidos da programación de aula en función das características do grupo-clase.

Adecuación da distribución dos contidos da programación de aula en función das características do grupo-clase.

Adecuación da progresión dos contidos da programación de aula en función das características do grupo-clase.

Adopción de estratexias e programación de actividades en función dos obxectivos didácticos , dos diversos contidos e das características dos alumnos/as.

Relación dos contidos e das actividades recollidas cos coñecementos previos do alumnado.

Utilización de estratexias recollidas na programación de aula que faciliten a adquisición de contidos.

Flexibilidade da programación en canto aos contidos propostos.

Recursos e organización da aula:

Adecuación da distribución do tempo.

Presenza de recursos didácticos variados (audiovisuais, informáticos) favorecendo un uso autónomo por parte dos mesmos.

Convivencia e clima da aula:

Establecemento de medidas que propicien relacións correctas, fluídas e non discriminatorias co alumnado.

Recollida de normas de convivencia.

Avaliación:

Adecuación dos criterios de avaliación propostos.

Contemplación dos distintos momentos de avaliación.

Proposta de suficientes criterios de avaliación que atendan, de forma equilibrada, os diferentes contidos.

Establecemento de instrumentos e técnicas variadas de avaliación (registro de observacións, fichas de seguimento...).

Recollida de diferentes técnicas de avaliación en función das características do alumnado.

Atención á diversidade:

- Adaptación do proceso de ensino-aprendizaxe ao nivel de habilidades dos alumnos/as, dos seus ritmos de aprendizaxe, das súas posibilidades de atención, etc.
- Coordinación cos diferentes profesionais para modificar e/ou adaptar contidos, actividades, metodoloxía, recursos...ás diferentes posibilidades de aprendizaxe.

Os estándares de aprendizaxe das diferentes áreas serán valoradas da seguinte maneira:

ÁREAS DA LINGUA GALEGA E CASTELÁ	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Comunicación escrita; escoitar e falar. Bloque 2: Comunicación escrita; ler. Bloque 3: Comunicación escrita; escribir.	60%
Bloque 4: Coñecemento da lingua.	35%
Bloque 5: Educación literaria.	5%

ÁREA DE MATEMÁTICAS	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas. Bloque 2: Números.	50%
Bloque 3: Medidas.	30%

Bloque 4: Xeometría.	
Bloque 5: Estadística e probabilidade.	20%

ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Iniciación á actividade científica.	40%
Bloque 2: O ser humano e a saúde.	20%
Bloque 3: Os seres vivos.	20%
Bloque 4: Materia e enerxía.	20%

ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS	
BLOQUES DE CONTIDO	TANTO POR CEN
Bloque 1: Contidos comúns.	40%
Bloque 2: O mundo que nos rodea.	20%

Bloque 3: Vivir en sociedade.	20%
Bloque 4: As pegadas do tempo.	20%

ÁREA DE PLÁSTICA	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: Educación audiovisual.	40%
Bloque 2: Expresión artística.	40%
Bloque 3: Debuxo xeométrico.	20%

ÁREA DE EDUCACIÓN EN VALORES	
BLOQUES DE CONTIDOS	TANTO POR CEN
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa.	33%

Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións.	33%
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais.	33%

6. METODOLOXÍA DIDÁCTICA

A incorporación dos estándares de aprendizaxe no currículo de educación primaria require considerar a práctica educativa para permitirlle ao alumnado integrar as súas aprendizaxes relacionándoas con diferentes tipos de contidos, usar eses estándares con efectividade cando cumpra e aplícalos a situacións e contextos variados. Consecuentemente a práctica educativa debe:

Salientar aquelas aprendizaxes básicas e imprescindibles e seleccionar aqueles contidos que sexan máis relevantes para acadar as competencias. Os contidos deberán ser analizados dende a óptica da utilidade para formar cidadás e cidadáns cos perfís adecuados para moverse con adecuación, responsabilidade e liberdade no mundo actual.

Dotar os contidos dun enfoque integrador e globalizador.

Centrarse na funcionalidade, orientando as aprendizaxes cara a súa aplicación en contextos diferentes e diversificados conseguindo que os nenos e as nenas desenvolvan diversos xeitos de actuación e adquiran a capacidade de enfrontarse a situacións novas.

Procurar que o alumnado aprenda a aprender, participando na planificación e toma de decisións sobre o traballo, controlando os procesos, usando estratexias de aprendizaxe e sendo progresivamente máis autónomo.

Favorecer o traballo cooperativo e a práctica vivenciada da participación, compromiso democrático e resolución pacífica de conflitos.

Permitirlle ao alumnado moverse con seguridade entre a superabundancia e rápida renovación da información, fomentando habilidades para a busca, procesamento, tratamento e comunicación da mesma.

As estratexias metodolóxicas deben permitir aprender desde a realidade, desde as concepcións previas, desde a curiosidade e o interese polo contorno, desde a diversidade e desde un plan común, compartido e conxunto.

Os métodos empregados deben favorecer que o alumnado traballe conxuntamente, cooperando, progresando ao seu propio ritmo e acadando cada vez maior autonomía.

Por todo isto, empregaranse métodos de ensino como o descubrimento guiado e a resolución de problemas, nas que o mestre/a actúa como guía e mediador para facilitar a construción de aprendizaxes partindo sempre dos coñecementos do alumnado, utilizando contextos cotiás e familiares para que o alumnado aprenda comprobando o interese e a utilidade do que aprende.

7. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

MATERIAIS

Libros de texto das distintas materias.

Material ofertado por distintas editoriais: suxestións didácticas, material de reforzo e ampliación, CD interactivos, etc.

Textos literarios de diferentes xéneros e temáticas.

Libros de lectura persoais dos alumnos/as, da biblioteca de aula ou de centro.

Libros de consulta da biblioteca.

Material aportado polos alumnos/as para distintos proxectos: fotos, obxectos...

Xornais e revistas.

Cadernos

Xogos interactivos

Mapas de Galicia, España, Europa e mundo.

RECURSOS

Recursos en internet

Biblioteca do centro

Aula de informática

Películas, cancións, adiviñas, refráns...

Organización da aula

Na aula ordinaria temos as mesas organizadas de forma individual e tamén de dous en dous ao tratarse dun grupo burbulla.

.

8. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

En todo momento, na aula atenderemos á diversidade do alumnado dando resposta as súas características individuais e tendo en conta aspectos como a situación sociocultural, o nivel de competencia curricular e os intereses, a idade cronolóxica e mental do alumno/a. Adaptaremos as actividades realizadas nas distintas unidades didácticas para o alumnado cun ritmo de traballo máis lento e realizaremos actividades de reforzo (para o alumnado que necesite reforzar o coñecementos adquiridos) e actividades de ampliación (para aqueles alumnos/as cun nivel de rendemento superior á media do grupo).

Concretamente na aula hai varios nenos TDAH que contan ademáis, con sesións de apoio por parte da especialista en Pedagogía Terapéutica así como da especialista en Audición e Linguaxe.

9. EDUCACIÓN EN VALORES

Os valores principais que guían a actividade formativa do noso centro e da nosa aula son:

Valores democráticos: partírase do concepto de democracia máis xenuíno. O debate debe procurar a verdade. Potenciarase o desenvolvemento pleno de todos. A opinión debe ser aberta e susceptible de ser revisada; por iso, buscarase a opinión documentada, desterrando o conformismo e rexeitando falsos dogmas preconceptos, permitindo así a creación dun pensamento propio. A democracia non iguala na mediocridade.

Valores de respecto: facer da aula un espazo de comunicación, unha posibilidade de interiorizar permanentemente a lexitimidade de todas as diferenzas dentro dun universo amplísimo de coincidencias. O respecto cara o outro sería así unha proxección do propio respecto interiorizado.

Valor do traballo en equipo: o alumnado debe experimentar que a proximidade e a interacción co outro xera sempre cambios positivos. As forzas multiplícanse exponencialmente. A motivación nacida do goce da colaboración é unha forza que fai cristalizar proxectos. Isto permitiralles crer neles mesmos e na colectividade, desterrando o medo ao futuro.

Valor da personalidade: fomentar o respecto á súa personalidade, facéndolles saber que é a ferramenta máis valiosa para seren felices e construíren coa súa vida un proxecto de valor intrínseco. Respecto á individualidade, sabendo que a colectividade só se constrúe sumando individuos, e tendo presente que cada un é portador dun talento intransferible.

Valores biolóxicos: deben saber que o seu corpo se rexe polas propias leis de todo organismo vivo e debe vivir conforme a súa natureza. Precisa auga, aire e alimento adecuado. Saber isto, levaríalos a respectar o seu entorno e a comprometerse coa defensa do medio ambiente, que posibilita a vida e a construír proxectos existenciais propios para poder vivir en harmonía. Somos o que pensamos. Non hai posibilidade de felicidade sen un mínimo de harmonía e paz espiritual.

11. CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR DE CENTRO

Participamos en todas as actividades, tanto do proxecto lector do centro, como nas programadas polo equipo de biblioteca para o noso ciclo. Ditas actividades están encamiñadas a favorecer a comprensión e o manexo da información, a fomentar a lectura e a escritura.

Hora de ler: 25 minutos diarios de lectura.

Lectura de libros recomendados.

Intercambios de opinións sobre os libros lidos.

Actividades de información documental con temática determinada. (Proxectos).

Sesións de contacontos, monicreques, etc.

Encontros cos autores ou ilustradores.

Obradoiro de poesía (marzo).

Concurso de cartas de amor (febreiro).

Representacións feitas polos alumnos (en torno as Letras Galegas).

- As actividades anteriores realizaranse sempre e cando a situación sanitaria o permite.

Implicación das familias e do contorno. Solicitar a colaboración da familia na mellora e motivación da lectura nos seus fillos. Motivar aos pais non lectores no sentido de que tamén eles poden iniciar o seu gusto pola lectura paralelamente cos seus fillos.

12. CONTRIBUCIÓN AO PLAN DAS TICS

As tecnoloxías da información e da comunicación están presentes na vida dos nosos alumnos e alumnas e polo tanto requiren de tratamento educativo que inicie aos nenos na comprensión da linguaxe audiovisual e na utilización axeitada das mesmas. O ordenador é un medio que enriquece o contexto de aprendizaxe dos nenos e nenas xa que fai que o proceso de ensinanza sexa máis motivador. Así mesmo, posibilita aprendizaxe por descubrimento, favorece o traballo en grupo, o desenvolvemento da curiosidade e, ademais, a realidade virtual que proporciona o ordenador potencia a capacidade de abstracción.

Estas novas tecnoloxías han de estar integradas no proceso de ensinanza dun xeito cada vez máis natural, contribuíndo á consecución dos obxectivos das diferentes materias e das competencias clave, incluída a propia competencia dixital.

A tal fin levaranse a cabo as seguintes accións:

- Unha sesión semanal como mínimo, coa súa mestra para realizar actividades relacionadas coas materias e proxectos que se están levando a cabo: visionado de videos, películas, presentacións, busca de información, audicións, xogos, representacións gráficas, tratamento de fotografías, etc.

13. CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA

Os obxectivos do plan de convivencia son:

- Fomentar unha convivencia habitable e positiva.
- Favorecer a coeducación.
- Valorar todas as competencias, velar pola autoestima.
- Contribuir á adquisición das competencias de comunicación asertivas. O conflito no é malo, hai que facelo habitable. O conflito permite medrar.
- Ofrecer a oportunidade dende a escola de consolidar procesos de socialización incompletos.
- Despertar a toma de conciencia do noso actuar na aula-centro e as consecuencias do “como”. A reflexión como posibilidade para rectificar.

Para contribuir á consecución dos mesmos, levaremos a cabo diferentes actuacións:

- Elaborar normas de convivencia para a clase contando co alumnado fai que este amose unha maior implicación no seu cumprimento e mantemento.
- Facer un proceso de seguimento das normas consensuadas para favorecer a autoavaliación de condutas por parte do alumnado e para a resolución dos conflitos internos do grupo.
- Resolución pacífica de conflitos, recurrido ao diálogo.
- Reparto equitativo de responsabilidades.
- Actividades de prevención e sensibilización sobre a igualdade de xénero.
- Actividades de educación para a paz, sexualidade, drogodependencia, hábitos de vida saudables, etc.

14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Este tipo de actividades, convenientemente integradas na programación de aula, contribuen dun xeito máis singular e en ocasións lúdico, ao desenvolvemento da mesma. Distribúense en tres bloques:

Saídas: concertos, visitas a museos, exposicións, obras de teatro, excursión de fin de curso. Adoitan estar condicionadas pola oferta e, no noso caso concreto, pola escasa matrícula.

Conmemoracións: as recollidas na Orde do 8 de xuño de 2015 (Día das bibliotecas, Día do neno, Día contra a violencia de xénero, Día da Constitución, Día da declaración dos dereitos humanos, Día da Paz, Día da muller traballadora, Día do libro, Día do medioambiente, Semana da prensa...). Para algunhas delas organízanse actividades conxuntas, propostas desde o equipo da biblioteca ou desde o equipo de dinamización da lingua galega. Noutros casos as actividades realízanse a nivel de aula.

Celebracións: este curso está previsto celebrar con actividades ou xornadas especiais O Samaín, Magosto, Nadal, Entroido e Letras Galegas sempre e cando sexa posible, debido á situación sanitaria actual.

15. PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS

- **Matemáticas 2º de primaria.**
- **Lingua castelá 2º de primaria.**
- **Lingua galega 2º de primaria.**
- **Ciencias naturais 2º de primaria.**
- **Ciencias sociais 2º de primaria.**
- **Valores sociais e cívicos 2º de primaria.**

PROGRAMACIÓN 2º EDUCACIÓN PRIMARIA
MATEMÁTICAS

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº UNIDADE	NOME DA UNIDADE	MES
1	Números hasta el 99	SETEMBRO
2	La centena	OUTUBRO
3	Sumas llevando	OUTUBRO-NOVEMBRO
4	Restas llevando	NOVEMBRO-DECEMBRO

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE	NOME DA UNIDADE	MES
5	Medidas de longitud	XANEIRO
6	Medidas de capacidad y de masa	FEBREIRO
7	La suma y la multiplicación	FEBREIRO-MARZO
8	Multiplicaciones sin llevar	MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE	NOME DA UNIDADE	MES
9	El dinero	ABRIL
10	El calendario	MAIO
11	La división	MAIO
12	El reloj	XUÑO

Unidad 1. Números hasta el 99

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán los números hasta el 99, su escritura y su descomposición en decenas y unidades. Identificarán y diferenciarán números pares e impares; averiguarán el número siguiente y el número anterior a uno dado y harán dictados. Realizarán operaciones de sumas y restas sin llevar, identificando los términos de estas operaciones. Reconocerán situaciones de sumas y restas y emplearán su expresión verbal y matemática utilizando los signos $+$, $-$ e $=$. Aprenderán los pasos para la resolución de problemas y los aplicarán de forma ordenada. En el tratamiento de la información, tendrán que hacer recuentos de datos. Para el entrenamiento de cálculo mental, trabajarán con series de números pares y sumas de tres números. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Elijo la talla adecuada*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos ya conocen los números hasta el 99. Han realizado sumas y restas sin llevar y han trabajado situaciones que se resuelven con esas operaciones.
- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para seguir los pasos de resolución de problemas de forma ordenada. También es probable que a algunos les resulte difícil registrar recuentos de datos en una tabla.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE AULA

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar. 	<p>B2-1. B2-2. B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.2. B2-2.3. B2-6.1. B2-8.1. B2-8.3. B2-8.4. B2-8.12. B2-9.1. B2-9.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. • Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. • Construcción de series ascendentes y descendentes. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los números hasta el 99. • Decenas y unidades. • Números pares e impares. • El número siguiente y el número anterior. • Realización de series numéricas sencillas y de dictados de números. • Sumas y restas sin llevar. • Pasos para resolver un problema. • Recuento de datos. <p>Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: realización de series de números pares y sumas de tres números.</p>	<p>B2-1. B2-2. B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.2. B2-2.3. B2-6.1. B2-8.3. B2-8.4. B2-9.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y escribe los números hasta el 99. • Descompone en decenas y unidades los números hasta el 99. • Identifica y diferencia números pares e impares. • Suma y resta unidades para hallar el número siguiente y el número anterior a uno dado. • Completa series sencillas. • Realiza dictados de números hasta el 99. • Reconoce situaciones de sumas y restas. • Realiza operaciones de sumas y restas sin llevar. • Conoce los pasos que hay que seguir para resolver un problema y los aplica siguiendo el orden. • Realiza recuentos de datos. • Elabora y usa estrategias de cálculo mental: realiza series de números pares y sumas de tres números.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.	Tratamiento de la información: recuento de datos.	B5-1. B5-2.	B5-1.1. B5-2.1.	CMCT AA	<ul style="list-style-type: none">Realiza recuentos de datos y los recoge y clasifica en una tabla.

Unidad 2. La centena

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos realizarán comparaciones de números de dos cifras, comprobando primero las decenas y luego las unidades, y utilizando los signos $>$, $<$ e $=$. Escribirán números en orden creciente y decreciente. Compararán también longitudes e identificarán la más larga y la más corta. Realizarán aproximaciones a la decena más cercana. Escribirán las centenas y trabajarán su descomposición. Aprenderán la relación entre suma y resta, repasarán los términos de la suma y de la resta y realizarán la prueba de la suma y de la resta. Resolverán problemas de sumas y restas respetando el orden de los pasos de resolución de problemas. En el tratamiento de la información, tendrán que interpretar tablas. Para el entrenamiento de cálculo mental tienen que obtener el sumando que falta. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Organizo una excursión*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben comparar números utilizando los signos $>$, $<$ e $=$; han realizado aproximaciones a la decena más cercana y han trabajado con las centenas. También han resuelto problemas de sumas y restas.
- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para seguir los pasos de resolución de problemas de forma ordenada. También es probable que a algunos les resulte difícil interpretar las tablas del tratamiento de la información.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar. 	<p>B1-1. B1-2. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.5. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, etc. • Comprobación de resultados mediante estrategias aritméticas. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. • Descomposición de números naturales atendiendo al 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación de números utilizando los signos $>$, $<$ e $=$. • Identificación del número mayor y del menor. • Orden de números. • Aproximaciones a la decena más cercana. • Las centenas. Descomposición de las centenas. • Realización de series numéricas sencillas y de dictados de números. • La relación entre suma y resta. • Resolución de problemas de sumas o restas. • Cálculo mental: elaboración de estrate- 	<ul style="list-style-type: none"> B2-1. B2-2. B2-3. B2-5. B2-6. B2-8. B2-9. 	<ul style="list-style-type: none"> B2-1.2. B2-2.3. B2-3.2. B2-5.3. B2-6.1. B2-6.5. B2-8.1. B2-8.3. B2-8.4. B2-8.12. B2-9.1. B2-9.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMC T AA SC IE 	<ul style="list-style-type: none"> • Compara números de dos cifras, primero las decenas y luego las unidades, utilizando los signos $>$, $<$ e $=$. • Identifica el número mayor y el menor. • Ordena números de mayor a menor y de menor a mayor, utilizando los signos $>$ y $<$. • Identifica la decena más cercana y realiza aproximaciones a la decena más cercana. • Reconoce y descompone centenas. • Reconoce la equivalencia entre unidades, decenas y centenas. • Completa series numéricas sencillas. • Realiza dictados de números. • Conoce la relación entre la suma y la resta y utiliza restas para comprobar sumas y también sumas para comprobar restas. • Conoce los pasos que hay que seguir para resolver un problema y los aplica siguiendo el orden. • Resuelve problemas de sumas o restas. • Elabora y usa estrategias de cálculo mental: identifica el sumando que falta.

<p>valor posicional de sus cifras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de series ascendentes y descendentes. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<p>gias de cálculo: identificación del sumando que falta.</p>				
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación de medidas de longitud e identificación de la más larga y la más corta. 	B3-3.	B3-3.3.	CMC T AA	<ul style="list-style-type: none"> • Compara y ordena de medidas de una misma magnitud.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Gráficos y parámetros estadísticos. • Análisis crítico de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tratamiento de la información: interpretación de tablas. 	B5-2.	B5-2.3.	CMC T AA IE	<ul style="list-style-type: none"> • Lee e interpreta tablas y responde a preguntas sobre los datos expresados en estas.

Unidad 3. Sumas llevando

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos realizarán sumas y restas llevando. Inventarán problemas que cumplan unas condiciones dadas y aprenderán a escribir y descomponer los números de tres cifras hasta el 199. Realizarán series numéricas y dictados de números. Estudiarán también los números ordinales y aprenderán a nombrarlos y a escribirlos correctamente, e identificarán distintas situaciones en las que se utilizan. Aprenderán a pasar decenas a unidades para realizar las restas llevando. Resolverán problemas de sumas y restas y expresarán los resultados utilizando *más/menos que...* En el tratamiento de la información, tendrán que construir tablas con datos obtenidos de recuentos. Para el entrenamiento de cálculo mental, realizarán series descendentes y sumas y restas de centenas y decenas. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Preparo los dorsales de unas carreras*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen y escriben números de tres cifras hasta el 199. Han realizado series numéricas y dictados de números. También han resuelto problemas de sumas y restas.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para seguir los pasos de resolución de problemas de forma ordenada. Quizá a algunos alumnos les cueste utilizar correctamente los números ordinales. También es probable que a algunos les resulte difícil construir las tablas del tratamiento de la información.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de enunciados. • Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. • Reconocimiento de datos para resolver problemas. • Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. • Invención de problemas. • Expresión de razonamientos matemáticos. • Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMC T AA SC IE 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. • Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. • Inventa un problema que se resuelva con los mismos datos y la misma operación que otro. • Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). • Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. • Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas.

	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar. 				<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, etc. Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de 	<ul style="list-style-type: none"> Realización de sumas llevando. Escritura y descomposición de números del 100 al 199. Realización de series numéricas sencillas y de dictados de números. Los números ordinales. Lectura y escritura. Reconocimiento y utilización de ordinales. Realización de restas llevando pasando decenas a unidades. Resolución de problemas de sumas o restas y 	<p>B2-1. B2-2. B2-5. B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.2. B2-2.1. B2-2.3. B2-2.4. B2-5.2. B2-5.3. B2-6.1. B2-8.1. B2-8.3. B2-8.4. B2-8.12. B2-8.13. B2-9.1. B2-9.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sumas llevando recordando la decena que se lleva sin necesidad de escribirla. Comprueba los resultados de sus sumas llevando. Escribe y descompone números del 100 al 199, indicando las centenas, decenas y unidades. Realiza series numéricas sencillas y dictados de números. Reconoce y utiliza números ordinales para determinar la posición de cosas y personas empleando los términos <i>delante</i>, <i>detrás</i>, <i>entre</i>, <i>más arriba</i>, <i>más abajo</i>... Lee y escribe números ordinales correctamente. Realiza restas llevando pasando decenas a unidades.

<p>suma, resta, multiplicación y división.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. • Construcción de series ascendentes y descendentes. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<p>expresión de los resultados utilizando <i>más/menos que...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: realización de series descendentes y sumas y restas de centenas y decenas. 				<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas de sumas o restas y expresa los resultados utilizando <i>más/menos que...</i> • Elabora y usa estrategias de cálculo mental: realiza series descendentes y sumas y restas de centenas y decenas. •
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos. • Construcción de tablas de frecuencias absolutas y relativas.^{[1][2]} 	<ul style="list-style-type: none"> • Tratamiento de la información: construcción de tablas. 	<p>B5-1. B5-2.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1.</p>	<p>CMC T AA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoge datos cualitativos y cuantitativos de situaciones de su entorno. • Construye una tabla para registrar los datos cualitativos y cuantitativos de situaciones de su entorno.

Unidad 4. Restas llevando

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos realizarán restas llevando. Identificarán números que cumplan unas condiciones dadas y aprenderán a escribir y descomponer los números de tres cifras hasta el 399. Realizarán series numéricas y dictados de números. Resolverán problemas de resta para responder a la pregunta: *¿cuántos... más que...?* En geometría, reconocerán polígonos e identificarán sus vértices y sus lados; también diferenciarán y trazarán circunferencias y círculos y crearán dibujos a partir de circunferencias. En el tratamiento de la información, tendrán que interpretar un croquis. Para el entrenamiento de cálculo mental, realizarán restas de decenas y restas con unidades. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Utilizo números para hacer clasificaciones*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental. También se completa la unidad con un trabajo cooperativo en el que tendrán que explicar cómo resolver problemas.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen y escriben números de tres cifras. Han realizado series numéricas y dictados de números. También han realizado restas llevando. Tienen nociones geométricas básicas y han interpretado croquis.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para realizar restas llevando y para diferenciar circunferencias y círculos. También es probable que a algunos les resulte difícil utilizar números para hacer clasificaciones.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMC T AA SC IE 	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, etc. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. • Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. • Construcción de series ascendentes y descendentes. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de restas llevando. • Escritura y descomposición de números del 200 al 399. • Realización de series numéricas sencillas y de dictados de números. • Identificación de números que cumplen unas condiciones dadas. • Realización de restas llevando restando primero las unidades y después las decenas. • Resolución de problemas de resta para responder a la pregunta: <i>¿cuántos... más que...?</i> • Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: realización de restas de decenas y restas con unidades. 	<p>B2-1. B2-2. B2-5. B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.2. B2-2.3. B2-2.4. B2-5.2. B2-5.3. B2-6.1. B2-8.1. B2-8.3. B2-8.4. B2-8.12. B2-8.13. B2-9.1. B2-9.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza restas llevando restando primero las unidades y después las decenas, y recordando la decena que se lleva sin necesidad de escribirla. • Escribe y descompone números del 200 al 399, indicando las centenas, decenas y unidades. • Realiza series numéricas sencillas y dictados de números. • Identifica números que cumplen unas condiciones dadas. • Resuelve problemas de restas para responder a la pregunta: <i>¿cuántos... más que...?</i> • Elabora y usa estrategias de cálculo mental: realiza restas de decenas y restas con unidades. •

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Formas planas y espaciales: figuras planas, elementos, relaciones y clasificación. • Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados. • La circunferencia y el círculo. Elementos básicos: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de polígonos. • Identificación de los lados y vértices de los polígonos. • Reconocimiento y diferenciación de circunferencias y círculos. • Trazado de circunferencias. • Creación de dibujos a partir de una circunferencia. 	<p>B4-4.</p> <p>B4-5.</p> <p>B4-6.</p>	<p>B4-4.2.</p> <p>B4-5.1.</p> <p>B4-6.1.</p> <p>B4-6.2.</p>	<p>CL</p> <p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p> <p>SC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce polígonos. • Identifica los lados y vértices de diferentes polígonos. • Reconoce y diferencia circunferencias y círculos. • Traza circunferencias. • Realiza dibujos a partir de una circunferencia.

Unidad 5. Medidas de longitud

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos estudiarán las medidas de longitud. Sabrán para qué longitudes se usa el centímetro y usarán la regla para medir el largo y el ancho de objetos pequeños; también reconocerán qué longitudes se miden con el metro. Sabrán lo que pueden medir utilizando la regla y la cinta métrica. Realizarán estimaciones de medidas y comprobarán lo que miden en realidad. Pasarán metros a centímetros y sumarán medidas. Aprenderán a escribir y descomponer los números de tres cifras del 400 al 599. Realizarán series numéricas y dictados de estos números. También harán sumas y restas sin llevar con números de tres cifras. Resolverán problemas de resta para responder a la pregunta: *¿cuántos... menos que...?* En el tratamiento de la información, tendrán que interpretar dibujos con medidas. Para el entrenamiento de cálculo mental, realizarán series de decenas y sumas de decenas. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Preparo una exposición de fotos*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos han utilizado la regla para medir longitudes que se expresan en centímetros y en metros, y han realizado sumas y restas sin llevar. También han realizado estimaciones de medidas.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para sumar medidas y diferenciar lo que se mide con la regla y con la cinta métrica. También puede resultarles complicado hacer estimaciones de medidas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar. 	<p>B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, etc. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. • Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. • Construcción de series ascendentes y descendentes. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura y descomposición de números del 400 al 599. • Realización de series numéricas sencillas y de dictados de números. • Realización de sumas y restas sin llevar de números de tres cifras. • Resolución de problemas de resta para responder a la pregunta: <i>¿cuántos... menos que...?</i> <p>Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: realización de series de decenas y sumas de decenas.</p>	<p>B2-1. B2-2. B2-5. B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.2. B2-2.3. B2-2.4. B2-5.2. B2-5.3. B2-6.1. B2-8.1. B2-8.3. B2-8.4. B2-8.12. B2-8.13. B2-9.1. B2-9.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe y descompone números del 400 al 599, indicando las centenas, decenas y unidades. • Realiza series numéricas sencillas y dictados de números. • Realiza sumas y restas sin llevar de números de tres cifras. • Resuelve problemas de restas para responder a la pregunta: <i>¿cuántos... menos que...?</i> • Elabora y usa estrategias de cálculo mental: realiza series de decenas y sumas de decenas. •

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Unidades del Sistema Métrico Decimal. Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen: equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen. • Desarrollo de estrategias para medir figuras de manera exacta y aproximada. [SEP] • Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. [SEP] • Realización de mediciones. • Sumar y restar medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen. [SEP] • Estimación de longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos; elección de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida de longitud: el centímetro y el metro. • Realización de mediciones de longitudes con la regla. • Medida del ancho y el largo de los objetos. • Enumeración de objetos que se miden con la cinta métrica. • Realización de estimaciones de medida. • Realización de sumas con medidas de longitud. • Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. • Cambios de una unidad de medida a otra: de metros a centímetros. <p>Interpretación de dibujos con medidas.</p>	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-4.</p>	<p>B3-1.1. B3-2.1. B3-2.2. B3-3.1. B3-3.2. B3-4.3.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce algunas unidades de medida de longitud: el centímetro y el metro. • Realiza mediciones de longitudes con la regla. • Identifica el ancho y el largo de los objetos y los mide. • Nombra objetos que se pueden medir con la cinta métrica en clase y en casa. • Realiza estimaciones de medida y las comprueba utilizando la regla. • Realiza sumas con medidas de longitud. • Elige la unidad más adecuada para la expresión de una medida. • Cambia de una unidad de medida a otra: de metros a centímetros, para averiguar la altura de algunas personas. • Interpreta dibujos con medidas.

Unidad 6. Medidas de capacidad y de masa

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos estudiarán las medidas de capacidad y de masa. Sabrán para qué se utiliza el litro y el kilogramo o kilo; trabajarán con medidas de capacidad de varios recipientes y realizarán estimaciones de la masa de algunos objetos. Sumarán medidas de capacidad y de masa. Utilizarán conceptos como medio litro, medio kilo, un cuarto de litro y un cuarto de kilo. Realizarán series numéricas y dictados de números. También harán sumas llevando y restas llevando decenas o centenas. Resolverán problemas después de buscar datos los datos necesarios en un texto. En el tratamiento de la información, tendrán que interpretar un gráfico de barras. Para el entrenamiento de cálculo mental, realizarán restas de decenas. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Comparo envases de zumo*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen algunas medidas de capacidad y de masa y saben hacer sumas y restas llevando. También han interpretado gráficos de barras.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para sumar medidas de capacidad y de masa. También puede resultarles complicado hacer estimaciones de medidas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. <p>Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar.</p>	<p>B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. Construcción de series ascendentes y descendentes. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> Realización de sumas de números de tres cifras llevando. Resolución de problemas de sumas de números de tres cifras llevando. Realización de restas de números de tres cifras llevando decenas y centenas. Resolución de problemas de restas de números de tres cifras llevando decenas y centenas. Inención de números que faltan para restas de distintos tipos. Localización de datos en un texto para resolver un problema. <p>Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: realización de restas de decenas.</p>	<p>B2-5. B2-6. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-5.2. B2-6.1. B2-8.1. B2-8.3. B2-8.12. B2-9.1. B2-9.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sumas de números de tres cifras llevando sumando primero las unidades, luego las decenas y, por último, las centenas, y recordando lo que se lleva, pero sin anotarlo. Resuelve problemas de sumas de números de tres cifras llevando. Realiza restas de números de tres cifras llevando decenas y centenas, restando primero las unidades, luego las decenas y, por último, las centenas, y recordando lo que se lleva, pero sin anotarlo. Resuelve problemas de restas de números de tres cifras llevando decenas y centenas. Inventa y escribe los números que faltan para completar restas que cumplan una condición. Localiza datos en un texto para resolver un problema. Elabora y usa estrategias de cálculo mental: realiza restas de decenas.

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Unidades del Sistema Métrico Decimal. Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen: equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen. • Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.^[SEP] • Realización de mediciones. • Sumar y restar medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen.^[SEP] • Estimación de longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos; elección de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida de capacidad: el litro. • Utilización del litro para expresar el líquido que cabe en un recipiente. • Unidades de medida de masa: el kilo. • Utilización del kilo para expresar lo que pesan los objetos. • Equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen. • Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. • Realización de estimaciones de medida. <p>Comparación de envases de zumo.</p>	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-4.</p>	<p>B3-1.1. B3-2.1. B3-3.1. B3-3.2. B3-3.3. B3-4.1. B3-4.3.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce algunas unidades de medida de capacidad: el litro. • Utiliza el litro para expresar el líquido que cabe en un recipiente. • Conoce algunas unidades de medida de masa: el kilo. • Utiliza el kilo para expresar lo que pesan los objetos. • Conoce las equivalencias entre litro, medio litro y cuarto de litro y también entre kilo, medio kilo y cuarto de kilo. • Realiza estimaciones de medida y las comprueba utilizando la regla. • Elige la unidad más adecuada para la expresión de una medida. • Compara envases de zumo.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Gráficos y parámetros estadísticos. Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales. 	Tratamiento de la información: interpretación de gráficos de barras.	B5-2.	B5-2.3.	CMC T AA IE	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta gráficos de barras.

Unidad 7. La suma y la multiplicación

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos estudiarán la relación entre la suma y la multiplicación. Estudiarán las tablas del 2 y del 5. Aprenderán a escribir y descomponer los números de tres cifras del 600 al 799 y compararán números utilizando los signos $>$ y $<$. Realizarán series numéricas y dictados de números. Resolverán problemas de una operación (suma, resta o multiplicación). En geometría, reconocerán y dibujarán triángulos y cuadriláteros, señalarán sus lados y sus vértices y medirán sus lados; recordarán qué es un polígono y reconocerán en el entorno objetos con las formas de los polígonos estudiados. En el tratamiento de la información, tendrán que interpretar diagramas de árbol. Para el entrenamiento de cálculo mental, realizarán multiplicaciones y restas y series. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Calculo las personas que entran en un parque*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen y escriben números de tres cifras. Han realizado series numéricas y dictados de números. También tienen nociones geométricas básicas.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para comprender la relación entre la suma y la multiplicación. También es probable que a algunos les resulte difícil interpretar diagramas de árbol.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. <p>Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar.</p>	<p>B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • La multiplicación como suma de sumandos iguales, y viceversa. Las tablas de multiplicar. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. • Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • La suma y la multiplicación. • Realización de sumas y escritura de la multiplicación correspondiente. • Las tablas del 2 y del 5. • Resolución de problemas con sumas y multiplicaciones. • Escritura y descomposición de números del 600 al 799. • Comparación de números utilizando los signos $>$ y $<$. • Realización de series numéricas sencillas y de dictados de números. • Resolución de problemas de una sola operación: suma, resta o multiplicación. • Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: realización de 	<ul style="list-style-type: none"> B2-1. B2-2. B2-5. B2-6. B2-8. B2-9. 	<ul style="list-style-type: none"> B2-1.2. B2-2.3. B2-2.4. B2-5.2. B2-5.3. B2-6.1. B2-6.2. B2-6.5. B2-8.1. B2-8.3. B2-8.4. B2-8.12. B2-9.1. B2-9.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CMC T AA SC IE 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza sumas y escribe las multiplicaciones correspondientes. • Aprende y usa las tablas del 2 y del 5. • Resuelve problemas con sumas y multiplicaciones. • Escribe y descompone números del 600 al 799, indicando las centenas, decenas y unidades. • Compara números utilizando los signos $>$ y $<$. • Realiza series numéricas sencillas y dictados de números. • Identifica números que cumplen unas condiciones dadas. • Resuelve problemas de una sola operación: suma, resta o multiplicación. • Elabora y usa estrategias de cálculo mental: realiza multiplicaciones y restas y series.

<ul style="list-style-type: none"> Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<p>multiplicaciones y restas y series.</p>				
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Formas planas y espaciales: figuras planas, elementos, relaciones y clasificación. Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados. Perímetro y área. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de polígonos: triángulos y cuadriláteros. Identificación de los lados y vértices de triángulos y cuadriláteros. Reconocimiento de tipos de cuadriláteros. Trazado de triángulos y cuadriláteros. Identificación de formas geométricas en objetos del entorno. Medida del perímetro de cuadriláteros. 	<p>B4-3. B4-4. B4-5. B4-6.</p>	<p>B4-3.1. B4-4.2. B4-5.1. B4-6.1. B4-6.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce distintos tipos de polígonos: triángulos y cuadriláteros. Identifica los lados y vértices de triángulos y cuadriláteros. Reconoce distintos tipos de cuadriláteros: cuadrado, rectángulo y rombo. Dibuja triángulos y cuadriláteros. Identifica las formas geométricas estudiadas en objetos del entorno. Mide los lados de cuadriláteros y suma las medidas.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO

<ul style="list-style-type: none"> • Gráficos y parámetros estadísticos. • Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tratamiento de la información: interpretación de diagramas de árbol. 	B5-2.	B5-2.3.	CMC T AA IE	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta diagramas de árbol.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	---------	----------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Unidad 8. Multiplicaciones sin llevar

OBJETIVOS CURRICULARES

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.</p> <p>b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.</p> <p>d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> | <p>e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.</p> <p>g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.</p> <p>h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.</p> <p>m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos continuarán trabajando la multiplicación. Estudiarán y utilizarán las tablas del 3 y del 4. Aprenderán a escribir y descomponer los números de tres cifras del 800 al 999. Realizarán series numéricas y dictados de números. Calcularán multiplicaciones sin llevar. Resolverán problemas en los que tendrán que inventar la pregunta. En el tratamiento de la información, tendrán que representar

datos en gráficos de barras. Para el entrenamiento de cálculo mental, determinarán el término que falta en sumas y restas. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Calculo el precio de un pedido*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental. También se completa la unidad con un trabajo cooperativo en el que tendrán que descomponer números en grupos.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos ya han estudiado la multiplicación, saben descomponer números que conocen y escriben números de tres cifras. Han realizado series numéricas y dictados de números.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para realizar multiplicaciones. También es probable que a algunos les resulte difícil representar datos en gráficos de barras.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. <p>Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar.</p>	<p>B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. • Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. • La multiplicación como suma de sumandos iguales, y viceversa. Las tablas de multiplicar. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. • Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. • Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. • Construcción de series ascendentes y descendentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • La multiplicación. • Las tablas del 3 y del 4. • Resolución de problemas con multiplicaciones. • Relación de la suma y la multiplicación. • Propiedades de la multiplicación. • Escritura y descomposición de números del 800 al 999. • Identificación del número mayor y del menor. • Orden de números de menor a mayor. • Realización de series numéricas y de dictados de números. • Realización de multiplicaciones sin llevar. • Invención de preguntas para problemas. <p>Cálculo mental: elaboración de estrategias de</p>	<p>B2-1.</p> <p>B2-2.</p> <p>B2-5.</p> <p>B2-6.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p>	<p>B2-1.2.</p> <p>B2-2.3.</p> <p>B2-2.4.</p> <p>B2-5.2.</p> <p>B2-5.3.</p> <p>B2-6.1.</p> <p>B2-6.2.</p> <p>B2-6.5.</p> <p>B2-8.1.</p> <p>B2-8.3.</p> <p>B2-8.4.</p> <p>B2-8.12.</p> <p>B2-9.1.</p> <p>B2-9.2.</p>	<p>CL</p> <p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza multiplicaciones sin llevar. • Aprende y usa las tablas del 3 y del 4. • Resuelve problemas con multiplicaciones. • Conoce la relación de la suma y la multiplicación y la usa cuando no recuerda una multiplicación. • Aprende las propiedades de la multiplicación, sabe que el orden de los números que se multiplican no importa. • Escribe y descompone números del 800 al 999, indicando las centenas, decenas y unidades. • Identifica el número mayor y el menor. • Ordena números de menor a mayor. • Realiza series numéricas sencillas y dictados de números. • Inventa las preguntas de los problemas que debe resolver. • Elabora y usa estrategias de cálculo mental: determina el término que falta en sumas y restas.

<ul style="list-style-type: none"> Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<p>cálculo: determinación del término que falta en sumas y restas.</p>				
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Gráficos y parámetros estadísticos. Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> Tratamiento de la información: representación de datos en gráficos de barras. 	B5-2.	B5-2.3.	CMC T AA IE	<ul style="list-style-type: none"> Representa datos en gráficos de barras.

Unidad 9. El dinero

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos estudiarán el dinero. Reconocerán y escribirán el nombre de las monedas y los billetes, calcularán cantidades de dinero y escribirán precios. Resolverán problemas con dinero. Aprenderán y utilizarán la tabla del 6. En geometría reconocerán y diferenciarán los distintos cuerpos geométricos e identificarán sus formas en objetos cotidianos. Resolverán problemas de dos operaciones. En el tratamiento de la información, tendrán que interpretar precios. Para el entrenamiento de cálculo mental, deberán trabajar con el dinero y realizar sumas y multiplicaciones. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Calculo el precio de varias entradas*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos ya han estudiado la multiplicación y las tablas hasta el 5. Conocen algunas monedas y billetes y han visto los precios en otras ocasiones.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para realizar operaciones con monedas y billetes de distinto valor.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. <p>Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar.</p>	<p>B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Números enteros, decimales y fracciones. Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. La multiplicación como suma de sumandos iguales, y viceversa. Las tablas de multiplicar. Operaciones con números decimales. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> La multiplicación. La tabla del 6. Resolución de problemas de operaciones con dinero. Realización de operaciones con números decimales. Realización de dictados de números. Resolución de problemas de dos operaciones. Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: trabajo con el dinero y realización de sumas y multiplicaciones. 	<p>B2-2.</p> <p>B2-5.</p> <p>B2-6.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p>	<p>B2-2.2.</p> <p>B2-2.4.</p> <p>B2-5.2.</p> <p>B2-6.1.</p> <p>B2-6.2.</p> <p>B2-6.5.</p> <p>B2-6.7.</p> <p>B2-8.1.</p> <p>B2-8.12.</p> <p>B2-9.1.</p> <p>B2-9.2.</p>	<p>CL</p> <p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aprende y usa la tabla del 6. Resuelve problemas realizando operaciones con dinero. Realiza operaciones con números decimales. Realiza dictados de números. Resuelve problemas de dos operaciones. Elabora y usa estrategias de cálculo mental: trabaja con el dinero y realiza sumas y multiplicaciones.

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> El sistema monetario de la Unión Europea. Unidad principal: el euro. Valor de las diferentes monedas y billetes. Múltiplos y submúltiplos del euro. Equivalencias entre monedas y billetes. 	<ul style="list-style-type: none"> Monedas y billetes. Cálculos de dinero. Operaciones con euros y céntimos. Resolución de problemas de dinero. 	<p>B3-7.</p> <p>B3-8.</p>	<p>B3-7.1.</p> <p>B3-7.2.</p> <p>B3-8.1.</p>	<p>CL</p> <p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Calcula la cantidad de dinero sumando el valor de monedas y billetes y expresando el resultado en euros y céntimos. Transforma euros en céntimos para realizar operaciones. Resuelve problemas de dinero.

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Cuerpos geométricos: elementos, relaciones y clasificación. Poliedros. Elementos básicos: vértices, caras y aristas. Tipos de poliedros ^[L]_[SEP]. Cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de distintos cuerpos geométricos. Identificación de formas de los cuerpos geométricos. Reconocimiento de formas de los cuerpos geométricos en objetos cotidianos. 	<p>B4-5.</p>	<p>B4-5.2.</p> <p>B4-5.3.</p>	<p>CMC</p> <p>T</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce distintos cuerpos geométricos. Identifica formas de los cuerpos geométricos. Reconoce formas de los cuerpos geométricos en objetos cotidianos. Reconoce las características de los cuerpos geométricos.

	<ul style="list-style-type: none">• Reconocimiento de las características de los cuerpos geométricos.				
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Unidad 10. El calendario

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos estudiarán el calendario. Sabrán los días que tiene cada mes y escribirán y localizarán fechas importantes. Aprenderán y utilizarán las tablas del 7 y del 8. En geometría, aprenderán el concepto de simetría y reconocerán y realizarán figuras simétricas. Inventarán problemas que se resuelvan con multiplicaciones y resolverán problemas de dos operaciones. En el tratamiento de la información, tendrán que interpretar gráficos de barras de dos características. Para el entrenamiento de cálculo mental, deberán calcular los días que faltan y realizar sumas y multiplicaciones. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Elijo la fecha adecuada*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos ya han estudiado la multiplicación y las tablas hasta el 6. Saben utilizar el calendario y localizar fechas. También han resuelto problemas de dos operaciones y han interpretado gráficos.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para interpretar gráficos de dos características y para inventar problemas que se resuelvan con multiplicaciones.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. <p>Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar.</p>	<p>B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Números enteros, decimales y fracciones. Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. La multiplicación como suma de sumandos iguales, y viceversa. Las tablas de multiplicar. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> La multiplicación. Las tablas del 7 y del 8. Realización de dictados de números. Inención de problemas que se resuelvan con una multiplicación. Resolución de problemas de dos operaciones. Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: cálculo de los días que faltan y realización de sumas y multiplicaciones. 	<p>B2-2.</p> <p>B2-5.</p> <p>B2-6.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p>	<p>B2-2.2.</p> <p>B2-2.4.</p> <p>B2-5.2.</p> <p>B2-6.1.</p> <p>B2-6.2.</p> <p>B2-6.5.</p> <p>B2-6.7.</p> <p>B2-8.1.</p> <p>B2-8.12.</p> <p>B2-9.1.</p> <p>B2-9.2.</p>	<p>CL</p> <p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sumas y escribe las multiplicaciones correspondientes. Aprende y usa las tablas del 7 y del 8. Realiza dictados de números. Inventa problemas que se resuelvan con una multiplicación. Resuelve problemas de dos operaciones. Elabora y usa estrategias de cálculo mental: calcula los días que faltan y realiza sumas y multiplicaciones.

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Medida de tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> El calendario. Los meses de 30 días y de 31 días. Escritura, lectura e interpretación de fechas. 	<p>B3-7.</p> <p>B3-8.</p>	<p>B3-5.1.</p> <p>B3-5.4.</p>	<p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe los meses del calendario que tienen 30 días y los que tienen 31 días. Escribe la fecha de su cumpleaños. Localiza días de la semana en el calendario. Calcula los días que faltan para una fecha.

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Regularidades y simetrías: reconocimiento de regularidades. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de la noción de simetría. Identificación y realización de figuras simétricas. 	<p>B4-1.</p>	<p>B4-1.5.</p> <p>B4-1.6.</p>	<p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el concepto de simetría e identifica figuras simétricas. Traza figuras planas simétricas de otras respecto de un eje.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> Tratamiento de la información: interpretación de gráficos de barras. 	<p>B5-2.</p>	<p>B5-2.3.</p>	<p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta gráficos de barras de dos características.

Unidad 11. La división

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos estudiarán los repartos y la división. Realizarán repartos en partes iguales, expresarán el significado de una división y calcularán el doble y la mitad de distintos números. Aprenderán y utilizarán la tabla del 9. En geometría, observarán, interpretarán y trazarán itinerarios trabajando de forma básica la escala. Resolverán problemas de dos operaciones: doble y mitad. En el tratamiento de la información, tendrán que representar datos en un gráfico de barras. Para el entrenamiento de cálculo mental, calcularán el doble y la mitad y realizarán series. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Construyo la maqueta de un tren*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos ya han realizado repartos y han aprendido otras tablas de multiplicar. También han interpretado y trazado itinerarios.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para comprender el doble y la mitad y para trazar itinerarios.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. <p>Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar.</p>	<p>B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. La multiplicación como suma de sumandos iguales, y viceversa. Las tablas de multiplicar. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> La división. Realización de repartos iguales. Expresión del significado de una división. Cálculo del doble y de la mitad de un número. La tabla del 9. Resolución de problemas de dos operaciones: doble o mitad. Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: cálculo del doble y de la mitad y realización de series. 	<p>B2-5.</p> <p>B2-6.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p>	<p>B2-5.2.</p> <p>B2-5.3.</p> <p>B2-6.1.</p> <p>B2-6.2.</p> <p>B2-8.1.</p> <p>B2-8.12.</p> <p>B2-9.1.</p>	<p>CL</p> <p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza repartos iguales. Expresa el significado de una división. Calcula el doble y la mitad de un número. Aprende y usa la tabla del 9. Resuelve problemas con sumas y multiplicaciones. Resuelve problemas de dos operaciones: doble o mitad. Elabora y usa estrategias de cálculo mental: calcula el doble y la mitad y realiza series.

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> La situación en el plano y en el espacio. La representación elemental del espacio, escalas y gráficas sencillas. ^[SEP] 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretación de itinerarios. Utilización de la escala para calcular la distancia recorrida en un itinerario. Trazado y explicación de itinerarios señalando los giros. 	B4-6.	B4-6.1. B4-6.2.	CL CMC T AA SC	<ul style="list-style-type: none"> Observa e interpreta itinerarios. Utiliza la escala para calcular la distancia recorrida en un itinerario. Traza y explica itinerarios señalando los giros.

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Gráficos y parámetros estadísticos. Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> Tratamiento de la información: representación de datos en gráficos de barras. 	B5-2.	B5-2.3.	CMC T AA IE	<ul style="list-style-type: none"> Representa datos extraídos de tablas en gráficos de barras.

Unidad 12. El reloj

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos estudiarán la medida del tiempo. Aprenderán a reconocer y a escribir horas en punto, horas y media, horas y cuarto y horas menos cuarto en relojes analógicos y digitales. Aprenderán los conceptos de probabilidad segura, posible e imposible. Utilizarán la calculadora para comprobar resultados de operaciones y para hacerlas. Inventarán y resolverán problemas de una operación. En el tratamiento de la información, tendrán que interpretar pictogramas. Para el entrenamiento de cálculo mental, calcularán divisiones a partir de las tablas de multiplicar. El aprendizaje se contextualizará en el trabajo final: *Organizo una marcha en bicicleta*. Al finalizar la unidad podrán realizar una valoración de su trabajo y hacer ejercicios de cálculo mental. También se completa la unidad con un trabajo cooperativo en el que tendrán que resolver problemas en grupo.

Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos ya conocen las unidades de medida del tiempo y también han interpretado pictogramas.

- **Previsión de dificultades.** Los alumnos pueden encontrar dificultades para comprender y diferenciar los conceptos de probabilidad segura, posible e imposible.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas: análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva de enunciados. Explicación del proceso de resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Reconocimiento de datos para resolver problemas. Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados de forma ordenada. Expresión de razonamientos matemáticos. Interpretación de datos y mensajes de textos numéricos de la vida cotidiana. <p>Desarrollo de actitudes para el trabajo en matemáticas e interés por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y por mejorar.</p>	<p>B1-1. B1-2. B1-4. B1-6. B1-9.</p>	<p>B1-1.1. B1-2.1. B1-2.3. B1-2.5. B1-4.2. B1-6.2. B1-9.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y la situación representada en una ilustración, y responde a las preguntas que se le formulan. Explica el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). Planifica el proceso de trabajo planteando las preguntas adecuadas y lo revisa. Desarrolla y muestra actitudes para el trabajo en matemáticas. Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar.

BLOQUE 2. NÚMEROS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Números enteros, decimales y fracciones. Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: utilización de los algoritmos estándares de suma, resta, multiplicación y división. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. Utilización de la calculadora. 	<ul style="list-style-type: none"> Uso de la calculadora. Realización de series numéricas ascendentes y descendentes. Inención y resolución de problemas de una operación. Cálculo mental: elaboración de estrategias de cálculo: cálculo de divisiones a partir de las tablas de multiplicar. 	<p>B2-6.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p>	<p>B2-6.1.</p> <p>B2-6.2.</p> <p>B2-6.5.</p> <p>B2-8.1.</p> <p>B2-8.3.</p> <p>B2-8.5.</p> <p>B2-8.12.</p> <p>B2-8.14.</p> <p>B2-9.1.</p>	<p>CL</p> <p>CMC</p> <p>T</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza la calculadora para realizar operaciones y para comprobar resultados de otras operaciones. Realiza series numéricas ascendentes y descendentes. Inventa y resuelve problemas de una operación. Elabora y usa estrategias de cálculo mental: calcula divisiones a partir de las tablas de multiplicar. Utiliza las tablas de multiplicar para realizar cálculo mental.

BLOQUE 3. MEDIDA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Medida del tiempo: unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Lectura en relojes analógicos y digitales. Cálculos con medidas temporales. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocimiento de las unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Lecturas de las horas en punto, y media, y cuarto y menos cuarto en relojes analógicos y digitales. Representación de las horas en punto, y media, y cuarto y menos cuarto en relojes analógicos y digitales. Cálculos con medidas temporales. 	B3-5.	B3-5.1. B3-5.3. B3-5.4.	CMC T AA	<ul style="list-style-type: none"> Lee horas en punto, y media, y cuarto y menos cuarto tanto en relojes analógicos como digitales. Representa horas en punto, y media, y cuarto y menos cuarto tanto en relojes analógicos como digitales. <p>Calcula intervalos de tiempo a partir de la hora que marcan diversos relojes.</p>

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales. Carácter aleatorio de algunas experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Tratamiento de la información: interpretación de pictogramas utilizados en gráficos sencillos. Comprensión de los conceptos utilizados en el 	B5-2. B5-4.1. B5-5.	B5-2.3. B5-4.1. B5-5.1.	CL CMC T AA IE	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta los pictogramas utilizados en gráficos sencillos. Representa con pictogramas los datos de gráficos sencillos. <p>Realiza experiencias de carácter aleatorio y utiliza los conceptos de seguro, posible e imposible para calcular la probabilidad de un suceso.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Iniciación intuitiva al cálculo de la probabilidad de un suceso.	cálculo de probabilidades: seguro, posible e imposible.				
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	--	--	--	--

**PROGRAMACIÓN 2º DE PRIMARIA
LENGUA CASTELLANA**

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº DE UNIDADE

1

NOME DA UNIDADE

¡A correr!

MES

SEPTIEMBRE

2

Un precioso paisaje

OCTUBRE

3

Vida sana

OCTUBRE-NOVIEMBRE

4

Los animales

DICIEMBRE

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

5

NOME DA UNIDADE

Mi barrio

MES

ENERO

6

Por la ciudad

FEBRERO

7

En el campo

FEBRERO-MARZO

8

El taller

MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

9

NOME DA UNIDADE

¿Vemos la tele?

MES

ABRIL

10

Somos artistas

MAYO

11

Hace muchos años

MAYO

12

¿Cómo funciona?

JUNIO

Unidad 1. ¡A correr!

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre los deportes y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando el título y las ilustraciones, identificando a los personajes y lo que dicen y explicando detalles de la historia de un cuento. Leerán también y comentarán las reglas de un juego y usarán conectores textuales para indicar el orden de las reglas. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán también para ampliar su léxico. Estudiarán el vocabulario sobre los hábitos saludables y sobre el deporte. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán la palabra y la sílaba. Estudiarán también el uso de las mayúsculas completando textos y haciendo dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Cuento una experiencia personal*. Al finalizar la unidad podrán hacer una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con los deportes y los hábitos saludables. También han estudiado ya el uso de las mayúsculas.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que a algunos alumnos les resulte difícil completar la tarea final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre imágenes de deportes. Exposición de argumentos para convencer. Expresión de emociones. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del deporte. Ampliación y uso del vocabulario sobre el deporte. Escucha atenta de un texto oral sobre deporte. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para participar en conversaciones y responder preguntas sobre los deportes, para exponer argumentos para convencer, para expresar emociones y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del deporte. Escucha un texto oral sobre competiciones deportivas y responde las preguntas de comprensión. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura comprensiva del cuento <i>Clara y el diente</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Clara y el diente</i>: análisis del título y las ilustraciones, identificación de los personajes y reconocimiento de lo que dicen y explicación de detalles de la historia. • Lectura y análisis del contenido de las reglas del juego <i>Carrera a tres piernas</i>. • Lectura de textos haciendo breves pausas después de cada punto y leyendo sin utilizar el dedo para seguir el texto. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos y las reglas de un juego y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee y comprende el cuento <i>Clara y el diente</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>Clara y el diente</i>: analiza el título y las ilustraciones, identifica a los personajes y reconoce lo que dicen y explica detalles de la historia. • Lee y comprende el contenido de las reglas del juego <i>Carrera a tres piernas</i>. • Lee haciendo breves pausas después de cada punto y sin utilizar el dedo para seguir el texto. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce su importancia como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de divers3n.					
--------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Uso correcto de las mayúsculas en sus trabajos escritos. • Realización de dictados escribiendo mayúsculas al principio del texto y después de punto. • Reconocimiento de errores y corrección de un texto escrito. • Redacción de un final para una historia. • Narración escrita de una experiencia personal. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escribe las mayúsculas al principio de un texto y después de punto en sus trabajos escritos. • Realiza dictados escribiendo mayúsculas al principio del texto y después de punto. • Reconoce los errores de un texto escrito y los corrige. • Escribe un final para una historia. • Cuenta por escrito una experiencia personal. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. La sílaba. Diptongos e hiatos.^{[L] [SEP]} Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).^{[L] [SEP]} 	<ul style="list-style-type: none"> Las palabras y las sílabas. Identificación de las sílabas de una palabra. División de las palabras en sílabas. Clasificación de palabras según su número de sílabas en monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas. Normas de uso de las mayúsculas. Uso de conectores textuales. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p>	<p>B4-1.1.</p> <p>B4-2.3.</p> <p>B4-2.4.</p> <p>B4-3.3.</p>	<p>CL</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce palabras y sílabas. Identifica las sílabas de una palabra. Divide las palabras en sílabas. Clasifica las palabras según su número de sílabas en monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas. Aplica en sus producciones escritas las normas de uso de las mayúsculas. Usa conectores textuales para ordenar las partes de un texto.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none">Lectura de un cuento de la literatura actual.Reconocimiento de las características de los cuentos.	B5-1. B5-2.	B5-1.1. B5-2.1.	CL AA IE CEC	<ul style="list-style-type: none">Lee textos narrativos de la literatura actual.Reconoce las características fundamentales de los cuentos.

Unidad 2. Un precioso paisaje

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre el paisaje y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando las ilustraciones y anticipando quiénes serán los personajes de un cuento, explicando detalles de la historia y las acciones y sentimientos de los personajes. Leerán y cantarán un texto poético e identificarán las palabras que riman. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Estudiarán el vocabulario sobre el paisaje y formarán diminutivos añadiendo las terminaciones **-ito, -ita, -illo, -illa**. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán las sílabas tónicas y átonas. Estudiarán la ortografía de palabras que contienen las sílabas **ca, co, cu, que, qui**, identificándolas y completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribo notas*. Al finalizar la unidad podrán hacer una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con el paisaje y diferencian un texto narrativo de uno poético. También han estudiado las sílabas **ca, co, cu, que, qui**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que a algunos alumnos les resulte difícil completar la tarea final y algunos pueden encontrar dificultades con las tareas de ortografía.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre las actividades que se pueden realizar en un paisaje y sobre la imagen de un paseo en globo. Exposición de argumentos para convencer y solicitar algo. Comentario sobre el cuidado de la naturaleza. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del paisaje. Ampliación y uso del vocabulario sobre el paisaje. Escucha atenta y comprensión de un texto oral y secuenciación del contenido. Expresión de emociones. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre las actividades que se pueden realizar en un paisaje y sobre la imagen de un paseo en globo, para exponer argumentos para convencer y solicitar algo, para comentar cómo se puede cuidar la naturaleza, para expresar emociones y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del paisaje. Escucha y comprende un texto oral y ordena la secuencia de su contenido. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

	<ul style="list-style-type: none">• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura comprensiva del cuento <i>Solo</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Solo</i>: análisis de las ilustraciones y anticipación de hipótesis sobre quiénes serán los personajes, explicación de detalles de la historia, reconocimiento de las acciones e identificación y expresión de los sentimientos de los personajes. • Lectura y análisis del texto poético <i>La Tarara</i>. • Lectura cantada de <i>La Tarara</i>. • Lectura de textos con la entonación adecuada. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos y poéticos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee y comprende el cuento <i>Solo</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>Solo</i>: analiza las ilustraciones y anticipa quiénes serán los personajes, explica los detalles de la historia, reconoce las acciones de los personajes e identifica y expresa los sentimientos de estos. • Lee y analiza el lenguaje del texto poético <i>La Tarara</i>: identifica las palabras que riman y reconoce versos que se repiten. • Canta en grupo <i>La Tarara</i>. • Lee textos con la entonación adecuada. • Localiza en el texto las oraciones que van entre signos de exclamación y las lee con énfasis. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de diversi3n.					
---------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escritura de diminutivos. • Ortografía de palabras que contienen las sílabas ca, co, cu, que, qui. • Identificación y escritura de palabras que contienen las sílabas ca, co, cu, que, qui en oraciones y textos. • Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas ca, co, cu, que, qui. • Redacción de notas. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escribe diminutivos. • Conoce la ortografía de palabras que contienen las sílabas ca, co, cu, que, qui. • Identifica y escribe palabras que contienen las sílabas ca, co, cu, que, qui en oraciones y textos. • Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas ca, co, cu, que, qui. • Escribe notas. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • La sílaba. Diptongos e hiatos. • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.^[SEP] • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los diminutivos. • Formación de diminutivos con las terminaciones -ito, -ita, -illo, -illa. • Sílabas tónicas y sílabas átonas. • Identificación de las sílabas tónicas de las palabras. • Clasificación de las sílabas tónicas de distintas palabras según la posición en la palabra. • Ortografía de palabras con las sílabas ca, co, cu, que, qui. • Utilización de las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen las sílabas ca, co, cu, que, qui. 	<p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-4.</p>	<p>B4-2.2.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-4.3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y usa diminutivos. • Forma diminutivos añadiendo a las palabras las terminaciones -ito, -ita, -illo, -illa. • Diferencia las sílabas tónicas y átonas de una palabra. • Identifica las sílabas tónicas de las palabras. • Clasifica las sílabas tónicas de distintas palabras según su posición en la palabra: última, penúltima o antepenúltima. • Conoce y aplica las reglas de ortografía de las palabras que contienen las sílabas ca, co, cu, que, qui.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Identificación de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la adaptación de un cuento de la literatura actual. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura de un texto poético. • Identificación de versos que se repiten y de palabras que riman en un texto poético. • Lectura cantada de un texto poético. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-3.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un cuento de la literatura actual. • Reconoce las características de los cuentos. • Lee un texto poético. • Identifica los versos que se repiten y las palabras que riman en un texto poético. • Canta un texto poético.

Unidad 3. Vida sana

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre los hábitos saludables y sobre el contenido de un texto oral sobre un itinerario. Trabajarán la comprensión lectora analizando el título y anticipando el contenido de un texto teatral, analizando sentimientos de los personajes y poniéndose en su lugar, reconociendo los detalles que aparecen en la historia y valorando a los personajes. Leerán también un texto informativo y reconocerán la información que ofrece. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre hábitos saludables y estudiarán los sinónimos. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán la oración y las clases de oraciones. Estudiarán también la ortografía de palabras que contienen las sílabas **za, zo, zu, ce, ci**, identificándolas y completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribo un cuento*. Al finalizar la unidad podrán hacer una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con los hábitos saludables y han identificado palabras sinónimas. También han estudiado las sílabas **za, zo, zu, ce, ci**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que a algunos alumnos les resulte difícil completar la tarea final y algunos pueden encontrar dificultades con las tareas de ortografía.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre hábitos saludables y exposición de argumentos para convencer de la importancia de llevar una vida sana. Comentario de una imagen sobre actividades al aire libre. Valoración de la clase de vida que lleva diciendo si es sana. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de hábitos saludables. Ampliación y uso del vocabulario sobre la salud. Escucha atenta de un texto oral sobre un recorrido y explicación de un itinerario. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para participar en conversaciones y responder preguntas sobre hábitos saludables y sobre una imagen de actividades al aire libre, para exponer argumentos para convencer de la importancia de llevar una vida sana, para valorar si lleva una vida sana, para explicar un itinerario y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de hábitos saludables. Escucha un texto oral sobre un itinerario y responde las preguntas de comprensión. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura comprensiva del texto teatral <i>El cocholet</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del texto teatral <i>El cocholet</i>: análisis del título y anticipación del contenido del texto, análisis de los sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, reconocimiento de los detalles que aparecen en la historia y valoración de los personajes. • Lectura y análisis del contenido del texto informativo <i>Lo que hay que ver</i>. • Lectura en voz alta de un texto teatral sin nombrar a los personajes en cada intervención. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee y comprende el texto teatral <i>El cocholet</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del texto teatral <i>El cocholet</i>: analiza el título y anticipa el contenido del texto, analiza los sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, reconoce los detalles que aparecen en la historia y valora a los personajes. • Lee y comprende el contenido del texto informativo <i>Lo que hay que ver</i>. • Lee en voz alta un texto teatral sin nombrar a los personajes que intervienen. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escritura de sinónimos. • Ortografía de palabras que contienen las sílabas za, zo, zu, ce, ci. • Identificación y escritura de palabras que contienen las sílabas za, zo, zu, ce, ci en oraciones y textos. • Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas za, zo, zu, ce, ci. • Elaboración de una ficha con información de un texto. • Rotulación de una imagen. • Redacción de un cuento. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escribe sinónimos. • Conoce la ortografía de palabras que contienen las sílabas za, zo, zu, ce, ci. • Identifica y escribe palabras que contienen las sílabas za, zo, zu, ce, ci en oraciones y textos. • Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas za, zo, zu, ce, ci. • Elabora una ficha con información de un texto. • Rotula la imagen de unas gafas indicando el nombre de sus partes. • Escribe un cuento. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. Las relaciones gramaticales. 	<ul style="list-style-type: none"> Los sinónimos. Identificación y uso de sinónimos. La oración. Clases de oraciones: enunciativas, interrogativas y exclamativas. Definición de oración. Reconocimiento de oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas. Ortografía de palabras con las sílabas za, zo, zu, ce, ci. Utilización de las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen las sílabas za, zo, zu, ce, ci. 	<p>B4-2. B4-3.</p>	<p>B4-2.1. B4-2.5. B4-3.3.</p>	<p>CL IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce palabras sinónimas. Identifica y usa sinónimos. Sabe qué es una oración. Reconoce oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas. Conoce y aplica las reglas de ortografía de las palabras que contienen las sílabas za, zo, zu, ce, ci.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un texto teatral. • Reconocimiento de las características de los textos teatrales. • Lectura expresiva de una obra de teatro sin nombrar a los personajes que intervienen. 	<p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p>	<p>B5-1.1.</p> <p>B5-2.1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos de la literatura actual. • Reconoce las características fundamentales de los cuentos. • Lee de forma expresiva una obra de teatro sin nombrar a los personajes que intervienen.

Unidad 4. Los animales

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre los animales y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando el título y las ilustraciones, anticipando quiénes son los protagonistas de un cuento, identificando la idea principal, resumiendo el contenido y explicando detalles del texto. Leerán también un texto poético y comentarán su contenido. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre los animales y estudiarán los sinónimos. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el sujeto y el predicado de las oraciones. Estudiarán los signos de interrogación y exclamación identificándolos, completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, harán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Describo animales*. Al final de la unidad realizarán un trabajo cooperativo en el que tendrán que elaborar las preguntas de una entrevista para conocer mejor a las personas. Los alumnos podrán hacer una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con los animales y han trabajado con palabras sinónimas. También han utilizado los signos de interrogación y exclamación.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final y preparar la entrevista del trabajo cooperativo; algunos alumnos pueden encontrar dificultades con las tareas de ortografía.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre los animales y sobre la imagen de una visita a una reserva natural. Inventación y narración de una historia fantástica en la que intervenga un animal. Valoración de la importancia de respetar las normas. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de los animales. Ampliación y uso del vocabulario sobre los animales. Escucha atenta y comprensión de un texto oral e identificación del nombre de los animales. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre los animales y sobre la imagen de una visita a una reserva natural, para narrar una historia fantástica inventada en la que intervenga un animal, para valorar la importancia de respetar las normas y para reflexionar sobre el contenido de textos orales e identificar el nombre de los animales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de los animales. Escucha y comprende un texto oral e identifica el nombre de los animales. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura comprensiva del cuento <i>Dos buenos amigos</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Dos buenos amigos</i>: análisis del título y las ilustraciones anticipando quiénes son los protagonistas del cuento, identificación de la idea principal, resumen del contenido y explicación de detalles del texto. • Lectura y análisis del texto poético <i>Parte de boda</i>. • Lectura de textos haciendo una breve pausa después de cada coma. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.2. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.4. B2-9.2.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos y poéticos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee y comprende el cuento <i>Dos buenos amigos</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>Dos buenos amigos</i>: analiza el título y las ilustraciones anticipando quiénes son los protagonistas del cuento, identifica la idea principal, resume el contenido y explica los detalles del texto. • Lee y analiza el lenguaje del texto poético <i>Parte de boda</i>: identifica las palabras que riman y reconoce versos que se repiten. • Canta en grupo <i>Parte de boda</i>. • Lee textos haciendo una breve pausa después de cada coma. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de divers3n.					
--------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escritura de sinónimos. • Los signos de interrogación y de exclamación. • Identificación de signos de interrogación y de exclamación en oraciones y textos. • Identificación de preguntas y exclamaciones en un texto. • Realización de dictados con signos de interrogación y de exclamación. • Descripción de animales. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-1.3. B3-2.1. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escribe sinónimos. • Identifica los signos de interrogación y de exclamación en oraciones y textos. • Usa correctamente los signos de interrogación y de exclamación. • Identifica preguntas y exclamaciones en un texto. • Realiza dictados con signos de interrogación y de exclamación. • Describe animales. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. • Las relaciones gramaticales. • Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los sinónimos. • Identificación y uso de sinónimos. • El sujeto y el predicado. • Identificación del sujeto y del predicado de una oración. • Escritura de sujetos y predicados para completar oraciones. • Los signos de interrogación y exclamación. • Utilización de las reglas de ortografía de los signos de interrogación y exclamación. 	<p>B4-2. B4-3.</p>	<p>B4-2.1. B4-2.5. B4-3.3.</p>	<p>CL IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce palabras sinónimas. • Identifica y usa sinónimos. • Sabe que el sujeto de una oración es de quien se dice algo. • Sabe que el predicado de una oración es lo que se dice del sujeto. • Identifica el sujeto y el predicado de una oración. • Escribe sujetos y predicados para completar oraciones. • Conoce y aplica las reglas de ortografía de los signos de interrogación y exclamación.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Identificación de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la adaptación de un cuento himalayo. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura comprensiva de un texto poético. • Recitado de un poema en voz alta prestando atención a la pronunciación y a la velocidad adecuada. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-3.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un cuento himalayo. • Reconoce las características de los cuentos. • Lee y comprende el contenido de un poema. • Recita un poema en voz alta prestando atención a la pronunciación y a la velocidad adecuada.

Unidad 5. Mi barrio

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre el barrio y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando las ilustraciones para anticipar contenidos de un cuento, identificando a los personajes, reconociendo y explicando detalles del texto y reconociendo la secuencia temporal de los acontecimientos. Leerán también un texto poético e inventarán versos. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre el barrio y sobre frutas y hortalizas. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el sustantivo y sus clases. Estudiarán la ortografía de palabras que contienen las sílabas **ga, go, gu, gue, gui, güe, güi**, identificándolas y completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Explico un itinerario*. Al finalizar la unidad, los alumnos podrán hacer una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con el barrio y los alimentos. También han trabajado la ortografía de palabras con **ga, go, gu, gue, gui, güe, güi**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final; algunos alumnos pueden encontrar dificultades con las tareas de ortografía.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre el barrio y sobre la imagen de la calle y la gente de un barrio. Descripción de un local del barrio. Valoración de la importancia de respetar las normas de seguridad vial. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del barrio y sobre frutas y hortalizas. Ampliación y uso del vocabulario sobre el barrio y sobre frutas y hortalizas. Escucha atenta y comprensión de un texto oral e identificación de los lugares que se mencionan. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL AA SC IE CEC 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre el barrio y sobre la imagen de una calle y de la gente que aparece, para describir un local o instalación que hay en un barrio, para valorar la importancia de respetar las normas de seguridad vial, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales e identificar los lugares que se mencionan. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del barrio y de frutas y hortalizas. Escucha y comprende un texto oral e identifica los lugares que se mencionan. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

que estimulen el interés del niño.					
------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura comprensiva del cuento <i>Los dos elefantes</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Los dos elefantes</i>: invención de un final, análisis de las ilustraciones para anticipar los contenidos del cuento, identificación de los personajes, reconocimiento y explicación de detalles del texto y reconocimiento de la secuencia temporal de los acontecimientos. • Lectura y análisis del texto poético <i>Esta es la llave de Roma</i>. • Invención de títulos para el poema. • Lectura de palabras y textos a mucha velocidad. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.2. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.4. B2-9.2.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos y poéticos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee y comprende el cuento <i>Los dos elefantes</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>Los dos elefantes</i>: inventa un final diferente, analiza las ilustraciones para anticipar los contenidos del cuento, identifica a los personajes, reconoce y explica detalles del texto y reconoce la secuencia temporal de los acontecimientos. • Lee y analiza el lenguaje del texto poético <i>Esta es la llave de Roma</i>. • Inventa títulos para el poema. • Lee palabras y textos intentando hacerlo tan rápido como pueda. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de divers3n.					
--------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Ortografía de palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Identificación y escritura de palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi en oraciones y textos. • Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Revisión y corrección de oraciones. • Escritura de una retahíla. • Invención de versos. • Invención de títulos para un poema. • Explicación de un itinerario. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Conoce la ortografía de palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Identifica y escribe palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi en oraciones y textos. • Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Revisa y corrige oraciones. • Copia una retahíla sustituyendo dibujos por palabras. • Inventa versos para una retahíla. • Inventa títulos para un poema. • Explica un itinerario. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. <small>SEP</small> • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). • Características y uso de cada clase de palabra. Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los sustantivos. • Las clases de sustantivos: comunes y propios, individuales y colectivos. • Identificación de sustantivos. • Clasificación de sustantivos en comunes y propios. • Clasificación de sustantivos comunes en individuales y colectivos. • Ortografía de palabras con las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Utilización de las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.3. B4-3.3.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe qué es un sustantivo y para qué sirve. • Identifica sustantivos en oraciones y textos. • Clasifica sustantivos en comunes y propios. • Clasifica sustantivos comunes en individuales y colectivos. • Conoce y aplica las reglas de ortografía de las palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. • Identificación de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento de la literatura actual. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura y comprensión de poemas. • Recitado de un poema manteniendo el ritmo y la velocidad. • Invención de versos para añadir a un poema. • Invención de un título para un poema. • Identificación de cadenas de palabras en un poema. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-3.1. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. • Reconoce las características de los cuentos. • Lee y comprende poemas. • Recita un poema manteniendo el ritmo y la velocidad. • Inventa versos para añadir a un poema. • Inventa un título para un poema. • Identifica las cadenas de palabras empleadas en un poema.

Unidad 6. Por la ciudad

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre la utilidad de los planos, la visita a una ciudad y otros lugares y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando el título para anticipar el lugar donde se desarrolla la historia de un texto teatral, valorando los comentarios y sentimientos de los personajes, explicando lo que dicen los personajes, e identificando y describiendo los lugares que aparecen. Leerán y comentarán también un texto informativo. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre la ciudad y reconocerán y formarán aumentativos. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el género y el número de los sustantivos. Repasarán la ortografía de palabras que contienen las sílabas **ja, jo, ju, je, ji, ge, gi**, identificándolas y completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Cuento un viaje*. Al finalizar la unidad, los alumnos podrán hacer una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con la ciudad y han empleado aumentativos. También han comentado diferentes tipos de textos y han trabajado la ortografía de palabras con **ja, jo, ju, je, ji, ge, gi**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final; algunos alumnos pueden encontrar dificultades con las tareas de ortografía.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre la utilidad de un plano, sobre la visita a una ciudad y expresión de preferencias sobre los lugares que le gustaría visitar. Comentario de la imagen de una ciudad. Explicación del trabajo de restauración de un monumento. Exposición oral sobre los monumentos que conoce. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la ciudad. Ampliación y uso del vocabulario sobre la ciudad. Escucha atenta de un texto oral sobre un recorrido turístico. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para explicar para qué se utiliza el plano de una ciudad, para conversar sobre la visita a una ciudad, para expresar sus preferencias sobre lugares que le gustaría visitar, para comentar la imagen de una ciudad, para explicar en qué consiste el trabajo de restauración de un monumento, para hablar sobre los monumentos que conoce y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la ciudad. Escucha un texto oral sobre un recorrido turístico y responde las preguntas de comprensión. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

	<ul style="list-style-type: none">• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura comprensiva del texto teatral <i>Un lugar extraordinario</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del texto teatral <i>Un lugar extraordinario</i>: análisis del título para anticipar el lugar donde se desarrolla la historia del texto, valoración de los comentarios y sentimientos de los personajes, explicación de lo que dicen los personajes, e identificación y descripción de los lugares que aparecen. • Lectura y análisis del contenido del texto informativo <i>Dos famosas ciudades</i>. • Lectura en voz alta y con la entonación adecuada de las intervenciones del personaje que le corresponde de una obra teatral. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee y comprende el texto teatral <i>Un lugar extraordinario</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del texto teatral <i>Un lugar extraordinario</i>: analiza el título para anticipar el lugar donde se desarrolla la historia del texto, realiza una valoración de los comentarios y sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, explica lo que dicen los personajes, e identifica y describe los lugares que se mencionan en el texto. • Lee y comprende el contenido del texto informativo <i>Dos famosas ciudades</i>. • Lee en voz alta y con la entonación adecuada las intervenciones del personaje que le corresponde de una obra teatral. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuente de información, de deleite y de diversión.	<ul style="list-style-type: none">• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión.				
---------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escritura de aumentativos. • Ortografía de palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi. • Identificación y escritura de palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi en oraciones y textos. • Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi. • Escritura de un recorrido turístico. • Justificación de la elección de una foto para apoyar un texto. • Explicación de lo que le ha gustado de una ciudad. • Narración de un viaje. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Forma y escribe aumentativos. • Conoce la ortografía de palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi. • Identifica y escribe palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi en oraciones y textos. • Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi. • Completa el texto de un recorrido turístico. • Explica la elección de una foto para acompañar a un texto. • Elige una ciudad para visitar y comenta lo que le ha llamado la atención. • Cuenta un viaje. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> Los aumentativos. Formación de aumentativos añadiendo las terminaciones -ón, -ona. El género y el número de los sustantivos. Clasificación de sustantivos en femeninos y masculinos. Clasificación de sustantivos en singular y plural. Ortografía de palabras con las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi. Utilización de las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.2. B4-2.3. B4-3.3.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Forma aumentativos añadiendo las terminaciones -ón, -ona. Identifica el género y el número de los sustantivos. Clasifica sustantivos en femeninos y masculinos. Clasifica sustantivos en singular y plural. Conoce y aplica las reglas de ortografía de las palabras que contienen las sílabas ja, jo, ju, je, ji, ge, gi.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un texto teatral. • Reconocimiento de las características de los textos teatrales. • Lectura expresiva de una obra de teatro leyendo las intervenciones de su personaje. 	<p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p>	<p>B5-1.1.</p> <p>B5-2.1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos de la literatura actual. • Reconoce las características fundamentales de los cuentos. • Lee de forma expresiva las intervenciones de su personaje de una obra de teatro.

Unidad 7. En el campo

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre actividades en el campo y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando el título de un cuento, relacionándolo con otro cuento, explicando los acontecimientos y los detalles de la historia e identificando personajes. Leerán y comentarán también un texto poético e identificarán las palabras que riman. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre la naturaleza y reconocerán y formarán aumentativos. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el artículo. Repasarán la ortografía y diferenciarán la pronunciación de palabras con **R suave**, escritas con **r**, y con **R fuerte**, escritas con **r** o **rr**, identificándolas y completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, harán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribo una noticia*. Al finalizar la unidad, los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen el vocabulario relacionado con la naturaleza y saben cómo se forman los aumentativos. También han comentado diferentes tipos de textos y han trabajado la ortografía de palabras con **r** (sonido suave y fuerte) y **rr**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final; algunos alumnos pueden encontrar dificultades con las tareas de ortografía.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre las actividades que se pueden realizar en el campo, sobre las ventajas que tiene jugar en el campo y sobre el cuidado de la naturaleza. Exposición de argumentos para convencer. Comentario de la imagen de la naturaleza en primavera. Explicación de un juego, de cómo se divierte con sus amigos y amigas y de sus preferencias. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la naturaleza. Ampliación y uso del vocabulario sobre la naturaleza. Escucha atenta y comprensión de un texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL AA SC IE CEC 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre las actividades que se pueden realizar en el campo, para hablar de las ventajas que tiene jugar en el campo y del cuidado de la naturaleza, para exponer argumentos para convencer, para comentar una imagen, para explicar un juego, para hablar sobre cómo se divierte con sus amigos y decir si prefiere jugar solo o en grupo, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la naturaleza. Escucha un texto oral y responde las preguntas de comprensión. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

que estimulen el interés del niño.	<ul style="list-style-type: none">• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura comprensiva del cuento <i>La pipa de la paz</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>La pipa de la paz</i>: análisis del título del cuento, relación del título con el de otro cuento, explicación de los acontecimientos y los detalles de la historia e identificación de los personajes. • Lectura expresiva y análisis del título y el contenido del texto poético <i>Primavera</i>. • Lectura en voz alta de un texto narrativo utilizando sonidos que acompañan a acciones. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee y comprende el cuento <i>La pipa de la paz</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>La pipa de la paz</i>: analiza el título, relaciona el título con el de otro cuento, explica los acontecimientos y los detalles de la historia e identifica a los personajes. • Lee de forma expresiva y analiza el título y el contenido del texto poético <i>Primavera</i>. • Lee en voz alta un texto narrativo utilizando sonidos que acompañan a acciones. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de divers3n.					
--------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escritura de aumentativos. Ortografía de palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte. Identificación y escritura en oraciones y textos de palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte. Realización de dictados con palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte. Rotulación de las partes de una calabaza. Escritura de palabras para completar un poema. Redacción de una noticia. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Forma y escribe aumentativos. Conoce la ortografía de palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte. Identifica y escribe en oraciones y textos palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte. Realiza dictados con palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte. Rotula las partes de una calabaza. Escribe palabras que riman con otras para completar un poema. Escribe una noticia. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal. 	<ul style="list-style-type: none"> Los aumentativos. Formación de aumentativos añadiendo las terminaciones -ote, -ota. El artículo. Identificación de artículos en oraciones y textos. Escritura de artículos y sustantivos respetando la concordancia de género y de número. Ortografía de palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte. Utilización de las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.2. B4-2.3. B4-3.3. B4-4.2.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Forma aumentativos añadiendo las terminaciones -ote, -ota. Identifica artículos en oraciones y textos. Escribe artículos y sustantivos respetando la concordancia de género y de número. Conoce y aplica las reglas de ortografía de las palabras que contienen la r con el sonido R suave y R fuerte, y la rr, sonido R fuerte.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento de la literatura actual. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura y comprensión de poemas. • Identificación de la rima en un poema. • Recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Identificación de las palabras que riman para completar los versos de un poema. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-3.1. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. • Reconoce las características de los cuentos. • Lee y comprende poemas. • Identifica la rima en un poema. • Recita poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Identifica y escribe las palabras que riman para completar los versos de un poema.

Unidad 8. El taller

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre un taller y una juguetería, y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando las ilustraciones de un cuento, expresando las sensaciones que le provoca su lectura, explicando los detalles de la historia e identificando a personajes y lo que dicen. Leerán y comentarán también un texto informativo. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre las fábricas y reconocerán y formarán palabras compuestas. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán los adjetivos. Repasarán la ortografía de palabras terminadas en **-illo, -illa, -illos, -illas**, identificándolas y completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribo un anuncio*. Al final de la unidad harán un trabajo cooperativo que consistirá en resumir un texto en grupo. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con las fábricas y conocen palabras terminadas en **-illo, -illa, -illos, -illas**. También han comentado diferentes tipos de textos y reconocen los anuncios.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final; algunos alumnos pueden encontrar dificultades para participar en el resumen de un texto en el trabajo cooperativo.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre las actividades que se pueden realizar en un taller. Comentario de la imagen de una juguetería. Explicación de la construcción de un juguete. Valoración de la necesidad de los juguetes. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de las fábricas. Ampliación y uso del vocabulario sobre las fábricas. Escucha atenta y comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL AA SC IE CEC 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre las actividades que se pueden realizar en un taller, para comentar la imagen de una juguetería, para explicar la construcción de un juguete, para valorar la necesidad de los juguetes y explicar si juega con todos, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de las fábricas. Escucha un texto oral y responde las preguntas de comprensión. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

que estimulen el interés del niño.					
------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento popular <i>El puente del diablo</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>El puente del diablo</i>: análisis de las ilustraciones de un cuento, reconocimiento de las sensaciones que le provoca su lectura, explicación de los detalles de la historia e identificación de los personajes y de lo que dicen. • Lectura y análisis de la información del texto informativo <i>Un gran invento</i>. • Lectura de textos narrativos en silencio y en voz alta con la entonación adecuada. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El puente del diablo</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>El puente del diablo</i>: analiza las ilustraciones de un cuento, reconoce y expresa las sensaciones que le provoca su lectura, explica los detalles de la historia e identifica a los personajes y lo que dicen. • Lee y analiza el contenido del texto informativo <i>Un gran invento</i>, indicando el tipo de texto que es y la intención comunicativa e interpretando el título. • Lee las intervenciones de un personaje del cuento utilizando un tono de voz misterioso. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de diversi3n.					
---------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Escritura de palabras compuestas. • Ortografía de palabras terminadas en -illo, -illa, -illos, -illas. • Identificación y escritura en oraciones y textos con palabras terminadas en -illo, -illa, -illos, -illas. • Realización de dictados con palabras terminadas en -illo, -illa, -illos, -illas. • Elaboración de una ficha sobre un paraguas. • Rotulación de las partes de un paraguas. • Anotaciones de información sobre un paraguas. • Elaboración de un anuncio. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Forma y escribe palabras compuestas. • Conoce la ortografía de palabras terminadas en -illo, -illa, -illos, -illas. • Identifica y escribe en oraciones y textos con palabras terminadas en -illo, -illa, -illos, -illas. • Realiza dictados con palabras terminadas en -illo, -illa, -illos, -illas. • Completa una ficha sobre un paraguas. • Rotula las partes de un paraguas. • Toma notas de la información sobre un paraguas. • Escribe un anuncio. • Presenta trabajos con limpieza, claridad y orden.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabras.^[1]_[SEPE] • Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.^[1]_[SEPE] • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las palabras compuestas. • Formación y escritura de palabras compuestas. • Los adjetivos. • Identificación y escritura de adjetivos en oraciones y textos. • Escritura de adjetivos respetando la concordancia de género y número con el sustantivo al que se refieren. • Ortografía de palabras terminadas en -illo, -illa, -illos, -illas. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.2. B4-2.3. B4-3.3. B4-4.1. B4-4.2. B4-4.4.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y utiliza palabras compuestas. • Forma palabras compuestas a partir de otras dadas. • Sabe para qué sirven los adjetivos. • Identifica y escribe adjetivos en oraciones y textos. • Escribe adjetivos respetando la concordancia de género y número con el sustantivo al que se refieren. • Conoce y aplica la ortografía de palabras terminadas en -illo, -illa, -illos, -illas.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de una leyenda popular. • Reconocimiento de las características de las leyendas. 	<p>B5-1. B5-2.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee una leyenda popular. • Reconoce las características de las leyendas.

Unidad 9. ¿Vemos la tele?

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre la televisión y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando las ilustraciones y anticipando hipótesis sobre un cuento, identificando y explicando las acciones de los personajes y trabajando la secuencia temporal de la historia. Leerán y comentarán también un texto informativo. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre la televisión y reconocerán y formarán palabras derivadas. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán los pronombres personales. Repasarán la norma ortográfica de las palabras con **mp** y **mb**, identificándolas y completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribo diálogos teatrales*. Al final de la unidad los alumnos podrán hacer una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con la televisión, han comentado diferentes tipos de textos y conocen la norma ortográfica de las palabras con **mp** y **mb**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final; algunos alumnos pueden encontrar dificultades para diseñar una revista.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre una imagen de niños viendo la televisión para decir lo que le apetece, cómo pediría algo, qué preguntaría y con qué argumentos convencería. Comentario de una imagen sobre un programa de televisión. Presentación de personas que va a entrevistar; explicación de cuál es su programa favorito y debate sobre el uso de la televisión. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la televisión y ampliación del vocabulario sobre la televisión. Escucha atenta de anuncios y comprensión de su contenido. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para decir lo que le apetece, para explicar cómo pediría algo, para decir qué preguntaría a otros niños, para exponer los argumentos con los que convencería a niños y padres para hacer algo, para presentar a personas que va a entrevistar, para explicar cuál es su programa favorito, para debatir sobre el uso de la televisión y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la televisión. Escucha anuncios y responde las preguntas de comprensión literal. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

	<ul style="list-style-type: none">• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>El perro del vecino</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>El perro del vecino</i>: análisis de las ilustraciones y anticipación de hipótesis sobre el contenido de un cuento, identificación y explicación de las acciones de los personajes y reconocimiento de la secuencia temporal de la historia. • Lectura y análisis de la información del texto informativo <i>Desde la pantalla</i>. • Consulta de la página web de una revista digital. • Lectura expresiva de textos narrativos. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-9.1.</p>	<p>CL CMC T CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El perro del vecino</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>El perro del vecino</i>: analiza las ilustraciones y anticipa hipótesis sobre el contenido de un cuento, identifica y explica las acciones de los personajes y reconoce la secuencia temporal de la historia. • Lee y analiza la información del texto informativo <i>Desde la pantalla</i>. • Consulta la página web de una revista digital e identifica sus secciones. • Lee en voz alta textos narrativos e imita los sonidos de animales y las risas del protagonista. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de divers3n.					
--------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Formación y escritura de palabras derivadas. Ortografía de palabras con mp y mb. Identificación y escritura en oraciones y textos con palabras con mp y mb. Realización de dictados con palabras con mp y mb. Elección de un título para una revista digital. Diseño de una revista. Elaboración de diálogos teatrales. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Forma y escribe palabras derivadas. Conoce la ortografía de palabras con mp y mb. Identifica y escribe en oraciones y textos palabras con mp y mb. Realiza dictados con palabras con mp y mb. Elige y escribe un título para una revista digital. Diseña una revista. Escribe diálogos teatrales. Presenta trabajos con limpieza, claridad y orden.

--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.^[1]_[SEP] • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las palabras derivadas. • Formación de palabras derivadas. • Los pronombres personales. • Reconocimiento de pronombres personales. • Sustitución de palabras de una oración por pronombres personales. • Ortografía de palabras con mp y mb. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-4.</p> <p>B4-5.</p>	<p>B4-1.1.</p> <p>B4-2.2.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-4.1.</p> <p>B4-5.1.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras derivadas. • Forma palabras derivadas añadiendo las terminaciones -ero, -era. • Reconoce y utiliza pronombres personales. • Sustituye palabras de una oración por los pronombres personales correspondientes. • Conoce y aplica la ortografía de palabras con mp y mb.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento de la literatura actual. Reconocimiento de las características de los cuentos. Escritura de diálogos teatrales. 	<p>B5-1. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. Reconoce las características de los cuentos. Escribe diálogos teatrales.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre una imagen de niños viendo la televisión para decir lo que le apetece, cómo pediría algo, qué preguntaría y con qué argumentos convencería. Comentario de una imagen sobre un programa de televisión. Presentación de personas que va a entrevistar; explicación de cuál es su programa favorito y debate sobre el uso de la televisión. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la televisión y ampliación del vocabulario sobre la televisión. Escucha atenta de anuncios y comprensión de su contenido. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para decir lo que le apetece, para explicar cómo pediría algo, para decir qué preguntaría a otros niños, para exponer los argumentos con los que convencería a niños y padres para hacer algo, para presentar a personas que va a entrevistar, para explicar cuál es su programa favorito, para debatir sobre el uso de la televisión y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la televisión. Escucha anuncios y responde las preguntas de comprensión literal. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

y que estimulen el interés del niño.	<ul style="list-style-type: none">• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				
--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento <i>El perro del vecino</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>El perro del vecino</i>: análisis de las ilustraciones y anticipación de hipótesis sobre el contenido de un cuento, identificación y explicación de las acciones de los personajes y reconocimiento de la secuencia temporal de la historia. • Lectura y análisis de la información del texto informativo <i>Desde la pantalla</i>. • Consulta de la página web de una revista digital. • Lectura expresiva de textos narrativos. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-9.1.</p>	<p>CL CMC T CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El perro del vecino</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular <i>El perro del vecino</i>: analiza las ilustraciones y anticipa hipótesis sobre el contenido de un cuento, identifica y explica las acciones de los personajes y reconoce la secuencia temporal de la historia. • Lee y analiza la información del texto informativo <i>Desde la pantalla</i>. • Consulta la página web de una revista digital e identifica sus secciones. • Lee en voz alta textos narrativos e imita los sonidos de animales y las risas del protagonista. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de diversi3n.					
---------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Formación y escritura de palabras derivadas. Ortografía de palabras con mp y mb. Identificación y escritura en oraciones y textos con palabras con mp y mb. Realización de dictados con palabras con mp y mb. Elección de un título para una revista digital. Diseño de una revista. Elaboración de diálogos teatrales. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Forma y escribe palabras derivadas. Conoce la ortografía de palabras con mp y mb. Identifica y escribe en oraciones y textos palabras con mp y mb. Realiza dictados con palabras con mp y mb. Elige y escribe un título para una revista digital. Diseña una revista. Escribe diálogos teatrales. Presenta trabajos con limpieza, claridad y orden.

--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las palabras derivadas. • Formación de palabras derivadas. • Los pronombres personales. • Reconocimiento de pronombres personales. • Sustitución de palabras de una oración por pronombres personales. • Ortografía de palabras con mp y mb. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4. B4-5.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.2. B4-3.3. B4-4.1. B4-5.1.</p>	<p>CL CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras derivadas. • Forma palabras derivadas añadiendo las terminaciones -ero, -era. • Reconoce y utiliza pronombres personales. • Sustituye palabras de una oración por los pronombres personales correspondientes. • Conoce y aplica la ortografía de palabras con mp y mb.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento de la literatura actual. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Escritura de diálogos teatrales. 	<p>B5-1. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. • Reconoce las características de los cuentos. • Escribe diálogos teatrales.

Unidad 10. Somos artistas

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre manualidades y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando el título y las ilustraciones y anticipando hipótesis sobre el contenido de un texto teatral, identificando y explicando detalles de las acciones de los personajes, describiendo elementos que se mencionan en el texto y expresando su opinión sobre la obra. Leerán y comentarán también el contenido de un texto poético e identificarán los versos y las palabras que riman. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre las manualidades y sabrán qué son las familias de palabras. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán el verbo y la conjugación. Repasarán la norma ortográfica de las palabras que contienen **br** y **bl**, identificándolas y completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Confeciono un cartel*. Al final de la unidad los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con las manualidades, han comentado diferentes tipos de textos y conocen la norma ortográfica de las palabras que contienen **br** y **bl**.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre imágenes de manualidades. Expresión de fórmulas para presentarse, exposición de argumentos para convencer y de instrucciones para realizar tareas. Valoración del trabajo en equipo explicando lo que hay que hacer para que un equipo funcione bien. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de manualidades. Ampliación y uso del vocabulario sobre manualidades. Escucha atenta de un texto oral y comprensión de su contenido. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre imágenes de manualidades, para presentarse, exponer argumentos para convencer, para dar instrucciones para realizar determinadas tareas, para valorar el trabajo en equipo y explicar qué hay que hacer para que un equipo funcione, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de manualidades. Escucha un texto oral y responde preguntas de comprensión sobre su contenido. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del texto teatral <i>Una gran obra</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del texto teatral <i>Una gran obra</i>: análisis del título y las ilustraciones para anticipar hipótesis sobre el contenido del texto, identificación y explicación de detalles de las acciones de los personajes, descripción de elementos que se mencionan en el texto y expresión de su opinión sobre la obra. • Lectura expresiva y comentario del contenido del texto poético <i>El señor Ciempiés</i>. • Identificación de versos y palabras que riman en un poema. • Lectura de textos teatrales siguiendo con atención las intervenciones de los demás. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos y un cartel y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el texto teatral <i>Una gran obra</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del texto teatral <i>Una gran obra</i>: analiza el título y las ilustraciones para anticipar hipótesis sobre el contenido del texto, identifica y explica detalles de las acciones de los personajes, describe elementos que se mencionan en el texto y expresa su opinión sobre la obra. • Lee y comenta el contenido del texto poético <i>El señor Ciempiés</i>. • Identifica versos y palabras que riman en un poema. • Realiza lecturas de textos teatrales siguiendo con atención las intervenciones de los demás y sabe cuándo tiene que intervenir.

fuelle de informaci3n, de deleite y de divers3n.	<ul style="list-style-type: none">• Valoraci3n de la importancia de la lectura como fuente de informaci3n y divers3n.				<ul style="list-style-type: none">• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de informaci3n y de divers3n.
--------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de una lista de propuestas. Confección de carteles. Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Elaboración de familias de palabras. Escritura de un conjuro. Diseño de un anuncio. Ortografía de palabras con br y bl. Identificación y escritura en oraciones y textos de palabras con br y bl. Realización de dictados con palabras con br y bl. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1. B3-8.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe una lista de propuestas. Confecciona diferentes carteles. Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escribe familias de palabras. Escribe un conjuro. Diseña un anuncio. Conoce la ortografía de palabras con mp y mb. Identifica y escribe en oraciones y textos palabras con mp y mb. Realiza dictados con palabras con mp y mb. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.

--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • La palabra. • Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. • Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.^[SEP] • Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las familias de palabras. • Identificación y escritura de palabras de la misma familia. • El verbo. • La conjugación. • Relación de formas verbales con el verbo correspondiente. • Ortografía de palabras con br y bl. 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4.</p>	<p>B4-1.1. B4-1.3. B4-2.2. B4-2.3. B4-3.3. B4-4.2.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y escribe palabras de la misma familia. • Escribe familias de palabras. • Reconoce verbos y sabe para qué sirven. • Comprende qué es la conjugación. • Relaciona formas verbales con el verbo correspondiente. • Conoce y aplica la ortografía de palabras con br y bl.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. Identificación de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un texto teatral poniendo atención a las intervenciones. • Reconocimiento de las características de los textos teatrales. • Lectura expresiva y comprensiva del texto poético <i>El señor Ciempiés</i>. • Identificación de versos y palabras que riman en un poema. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-4. B5-5.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-3.1. B5-4.1. B5-5.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende un cuento de la literatura actual. • Reconoce las características de los textos teatrales. • Lee de forma expresiva y comprende el contenido del texto poético <i>El señor Ciempiés</i>. • Identifica versos y palabras que riman en un poema. • Completa versos con palabras que riman.

Unidad 11. Hace muchos años

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- b) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre los museos, la historia y los monumentos y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando las ilustraciones y anticipando hipótesis sobre el contenido de una fábula tradicional, analizando los sentimientos de los personajes, identificando y explicando detalles de las acciones de los personajes y expresando la enseñanza o moraleja. Leerán y comentarán también un texto informativo. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre la historia y formarán los contrarios de algunas palabras. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán los tiempos verbales. Repasarán el uso de la coma completando oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, realizarán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Escribo un texto informativo*. Al final de la unidad, los alumnos podrán hacer una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con la historia, han comentado diferentes tipos de textos y han usado la coma para separar los elementos de una enumeración.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final. Algunos alumnos también pueden tener dificultades para identificar formas verbales que indican el tiempo de los verbos.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre sus experiencias personales en los museos. Exposición de argumentos para convencer. Comentario de una imagen sobre la visita a un monumento histórico. Invención de una historia emocionante sobre un tesoro. Explicación del comportamiento adecuado en los museos. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la historia y ampliación del vocabulario sobre la historia. Escucha atenta de un recorrido e interpretación de su contenido. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre sus experiencias personales en los museos, para exponer argumentos para convencer, para comentar una imagen sobre la visita a un monumento histórico, para contar una historia emocionante sobre un tesoro, para explicar el comportamiento adecuado en los museos y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la historia. Reconoce datos de comprensión de un texto oral e interpreta su contenido. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.

	<ul style="list-style-type: none">• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. • Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio de la fábula tradicional <i>Los patos y la tortuga</i>. • Uso de estrategias para la comprensión de la fábula tradicional <i>Los patos y la tortuga</i>: análisis de las ilustraciones y anticipación de hipótesis sobre el contenido, análisis de los sentimientos de los personajes, identificación y explicación de los detalles de las acciones de los personajes y expresión de la enseñanza o moraleja. • Lectura y análisis de la información del texto informativo <i>Un juguete muy antiguo</i>. • Lectura de textos narrativos con la entonación adecuada en las preguntas y exclamaciones. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio la fábula tradicional <i>Los patos y la tortuga</i>. • Emplea estrategias para la comprensión de la fábula tradicional <i>Los patos y la tortuga</i>: analiza las ilustraciones y anticipa hipótesis sobre el contenido, analiza y expresa los sentimientos de los personajes, identifica y explica los detalles de las acciones de los personajes y expone la enseñanza o moraleja de la fábula. • Lee y analiza la información del texto informativo <i>Un juguete muy antiguo</i>. • Lee en voz alta textos narrativos con la entonación adecuada destacando las preguntas y exclamaciones. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

fuelle de informaci3n, de deleite y de diversi3n.					
---------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). • Caligrafía. Orden y presentación. • Dictados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Formación y escritura de contrarios. • Los signos de puntuación: uso de la coma. • Elaboración de enumeraciones utilizando la coma. • Realización de dictados haciendo un uso correcto de las comas. • Escritura de los nombres de sus mejores amigos y amigas. • Invención de un título. • Corrección de las afirmaciones de un texto. • Escritura de nombres de juguetes modernos. • Redacción de un texto informativo. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Forma y escribe contrarios añadiendo el prefijo des-. • Conoce los signos de puntuación; usa la coma en sus producciones escritas. • Escribe enumeraciones utilizando la coma para separar sus elementos. • Realiza dictados haciendo un uso correcto de las comas. • Escribe los nombres de sus mejores amigos y amigas. • Inventa un título para un texto informativo. • Corrige las afirmaciones de un texto. • Escribe nombres de juguetes modernos. • Escribe un texto informativo. • Presenta trabajos con limpieza, claridad y orden.

--	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> Los contrarios. Formación de contrarios. Los tiempos verbales: presente, pasado y futuro. Reconocimiento de formas verbales de los tiempos presente, pasado y futuro. Escritura de oraciones con formas verbales del presente, del pasado y del futuro. Los signos de puntuación: uso de la coma. 	<p>B4-1. B4-2. B4-4.</p>	<p>B4-1.1. B4-1.2. B4-2.1. B4-2.2. B4-4.4.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Forma y escribe contrarios añadiendo el prefijo des-. Reconoce tiempos verbales: presente, pasado y futuro. Identifica las formas verbales de los tiempos presente, pasado y futuro. Escribe oraciones con formas verbales del presente, del pasado y del futuro. Usa la coma correctamente en sus producciones escritas. Escribe enumeraciones utilizando la coma para separar sus elementos.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. • Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de una fábula tradicional. • Reconocimiento de las características de las fábulas. • Reconocimiento de la enseñanza o moraleja de una fábula. 	<p>B5-1. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de una fábula tradicional. • Reconoce las características de las fábulas. • Reconoce y explica la enseñanza o moraleja de una fábula.

Unidad 12. ¿Cómo funciona?

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad, los alumnos trabajarán la expresión oral y el vocabulario de la unidad respondiendo preguntas sobre aparatos e inventos y sobre el contenido de un texto oral. Trabajarán la comprensión lectora analizando el título de un cuento tailandés, identificando detalles de las acciones de los personajes, explicando detalles y razones de sus acciones y explicando el final. Leerán y comentarán también un texto poético. Los textos orales y escritos de la unidad les servirán para ampliar su léxico. Trabajarán con el vocabulario sobre los aparatos y formarán los contrarios de algunas palabras. En cuanto al conocimiento de la lengua, estudiarán las lenguas de España. Aprenderán a usar el guion para dividir palabras al final de línea y lo aplicarán en oraciones y textos y realizando dictados. Como tarea final, harán un ejercicio en el que trabajarán su expresión escrita: *Hago un cómic*. Al final de la unidad realizarán un trabajo cooperativo que consistirá en hacer un cartel con los recuerdos del curso. Los alumnos podrán realizar una valoración de su trabajo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen parte del vocabulario relacionado con la historia, han comentado diferentes tipos de textos y han usado la coma para separar los elementos de una enumeración.

- **Previsión de dificultades.** Es posible que les resulte difícil completar la tarea final. Algunos alumnos también pueden tener dificultades para identificar formas verbales que indican el tiempo de los verbos.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre un aparato y sus características y sobre su inventora. Expresión de felicitaciones y de argumentos para convencer. Comentario de una imagen sobre aparatos y sobre el trabajo de los inventores. Explicación y valoración de la utilidad de los aparatos. Reconocimiento de tareas domésticas. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de los aparatos. Ampliación y uso del vocabulario sobre aparatos. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre un aparato y sus características y sobre su inventora, para felicitar y aportar argumentos para convencer, para comentar una imagen sobre aparatos y sobre el trabajo de los inventores, para explicar y valorar la utilidad de los aparatos, para contar cómo colabora en las tareas domésticas, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar sobre aparatos. Reconoce datos de comprensión de un texto oral.

que estimulen el interés del niño.	<ul style="list-style-type: none">• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.				<ul style="list-style-type: none">• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. • Audición de diferentes tipos de textos. • Comprensión de textos según su tipología. • Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. • Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. • Lectura en voz alta y en silencio del cuento tailandés <i>La pequeña luciérnaga</i>. • Uso de estrategias para la comprensión del cuento tailandés <i>La pequeña luciérnaga</i>: análisis del título del cuento, identificación de detalles de las acciones de los personajes, explicación de detalles y razones de sus acciones, y explicación del final. • Lectura expresiva y comprensión del texto poético <i>En la orilla</i>. • Lectura de un texto narrativo con la entonación adecuada. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4.</p>	<p>CL CMC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos teatrales y recetas y reconoce las características de cada tipo de texto. • Lee en voz alta y en silencio el cuento tailandés <i>La pequeña luciérnaga</i>. • Emplea estrategias para la comprensión del cuento tailandés <i>La pequeña luciérnaga</i>: analiza el título de un cuento tailandés, identifica detalles de las acciones de los personajes, explica detalles y razones de sus acciones, y explica el final del cuento. • Lee de forma expresiva y analiza el contenido del texto poético <i>En la orilla</i>. • Lee en voz alta un texto narrativo con la entonación adecuada. • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.

<ul style="list-style-type: none">• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.					
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. • Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo. • Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). • Revisión y mejora del texto. • Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Formación y escritura de contrarios. • Los signos de puntuación: uso del guion para dividir palabras. • Realización de dictados haciendo un uso correcto del guion para dividir palabras al final de línea. • Escritura de versos. • Elaboración de un cómic. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Forma y escribe contrarios añadiendo el prefijo in-. • Conoce los signos de puntuación; usa el guion para dividir palabras al final de línea. • Realiza dictados haciendo un uso correcto del guion para dividir palabras al final de línea. • Completa versos con palabras que riman. • Escribe un cómic. • Presenta trabajos con limpieza, claridad y orden.

<ul style="list-style-type: none">• Caligrafía. Orden y presentación.• Dictados.					
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> La palabra. La sílaba. Diptongos e hiatos. Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. Las variedades de la lengua. Conocimiento general de la realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y 	<ul style="list-style-type: none"> Los contrarios. Formación de contrarios. Las lenguas de España. Reconocimiento de las lenguas que se hablan en España. Identificación de las lenguas en que están escritos algunos textos breves. Producción de textos breves en las distintas lenguas que se hablan en España. La división de palabras. Los signos de puntuación: uso del guion para dividir palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. B4-2. B4-4. B4-6. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. B4-1.2. B4-2.1. B4-2.2. B4-4.4. B4-6.1. B4-6.2. 	<ul style="list-style-type: none"> CL AA SC IE CEC 	<ul style="list-style-type: none"> Forma y escribe contrarios añadiendo el prefijo in-. Reconoce las lenguas que se hablan en España. Identifica las lenguas en que están escritos algunos textos breves. Escribe textos breves en las distintas lenguas que se hablan en España. Sabe separar las sílabas de las palabras. Conoce los signos de puntuación; usa el guion para dividir palabras al final de línea.

<p>como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.</p>					
-----------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas y de animales. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. • Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. • Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. • Identificación de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento tailandés. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Recitado de un poema. • Comprensión del contenido de un poema. • Identificación de versos y palabras que riman. • Creación de versos con palabras que riman. 	<p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p> <p>B5-3.</p> <p>B5-4.</p>	<p>B5-1.1.</p> <p>B5-2.1.</p> <p>B5-2.2.</p> <p>B5-3.1.</p> <p>B5-4.1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee un cuento tailandés. • Reconoce las características de los cuentos. • Recita un poema y explica su contenido. • Identifica los versos de un poema y las palabras que riman. • Completa versos de un poema con palabras que riman.

PROGRAMACIÓN 2º PRIMARIA
LINGUA GALEGA

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº DE UNIDADE

1

NOME DA UNIDADE

Feliz aniversario!

MES

SEPTIEMBRE

2

Unha visita magnífica.

OCTUBRE

3

Xogamos?

OCTUBRE-NOVIEMBRE

4

Amigos especiais

DICIEMBRE

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

5

NOME DA UNIDADE

Estamos de festa!

MES

ENERO

6

A natureza viva

FEBRERO

7

De paseo polo centro

FEBRERO-MARZO

8

Un recanto verde

MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

9

NOME DA UNIDADE

Divertímonos no río

ABRIL

10

A reciclar!

MAYO

11

Viaxamos ao pasado

MAYO

12

Eliximos un xoguete

JUNIO

UNIDADE 1. Feliz aniversario!

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (breves exposicións ante a clase, conversacións sobre contidos de aprendizaxe e explicacións sobre a organización do traballo). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto polas opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversacións ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise oral da imaxe <i>Festa de aniversario</i>, en que se representa unha escena dun parque de bólas. • Presentación dun amigo ou amiga. • Ampliación do vocabulario sobre os parques infantís. • Conversa guiada sobre a importancia de valorar a amizade. • Pronuncia correcta da contracción <i>ao/aos</i>. • Utilización expresións adecuadas para felicitar o aniversario. 	<p>B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula, amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. • Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións). • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva do texto <i>A festa de Escarlata</i>, tomando como soporte as imaxes do texto, e demostrando expresividade e autonomía lectoras. • Interpretación de expresións e frases feitas, con axuda de ilustracións. • Localización de información explícita nos textos da unidade. 	<p>B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses, para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. • Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e o punto. • Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). • Utilización de elementos gráficos sinxelos, como a ilustración, para facilitar a comprensión. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura dunha invitación, seguindo o modelo proposto. • Decoración dunha invitación con ilustracións axeitadas. • Copia a o ditado dun texto que contén maioritariamente palabras coñecidas, grafías traballadas na unidade. • Presentación adecuada dos traballos escritos. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba; nome común e nome propio. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística e gramatical básica (letra, palabra, oración; vogais, consoantes). • Coñecemento do abecedario galego. • As palabras <i>conc</i> e <i>qu</i>. • Coñecemento e aplicación das normas ortográficas da unidade para resolver diferentes actividades. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta do texto narrativo <i>A festa de Escarlata</i>, para mellorar na expresividade e a autonomía lectoras. Lectura en voz alta do texto poético <i>Crece</i>, <i>crece</i>, para mellorar na expresividade e a autonomía lectoras. 	<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta as accións e detalles da lámina e a audición sobre <i>A festa de aniversario</i>, utilizando o vocabulario adecuado. • Presenta un amigo ou amiga. 	Páxs. 8 e 9. Acts. 1 a 5.	CL AA IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións de quen fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantén unha actitude de escoita activa. 	Páxs. 8 e 9. Acts. 1, 2, 4 e 5.	CL CSC
B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula, amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversa de xeito guiado sobre a importancia de valorar a amizade, respectando as quendas de palabra e escoitando as opinións dos demais participantes. 	Páx. 9. Act. 4.	CL CSC CEC

	<p>B1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</p> <p>B1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>			
CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	B1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e pedir axuda.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza expresións adecuadas para felicitar o aniversario. 	Páx. 9. Act. 3.	CL AA

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	<p>B2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas de aviso ou mensaxes curtas.</p> <p>B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descricións, intrucións e explicacións).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e localiza información concreta nos textos da unidade: o conto <i>A festa de Escarlata</i>, unha invitación de aniversario e o poema <i>Crecer, crecer</i>. 	<p>Páx. 10. Acts. 1 a 3.</p> <p>Páx. 14. Act. 1.</p> <p>Páx. 16. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta frases feitas e expresións con axuda de ilustracións. 	Páx. 10. Act. 4.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses, para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le de forma guiada os textos da unidade cunha velocidade adecuada. Le en voz alta o conto <i>A festa de Escarlata</i>, poñendo atención ás palabras <i>ao/aos</i>. 	<p>Páxs. 8 e 9. Leo un conto.</p> <p>Pax. 16. Leo un poema.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	<p>B3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís, como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p> <p>B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe, seguindo un modelo, unha invitación de aniversario. • Copia ao ditado un texto que contén maioritariamente palabras con <i>c</i> e <i>qu</i>, grafías traballadas na unidade. Presta atención ao uso de maiúsculas. 	Páx. 13. Act. 6. Páx. 15. Act. 5.	CL IE AA CSC
B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	B3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustra de xeito creativo e con imaxes relacionadas co contido unha invitación de aniversario. 	Páx. 15. Act. 5.	CL CD IE
B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	B3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta os textos con limpeza e boa caligrafía. 	Páx. 13. Act. 6. Páx. 15. Act. 5.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTODA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> • Entende e utiliza terminoloxía lingüística e gramatical básica (letra, palabra, oración; vogal, consoante). • Coñece o abecedario galego. 	Páx. 11. Acts. 1 a 4. Páxs. 12 e 13. Acts. 1 a 7.	CL AA
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece e aplica as normas ortográficas da unidade para resolver diferentes actividades. 	Páx. 11. Acts. 1 a 4. Páxs. 12 e 13. Acts. 1 a 7.	CL CSC CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2.Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>	<p>B5.2.1.Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2.Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís para chegar á autonomía e á expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 8 e 9. Leo un conto. Páx. 16. Leo un poema.</p>	<p>CL CEC CD</p>

UNIDADE 2. Unha visita magnífica.

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (breves exposicións ante a clase, conversacións sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambio de experiencias persoais sobre as excursións e participación activa nas conversacións da aula. • Ampliación do vocabulario sobre as camiñadas ao aire libre. • Escoita atenta dunha audición. • Expresión de experiencias persoais. 	<p>B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>

<p>anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos), con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas).</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva do texto <i>Familia numerosa</i>, tomando como soporte a imaxe do texto. Comprensión e localización de información explícita nos textos da unidade <i>Familia numerosa</i>, <i>Excursión pola ruta da auga</i> e <i>Curiosas paisaxes</i>. Identificación dos personaxes e as súas intervencións. Comprensión e interpretación de información procedente dun mapa. 	<p>B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos e ilustracións.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais). • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización da lingua escrita para responder diferentes cuestións da unidade. • Presentación adecuada dos textos, as actividades da unidade e os ditados. • Escritura de ditados que conteñen palabras coas grafías do son G. • Explicación do percorrido a pé dunha excursión a un parque natural. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión e asimilación do concepto de sílaba. Clasificación de palabras polo seu número de sílabas. Normas que rexeno uso de <i>g/gu/gü</i>. Ampliación de vocabulario coas grafías do son G. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura, en voz alta e en silencio, do conto <i>Familia numerosa</i>. Comprensión do conto <i>Familia numerosa</i>. 	<p>B5.2. Ler de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende informacións relevantes e interpreta as accións e detalles dunha audición. 	Páx. 19. Act. 1.	CL CD CAA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	<ul style="list-style-type: none"> Participa na conversa sobre a lámina achegando experiencias persoais en relación con situacións semellantes. Produce textos orais de xeito guiado sobre as excursións e sobre non deixar lixo no monte. 	Páxs. 18 e 19. Escoito e falo.	CL IE AA
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos demais, en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Espera a que remate o interlocutor de falar para facer comentarios ou correccións ao que este explicou. Respecta as opinións e os relatos e experiencias dos compañeiros. 	Páxs. 18 e 19. Escoito e falo.	CL CSC
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso</p>	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as quendas de palabra. Utiliza a lingua galega para comunicarse na aula. Mantén o tema cando conta as súas experiencias e cando 	Páxs. 18 e 19. Escoito e falo.	CL CSC AA CEC

	<p>fóra dela.</p> <p>B1.5.5.Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<p>manifesta a súa opinión, sen divagar.</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas concretas sobre diferentes textos: narrativos e informativos. • Extrae as súas propias conclusións a partir dos textos. • Relaciona os personaxes coas súas intervencións. • Identifica a orde en que ocorren as accións dun texto. 	<p>Páx. 22. Comprendo o conto.</p> <p>Páx. 26. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 28. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos e ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta e comprende información procedente dunha ilustración dun mapa. 	Páx. 27. Act. 3.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>CMCT</p>
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos: a narración <i>Familia numerosa</i> e o texto informativo <i>Curiosas paisaxes</i>. • Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada: a narración <i>Familia numerosa</i> e o texto informativo <i>Curiosas paisaxes</i>. 	<p>Páxs. 20 e 21. Leo un conto.</p> <p>Páx. 28. Leo e comprendo.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	B3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe, seguindo un modelo, un texto para explicar unha ruta a partir dun mapa e unhas preguntas previas. 	Páx. 27. Act. 4.	CL AA IE
B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	B3.5.1. Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	<ul style="list-style-type: none"> Presenta as súas tarefas cunha adecuada disposición no papel, limpeza e boa caligrafía, sobre todo as que implican escribir unidades iguais ou superiores á oración. 	Páx. 25. Acts. 4 e 5. Páx. 27. Act. 4. Páx. 28. Act. 1.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTODA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	<p>B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entende o concepto de sílaba e utilízao para resolver diferentes actividades. Clasifica palabras segundo o seu número de sílabas. 	<p>Páx. 23. Acts. 1 a 3.</p> <p>Páx. 29. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> Entende a norma de uso das grafías que representan o son G: <i>g/gu/gü</i>. Realiza actividades para practicar e asimilar a norma de uso de <i>g/gu/gü</i>. 	<p>Páxs. 24 e 25. Acts. 1 a 6.</p> <p>Páx. 29. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2. Ler de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>	<p>B5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le, de forma guiada, textos literarios adecuados aos intereses infantís, en silencio e en voz alta, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 20 e 21. Leo un conto.</p>	<p>CL CEC CD</p>

UNIDADE 3. Xogamos?

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR, ESCOITAR E CONVERSAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (breves exposicións ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos), con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentario da imaxe <i>Xogos tradicionais</i>, na que se representa unha escena dun parque. • Intercambio de experiencias persoais sobre os xogos e as súas normas. • Ampliación do vocabulario sobre os xogos. • Selección xustificada dunha imaxe segundo a descrición escoitada. • Intervención para convencer a alguén. • Expresión da opinión persoal sobre as normas nos xogos e a súa necesidade. 	<p>B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuada.</p>

<p>mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas).</p> <ul style="list-style-type: none">• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva do texto <i>Un domingo</i>, tomando como soporte a imaxe do texto. Comprensión e localización de información explícita nos textos da unidade <i>Un domingo, O pano e Heiche contar...</i> Comprensión de expresións dun texto. Mellora da autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos e ilustracións.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais). • Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración dun texto, seguindo un modelo, para explicar o funcionamento e as normas dun xogo. • Presentación adecuada dos textos, as actividades da unidade e os ditados. • Escritura de ditados que conteñen palabras coas grafías do son Z. • Preocupación pola ortografía e a caligrafía. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. • Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento da oración e das palabras que a forman. • Identificación da orde nas oracións. • Coñecemento e aplicación de normas ortográficas sinxelas: o uso de c/z. • Recoñecemento da relación entre son e grafía para completar palabras con c ou z. • Vocabulario relacionado cos xogos. • Vocabulario co son Z. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p> <p>B4.3. Recoñecer a relación entre son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte, usando modelos. • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos narrativos: <i>Un domingo</i>. • Lectura de textos poéticos: <i>Heiche contar...</i> • Comprensión de textos literarios. • recreación dun poema. 	<p>B5.1.Recrear e reescribir diversos textos literarios usando modelos.</p> <p>B5.2.Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAREESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Lembra os datos da audición que son necesarios para identificar o tipo de xogo de que se fala. 	Páx. 31. Act. 1.	CSC AA CL CD
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase. 	<p>Páx. 30. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 31. Escoito e falo.</p>	CL AA CSC IE

<p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p>	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	<p>Páx. 30. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 31. Escoito e falo.</p>	<p>CL CSC</p>
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. 	<p>Páx. 30. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 31. Escoito e falo.</p>	<p>CL CSC AA</p>

<p>CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES</p>	<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE</p>	<p>INDICADORES DE LOGRO</p>	<p>ACTIVIDADES</p>	<p>COMPETENCIAS</p>
<p>B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>	<p>B1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e a entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra interese por pronunciar correctamente as palabras. 	<p>Páx. 32. Melloro a miña lectura.</p>	<p>CL AA CEC IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información nun texto que explica as instrucións dun xogo e resolve as actividades propostas. 	Páx. 38. Acts. 1 e 2.	CL AA IE
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos e ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> Responde de maneira efectiva preguntas relacionadas coa lámina inicial. Identifica a imaxe que ilustra unha unha expresión. Escribe oracións utilizando información procedente de ilustracións. 	Páx. 30. Preguntas da lámina. Páx. 34. Act. 4. Páx. 35. Act. 3.	CL AA CSC IE MCT
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le textos en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. 	Páxs. 32 e 33. Leo un conto. Páx. 40. Leo un poema.	CL AA

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p>	<p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>B3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descricións e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica no ditado as regras ortográficas vistas, especialmente as da unidade. • Compón, seguindo un modelo, un texto para explicar as regras dun xogo. 	<p>Páx. 37. Act. 6. Páx. 39. Act. 5.</p>	<p>CL CSC CEC AA IE</p>
<p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>	<p>B3.5.1. Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	<p>Páx. 37. Acts. 4 e 6. Páx 39. Act. 5.</p>	<p>CL CD AA</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTODA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	B4.1.1.Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece neles enunciados, palabras e sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as palabras e as oracións e utiliza eses conceptos lingüísticos para resolver actividades. 	Páx. 35. Acts. 1 a 3.	CL AA
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1.Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e asimila o uso de c/z para representar o son Z. • Resolve actividades utilizando a regra de uso de c/z. 	Páxs. 36 e 37. Acts. 1 a 7.	CL CSC CEC
B4.3. Recoñecer a relación entre son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	B4.3.1.Recoñece a relación entre son e grafía.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolve actividades que implican a comprensión da relación entre son e grafía (son Z, grafías c/z). 	Páx. 37. Acts. 3 e 4.	CL AA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios usando modelos.	B5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> • Escolle un título para un poema dado, e xustifica a súa elección. • Completa os versos dun poema. 	Páx. 40. Acts. 1 e 2.	CL AA CEC
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>B5.2.1.Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2.Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses intantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 32 e 33. Leo un conto.</p> <p>Páx. 40. Leo un poema.</p>	CL CEC CD

UNIDADE 4. Amigos especiais.

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (breves exposicións ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicacións sobre a organización do traballo). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise comentario da lámina <i>Chega a neve</i>, na que se representa unha paisaxe dunha vila nevada. • Expresións adecuadas a diferentes situacións e contextos. • Conversa guiada sobre a educación en valores: <i>Coido a miña saúde</i>. • Explicación dunha preferencia persoal. • Ampliación do vocabulario sobre a neve. • Selección xustificada dunha serie de obxectos segundo a descrición escoitada. • Intervención para convencer a alguén. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. 	<p>B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e unha entoación adecuadas.</p>

<p>(quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	<ul style="list-style-type: none">• Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas de unidade.	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>A primeira nevada</i>, prestandounha atención especial á entoación e ao agrupamento de palabras. • Identificación dos personaxes, da época en que sucede o relato e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Expresión da opinión sobre a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. 	<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Explicación dunha anécdota seguindo un modelo e uns pasos dados. • Copia de textos a ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade (os signos de admiración e interrogación) e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Escritura de preguntas adecuadas a respostas dadas. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de termos de lingüísticos como oración para resolver actividades. Utilización dos signos de interrogación e admiración. Aplicación das normas ortográficas na realización dun ditado, e en diferentes actividades por escrito. Distinción entre oracións interrogativas e exclamativas. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. • recreación e composición de poemas sinxelos e relatos breves para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>A primeira nevarada</i>, para mellorar na expresividade lectora. • Reescritura dun poema popular. • Composición dun relato breve sobre unha anécdota seguindo un modelo. 	<p>B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.</p> <p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p> <p>B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos dados.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Lembra os datos da audición que son necesarios para identificar o elemento que non se menciona. 	Páx. 43. Act. 1.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: dá a súa opinión sobre o tempo meteorolóxico e fala sobre coidar a saúde. 	<p>Páx. 42. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 43. escoito e falo.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	<p>Páx. 30. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 31. escoito e falo.</p>	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. • Respecta as opinións sobre o tempo dos demais compañeiros. • Exprésase correctamente en lingua galega para realizar as actividades orais. • Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	<p>Páx. 42. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 43. Escoito e falo.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>	<p>B1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica na súa lectura a microhabilitade lectora de agrupar as palabras. 	<p>Páx. 44. Melloro a miña lectura.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (os textos narrativos <i>A primeira nevarada</i> e a anéctota do Saber facer, e o texto informativo <i>O prognóstico do tempo</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páx. 46. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páx. 50. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 52. Act. 1</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le textos en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. 	<p>Páxs. 44 e 45. Leo un conto.</p> <p>Páx. 52. Leo e comprendo.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p>	<p>B3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, os dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>B3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descricións e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Escribe unha anécdota seguindo un modelo e uns pasos dados. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade (os signos de admiración e interrogación) e tamén os de unidades anteriores. • Escribe preguntas adecuadas a respostas dadas. • Utiliza nos seus escritos os signos de puntuación, especialmente os da unidade: interrogación e admiración 	<p>Páxs. 48 e 49. Acts. 1 a 7. Páx. 51. Act. 5. Páx. 52. Act. 1.</p>	<p>CL IE AA CSC CEC</p>

<p>B3.5.Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>	<p>B3.5.1.Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	<p>Páx. 51. Act. 5.</p>	<p>CL CD AA</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-------------------------

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece neles enunciados, palabras e sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece as palabras e as oracións e utiliza eses conceptos lingüísticos para resolver actividades. 	Páx. 48. Acts. 1. Páx. 53. Acts. 1 a 3.	CL AA
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e asimila o uso dos signos de admiración e interrogación. Resolve actividades utilizando os signos de admiración e de interrogación. 	Páxs. 36 e 37. Acts. 1 a 7.	CL CSC CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios usando modelos.	B5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe un relato breve sobre unha anécdota seguindo un modelo. 	Páx. 51. Act. 5.	CL AA CEC
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2. Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 44 e 45. Leo un conto.</p> <p>Páx. 52. Leo e comprendo.</p>	CL CEC CD
B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos dados.	B5.3.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Reescribe un poema popular. 	Páx. 49. Act. 5.	CL CEC CSC

UNIDADE 5. Estamos de festa!

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (breves exposicións ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicacións sobre a organización do traballo). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Na clínica veterinaria</i>, na que se representa unha consulta cun cadeliño. • Identificación das indicacións da veterinaria. • Conversa guiada sobre a educación en valores: <i>Coido a miña mascota</i>. • Expresións de ánimo e consolo. • Ampliación do vocabulario sobre a clínica veterinaria. • Elección entre todos dun nome adecuado para unha mascota. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. 	<p>B1.2.Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.8.Interesarse por amosar unha pronuncia e unha entoación adecuadas.</p> <p>B1.10.Identificar a lingua galega con diversos contextos de lingua oral.</p>

<p>ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.• Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas descoñecidas.	<ul style="list-style-type: none">• Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas de unidade.	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta do conto <i>Sol e Lúa</i>, prestando unha atención especial á pronuncia de <i>s e x</i>. Identificación dos personaxes coas súas accións, da época en que sucede o relato e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. 	<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. • Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e a non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. • Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Escritura dun anuncio cun propósito dado. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade (o uso de maiúsculas) e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Realización de actividades para practicar as regras de uso das maiúsculas. • Escritura dunha descrición seguindo uns pasos dados, que inclúen unha ilustración da mascota que se describe. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p> <p>B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medios de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. • Recoñecemento da relación entre son e grafía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coñecemento e aplicación da norma de uso das maiúsculas. • Realización de actividades para asimilar a regra de uso das maiúsculas. • Recoñecemento da relación entre as grafías s e x e os sons que representan. 	<p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p> <p>B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. • Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>Sol e Lúa</i>, para mellorar na expresividade lectora. • Lectura guiada do poema <i>O elefante</i>, para mellorar na expresividade lectora. • Composición dun poema breve completando palabras con pistas. 	<p>B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.</p> <p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Lembra os datos da audición que son necesarios para identificar as indicacións que dá a veterinaria na audición. 	Páx. 55. Act. 1.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p> <p>B1.3.4. Participa no traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: participa na elección en grupo do nome da mascota e fala sobre coidar os animais de compañía. 	<p>Páx. 54. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 55. escoito e falo.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	<p>Páx. 54. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 55. escoito e falo.</p>	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. • Respecta as opinións sobre o tempo dos demais compañeiros. • Exprésase en lingua galega para realizar as actividades orais. • Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	<p>Páx. 54. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 55. Escoito e falo.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia correctamente os sons representados polas grafías s e x. 	Páx. 56. Melloro a miña lectura.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p> <p>IE</p>
B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.10.1. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a lingua galega como válida para comunicarse con persoas descoñecidas sobre temas de saúde (a veterinaria). 	Páx. 55. Act. 4.	<p>CL</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Sol e Lúa</i> e o texto poético <i>O elefante</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páx. 58. Comprendo o conto.</p> <p>Páx. 62. Acts. 1 a 3.</p> <p>Páx. 64. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. 	<p>Páxs. 56 e 57. Leo un conto.</p> <p>Páx. 64. Leo un poema.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p>	<p>B3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>B3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descricións e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Escribe un anuncio para conseguir un obxectivo dado. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores. • Redacta unha descrición seguindo uns pasos dados. 	<p>Páx. 61. Acts. 3 e 4.</p> <p>Páx. 63. Acts. 1 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.2.Elabora textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	B3.2.1.Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e a non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un anuncio que se complementa cunha imaxe dada. Inclúe unha ilustración nos pasos para redactar unha descrición dunha mascota. 	Páx. 61. Act. 4. Páx. 63. Act. 4.	CL CSC CEC AA IE
B3.4.Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	B3.4.1.Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	<ul style="list-style-type: none"> Completa a ficha do animal de compañía que debe describir cunha ilustración adecuada ás características que lle atribúe. 	Páx. 63. Act. 4.	CL CD IE
B3.5.Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	B3.5.1.Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	<ul style="list-style-type: none"> Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	Páx. 36. Acts. 4 e 5.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e asimila o uso das maiúsculas. • Resolve actividades aplicando a regra de uso das maiúsculas. 	<p>Páxs. 60 e 61. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páx. 65. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	B4.3.1. Recoñece a relación entre o son e grafía.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece como se pronuncian os sons representados coas grafías s e x. 	Páx. 56. Melloro a miña lectura.	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios usando modelos.	<p>B5.1.1. Recria e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.</p> <p>B5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada do poema <i>O elefante</i>, para mellorar na expresividade lectora e valorar a literatura galega como recurso de gozo persoal. • Compón un poema breve completando palabras con pistas. 	Páx. 64. Acts. 1 a 3.	CL AA CEC
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2. Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 56 e 57. Leo un conto.</p> <p>Páx. 64. Leo e comprendo.</p>	CL CEC CD

UNIDADE 6. A natureza viva.

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián. • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Espectáculo na rúa</i>, que representa unha celebración. • Identificación da escena correspondente a un diálogo a través dunha audición. • Conversa guiada sobre a educación en valores: <i>Sei respectar os demais</i>. • Invención dun diálogo en colaboración dun compañeiro. • Ampliación do vocabulario sobre o espectáculo. • Expresión dunha opinión persoal. 	<p>B1.2.Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.7.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p> <p>B1.8.Interesarse por amosar unha pronuncia e unha entoación adecuadas.</p> <p>B1.10.Identificar a lingua galega con diversos contextos de lingua oral.</p>

<p>(quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida. • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas da unidade. 	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións. • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. • Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>Un concerto acidentado</i>, prestando unha atención especial á entoación dos enunciados interrogativos e exclamativos. • Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Interese polos textos informativos: <i>Un monicreque famoso</i>. • Resolución de actividades interpretando información procedente de ilustracións. 	<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p> <p>B2.6. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación e de lecer.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. • Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e a non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Elaboración dun cartel dun acontecemento. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Realización de actividades para practicar como se representa o son R forte. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medios de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba; nome común e nome propio. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. • Recoñecemento da relación entre son e grafía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coñecemento e aplicación da norma de representación do son R forte. • Realización de actividades para asimilar o concepto de predicado. 	<p>B4.1. Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p> <p>B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada do conto <i>Un concerto accidentado</i>, para mellorar na expresividade lectora. Lectura guiada do texto informativo <i>Un monicreque famoso</i>. 	<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a que escena pertence un diálogo a partir dunha audición. Distingue entre modalidades oracionais segundo a entoación. 	Páx. 67. Act. 1. Páx. 68. Melloro a miña lectura.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p> <p>B1.3.4. Participa no traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: participa na invención en grupo dun diálogo entre dous personaxes. 	Páx. 66. Cuestións da lámina. Páx. 67. Acts. 2 a 4. Páx. 77. Act. 4.	CL AA CSC IE

<p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p>	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	<p>Páx. 66. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 67. Acts. 2 a 4.</p> <p>Páx. 77. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	B1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela. B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. Exprésase en lingua galega para realizar as actividades orais relacionadas con calquera ámbito temático. Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	Páx. 67. Acts. 2, 3 e 4.	CL CSC CEC
B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	B1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as achegas ao traballo en grupo dos demais e contribúe coas súas intervencións. 	Páx. 67. Act. 2.	CL AA IE
B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	<ul style="list-style-type: none"> Pronuncia correctamente as diferentes entoacións: interrogativa, afirmativa e exclamativa 	Páx. 68. Melloro a miña lectura.	CL AA CEC IE
B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.10.1. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a lingua galega como válida para comunicarse con persoas descoñecidas sobre diferentes temas (o espectáculo). 	Páx. 67. Act. 2.	CL CEC

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Un concerto accidentado</i> e o texto informativo <i>Un moncreque famoso</i>) e resolve as actividades propostas. 	Páx. 70. Acts. 1 a 3. Páx. 74. Acts. 1 a 3.	CL AA IE
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	Páx. 72. Act. 3.	CL AA CSC IE MCT
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. Presta atención á entoación nas lecturas da unidade. 	Páxs. 68 e 69. Leo un conto. Páx. 76. Comprendo textos.	CL AA
B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	B2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	<ul style="list-style-type: none"> Amosa interese polas lecturas de carácter informativo. 	Páx. 76. Comprendo textos.	CL AA CSC CEC

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	<p>B3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Elabora un cartel seguindo un modelo. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores. 	<p>Páx. 73. Act. 6.</p> <p>Páx. 75. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B3.2. Elabora textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	B3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e a non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora o cartel publicitario dun acontecemento. 	Páx. 75. Act. 5.	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	B3.5.1. Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	<p>Páx. 73. Act. 6.</p> <p>Páx. 75. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1.Utilizar a terminoloxía gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1.Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o concepto de eunciado para realizar exercicios sobre o predicado. • Busca nun texto palabras sinónimas doutras dadas. 	Páxs. 71. Acts. 1 a 4. Páx. 76. Act. 2. Páx. 77. Acts. 1 e 2.	CL AA
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1.Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e asimila como se representa en diferentes contextos o son R forte. • Resolve actividades aplicando a regra de uso de <i>r</i> e <i>rr</i>. 	Páxs. 72 e 73. Acts. 1 a 7. Páx. 77. Act. 3.	CL CSC CEC
B4.3.Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	B4.3.1.Recoñece a relación entre son e grafía.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece a relación entre o son R forte e as grafías con que se representa. 	Páx. 72. Act. 1. Páx. 77. Act. 3.	CL AA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>	<p>B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.3. Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 68 e 69. Leo un conto.</p> <p>Páx. 76. Leo e comprendo textos.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CD</p> <p>CSC</p>

UNIDADE 7. De paseo polo centro.

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (breves exposicións ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicacións sobre a organización do traballo). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, etc.). • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Observando insectos</i>, na que se representa unha escena na natureza. • Identificación das accións que realizan uns animais a partir dunha audición. • Conversa guiada sobre a educación en valores: valorar a diversidade animal. • Falar dun insecto e as súas características para que os demais o adiviñen. • Ampliación do vocabulario sobre os insectos. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas de unidade. 	<p>B1.2.Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.8.Interesarse por amosar unha pronuncia e unha entoación adecuadas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta do conto <i>Campo de papoulas</i>, prestando unha atención especial á pronuncia de ñ e ll. Identificación dos personaxes coas súas accións, dos momentos en que suceden e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. 	<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto. • Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). • Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Escritura dun conto seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Realización de actividades para practicar as regras de uso de <i>r</i> e <i>rr</i>. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración que faciliten a comprensión dos textos.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medios de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio. • Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. • Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión do concepto de predicado. • Realización de actividades para asimilar o concepto de predicado. • Realización de actividades para asimilar a regra de uso de <i>r</i> e <i>rr</i>. • Recoñecemento da relación entre os sons R suave, R forte, LL e Ñ e as grafías con que os representamos. 	<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p> <p>B4.3. Recoñecer a relación entre son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. • Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. • recreación e composición de poemas sinxelos e relatos breves para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas. • Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios sinxelos adaptados á 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>Campo de papoulas</i>, para mellorar na expresividade lectora. • Lectura dramatizada do poema <i>Cando vaias ao campo</i>, para mellorar na expresividade lectora. • Composición dun poema breve completando palabras con pistas. 	<p>B5.1.Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.</p> <p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p> <p>B5.3.Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos dados.</p> <p>B5.4.Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.</p>

sua idade.		
------------	--	--

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> • Identica as accións que realizan uns insectos a partir dunha audición. 	Páx. 79. Act. 1.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicación sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. • Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. • Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: participa na actividade de adiviñar e fala sobre coidar a importancia da diversidade animal. 	<p>Páx. 78. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 79. escoito e falo.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	Páx. 79. Acts. 2 e 3.	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. • Respecta as opinións sobre a importancia da diversidade animal dos demais compañeiros. • Exprésase en lingua galega para realizar as actividades orais. • Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	<p>Páx. 78. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 79. Escoito e falo.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</p>	<p>B1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitadas a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia correctamente os sons representados polas grafías // e ñ. 	<p>Páx. 80. Melloro a miña lectura.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información no texto narrativo <i>Campo de papoulas</i> e resolve as actividades propostas. 	Páx. 82. Acts. 1 a4.	CL AA IE
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p> <p>B2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. Le un poema con onomatopeias utilizando unha entoación axeitada. 	Páxs. 80 e 81. Leo un conto. Páx. 88. Act. 4.	CL AA CSC

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p>	<p>B3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.</p> <p>B3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, os dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>B3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descricións e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Escribe un conto seguindo uns pasos dados. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores. 	<p>Páx. 58. 5. Páx. 87. Act. 6.</p>	<p>CL IE AA CSC CEC</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.4.Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	B3.4.1.Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	<ul style="list-style-type: none"> • Completa o conto que debe escribir cunha ilustración adecuada ao seu contido. 	Páx. 87. Act. 6.	CL CD IE
B3.5.Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	B3.5.1.Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto (redactar un conto e realizar ditados). Escribe con boa caligrafía. 	Páx. 81. Melloro a miña escritura. Páx. 85. Acts. 6 e 7. Páx. 87. Act. 6.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1.Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua..	B4.1.3.Identifica nomes comúns e nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos. B4.1.4.Sinala o xénero e o número de palabras dadas.	<ul style="list-style-type: none"> Asimila o concepto de substantivo e distingue os nomes comúns de persoa dos nomes propios. Resolve actividades aplicando a concordancia de xénero e número entre as palabras. 	Páx. 83. Acts. 1 a 3. Páx. 89. Act. 1.	CL AA
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1.Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e asimila o uso de <i>r</i> e <i>rr</i>. Resolve actividades aplicando a regra de uso de <i>r</i> e <i>rr</i>. 	Páxs. 84 e 85. Acts. 1 a 6. Páx. 89. Act. 3.	CL CSC CEC
B4.3.Recoñecer a relación entre son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	B4.3.1.Recoñece a relación entre son e grafía.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece como se pronuncian os sons representados coas grafías <i>r</i> e <i>rr</i>. Recoñece os son que representan as grafías <i>ñ</i> e <i>ll</i>. 	Páx. 56. Melloro a miña lectura. Páx. 84. Acts. 2 e 3.	CL AA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios usando modelos.	<p>B5.1.1.Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.</p> <p>B5.1.2.Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada do poema <i>Cando vaias ao campo</i>, para mellorar na expresividade lectora e valorar a literatura galega como recurso de gozo persoal. • Compón un poema breve completando palabras con pistas. 	<p>Páx. 83. Act. 3.</p> <p>Páx. 88. Leo un poema.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>B5.2.1.Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2.Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 80 e 81. Leo un conto.</p> <p>Páx. 88. Leo un poema.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CD</p>
B5.3. Recrear e recompoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos dados.	B5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións,	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe un conto de estrutura clásica seguindo uns pasos dados. 	Páx. 87. Act. 6.	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CSC</p>

	preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.			
B5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	B5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	<ul style="list-style-type: none"> • Le un poema utilizando onomatopeas coa expresividade adecuada. 	Páx. 89. Act. 3.	CL

UNIDADE 8. Un recanto verde.

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián. • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>A zona vella da cidade</i>, que representa unha praza. • Identificación nunha imaxe dun edificio que se describe nunha audición. • Conversa guiada sobre a educación en valores: ser educado e saudar. • As fórmulas de saúdo e de despedida. • Identificar a lingua galega como válida para saudar e despedirse cando un chega ou marcha dun lugar. 	<p>B1.2.Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.</p> <p>B1.10.Identificar a lingua galega con diversos contextos de lingua oral.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, etc.). • Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrición da situación dunha persoa nunha imaxe para que os demais adiviñen de quen se trata. • Ampliación do vocabulario sobre a rúa. • Explicación do percorrido desde a casa ata o colexio. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas de unidade. 	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións. • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>O bosque sen árbores</i>, prestando atención para non saltar ningunha palabra. • Identificación dos personaxes cos seus actos, dos espazos e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Interese polos textos informativos: <i>Unha praza famosa</i>. • Resolución de actividades interpretando información prodente de ilustracións. 	<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais). • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Elaboración dunha descripción a partir dun modelo e unhas preguntas. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medios de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba; nome común e nome propio. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. • Observación das diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coñecemento e aplicación da norma de representación do son R forte. • Realización de actividades para asimilar o concepto de predicado. 	<p>B4.1. Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p> <p>B4.4. Recoñecer de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada do conto <i>Un bosque sen árbores</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. 	<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a que edificio dunha escena se refire unha descrición nunha audición. 	Páx. 91. Act. 1.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: dá pistas sobre a situación dunha persoa da lámina para que os demais adiviñen de quen se trata e explica o percorrido desde a súa casa ata o colexio. 	<p>Páx. 91. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 91. Acts. 2 a5.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	Páx. 91. Acts. 2 a 5.	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. Exprésase en lingua galega para realizar as actividades orais relacionadas cos ámbitos temáticos da unidade: a cidade e as fórmulas de saúdo e despedida. Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	<p>Páx. 91. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 91. Acts. 2 a 5.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
B1.6. Usar fórmulas de tratamento decuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	B1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	<ul style="list-style-type: none"> Coñece e utiliza as fórmulas habituais de saúdo e de despedida en lingua galega. 	Páx. 91. Act. 5.	<p>CL</p> <p>AA</p>
B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a lingua galega como válida para comunicarse con persoas descoñecidas en diferentes situacións (as fórmulas de saúdo e de despedida). 	Páx. 91. Act. 5.	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Un bosque sen árbores</i> e o texto informativo <i>Unha praza famosa</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páx. 94. Acts. 1 a 3.</p> <p>Páx. 98. Act. 1.</p> <p>Páx. 100. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	<p>Páx. 91. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 98. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. Presta atención á entoación nas lecturas da unidade. 	<p>Páxs. 92 e 93. Leo un conto.</p> <p>Páx. 100. Leo e comprendo.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p>	<p>B3.1.2.Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>B3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Escribe a descripción dun lugar seguindo un modelo e unhas preguntas dadas. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores. • Aplica nos seus escritos as normas ortográficas e de puntuación vistas na aula. 	<p>Páx. 97. Act. 5. Páx. 99. Act. 3.</p>	<p>CL AA IE CSC CEC</p>
<p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>	<p>B3.5.1. Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	<p>Páx. 97. Act. 5. Páx. 99. Act. 3.</p>	<p>CL CD AA</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar a terminoloxía gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p>B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.4. Sinala o xénero e o número de palabras dadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades. • Identifica substantivos masculinos e femininos. • Escribe o feminino ou o masculino dunhas palabras dadas. 	<p>Páxs. 95. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páx. 101. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e asimila a regra de uso de <i>mp</i> e <i>mb</i>. • Resolve actividades aplicando a regra de <i>mp</i> e <i>mb</i>. 	<p>Páxs. 96 e 97. Acts. 1 a 6.</p> <p>Páx. 101. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B4.4. Recoñecer de forma xeral as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	B4.3.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece a importancia de normas ortográficas que reflicten na escrita características da lingua oral (<i>mp</i> e <i>mb</i>). 	Páx. 97. Act. 3.	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>	<p>B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2. Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 92 e 93. Leo un conto. Páx. 100. Leo e comprendo.</p>	<p>CL CEC CD</p>

UNIDADE 9. Divertímonos no río.

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián. • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, etc.). • Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida. • Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Coidamos o parque</i>, que representa un xardín público. • Identificación do animal do que se fala nunha audición. • Conversa guiada sobre a educación en valores: os respecto dos xardíns e parques públicos. • Explicación dos datos que se necesitan saber para coidar dunha planta. • Ampliación do vocabulario sobre os xardíns. • Expresión dunha opinión persoal. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas de unidade. 	<p>B1.2.Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.7.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</p> <p>B1.8.Interesarse por amosar unha pronuncia e unha entoación adecuadas.</p>

--	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta do conto <i>Libros para a primavera</i>, prestando unha atención especial á pronuncia dos grupos consonánticos. Identificación dos personaxes cos seus actos, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. Interese polos textos poéticos: <i>A casiña do anano</i>. Resolución de actividades interpretando información prodente de ilustracións. 	<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais) • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Explicación das características dun personaxe fantástico. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Realización de actividades para practicar as palabras con <i>i</i>. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medios de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba; nome común e nome propio. • Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. • Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de terminoloxía lingüística realizar as actividades. • Coñecemento e asimiliación das palabras que se escriben con <i>i</i>. • Cumprimento das normas ortográficas vistas en unidades anteriores. • Identificación das diferenzas na escrita de palabras en diferentes linguas. 	<p>B4.1. Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p> <p>B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recreación e reescritura de diversos textos sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte, usando modelos. • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>Libros para a primavera</i>, para mellorar na expresividade lectora. • Lectura guiada do texto poético <i>A casa do anano</i>. • Lectura do texto explicativo <i>Fedello</i>. • Escritura dunha explicación sobre un personaxe fantástico. 	<p>B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.</p> <p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica o animal de que se fala nunha audición. 	Páx. 103. Act. 1.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: explica a información contida nunha etiqueta e expresa a súa opinión sobre o comportamento nos parques públicos. 	<p>Páx. 102. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 103. Acts. 2 a 4.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	<ul style="list-style-type: none"> Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	<p>Páx. 102. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 103. Acts. 2 a 4.</p>	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. • Mira a quen fala nos intercambios comunicativos. • Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	<p>Páx. 102. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 103. Acts. 2 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	B1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as achegas ás explicacións dos demais e contribúe coas súas intervencións. 	Páx. 103. Act. 3.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia correctamente os grupos consonánticos. 	Páx. 104. Melloro a miña lectura.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Libros para a primavera</i>, o texto explicativo <i>Fedello</i> e o texto poético <i>A casa do anano</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páx. 106. Acts. 1 a 3.</p> <p>Páx. 110. Act. 1.</p> <p>Páx. 112. Acts. 2 e 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	<p>Páx. 102. Act. 3.</p> <p>Páx. 111. Act. 3</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. Presta atención á entoación nas lecturas da unidade. 	<p>Páxs. 104 e 105. Leo un conto.</p> <p>Páx. 110. Act. 1.</p> <p>Páx. 112. Leo un poema.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p>	<p>B3.1.2.Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.4.Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>B3.1.5.Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descricións e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Explica como é un personaxe fantástico a partir dun modelo, pero de xeito creativo. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores. 	<p>Páx. 109. Act. 6.</p> <p>Páx. 111. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.5.Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>	<p>B3.5.1.Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</p> <p>B3.5.2.Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. • Valora a lingua escrita como medio de expresión creativa na súa redacción sobre un personaxe fantástico. 	<p>Páx. 111. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1.Utilizar a terminoloxía gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p>B4.1.1.Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.4.Sinala o xénero e o número de palabras dadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza concepto lingüísticos para realizar actividades sobre a gramática. • Sinala o número dunha palabras dadas. • Completa actividades utilizando palabras en singular ou plural, segundo corresponda 	<p>Páx. 107. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páx. 113. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1.Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e asimila a ortografía de diferentes palabras con <i>i</i>. • Resolve actividades utilizando palabras con <i>i</i>. 	Páxs. 108 e 109. Acts. 1 a 7.	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B4.5.Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.5.1.Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza actividades para practicar a ortografía de palabras con <i>i</i> que poden presentar dificultade pola interferencia do castelán. 	Páxs. 108 e 109. Acts. 1 a 4.	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios.	B5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refrans, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte, usando modelos.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe a presentación dun personaxe fantástico seguindo un modelo e unhas preguntas dadas. 	Páxs. 110 e 111. Acts. 3 e 5.	CL AA CEC
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2. Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	Páxs. 104 e 105. Leo un conto. Páx. 112. Leo un poema.	CL CEC CD

UNIDADE 10. A reciclar!

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián. • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Na xeadaría</i>. • Identificación de diferentes elementos pola súa descrición. • Conversa guiada sobre a educación en valores: o coidado da alimentación. • As fórmulas para pedir algo ao camarero. • Identificar a lingua galega como válida para pedir algo nun establecemento. • Invención e descrición dun xeadado. • Ampliación do vocabulario sobre a xeadaría. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. 	<p>B1.2.Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.</p> <p>B1.10.Identificar a lingua galega con diversos contextos de lingua oral.</p>

<p>(quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda. • Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas de unidade. 	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta do conto <i>Xeados emocionantes</i>. Identificación dos personaxes coas súas accións, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. Interese polos textos informativos: <i>Un xeadado de aire</i>. 	<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p> <p>B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. • Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Elaboración dunha carta dun restaurante seguindo uns pasos dados. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medios de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba; nome común e nome propio. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coñecemento e aplicación das regras de uso das maiúsculas: os nomes propios. • Realización de actividades para asimilar os contidos gramaticais e ortográficos da unidade. 	<p>B4.1. Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada do conto <i>Xeados emocionantes</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. 	<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferentes xeados pola súa descrición nunha audición. 	Páx. 115. Act. 1.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: explica como faría un pedido ao camareiro, inventa e describe un xeado e participa nunha conversa sobre alimentación saudable. 	<p>Páx. 114. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 115. Acts. 2 a 4.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	Páx. 115. Acts. 2 a 4.	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. Exprésase en lingua galega para realizar as actividades orais relacionadas con calquera ámbito temático: facer un pedido ao camareiro. Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	<p>Páx. 114. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 115. Acts. 2 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	B1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	<ul style="list-style-type: none"> Coñece e utiliza as fórmulas habituais para pedir algo nun establecemento. 	Páx. 115. Act. 2.	<p>CL</p> <p>AA</p>
B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	<p>B1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...</p> <p>B1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a lingua galega como válida para comunicarse con persoas descoñecidas en diferentes situacións: facer un pedido nun bar ou restaurante. 	Páx. 115. Act. 2.	<p>CL</p> <p>CEC</p> <p>CSC</p>

	persoas coñecidas ou descoñecidas.			
--	------------------------------------	--	--	--

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Xeados emocionantes</i> e o texto informativo <i>Un xeadado de aire</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páx. 118. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páx. 124. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. Presta atención á entoación nas lecturas da unidade. 	<p>Páxs. 116 e 117. Leo un conto.</p> <p>Páx. 124. Leo e comprendo.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	B2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. Presta atención á entoación nas lecturas da unidade. 	Páx. 124. Leo e comprendo.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p>	<p>B3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.</p> <p>B3.1.2.Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>B3.1.4.Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Elabora a carta dun restaurante seguindo uns pasos. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores. • Aplica nos seus escritos as normas ortográficas e de puntuación vistas na aula. 	Páx. 123. Act. 5.	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.5.Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>	<p>B3.5.1.Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	Páx. 123. Act. 5.	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades. • Identifica nomes comúns e propios. • Resolve actividades distinguindo nomes comúns e nomes propios. 	<p>Páxs. 120 e 121. Acts. 1 a 7.</p> <p>Páx. 125. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e asimila a regra de maiúscula nos nomes propios. • Resolve actividades aplicando a regra de uso de maiúsculas nos nomes propios.. 	<p>Páxs. 120 e 121. Acts. 1 a 7.</p> <p>Páx. 125. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras.	Páxs. 116 e 117. Leo un conto. Páx. 124. Leo e comprendo.	CL CEC CD

UNIDADE 11. Viaxamos ao pasado.

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua galega e castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que os permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e resolver situacións cotiás.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (breve exposición ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas). 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Polo río</i>, que representa unha zona fluvial. • Identificación do tema de que se fala nunha audición. • Identificación das recomendacións que se dan nunha audición. • Conversa guiada sobre a educación en valores: evitar situacións de perigo. • Expresión das preferencias dando motivos. • Ampliación do vocabulario sobre o río. • Explicación da importancia de tomar precaucións. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. 	<p>B1.2.Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta do conto <i>A viaxe de Carolina</i>, prestando atención á sílabas tónicas das palabras. Identificación dos personaxes cos seus actos, dos espazos e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. 	<p>B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. • Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descricións, explicacións elementais). • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medios de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba; nome común e nome propio. • Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coñecemento e uso do artigo e as súas contraccións coas preposicións. • Realización de actividades para asimilar como se usa o artigo e como contrae coas preposicións. 	<p>B4.1. Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura guiada do conto <i>A viaxe de Carolina</i> e do poema <i>O río</i>, para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. 	<p>B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos</p> <p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica o tema dunha audición. Identifica as recomendacións que se dan nunha audición. 	Páx. 127. Act. 1 e 2.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: explica a importancia de tomar precaucións e dá razóns para xustificar a súa preferencia polo río, a piscina ou a praia. 	<p>Páx. 126. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 127. Acts. 2 e 3.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<p>B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>B1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	<p>Páx. 126. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 127. Acts. 2 e 3.</p>	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. • Exprésase en lingua galega para realizar as actividades orais relacionadas con calquera ámbito temático: a cidade e as fórmulas de saúde e despedida. • Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	<p>Páx. 127. Acts. 2 e 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p>	<p>B2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.</p> <p>B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>A viaxe de Carolina</i> e o texto poético <i>O río</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páx. 130. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páx. 134. Act. 1.</p> <p>Páx. 136. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. Presta atención á entoación nas lecturas da unidade. 	<p>Páxs. 128 e 129. Leo un conto.</p> <p>Páx. 136. Leo un poema.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	B3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Enche un impreso: unha folla de inscrición. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores. • Aplica nos seus escritos as normas ortográficas e de puntuación vistas na aula, especialmente as contraccións entre o artigo e as preposicións. 	Páx. 135. Acts. 2 e 3.	CL IE AA
B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	B3.5.1. Presenta os seus textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	Páx. 133. Act. 5. Páx. 135. Acts. 2 e 3.	CL CD AA

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p>B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.4. Sinala o xénero e o número de palabras dadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades. • Identifica o xénero que debe usar no artigo polo substantivo ao que acompaña. 	<p>Páxs. 131. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páxs. 132 e 133. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páx. 137 Acts 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e asimila a regra de uso das contraccións entre o artigo e a preposición. • Resolve actividades aplicando a regra de uso das contraccións entre o artigo e a preposición. 	<p>Páxs. 131. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páxs. 132 e 133. Acts. 1 a 5.</p> <p>Páx. 137 Acts 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.	B5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecementos da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	<ul style="list-style-type: none"> Valora o poema <i>O río</i> como fonte de coñecementos da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	Páx. 136. Leo un poema.	CL CEC
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2. Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 128 e 129. Leo un conto.</p> <p>Páx. 136. Leo un poema</p>	CL CEC CD

	<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>	<p>B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p>	<p>CCL CCEC CD</p>
		<p>B5.2.2. Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	

UNIDADE 12. Eliximos un xoguete.

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar en consonancia, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, e tamén o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, e tamén actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Saber e utilizar de maneira apropiada o castelán e o galego, e desenvolver hábitos de lectura.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar formas de comportamento que favorecen a súa cura.

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCOITAR E FALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. • Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (breve exposición ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo). • Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. • Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e comentario da lámina <i>Consultamos o taboleiro</i>, que representa a zona da entrada dun centro escolar. • Unha nota de aviso a partir dunha audición. • Reacción ante unha noticia moi boa. • Comunicación dun acontecemento por teléfono. • Ampliación do vocabulario sobre a información. • Mantemento dunha actitude de escoita adecuada. • Respecto polas opinións dos e das demais nas intervencións na aula. • Pronuncia e entoación adecuadas nas lecturas de unidade. 	<p>B1.2.Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p> <p>B1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</p> <p>B1.5.Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>B1.6.Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado en textos procedentes dos medios de comunicación social, especialmente a noticia. • Localización de informacións en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica coma nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). • Integración de coñecementos e informacións procedentes de ilustracións • Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta do conto <i>Os carteis misteriosos</i>, prestando atención para non repetir palabras, e do texto <i>Imaxes que informan</i>. • Identificación dos personaxes cos seus actos, dos espazos da acción e da orde en que se dan as accións de que fala a lectura. • Dedución do significado de palabras e expresións coa axuda do contexto. • Resolución de actividades interpretando información procedente de ilustracións. 	<p>B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.</p> <p>B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición de textos sinxelos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á experiencia do alumnado en soportes habituais no ámbito escolar • Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto. • Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que escribir</i>, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). • Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión. • Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación adecuada das actividades escritas da unidade. • Elaboración dun texto para a revista da escola. • Copia de textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores nun ditado acumulativo. • Ilustración dun texto para revista da escola. 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p> <p>B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.</p> <p>B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medios de comunicación e de expresión creativa.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba; nome común e nome propio. • Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos. • Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. • Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coñecemento e asimilación do concepto de adxectivo. • Realización de actividades para asimilar o concepto de adxectivo e como se usa. • Comparación implícita dalgunhas diferenzas entre galego e castelán en canto aos grupos <i>br</i> e <i>bl</i>. 	<p>B4.1. Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.</p> <p>B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.</p>

CONTIDOS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES
CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada do conto <i>Os carteis misteriosos</i> para mellorar na expresividade e na autonomía lectoras. 	<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	<ul style="list-style-type: none"> • Completa unha nota aviso a partir dunha audición. 	Páx. 139. Act. 1.	CL CD AA CSC
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>B1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.</p> <p>B1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nunha conversa entre iguais sobre o contido da lámina; comprende o que din os demais e contesta se é preciso. • Segue explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. • Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase: explica como reaccionaría se lle contan unha boa noticia e que diría para comunicar unha. 	<p>Páx. 138. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 139. Acts. 2 a 4.</p>	CL AA CSC IE
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	B1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	<ul style="list-style-type: none"> • Atende nas intervencións dos demais, respecta as súas opinións e non os interrompe. 	<p>Páx. 138. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 139. Acts. 2 a 4.</p>	CL CSC

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>B1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra nas actividades orais. • Respecta as opinións dos compañeiros e compañeiras. • Mantén o tema nos apartados de intercambio oral. 	<p>Páx. 138. Cuestións da lámina.</p> <p>Páx. 139. Acts. 2 a 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
<p>B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.</p>	<p>B1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece e utiliza as fórmulas habituais de saúdo e de despedida ao teléfono en lingua galega. 	<p>Páx. 139. Acts. 2 e 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender e localizar e información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación</p> <p>B2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica coma os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localiza información en diferentes textos (o texto narrativo <i>Os carteis misteriosos</i> e o texto informativo <i>Imaxes que informan</i>) e resolve as actividades propostas. 	<p>Páx. 142. Acts. 1 a 4.</p> <p>Páx. 146. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> Resolve actividades utilizando información procedente de ilustracións. 	Páx. 148. Acts. 1 a 3.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>MCT</p>
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatizar cando é preciso.	<p>B2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.</p> <p>B2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le os textos da unidade en voz alta coa velocidade adecuada e entende o seu contido. Presta atención á entoación nas lecturas da unidade. 	<p>Páxs. 140 e 141. Leo un conto.</p> <p>Páx. 148. Leo e comprendo.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	<p>B3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitación, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.</p> <p>B3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as actividades escritas da unidade. • Escribe un texto para a revista da escola seguindo un modelo e unhas preguntas dadas. • Copia textos ao ditado para aplicar os coñecementos ortográficos da unidade e tamén os de unidades anteriores. • Aplica nos seus escritos as normas ortográficas e de puntuación vistas na aula. 	<p>Páx. 147. Acts. 3 e 4.</p> <p>Páx. 149. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	B3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustra creativa e coherente o texto da revista que redacta. 	Páx. 147. Act. 4.	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	B3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta adecuadamente as súas tarefas, especialmente as que implican escribir un texto. Escribe con boa caligrafía. 	Páx. 147. Act. 4.	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1.Utilizar a terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p>B4.1.1.Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.4.Sinala o xénero e o número de palabras dadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceptos gramaticais para resolver actividades. • Identifica clases de palabras, como o adxectivo. • Realiza actividades de concordancia de xénero e número entre palabras. 	<p>Páx. 143. Act. 3.</p> <p>Páx. 144. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 149. Acts. 1 a 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2.1.Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e asimila a regra de uso de <i>bl</i> e <i>br</i>. • Resolve actividades aplicando a regra de <i>bl</i> e <i>br</i>. 	Páx. 145.Acts. 3 a 7.	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
B4.5.Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	B4.5.1.Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	<ul style="list-style-type: none"> • Compara implicitamente algunhas diferenzas entre galego e castelán en canto ás palabras cos grupos <i>br</i> e <i>bl</i>. 	Páx. 145. Act. 5.	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.</p>	<p>B5.2.1. Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>B5.2.2. Le de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le de forma guiada, en silencio e en voz alta, os textos da unidade, para chegar progresivamente á autonomía e a expresividade lectoras. 	<p>Páxs. 140 e 141. Leo un conto.</p>	<p>CL CEC CD</p>

**PROGRAMACIÓN 2º EDUCACIÓN PRIMARIA
CIENCIAS NATURAIS**

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIEMSTRE

Nº UNIDADE

1

NOME DA UNIDADE

Coñezo o meu corpo

MES

SETEMBRO-OUTUBRO

2

Queremos estar sans

NOVEMBRO-DECEMBRO

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

3

NOME DA UNIDADE

Coñecemos as plantas

MES

XANEIRO-FEBREIRO

4

Descubrimos animais

FEBREIRO-MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

5

NOME DA UNIDADE

O mundo que nos rodea

MES

ABRIL-MAIO

6

Somos inventores

XUÑO

Unidade 1. Coñezo o meu corpo

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDAD

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade os alumnos recoñecerán e localizarán as partes do corpo. Identificarán as etapas da vida e os cambios que se producen ao longo desta. Estudarán as funcións vitais: nutrición, relación e reprodución e algúns órganos e aparellos que interveñen nelas. Recoñecerán a importancia dos sentidos e da respiración; poderán explicar que é respirar e como facelo correctamente. Identificarán e localizarán os ósos e as articulacións, as súas características e a súa función. Tamén recoñecerán e localizarán algúns músculos e explicarán as súas características e a súa relación cos ósos para facilitar o movemento do corpo. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Recoñezo ósos en*

radiografías, tarefa coa que os alumnos desenvolverán o sentido de iniciativa e a capacidade de relación. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.

O que os alumnos xa coñecen. Os alumnos coñecen as partes do corpo. Estudaron os ósos e as articulacións e poden localizalos e nomealos. Tamén coñecen a función dos sentidos e os seus órganos.

- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para explicar a respiración e o movemento do corpo relacionando os ósos cos músculos.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación á actividade científica. • Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. • Busca guiada de información en internet e noutros soportes. • Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes sinxelas para completar as actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información recollida de textos e de imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e de tarefas sinxelas. 	<p>B1-1. B1-2.</p>	<p>CN1-1.1. CN1-2.1.</p>	<p>CL CMC T AA IE CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade, a partir de textos e de imaxes, para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada. • Manifesta autonomía na planificación e na execución de accións e de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. • Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa

<p>presentacións para recoller conclusións.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e nos traballos da clase. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 				<p>unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo: realiza tarefas, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Identificación e observación das partes do corpo humano.. ▪ Relación co medio e co seu contorno. ▪ Recoñecemento da respiración e da nutrición como funcións vitais. ▪ Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e posibilidades. ▪ Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, leducia, felicidade) e sentimentos propios e alleos. ▪ Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. • Hábitos de prevención de enfermidades e de accidentes no seu 	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento e localización das partes do corpo. • Identificación das etapas da vida e descrición dos cambios que se producen. • Recoñecemento das funcións vitais no ser humano. • Os sentidos. Relación dos sentidos co seu órgano correspondente. • A respiración. Comprensión e explicación da respiración. Exercicios para respirar ben. • O esqueleto: localización de ósos e de articulacións e recoñecemento das súas características. • Características dos músculos e a súa relación cos ósos para conseguir o movemento do corpo. Identificación de actividades en que interveñen os músculos. • Lectura comprensiva do texto <i>O primeiro día de colexio</i>. 	<p>B2-1. B2-2.</p>	<p>CNB2-1.1. CNB2-1.2. CNB2-1.3. CNB2-2.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as partes do corpo e localízalas na cabeza, o tronco e as extremidades. • Coñece as etapas da vida e describe os cambios que se dan ao longo da vida. • Recoñece as tres funcións vitais que realiza o ser humano e identifica actividades que se relacionan con cada unha delas. • Relaciona os cinco sentidos co seu órgano e sabe o que se percibe con cada un. • Comprende e explica o proceso que se leva a cabo durante a respiración e diferencia os termos <i>inspirar</i> e <i>expirar</i>. Realiza exercicios para respirar ben. • Localiza os ósos e as articulacións e recoñece as súas características e a súa función. • Localiza algúns músculos, recoñece as súas características e o seu traballo cos ósos para conseguir o movemento. Recoñece actividades en que interveñen os músculos.

<p>contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Valoración do afán de superación das persoas con discapacidades.• Identificación de ósos nunha radiografía.			<ul style="list-style-type: none">• Le e comprende o texto <i>O primeiro día de colexio</i>.• Valora o afán de superación das persoas con discapacidades.• Identifica ósos nunha radiografía.
-----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidade 2. Queremos estar sans

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Os alumnos estudarán nesta unidade a saúde e a enfermidade. Saberán o que significa estar san e como se poden curar cando están enfermos. Identificarán enfermidades comúns e recoñecerán o especialista que pode curalas ou evitalas. Recordarán os hábitos saudables de hixiene, exercicio, descanso e postura necesarios para estar ben. Aprenderán a identificar os alimentos que se inclúen nunha alimentación saudable e valorarán menús para decidir se son ou non saudables. Ademais, coñecerán as medidas de protección necesarias para previr accidentes no colexio, na casa, no transporte e ao facer exercicio. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Completo un cuestionario sobre a alimentación*. A unidade completase cun traballo cooperativo, no que terán que elaborar menús saudables, e coa sección MiniLab, onde realizarán

unha táboa de exercicios. Os alumnos poderán facer tamén unha valoración do seu traballo.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Saben que o noso corpo necesita uns coidados diarios para gozar de boa saúde, e coñecen os hábitos de hixiene, alimentación, descanso e postura, e os beneficios de facer exercicio.
- **Previsión de dificultades.** É posible que os alumnos teñan dificultades para responder o cuestionario e tamén para clasificar os alimentos da pirámide de alimentación.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación á actividade científica. • Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. • Busca guiada de información en internet e noutros soportes. • Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións. • O traballo cooperativo. • Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes sinxelas para completar as actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información recollida de textos e de imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e de tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas súas exposicións e traballos da clase. • Realización de tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Traballo cooperativo. 	<p>B1-1. B1-2.</p>	<p>CNB1-1.1. CNB1-2.1.</p>	<p>CL CMC T AA IE CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade, a partir de textos e de imaxes, para completar as actividades e responder preguntas de forma adecuada. • Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos para realizar as súas tarefas. • Manifesta autonomía na planificación e na execución de accións e de tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e nos traballos da clase. • Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo: realiza tarefas, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Participa nun traballo cooperativo.

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. Hábitos de prevención de enfermidades e de accidentes no seu contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen. Pirámide alimentaria. Alimentos diarios necesarios. Análise de costumes na alimentación diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> Significado de saúde e de enfermidade. Identificación de síntomas de enfermidades comúns. Relación de enfermidades cos médicos e cos especialistas que as tratan. Identificación de hábitos saudables de hixiene, postura, descanso, exercicio físico e alimentación. Interpretación dunha pirámide de alimentación e clasificación de alimentos pola súa procedencia. Recoñecemento dos alimentos que inclúe unha alimentación saudable. Identificación de medidas para previr accidentes en distintos medios e ao realizar exercicio e outras actividades. Lectura comprensiva do texto <i>Moi saudables</i>. 	<p>B2-2. B2-3.</p>	<p>CNB2-3.1. CNB2-3.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica e diferencia que significa estar san e que significa estar enfermo. Identifica síntomas de enfermidades comúns e sabe cales son os médicos e os especialistas que as tratan e as curan. Identifica hábitos saudables de hixiene, postura, descanso, exercicio físico e alimentación. Interpreta unha pirámide de alimentación. Clasifica alimentos pola súa procedencia. Recoñece os alimentos que inclúe unha alimentación saudable, valora e elabora menús saudables. Coñece as medidas para previr accidentes en distintos contornos: colexio, casa, transporte e ao realizar algunhas actividades. Sabe como hai que protexer o corpo ao practicar algúns deportes.

	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario sobre alimentación. • Elaboración de menús saudables. • Realización dunha táboa de exercicios. 			<ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende o texto <i>Moi saudables</i>. • Completa un cuestionario sobre alimentación. • Elabora menús saudables en equipo. • Realiza unha táboa de exercicios.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidade 3. Coñecemos as plantas

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDAD

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade os alumnos aprenderán como son as plantas, identificándoas primeiro como seres vivos e diferenciándoas dos seres inertes, e sinalando o que necesitan para vivir. Recoñecerán as partes das plantas e saberán cales son as súas funcións. Clasificarán plantas tendo en conta diferentes criterios: diferenciarán plantas con flores e sen flores e recoñecerán distintos tipos segundo sexa o seu talo e segundo sexa a súa folla. Recoñecerán os produtos que podemos obter das plantas. Identificarán tamén as plantas e os animais que se encontran en distintos ecosistemas. As aprendizaxes da unidade vanse concretar na tarefa final: *Observo e describo unha planta*. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.

O que os alumnos xa coñecen. Os alumnos xa diferencian seres vivos e inertes, saben o que necesita unha planta para vivir e coñecen as partes das plantas.

- **Previsión de dificultades.** É posible que lles custe clasificar plantas tendo en conta os diferentes criterios.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación á actividade científica. • Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. • Busca guiada de información en internet e noutros soportes. • Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións. • Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes sinxelas para completar as actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información extraída de textos e de imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e de tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas exposicións e nos traballos da clase. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	<p>B1-1. B1-2.</p>	<p>CNB1-1.1. CNB1-2.1.</p>	<p>CL CMC T AA IE CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade, a partir de textos e de imaxes, para completar as súas actividades e responder preguntas de forma adecuada. • Manifesta autonomía na planificación e na execución de accións e de tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e nos traballos da clase. • Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo: realiza tarefas, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración.

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Diferenzas entre seres vivos e inertes. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno. Observación dun animal ou dunha planta no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, empregando diferentes soportes: orais, escritos, gráficos, informáticos... Rexistro elemental da observación e do contraste de datos entre os compañeiros/as. Valoración da responsabilidade no 	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciación de seres vivos e inertes. Recoñecemento das funcións vitais dos seres vivos. Identificación das necesidades das plantas para vivir. Recoñecemento das partes dunha planta e das súas funcións, e identificación das partes que se comen. Clasificación das plantas en plantas con flores e sen flores. Identificación das distintas follas dunha flor. Clasificación de plantas segundo o talo e o tipo de follas. Recoñecemento dos produtos que obtemos das plantas. Identificación de plantas e de animais de distintos ecosistemas. Lectura comprensiva do texto <i>Plantemos landras!</i> 	<p>B3-1. B3-2.</p>	<p>CNB3-1.1. CNB3-1.2. CNB3-2.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece as diferenzas entre seres vivos e inertes. Nomea as funcións vitais que realizan todos os seres vivos. Identifica e explica as necesidades que teñen as plantas para vivir. Recoñece as partes dunha planta e as funcións que realizan. Sinala as partes das plantas que se comen. Clasifica as plantas en plantas con flores e sen flores, e identifica as distintas follas que ten unha flor. Clasifica as plantas, segundo o seu talo, en árbores, arbustos e herbas. Identifica e clasifica árbores e arbustos de folla perenne e de folla caduca. Recoñece produtos que obtemos das plantas, como os mobles e o papel. Identifica plantas e animais que se encontran en distintos ecosistemas. Le e comprende o texto <i>Plantemos landras!</i>

<p>coidado de plantas e animais domésticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respecto polos seres vivos do contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento da importancia de coidar o medio. 				<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece a importancia de coidar o medio.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------

Unidade 4. Descubrimos animais

OBXECTIVOS CURRICULARES

- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade os alumnos estudarán os animais. Aprenderán como se alimentan os animais e clasificaranos en función da súa alimentación. Diferenciarán as características dos animais vertebrados e invertebrados e identificarán as partes dalgúns animais. Recoñecerán as características de distintos grupos de animais vertebrados: mamíferos, aves, réptiles, anfibios e peixes. Tamén recoñecerán as características dalgúns invertebrados. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Identifico pegadas de animais*. A unidade complétase cun traballo cooperativo sobre as consecuencias que ten a intervención do ser humano na vida dos animais, e na sección MiniLab reciclarán obxectos para construír animais con material de reciclaxe. Os alumnos poderán realizar unha valoración do seu traballo.

O que os alumnos xa coñecen. Os alumnos coñecen moitos animais e recoñecen as súas características, e poden diferenciar os animais vertebrados dos invertebrados.

- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para identificar as pegadas dos animais.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación á actividade científica. • Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. • Busca guiada de información en internet e noutros soportes. • Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes sinxelas para completar as actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información recollida de textos e de imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e de tarefas sinxelas. 	<p>B1-1. B1-2.</p>	<p>CNB1-1.1. CNB1-2.1.</p>	<p>CL CMC T AA IE CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade, a partir de textos e de imaxes, para completar as actividades e responder preguntas de forma adecuada. • Manifesta autonomía na planificación e na execución de accións e de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e nos traballos da clase. • Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifiestan a

<p>presentacións para recoller conclusións.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O traballo cooperativo. • Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización do vocabulario adquirido nas exposicións e de traballos da clase. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. • Traballo cooperativo. 				<p>comprensión de textos orais e/ou escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo: realiza tarefas, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Diferenzas entre seres vivos e inertes. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno. Observación dun animal ou dunha planta no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, empregando diferentes soportes: orais, escritos, gráficos,... Rexistro elemental da observación e 	<ul style="list-style-type: none"> As características dos animais. Clasificación segundo a súa alimentación: herbívoros, carnívoros e omnívoros. Diferenciación entre animais vertebrados e invertebrados. Diferenciación das distintas formas de reprodución dos mamíferos. Descrición do corpo e das características de vertebrados mamíferos, aves, réptiles, anfibios e peixes: forma de alimentarse, de desprazarse e de reproducirse. Explicación da metamorfose dunha píntega. Descrición do corpo e das características de invertebrados: forma de alimentarse, de desprazarse e de reproducirse. Lectura comprensiva do texto <i>Unha ameaza para os animais</i>. Identificación de pegadas de animais. 	<p>B3-1. B3-2.</p>	<p>CNB3-1.1. CNB3-2.2. CNB3-2.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece as características xerais dos animais. Clasifica animais segundo a súa alimentación en herbívoros, carnívoros e omnívoros. Recoñece as diferenzas entre animais vertebrados e invertebrados, e coñece as distintas formas que teñen de reproducirse. Describe o corpo e recoñece as características dos distintos grupos de vertebrados mamíferos, aves, réptiles, anfibios e peixes: forma de alimentarse, de desprazarse e de reproducirse. Explica a secuencia da metamorfose dunha píntega. Describe o corpo e recoñece as principais características dos invertebrados: forma de alimentarse, de desprazarse e de reproducirse. Le e comprende o texto <i>Unha ameaza para os animais</i>. Identifica pegadas de animais.

<p>do contraste de datos entre os compañeiros/as.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos. • Respecto polos seres vivos do contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación das consecuencias da intervención do ser humano na vida dos animais e medidas para evitalo. • Construción de animais con material de reciclaxe. 			<ul style="list-style-type: none"> • Explica as consecuencias da intervención do ser humano na vida dos animais e propón medidas para evitalo. • Constrúe animais con material de reciclaxe.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidade 5. O mundo que nos arrodea

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

Enfoque da unidade. Nesta unidade os alumnos realizarán observacións e experiencias diversas para comprobar fenómenos relacionados coa materia, as forzas e as propiedades dos materiais. Recoñecerán os estados da auga, observando os cambios que se producen nela; e tamén aprenderán as propiedades do aire. Coñecerán as forzas e a súa aplicación para mover ou cambiar a forma dos obxectos. Achegaráanse aos tipos de materiais e relacionarán as propiedades destas cos seus usos na fabricación de obxectos e explicarán como reciclar materiais de uso cotiá. A aprendizaxe contextualizarase en dous traballos finais: *Interpreto os efectos das forzas* e *Practico os tres erros*, tarefas con que o alumnado desenvolverá a capacidade de relación e o seu sentido da iniciativa. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen as propiedades dalgúns materiais e obsérvanas en obxectos que foron fabricados con estes. É posible que tamén saiban como se debe reciclar o lixo e coñezan como foron reutilizados algúns obxectos.
- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades á hora de razoar e deducir conclusións, ou de predicir os efectos que poden provocar algunha forza nun obxecto.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación á actividade científica. • Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. • Busca guiada de información en internet e noutros soportes. • Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións. • Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes sinxelas para completar as actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información recollida de textos e de imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e de tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas exposicións e nos traballos da clase. • Realización de pequenos proxectos de investigación, reflexión e obtención de datos. 	<p>B1-1. B1-2.</p>	<p>CNB1-1.1. CNB1-2.1.</p>	<p>CL CMC T AA IE CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade, a partir de textos e de imaxes, para completar as actividades e responder preguntas de forma adecuada. • Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e de tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e nos traballos da clase. • Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo: realiza tarefas, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración.

BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento da presenza da auga e do aire no medio físico. • Uso responsable da auga e valoración da importancia do aire limpo para a vida. • Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo. • Observación dos efectos da aplicación dunha forza. • Realización de experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns. 	<ul style="list-style-type: none"> • A auga e os seus estados. • Recoñecemento dos estados da materia e observación dos cambios de estado na auga. • O aire e as súas propiedades. • As forzas e o movemento. • Explicación de accións en que se aplica unha forza. • Os materiais: naturais e artificiais. • Recoñecemento das propiedades dos materiais. • A reciclaxe e a súa importancia. • Lectura comprensiva do texto <i>Non te oxides!</i> • Interpretación dos efectos das forzas sobre unha vagoneta. • Os tres erres, recoñecemento e valoración das accións para levarlas a cabo. 	<p>B4-1.</p> <p>B4-2.</p>	<p>CNB4-1.1.</p> <p>CNB4-1.2.</p> <p>CNB4-2.1.</p> <p>CNB4-2.2.</p>	<p>CL</p> <p>CMC</p> <p>T</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece os estados da materia. • Comprende que a auga e o aire son elementos fundamentais para a vida. • Identifica os estados da auga e explica os cambios de estado que se producen nela. • Coñece e explica as características do aire. • Identifica aparellos que se moven co vento. • Interpreta os efectos das forzas sobre obxectos e predí cambios que xeran no movemento sobre eles ao aplicarlas. • Recoñece as propiedades dos materiais e relacións co uso que se fai deles para fabricar obxectos. • Coñece e explica como reciclar obxectos de diferentes materiais. • Le e comprende o texto <i>Non te oxides!</i> • Identifica accións que axudan a reducir os residuos e propón usos para reutilizar obxectos de materiais diversos.

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none">• Sabe en que consiste practicar os tres erres (reducir, reutilizar e reciclar) e valora a importancia de facelo para coidar a natureza. |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Unidade 6. Somos inventores

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Os alumnos estudarán nesta unidade as máquinas. Recoñecerán máquinas inventadas para nos axudar nas actividades e nos traballos e para facilitar a vida das persoas. Observarán e aprenderán as medidas de seguridade ao usalas. Describirán e diferenciarán máquinas simples e compostas, e máquinas manuais e automáticas. Identificarán a enerxía coa que funcionan moitas destas máquinas. Saberán que é Internet, recoñecerán as partes dun ordenador e explicarán como almacena a información. Saberán como se protexen os oídos do ruído das máquinas. Coñecerán as propiedades do son; identificarán os ruídos que provocan as máquinas en distintas situacións e propoñerán medidas para evitalos. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Explico como funciona unha máquina*. A unidade complétase

cun traballo cooperativo sobre as máquinas que son máis adecuadas para cada traballo, e na sección MiniLab construírán un ventilador. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos recoñecen as máquinas que se usan na casa e a súa utilidade nas tarefas domésticas. Tamén coñecen as máquinas que se empregan nalgúns traballos e é probable que moitos saiban utilizar un ordenador.
- **Previsión de dificultades.** É posible que a moitos alumnos lles resulte difícil comprender como funcionan algunhas máquinas compostas e explicar como funciona o secador.

BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación á actividade científica. • Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. • Busca guiada de información en internet e noutros soportes. • Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións. • O traballo cooperativo. • Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. • Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes sinxelas para completar as actividades e responder preguntas. • Comunicación oral e escrita de información recollida de textos e de imaxes simples para demostrar a súa comprensión. • Manifestación de certa autonomía na execución de accións e de tarefas sinxelas. • Utilización do vocabulario adquirido nas exposicións e nos traballos da clase. • Realización de tarefas seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Traballo cooperativo. 	<p>B1-1. B1-2.</p>	<p>CNB1-1.1. CNB1-2.1.</p>	<p>CL CMC T AA IE CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona e organiza información relacionada coa unidade, a partir de textos e de imaxes, para completar as actividades e responder preguntas de forma adecuada. • Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos para realizar as tarefas. • Manifesta autonomía na planificación e na execución de accións e de tarefas, e ten iniciativa na toma de decisións. • Utiliza o vocabulario adquirido sobre os contidos da unidade nas súas exposicións e traballos da clase. • Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa unidade, que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo: realiza tarefas, seguindo as fases de identificación do obxectivo, planificación e elaboración. • Participa nun traballo cooperativo.

BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade evitando estereotipos sexistas. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos simples domésticos e escolares, das partes que os compoñen e da enerxía que necesitan para funcionar. Prevención de riscos no emprego de máquinas e aparellos de uso. 	<ul style="list-style-type: none"> As máquinas, a súa utilidade e a seguridade no seu uso. Recoñecemento de máquinas que nos axudan nas nosas actividades e que facilitan a vida das persoas. Diferenciación e descrición de máquinas simples e compostas e ferramentas. Diferenciación de máquinas manuais e automáticas. Recoñecemento da enerxía con que funcionan algunhas máquinas. Recoñecemento dos elementos dun ordenador en que se almacena información e da súa conexión a través de internet. Identificación de medidas de protección no uso de máquinas. Recoñecemento das propiedades do son, identificación de situacións de ruído e medidas para reduci-lo. Lectura comprensiva do texto <i>As máquinas cambian</i>. 	<p>B5-1. B5-2.</p>	<p>CNB5-1.1. CNB5-1.2. CNB5-1.3. CNB5-2.1. CNB5-2.2.</p>	<p>CL CMC T CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece máquinas que nos axudan a desprazarnos, a comunicarnos, nas tarefas da casa e que facilitan a vida das persoas. Diferencia máquinas e ferramentas e coñece as medidas de protección e de seguridade para usar algunhas máquinas. Explica como cambian as máquinas a vida das persoas e pon exemplos. Diferencia máquinas simples e compostas. Recoñece usos da panca e da polea. Diferencia máquinas manuais e automáticas. Identifica a enerxía coa que funcionan algunhas máquinas. Coñece os elementos dun ordenador, localiza os que almacenan información e sabe que poden conectarse a través de Internet. Recoñece as propiedades do son, identifica situacións de ruído e propón medidas para reduci-lo.

<ul style="list-style-type: none"> • Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador. • Coidado dos recursos informáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Traballo cooperativo sobre a elección das ferramentas adecuadas. • Construción dun ventilador. 				<ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende o texto <i>As máquinas cambian</i>. • Elixe e explica o uso das ferramentas adecuadas para distintos traballos. • Constrúe un ventilador.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PROGRAMACIÓN 2º EDUCACIÓN PRIMARIA
CIENCIAS SOCIAIS

TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

1

NOME DA UNIDADE

Onde vivimos?

MES

SETEMBRO-OUTUBRO

2

En que traballan as persoas?

NOVEMBRO-DECEMBRO

2º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

3

NOME DA UNIDADE

Comunicámonos

MES

XANEIRO-FEBREIRO

4

O mundo que nos rodea

FEBREIRO-MARZO

3º TRIMESTRE

Nº UNIDADE

5

NOME DA UNIDADE

A auga e as rochas

MES

ABRIL-MAIO

6

O tempo pasa

XUÑO

Unidade 1. Onde vivimos?

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade os alumnos estudarán as características de distintas localidades. Diferenciarán entre vila, aldea e cidade e explicarán as vantaxes de vivir en cada localidade. Saberán en que consiste un municipio e un concello. Recoñecerán os servizos de que se encarga o municipio e as persoas que traballan neses servizos. Aprenderán normas de convivencia entre os veciños e as veciñas dunha localidade e normas de educación viaria e circulación. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Interpreto un plano*. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.
- **Que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen as diferentes localidades e identifican algúns servizos municipais e os seus traballadores.
- **Previsión de dificultades.** Poden ter problemas para indicar como se pode resolver un conflito con outra persoa. Tamén é posible que existan algunhas dificultades para interpretar o plano.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Establecemento de conexións, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos que favorecen a iniciación ao coñecemento científico. • Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna, que supoña un proceso de investigación e acción e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. Introducción no uso das TIC e outras fontes para obter información, analízala, organízala... • Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes. • Uso de estratexias para organizar a información obtida. • Utilización e lectura de diferentes linguaxes. • Traballo individual e en grupo. • Valoración da convivencia pacífica e tolerante. • Respecto das normas de conduta en distintas contornas. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3. B1-4</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1. CSB1-4.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información en textos e imaxes sinxelas, selecciónaa e a organízaa para realizar as actividades. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Analiza información relacionada co contido da unidade e manexa táboas, gráficos, esquemas e resumos. • Realiza os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e mostra habilidades para a resolución pacífica de conflitos. • Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos. • Respecta os códigos de conduta xeralmente aceptados en distintas contornas.

<ul style="list-style-type: none"> • O traballo en equipo. Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo. Valoración do esforzo e coidado do material. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos. • Utilización da terminoloxía da área. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración do diálogo para resolver conflitos. • Realización de pequenos proxectos mostrando actitude emprendedora. • Actitudes de cooperación e de traballo en equipo. 				<ul style="list-style-type: none"> • Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e de resolver conflitos. • Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Orientacións espaciais, noções básicas que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano sinxelo da contorna máis próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación dun plano. 	B2-8.	B2-8.1.	CMCT AA IE	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta e traza un traxecto no plano

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Quen goberna a túa localidade? O Concello e os seus servizos básicos. O exercicio activo da cidadanía. • A pertenza a grupos sociais da localidade: deportivos, recreativos, culturais. • Seguridade viaria como persoas viaxeiras, peóns ou peoas. 	<ul style="list-style-type: none"> • As aldeas, as vilas e as cidades e os seus barrios. • O municipio e o concello. • As normas de convivencia. • Distinción das características de aldeas, vilas e cidades. • Exposición de vantaxes de vivir en aldeas, vilas ou cidades. • Diferenciación de municipio e de concello. • Recoñecemento do concello e dos seus membros. • Identificación de servizos municipais e os seus traballadores. • Valoración das normas para a boa convivencia. • Recoñecemento de sinais de tráfico e normas de seguridade viaria dos peóns 	<p>B3-1. B3-2. B3-3. B3-4. B3-8</p>	<p>B3-1.1. B3-2.1. B3-3.1. B3-4.1. B3-8.1. B3-8.2.</p>	<p>CL AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia entre aldeas, vilas e cidades e recoñece as súas características. • Explica as vantaxes de vivir nunha aldea ou nunha cidade. • Sabe o que é un municipio e un concello e diferéncias. • Identifica os integrantes do concello e as funcións de seus membros. • Identifica distintos servizos sociais e recoñece os traballadores que os realizan. • Identifica, respecta e valora normas de convivencia entre veciños e veciñas. • Resolve conflitos entre persoas mostrando habilidades para a súa resolución pacífica. • Recoñece as normas de seguridade viaria dos peóns e dos usuarios de diferentes medios de transporte. • Le e comprende o texto <i>Unha nova asociación no barrio</i>

	<p>e usuarios de diferentes medios de transporte.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura comprensiva do texto <i>Unha nova asociación no barrio.</i>				
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Unidade 2. En que traballan as persoas?

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.


PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade os alumnos estudarán os distintos traballos. Identificarán traballos que se realizan na natureza e relacionaranos coas materias primas que obteñen. Recoñecerán traballos de fábricas e de obradoiros e explicarán a materia prima que utilizan para obter o produto elaborado. Identificarán os traballos que prestan servizos e diferenciarán o comercio doutros servizos. Estudarán cun exemplo como se relacionan traballos dos tres sectores. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Antes de mercar, penso*. Nesta unidade realizarán ademais un traballo cooperativo

que consistirá nunha lectura compartida dun texto para explicar unha profesión. Ademais, poderán construír unha cidade con envases no *Minilab*. Os alumnos poderán realizar unha valoración dos seus traballos.

- **O que os alumnos xa coñecen.** Os alumnos coñecen diferentes traballos e poden identificar materias primas que se obteñen nun sector e que serven para elaborar outros produtos. Tamén coñecen os traballos de distintas actividades comerciais.
- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para explicar o proceso que segue un produto desde a obtención da materia prima ata a súa comercialización.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos que favorecen a Iniciación ao coñecemento científico. • Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna, que supoña un proceso de investigación e acción e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. Introducción no uso das TIC e outras fontes para obter información, analízala, organízala... • Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos. • O traballo en equipo. Iniciación na creación e o uso de  hábitos e 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes. • Uso de estratexias para organizar a información obtida. • Utilización e lectura de diferentes linguaxes. • Traballo individual e en grupo. • Valoración da convivencia pacífica e tolerante. • Respecto das normas de conduta en distintas contornas. • Valoración do diálogo para resolver conflitos. • Realización de pequenos proxectos mostrando unha actitude emprendedora. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3. B1-4</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1. CSB1-4.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información en textos e en imaxes sinxelos, seleccióna e organízala para realizar as súas actividades. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Analiza información relacionada co contido da unidade e manexa táboas, gráficos, esquemas e resumos. • Realiza os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e mostra habilidades para a resolución pacífica de conflitos. • Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos. • Respecta os códigos de conduta xeralmente aceptados en distintas contornas. • Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e de resolver conflitos. • Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

<p>técnicas de estudo. Valoración do esforzo e coidado do material. A cooperación e o diálogo como valores democráticos... [L] [SEP]</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización da terminoloxía da área. 	<ul style="list-style-type: none"> Actitudes de cooperación e de traballo en equipo. 				<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> As profesións. Preparar unha enquisa, para coñecer as profesións das familias do alumnado do centro, analizar cales son a as máis usuais. Indagar sobre todo en aquelas que o alumnado descoñeza, as ferramentas que empregan, responsabilidade, servizos que prestan e comunicar os resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> Os traballos na natureza, nas fábricas e nos obradoiros, e traballos que prestan servizos. Recoñecemento de traballos na natureza e identificación da materia prima que obteñen; descrición das tarefas que realizan labregos/as, gandeiros/as, mariñeiros/as e mineiros/as. Recoñecemento de traballos de fábricas e de obradoiros e identificación de produtos que elaboran; descrición das características dos traballos de fábricas e de obradoiros. Recoñecemento de traballos que prestan servizos e identificación do servizo que prestan; 	B3-7.	B3-7.1. B3-7.2.	CL AA SC IE	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece os traballos relacionados coa natureza e identifica a materia prima que obtén cada un. Distingue e describe as tarefas que realizan labregos/as, gandeiros/as, mariñeiros/as e mineiros/as. Recoñece os traballos de fábricas e de obradoiros e identifica os produtos que elaboran. Diferencia e describe as características dos traballos que realizan os obreiros nas fábricas e os artesáns nos obradoiros. Recoñece e diferencia materias primas e produtos elaborados. Recoñece traballos que prestan servizos e identifica os servizos que prestan.

	<p>descrición de diferentes profesións e os lugares en que se desenvolve o seu traballo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento do camiño dun produto desde a súa produción ata o seu consumo. • Lectura comprensiva do texto <i>Algo máis ca lixo</i>. • Valoración dun consumo responsable e razoable. 			<ul style="list-style-type: none"> • Describe diferentes profesións que prestan servizos e identifica e diferencia os lugares en que se desenvolve o traballo. • Recoñece e explica o camiño dun produto desde a súa produción ata o seu consumo. • Le e comprende o texto <i>Algo máis ca lixo</i>. • Explica por que o lixo se considera materia prima e valora o compromiso de reciclalo. • Valora o consumo responsable e razoable.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidade 3. Comunicámonos

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade os alumnos tomarán conciencia da necesidade de comunicarse que ten o ser humano e das diferentes maneiras de facelo. Coñecerán os medios de comunicación, diferenciarán os interpersoais dos medios de comunicación de masas e indicarán para que se usan e en que situacións, relacionando os medios máis adecuados coa súa finalidade. Estudarán as novas tecnoloxías e recoñecerán as súas características. Valorarán o uso da publicidade, diferenciarán a publicidade consumista da educativa, e identificarán as diferentes maneiras en que esta se dá a coñecer. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Busco información en Internet*. Ao finalizar a unidade poderán realizar unha valoración do seu traballo.

O que os alumnos xa coñecen. Os alumnos recoñecen as diferentes formas de comunicarse do ser humano e coñecen dispositivos e utilidades das novas tecnoloxías.

- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para comprender a finalidade de algunhas mensaxes publicitarias.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos que favorecen a Iniciación ao coñecemento científico. • Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna, que supoña un proceso de investigación e acción e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. Introducción no uso das TIC e outras fontes para obter información, analizala, organizala... • Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos. • O traballo en equipo. Iniciación na creación e o uso de  hábitos e técnicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes. • Recoñecemento e uso das tecnoloxías da información e da comunicación. • Uso de estratexias para organizar a información obtida. • Utilización e lectura de diferentes linguaxes. • Traballo individual e en grupo. • Respecto das normas de conduta en distintas contornas. • Realización de pequenos proxectos mostrando unha actitude emprendedora. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3. B1-4</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1. CSB1-4.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información en textos e en imaxes sinxelos, seleccióna e organízala para realizar as súas actividades. • Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Analiza información relacionada co contido da unidade e manexa táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación. • Realiza os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e mostra habilidades para a resolución pacífica de conflitos. • Respecta os códigos de conduta xeralmente aceptados en distintas contornas. • Manifesta autonomía na planificación e na execución de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e

<p>de estudo. Valoración do esforzo e coidado do material. A cooperación e o diálogo como valores democráticos... [1] [SEP]</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización da terminoloxía da área. 	<ul style="list-style-type: none"> Actitudes de cooperación e de traballo en equipo. 				<p>reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	---------------------------------------------------------------------

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Os medios de comunicación. Impacto social. 	<ul style="list-style-type: none"> A necesidade de comunicarse do ser humano e as formas de facelo. Os medios de comunicación. As novas tecnoloxías. A publicidade. Identificación e clasificación de medios de comunicación en interpersoais ou de masas. Relación dos medios de comunicación coa súa finalidade. Relación entre os aparatos tecnolóxicos e a comunicación. Características de teléfonos móbiles, televisión por satélite e Internet. 	B3-6.	B3-6.1.	CL AA SC IE	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a necesidade de comunicarse que ten o ser humano e coñece varias formas de facelo. Identifica distintos medios de comunicación e clasifícaos en interpersoais ou de masas. Elixe distintos medios de comunicación segundo a súa finalidade. Establece relacións entre os aparellos tecnolóxicos, como o móbil e a televisión por satélite, e a comunicación. Coñece as características de teléfonos móbiles, televisión por satélite e Internet. Recoñece as vantaxes e usos das novas tecnoloxías. Redacta un correo electrónico. Clasifica a publicidade en consumista e educativa e analiza distintas mensaxes publicitarias.

	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñecemento das vantaxes e dos usos das novas tecnoloxías. • Redacción dun correo electrónico. • Clasificación da publicidade en consumista e educativa. • Recoñecemento das maneiras de darse a coñecer da publicidade. • Lectura comprensiva do texto <i>O cine, que grande invento</i>. • Busca de información en Internet. 				<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as maneiras de darse a coñecer da publicidade. • Le e comprende o texto <i>O cine, que grande invento</i>. • Busca información en Internet de maneira guiada.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidade 4. O mundo que nos arrodea

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade os alumnos estudarán a paisaxe. Identificarán os elementos naturais e os construídos e observarán como cambiaron algunhas paisaxes debido á intervención de ser humano. Recoñecerán paisaxes de costa, identificando os seus elementos e as formas da paisaxe de costa que poden encontrar; e tamén aprenderán como son as paisaxes de interior, diferenciando as características das paisaxes de montaña e de chaira. Ademais estudarán os compoñentes dun ecosistema, e como son os ecosistemas terrestres e acuáticos. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Oriéntome nunha paisaxe*. Finalmente, poderán realizar unha valoración do seu traballo. Ao finalizar a unidade realizarán un traballo cooperativo en que terán que propoñer solucións para mellorar o aire que respiramos. E tamén poderán deseñar unha paisaxe con plastilina no *Minilab*.

O que os alumnos xa coñecen. Os alumnos xa coñecen distintos tipos de paisaxes e os seus elementos.

- **Previsión de dificultades.** É posible que existan algunhas dificultades para orientarse nunha paisaxe. Tamén pode resultarlles difícil resolver o problema do traballo cooperativo.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Establecemento de conexións, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos que favorecen a iniciación ao coñecemento científico. • Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna, que supoña un proceso de investigación e acción e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. Introducción no uso das TIC e outras fontes para obter información, analizala, organizala... • Planificación, xestión e presentación dos traballos 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes. • Uso de estratexias para organizar a información obtida. • Utilización e lectura de diferentes linguaxes. • Traballo individual e en grupo. • Valoración da convivencia pacífica e tolerante. • Respecto das normas de conduta en distintas contornas. • Valoración do diálogo para resolver conflitos. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3. B1-4</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1. CSB1-4.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información en textos e en imaxes sinxelos, selección e organización para realizar as súas actividades. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Analiza información relacionada co contido da unidade e manexa táboas, gráficos, esquemas e resumos. • Realiza os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e mostra habilidades para a resolución pacífica de conflitos. • Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos. • Respecta os códigos de conduta xeralmente aceptados en distintas contornas.

<p>co fin de acadar obxectivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> O traballo en equipo. Iniciación na creación e o uso de ^[1]_[SEP]hábitos e técnicas de estudo. Valoración do esforzo e coidado do material. A cooperación e o diálogo como valores democráticos... ^[1]_[SEP] Utilización da terminoloxía da área. 	<ul style="list-style-type: none"> Realización de pequenos proxectos mostrando unha actitude emprendedora. Actitudes de cooperación e de traballo en equipo. 			<ul style="list-style-type: none"> Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos. Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Os ecosistemas da contorna e o ser humano. A paisaxe natural. O coidado e a contaminación. Tipos de paisaxes. A paisaxe natural que nos rodea. Tipos de paisaxe e a súa conservación. Observación de diferentes tipos de paisaxe (a través de fotos, de imaxes da web, libros), comparación e identificación do tipo 	<ul style="list-style-type: none"> A paisaxe. Os cambios na paisaxe. Recoñecemento dos cambios producidos pola intervención do ser humano ao longo do tempo. Identificación dos elementos das paisaxes de costa e diferenciación das súas formas. Identificación dos elementos das paisaxes de interior e recoñecemento 	<p>B2-3. B2-4. B2-5. B2-6. B2-8.</p>	<p>B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.2. B2-5.3 B2-6.1 B2-8.1</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observa e recoñece os cambios que se produciron nas paisaxes pola intervención de ser humano. Diferencia os elementos naturais dunha paisaxe dos construídos polas persoas. Identifica os elementos das paisaxes de costa e diferencia as súas formas: illa, cabo, praia, acantilado e baía. Identifica os elementos das paisaxes de interior e recoñece as características e elementos das paisaxes de montaña e as características da paisaxe chaira.

<p>de paisaxe que corresponde ao contexto no que vive.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientacións espaciais, nocións básicas que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano sinxelo da contorna máis próxima. 	<p>de paisaxes de montaña e de chaira.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O ecosistema. Componentes do ecosistema. • Ecosistemas terrestres e acuáticos. • Lectura comprensiva do texto <i>As Cíes, unha paisaxe protexida</i>. • A orientación nunha paisaxe. • Identificación de problemas da contaminación pola intervención do ser humano no medio. 			<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica elementos do ecosistema: seres vivos e medio físico. • Compara un ecosistema acuático e un terrestre. • Identifica tipos de ecosistemas e clasifica seres de cada un. • Investiga un ecosistema da localidade. • Le e comprende o texto <i>As Cíes, unha paisaxe protexida</i>. • Identifica os problemas de contaminación do aire causados pola intervención do ser humano. • Valora a necesidade de coidar e de protexer o medio. • Oriéntase nunha paisaxe e sinala puntos cardinais.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidade 5. A auga e as rochas

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

- **Enfoque da unidade.** Nesta unidade os alumnos estudarán a auga e as rochas. Recoñecerán os estados da auga e identificarana na natureza. Comprobarán os cambios do estado da auga polo efecto da calor e polo arrefriamento e explicarán o ciclo da auga. Diferenciarán fontes de auga salgada e de auga doce e recoñecerán as características da auga potable. Mencionarán os usos que fan da auga. Explicarán que é un río e as súas características nos distintos sitios polos que pasa no seu percorrido desde o nacemento ata a desembocadura. Identificarán algunhas rochas e as súas características. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Realizo un experimento con auga*. Ao finalizar a unidade poderán facer unha valoración do seu traballo.

O que os alumnos xa coñecen. Os alumnos xa estudaron os estados e o ciclo da auga e saben o que é un río; tamén coñecen algunhas rochas e minerais e cal é a utilidade dalgunha delas.

- **Previsión de dificultades.** É posible que aos alumnos lles custe recordar que teñen que anotar os feitos que suceden no experimento. Tamén poden ter dificultades para identificar as características dos diferentes tramos do curso dun río.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos que favorecen a iniciación ao coñecemento científico. • Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna, que supoña un proceso de investigación e acción e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. Introducción no uso das TIC e outras fontes para obter información, analízala, organízala... • Planificación, xestión e presentación dos traballos 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes. • Uso de estratexias para organizar a información obtida. • Utilización e lectura de diferentes linguaxes. • Traballo individual e en grupo. • Valoración da convivencia pacífica e tolerante. • Respecto das normas de conduta en distintas contornas. 	<ul style="list-style-type: none"> B1-1. B1-2. B1-3. B1-4. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1. CSB1-4.1. 	<ul style="list-style-type: none"> CL CD AA SC IE 	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información en textos e en imaxes sinxelos, seleccióna e organízala para realizar as súas actividades. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Analiza información relacionada co contido da unidade e manexa táboas, gráficos, esquemas e resumos. • Realiza os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e mostra habilidades para a resolución pacífica de conflitos. • Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos. • Respecta os códigos de conduta xeralmente aceptados en distintas contornas.

<p>co fin de acadar obxectivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> O traballo en equipo. Iniciación na creación e o uso de ^[1]_{SEP} hábitos e técnicas de estudo. Valoración do esforzo e coidado do material. A cooperación e o diálogo como valores democráticos... ^[1]_{SEP} Utilización da terminoloxía da área. 	<ul style="list-style-type: none"> Valoración do diálogo para resolver conflitos. Realización de pequenos proxectos mostrando unha actitude emprendedora. Actitudes de cooperación e de traballo en equipo. 			<ul style="list-style-type: none"> Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos. Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 2. O MUNDO EN QUE NOS RODEA

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os usos responsables desta empregando as TIC. Realización dun mapa mental cos elementos máis significativos que conforman a paisaxe da localidade: relevo, ríos, illas, 	<ul style="list-style-type: none"> A auga. Identificación dos distintos estados da auga e os seus cambios. Localización da auga na natureza. O ciclo da auga. Explicación das distintas fases do ciclo da auga. Diferenciación entre auga doce e salgada e a súa localización. Identificación de características que fan potable a auga. 	<p>B2-1. B2-2. B2-6. B2-7.</p>	<p>B2-1.1. B2-1.2. B2-2.1. B2-6.1. B2-7.1.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece os distintos estados da auga e observa os cambios que se producen por efecto da calor e ao arrefriar. Localiza a auga na natureza. Explica as distintas fases do ciclo da auga. Diferencia entre auga doce e salgada e sabe onde se localiza cada unha. Recoñece características da auga potable e valora súa importancia para os seres vivos. Explica o que é un río e describe o percorrido dun río desde o nacemento ata a desembocadura. Explica características de cada tramo.

<p>encoros, lagoas... e citar algunha característica deles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rochas e minerais da contorna: cor, textura, forma, dureza. Usos básicos destes materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración da importancia da auga para os seres vivos. • Os ríos. O curso dun río. Descrición das características dos distintos tramos dun río. • As rochas. Recoñecemento das rochas na paisaxe e das súas características. • A extracción de rochas e minerais. • Lectura comprensiva do texto <i>O Canón do Sil</i>. • Un experimento con auga. 				<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as rochas e identifica as súas características. • Observa e explica os cambios da paisaxe producidos polas rochas e minerais. • Explica a utilidade dalgunhas rochas e minerais. • Le e comprende o texto <i>O Canón do Sil</i>. • Realiza experimentos coa auga para comprobar cambios de estado.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidade 6. O tempo pasa

OBXECTIVOS CURRICULARES

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

PUNTO DE PARTIDA DA UNIDADE

Enfoque da unidade. Nesta unidade os alumnos aprenderán a utilidade de medir e de organizar o tempo. Manexarán os conceptos de hora, día, semana, mes e ano. Traballarán co reloxo e o calendario como instrumentos de medida do tempo. Recoñecerán o paso do tempo en distintas imaxes de persoas, lugares e obxectos utilizando nocións temporais como antes e despois, pasado e presente. Coñecerán os medios para coñecer a súa historia persoal e as fontes que nos permiten coñecer a historia das localidades, os seus costumes e tradicións. Explicarán que é un museo e farán unha ficha sobre unha festa da localidade. Recoñecerán monumentos en imaxes e distintas épocas da historia. A aprendizaxe contextualizarase no traballo final: *Constrúo a miña liña do tempo*. Ao finalizar a unidade participarán nun traballo cooperativo para propoñer o mellor uso que se lle pode dar a un monumento antigo. Realizarán tamén un reloxo de Sol no *Minilab*. Os alumnos poderán realizar unha valoración dos seus traballos.

O que os alumnos xa coñecen. Os alumnos coñecen o reloxo e o calendario e estudaron algunhas nocións temporais. Identifican o paso do tempo en persoas e en obxectos e coñecen algúns monumentos importantes.

- **Previsión de dificultades.** É posible que os alumnos encontren algunhas dificultades para construír a liña do tempo.

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Establecemento de conexións, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos que favorecen a Iniciación ao coñecemento científico. • Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna, que supoña un proceso de investigación e acción e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. Introducción no uso das TIC e outras fontes para obter información, analizala, organizala... • Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procura, selección e organización de información a partir de textos e de imaxes. • Uso de estratexias para organizar a información obtida. • Utilización e lectura de diferentes linguaxes. • Traballo individual e en grupo. • Valoración da convivencia pacífica e tolerante. • Respecto das normas de conduta en distintas contornas. 	<p>B1-1. B1-2. B1-3. B1-4</p>	<p>CSB1-1.1. CSB1-1.2. CSB1-2.1. CSB1-3.1. CSB1-4.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información en textos e en imaxes sinxelos, selección e organización para realizar as súas actividades. • Desenvolve estratexias para organizar e memorizar a información obtida. • Analiza información relacionada co contido da unidade e manexa táboas, gráficos, esquemas e resumos. • Realiza os seus traballos de forma ordenada e limpa. • Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e mostra habilidades para a resolución pacífica de conflitos. • Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos. • Respecta os códigos de conduta xeralmente aceptados en distintas contornas.

<ul style="list-style-type: none"> • O traballo en equipo. Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo. Valoración do esforzo e coidado do material. A cooperación e o diálogo como valores democráticos... • Utilización da terminoloxía da área. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración do diálogo para resolver conflitos. • Realización de pequenos proxectos mostrando unha actitude emprendedora. • Actitudes de cooperación e de traballo en equipo. 				<ul style="list-style-type: none"> • Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos. • Manifesta autonomía na planificación e na execución de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. • Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO

CONTIDOS CURRICULARES DO CURSO	CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos temporais básicos: antes, despois, durante, pasado, presente e futuro, ano e década. • O relox e o calendario como instrumentos para medir o tempo. A súa evolución. • Toma de conciencia do pasado tempo investigando sobre a evolución dalgún elemento do espazo próximo (os 	<ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida do tempo: hora, día, semana, mes e ano. • Utilidade do uso do relox e do calendario. • Identificación do paso do tempo en imaxes. • Uso de nocións temporais: antes e despois; pasado e presente e futuro. • Fontes para coñecer a historia persoal. Fontes para 	<p>B4-1. B4-2. B4-3. B4-4. B4-5.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.1. B4-3.1. B4-3.2. B4-4.1. B4-5.1. B4-5.2.</p>	<p>CL CMC T AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora a utilidade de medir o tempo para ordenar as actividades do día. • Identifica os momentos en que se divide o día: mañá, mediodía, tarde e noite, e relacións coas actividades que realiza en cada un deles. • Ordena as actividades que realiza nun día desde a mañá ata a noite. • Recoñece o relox e o calendario como instrumentos para medir o tempo. • Utiliza as nocións temporais de pasado e presente para diferenciar épocas da historia.

<p>medios de transporte, os medios de comunicación, a escola como institución, a evolución dalgún aparello), realizando unha árbore xenealóxica dunha persoa, ordenando os feitos máis importantes da súa vida, da familia, da súa contorna...</p> <ul style="list-style-type: none"> • O patrimonio histórico, cultural e artístico. Coidado e conservación. • Os museos como espazo de aprendizaxe e de goce. 	<p>coñecer a historia da localidade e as súas tradicións.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de museo e a súa utilidade. • Recoñecemento e secuenciación de imaxes de distintas épocas. • Lectura comprensiva do texto <i>O Castro de Santa Trega</i>. • Construción dunha liña do tempo. • Realización dun reloxo de Sol. 			<ul style="list-style-type: none"> • Explica a función do museo e explica unha visita que fixese a el. • Completa unha ficha sobre unha festa. • Recoñece os cambios que experimentou en si, tanto físicos como na forma de ser. • Le e comprende un texto sobre os contidos da unidade e ordena imaxes de épocas da máis antiga a máis moderna. • Identifica tipos de monumentos e asóciaos co termo para desinalos. • Participa en un traballo cooperativo para propoñer un mellor uso para un monumento antigo. • Organiza o tempo nunha liña.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

VALORES SOCIALES Y CIVICOS

2º DE PRIMARIA

TRIMESTRE 1. *Nos gusta lo que hacemos*

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de características físicas y rasgos de la personalidad. • Reconocimiento de los elementos del documento de identidad. • Realización de un carné de identidad propio. • Desarrollo de habilidades para la toma de decisiones. • Reflexión y redacción de reglas para tomar decisiones. • Reconocimiento de decisiones tomadas. • Propuesta de metas. • Adquisición de compromisos y respeto de los compromisos adquiridos. • Reconocimiento y expresión de sentimientos y emociones propios y ajenos. • Estrategias para convertir situaciones tristes en alegres. • Hábitos de consumo responsable. • Redacción de una carta al alcalde pidiendo la solución de un problema. • Valoración de actitudes positivas y solidarias. • Reconocimiento de los derechos y deberes de los niños y las niñas. 	<p>B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.</p> <p>B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>B1-3. Adquirir capacidades para tomar decisiones de forma independiente, manejando las dificultades para superar frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas.</p> <p>B1-4. Crear una imagen positiva de sí mismo tomando decisiones meditadas y responsables, basadas en un buen autoconcepto.</p> <p>B1-5. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva.</p> <p>B1-6. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.</p> <p>B1-7. Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de situaciones en las que los niños no ven cubiertas sus necesidades básicas. • Respeto por todas las personas. 	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en relaciones interpersonales. • Valoración y desarrollo de actitudes participativas. • Valoración de pensamientos positivos en las relaciones interpersonales. 	B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales. B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.

<p>BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de compromisos y respeto de los compromisos adquiridos. • Desarrollo de hábitos de consumo responsable. • Reconocimiento de derechos de las personas y de los niños. 	<p>B3-1. Resolver problemas en colaboración, poniendo de manifiesto una actitud abierta hacia lo demás y compartiendo puntos de vista y sentimientos.</p> <p>B3-12. Comprender la importancia de los derechos del niño valorando las conductas que los protegen.</p>
---------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B1-1. Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal.	B1-1.1. Actúa de forma respetable y digna.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende que todos somos únicos y diferentes a los demás.• Se comporta de forma adecuada y digna.	CSC
B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.	B1-2.2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende la necesidad de cumplir las responsabilidades y obligaciones en sus trabajos en equipo.• Se esfuerza por cumplir sus responsabilidades en el grupo.	CSC IE

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B1-3. Adquirir capacidades para tomar decisiones de forma independiente, manejando las dificultades para superar frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas.</p>	<p>B1-3.1. Utiliza el pensamiento creativo en el análisis de problemas y el planteamiento de propuestas de actuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percibe problemas en situaciones de la vida cotidiana. • Reflexiona y analiza problemas de la vida cotidiana y plantea soluciones creativas de forma autónoma. 	<p>CSC IE</p>
	<p>B1-3.3. Sabe hacer frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea estrategias que le permiten controlar las emociones negativas y superar miedos y frustraciones. • Controla los pensamientos negativos y los convierte en positivos. 	<p>CSC IE</p>

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B1-4. Crear una imagen positiva de sí mismo tomando decisiones meditadas y responsables, basadas en un buen autoconcepto.</p>	<p>B1-4.2. Expresa la percepción de su propia identidad integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica qué es la identidad personal. • Comprueba que cada uno es único y diferente a los demás. 	AA
	<p>B1-4.3. Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa verbalmente lo que quiere ser de mayor. • Reconoce sus cualidades para desempeñar una profesión. 	CL AA
<p>B1-5. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva.</p>	<p>B1-5.4. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones, la negociación y la resolución de conflictos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controla y valora las consecuencias antes de tomar decisiones. 	IE
	<p>B1-5.5. Realiza un adecuado reconocimiento e identificación de sus emociones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica emociones y sentimientos propios y ajenos. 	IE
	<p>B1-5.6. Expresa sus sentimientos, necesidades y derechos a la vez que respeta los de los demás en las actividades cooperativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus sentimientos, necesidades y derechos de forma sincera, respetuosa y con cuidado para no herir a los demás. Se esfuerza por hacerse entender. 	CSC

BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B1-6.Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.</p>	<p>B1-6.2.Realiza propuestas creativas y utiliza sus competencias para abordar proyectos sobre valores sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones adecuadas en grupo. • Propone actividades para animar a las personas solas y aburridas; y sugiere formas de ayudar a los compañeros. • Escribe una carta en grupo para solicitar ayuda para un niño que no puede ir a la escuela. • Identifica y desarrolla hábitos de consumo responsable. 	<p>AA IE</p>
	<p>B1-6.3.Identifica, define problemas sociales y cívicos e implanta soluciones potencialmente efectivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las necesidades de niños que están solos y no tienen escuela ni médico. 	<p>AA IE</p>
<p>B1-7.Proponerse desafíos y llevarlos a cabo mediante una toma de decisiones personal, meditada y responsable, desarrollando un buen sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.</p>	<p>B1-7.1.Sopesa las consecuencias de sus acciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica diferentes alternativas en la toma de decisiones y valora las posibles consecuencias. • Demuestra habilidades y estrategias que le ayudan a tomar decisiones adecuadas en su desarrollo personal. 	<p>CL IE CSC</p>
	<p>B2-7.2.Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla y valora actitudes de respeto hacia todas las personas. 	

BLOQUE 2.LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.	B2-6.1. Interacciona con empatía.	<ul style="list-style-type: none">Identifica y muestra actitudes de respeto, amabilidad, solidaridad y empatía en las interacciones sociales.	CMCT CL AA
B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.	B2-9.3. Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua.	<ul style="list-style-type: none">Demuestra compañerismo, afecto y confianza en sus compañeros.	CL IE AA

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B3-1. Resolver problemas en colaboración, poniendo de manifiesto una actitud abierta hacia lo demás y compartiendo puntos de vista y sentimientos.	B3-1.1. Establece relaciones de confianza con los iguales y las personas adultas.	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra una actitud abierta en las relaciones con sus iguales y con las personas adultas. • Expresa sus sentimientos. 	CSC CEC
B3-12. Comprender la importancia de los derechos del niño valorando las conductas que los protegen.	B3-12.2. Argumenta la necesidad de proteger los derechos básicos del niño.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica situaciones en las que no se respetan los derechos de las personas. 	CL CSC

TRIMESTRE 2. *Jugamos y aprendemos juntos*

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de actitudes y valores participativos, cooperativos y democráticos que amplían la autonomía personal y las capacidades del desarrollo. • El sentido de pertenencia a un grupo. • Respeto por todas las personas sin manifestar discriminación. 	<p>B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>B1-6. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de situaciones en las que se establecen relaciones interpersonales. • Desarrollo de las habilidades de comunicación. • Diferenciación de diferentes situaciones comunicativas: diálogos, tertulias y debates. • Redacción de un diálogo. • Identificación y adquisición de actitudes de escucha activa y diálogo. • Redacción de argumentos para convencer. • Organización de un debate. • Identificación de las cualidades de los amigos. • Respeto y valoración de la importancia de la amistad y las relaciones interpersonales sanas, sinceras y respetuosas. • Adquisición de actitudes de respeto y tolerancia hacia las costumbres de otras culturas. Valoración positiva de la diversidad de las culturas. • Valoración del trabajo en equipo. • Respeto de las normas establecidas para el buen funcionamiento de un equipo. • Reconocimiento de las ventajas de trabajar en equipo. 	<p>B2-1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>B2-2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.</p> <p>B2-5. Dialogar creando pensamientos compartidos con otras personas para encontrar el mejor argumento.</p> <p>B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.</p> <p>B2-7. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.</p> <p>B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión de los problemas de las personas desfavorecidas.• Reflexión y comentario sobre diferentes situaciones de pobreza.	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento y comentario de situaciones de pobreza. • Participación en la elaboración de un cartel de acogida mostrando una actitud solidaria. • Reconocimiento de diferentes situaciones de personas desfavorecidas. • Reconocimiento de situaciones de pobreza. • Interés por las personas desfavorecidas. 	<p>B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p> <p>B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.</p>

BLOQUE 1.LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B1-2.Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p>	<p>B1-2.1.Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa adecuadamente en las interacciones del aula para llegar a consensos y acuerdos comunes. • Disfruta del trabajo en equipo y se muestra integrador con sus compañeros. 	<p>CL AA IE</p>
<p>B1-6.Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.</p>	<p>B1-6.2.Realiza propuestas creativas y utiliza sus competencias para abordar proyectos sobre valores sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se muestra creativo en sus propuestas; manifiesta interés cuando participa en actividades conjuntas. 	<p>AA IE</p>

BLOQUE 2.LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B2-1.Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal.</p>	<p>B2-1.1.Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiere y emplea habilidades para expresar, de forma clara, espontánea, sincera y respetuosa, sus opiniones personales respecto a ámbitos privados y/o sociales. 	<p>CMCT CL AA</p>
	<p>B2-1.4.Expone respetuosamente los argumentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Defiende sus argumentos y opiniones con sinceridad, tranquilidad y respeto, y es capaz de modificar su criterio y extraer nuevas conclusiones, superando frustraciones, y de forma positiva cuando se imponen argumentos de peso. 	<p>CMCT CL AA IE</p>

BLOQUE 2.LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B2-2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.</p>	<p>B2-2.2. Dialoga interpretando y dando sentido a lo que oye.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las normas para participar en un diálogo. • Se expresa con claridad cuando dialoga con un compañero. 	<p>CL CSC</p>
	<p>B2-2.4. Colabora en proyectos grupales escuchando activamente, demostrando interés por las otras personas y ayudando a que sigan motivadas para expresarse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora en proyectos grupales. • Redacta un diálogo con un compañero. • Organiza un debate en grupo. • Comenta imágenes de parejas. • Realiza un cartel de bienvenida. • Elige una mascota en grupo. • Comenta fotografías en grupo. 	<p>CL CSC</p>
<p>B2-5. Dialogar creando pensamientos compartidos con otras personas para encontrar el mejor argumento.</p>	<p>B2-5.1. Utiliza correctamente las estrategias de escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen, reestructuración, reflejo de sentimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce estrategias de escucha activa: respeta los turnos de palabra, mira a las personas que le hablan a la cara y pregunta lo que no ha comprendido. 	<p>CMCT CL AA</p>

BLOQUE 2.LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B2-6.Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.</p>	<p>B2-6.1.Interacciona con empatía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y muestra actitudes de respeto, amabilidad, solidaridad y empatía en las interacciones sociales. • Reconoce a las personas con las que más conversa y explica por qué. • Se interesa por las personas desfavorecidas y por las que viven en situaciones de pobreza. 	<p>CSC AA IE</p>
<p>B2-7.Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.</p>	<p>B2-7.2.Respeto y acepta las diferencias individuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica cualidades, habilidades y rasgos característicos y distintivos de las personas. • Muestra actitudes de respeto hacia las personas, independientemente de las diferencias físicas, culturales o de cualquier otro tipo. • Valora positivamente la diversidad de las personas. 	
	<p>B2-7.4.Comprende y aprecia positivamente las diferencias culturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica diferencias y rasgos culturales entre las personas. • Valora positivamente la diversidad cultural como forma de enriquecimiento y conocimiento individual y colectivo. 	

		<ul style="list-style-type: none">• Muestra actitudes de respeto e interés por otras culturas.	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

BLOQUE 2.LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B2-9.Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.</p>	<p>B2-9.3.Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y describe características de una relación de amistad sana: la sinceridad, la confianza, la lealtad, el respeto, el afecto y el compañerismo. • Comprende y valora la importancia de tener relaciones de amistad sanas. 	<p>CL IE AA</p>
	<p>B2-9.4.Expone mediante historias creativas las características de la amistad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comenta detalles de la relaciones de amistad entre personajes conocidos. • Explica lo que más le gusta de la amistad de estos personajes. • Explica cómo se siente en posibles situaciones entre amigos. 	<p>CL IE AA</p>

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p>	<p>B3-2.6. Describe conductas solidarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y comenta situaciones de pobreza. • Participa en la elaboración de un cartel de acogida mostrando una actitud solidaria. 	<p>CSC CEC</p>
<p>B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.</p>	<p>B3-6.2. Identifica y analiza críticamente desigualdades sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce diferentes situaciones de personas desfavorecidas. • Se interesa y comenta situaciones de pobreza. 	<p>CSC</p>

TRIMESTRE 3. *Somos una gran comunidad*

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

TEMPORALIZACIÓN: TERCER TRIMESTRE

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
BLOQUE	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de actitudes y valores participativos, cooperativos y democráticos que amplían la autonomía personal y las capacidades del desarrollo. • El sentido de pertenencia a un grupo. • Respeto por todas las personas sin manifestar discriminación. 	<p>B1-2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>B1-6. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.</p>
BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades para la escucha activa. • Identificación e interpretación de emociones y sentimientos ajenos. • Las actitudes asertivas. 	<p>B2-2. Utilizar habilidades de escucha y pensamiento con perspectiva de empatía.</p> <p>B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.</p> <p>B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DEL TRIMESTRE	
BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las necesidades básicas. • Diferenciación de capricho y necesidad. • Análisis y valoración de todos los trabajos. • Las normas de convivencia en la familia. • El árbol de la familia. • Las normas de comportamiento en la biblioteca, en el colegio, en la calle, en los transportes públicos... • Reconocimiento y creación de normas para relacionarnos. • Reconocimiento y valoración de situaciones injustas. • Resolución de conflictos de manera justa. • Explicación y denuncia de situaciones injustas. • Valoración, respeto y cuidado del entorno natural. Adquisición de hábitos para cuidar y proteger la naturaleza. • Reconocimiento y denuncia de acciones incorrectas en la naturaleza. • Las normas de comportamiento en calles y carreteras como peatón y como pasajero de vehículos. • Reconocimiento y diferenciación de señales viales. 	<p>B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p> <p>B3-4. Implicarse en la elaboración y el respeto de las normas de la comunidad educativa empleando el sistema de valores personal que construye a partir de los valores universales.</p> <p>B3-5. Participar activamente en la vida cívica de forma pacífica y democrática transformando el conflicto en oportunidad, conociendo y empleando las fases de la mediación y empleando el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.</p> <p>B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.</p> <p>B3-12. Comprender la importancia de los derechos del niño valorando las conductas que los protegen.</p> <p>B3-20. Realizar un uso responsable de los bienes de la naturaleza, comprendiendo e interpretando sucesos, analizando causas y prediciendo consecuencias.</p> <p>B3-26. Valorar las normas de seguridad vial, analizando las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico.</p>

BLOQUE 1.LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B1-2.Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p>	<p>B1-2.1.Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa adecuadamente en las interacciones del aula para llegar a consensos y acuerdos comunes. • Disfruta del trabajo en equipo y se muestra integrador con sus compañeros. 	<p>CL AA IE</p>
<p>B1-6.Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales responsabilizándose del bien común.</p>	<p>B1-6.2.Realiza propuestas creativas y utiliza sus competencias para abordar proyectos sobre valores sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se muestra creativo en sus propuestas; manifiesta interés cuando participa en actividades conjuntas. 	<p>AA IE</p>

BLOQUE 2.LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B2-6. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.	B2-6.1. Interacciona con empatía.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y muestra actitudes de respeto, amabilidad, solidaridad y empatía en las interacciones sociales. 	CMCT CL AA
B2-9. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.	B2-9.3. Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y explica su necesidad de las personas que le ayudan: amigos, familia, profesionales. Demuestra compañerismo, afecto y confianza en las personas que necesita. 	CL IE AA

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B3-2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p>	<p>B3-2.6. Describe conductas solidarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las injusticias y valora la necesidad de tener actitudes solidarias hacia cualquier persona que necesite ayuda. • Denuncia situaciones injustas y propone soluciones solidarias. 	<p>CSC CEC</p>
<p>B3-4. Implicarse en la elaboración y el respeto de las normas de la comunidad educativa empleando el sistema de valores personal que construye a partir de los valores universales.</p>	<p>B3-4.2. Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la necesidad de las normas de convivencia en diferentes espacios de interacción social. • Conoce normas de convivencia en casa, el colegio, la biblioteca, los transportes públicos y la calle. • Crea normas para relacionarse. • Explica qué sucedería si no se respetasen las normas. 	<p>IE CSC IE</p>

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>B3-5. Participar activamente en la vida cívica de forma pacífica y democrática transformando el conflicto en oportunidad, conociendo y empleando las fases de la mediación y empleando el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.</p>	<p>B3-5.4. Analiza las emociones, sentimientos, posibles pensamientos y puntos de vista de las partes en conflicto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce situaciones injustas. • Identifica las emociones y posibles pensamientos de las personas que sufren injusticias. • Propone soluciones a situaciones injustas. • Reconoce el significado de la frase: «Para que haya paz tiene que haber justicia». 	<p>CS IE</p>
<p>B3-6. Comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración.</p>	<p>B3-6.2. Identifica y analiza críticamente desigualdades sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce como injusticia el hecho de haya niños que no pueden ir a la escuela. Reflexiona sobre las desigualdades sociales. 	<p>CSC</p>
<p>B3-20. Realizar un uso responsable de los bienes de la naturaleza, comprendiendo e interpretando sucesos, analizando causas y prediciendo consecuencias.</p>	<p>B3-20.2. Razona los motivos de la conservación de los bienes naturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica motivos por los que debemos cuidar la naturaleza. • Reconoce y propone acciones de respeto y cuidado el medio ambiente. • Denuncia acciones incorrectas en la naturaleza expresando sus consecuencias promueve actitudes de respeto y cuidado del entorno natural. 	<p>CSC</p>

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
B3-26. Valorar las normas de seguridad vial, analizando las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico.	B3-26.1. Colabora en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial.	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce el comportamiento adecuado en el transporte público y en calles y carreteras.• Identifica las señales viales para los peatones.• Respeto las normas de los pasajeros en los vehículos.	CSC

