

# **ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CULTURA CLÁSICA 2019-2020 3º ESO CPI de Fonte Díaz**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 3º ESO

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar e describir a grandes trazos o marco xeográfico no que se desenvolveron as culturas de Grecia e de Roma no momento do seu apoxeo.	Enumera aspectos do marco xeográfico que poden ser considerados determinantes para comprender as circunstancias que deron lugar ao apoxeo das civilizacións grega e romana e explica os factores principais que xustifican esta relevancia
Identificar e describir o marco histórico no que se desenvolveron as culturas de Grecia e de Roma.	Distingue, a grandes trazos, as diferentes etapas da historia de Grecia e de Roma, nomeando os principais fitos asociados cada unha delas.
Coñecer as características fundamentais da romanización de Hispania.	Explica a romanización de Hispania, describindo as súas causas delimitando as súas distintas fases.
Coñecer os mitos e heroes grecolatinos e establecer semellanzas e diferenzas entre os mitos e heroes antigos e os actuais.	Compara os heroes da mitoloxía clásica cos actuais, sinalando as semellanzas e as principais diferenzas entre uns e outros e asociándoas a outros trazos culturais propios de cada época.
Coñecer as características fundamentais da arte clásica e relacionar manifestacións artísticas actuais cos seus modelos clásicos.	Recoñece en imaxes as características esenciais da arte grega e romana.
Coñecer as características das principais formas de organización política e social presentes no mundo clásico, establecendo semellanzas e diferenzas entre elas.	Nomea os principais sistemas políticos da Antigüidade clásica describindo, dentro de cada un deles, a forma de distribución e exercicio do poder, as institucións existentes, o papel que estas desempeñaban e os mecanismos de participación política.

Comprender a orixe común das linguas romances.	Describe a evolución das linguas romances a partir do latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con exemplos os elementos que evidencian de xeito máis visible a súa orixe común e o parentesco existente entre elas.
Distinguir distintos tipos de alfabetos usados na actualidade	Nomea e describe os trazos principais dos alfabetos máis utilizados no mundo occidental, diferenciándoos doutros tipos de escrituras.
Identificar os aspectos máis importantes da historia de Grecia e Roma	Enumera e explica algúns exemplos concretos nos que se pon de manifesto a influencia que o mundo clásico tivo na historia e nas tradicións de Galiza e o estado español

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observación directa do traballo diario.</li><li>• Análise e valoración de tarefas especialmente creadas para a avaliación.</li><li>• Valoración cuantitativa do progreso individual (cualificacións).</li><li>• Valoración cualitativa do progreso individual (anotacións e puntualizacións).</li><li>• Valoración cuantitativa do progreso colectivo.</li><li>• Valoración cualitativa do progreso colectivo.</li></ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Observación directa na aula ou nos materiais que entregan por google classroom ou correo electrónico .</li><li>➤ Videoconferencias.</li><li>➤ Elemento de diagnóstico: rúbrica da unidade.</li><li>➤ Avaliación de contidos, probas e repaso das unidades 1º e 2º trimestre.</li><li>➤ Avaliación de contidos, probas e afondamento das unidades 1º e 2º trimestre.</li><li>➤ Achega e presentación <i>on line</i> de contidos básicos e competencias planificadas para o 3º trimestre.</li><li>➤ Avaliación por competencias, proba correspondente ao 1º e 2º trimestre.</li><li>➤ Probas de avaliación externa.</li><li>➤ Outros documento <i>on line</i>, gráficos ou textuais.</li><li>➤ Debates e intervencións na aula ou <i>on line</i>.</li><li>➤ Proxectos persoais ou de grupo.</li><li>➤ Representacións e dramatizacións.</li><li>➤ Elaboracións multimedia.</li></ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>A cualificación final será a suma da nota da primeira e segunda avaliación. A esta materia engadiránselle puntos obtidos da cualificación das tarefas semanais entregadas no terceiro trimestre. De ningunha maneira a nota final será inferior á media numérica da nota da primeira e segunda avaliación. Por contra, á nota media obtida da suma da primeira e segunda avaliación</p>

engadiranse os seguintes puntos para subir nota:  
 Engadiranse 0.25 puntos á nota media do alumnado que entregase todas as tarefas semanais do terceiro trimestre e que teña nesas tarefas unha nota entre 4,5 e 5,6 puntos.  
 Engadiranse 0.5 puntos á nota media do alumnado que entregase todas as tarefas semanais do terceiro trimestre e que teña nesas tarefas unha nota entre 5,7 e 6,6 puntos.  
 Engadiranse 0.75 puntos á nota media do alumnado que entregase todas as tarefas semanais do terceiro trimestre e que teña nesas tarefas unha nota entre 6,7 e 7,6 puntos.  
 Engadirase 1 punto á nota media do alumnado que entregase todas as tarefas semanais do terceiro trimestre e que teña nesas tarefas unha nota entre 7,7 e 8,6 puntos.  
 Engadiranse 1.25 puntos á nota media do alumnado que entregase todas as tarefas semanais do terceiro trimestre e que teña nesas tarefas unha nota entre 8,7 e 9,4 puntos.  
 Engadiranse 1.5 puntos á nota media do alumnado que entregase todas as tarefas semanais do terceiro trimestre e que teña nesas tarefas unha nota entre 9,5 e 10 puntos.

**Para recuperar a primeira e segunda avaliación** o alumno que as teña suspensas deberá realizar as tarefas semanais, entre as que se encontrarán materiais específicos de recuperación. Daranse por recuperadas as avaliacións cando o alumno entregue todas as tarefas semanais do terceiro trimestre e teña nesas tarefas unha nota igual ou superior a 4 puntos.

Para que poidan engadir puntos ou recuperar, as actividades han ser entregadas en tempo e hora, segundo marquen os distintos prazos e instrucións semanais, que habitualmente han ter en conta o horario da clase. O profesor poderá admitir actividades fóra de prazo tendo en conta problemas de conectividade e circunstancias persoais debidamente acreditadas dentro da realidade da pandemia.

**Proba extraordinaria de setembro**

A alumnado que non recupere, recibirá tarefas a facer no verán. Daranse por recuperadas as avaliacións suspensas cando o alumno entregue na data marcada as tarefas do verán e teña nesas tarefas unha nota igual ou superior a 4 puntos.  
 De non entregar ou superar as tarefas, e sempre atendendo ao que dispoñan

	as autoridades sanitarias, terá dereito ser estas avaliado nunha proba en setembro na que se incluírá só a materia do trimestre ou trimestres suspensos.
<b>Avaliación de materia pendentes</b>	Criterios de avaliación:  Non hai alumnado con materia pendente.
	Criterios de cualificación: Non hai alumnado con materia pendente
	Procedementos e instrumentos de avaliación:  Non hai alumnado con materia pendente.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actividades semanais de repaso da materia impartida no primeiro e segundo trimestre</li> <li>➤ Actividades semanais de afondamento da materia impartida no</li> </ul>
--------------------	--



	<p>primeiro e segundo trimestre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actividades de achega á materia programada para o terceiro trimestre (presentación por videoconferencia)</li> <li>➤ Obradoiros.</li> <li>➤ Actividades de recuperación individualizadas</li> <li>➤ Aprendizaxe cooperativa.</li> <li>➤ Prballo por tarefas.</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b></p>	<p>Con conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empregarase o google classroom, para entregar, avaliar e realizar as tarefas semanais.</li> <li>➤ Ao alumnado facilitaráselle tamén o correo electrónico <a href="mailto:galegofontediaz@gmail.com">galegofontediaz@gmail.com</a> para manter o contacto, resolver dúbidas ou entregar os materiais.</li> <li>➤ Faranse videoconferencias pola ferramenta webex.</li> </ul> <p>Sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O alumnado recibirá un aviso coa tarefa a realizar no seu caderno e remitirá unha foto ou pdf desa tarefa ao correo electrónico <a href="mailto:galegofontediaz@gmail.com">galegofontediaz@gmail.com</a></li> </ul> <p><u>Hanse procurar sempre os seguintes principios metodolóxicos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actividade e experimentación.</li> <li>➤ Participación.</li> <li>➤ Motivación.</li> <li>➤ Personalización.</li> <li>➤ Inclusión.</li> <li>➤ Interacción.</li> <li>➤ Relevancia.</li> <li>➤ Funcionalidade.</li> <li>➤ Globalización.</li> <li>➤ Avaliación formativa.</li> </ul>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <u>Google classroom</u></li> <li>➤ Correo electrónico: <a href="mailto:galegofontediaz@gmail.com">galegofontediaz@gmail.com</a></li> <li>➤ A aplicación para videoconferencias: webex</li> </ul>

- As tarefas e textos que as acompañan entregaranse tamén en formato word ou pdf para aquel alumnado por problemas de conectividade. Ese alumnado resolverá as tarefas no seu caderno.

Para tentar sacar proveito desta situación anómala, procurárase familiarizar ao alumnado con conectividade con recursos *on line* como:

Mitpooloxía canles como rtve, ou en you tube: canle historia ou ti tac draw

- <https://www.rtve.es/television/mitos-leyendas/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=kXCWcacU7k8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=OzVRcq2wocA>
- <https://www.edu.xunta.gal/espazoAbalar/es/espazos/recursos>
- <https://www.as-pg.gal/aula-digital>
- [http://webardora.net/index\\_gal.htm](http://webardora.net/index_gal.htm)

O alumnado sen conectividade ten nas súas casas os apuntamentos da materia e indícaráselle, cando sexa preciso, as unidades que ha empregar para resolver as tarefas.

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>A familias han ser informadas por Abalar de cada tarefa e actividade que se propoña.</p> <p>As familias que así o comuniquen serán informadas por correo individual.</p> <p>O alumnado será informado pola aplicación google classroom de cada tarefa, actividade semanal.</p> <p>Do mesmo xeito por google classroom daranse as instrucións necesarias para desenvolver as tarefas e os criterios para avalialas.</p> <p>O profesor comunicará ao titor ou titora aqueles casos onde non sexa posible ou sexa difícil a comunicación co alumnado ou coas familias.</p>
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.