# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI PLURILINGÜE FONTE DÍAZ DE TOURO
CURSO: 5º PRIMARIA
MATERIA: CIENCIAS SOCIAIS
DATA: 10-05-2020

**ÍNDICE**

**1.Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

**2.Avaliación e cualificación.**

**3.Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**

4.**Información e publicidade.**

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|---|---|
| **Criterio de avaliación** | **Estándar de aprendizaxe** |
| Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados utilizando diferentes fontes. | Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícao oralmente ou por escrito.<br><br>**(Aprender a aprender)** |
| Utilizar, de maneira guiada, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para obter información e aprender a expresar contidos. | Utiliza as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.<br><br>**(Competencia dixital)** |
| Coñecer e utilizar estratexias para desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo. | Aplica estratexias para desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.<br><br>**(Aprender a aprender)** |
| Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático. | Observa e describe os efectos do cambio climático e as accións necesarias para combatelo.<br>**(Competencias sociais e cívicas)** |
| Describir as etapas históricas máis importantes da Idade Media na Península Ibérica. | Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes da Idade Media na Península Ibérica: reino visigodo, Al-Ándalus e os reinos cristiáns.<br><br>**(Competencia matemática)** |
| Describir as singularidades das tres culturas: musulmá, xudía e cristiá. | Explica a importancia da convivencia das tres culturas como un elemento enriquecedor para a cultura hispana. |

| | |
|---|---|
| | **(Competencias social e cívica)** |
| Describir o reinado dos Reis Católicos, definíndoo como unha etapa de transición entre a Idade Media e a Idade Moderna. | Describe os feitos máis destacados do reinado dos Reis Católicos e sitúaos nunha liña do tempo.<br><br>**(Competencias social e cívica)** |
| | Explica as causas que motivaron as grandes expedicións marítimas. **(Competencias social e cívica)** |
| Explicar a evolución e expansión da monarquía hispana durante o século XVI, diferenciando os reinados de Carlos I e Filipe II. | Explica e sitúa no tempo os feitos máis importantes dos reinados de Carlos I e Filipe II. Identifica os territorios da monarquía hispánica do momento.<br>**(Competencias social e cívica)** |
| Describir as grandes achegas artísticas e culturais do Século de Ouro español, identificando os seus representantes máis destacados nos diferentes ámbitos da cultura e a arte. | Explica as características principais do Século de Ouro e da arteBarroca.<br>**(Competencia cultural e artística)** |
| Describir a máxima expresión en España do despotismo ilustrado con Carlos III. Identificar a Goya como pintor da época. | Describe as características xerais do reinado de Carlos III, do despotismo ilustrado e o seu significado. Sitúa a Goya neste reinado e valora a súa importancia.<br>( **Competencia cultural e artística)** |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

<table>
<tr><th colspan="2">2. Avaliación e cualificación</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Avaliación</td><td>Procedementos:<br>Recollida sistemática de información(google classroom, correo electrónico, WhatsApp)</td></tr>
<tr><td>Instrumentos:<br>Revisión e valoración dos traballos propostos.</td></tr>
<tr><td>Cualificación final</td><td>Realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas nos dous primeiros trimestres así como as actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que se desenvolvan durante o terceiro trimestre sempre e cando se beneficie ao alumnado.<br><br>Media das dúas primeiras avaliacións aplicando o redondeo e valoración positiva, se é o caso, das tarefas desenvolvidas no terceiro trimestre.</td></tr>
<tr><td>Proba extraordinaria de setembro</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Avaliación de materia pendentes</td><td>Criterios de avaliación:</td></tr>
<tr><td>Criterios de cualificación:</td></tr>
<tr><td>Procedementos e instrumentos de avaliación:</td></tr>
</table>

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|---|---|
| **Actividades** | Realízanse dous tipos de traballos:<br>-Búsqueda da información, resume e/ou esquema da mesma e actividade final que consiste,por exemplo, nunha Liña do tempo sobre a Idade Media.<br>-Traballo interdisciplinar: O tema vertebrador de todas as actividades no centro é A volta ao mundo; proponse un traballo sobre o país que representaron co disfraz de Entroido, relacionándoo cos sentidos: Como se ve? Como sabe? Como ule? Como soa? |
| **Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):** | Flexibilización dos tempos de entrega.<br>Supresión das probas de avaliación estándar.<br>Resposta telemática ás súas dúbidas.<br>Axuda en canto á organización na casa (documento do Dep. de Orientación). Empatía coa situación persoal de cada familia.<br>A Google Classroom favorece a comunicación bidireccional (chat, mensaxería en privado, presentación de tarefas…)<br>Coordinación do profesorado por videoconferencia.<br>Inevitable adaptación da acción titorial. |
| **Materiais e recursos** | Libro de texto<br>Jueduland<br>Vídeos educativos<br>Google Classroom<br>Colaboración da mestra de Refórza-T (apoio ás familias)<br>Páx. Web co centro<br>Correo electrónico |

| 4. Información e publicidade | |
|---|---|
| **Información ao alumnado e ás familias** | Web do centro, google classroom, email, teléfono, abalarmóbil |
| **Publicidade** | Publicación na páxina web do centro. |