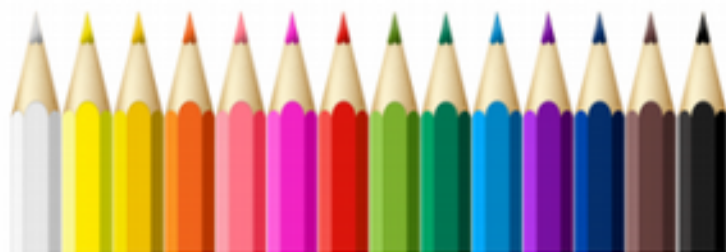


PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA



4º CURSO
EDUCACIÓN PRIMARIA

CPI Mosteiro - Meis



Contidos

Contextualización.....	4
Contribución ao desenvolvemento das competencias clave.....	4
Programación por áreas.....	5
CIENCIAS DA NATUREZA.....	5
1 Obxectivos.....	5
2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable:.....	6
3 Temporalización e secuenciación dos contidos.....	11
4 Proxectos e tarefas.....	11
CIENCIAS SOCIAIS.....	12
1 Obxectivos.....	12
2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable:.....	14
3 Temporalización e secuenciación dos contidos.....	20
4 Proxectos e tarefas.....	20
MATEMÁTICAS.....	21
1 Obxectivos.....	21
2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable:.....	23
3 Temporalización e secuenciación dos contidos.....	30
4 Tarefas e actividades.....	31
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA.....	32
1 Obxectivos.....	32
2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable:.....	33
3 Temporalización e secuenciación dos contidos.....	44
4 Proxectos e tarefas.....	45
LINGUA GALEGA E LITERATURA.....	46
1 Obxectivos.....	46
2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable:.....	48
3 Temporalización e secuenciación dos contidos.....	61
4 Proxectos e tarefas.....	62
RUBRICAS DE AVALIACIÓN DA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.....	64
VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.....	68
1 Obxectivos.....	68
2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable:.....	69
3 Temporalización e secuenciación dos contidos.....	76
4 Proxectos e tarefas.....	76
Proxectos, tarefas e actividades.....	77
1 Anexo I - Proxecto Ríos.....	77
2 Anexo II – Proxecto Alimentación equilibrada.....	78
3 Anexo III – Proxecto Ciencia divertida: experimentamos no laboratorio.....	79
4 Anexo IV – Proxecto MeteoMeis: estudamos o tempo.....	80
5 Anexo V – Proxecto A nosa localidade.....	81
6 Anexo VI – Proxecto Unha viaxe pola historia.....	82
7 Anexo VII- Tarefas matemáticas.....	83

Medidas de atención á diversidade.....	84
Actividades de reforzo e de seguimento.....	84
Contribución ás TIC.....	84
Actividades complementarias e extraescolares.....	84
Procedementos para avaliar a propia programación.....	85

Contextualización

Trátase de dous grupos cun total de 37 alumnos. Dentro dos grupos hai que facer fincapé na heteroxeneidade dos mesmos en canto a:

- Hai dous alumnos/alumnas que xa repetiron curso con anterioridade.(Un en cada grupo)
- Catro alumnos/alumnas presentan TDAH diagnosticados.(Dous en cada grupo)
- Sete alumnos/alumnas con dificultades de aprendizaxe en fase de diagnóstico.
- Varios alumnos/alumnas con necesidade de Reforzo Educativo que o reciben dentro da Aula por parte da profesora de PT.
- Un alumno con altas capacidades.(No grupo de 4ª B)
- Tres alumnos que acoden á aula de AL. (Dous en 4ªA e un en 4ªB)

Con estas características faise necesario investir moito tempo e esforzo por parte do profesorado en “atención á diversidade”,

Contribución ao desenvolvemento das competencias clave

Na CONCRECIÓN CURRICULAR DE CENTRO están establecidas as contribucións de cada área ou materia a cada unha das competencias clave. Os estándares de aprendizaxe organízanse segundo a competencia que se vai desenvolver. Deste xeito o perfil de área queda determinado, así como o perfil de competencia, onde reflíctese a contribución de cada área á consecución dunha competencia determinada.

Tamén diferenciamos os estándares máis competenciais, daqueles que sexan específicos de área e polo tanto, facilmente medibles polos mecanismos clásicos de avaliación. Para a avaliación destes estándares máis competenciais ou comúns a todas as áreas, están desenvolvidas unhas rúbricas de control para que, sexa o procedemento de avaliación que sexa, manterase sempre o mesmo o instrumento utilizado: a rúbrica. As rúbricas foron aprobadas polo claustro, e polo tanto son comúns a todas as áreas en todos os niveis, o que garante a homoxeneidade, equilibrio e obxectividade nos procesos formativos e avaliativos.

As propias rúbricas establecen os mínimos esixibles dos estándares aos que sexan de aplicación.

Programación por áreas.

CIENCIAS DA NATUREZA

1 Obxectivos

1. Observar, identificar, e recoñecer plantas e seres doutros reinos, sendo capaz de clasificalos con criterios científicos. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
2. Adoptar actitudes de respecto polo medio físico e os seres vivos que o habitan co fin de fomentar o equilibrio dinámico da natureza e o mantemento da contorna natural. (Sociais e cívicas).
3. Identificar e describir os órganos e o seu funcionamento, a partir do propio corpo, así como a función que teñen na relación co medio e cos outros seres humanos. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
4. Coñecer e identificar as consecuencias de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso para a saúde e o desenvolvemento persoal. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
5. Identificar emocións e sentimentos en si mesmo e nos seus compañeiros e compañeiras. (Sociais e cívicas).
6. Coñecer a materia e identificar as súas propiedades e exemplificalas con materiais de uso habitual. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
7. Realizar experiencias sinxelas para coñecer os efectos das forzas, a luz e a calor nos materiais, respectando as normas de uso e de seguridade dos instrumentos e materiais de traballo. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
8. Iniciarse no coñecemento do concepto de enerxía e recoñecer as formas básicas que pode adoptar e as súas transformacións, así como os tipos de fontes de enerxía e o uso responsable na súa vida cotiá. (Sociais e cívicas; Iniciativa e espírito emprendedor; Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
9. Identificar máquinas e recoñecer os seus operadores fundamentais, a súa función e as fontes de enerxía con que funcionan, en exemplos cotiáns. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
10. Valorar a importancia de grandes inventos e a súa contribución á mellora das condicións de vida. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía; Sociais e cívicas).
11. Realizar de maneira moi guiada sinxelos experimentos e experiencias, establecendo hipóteses respecto dos feitos que suceden dunha forma natural ou provocada. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía; Iniciativa e espírito emprendedor).
12. Buscar, seleccionar e organizar información, analizala e extraer conclusións, comunicar a súa experiencia, reflexionar sobre o proceso seguido e comunicalo (oral, escrito), utilizando o vocabulario axustado aos temas, así como as TIC e recursos diversos na elaboración de traballos. (Comunicación lingüística; Dixital; Aprender a aprender).
13. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable mostrando habilidades para resolver conflitos pacificamente. (Sociais e cívicas).
14. Mostrar autonomía ao planificar e levar a cabo accións e tarefas, e iniciativa ao tomar decisións. (Iniciativa e espírito emprendedor).

2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe available:

- Temporalización.
- Grao mínimo para superar a área.
- Procedementos e instrumentos de avaliación.
- Competencias clave.

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Peso cualif.	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	1ºT	2ºT	3ºT	Craterios para a cualificación/ Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
BLOQUE 1: INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA								
CN-B1.1	4º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	2,86%	Busca, selecciona e organiza información importante, obtén conclusións e comunica o resultado..	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CCL CMCT CSIEE
CN-B1.1	4º-CNB1.1.2 - Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.	2,86%	Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: . Diario de clase.	CCL CMCT CD
CN-B1.1	4º-CNB1.1.3 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	2,86%	Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CMCT CSIEE
CN-B1.1	4º-CNB1.1.4 - Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	2,86%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CMCT CD
CN-B1.1	4º-CNB1.1.5 - Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo	2,86%	Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CMCT
CN-B1.2	4º-CNB1.2.1 - Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	2,86%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CMCT CSIEE

CN-B1.2	4º-CNB1.2.2 - Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	2,86%	Expón oralmente e/ou por escrito experiencias e tarefas, utilizando o vocabulario traballado..	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CCL
CN-B1.3	4º-CNB1.3.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	2,86%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CMCT CSC CSIEE
BLOQUE 2: O SER HUMANO E A SAÚDE								
CN-B2.1	4º-CNB2.1.1 - Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	2,86%	Identifica os distintos órganos e os aparatos ou sistemas aos que pertencen, así como o seu funcionamento.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B2.1	4º-CNB2.1.2 - Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas de coidalos.	2,86%	Coñece as características dos sentidos.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL
CN-B2.2	4º-CNB2.2.1 - Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.	2,86%	Recoñece estilos de vida saudables relacionados coa hixiene, descanso e alimentación.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CSC
CN-B2.2	4º-CNB2.2.2 - Identifica e valora as súas habilidades persoais.	2,86%			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
CN-B2.2	4º-CNB2.2.3 - Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	2,86%	Coñece e adopta pautas para un coidado saudable do propio corpo.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT
CN-B2.2	4º-CNB2.2.4 - Planifica, de forma autónoma e creativa, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo.	2,86%			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CAA CSC
CN-B2.3	4º-CNB2.3.1 - Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.	2,86%	Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT
CN-B2.3	4º-CNB2.3.2 - Identifica sistemas de conservación alimentaria.	2,86%			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CMCT

	Peso: 2.86%						INSTRUMENTOS: Entrevista.	
CN-B2.3	4º-CNB2.3.3 - Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola.	2,86%	Elabora un menú equilibrada cunha proporción adecuada de nutrientes.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT
BLOQUE 3: OS SERES VIVOS								
CN-B3.1	4º-CNB3.1.1 - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	2,86%	Recoñece as principais características dos animais vertebrados e invertebrados.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B3.1	4º-CNB3.1.2 - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.	2,86%	Identifica as características básicas das plantas. Coñece e aplica criterios para a clasificación das plantas.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B3.1	4º-CNB3.1.3 - Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas.	2,86%		X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CAA
CN-B3.1	4º-CNB3.1.4 - Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.	2,86%	Identifica e describe os elementos dun ecosistema, e xustifica accións para o seu coidado.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL
CN-B3.2	4º-CNB3.2.1 - Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.	2,86%	Identifica as funcións principais dun ser vivo: relación, reprodución e nutrición. Identifica as características de cada reino.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B3.2	4º-CNB3.2.2 - Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	2,86%		X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CCL CSIEE CD
BLOQUE 4: MATERIA E ENERXÍA								
CN-B4.1	4º-CNB4.1.1 - Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida	2,86%	Recoñece a importancia da enerxía na vida cotiá.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.	CMCT CSC

	cotiá						INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	
CN-B4.1	4º-CNB4.1.2 - Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.	2,86%	Explica algunhas características e propiedades do aire.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL CSC
CN-B4.1	4º-CNB4.1.3 - Elabora protocolos para mellorar os problemas medioambientais da súa contorna.	2,86%	Elabora medidas para evitar a súa contaminación			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións	CMCT CSC
CN-B4.2	4º-CNB4.2.1 - Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.	2,86%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CCL
CN-B4.2	4º-CNB4.2.2 - Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.	2,86%	Coñece as propiedades xerais e específicas da materia e os materiais.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
CN-B4.3	4º-CNB4.3.1 - Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.	2,86%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
CN-B4.3	4º-CNB4.3.2 - Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.	2,86%	Identifica e clasifica mesturas.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
CN-B4.3	4º-CNB4.3.3 - Separa compoñentes dalgunhas mesturas de uso cotián presentando conclusións sbre os resultados.	2,86%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA: OBXECTOS E MÁQUINAS								
CN-B5.1	4º-CNB5.1.1 - Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.	2,86%	Diferencia os tipos de máquinas simples e compostas e a súa utilidade.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CSC CSIEE
CN-B5.1	4º-CNB5.1.2 - Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.	2,86%				X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CSC CSIEE
CN-B5.2	4º-CNB5.2.1 - Identifica e describe oficios en	2,86%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT

	función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.						INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CSC
CN-B5.2	4º-CNB5.2.2 - Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	2,86%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CAA CCEC CD CSIEE

3 Temporalización e secuenciación dos contidos

UD	1º TRIMESTRE	UD	2º TRIMESTRE	UD	3º TRIMESTRE
1	AS PLANTAS, UNS SERES VIVOS ESENCIAIS	3	A RELACIÓN E A SAÚDE	5	A MATERIA E AS MÁQUINAS
	<ul style="list-style-type: none"> Os seres inertes e os seres vivos. O reino das plantas. Clasificación das plantas. A nutrición das plantas. A reprodución das plantas. 		<ul style="list-style-type: none"> A función de relación. O olfacto, o gusto e o tacto. O sistema nervioso. O sistema locomotor. A relación e a saúde. 		<ul style="list-style-type: none"> A materia e as súas propiedades. Substancias puras e mesturas. Os cambios na materia. As máquinas. A panca.
2	MOITOS REINOS COMPARTEN O MEDIO	4	A NUTRICIÓN E A SAÚDE	6	A ENERXÍA
	<ul style="list-style-type: none"> O reino dos animais. Os invertebrados. O reino dos animais.. Os vertebrados. Os outros reinos: algas, fungos e bacterias. Os seres vivos e o medio. Relacións no ecosistema 		<ul style="list-style-type: none"> A función de nutrición. O aparato dixestivo. Outros aparatos que interveñen na nutrición. A nutrición e a saúde. 		<ul style="list-style-type: none"> Formas e fontes de enerxía. A calor. A luz. O son. A electricidade.

4 Proxectos e tarefas

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Proxecto Ríos: “Ecosistemas de ribeira: flora e fauna de río” (ANEXO I)	Proxecto: “Coidamos o noso corpo: alimentación equilibrada e hábitos saudables” (ANEXO II)	Proxecto: “A ciencia é divertida: experimentamos no laboratorio” (ANEXO III)

CIENCIAS SOCIAIS

1 Obxectivos

1. Identificar e describir o tempo atmosférico, os principais fenómenos meteorolóxicos e os aparellos utilizados para realizar medicións concretas e exactas sobre as condicións atmosféricas, valorando a importancia destas predicións para a vida das persoas e as principais actividades económicas. (Sociais e cívicas).
2. Identificar como as actividades humanas orixinan os desequilibrios no medio, adquirindo pautas de consumo e comportamento responsable para reducir o impacto ambiental das nosas actividades. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
3. Recoñecer as características da Terra, as súas capas, tipos de rochas, a distribución da auga no planeta e as distintas formas de relevo. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
4. Coñecer as principais formas de representar a Terra e os elementos para cada unha desas representacións. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
5. Recoñecer a forma de organización da localidade, do municipio e das comunidades autónomas (CC. AA.), identificando e valorando os valores democráticos en que se fundamenta e sendo consciente da importancia da participación cidadá na organización e a colaboración no funcionamento. (Sociais e cívicas).
6. Coñecer os factores principais que interveñen na evolución dunha poboación, os principais conceptos demográficos para calcular, representar e interpretar os datos dunha poboación. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
7. Identificar as actividades comerciais, os principais tipos e as persoas que interveñen nelas, considerar a importancia e a contribución destas á sociedade do benestar relacionándolas coa satisfacción de necesidades en canto á prestación de servizos que supoñen. (Sociais e cívicas).
8. Coñecer e respectar as normas básicas de seguridade viaria e sabelas utilizar como peón, condutor de bicicletas e usuario dos medios de transporte e doutros servizos. (Sociais e cívicas).
9. Iniciarse no uso das uds. de medida do tempo histórico para localizar e ordenar os feitos históricos. Adquirir o concepto de historia coñecendo as idades en que se divide, identificando as fontes históricas e clasificandoas. (Matemática, Ciencia e tecnoloxía, Sociais e cívicas, aprender a aprender).
10. Datar a Prehistoria e a Idade Antiga coñecendo as características da vida humana, a súa organización social e as manifestacións culturais e artísticas, así como valorar a importancia dos museos e os monumentos históricos, mostrando unha actitude de respecto e coitado. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía, Sociais e cívicas, Aprender a aprender).
11. Formular hipótese e elaborar mensaxes e textos informativos, explicativos e argumentativos para a comprensión e a explicación da realidade. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía).
12. Buscar, seleccionar e organizar información de diferentes fontes, analízala e extraer conclusións, reflexionar sobre o proceso seguido e comunicalo (oralmente ou por escrito) utilizando con rigor e precisión o vocabulario axustado aos contidos traballados, así como

ás Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC) e aos recursos diversos na elaboración de traballos. (Comunicación lingüística, Dixital, Aprender a aprender).

13. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable e mostrando habilidades para evitar e resolver os conflitos pacificamente. (Sociais e cívicas).

14. Mostrar autonomía ao planificar e levar a cabo accións e tarefas, así como creatividade e iniciativa ao tomar decisións. (Iniciativa emprendedora).

2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe available:

- Temporalización.
- Grao mínimo para superar a área.
- Procedementos e instrumentos de avaliación.
- Competencias clave.

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Peso cualif.	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	1ºT	2º T	3º T	Crterios para a cualificación/ Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS								
CS-B1.1	4º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	2.27%	Busca, selecciona e organiza información, análíaa, obtén conclusións, e comunícao oralmente e/ou por escrito.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CAA CD CMCT CCL
CS-B1.1	4º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	2.27%	.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSIEE CAA
CS-B1.1	4º-CSB1.1.3 - Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	2.27%	Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CAA CCL CMCT
CS-B1.2	4º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	2.27%	Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CAA
CS-B1.2	4º-CSB1.2.2 - Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o	2.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase	CSC CAA

	diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.							
CS-B1.3	4º-CSB1.3.1 - Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	2.27%	Utiliza o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CMCT CSC
CS-B1.3	4º-CSB1.3.2 - .Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.	2.27%	Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CMCT CSC CAA
CS-B1.3	4º-CSB1.3.3 - Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	2.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CD CMCT CSC
BLOQUE 2: O MUNDO QUE NOS RODEA								
CS-B2.1	4º-CSB2.1.1 - Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.	2.27 %	Identifica e describe as capas da terra.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAAC CL
CS-B2.2	4º-CSB2.2.1 - Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.	2.27 %	Explica e compara as distintas formas de representación da Terra: planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL CAA
CS-B2.3	4º-CSB2.3.1 - Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.	2.27 %		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
CS-B2.4	4º-CSB2.4.1 - Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.	2.27 %	Clasifica distintos tipos de mapas (físico, político...). Explica que é unha escala nun mapa. Identificar a simboloxía básica dos mapas.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA

CS-B2.5	4º-CSB2.5.1 - Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.	2.27 %	Define tempo atmosférico e coñece a súa variabilidade. Explica cal é a diferenza entre tempo atmosférico e clima. Identifica os factores que interveñen no tempo atmosférico.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL CAA
CS-B2.5	4º-CSB2.5.2 - Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.	2.27 %	Identifica os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de Campo.	CMCT CCLC AA CD
CS-B2.5	4º-CSB2.5.3 - Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.	2.27 %	Interpreta un sinxelo mapa meteorolóxico distinguindo os seus elementos principais.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT
CS-B2.6	4-CSB2.6.1 - Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas.	2.27 %	Define Hidrosfera e identifica as grandes masas e cursos de auga así como as augas subterráneas. Nomea e localiza mares e océanos nun mapa.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Exposición dun tema.	CMCT CCL CSC
CS-B2.6	4º-CSB2.6.2 - Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.	2.27 %	Nomea e localiza nun mapa as vertentes e os principais ríos de España.		X		. PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL
CS-B2.6	4º-CSB2.6.3 - Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.	2.27 %	Identifica e nomea os tramos dun río e describe as características de cada un deles.		X		. PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL CAA
CS-B2.7	4º-CSB2.7.1 - Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos.	2.27 %			X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL
CS-B2.7	4º-CSB2.7.2 - Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.	2.27 %	Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL
CS-B2.8	4º-CSB2.8.1 - Localiza nun mapa as	2.27	Localiza nun mapa as		X		PROCEDEMENTOS: Probas	CSC

	principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.	%	principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.				específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CAA
CS-B2.8	4º-CSB2.8.2 - Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.	2.27 %	Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CSC CAA
CS-B2.9	4º-CSB2.9.1 - Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	2.27 %		X	X		PROCEDEMENTOS: Análisis da produción dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL
CS-B2.9	4º-CSB2.9.2 - Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	2.27 %		X	X		PROCEDEMENTOS: Análisis da produción dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL
BLOQUE 3: VIVIR EN SOCIEDADE								
CS-B3.1	4º-CSB3.1.1 - Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.	2.27 %			X		PROCEDEMENTOS: Análisis da produción dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL
CS-B3.2	4º-CSB3.2.1 - Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.	2.27 %	Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.		X		PROCEDEMENTOS: Análisis da produción dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL
CS-B3.2	4º-CSB3.2.2 - Identifica a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.	2.27 %	Identifica a división de poderes do Estado e cales son as súas atribucións.		X		PROCEDEMENTOS: Análisis da produción dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL
CS-B3.3	4º-CSB3.3.1 - Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.	2.27 %	Coñece a organización territorial de España e de Galicia e os seus órganos de goberno.		X		PROCEDEMENTOS: Análisis da produción dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL
CS-B3.4	4º-CSB3.4.1 - Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	2.27 %			X		PROCEDEMENTOS: Análisis da produción dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL

CS-B3.5	4º-CSB3.5.1 - Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.	2.27 %	Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSC CCL
CS-B3.5	4º-CSB3.5.2 - Elabora gráficos sinxelos a partires de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información.	2.27 %				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
CS-B3.6	4º-CSB3.6.1 - Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.	2.27 %				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSC CCL
CS-B3.6	4º-CSB3.6.2 - Coñece o significado dalgunhas sinais de tráfico, recoñece a importancia de respectalas e as utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinto, non molestar a persoa condutora...)	2.27 %	Coñece o significado dalgunhas sinais de tráfico, recoñece a importancia de respectalas.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSC CCL
BLOQUE 4: AS PEGADAS DO TEMPO								
CS-B4.1	4º-CSB4.1.1 - Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final.	2.27 %	Define o concepto de prehistoria e historia. Identifica as etapas da Prehistoria e a Historia.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CSC CMCT CCL
CS-B4.1	4º-CSB4.1.2 - Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.	2.27 %				X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CSC CCEC CCL
CS-B4.2	4º-CSB4.2.1 - Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.	2.27 %	Identifica, nomea e clasifica fontes históricas.			X	PROCEDEMENTOS: . Probas específicas. INSTRUMENTOS: . Proba obxectiva.	CSC CMCT CAA
CS-B4.3	4º-CSB4.3.1 - Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	2.27 %	Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CSC

			o d.C					
CS-B4.3	4º-CSB4.3.2 - Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	2.27 %				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSC CMCT CAA
CS-B4.4	4º-CSB4.4.1 - Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.	2.27 %				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase	CMCT CSC CCEC CCL
CS-B4.4	4º-CSB4.4.2 - Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.	2.27 %	Identifica as etapas da historia asociadas aos feitos que marcan o seu inicio e o seu final.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Exposición dun tema.	CCEC CSC CCL
CS-B4.4	4º-CSB4.4.3 - Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas.	2.27 %	Recoñece as etapas da Prehistoria así como as características de cada unha delas.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Exposición dun tema.	CSC CCEC CCL
CS-B4.4	4º-CSB4.4.4 - Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.	2.27 %	Coñece a datación da Idade Antiga e os acontecementos que a enmarcan.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CSC CCEC
CS-B4.5	4º-CSB4.5.1 - Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	2.27 %				X	PROCEDEMENTOS: PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCEC
CS-B4.6	4º-CSB4.6.1 - Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	2.27 %				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCEC

3 Temporalización e secuenciación dos contidos

UD	1º TRIMESTRE	UD	2º TRIMESTRE	UD	3º TRIMESTRE
1	O PLANETA EN QUE VIVIMOS	4	RELEVOS, RÍOS E PAISAXES DE ESPAÑA	6	A PREHISTORIA
	<ul style="list-style-type: none"> O sistema solar. Os movementos da Terra e da Lúa. O planeta Terra 		<ul style="list-style-type: none"> O relevo de España. Os ríos de España. A formación das paisaxes. As paisaxes de España. A conservación do medio ambiente. 		<ul style="list-style-type: none"> A Historia e as súas etapas. O Paleolítico. A revolución do Neolítico. A Idade dos Metais.
2	O TEMPO E O CLIMA	5	ESPAÑA E OS SEUS HABITANTES	7	A IDADE ANTIGA
	<ul style="list-style-type: none"> A atmósfera e o tempo atmosférico. Como se mide o tempo atmosférico? As estacións do ano e o movemento atmosférico. O clima. Os climas de España. 		<ul style="list-style-type: none"> España é unha democracia. Como se organiza o territorio? Os habitantes de España. As actividades económicas en España. O sector dos servizos. O consumo. 		<ul style="list-style-type: none"> O nacemento das civilizacións. A Idade Antiga na Península Ibérica. A civilización romana. A romanización de Hispania. A caída do Imperio romano.
3	A AUGA E AS ROCHAS				
	<ul style="list-style-type: none"> A hidrosfera, a esfera da auga. Os océanos e os mares. As augas continentais. A xeosfera, a esfera das rochas. A formación do relevo terrestre. Os tipos de relevo. 				

4 Proxectos e tarefas

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Proxecto :”Meteomeis: Observamos o tempo”(ANEXO IV)	Proxecto: “A nosa localidade: un lugar para vivir” (ANEXO V)	Proxecto: “Unha viaxe pola historia” (ANEXO VI)

MATEMÁTICAS

1 Obxectivos

1. Interpretar adecuadamente textos orais e escritos para comprender os problemas e as situacións que se presentan e expolos utilizando a linguaxe matemática. (Competencia en comunicación lingüística)
2. Ler, escribir, descompoñer e ordenar números naturais de ata seis cifras e números ordinais ata o 39.º para interpretar e comunicar información numérica en contextos reais. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía).
3. Calcular sumas, restas, multiplicacións e divisións, así como operacións combinadas; identificar os termos e as propiedades das catro operacións, e desenvolver estratexias persoais de cálculo mental. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
4. Aplicar estratexias e procedementos diversos para resolver problemas en situacións reais, calculando sumas, restas, multiplicacións e divisións; estimando e comprobando resultados, e realizando aproximacións. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
5. Coñecer e utilizar apropiadamente fraccións e números decimais para expresar cantidades sinxelas en situacións cotiás. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
6. Medir e estimar lonxitudes, masas, capacidades e tempos utilizando os instrumentos e as unidades de medida apropiados. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
7. Expresar de forma simple e complexa medidas de lonxitude, masa e capacidade, en contextos reais. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
8. Coñecer e utilizar os billetes e as moedas de euro en situacións e contextos reais. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
9. Interpretar representacións espaciais sinxelas (esbozos, itinerarios e planos) para desprazarse ou indicar un desprazamento. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
10. Coñecer e aplicar o concepto de simetría nos elementos da contorna. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
11. Utilizar instrumentos de debuxo (regra, compás, escuadra e cartabón) para debuxar formas xeométricas. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
12. Identificar figuras planas, circunferencia e círculo, e os seus elementos en contextos e situacións reais. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
13. Distinguir no plano: recta, semirecta, segmento e ángulo; identificar, clasificar e debuxar rectas (paralelas, secantes, perpendiculares) e ángulos que observa na contorna. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)

14. Utilizar a cuadrícula para expresar a medida de superficie de figuras planas. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
15. Calcular o perímetro e a área dalgunhas figuras planas explicando o procedemento seguido. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)
16. Utilizar as táboas de frecuencias para efectuar o reconto de datos en situacións cotiás e representalos mediante diagramas de barras, diagramas de barras dobres e pictogramas. (Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía).
17. Utilizar as TIC como ferramentas para efectuar cálculos, buscar información e representala gráficamente. (Competencia dixital)
18. Participar en actividades de investigación e cooperativas mostrando unha actitude colaborativa nas tarefas asignadas para conseguir un obxectivo común. (Competencias sociais e cívicas)
19. Analizar situacións cotiás e tomar iniciativas de forma autónoma para resolvelas eficazmente. (Sentido de iniciativa e espírito emprendedor).

2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe available:

- Temporalización.
- Grao mínimo para superar a área.
- Procedementos e instrumentos de avaliación.
- Competencias clave.

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Peso cualif.	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	1ºT	2º T	3º T	Crterios para a cualificación/ Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
BLOQUE 1: PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS								
MT-B1.1	4º-MTB1.1.1 - Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade	2.38%	Expresa verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CCL
MT-B1.2	4º-MTB1.2.1 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	2.38%	Utiliza procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.2	4º-MTB1.2.2 - Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas.	2.38%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.2	4º-MTB1.2.3 - Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia.	2.38%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.2	4º-MTB1.2.4 - Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).	2.38%	Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCT CCL CAA

MT-B1.3	4º-MTB1.3.1 - Profunda en problemas unha vez resolto, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos.	2.38%			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.3	4º-MTB1.3.2 - Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas, conectando coa realidade, buscando outros contextos etc.	2.38%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.4	4º-MTB1.4.1 - Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.	2.38%	Identifica e resolve problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCT CAA
MT-B1.5	4º-MTB1.5.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.	2.38%	Desenvolve e amosa actitudes para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CSC CSIEE
MT-B1.6	4º-MTB1.6.1 - Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	2.38%	Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CD CAA
BLOQUE 2: NÚMEROS								
MT-B2.1	4º-MTB2.1.1 - Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	2.38%	Identifica os números romanos.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCEC CCL
MT-B2.1	4º-MTB2.1.2 - Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	2.38%	Le, escribe e ordena distintos tipos de números. romanos, naturais, fraccións e decimais ata as centésimas.	X	X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	4º-MTB2.2.1 - Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	2.38%	Descompón e compón números naturais e decimais identificando o valor de posición de cada unha	X	X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba	CMCT CAA

			das súas cifras.				obxectiva.	
MT-B2.3	4º-MTB2.3.1 - Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.	2.38%	Aplica as propiedades da suma e a multiplicación (conmutativa, asociativa e distributiva) Aplica a xerarquía das operacións e os usos do paréntesis	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.3	4º-MTB2.3.2 - Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados.	2.38%	Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.3	4º-MTB2.3.3 - Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.	2.38%	Realiza operacións con números decimais (sumas, restas e multiplicacións) na resolución de problemas contextualizados.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.4	4º-MT2.4.1 - Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúascifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.	2.38%	Coñece, utiliza e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá.				PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.4	4º-MTB2.4.2 - Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50.	2.38%	Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT
MT-B2.4	4º-MTB2.4.3 - Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	2.38%	Elabora e usa estratexias de cálculo mental.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.4	4º-MTB2.4.4 - Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.	2.38%		X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA

MT-B2.4	4º-MTB2.4.5 - Emprega a calculadora aplicando as regras do seu funcionamento para investigar e resolver problemas.	2.38%			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCT CAA CD
MT-B2.5	4º-MTB2.5.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións.	2.38%	Resolve problemas da vida diaria explicando o significado dos datos, a situación plantexada, o proceso seguido e as solucións obtidas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.5	4-MTB2.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	2.38%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA CSIEE CCL
BLOQUE 3: MEDIDA								
MT-B3.1	4º-MTB3.1.1 - Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	2.38%			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CCL CAA
MT-B3.1	4º-MTB3.1.2 - Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	2.38%	Selecciona o instrumento e as unidades en función da orde da magnitude, para realizar medicións con instrumentos sinxelos (regla, metro, balanza, relojes, etc.).			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B3.2	4º-MTB3.2.1 - Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	2.38%	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMT
MT-B3.2	4º-MTB3.2.2 - Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa	2.38%	Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos	CMT

	dada en forma complexa e viceversa.		ou masa dada en forma complexa e viceversa.				alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	
MT-B3.2	4º-MTB3.2.3 - Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	2.38%	Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMT
MT-B3.3	4º-MTB3.3.1 - Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	2.38%	Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B3.4	4º-MTB3.4.1 - Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.	2.38%	Utiliza, en contextos reais, moedas e billetes, elixindo o máis adecuado á situación.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA CSC
BLOQUE 4: XEOMETRÍA								
MT-B4.1	4º-MTB4.1.1 - Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.	2.38%	Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B4.1	4º-MTB4.1.2 - Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	2.38%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CD
MT-B4.2	4º-MTB4.2.1 - Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.	2.38%	Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B4.2	4º-MTB4.2.2 - Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.	2.38%	Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro,			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba	CMCT CAA

			raio e diámetro				obxectiva.	
MT-B4.3	4º-MTB4.3.1 - Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.	2.38%	Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B4.3	4º-MTB4.3.2 - Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.	2.38%	Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B4.3	4º-MTB4.3.3 - Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.	2.38%	Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMC CAA
MT-B4.4	4º-MTB4.4.1 - Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano ou esbozo.	2.38%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA CSC
MT-B4.5	4º-MTB4.5.1 - Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisión.	2.38%	Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA CSIEE
MT-B4.5	4º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo.	2.38%	Resolve problemas da vida cotiá relacionados cas medidas e as súas magnitudes.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
BLOQUE 5: ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE								
MT-B5.1	4º-MTB5.1.1 - Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	2.38%				X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.	CMCT CAA

MT-B5.2	4º-MTB5.2.1 - Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas.	2.38%	Recopila datos e informacións da vida diaria e elabora tablas de dobre entrada e gráficos sinxelos ordenando e comunicando a información.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.	CMCT CAA
---------	--	-------	---	---	--	--	--	-------------

3 Temporalización e secuenciación dos contidos

UD	PRIMER TRIMESTRE	UD	SEGUNDO TRIMESTRE	UD	TERCER TRIMESTRE
1	NÚMEROS DE HASTA SIETE CIFRAS <ul style="list-style-type: none"> - Números de cinco y de seis cifras. - Números de siete cifras. - Aproximaciones. - Números romanos. - Sumar y restar decenas, centenas y millares (cálculo mental). - Pasos para resolver un problema. 	6	DIVISIÓN <ul style="list-style-type: none"> - División exacta y división entera. - Prueba de la división. - Divisiones con ceros en el cociente. - Dividir decenas, centenas, millares y decenas de millar entre 10 (cálculo mental). - Dividir centenas y millares entre 100 y entre 1000 (cálculo mental). 	11	LONGITUD <ul style="list-style-type: none"> - Medidas de longitud. - Cálculo mental: - - sumar y restar 21,31,41,... a números de 2 cifras.
2	SUMA Y RESTA <ul style="list-style-type: none"> - Propiedades conmutativa y asociativa de la suma. - Estimaciones de sumas y de restas. - Sumas y restas combinadas. - Sumar y restar decenas a números de 3 y de 4 cifras (cálculo mental) . - Completar los datos a partir de un cálculo. 	7	PRÁCTICA DE LA DIVISIÓN <ul style="list-style-type: none"> - Divisiones con divisor de dos cifras - Propiedad de la división exacta. - Problemas de dos operaciones. - Hallar la mitad de decenas y centenas (cálculo mental). - Hallar la mitad de números de 2 y 3 cifras(todas pares). - Diferenciar problemas de una y dos operaciones. 	12	CAPACIDAD Y MASA <ul style="list-style-type: none"> - Medidas de capacidad y masa. - Cálculo mental: - - sumar y restar 19, 29, 39,... a números de 2 cifras.
3	MULTIPLICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> - Multiplicación por números de 1 y 2 cifras. - Propiedades conmutativa y asociativa. - Sumar y restar decenas a números de 3 y de 4 cifras . - Buscar datos expresados de distintas formas(cálculo mental). - Coordenadas de puntos en una cuadrícula. 	8	FRACCIONES <ul style="list-style-type: none"> - Fracciones. - Comparación de fracciones. - Fracción de un número. - Sumar 11 a un número (cálculo mental). - Sumar 9 a un número (cálculo mental). - Elegir los cálculos correctos entre varios dados. - Relacionar una pregunta con el cálculo que la resuelve. - Gráficos de barras de tres características. 	13	POLÍGONOS <ul style="list-style-type: none"> - Clasificación de: - triángulos - cuadriláteros - paralelogramos - Cálculo mental: - - sumar 101, 201,...a números de 3 cifras.
4	PRÁCTICA DE LA MULTIPLICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> - Multiplicación por un número de 3 cifras. - Propiedad distributiva. - Estimación de productos. - Multiplicar un número por 10, 100 y 1000 (cálculo mental). - Multiplicar un dígito por decenas, centenas y millares (cálculo mental). 	9	NÚMEROS DECIMALES <ul style="list-style-type: none"> - Unidad, décima y centésima. - Numeros decimales. - Suma y resta de decimales. - Restar 11 a un número (cálculo mental). - Restar 9 a un número (cálculo mental). - Estimar una solución. 	14	CUERPOS GEOMÉTRICOS <ul style="list-style-type: none"> - Prismas y pirámides. - Clasificación de prismas y pirámides. - Cuerpos redondos. - Cálculo mental: - multiplicar números de 2 cifras por 11. - Multiplicar números de 2

	- Elegir las preguntas que se pueden responder con unos datos dados.				cifras por 101. - Hacer un dibujo o croquis.
5	RECTAS Y ÁNGULOS	10	TIEMPO Y DINERO	15	ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD
	<ul style="list-style-type: none"> - Recta, semirrecta y segmento. - Medida de ángulos con el transportador. - Clasificación de ángulos. - Multiplicar dos números terminados en cero (cálculo mental). - Multiplicar números de dos cifras por 2 y por 20 (cálculo mental). 		<ul style="list-style-type: none"> - El reloj digital. - Unidades de tiempo. - Situaciones de compra. - Sumar números de 2 cifras llevando y sin llevar descomponiendo los sumandos (cálculo mental). 		<ul style="list-style-type: none"> - Suceso seguro, posible e imposible. - Más probable y menos probable. - Media. - Cálculo mental: - multiplicar números de 2 cifras por 5. - multiplicar números de 2 cifras por 50.

4 Tarefas e actividades.

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<p>TAREFA 1: “Enchemos a cesta da compra para a semana”.</p> <p>TAREFA 2: “Calculamos o custo do material escolar para este curso”</p> <p>TAREFA 3: Viaxamos en tren a Santiago: horarios, distancias, prezos...</p>	<p>TAREFA 1: “Canto medrei: lmos de rebaixas”.</p> <p>TAREFA 2: “Elaboramos o noso disfraz”.</p> <p>TAREFA 3: “Xeometría fotográfica”: fotografamos no noso entorno elementos que teñan formas xeométricas e facemos unha exposición.</p>	<p>TAREFA1: “Organizamos a excursión de fin de curso”</p> <p>TAREFA2: “Elaboramos madalenas, boliñas de coco...”</p> <p>TAREFA 3: “Elaboramos planos: casa, habitación., colexio...”</p>

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

1 Obxectivos

1. Comprender textos orais e expresarse oralmente de forma adecuada nos diferentes contextos nos que se desenvolve o alumno/a. (Comunicación lingüística).
2. Ler e comprender textos de tipoloxía diversa (narrativos, descritivos, informativos, instructivos e argumentativos), así como de literatura infantil e xuvenil, e desenvolver hábitos de lectura como instrumento para mellorar a eficacia lectora, adquirir coñecemento, e como lecer e goce. (Comunicación lingüística).
3. Comprender e interpretar informacións de traxectos e planos, horarios comerciais, calendarios, etc., efectuando os razoamentos numéricos e xeométricos necesarios. (Matemática).
4. Utilizar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para escribir distintos tipos de textos segundo a finalidade comunicativa e falar de forma adecuada, coherente e correcta, sabendo razoar e explicar os procesos seguidos. (Comunicación lingüística; Aprender a aprender).
5. Crear textos diversos con coherencia e cohesión, utilizando recursos diversos (diccionario, biblioteca, TIC), aplicando a ortografía correcta e coidando a orde e a presentación. (Comunicación lingüística).
6. Reproducir e representar textos utilizando os recursos expresivos do corpo, fomentando a capacidade de traballar en grupo. (Conciencia e expresións culturais; Sociais e cívicas).
7. Relacionarse e expresarse a través da lingua de maneira adecuada na actividade social e cultural, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación, para tomar conciencia dos propios sentimentos e ideas e para controlar a propia conduta. (Sociais e cívicas).
8. Utilizar as TIC para obter información e presentar as súas producións. (Dixital).
9. Aproximarse a obras relevantes da tradición literaria. Comprender textos literarios de xéneros diversos, así como as convencións específicas da linguaxe literaria. (Comunicación lingüística; Ciencia e tecnoloxía).
10. Mostrar capacidade crítica ante a lectura de textos. (Comunicación lingüística; Aprender a aprender).
11. Valorar a realidade plurilingüe de España e do mundo como mostra de riqueza cultural. (Conciencia e expresións culturais; Sociais e cívicas).
12. Reflexionar sobre os diferentes usos sociais das linguas para evitar os estereotipos lingüísticos que supoñen xuízos de valor e prexuízos clasistas, racistas ou sexistas. (Sociais e cívicas).
13. Tomar conciencia da propia aprendizaxe e reflexionar sobre posibles estratexias para emprender novas aprendizaxes. (Sentido da iniciativa e espírito emprendedor).

2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe available:

- Temporalización.
- Grao mínimo para superar a área.
- Procedementos e instrumentos de avaliación.
- Competencias clave.

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Peso cualif.	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	1ºT	2º T	3º T	Crterios para a cualificación/ Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR								
LC-B1.1	4º-LCB1.1.1 - Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.	1.27%	Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CSC
LC-B1.1	4º-LCB1.1.2 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.	1.27%	Aplica as normas: escoita atenta, espera de quendas e participación respectuosa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CSC
LC-B1.2	4º-LCB1.2.1 - Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LC-B1.2	4º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.	1.27%	Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LC-B1.3	4º-LCB1.3.1 - Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: - diálogos -exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CD CAA CSC CSIEE

	da información e comunicación.							
LC-B1.3	4º-LCB1.3.2 - Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CAA CSC CSIEE
LC-B1.4	4º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	1.27%	Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con propiedade nos diferentes contextos de comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LC-B1.4	4º-LCB1.4.2 - Diferencia polo conteto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas en textos significativos.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LC-B1.5	4º-LCB1.5.1 - Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.	1.27%	Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA
LC-B1.5	4º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA
LC-B1.5	4º-LCB1.5.3 - Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	1.27%	Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LC-B1.5	4º-LCB1.5.4 - Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CSC CSIEE
LC-B1.6	4º-LCB1.6.1 - Reproduce de memoria	1.27%	Reproduce de memoria breves	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das	CCL

	breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.		textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses				producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CAA CCEC
LC-B1.7	4º-LCB1.7.1 - Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LC-B1.7	4º-LCB1.7.2 - Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar).	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CSIEE
LC-B1.8	4º-LCB1.8.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	1.27%	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC CSIEE
LC-B1.9	4º-LCB1.9.1 - Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información.	1.27%	Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA
LC-B1.9	4º-LCB1.9.2 - Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC
LC-B1.9	4º-LCB1.9.3 - Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CD CAA CSC
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LER								
LC-B2.1	4º-LCB2.1.1 - Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de	1.27%	Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de	CCL

	textos apropiados á súa idade		textos apropiados á súa idade				control/cotexo.	
LC-B2.2	4º-LCB2.2.1 - Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LC-B2.2	4º-LCB2.2.2 - Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	1.27%	Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.1 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.2 - Identifica as palabras clave dun texto.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.3 - Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.4 - Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	1.27%	Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CMCT CCA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.5 - Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	1.27%	Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.6 - Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	1.27%	Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCA
LC-B2.4	4º-LCB2.4.1 - Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL

	diferentes textos.						INSTRUMENTOS: Diario de clase.	
LC-B2.5	4º-LCB2.5.1 - Consulta, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	1.27%	Consulta, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CD CAA
LC-B2.5	4º-LCB2.5.2 - Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA
LC-B2.5	4º-LCB2.5.3 - Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.	1.27%	Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LC-B2.6	4º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	1.27%	Coida, conserva e organiza os seus libros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LC-B2.7	4º-LCB2.7.1 - Diferenza entre información e publicidade.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LC-B2.7	4º-LCB2.7.2 - Formula hipótese sobre a finalidade de textos de tipoloxía evidente a partir da súa estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LC-B2.8	4º-LCB2.8.1 - Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA
BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR								

LC-B3.1	4º-LCB3.1.1 - Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.	1.27%	Escribe textos de diferentes tipoloxías, con distintas intencións comunicativas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CD CAA
LC-B3.1	4º-LCB3.1.2 - Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas	1.27%	Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B3.1	4º-CB3.1.3 - Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.	1.27%		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CD CAA CSIEE
LC-B3.1	4º-LCB3.1.4 - Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	1.27%	Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA
LC-B3.2	4º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	1.27%		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CSC
LC-B3.3	4º-LCB3.3.1 - Pon interese e esfórzase por escribir correctamente.	1.27%	Pon interese e esfórzase por escribir correctamente	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
LC-B3.3	4º-LCB3.3.2 - Reproduce textos ditados.	1.27%	Reproduce textos ditados.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos</p>	CCL

							escritos.	
LC-B3.4	4º-LCB3.4.1 - Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LC-B3.4	4º-LCB3.4.2 - Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LC-B3.5	4º-LCB3.5.1 - Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B3.5	4º-LCB3.5.2 - Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	1.27%	Elabora textos breves : contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CD CAA CSIEE
LC-B3.6	4º-LCB3.6.1 - Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CL CSC
LC-B3.7	4º-LCB3.7.1 - Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	1.27%	Usa Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes etc.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.	CCL CD CAA CSIEE
LC-B3.8	4º-LCB3.8.1 - Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	1.27%	Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
BLOQUE 4: COÑECEMENTO DA LINGUA								
LC-B4.1	4º-LCB4.1.1 - Coñece e recoñece as	1.27%	Recoñece as categorías	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das	CCL

	<p>categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.</p>		<p>gramaticais pola súa función na lingua.</p>				<p>producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	
LC-B4.1	<p>4º-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos ao producir textos orais e escritos.</p>	1.27%	<p>Utiliza con corrección os tempos verbais ao producir textos orais e escritos.</p>			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL
LC-B4.1	<p>4º-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.</p>	1.27%	<p>Diferenza familias de palabras.</p>			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL
LC-B4.2	<p>4º-LCB4.2.1 - Coñece, recoñee e usa snónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.</p>		<p>Recoñee e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL
LC-B4.2	<p>4º-LCB4.2.2 - Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.</p>	1.27%	<p>Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.</p>			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL
LC-B4.2	<p>4º-LCB4.2.3 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.</p>	1.27%	<p>Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL
LC-B4.2	<p>4º-LC4.2.4 - Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.</p>	1.27%	<p>Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL
LC-B4.2	<p>4º-LCB4.2.5 - Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.</p>	1.27%	<p>Identifica o suxeito e o predicado nas oracións.</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL

LC-B4.3	4º-LCB4.3.1 - Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos palabras.	1.27%	Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos palabras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LC-B4.3	4º-LCB4.3.2 - Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LC-B4.3	4º-LCB4.3.3 - Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	1.27%	Utiliza as normas ortográficas básicas estudiadas nas súas producións escritas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.4	4º-LCB4.4.1 - Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LC-B4.4	4º-LCB4.4.2 - Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.	1.27%	Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.4	4º-LCB4.4.3 - Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	1.27%	Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.4	4º-LCB4.4.4 - Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	1.27%	Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.4	4º-LCB4.4.6 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.			X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B4.5	4º-LCB4.5.1 - Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observador externo.	CCL CD

	recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.						INSTRUMENTOS: Observador externo.	CAA
LC-B4.6	4º-LCB4.6.1 - Valora a variedade lingüística de España.	1.27%		X	X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
LC-B4.7	4º-LCB4.7.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA								
LC-B5.1	4º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	1.27%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC
LC-B5.2	4º-LCB5.2.1 - Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	1.27%	Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CCEC
LC-B5.2	4º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.	1.27%		X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA
LC-B5.3	4º-LCB5.3.1 - Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas.	1.27%	Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC
LC-B5.3	4º-LCB5.3.2 - Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CCEC

LC-B5.4	4º-LCB5.4.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	1.27%	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE CCEC
LC-B5.5	4º-LCB5.5.1 - Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CCEC
LC-B5.6	4º-LCB5.6.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.	CCL CAA CCEC
LC-B5.7	4º-LCB5.7.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	1.27%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CCEC

3 Temporalización e secuenciación dos contidos

UD	PRIMER TRIMESTRE	UD	SEGUNDO TRIMESTRE	UD	TERCER TRIMESTRE
1	CEREZAS SIN HUESO <ul style="list-style-type: none"> • Los prefijos. • Sustantivos y adjetivos. • Palabras agudas, llanas y esdrújulas. • La literatura. 	6	EL ENCANTADOR DE SERPIENTES <ul style="list-style-type: none"> • Los sufijos. • Número y persona de los verbos. • Palabras con j. • Hablar sobre lugares. • Escribir una solicitud. 	11	PRECIOSAURIO <ul style="list-style-type: none"> • Campo semántico. • Los tiempos compuestos. • La h en los tiempos compuestos. • Palabras para ordenar. • La repetición.
2	UN VERDADERO AMIGO <ul style="list-style-type: none"> • Prefijos de negación. • Los posesivos. • Acentuación de palabras agudas. • Hablar sobre el cuerpo. • Describir una persona. • Un texto informativo 	7	AVENTURA EN LA ANTÁRTIDA <ul style="list-style-type: none"> • Sufijos para formar sustantivos. • Los tiempos verbales. • Adjetivos con v. • Continuar un texto. • La rima. • Un folleto. 	12	EL TRISTE SUEÑO DEL MONO <ul style="list-style-type: none"> • Campo léxico. • El adverbio. • La y en los verbos. • Hablar sobre la historia. • Describir a un personaje. • Un texto informativo.
3	UNA REDACCIÓN SALVAJE <ul style="list-style-type: none"> • Prefijos de lugar. • Los demostrativos. • Acentuación de palabras llanas. • Dividir un texto en párrafos. • Verso y prosa. 	8	EL ARTISTA SABIO <ul style="list-style-type: none"> • Sufijos para formar adjetivos. • La primera conjugación. • La b en los verbos. • Hablar sobre la gente. • Hacer una invitación. 	13	SALVADO DE LAS AGUAS <ul style="list-style-type: none"> • Precisión léxica. • Los enlaces. • La j en los verbos. • Palabras para comparar. • La comparación
4	LA HORMIGA Y EL ELEFANTE <ul style="list-style-type: none"> • Prefijos de cantidad. • Numerales e indefinidos. • Acentuación de palabras esdrújulas. • Hablar sobre animales. • Escribir normas. 	9	LA PULGA TRABAJADORA <ul style="list-style-type: none"> • Los gentilicios. • La segunda conjugación. • La v en los verbos. • Evitar repeticiones. • El ritmo. 	14	UN DELICADO MISTERIO <ul style="list-style-type: none"> • Frases hechas. • La oración. El sujeto y el predicado. • Verbos terminados en –ger, -gir. • Hablar sobre el tiempo. • Describir un lugar.
5	UN LORO MUY INTELIGENTE <ul style="list-style-type: none"> • El verbo. • Palabras con h. • Insertar oraciones en un párrafo. • Las estrofas. • Un texto con instrucciones 	10	EL CAPITÁN TIBURCIO <ul style="list-style-type: none"> • La tercera conjugación • Verbos terminados en –bir • Hablar sobre el transporte. • Escribir una carta al director. • Una noticia. 	15	EL PRIMER GLOBO <ul style="list-style-type: none"> • Clases de oraciones. • Los puntos suspensivos. • Palabras para clasificar. • La personificación. • Un texto teatral.

4 Proxectos e tarefas

Traballaranse ao longo de todo o curso

Tarefa 1: CLUB DE LECTURA: “Soños de papel”: Presentación de libros lidos na Radio Escolar.

Tarefa 2: TELLER DE ESCRITURA: Elaboración de todo tipo de textos.

Tarefa 3: OBRADOIRO ORTOGRÁFICO: Actividades dirixidas a afianzar a ortografía.

Tarefa 4: CONTACONTOS: Actividade a realizar co alumnado de primeiro e segundo curso.

Tarefa 5: A NOSA RADIO: Realización de diversas actividades na radio escolar: presentación de traballos, lecturas, entrevistas, noticias...

Tarefa 6: HORA DE LER: Lectura diaria en gran grupo.

Tarefa 7: ENCONTROS CON AUTORES: Previa lectura de libros seus, este curso contaremos con Leticia Costas e Ana Alonso.

Tarefa 8: HORA DE BIBLIOTECA: Asistencia dunha sesión semanal a realizar actividades de fomento da lectura.

Tarefa 9: HORA DE DEBATE: Actividade semanal na que se debate sobre temas de interese do alumnado: videoxogos, deberes...

Tarefa 10 : EXPOSICIÓNS ORAIS: Traballos realizados polo alumnado.

Tarefa 11: EXPOSICIÓNS DE TRABALLOS: Actividades creativas realizadas polo alumnado.

LINGUA GALEGA E LITERATURA

1 Obxectivos

1. Comprender textos orais en diferentes soportes, incluídos os procedentes dos medios de comunicación, e expresarse oralmente de forma adecuada nos diferentes contextos nos que se desenvolve o alumno. (Comunicación lingüística).
2. Ler e comprender textos de tipoloxía diversa (narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos) e obter información relevante, realizando inferencias de información e elaborando unha interpretación con obxecto de sacar conclusións propias. (Comunicación lingüística)
3. Aplicar correctamente as palabras precisas e adecuadas da maneira máis apropiada a cada contexto para conseguir as intencións desexadas segundo o caso. (Comunicación lingüística)
4. Interpretar e presentar a información a partir do uso de gráficos, parámetros estatísticos, experimentos e valorando a súa utilidade na sociedade. (Matemática)
5. Elaborar composicións creativas (carteis, audiovisuais...) explorando as técnicas e os recursos das varias linguaxes artísticas para comunicar mensaxes. (Conciencia e expresións culturais)
6. Participar en situacións comunicativas expresando as súas ideas e emocións, practicando a participación activa, para favorecer os espazos de interacción e de crecemento, identificando e valorando diferentes puntos de vista dunha realidade para actuar de forma positiva e aberta. (Sociais e cívicas)
7. Desenvolver as capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual. (Sociais e cívicas)
8. Redactar textos de tipoloxía diversa (narracións, diálogos, cartas e correos electrónicos, reportaxes, críticas de arte...), respectando as súas características para comunicar mensaxes da maneira máis adecuada segundo o contexto. (Comunicación lingüística)
9. Relacionarse e expresarse a través da lingua de maneira adecuada na actividade social e cultural, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación para tomar conciencia dos propios sentimentos e ideas e para controlar a propia conduta. (Competencias sociais e cívicas).
10. Practicar o uso das normas gramaticais e ortográficas básicas co obxectivo de asegurar a correcta escritura das palabras, as frases e os textos. (Comunicación lingüística)
11. Utilizar de maneira dirixida as TIC, valorándoas como fonte de información, comunicación e aprendizaxe. (Dixital)
12. Desenvolver capacidades emprendedoras ante un problema, poñendo en práctica as propias reflexións e as dos outros como fonte de dinamización social e como medio para compartir puntos de vista, ideas e esforzos. (Sentido de iniciativa e espírito emprendedor)
13. Aproximarse a obras relevantes da tradición literaria. Comprender textos literarios de xéneros diversos, así como as convencións específicas da linguaxe literaria. (Comunicación lingüística)
14. Amosar capacidade crítica ante a lectura de textos. (Comunicación lingüística; Aprender a aprender).

15. Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas. (Competencias sociais e cívicas)
16. Utilizar a lectura como fonte de pracer e enriquecemento persoal e achegarse a obras de tradición literaria. (Aprender a aprender)

2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe available:

1. Temporalización.
2. Grao mínimo para superar a área.
3. Procedementos e instrumentos de avaliación.
4. Competencias clave.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Peso cualif.	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	1º T	2º T	3º T	Criterios para a cualificación/ Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR								
LG-B1.1	4º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	1.01%	Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA
LG-B1.1	4º-LGB1.1.2 - Elabora un breve resumo dun texto oral.	1.01%	Elabora un breve resumo dun texto oral.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resumo.	CCL CSC
LG-B1.2	4º-LGB1.2.1 - Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	1.01%	Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA CSC
LG-B1.3	4º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CAA CSC CSEIEE
LG-B1.3	4º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición da clase e extrae o	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL CAA

	sentido global.						INSTRUMENTOS: Diario de clase.	
LG-B1.3	4º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.	1.01%	.Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...)	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSIEE CAA
LG-B1.3	4º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo, así como nos debates.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSIEE CAA CCL
LG-B1.4	4º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	1.01%	Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
LG-B1.4	4º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.	1.01%	Respecta as opinións da persoa que fala.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.5	4-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	1.01%	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC CAA
LG-B1.5	4º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	4º-LGB1.5.3 - Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	4º-LGB1.5.4 - Exprésase cunha	1.01%	Exprésase cunha pronuncia e dicción	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación	CCL

	pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.		correctas: articulación e volume				sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CCEC
LG-B1.5	4º-LGB1.5.5 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea	CCL CSC CCEC CAA
LG-B1.6	4º-LGB1.6.1 - Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	1.01%	Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA
LG-B1.6	4º-LGB1.6.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LG-B1.6	4º-LGB1.6.3 - Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	1.01%	Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas, propias da lingua galega.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B1.7	4º-LGB1.7.1 - Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CD CAA CSIEE CSC
LG-B1.8	4º-LGB1.8.1 - Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC CSC CAA
LG-B1.9	4º-LGB1.9.1 - Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B1.10	4º-LGB1.10.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	1.01%	Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CCEC CSIEE
LG-B1.11	4º-LGB1.11.1 - Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL CSC

							INSTRUMENTOS: Diario de clase.	
LG-B1.11	4º-LGB1.11.2 - Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	1.01%	Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.12	4º-LB1.12.1 - Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise. INSTRUMENTOS: Gravación e análise.	CCL CCEC
LG-B1.12	4º-LGB1.12.2 - Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B1.13	4º-LGB1.13.1 - Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.	1.01%	Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CCEC
LG-B1.13	4º-LGB1.13.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CCEC CSC
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LER								
LG-B2.1	4º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.	1.01%	Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CD CSC
LG-B2.1	4º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.	1.01%	Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL

LG-B2.1	4º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	1.01%	Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	4º-LGB2.1.4 - Interpreta, personificacións, hipérbolos e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	4º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).	1.01%	Identifica a estrutura xeral dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LG-B2.1	4º-LGB2.1.6 - Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	1.01%	Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	4º-LGB2.1.7 - Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.2	4º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSC CSIEE
LG-B2.3	4º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	1.01%	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LG-B2.3	4º-LGB2.3.2 - Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.	1.01%	Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resumo.	CCL CAA
LG-B2.3	4º-LGB2.3.3 - Realiza o resumo dun texto sinxelo.	1.01%	Realiza o resumo dun texto sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA

							INSTRUMENTOS: Resumo.	
LG-B2.4	4º-LGB2.4.1 - Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.4	4º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resumo.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.5	4º-LGB2.5.1 - Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	1.01%	Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA
LG-B2.5	4º-LGB2.5.2 - Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CD CSIEE
LG-B2.6	4º-LGB2.6.1 - Descodifica sen dificultade as palabras.	1.01%	Descodifica sen dificultade as palabras	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LG-B2.6	4º-LGB2.6.2 - Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	1.01%	Le textos en silencio e máis en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LG-B2.6	4º-LGB2.6.3 - Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	1.01%	Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LG-B2.6	4º-LGB2.6.4 - Fai lecturas dramatizadas de textos.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B2.7	4º-LGB2.7.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e	1.01%	Usa a biblioteca do centro e de aula e colabora no seu coidado e mellora.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC

	mellora.							
LG-B2.7	4º-LGB2.7.2 - Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LG-B2.7	4º-LGB2.7.3 - Participa en actividades literarias do centro.	1.01%	Participa en actividades literarias do centro.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B2.8	º-LGB2.8.1 - Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	1.01%	Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	X	X	X	. PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LG-B2.9	4º-LGB2.9.1 - Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC CCEC
LG-B2.10	4º-LGB2.10.1 - Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	1.01%	Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LG-B2.10	4º-LGB2.10.2 - Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSIEE CAA
BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR								
LG-B3.1	4º-LGB3.1.1 - Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	1.01%	Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LG-B3.1	4º-LGB3.1.2 - Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE

LG-B3.1	4º-LGB3.1.3 - Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	1.01%	Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LG-B3.1	4ºLGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.	1.01%	Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC
LG-B3.1	4º-LGB3.1.5 - Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	4º-LGB3.1.6 - Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.2	4º-LGB3.2.1 - Elaborar, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións.	1.01%	Elabora, en diferentes soportes textos propios da vida cotiá: cartas, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CD
LG-B3.2	4º-LGB3.2.2 - Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.2	4º-LGB3.2.3 - Elaborar diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.	1.01%	Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B3.2	4º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	1.01%	Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC

LG-B3.2	4º-LGB3.2.5 - Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resumo.	CCL CSC CAA
LG-B3.3	4º-LGB3.3.1 - Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.4	4º-LGB3.4.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.5	4º-LGB3.5.1 - Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	1.01%	Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA CSIEE
LG-B3.6	4º-LGB3.6.1 - Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CSIEE
LG-B3.7	4º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado en calquera soporte.	1.01%	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interlineado...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación	CCL CD CAA
LG-B3.7	4º-LGB3.7.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.	1.01%	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa, así como de obtención de coñecemento.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC

BLOQUE 4: COÑECEMENTO DA LINGUA

LG-B4.1	4º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.	1.01%	Diferencia entre enunciados, palabras e sílabas.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	4º-GB4.1.2 - Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	1.01%	Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.3 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	1.01%	Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.4 - Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	1.01%	Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.5 - Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	1.01%	Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA
LG-B4.2	4º-LGB4.2.1 - Aplica xeralmente as normas de acentuación	1.01%	Aplica xeralmente as normas de acentuación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B4.2	4º-LGB4.2.2 - Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	1.01%	Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC
LG-B4.2	4º-LGB4.2.3 - Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC

	correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.							
LG-B4.3	4º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	1.01%	Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LG-B4.3	4º-LGB4.3.3 - Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	1.01%	Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC
LG-B4.4	4º-LGB4.4.1 -, Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición contradición	1.01%	Usa diversos conectores básicos entre oracións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B4.5	4º-LGB4.5.1 - Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.	1.01%		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.5	4º-LGB4.5.2 - Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.	1.01%	Sinala o suxeito e o predicado en oracións sinxelas, así como o núcleo do suxeito e do predicado	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.6	4º-LGB4.6.1 - Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	1.01%	Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CD
LG-B4.7	4º-LGB4.7.1 - Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	1.01%	Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.7	4º-LGB4.7.2 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	1.01%	Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA

LG-B4.8	4º-LGB4.8.1 - Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	1.01%	Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observador externo. INSTRUMENTOS: Observador externo.	CCL CSC CCEC
LG-B4.9	4º-LGB4.9.1 - Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B4.9	4º-LGB4.9.2 - Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CCEC CSC
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA								
LG-B5.1	4º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	1.01%	Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega: adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos, regueifas...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CCEC
LG-B5.1	4º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B5.2	4º-LGB5.2.1 - Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	1.01%	Le en silencio obras e textos da literatura infantil en galego.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC CD
LG-B5.2	4º-LGB5.2.2 - Le en voz alta	1.01%	Le en voz alta obras e textos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación	CCL

	obras e textos en galego da literaturacinfantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.		da literatura infantil en galego.				sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCEC CD
LG-B5.3	4º-LGB5.3.1 - Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	1.01%	Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CCEC
LG-B5.4	4º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	1.01%	Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CCEC CSC
LG-B5.5	4º-LGB5.5.1 - Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LG-B5.6	4º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	1.01%	Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e coñecemento doutros mundos, culturas, e como recurso de gozo persoal.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B5.7	4º-LGB5.7.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	1.01%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC

3 Temporalización e secuenciación dos contidos

U.D	1º TRIMESTRE	UD	2º TRIMESTRE	UD	3º TRIMESTRE
U. 1	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión do texto: <i>O fillo do xardineiro</i>. - Vocabulario: - Léxico referido á familia. - O dicionario. - Gramática: A comunicación. Comunicación verbal e non verbal. - Ortografía: - O uso das maiúsculas. - As abreviaturas. - Expresión: O diario. - Literatura: Textos narrativos en primeira persoa. - A nosa cultura: Os castros. 	U.5	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: O galo avisado e o raposo trampulleiro - Vocabulario: - Léxico referido aos animais e á granxa. - As palabras compostas. - Gramática: O xénero e o número. - Ortografía: O acento diacrítico. - Expresión: A solicitude. - Literatura: A fábula. - A nosa cultura: Os hórreos. 	U.9	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: As espiñas do porco espiño - Vocabulario: - Léxico referido á aldea. - Os xentilicios. - Gramática: Os pronomes persoais. - Ortografía: Palabras con x e palabras que empezan por ex- ou es-. - Expresión: Normas de comportamento. - Literatura: As lendas. - A nosa cultura: Os cruceiros.
U.2	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: <i>Macarrón de Narices</i>. - Vocabulario: - Léxico referido ás comidas. - Sinónimos e antónimos. - Gramática: A oración. Suxeito e predicado. - Ortografía: - O acento gráfico ou til. - As palabras agudas. - Expresión: A receita de cociña. - Literatura: Os textos narrativos en terceira persoa. - A nosa cultura: Os muíños. 	U.6	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: <i>O trasno de Alqueidón</i>. - Vocabulario: - Léxico referido ás partes da casa. - Os prefixos. - Gramática: O adxectivo e a concordancia. - Ortografía: Adxectivos con v. - Expresión: Observar o que nos rodea e situarnos no espazo. - Literatura: O lugar nos textos narrativos. - A nosa cultura: Os pazos. 	U.10	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: Tres voltas ó planeta - Vocabulario: - Léxico referido ao mundo mariñeiro. - A familia de palabras. - Gramática: O verbo (1). Persoa, número e tempo. - Ortografía: Verbos rematados en -ber e verbos rematados en -ver. - Expresión: O correo electrónico. - Literatura: A linguaxe da poesía (2). Personificación e hipérbole. - A nosa cultura: Os faros.
U.3	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: Un fantasma en apuros. - Vocabulario: - Léxico referido á hixiene persoal. - Palabras polisémicas. - Gramática: Clases de oracións. - Ortografía: - As palabras graves. 	U.7	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: «Os Fdez.» - Vocabulario: - Léxico referido á roupa. - Os sufixos. - Gramática: Os determinantes (1). Artigos, indefinidos e demostrativos. - Ortografía: Algunhas terminacións (-axe, -ite, -mente). 	U.11	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: Había unha vez un cabezolo - Vocabulario: - Léxico referido ao río. - O campo semántico. - Gramática: O verbo (2). Modelos de conxugación. - Ortografía: Verbos rematados en -bir

U.D	1º TRIMESTRE	UD	2º TRIMESTRE	UD	3º TRIMESTRE
	<ul style="list-style-type: none"> - As palabras esdrúxulas. - Expresión: As instrucións. - Literatura: Estilo directo e estilo indirecto. - A nosa cultura: Os lavadoiros. 		<ul style="list-style-type: none"> - Expresión: Os cómics. - Literatura: Os personaxes nun relato. - A nosa cultura: O traxe galego. . 		<ul style="list-style-type: none"> e verbos rematados en -vir. - Expresión: O resumo. - Literatura: O teatro (1). O decorado. - A nosa cultura: As pontes. .
U.4	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: «Arroliños» - Vocabulario: - Léxico referido ao tempo de lecer e o Nadal. - Palabras homófonas. - Gramática: O nome e as súas clases. - Ortografía: Os ditongos e os hiatos. - Expresión: Xogar co ritmo. - Literatura: Rimas con retrouso. - A nosa cultura: A música tradicional. 	U.8	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: «O piñeiro» - Vocabulario: - Léxico referido ás árbores. - Palabras derivadas. - Gramática: Os determinantes (2). Posesivos e numerais. - Ortografía: Palabras con // e con <i>i</i>. - Expresión: Definir e comparar. - Literatura: A linguaxe da poesía (1). Comparación e metáfora. - A nosa cultura: A pintura. Luís Seoane. 	U.1 2	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión: <i>Os reloxos preguiceiros de Néboa</i> - Vocabulario: - Léxico referido ao tempo cronolóxico. - Os castelanismos. - Gramática: Algúns adverbios de tempo e de lugar. - Ortografía: O seseo e a gheada. - Expresión: O cuestionario. - Literatura: O teatro (2). Actos e escenas. - A nosa cultura: A cerámica.

4 Proxectos e tarefas

Realizaranse ao longo de todo o curso

Tarefa 1: CLUB DE LECTURA: “Soños de papel”: Presentación de libros lidos na Radio Escolar.

Tarefa 2: TELLER DE ESCRITURA: Elaboración de todo tipo de textos.

Tarefa 3: OBRADOIRO ORTOGRÁFICO: Actividades dirixidas a afianzar a ortografía.

Tarefa 4: CONTACONTOS: Actividade a realizar co alumnado de primeiro e segundo curso.

Tarefa 5: A NOSA RADIO: Realización de diversas actividades na radio escolar: presentación de traballos, lecturas, entrevistas, noticias...

Tarefa 6: HORA DE LER: Lectura diaria en gran grupo.

Tarefa 7: ENCONTROS CON AUTORES: Previa lectura de libros seus, este curso contaremos con Leticia Costas e Ana Alonso.

Tarefa 8: HORA DE BIBLIOTECA: Asistencia dunha sesión semanal a realizar actividades de fomento da lectura.

Tarefa 9: HORA DE DEBATE: Actividade semanal na que se debate sobre temas de interese do alumnado: videoxogos, deberes...

Tarefa 10 : EXPOSICIÓNS ORAIS: Traballos realizados polo alumnado relacionados cos proxecto de Ciencias da Natureza e Ciencias Sociais.

Tarefa 11: EXPOSICIÓNS DE TRABALLOS: Actividades creativas realizadas polo alumnado.

RUBRICAS DE AVALIACIÓN DA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.

ANEXO I - RÚBRICA DE COMPRENSIÓN ORAL. 4º PRIMARIA			
PROCESOS	SOBRESALIENTE/NOTABLE	BIEN/SUFICIENTE	INSUFICIENTE
ESCUCHA ACTIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Adopta una actitud activa y atenta ante cualquier exposición oral. - Asiente, realiza pequeños gestos de seguimiento de la información... - Pregunta si tiene dudas o curiosidad por algún punto determinado, hace pequeños comentarios... 	<ul style="list-style-type: none"> - La mayor parte del tiempo tiene una actitud activa y atenta. - Realiza algunos gestos de seguimiento de lo que escucha. - Apenas pregunta o hace comentarios 	<ul style="list-style-type: none"> - Le cuesta adoptar una actitud activa y atenta. - Se muestra distraído. - No hace preguntas ni comentarios.
COMPRENSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Sabe resumir y expresar con sus propias palabras lo escuchado. - Reacciona de manera razonada y coherente ante la situación comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le cuesta resumir y expresar con sus propias palabras lo escuchado. - A veces no reacciona de manera coherente ante determinadas situaciones comunicativas. 	<ul style="list-style-type: none"> - No es capaz de resumir con sus propias palabras lo escuchado. - No sabe reaccionar de manera coherente ante determinadas situaciones comunicativas.
CONTEXTUALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica cada situación comunicativa y adapta sus acciones a ella. - Interacciona en la misma lengua en la que se esté desarrollando la situación comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le cuesta diferenciar diversas situaciones comunicativas y, en consecuencia, adaptarse a ellas. - A menudo cambia la lengua en la que se está desarrollando el diálogo. 	<ul style="list-style-type: none"> - No diferencia la finalidad de las diferentes situaciones comunicativas. - Le cuesta mantener la situación comunicativa dependiendo de la lengua en la que ésta se desarrolle.
INTERIORIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona sus propios conocimientos con la nueva información que recibe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Algunas veces relaciona sus conocimientos previos con los nuevos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apenas integra los nuevos conocimientos con los suyos propios.

ANEXO I - RÚBRICA DE EXPRESIÓN ORAL. 4º PRIMARIA

PROCESOS	SOBRESALIENTE/ NOTABLE	BIEN/SUFICIENTE	INSUFICIENTE
COHERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> - Las ideas están razonablemente bien ordenadas. - La información progresa adecuadamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hay cierto desorden en las ideas. - La información progresa aunque haya alguna repetición o incoherencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - El discurso está desordenado. - Se pierde el sentido global. - La información es repetitiva e incoherente.
COHESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario adecuado a su edad y al tema, variado, sin recurrir a léxico de otra lengua. - No hay apenas errores gramaticales. - Pronunciación clara y correcta. - En general, completa las oraciones y las enlaza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario adecuado a su edad, pero no al tema. - Pueden aparecer algunos errores morfológicos y sintácticos. - Comete incorrecciones que no dificultan la comprensión. - Utiliza algunos conectores sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario muy limitado. - Abundancia de repeticiones. - Estructuras gramaticales incorrectas. - La pronunciación dificulta la comprensión. - El discurso resulta inconexo por falta de conectores o por quedar algunas oraciones incompletas.
ADECUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - El discurso producido cumple la tarea encomendada y se ajusta a lo previsto. - Desarrolla el tema adecuadamente. - Aporta algún dato relevante. - Realiza el discurso de forma autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se ajusta a la tarea con alguna ayuda, aunque no del todo al género previsto. - Desarrollo suficiente del tema. - Hace bien el discurso, pero con ayuda. 	<ul style="list-style-type: none"> - No se ajusta a la tarea propuesta o lo hace con mucha dificultad. Necesita ayuda. - Insuficiente desarrollo del tema. - No cumple el discurso propuesto, ni con ayuda.
FLUIDEZ	<ul style="list-style-type: none"> - Entona de manera natural y fluida, con inflexiones Interacción/diálogo - Respeta el turno de palabra. - Tiene en cuenta lo que dice el interlocutor y es capaz de seguir su discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entonación natural. En ocasiones varía el tono. - Ritmo fluido, aunque a veces haya dudas y vacilaciones. Interacción/diálogo - Conversa pero, a veces, necesita ayuda para tomar la palabra. - En general, respeta el turno de palabra, aunque a veces interviene cuando no le corresponde. - En ocasiones no tiene en cuenta lo que dice su interlocutor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entonación poco natural, plana. - Discurso entrecortado, poco fluido. Interacción/diálogo - Escasa participación, sin ayuda no toma iniciativa en el diálogo. - No respeta el turno de palabra o interrumpe a su interlocutor. - No sigue el hilo de la conversación, ni tiene en cuenta lo que dice su interlocutor.

ANEXO I - RÚBRICA DE COMPRENSIÓN ESCRITA. 4º PRIMARIA

PROCESOS	SOBRESALIENTE/NOTABLE	BIEN/SUFICIENTE	INSUFICIENTE
CAPACIDADE LECTORA	<ul style="list-style-type: none"> -Le sen vacilacións, nin erros, con ritmo e entoación adecuados. -Distingue e adecúa a lectura ós diferentes xéneros textuais: contos, descrições, poesía, diálogos, textos expositivos... -Demonstra entender o sentido do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le sen vacilacións, sen erros, pero con falta de ritmo. -Distingue, pero non adecúa sempre a entoación ós diferentes xéneros textuais: contos, descrições, poemas, diálogos, textos expositivos... 	<ul style="list-style-type: none"> -Le con vacilacións, con erros, e sen ritmo. -Le de xeito monótono e non adecúa a entoación ós diferentes xéneros textuais.
LOCALIZACIÓN E OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> -Relaciona coñecementos previos coa información nova do texto. -Responde a preguntas, sobre datos e información (ideas) <u>explícita</u>, no texto aínda que esta apareza discontinua. 	<ul style="list-style-type: none"> -Relaciona coñecementos previos coa información nova do texto. -Responde a preguntas sobre datos e <u>información explícita continua</u> no texto, pero pérdese cando a resposta ás cuestións aparece separada no texto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Non relaciona os coñecementos previos coa información nova do texto. -Non é capaz de localizar <u>información explícita continua</u> no texto.
INTEGRAR E INTERPRETAR	<ul style="list-style-type: none"> -Recoñece as <u>ideas principais</u> dun texto. -Extrae datos para realizar pequenos resumos, esquemas sinxelos, mapas conceptuais. 	<ul style="list-style-type: none"> -Recoñece as ideas principais dun texto. -Extrae datos pero cústalle plasmarlos en pequenos resumos, esquemas sinxelos, mapas conceptuais. 	<ul style="list-style-type: none"> -Non recoñece as ideas principais do texto. -Cústalle extraer datos do texto e non é capaz de plasmarlos en pequenos resumos, esquemas sinxelos, mapas conceptuais.
REFLEXIONAR E VALORAR	<ul style="list-style-type: none"> -Saca conclusións do texto. -Identifica a finalidade comunicativa do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saca conclusións explícitas no texto. -Identifica a finalidade comunicativa do texto, cando está moi clara. 	<ul style="list-style-type: none"> -Non é capaz de sacar conclusión do texto. -Non identifica a finalidade comunicativa do texto.

ANEXO I - RÚBRICA DE EXPRESIÓN ESCRITA. 4º PRIMARIA

PROCESOS	SOBRESALIENTE/NOTABLE	BIEN/SUFICIENTE	INSUFICIENTE
PRESENTACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta los trabajos de forma limpia, sin tachones y con letra legible y cuidada. - Su producción tiene aspecto de texto ordenado (márgenes, partes narrativas, partes dialogadas...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta sus trabajos de forma bastante limpia, pero con uno o dos tachones. La letra es legible pero no lo suficientemente clara. - Su producción debe mejorar algunos aspectos de orden (respetar los márgenes, estructurar mejor las partes dialogadas o narradas...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta sus trabajos con varios tachones y la letra es ilegible, o bien mezcla diferentes caligrafías y tamaños. - Su producción está desordenada, sin respetar márgenes ni diferenciar partes narrativas de dialogadas.
ADECUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Adapta el texto a la finalidad del mismo. - Utiliza adecuadamente aspectos morfológicos de género y número, así como los tiempos verbales correspondientes. - Está escrito en la lengua requerida, sin interferencias (gallego/castellano) 	<ul style="list-style-type: none"> - El texto no se adecua a la finalidad del mismo en su totalidad. - Utiliza adecuadamente aspectos morfológicos de género y número, aunque tiene algún fallo en el uso de tiempos verbales. - Presenta algunas interferencias de otras lenguas (gallego/castellano). 	<ul style="list-style-type: none"> - El texto es muy básico y no está adaptado a la finalidad requerida. - Tiene fallos de concordancia de género y número, así como en los tiempos verbales. - No está escrito en la lengua requerida o presenta numerosas interferencias.
COHERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe textos estructurados, con sentido global. - Da información pertinente, sin repeticiones ni datos irrelevantes. - Se expresa con ideas claras, comprensibles y completas. - No se observan saltos ni omisiones injustificadas entre oraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tiene algún fallo en la estructuración del texto, aunque responde a un sentido global. - Produce algunas repeticiones, pero no aporta datos irrelevantes y es coherente con la finalidad del texto. - Tiene dificultades para exponer de forma clara y completa sus ideas, pero es posible comprender la intencionalidad del texto. - Se observan algunos saltos u omisiones injustificadas entre oraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - No da estructura al texto ni hay sentido global del mismo. - La información es repetitiva. - La falta de claridad en la exposición de la ideas impide la comprensión de su intención comunicativa. - No hay progresión temática: se observan saltos y omisiones injustificadas entre oraciones.
COHESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza un vocabulario preciso adaptado a la finalidad del texto. - Usa sinónimos y pronombres para evitar repeticiones. - Aplica correctamente los signos de puntuación, de interrogación y de exclamación. - Las oraciones están bien enlazadas: uso correcto de conectores y conjunciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza un vocabulario adaptado a la finalidad del texto con algún error. - Suele usar sinónimos, pero no pronombres. - Omite alguno de los puntos al separar oraciones o presenta fallos en el uso de la coma. - Comete algún error en la utilización de los signos de interrogación y exclamación. - La mayoría de las oraciones están bien enlazadas, aunque presenta algún fallo en el uso de conectores y conjunciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulario muy básico y, en ocasiones, de forma errónea. - Tiene un lenguaje repetitivo, sin uso de sinónimos ni pronombres. - Tiene fallos de puntuación y no utiliza correctamente los signos de interrogación y exclamación. - Las oraciones no están enlazadas: no utiliza, o mal, conectores y conjunciones.

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

1 Obxectivos

- Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe available:

- Temporalización.
- Grao mínimo para superar a área.
- Procedementos e instrumentos de avaliación.
- Competencias clave.

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Peso cualif.	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	1T	2T	3T	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN/PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN	COMP. CLAVE
BLOQUE 1: A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA								
VSC-B1.1	4º-VSCB1.1.1 - Expresa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai de un mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas.	1.61%	Reflexiona sobre os seus propios rasgos de personalidade e verbaliza as conclusións.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista. Asamblea.	CSC CCL
VSC-B1.1	4º-VSCB1.1.2 - Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.	1.61%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CCL CAA
VSC-B1.2	4º-VSCB1.2.1 - Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	1.61%	Cumple os compromisos adquiridos.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CCL CSIEE
VSC-B1.2	4º-VSCB1.2.2 - Actúa de forma respectable e digna.	1.61%	Actúa de forma respectable e digna.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	4º-VSCB1.3.1 - Reflexiona, sintetiza e estrutura os seus pensamentos.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CAA
VSC-B1.3	4º-VSCB1.3.2 - Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito guiado, sobre situacións da súa realidade.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CAA

VSC-B1.3	4º-VSCB1.3.3 - Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e a resolución de conflitos, de xeito guiado.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	4º-VSCB1.3.4 - Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	1.61%	Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos e respecta os dos demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE CCL
VSC-B1.4	4º-VSCB1.4.1 - Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	1.61%	Traballa ben en equipo, valorando o seu propio esforzo e o dos demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSCCS IEE
VSC-B1.4	4º-VSCB1.4.2 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	1.61%	Asume a súa responsabilidade	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.4	4º-VSCB1.4.3 - Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE CAA
VSC-B1.5	4º-VSCB1.5.1 - Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.5	4º-VSCB1.5.2 - Emprega estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE CAA
VSC-B1.6	4º-VSCB1.6.1 - Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	1.61%	Participa na resolución de problemas escolares.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.6	4º-VSCB1.6.2 - Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE CCEC
VSC-B1.6	4º-VSCB1.6.3 - Define e formula claramente problemas de convivencia.	1.61%	Define e formula claramente problemas de convivencia	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.7	4º-VSCB1.7.1 - Sopesa as	1.61%	É responsable dos seus	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación	CSC

	consecuencias das súas accións.		actos.				sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSIEE
VSC-B1.7	4º-VSCB1.7.2 - Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	1.61%	Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade Proxectos e tarefascara aos demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
BLOQUE 2: A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS								
VSC-B2.1	4º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións	1.61%	Expresa con coherencia opinións, sentimentos e emocións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.1	4º-VSCB2.1.2 - Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
VSC-B2.1	4º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CAA
VSC-B2.1	4º-VSCB2.1.4 - Expón respectuosamente os argumentos.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B2.2	4º-VSCB2.2.1 - escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	1.61%	Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B2.2	4º-VSCB2.2.2 - Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.2	4º-VSCB2.2.3 - Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	1.61%	Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CAA CSIEE CSC CCL
VSC-B2.3	4º-VSCB2.3.1 - Comunícase	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos	CCL

	empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas.						alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC
VSC-B2.3	4º-VSCB2.3.2 - Aмосa interese polos seus interlocutores.	1.61%	Aмосa interese polos seus interlocutores.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B2.4	4º-VSCB2.4.1 - Expresa abertamente as propias ideas e opinións.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.4	4º-VSCB2.4.2 - Emprega a linguaxe positiva.	1.61%	Emprega a linguaxe positiva.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
VSC-B2.5	4º-VSCB2.5.1 - Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CAA
VSC-B2.6	4º-VSCB2.6.1 - Emprega diferentes habilidades sociais.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
VSC-B2.6	4º-VSCB2.6.2 - Participa activamente en actividades grupais e reflexiona sobre a súa contribución á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CSIEE
VSC-B2.7	4º-VSCB2.7.1 - Respecta e acepta as diferenzas individuais.		Respecta e acepta as diferenzas individuais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
VSC-B2.7	4º-VSCB2.7.2 - Recoñece, identifica e expresa as calidades doutras persoas.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
VSC-B2.8	4º-VSCB2.8.1 - . Forma parte activa das dinámicas do grupo.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B2.8	4º-VSCB2.8.2 - Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a	1.61%	Mantén relacións amigables baseadas no afecto e a confianza mútua.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE

	confianza mutua.							
BLOQUE 3: A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS								
VSC-B3.1	4º-VSCB3.1.1 - Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	1.61%	Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.1	4º-VSCB3.1.2 - . Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.2	4º-VSCB3.2.1 - Aмосa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	4º-VSCB3.2.2 - Emprega axeitadamente estratexias de axuda entre iguais.	1.61%	Emprega axeitadamente estratexias de axuda entre iguais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	4º-VSCB3.2.3 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.	1.61%	Respecta as regras durante o traballo en equipo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
VSC-B3.2	4º-VSCB3.2.4 - Emprega destrezas de interdependencia positiva.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE CAA
VSC-B3.3	4º-VSCB3.3.1 - Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social.	1.61%	Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B3.3	4º-VSCB3.3.2 - Participa na elaboración das normas da aula.	1.61%	Participa na elaboración das normas da aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CSIEE
VSC-B3.3	4º-VSCB3.3.3 - Respecta as normas do centro escolar.	1.61%	Respecta as normas do centro escolar.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC

VSC-B3.4	4º-VSCB3.4.1 - Resolve os conflitos de modo construtivo, con axuda dunha persoa adulta.	1.61%	Resolve os conflitos de modo construtivo,	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.4	4º-VSCB3.4.2 - Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	1.61%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CCL
VSC-B3.4	4º-VSCB3.4.3 - Analiza as emocións, sentimentos e posibles pensamentos das partes en conflito.	1.61%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.5	4º-VSCB3.5.1 - Argumenta a necesidade de protexer os dereitos básicos da infancia.	1.61%	Indica a necesidade de protexer os dereitos da infancia.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL
VSC-B3.5	4º-VSCB3.5.2 - Xustifica a importancia de que todos os nenos e nenas reciban axuda.	1.61%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC
VSC-B3.5	4º-VSCB3.5.3 - . Razona as consecuencias da explotación infantil e a trata de nenos e nenas.	1.61%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CSC CSIEE
VSC-B3.6	4º-VSCB3.6.1 - Expón verbalmente a correlación entre dereitos e deberes.	1.61%	Expón verbalmente a correlación entre dereitos e deberes.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CSC CCL
VSC-B3.6	4º-VSCB3.6.2 - Razona a valoración de situacións reais expostas en internet, en relación aos dereitos da infancia.	1.61%	Razona e valora algunhas situacións de risco en relación aos dereitos da infancia en Internet.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL CD
VSC-B3.6	4-VSCB3.6.3 - Expón mediante traballos de libre creación as conclusións da súa análise crítica das diferenzas na asignación de tarefas e responsabilidades na familia e na comunidade escolar en función do sexo.	1.61%			X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CSC CCEC CCL CD CMCT CSIEE
VSC-B3.7	4º-VSCB3.7.1 - Expón de forma	1.61%	Expón de forma		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións	CSC

	argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia.		argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia.				dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCL
VSC-B3.7	4º-VSCB3.7.2 - Realiza traballos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidade no coidado da familia presentados nos medios de comunicación.	1.61%			X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CD CCL CCEC CSIEE
VSC-B3.8	4º-VSCB3.8.1 - Amona interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.	1.61%	Amona interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
VSC-B3.8	4º-VSCB3.8.2 - Razona os motivos da conservación dos bens naturais.	1.61%	Razona os motivos da conservación dos bens naturais. Razona os motivos da conservación dos bens naturais.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CCL
VSC-B3.8	4º-VSCB3.8.3 - Propón iniciativas para participar no uso adecuado de bens naturais razoando os motivos.	1.61%	Propón iniciativas para participar no uso adecuado de bens naturais razoando os motivos	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CSC CSIEE
VSC-B3.9	4º-VSCB3.9.1 - Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	1.61%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CSC CSIEE
VSC-B3.9	4º-VSCB3.9.2 - Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	1.61%	Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSC CD CAA
VSC-B3.9	4º-VSCB3.9.3 - Expón as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	1.61%	Expón as consecuencias de diferentes accidentes de			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CSC CCL

			tráfico.				INSTRUMENTOS: Asamblea.	CMCT CD
--	--	--	----------	--	--	--	-------------------------	------------

3 Temporalización e secuenciación dos contidos

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Gústame como son. • Coñézome máis e mellor. • Aprendo a controlar as miñas emocións. • Valoro ás persoas polas súas virtudes, malia as súas dificultades. • Axudo aos que o necesitan. • Recoñezo os dereitos e as calidades dos demais. • Aprendo a manter unha actitude positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • A comunicación non verbal. • A comunicación verbal e a capacidade de escoitar. • A expresión dos sentimentos. • O diálogo argumentado e o respecto polas opinións distintas. • O respecto polos demais. • O rexeitamento á discriminación. • Os dereitos dos nenos • A repartición non sexista de tarefas do fogar • A xenerosidade, a solidariedade e a gratitude. 	<ul style="list-style-type: none"> • Somos respectuosos coas normas. • Aprendemos a relacionarnos mellor cos demais. • Non nos facemos dano. • A nosa relación cos compañeiros. • Recoñecemos valores morais e democráticos. • Conservamos o medio. • Somos precavidos na rúa e na estrada.

4 Proxectos e tarefas

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
“Os dereitos dos nenos”	“Día da Paz”	“Os valores morais e democráticos”

Proxectos, tarefas e actividades

1 Anexo I - Proxecto Ríos

PROXECTO	TAREFAS	ACTIVIDADES
ANEXO I – PROXECTO RÍOS	<p>TAREFA 1</p> <p>Observamos diferentes ecosistemas no noso entorno.</p>	<p>Actividade 1 Realizamos saídas polo noso entorno e observamos os ecosistemas diferentes ecosistemas: bosque, río, litoral...</p> <p>Actividade 2 Posta en común na aula sobre as diferenzas entre os diferentes ecosistemas.</p> <p>Actividade 3 Elaboramos textos expositivos apoiados en documentación gráfica sobre os diferentes ecosistemas observados.</p>
	<p>TAREFA 2</p> <p>Investigamos sobre a flora e fauna do río Santomé</p>	<p>Actividade 1 Saída polo río Santomé para observar a flora e a fauna.</p> <p>Actividade 2 Recollida de datos nunha “libreta de campo”.</p> <p>Actividade 3 Posta en común na aula</p> <p>Actividade 4 Investigamos e realizamos textos expositivos sobre animais e plantas deste río.</p> <p>Actividade 5 Facemos exposición orais na aula.</p>
	<p>TAREFA 4</p> <p>Deseñamos “cadeas alimentarias que se dan no ecosistema de río e no bosque de ribeira.</p>	<p>Actividade 1 Investigamos sobre as relacións que se dan entre os seres vivos do ecosistema de río e ribeira.</p> <p>Actividade 2 Deseñamos a través de imaxes “cadeas alimentarias “ que se dan neste ecosistema.</p>
	<p>TAREFA 5</p> <p>Elaboramos un herbario.</p>	<p>Actividade 1 Recollemos follas de árbores.</p> <p>Actividade 2 Clasificamos as follas: árbores de ribeira, árbores de fraga galega e árbores procedentes doutros sitios do mundo.</p> <p>Actividade 3 Elaboramos herbarios por grupos.</p>
	<p>TAREFA 6</p> <p>Elaboración de esquemas e mapas conceptuais sobre a clasificación dos animais.</p>	<p>Actividade 1 Elaboración dun dossier coa clasificación dos animais: vertebrados, invertebrados.</p> <p>Actividade 2 Investigamos e recolleemos datos sobre os animais que habitan o río Santomé.</p> <p>Actividade 3 Elaboramos “fichas técnicas” sobre os animais de río.</p>
	<p>TAREFA 7</p> <p>“Cos pés na auga”: estudo dos peixes de río a través de pesca eléctrica.</p>	<p>Actividade 1 Observamos como o “Equipo de medio ambiente” captura os peixes.</p> <p>Actividade 2 Medimos e pesamos os peixes.</p> <p>Actividade 3 Rexistramos os datos no “caderno de campo”.</p> <p>Actividade 4 Posta en común na aula sobre o que aprendamos coa realización desta actividade.</p>
	<p>TAREFA 8</p> <p>Realización de “experimentos” sobre o tema.</p>	<p>Actividade 1 Realizamos experimentos sobre a fotosíntese.</p> <p>Actividade 2 Recollemos mostras de auga no río Santomé e observamos no laboratorio o nivel de contaminación.</p>
	<p>TAREFA 9</p> <p>Plantación no “Horto escolar” de plantas medicinais.</p>	<p>Actividade 1 Investigamos sobre cando se plantan e os coidados que precisan as plantas que queremos plantar.</p> <p>Actividade 2 Realizamos a plantación.</p> <p>Actividade 3 Observamos o seu crecemento e rexistramos datos no caderno de campo.</p>
	<p>TAREFA 10</p> <p>Investigación sobre a ameaza que supón para o ecosistema a avéspora asiática.</p>	<p>Actividade 1 Investigamos sobre a avéspora asiática.</p> <p>Actividade 2 Lemos noticias sobre o tema,</p> <p>Actividade 3 Charla do “Equipo de protección civil”</p> <p>Actividade 4 Realización dunha entrevista na radio escolar ao “equipo de protección civil”</p>
	<p>TAREFA 11</p> <p>Exposición e publicación de toda a información elaborada</p>	<p>Actividade 1 Distribución de tarefas e elaboración da exposición.</p> <p>Actividade 2 Publicación no blogue de Aula de todas as actividades realizadas.</p>

PROXECTO	TAREFAS	ACTIVIDADES
ANEXO II – PROXECTO “COIDAMOS O NOSO CORPO: ALIMENTACIÓN EQUILIBRADA E HÁBITOS SAUDABLES”	TAREFA 1 Estudamos o noso corpo: as funcións vitais.	Actividade 1 Visionamos vídeos sobre o funcionamento dos distintos sistemas do noso corpo. Actividade 2 Realizamos debuxos en papel cebola dos diferentes aparellos e sistemas.
	TAREFA 2 Investigamos sobre diferentes alimentos e os nutrientes que nos aportan.	Actividade 1 Clasificamos os alimentos segundo os nutrientes que nos aportan utilizando recortes de folletos de supermercado. Actividade 2 Elaboramos unha pirámide alimentaria. Actividade 3 Investigamos e elaboramos un cadro explicativo sobre as vitaminas e minerais que conteñen diversos alimentos. Actividade 4 Investigamos sobre os beneficios que nos aportan os minerais e vitaminas e os problemas que produce a súa carencia. Actividade 5 Posta en común en gran grupo.
	TAREFA 3 Elaboración dun decálogo para unha alimentación sa e hábitos saudables.	Actividade 1 Lectura de artigos sobre alimentación sa e hábitos saudables. Actividade 2 Posta en común en gran grupo sobre os nosos hábitos alimenticios, deporte, etc
	TAREFA 4 Análise do menú escolar para un mes.	Actividade 3 Elaboración dun “decálogo” Actividade 4 Posta en común sobre as conclusións.
	TAREFA 5 Visionado da presentación do fotógrafo Peter Menzel .	Actividade 1 Visionado da presentación do fotógrafo Peter Menzel, que viaxou polo mundo fotografando os alimentos que consumen 30 familias de diferentes países ao longo dunha semana. Actividade 2 Posta en común sobre o que observamos na presentación: comparación entre os países do terceiro mundo e os países ricos. Actividade 3 Valoración sobre se se trata dunha alimentación sa e equilibrada ou non.
	TAREFA 6 Elaboración dun menú equilibrado para unha semana: almorzo, xantar, merenda e cea.	Actividade 1 Elaboración dos menús en pequenos grupos. Actividade 2 Posta en común en gran grupo e valoración sobre se se trata dun menú equilibrado ou non.
	TAREFA 7 Publicación no blog de aula de todo o material elaborado.	Actividade 1 Seleccionamos e organizamos o material elaborado. Actividade 2 Publicámolo no Blog de aula.

3 Anexo III – Proxecto Ciencia divertida: experimentamos no laboratorio

4 Anexo IV – Proxecto Meteomeis: estudamos o tempo.

PROXECTO	TAREFAS	ACTIVIDADES
<p>ANEXO IV – METEO MEIS: ESTUDAMOS O TEMPO. Observación e estudo do tempo atmosférico da nosa localidade a través da estación meteorolóxica do colexio e de diversas páxinas WEB. Elaborando un rexistro de datos para publicar no blog de aula e na radio escolar.</p>	<p>TAREFA 1</p> <p>Elaboramos un calendario mensual coa recollida diaria dos datos sobre o tempo.</p>	<p>Actividade 1 Consultamos en Meteogalicia a predición metereolóxica de cada día.</p> <p>Actividade 2 Comentamos en gran grupo as variables do tempo.</p> <p>Actividade 3 Recollemos na “folia de rexistro de datos” diarios: temperatura, precipitacións vento, humidade e presión.</p> <p>Actividade 4 Recollida noutra “folia de rexistro de aula” os datos da estación metereolóxica do colexio.</p>
	<p>TAREFA 2</p> <p>Elaboramos gráficas mensuais cos datos recollidos: Climogramas.</p>	<p>Actividade 1 Estudamos os diferentes tipos de gráficas: lineais, de barras...</p> <p>Actividade 2 Realizamos gráficas de temperaturas e pluviosidade cos datos recollidos ao longo de cada mes.</p> <p>Actividade 3 Comentamos os datos en gran grupo.</p>
	<p>TAREFA 3</p> <p>Elaboración dunha gráfica sobre as temperaturas medias ao longo do mes.</p>	<p>Actividade 1 Anotámos nunha folia de rexistro as temperaturas diarias durante un mes.</p> <p>Actividade 2 Calculamos a temperatura media do mes na nosa localidade.</p> <p>Actividade 3 Representamos os datos das temperaturas medias de cada mes nunha gráfica.</p> <p>Actividade 4 Posta en común e conclusións en gran grupo.</p> <p>Actividade 5 Publicamos os datos obtidos nas gráficas na páxina WEB do colexio.</p>
	<p>TAREFA 4</p> <p>Realización semanal do programa “Meteomeis” na radio escolar do colexio.</p>	<p>Actividade 1 Comentamos en gran grupo as variables do tempo.</p> <p>Actividade 2 Consultamos e comentamos as diferentes páxinas Web sobre a predición metereolóxica a curto prazo.</p> <p>Actividade 3 Elaboramos en grupo un guión cos datos obtidos para comentar na radio.</p> <p>Actividade 4 Gravación do programa “Meteomeis: A predición do tempo”</p>
	<p>TAREFA 5</p> <p>Elaboración dun “refraneiro” sobre o tempo.</p>	<p>Actividade 1 Recollida de refráns relativos ao tempo.</p> <p>Actividade 2 Posta en común en gran grupo.</p> <p>Actividade 3 Selección de refráns para comentar na radio escolar.</p> <p>Actividade 4 Elaboración dun refraneiro con ilustracións feitas polo alumnado.</p>

5 Anexo V – Proxecto A nosa localidade

PROXECTO	TAREFAS	ACTIVIDADES
ANEXO V – A NOSA LOCALIDADE Investigación sobre aspectos da nosa localidade elaborando un dosier con información para publicar no blog	TAREFA 1 Elaborar un texto expositivo sobre a nosa localidade, apoiado en documentación gráfica.	Actividade 1 Charla a cargo de Mario Gallego, historiador da zona: "Meis a nosa localidade"
		Actividade 2 Recollida de datos en gran grupo.
		Actividade 3 Elaboración dun texto expositivo coa información recollida: "Meis, un lugar para vivir".
	TAREFA 2 Situamos a nosa localidade xeograficamente.	Actividade 1 Elaboración de mapas coas parroquias de Meis, situándonos na nosa parroquia.
		Actividade 2 Elaboración de mapas situando a nosa localidade na comarca do Salnés e na provincia de Pontevedra.
		Actividade 3 Na aula de Informática utilizando o Google Maps, situámonos en España, Galicia, provincia de Pontevedra, concello de Meis e na nosa parroquia.
		Actividade 4 Percorrido pola localidade visitando puntos de interese e recollida de fotografías.
	TAREFA 3 Elaborar un texto expositivo sobre as festas, tradicións e costumes da localidade.	Actividade 1 Elaboración dun guión para recoller información.
		Actividade 2 Recollida de información nas familias.
		Actividade 3 Elaboración dun texto expositivo: "As festas da nosa localidade"
		Actividade 4 Buscamos información e contamos a "Lenda de San Ero"
	TAREFA 4 Elaborar unha gráfica da evolución da poboación, da localidade, nos últimos cinco anos.	Actividade 1 Pedir ao Concello datos de poboación dos últimos cinco anos: altas, baixas, chegadas e partidas.
		Actividade 2 Realizamos cálculos e representámoslos nunha gráfica.
		Actividade 3 Observación e rexistro de conclusións.
	TAREFA 5 Visita á Casa do Concello.	Actividade 1 Vilosionado do vídeo: "A localidade e o municipio" para coñecer o que son os servizos municipais.
		Actividade 2 Posta en común sobre os servizos municipais que ofrecen os Concellos aos habitantes dunha localidade.
		Actividade 3 Visita á Casa do Concello e charla a cargo dun membro da corporación municipal.
		Actividade 4 Posta en común sobre os servizos que ofrece o Concello aos habitantes da nosa localidade.
		Actividade 5 Realización dun organigrama sinxelo do Concello que reflicta os servizos dos que se encarga cada membro.
	TAREFA 6 Elaborar unha presentación sobre os pasos do "Proceso de elaboración do viño albariño"	Actividade 1 Realización dunha invitación que enviaremos aos pais, pedíndolles que veñan ao colexio falarnos das súas profesións
		Actividade 2 Redacción: "De maior quero ser..."
	Actividade 3 Invitación a unha persoa que traballe nunha bodega, solicitándolle que veña ao colexio falarnos sobre o proceso de elaboración do viño albariño	
	Actividade 4 Elaboración dunha presentación sobre os pasos do "proceso de elaboración do viño albariño"	
TAREFA 7 Exposición e publicación de toda a información elaborada.	Actividade 1 Distribución de tarefas e realización da exposición.	
	Actividade 2 Elaboración dun cartel publicitario sobre a exposición invitando a toda a Comunidade Escolar.	
	Actividade 3 Publicación no Blog da Aula.	

PROXECTO	TAREFAS	ACTIVIDADES
ANEXO VI- UNHA VIAXE POLA HISTORIA. Investigación sobre as distintas etapas da historia e os hitos máis importantes elaborando un dossier con información para publicar no blog de aula	TAREFA 1 Elaborar unha liña do tempo, presentacións e textos expositivos coas características máis destacables de cada etapa histórica.	Actividade 1 Elaboramos unha liña do tempo que reflicta as diferentes etapas históricas. Actividade 2 Visionamos vídeos sobre a Prehistoria e elaboramos un cadro coas características do Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais. Actividade 3 Lemos diferentes textos para entender o paso ata a Idade Antiga tomando como referente os romanos. Actividade 4 Investigamos sobre a Idade Media, e debuxamos un castelo medieval plasmando o "modus vivendi" desta etapa histórica. Actividade 5 Investigamos sobre a "Idade Moderna" e elaboramos unha exposición a través de fotos coas características máis destacables desta etapa. Actividade 6 Visionamos unha imaxe dunha cidade de hai 100 anos; reflexionamos e registramos os cambios que se produciron respecto a etapas anteriores.
	TAREFA 2 Elaborar unha "cronoloxía da escritura".	Actividade 1 Visionamos o vídeo sobre "a invención da imprenta" da colección "Érase una vez". Actividade 2 Posta en común en gran grupo sobre a invención da imprenta e os materiais utilizados para escribir ao longo dos tempos. Actividade 3 Elaboramos un eixe cronolóxico partindo de hai 27.000 anos ata os nosos días que reflicta como evolucionou a escritura ao longo do tempo.
	TAREFA 3 Elaborar unha presentación sobre a romanización en Galicia tomando como exemplo a cidade de Lugo	Actividade 1 Visionamos unha presentación en Power Point sobre a muralla de Lugo. Actividade 2 Charla expositiva sobre a cidade de Lucus Augusti: orixe, importancia histórica, monumentos romanos... Actividade 3 Comentario dos principais monumentos acompañado de fotografías despois das dúas actividades de escoita activa.
	TAREFA 4 Facer unha presentación do descubrimento de América mediante viñetas.	Actividade 1 Visionamos vídeos sobre o descubrimento de América e posta en común en gran grupo sobre este hito histórico. Actividade 2 Secuenciamos o descubrimento de América en viñetas mudas a cubrir coa información obtida na actividade anterior.
	TAREFA 5 Realizamos exposicións orais sobre "Grandes inventos" ao longo da historia.	Actividade 1 Investigamos en pequenos grupos sobre grandes inventos ao longo da historia e elaboramos unha pequena presentación. Actividade 2 Traballamos a biografía de diferentes inventores da Idade Moderna e Contemporánea Actividade 3 Exposición oral dos traballos entre o alumnado do nivel
	TAREFA 6 Montaxe dun "Recanto da Historia" con diferentes materiais: libros, documentais, fotografías, folletos...	Actividade 1 Lectura na aula, en gran grupo de "La hormiga Miga se hunde en la historia" e posta en común sobre os acontecementos históricos que trata. Actividade 2 Lectura na aula, en gran grupo de "Una mano en la piedra" e posta en común sobre os temas da Prehistoria, que se tratan na lectura. Actividade 3 Seleccionar bibliografía axeitada da Biblioteca do centro para autoempréstito. Actividade 4 Colaboración das familias para dotar ó Recanto de material
	TAREFA 7 Realizar unha primeira aproximación á evolución da escultura ao longo do tempo	Actividade 1 Seleccionar fotografías para facer unha exposición permanente no "Recanto da Historia" con exemplos de esculturas de cada etapa. Actividade 2 Comparar os materiais e a temática das esculturas nunha táboa de dobre entrada
	TAREFA 8 Elaboramos unha presentación apoiada en documentación gráfica sobre os vestixios históricos que se conservan na nosa localidade.	Actividade 1 Percorrido polo localidade visitando os vestixios históricos máis importantes. Actividade 2 Elaboramos unha presentación apoiada en documentación gráfica.
	TAREFA 9 Exposición e publicación de toda a información elaborada	Actividade 1 Distribución de tarefas e realización da exposición. Actividade 2 Publicación no Blog de Aula.

7 Anexo VII- Tarefas matemáticas

PROXECTO	TAREFAS	ACTIVIDADES
ANEXO VII – TAREFAS DE MATEMÁTICAS	TAREFA 1	Actividade 1 Elaboramos a lista da compra para unha semana.
	A cesta da compra	Actividade 2 Calculamos o prezo desa compra consultado online páxinas de supermercados.
		Actividade 3 Analizamos as etiquetas de diversos alimentos.
		Actividade 4 Simulamos situacións de compra utilizando billetes e moedas.
		TAREFA 2
	Organizamos a excursión de fin de curso.	Actividade 2 Calcular o presuposto da excursión: autobús, estancia, comida...
		Actividade 3 Facemos as solicitudes de reserva a través de internet.
		Actividade 4 Elaboramos unha nota informativa para as familias (prezos, horarios, normas, material necesario..)
		TAREFA 3
	Elaboramos o noso disface de entroido.	Actividade 2 Calculamos as medidas e o material necesario para cada alumno.
		Actividade 3 Calculamos as cantidades necesarias para toda a clase.
		Actividade 4 Pedimos presuposto e calculamos o custo(para toda a clase e por alumno)
		Actividade 5 Confeccionamos o disface e usando as unidades de medida.
		TAREFA 4
	Imos de rebaixas.	Actividade 2 Elaboramos unha lista do que realmente necesitaríamos adquirir (consumo responsable)
		Actividade 3 Calculamos o custo da compra.
		Actividade 4 Calculamos o aforro que fixemos comprando en temporada de rebaixas.
		TAREFA 5
	!Que ricas madalenas!	Actividade 2 Calculamos as cantidades necesarias para a súa elaboración.
		Actividade 3 Facemos un listado cos produtos necesarios e calculamos o prezo.
		Actividade 4 Elaboramos as madalenas medindo e pesando as cantidades necesarias.
		Actividade 5 Solicitamos a colaboración do persoal de cociña para a utilización do forno.
		TAREFA 6
	Elaboramos un plano do colexio	Actividade 2 Calculamos as medidas dos distintos edificios.
Actividade 3 Trasladamos estas medidas a escala utilizando papel cuadrulado e debuxamos o plano do recinto escolar.		

Medidas de atención á diversidade

Contamos con Reforzo Educativo, cinco sesións semanais dentro da Aula, tres por parte da profesora de PT e outras dúas polo profesorado de nivel, dedicadas a reforzo nas áreas de Linguas e Matemáticas.

No caso do alumnado con TDAH, estanse levando a cabo medidas como, realización de tarefas secuenciadas en días consecutivos, en vez de centralas nunha soa sesión; distribución do alumnado en grupos heteroxéneos para a realización de “Aprendizaxe cooperativo”.

Actividades de reforzo e de seguimento

- Establecemento dos “mínimos” no grao de consecución dos estándares.
- Deseño de Plans de Mellora personalizados.
- Programación de actividades individualizadas para o alumnado con dificultades de aprendizaxe.

Contribución ás TIC

As TIC están moi presentes na metodoloxía empregada. Como ferramentas TIC habitualmente utilizamos a pizarra dixital, libros dixitais, conexión a Internet, acceso á Aula Planeta ...

Cada semana acudimos á Aula de Informática, onde cada alumno dispón dun ordenador, para a realización de Investigación Documental, búsqueda de información, realización de actividades relacionadas co currículo....

Temos un Blogue de Aula “<http://mapimat.blogspot.com.es/>” no que publicamos traballos realizados polo alumnado, vídeos e enlaces web relacionados co currículo, fotos de actividades extra-escolares e complementarias...

Actividades complementarias e extraescolares

O grupo de 4ºEP participa en todas as actividades promovidas polos diferentes Equipos de Actividades: Normalización Lingüística, Actividades Extraescolares e Complementarias, Biblioteca e Convivencia.

Deste xeito realízanse actividades relacionadas coas diferentes conmemoracións que se celebran ao longo do curso: Samaín, Día das Bibliotecas, Día da Paz, Entroido, Día da Muller Traballadora, Día do Libro, Día das Letras Galegas...

Ademais para este curso están programadas diversas actividades extraescolares fóra do Centro co obxectivo de complementar o currículo:

- 1º Trimestre: Percorrido polo río Santo Tomé dentro do Proxecto Ríos.
- 2º Trimestre: Visita ao Museo de Pontevedra e ós Petroglifos de Campo Lameiro, dentro do proxecto “Unha viaxe pola Historia”.
- 3º Trimestre:
 - Percorrido pola localidade visitando as zonas máis importantes e os vestixios históricos dentro dos proxectos “A nosa localidade” e “Unha viaxe pola Historia”

- Visita en tren á cidade de Santiago de Compostela.
- Campamento de tres noites e catro días no Camping Os Feitas (O Grove).

Procedementos para avaliar a propia programación

Periodicamente faremos avaliación do desenvolvemento da programación, realizando os reaxustes e variacións necesarios en canto á temporalización e metodoloxía plantexadas na mesma.

Na memoria de fin de curso reflectiranse as variacións realizadas e faranse propostas de mellora.