

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/20

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 1º ESO

PROFESORA: MARÍA DEL CARMEN LAGES PADÍN.

Instrucciones del 27 de abril de 2020, de la Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para el desarrollo del tercer trimestre del curso académico 2019/20, en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaje y competencias imprescindibles.**
- 2. Evaluación y calificación.**
- 3. Metodología y actividades del 3º trimestre (recuperación, refuerzo, repaso, y en su caso, ampliación)**
- 4. Información y publicidad.**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.

La evaluación final se centrará en la adquisición de competencias clave y de los contenidos impartidos en el primer y segundo trimestre.

Los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencias imprescindibles que se desarrollarán y trabajarán en las actividades de recuperación, refuerzo y ampliación previstas para el tercer trimestre serán los recogidos en la tabla siguiente con una salvedad:

- **No se trabajaran los estándares correspondientes al Bloque I. Comunicación oral: escuchar y hablar**, debido a la dificultad a la hora de evaluar estos estándares y competencias al no ser posibles las clases presenciales.

- Se desarrollarán los restantes bloques:

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua.

Bloque 4. Educación literaria.

1. Estándares de aprendizaje y competencias imprescindibles

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR

Criterio de evaluación	Estándar de aprendizaje
LCLB2.1 Leer, comprender y valorar textos en diferentes formatos y soportes	LCLB2.1.1 Retiene información y reconoce la idea principal y las secundarias comprendiendo la relación entre ellas (CCL)
LCLB2.2 Buscar y manejar información en la biblioteca y en otras fuentes, en papel o digital, para integrarla en un proceso de aprendizaje continuo.	LCLB2.2.1 Utiliza de forma autónoma diversas fuente de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos escritos (CD) LCLB2.2.2 Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital (CD)
LCLB2.3 Aplicar progresivamente la estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados	LCLB2.3.1 Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales y redacta borradores de escritura (CSIE)
LCLB2.4 Escribir textos en diferentes soportes y formatos, en relación con el ámbito de uso.	LCLB2.4.1 Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar y académico y social, imitando textos modelo. (CCL) LCLB2.4.2 Se modifica este estándar al eliminar los textos instructivos, expositivos y argumentativos. Quedaría así: Escribe textos narrativos, descriptivos y dialogados imitando textos modelo. (CCL) (CD)
BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	
LCLB3.1 Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión autónoma de los textos propios y ajenos	LCLB3.1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos, utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos. (CAA) (CCL) LCLB3.1.2. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en los textos propios y ajenos, aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos en sus producciones escritas y audiovisuales. (CAA) (CCL) LCLB3.1.3. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones escritas (CCL)
LCLB3.2 Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto formato papel como digital para resolver dudas en	LCLB3.2.1 Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su

relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	vocabulario (CD)
LCLB3.3 Identificar los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.	LCLB3.3.1 Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna gramatical (sustitución pronominal) y léxicos (elipsis y sustitución mediante sinónimos e hiperónimos) valorando su función en la organización del contenido del texto (CCL)
BLOQUE 4. EDUCACIÓN LITERARIA	
LCLB4.1 Leer fragmentos u obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil , próximas a los propios gustos y aficiones mostrando interés creciente por la lectura.	LCLB4.1.1 Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias próximas a sus gustos, aficiones e intereses (CCL) (CCEC)
LCLB4.3. Redactar textos de intención literaria siguiendo las convenciones del género , con intención lúdica y creativa.	LCLB4.3.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa. (CCL) (CCEC) LCLB4.3.2. Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus sentimientos(CSIE) (CCEC)

CONTENIDOS REALACIONADOS CON LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:

Se han tratados todos los contenidos pertenecientes a todos los bloques y relacionados con todos los estándares evaluables mencionados en la tabla anterior. De ellos se partirá para las actividades de recuperación, refuerzo y ampliación.

UNIDADES 1 a 4: primer trimestre, completas.

UNIDADES 5 a 8: segundo trimestre completas, excepto los tipos de poemas estróficos y no estróficos en el Bloque de educación literaria.

2. Evaluación y calificación

Evaluación	<p>Procedimientos: En este tercer trimestre, los contenidos, estándares y competencias clave antes referidos serán evaluados mediante la corrección de una serie de actividades escritas que se serán de dos tipos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Actividades de recuperación, de obligatoria realización, para el <u>alumnado que haya suspendido la 1ª, la 2ª evaluación o ambas.</u>• Actividades de refuerzo, repaso y ampliación.• Lectura de una obra literaria, resúmenes por capítulos y trabajo final conforme al guion del trabajo escrito que se realizó en las dos evaluaciones anteriores.
Calificación final	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Observación y registro de las actividades encomendadas al alumnado a través del correo electrónico y del Aula Virtual.- Grado de Interacción online que demuestre el interés por parte del alumnado a la hora de preguntar dudas y responder a las correcciones.- En cuanto a las actividades propuestas tanto de recuperación como de refuerzo y ampliación s se calificarán conforme a rúbrica (de 1 a 10 puntos) que tendrá en cuenta su mayor o menor grado de ejecución, corrección y plazo de entrega.- Para el trabajo sobre el libro de lectura se seguirán los mismos criterios que en la realización del trabajo escrito de los libros de lectura de las evaluaciones anteriores, del que ya tiene guion todo el alumnado. <p>El porcentaje de las actividades propuestas para la 3ª evaluación será el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">- Tareas de repaso, refuerzo y ampliación: 50%- Resúmenes por capítulos del libro de lectura: 20%- Trabajo del libro de lectura: 20%- Interacción , continuidad en el trabajo, entrega en plazo: 10%

	<p>realizar las actividades de recuperación, pero sí las demás, si quiere SUBIR NOTA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alumnado suspenso antes de la interrupción de las clases presenciales y que no llega a un 5 con la media ponderada de la 1ª y 2ª evaluación: <p>- Si realiza correctamente todas las actividades de recuperación propuestas y estas son calificadas como mínimo con un 5, la nota final también será un 5 y, por tanto, superará el curso. Estas actividades son de obligatoria realización y se debe obtener un 5 para superar la materia.</p> <p>Este alumnado puede realizar también tareas a mayores de la tercera evaluación, pudiendo ser incrementada su nota final conforme al criterio anterior.</p>
<p>Prueba extraordinaria de septiembre</p>	<p>Esta prueba consistirá en un examen presencial, si es posible, sobre los contenidos, estándares y competencias evaluados en el primer y segundo trimestre.</p> <p>Los contenidos se corresponden con las unidades 1 a 8 del manual de aula, exceptuando el apartado de literatura correspondiente a la diferencia entre poemas estróficos y no estróficos.</p>
<p>Evaluación de materia pendiente</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>No procede en 1º ESO (No hay alumnado con materia pendiente)</p> <hr/> <p>Criterios de calificación:</p> <hr/> <p>Procedimientos e instrumentos de evaluación:</p>

3. Metodología y actividades del 3º trimestre (recuperación, repaso, refuerzo, y en su caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de recuperación de la 1ª y 2ª evaluación para el alumnado suspenso (contenidos del 1º y 2º trimestre) y organizadas conforme a los 8 temas vistos en clase.-Actividades de refuerzo, revisión de contenidos y profundización (contenidos del 1º y 2º trimestre). Entregadas conforme a los días con clase en el horario.- Actividades de ampliación a partir de contenidos vistos en clase, pero no abordados en su totalidad, con plazo de entrega estipulado en el Aula Virtual.- Libro de lectura descargable y realización de resúmenes por capítulos entregados conforme a los días que tenemos clase en el horario.- Trabajo global del libro de lectura a partir de los resúmenes y completado con el guion de trabajo.
Metodología (alumnado con conectividad y sin conectividad):	<ul style="list-style-type: none">- Envío de tareas tanto de recuperación como de refuerzo o ampliación, a través del correo electrónico.- Publicación de las mismas en la página web del centro.- Corrección, aclaración de dudas y entrega de tareas corregidas a través del correo establecido: enclasedelcl@gmail.com y el curso creado en el Aula Virtual del Centro.-La profesora registra toda la información; corrige y evalúa las actividades transmitiendo, por estos medios, los resultados al alumnado.- Cuando se observe que un alumno o alumna no entrega las actividades o no se pone en contacto, se informará de la incidencia vía Abalar, notificándolo a la familia.- Al alumnado con problemas de conectividad, así como aquel alumnado con necesidades específicas de refuerzo, se le ofrecerá la posibilidad de ampliación del plazo de entrega de las actividades, así como la reducción del número de las mismas.- El alumnado que asistía al Programa Refórza-t, sigue recibiendo el asesoramiento y apoyo de la maestra por vía telemática, coordinando su actividad con el Departamento de Lengua Castellana.- El alumnado con problemas para descargar la lectura se pondrá en contacto con la profesora que le adjudicará una versión en PDF.- Quien tenga dificultad para la realización de las tareas

	telemáticamente o para su envío, puede enviar foto del cuaderno con las actividades.
Materiales y recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Libro de texto Lengua castellana y Literatura 1º ESO de la editorial Vicens Vives para las actividades de recuperación, refuerzo y profundización. - Aula Virtual con recursos y actividades creadas por la profesora para el refuerzo, profundización y ampliación. - Recursos en red, también el Aula virtual, para repasar cuestiones gramaticales. - Aula Virtual del Instituto Cervantes para el libro de lectura descargable: <i>La isla del tesoro</i> de R. L. Stevenson - Labor de tutoría, acompañamiento y corrección a través del Aula virtual y el correo electrónico.

4. Información y publicidad	
Información al alumnado y a las familias	La información contenida en este documento se hará llegar al alumnado y familias a través de su inserción en el Aula virtual y por correo electrónico.
Publicidad	Publicación obligatoria en la página web do centro.