

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
27007788	CPI Plurilingüe de Navia de Suarna	Navia de Suarna	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación primaria	Proxecto competencial	3º Pri.	1	35

Réxime

Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	4
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	4
4.1. Concrecións metodolóxicas	9
4.2. Materiais e recursos didácticos	9
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	9
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	9
6. Medidas de atención á diversidade	10
7.1. Concreción dos elementos transversais	10
7.2. Actividades complementarias	10
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	11
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	11
9. Outros apartados	11

1. Introducción

A presente programación didáctica, elaborada para a materia de Proxecto Competencial do 3º curso de Educación Primaria, ten como referencia o currículo que establece o Decreto 155/2022 do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

Para a elaboración das unidades didácticas que desenvolverá a programación tívose como referencia un currículo que ten como obxectivo o desenvolvemento das competencias clave e o traballo de elementos transversais mediante a realización de proxectos significativos para o alumnado. Esta materia configurarase neste curso como un proxecto interdisciplinar en colaboración con distintos axentes sociais e nela buscarase a resolución colaborativa de problemas, reforzando a autoestima, a autonomía, a reflexión e a responsabilidade.

Outro aspecto que foi tido en conta á hora de deseñar a presente programación foi o centro no que se ía implementar: as características do mesmo, as do seu alumnado e o seu entorno. Esta programación didáctica está pensada para ser levada á práctica nun CPI situado no Concello de Navia de Suarna. Trátase dunha localidade rural, montañosa e accidentada, da zona setentrional da Serra dos Ancares. A poboación da zona vive maioritariamente do sector primario. A súa escasa poboación repártese entre 20 parroquias e 103 lugares. A poboación fala maioritariamente a lingua galega, ao igual que o alumnado do centro.

O grupo seleccionado de 3º EP, está composto por un alumno con idade comprendidas ao inicio do curso entre os 8 e os 9 anos. Neste curso non se recollen ACNEAE.

Todos estes aspectos serán tidos en conta a nivel metodolóxico.

A educación en valores cívicos e éticos constitúe unha base para a educación integral das persoas. Os alumnos poden traballar os valores, principios e normas mediante unha formación intelectual, moral e emocional, desta maneira poderán tomar conciencia da súa identidade persoal e cultural.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Concretar un plan de traballo para a realización dun proxecto ou a resolución dun problema a través da definición de obxectivos e das accións para acadalos, tendo en conta as necesidades da contorna.	1	3		1	1-5	3	1-2-3	3
OBX2 - Desenvolver o proxecto segundo a planificación prevista mobilizando conxuntamente as competencias transversais que se requiran.	1-3		5	3	1-3	2	3	
OBX3 - Presentar os resultados asociados ao proxecto competencial empregando dun xeito respectuoso estratexias e ferramentas de comunicación adecuadas cunha linguaxe verbal e corporal positiva, control das emocións negativas e, de ser o caso, co uso de recursos informáticos e audiovisuais.	1-5	3	3	2-3	1-3			3-4

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	A nosa identidade persoal	Presentación, descrición das cualidades, como ves os demais... conto: "Me agrado a mi mesma". canción. "somos únicos". e rematamos cunha manualidade: creamos a nosa árbore da autoestima	10	6	X		
2	Vivo en sociedade: normas, hixiene persoal e saúde	Traballamos as normas de cortesía, dereitos, coidado da saúde e hixiene.	20	5	X		
3	Aprendemos a dialogar, sigo unha conversación	A través de diferentes situacións, os alumnos tendrán que manter un diálogo coherente, respectando a opinión de todos e tendo en conta os turnos de palabra.	20	6		X	
4	Resolución de conflitos	Mediante a exposición de diferentes imaxes onde se pode apreciar diferentes situación, cada alumno poñeráse no papel dun persoaxe e interpretarán para chegar a un consenso. facemos unhas normas de convivencia como tratamos os demais e como nos tratan eles.	20	6		X	
5	O xogo e as súas dificultades	A través de diferentes tipos de xogo de mesa poñemos en prácticas as normas e a resolución de conflitos.	20	6			X
6	Aprendo a relaxarme	Traballamos diferentes métodos de relaxación. Escoitando música ou vendo vídeos e utilizando o corpo como forma de expresión	10	6			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	A nosa identidade persoal	6

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	coidar o material de traballo da aula	TI	100
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	un comportamento colaborador ante os seus compañeiros, respetando as diferentes opinións		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	levantando a man e preguntando por orden as dúbidas que surxan		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	mediante a observación do seu comportamento na aula		
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	mediante a colaboración no traballo		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
2	Vivo en sociedade: normas, hixiene persoal e saúde	5

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	segundo a realización do traballo	TI	100
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	sigue correctamente as regras do traballo cos compañeiros		
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	remata os traballos nun tempo xusto		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	exposición e traballos		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
3	Aprendemos a dialogar, sigo unha conversación	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	mostrar un interes positivo ante o novo tema	TI	100
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	saber reconstruir o problema		
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	realizar as ordes guiadas correctamente		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	unha boa comunicación oral		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	presentación de diferentes imaxes		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
4	Resolución de conflictos	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	presentación de diferentes imáxenes	TI	100
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	realizar ordenes guiadas		
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	escolle con coherencia o material		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	o corpo como forma de expresión		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta.

UD	Título da UD	Duración
5	O xogo e as súas dificultades	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	valora o traballo a facer	TI	100
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	coida o material de traballo		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	expón con coherencia as dificultades		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	orde e rigor na exposición do traballo		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	apoio xestual na comunicación		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos.

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
6	Aprendo a relaxarme	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	boa realización do cuestionario	PE	20
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	coidar o material empregado	TI	80
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	orde e coherencia na exposición do traballo		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	unha boa explicación de resultado do traballo		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	boa comunicación xestual		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

4.1. Concrecións metodolóxicas

Os estudantes han de formarse na reflexión e a vivenza dos valores ao longo de toda a Educación Primaria. Iniciándose no desenvolvemento da estimulación do pensamento crítico, asimilación de valores, toma de decisións a través dun traballo en grupo. Creando espazos de convivencia pacífica e democrática. Realizaranse proxectos de traballo baseados en diferentes centros de interese. Polo tanto a metodoloxía será activa, inclusiva, comunicativa e participativa para adadar os obxetivos e as competencias clave. Tendo en conta os diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe do alumnado, favorecendo a capacidade de aprender por si mesmo.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
caderno de aula, ordenador, material de manualidades.

O espazo habitual no que se desenvolverán as clases consiste nunha aula convenientemente equipada cunha pizarra branca un encerado dixital e outro tradicional, dispoñendo o alumnado de pupitres individuais, o que facilitará os necesarios cambios na súa distribución para o traballo grupal.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Ao inicio de curso, nas primeiras sesións, realizarase unha proba inicial baseada en competencias clave. O seu obxectivo é facilitar información sobre distintos aspectos do alumnado, tales como posibles dificultades de aprendizaxe ou capacidades por riba da media do grupo. Dita información servirá para programar as adaptacións precisas, así como as actividades de reforzo e ampliación no caso de ser necesarias. Os resultados de dita proba daranse a coñecer durante unha reunión establecida polo centro ao inicio do curso e na que se atopará a totalidade da xunta avaliadora. En función dos resultados obtidos, e sempre coa intervención do Departamento de Orientación levaranse a cabo as medidas de atención pertinentes.

A avaliación levarase a cabo a través dos diferentes instrumentos: Observación sistemática, folla de rexistro, anecdotario e o traballo do alumnado tanto individual como grupal.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	10	20	20	20	20	10	100
Proba escrita	0	0	0	0	0	20	2
Táboa de indicadores	100	100	100	100	100	80	98

Criterios de cualificación:

serán: actividades grupais 50%, actividades individuais 25% e contidos actitudinais 25%

Criterios de recuperación:

Amosar respecto polos demais e por si mesmo. Tomar decisións e resolver conflitos acatando as normas. Xestionar correctamente as súas emocións, sentimentos e opinións. Traballar en equipo valorando o esforzo. Utilizando una boa linguaxe tanto verbal como xestual.

6. Medidas de atención á diversidade

A diversidade é unha característica de todo o alumnado, polo que teremos en conta ás diferenzas en canto a capacidades, necesidades, intereses, ritmos madurativos e condicións sociais. Para iso adecuaremos a metodoloxía ás diferentes necesidades e características da situación. Actividades adecuadas ás diferentes características e necesidades do alumnado. Cambio dos tempos das actividades adaptadas os ritmos individuais.

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
ET.1 - Comprensión lectora, expresión oral e escrita, educación emocional, fomento da creatividade e comunicación audiovisual.	X		X	X		X
ET.2 - Inclusión de todas as persoas e atención a diversidade.	X		X	X		X
ET.3 - Igualdade entre homes e mulleres, prevención da violencia de xénero e valores de igualdade e respecto	X		X	X		
ET.4 - Prevención e resolución pacífica de conflitos			X	X		

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Violencia de xénero: Traballando diferentes vídeos	Debate e exposición dos vídeos executando un mural	X		
Día da paz	Realización dunha gran mandale en equipo		X	
Aprendemos cos cómics	plasmamos as nosas fortalezas e capacidades a través do debuxo			X

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
Adaptouse a práctica docente as características do alumnado atendendo a diversidade do grupo
Metodoloxía empregada
Proporcionouse o alumnado un "feedback"
Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos
As metas plantexadas resultaron eficaces para a consecución das competencias
Clima de traballo na aula
Mantívoase a motivación e atención do alumnado nas diferentes actividades
Conseguíuse a participación activa do alumnado
Coordinación co resto do equipo docente e coas familias ou as persoas titoras legais
Os recursos seleccionados foron axeitados

Descrición:

Os indicadores de logro deberán estar presente en todas as actividades a realizar por parte do alumnado de forma "sempre", "as veces" ou "nunca".

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

Ampliación ou revisión das actividades. Utilización doutros recursos cuando os habituais non sexan adecuados. Utilización das novas tecnoloxías da información e comunicación. Favorecer un bo clima de traballo tanto na aula como en espazos abertos.

9. Outros apartados