

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
27007788	CPI Plurilingüe de Navia de Suarna	Navia de Suarna	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación primaria	Proxecto competencial	4º Pri.	1	35

Réxime

Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	3
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	4
4.1. Concrecións metodolóxicas	9
4.2. Materiais e recursos didácticos	9
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	9
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	10
6. Medidas de atención á diversidade	10
7.1. Concreción dos elementos transversais	10
7.2. Actividades complementarias	11
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	11
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	11
9. Outros apartados	12

1. Introducción

A presente programación didáctica, elaborada para a materia de Proxecto Competencial do 4º curso de Educación Primaria, ten como referencia o currículo que establece o Decreto 155/2022 do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

Outro aspecto que foi tido en conta á hora de deseñar a presente programación foi o centro no que se ía implementar: as características do mesmo, as do seu alumnado e o seu entorno. Esta programación didáctica está pensada para ser levada á práctica nun CPI situado no Concello de Navia de Suarna. Trátase dunha localidade rural, montañosa e accidentada, da zona setentrional da Serra dos Ancares. A poboación da zona vive maioritariamente do sector primario. A súa escasa poboación repártese entre 20 parroquias e 103 lugares. A poboación fala maioritariamente a lingua galega, ao igual que o alumnado do centro.

A educación en valores cívicos e éticos constitúe unha base para a educación integral das persoas. Os alumnos poden traballar os valores, principios e normas mediante unha formación intelectual, moral e emocional, desta maneira poderán tomar conciencia da súa identidade persoal e cultural.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Concretar un plan de traballo para a realización dun proxecto ou a resolución dun problema a través da definición de obxectivos e das accións para acadalos, tendo en conta as necesidades da contorna.	1			1	1-5	3	1-2-3	
OBX2 - Desenvolver o proxecto segundo a planificación prevista mobilizando conxuntamente as competencias transversais que se requiran.	1-3		5	3	1-3	2	3	
OBX3 - Presentar os resultados asociados ao proxecto competencial empregando dun xeito respectuoso estratexias e ferramentas de comunicación adecuadas cunha linguaxe verbal e corporal positiva, control das emocións negativas e, de ser o caso, co uso de recursos informáticos e audiovisuais.	1-5	3	3	2-3	1-3			3-4

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	Quen son eu	traballamos a identidade persoal	20	6	X		
2	Vivo en sociedade	Hixiene persoal e saúde	20	5	X		

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
3	Fomentamos a comunicación	diferentes formas de comunicarnos	20	6		X	
4	Resolución de conflitos	como comportarse ante as dificultades	20	6		X	
5	O xogo e as súas dificultades	respectar as quendas do xogo	10	6			X
6	Aprendo a relaxarme	control da respiración	10	6			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	Quen son eu	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	resolución do cuestionario	PE	20
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	seleccionar a información relevante	TI	80
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	colaborar e compartir o material		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	levantar a man e preguntar por orden		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	mostrar os traballos realizados e expoñelos os compañeiros		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
2	Vivo en sociedade	5

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	valorar positivamente o novo traballo	TI	100
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	uso de novo material		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	non frustración ante as dificultades		
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	usar a información para ampliar os coñecementos		
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	colaborar e compartir o material		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	levantar a man e preguntar con orden		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	unha correcta exposición do traballo		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	unha pronunciación correcta así como o ton de voz		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	uso de diferentes recursos tendo en conta as novas tecnoloxías.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
3	Fomentamos a comunicación	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
--------------------------------	-------------------------------	-----------	----------

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	resolver o cuestionario	PE	10
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	uso de diferente material	TI	90
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	seguir ordes		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	levantar a man para preguntar		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	o corpo como forma de expresión		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	utilización das novas tecnoloxías		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta.

UD	Título da UD	Duración
4	Resolución de conflictos	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	resolver o cuestionario	PE	10
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	selección de material	TI	90
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	uso correcto dos materiais		
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	seguir as ordes guiadas		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	non frustración ante as dificultades		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	organizar o tempo no traballo		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	levantando a man con orden		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	unha pronunciación correcta, así como o ton de voz		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	o corpo como forma de expresión		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta.

UD	Título da UD	Duración
5	O xogo e as súas dificultades	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	resolver os cuestionarios	PE	10
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	valorar positivamente o novo traballo	TI	90
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	uso de diferentes materiais		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	non frustración ante as dificultades		
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	compartir e colaborar usando o material		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	levantando a man para resolver as dúbidas		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	mostrar os traballos realizados		

Crterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	unha pronunciación correcta así como o ton de voz		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	O corpo como forma de expresión		
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	traballar o autocontrol ante as dificultades emocionais		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
6	Aprendo a relaxarme	6

Crterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	resolver os cuestionarios	PE	10
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	valorar positivamente o novo traballo		
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	uso de diferentes materiais		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	non frustración ante as dificultades		
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	organizar o traballo no tempo indicado	TI	90
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	levantando a man por orden		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	o corpo como forma de expresión		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	traballar o autocontrol ante as dificultades emocionais		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	utilización das novas tecnoloxías		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

4.1. Concrecións metodolóxicas

As estratexias metodolóxicas que se levarán a cabo serán as seguintes:

- Plantexamento de diferentes situacións de aprendizaxe que permitan ao alumnado desenvolver distintos procesos cognitivos: analizar, identificar, recoñecer, localizar, resolver.
- Potenciar no alumnado a autonomía, creatividade, reflexión e espírito crítico
- Empregar distintas fontes de información, diversificar materiais e recursos didácticos
- Potenciar o traballo colaborativo, a aceptación mutua e empatía como elementos que enriquecen a aprendizaxe entre iguais.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación

Uso de todo o material empregado na aula, así como os recursos da biblioteca e da aula de plástica

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Para levar a cabo esta avaliación inicial realizaranse: exposicións orais, traballos, observación do traballo na aula, participación en debates,... A información desta avaliación inicial transmitirase ás familias a través das titorías individualizadas e orientará o traballo do mestre/a, do alumno e da colaboración e participación das familias no proceso de ensino aprendizaxe do seu fillo/a.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	20	20	20	20	10	10	100
Proba escrita	20	0	10	10	10	10	10
Táboa de indicadores	80	100	90	90	90	90	90

Criterios de cualificación:

As actividades grupais 50%, as actividades individuais 25% e os contidos actitudinais un 25%

Criterios de recuperación:

Amosar respecto polos demais e por si mesmo, tomar decisións e resolver conflitos acatando as normas. Xestionar correctamente as súas emocións, sentimentos e opinións. Trabalar en equipo valorando o esforzo. Utilizar unha linguaxe correcta tanto verbal como non verbal.

6. Medidas de atención á diversidade

Teremos en conta tanto as medidas ordinarias como as extraordinarias, usándoas segundo as necesidades que nos poidamos atopar

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
ET.1 - Comprensión lectora, expresión oral e escrita e fomento da creatividade	X	X	X	X	X	X
ET.2 - Inclusión de todas as persoas e atención a diversidade	X	X	X	X	X	X
ET.3 - Igualdade entre homes e mulleres, prevención da violencia de xénero e valores de igualdade e respecto	X		X	X		
ET.4 - Prevención e resolución pacífica de conflitos			X	X	X	

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Mural contra a violencia	Levarase a cabo a realización dun mural no centro no que se represente o rexeitamento total á violencia machista.	X		
Da paz non só se fala un día	realización dun mural a través dunha gran mandala en equipo		X	
Aprendemos cos cómics	Mantívose a motivación e a atención do alumnado nas diferentes actividades.			X

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
Adaptouse a práctica docente as características do alumno atendendo a diversidade do grupo
Metodoloxía empregada
As metodoloxías plantexadas resultaron eficaces para a consecución das competencias
Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos
Mantívose a motivación e a atención do alumnado nas diferentes actividades.
Medidas de atención á diversidade
As actividades e os recursos empregados son coherentes coas necesidades do alumnado
Clima de traballo na aula
Conseguíuse a participación activa do alundado

Descrición:

Os indicadores de logro deberán estar presentes en todas as actividades a realizar por parte do alumnado de forma "sempre", "ás veces" ou "nunca"

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

A principal referencia da que se disporá para este procedemento de seguimento e autoavaliación será a temporalización definida ao inicio do curso, debéndose analizar de xeito periódico se o programado se corresponde coas necesidades do alumnado, de modo que o desenvolvemento das unidades didácticas siga o calendario previsto, indicando no seu seguimento as datas de comezo e final para cada unha delas ao longo do curso.

O documento elaborado para levar dito seguimento constituirase como un caderno de traballo na aula. Neste caderno do profesor, reflectirase o desenvolvemento efectivo das sesións, facendo fincapé no aproveitamento destas e dos

recursos dispoñibles.

9. Outros apartados