

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

CENTRO: CPPI DOS DICES
CURSOS: 1º, 2º, 3º E 4º ESO
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 9-5-2020

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles (1º ESO)

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Recoñece e aplica actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, tendo en conta ademais as recomendacións de aseo persoal necesarias para esta.	Recoñece de xeito básico a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados
Recoñecer as posibilidades das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas como formas de inclusión social, e a participación doutras persoas independentemente das súas características, colaborando con elas e aceptando as súas achegas.	Colabora nas actividades grupáis respetando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos
Interpretar e reproducir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas sinxelas de expresión corporal.	Utiliza técnicas corporáis básicas, combinando espazo, tempo e intensidade
Recoñecer e aplicar os principios de alimentación e da actividade física saudable, e recoñecer os mecanismos básicos de control da intensidade da actividade física para a mellora da súa saúde.	Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora da condición física
Resolver situacións motoras individuais sinxelas aplicando os fundamentos técnicos e as habilidades específicas, das actividades físico-deportivas adaptadas propostas.	Aplica os aspectos básicos das técnicas e das habilidades específicas adaptadas máis sinxelas, respetando as regras e as normas establecidas

Trimestre	Unidades Didácticas		Estándar de aprendizaxe
	1º ESO	Criterio de avaliación	
1ª Avaliación	O quecemento xeral e específico	Recoñece e aplica actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, tendo en conta ademais as recomendacións de aseo persoal necesarias para esta.	Recoñece de xeito básico a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados
	Traballo das capacidades físicas básicas	Recoñecer as posibilidades das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas como formas de inclusión social, e a participación doutras persoas independentemente das súas características, colaborando con elas e aceptando as súas achegas.	Colabora nas actividades grupáis respetando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos
		Recoñecer e aplicar os principios de alimentación e da actividade física saudable, e recoñecer os mecanismos básicos de control da intensidade da actividade física para a mellora da súa saúde.	Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora da condición física
2ª Avaliación	Deportes colectivos.O balonman.	Resolver situacións motoras individuais sinxelas aplicando os fundamentos técnicos e as habilidades específicas, das actividades físico-deportivas adaptadas propostas.	Aplica os aspectos básicos das técnicas e das habilidades específicas adaptadas máis sinxelas, respetando as regras e as normas establecidas
	Ximnasia artístico-deportiva I	Interpretar e reproducir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas sinxelas de expresión corporal.	Utiliza técnicas corporáis básicas, combinando espazo, tempo e intensidade
ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020		PÁXINA 4 DE 17	CENTRO:CPPI DOS DICES CURSO:1º,2º,3º E 4º ESO MATERIA:EF

Ata aquí, podemos impartir os contidos de forma presencial. E pódese ver, que nos quedou sen dar e os contidos do 3º trimestre:

	Ximnasia artístico-deportiva I		
3ª Avaliación	Deportes individuais.O bádminon I		
	Actividades no medio natural		
	Primeiros auxilios		
Nova 3ª avaliación	Circuitos de forza.		
	Pirámide saudable		
	Malabares		
	Recuperacións		

2. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles (2º ESO)

Recoñecer e aplicar actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	Recoñece a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados.
Recoñecer e aplicar actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades, baixo a dirección do/da docente.
Interpretar e producir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal e outros recursos.	Utiliza técnicas corporais básicas de forma creativa combinando espazo, tempo e intensidade
Recoñecer os factores básicos que interveñen na acción motora e os mecanismos de control da intensidade da actividade física, e aplicarlos á propia práctica, en relación coa saúde e a alimentación.	Analiza de xeito básico a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físicodeportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo
Resolver situacións motoras individuais aplicando os fundamentos técnicos e as habilidades específicas, das actividades físico-deportivas propostas, en condicións adaptadas.	Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora dos principais factores da condición física

Trimestre	Unidades Didácticas		Estándar de aprendizaxe
	2º ESO	Criterio de avaliación	
1ª Avaliación	O quecemento xeral e específico	Recoñecer e aplicar actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	Recoñece a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados.
	Traballo das capacidades físicas básicas	Recoñecer e aplicar actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades, baixo a dirección do/da docente.
		Recoñecer os factores básicos que interveñen na acción motora e os mecanismos de control da intensidade da actividade física, e aplicarlos á propia práctica, en relación coa saúde e a alimentación.	Analiza de xeito básico a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físicodeportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo
2ª Avaliación	Deportes colectivos.O baloncesto.	Resolver situacións motoras individuais aplicando os fundamentos técnicos e as habilidades específicas, das actividades físico-deportivas propostas, en condicións adaptadas.	Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora dos principais factores da condición física
	Ximnasia artístico-deportiva I	Interpretar e producir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando	Utiliza técnicas corporais básicas de forma creativa combinando espazo, tempo e intensidade
ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020		PÁXINA 7 DE 17	CENTRO:CPPI DOS DICES CURSO:1º,2º,3º E 4º ESO MATERIA:EF

		técnicas de expresión corporal e outros recursos.		
Ata aquí, podemos impartir os contidos de forma presencial. E pódese ver, que nos quedou sen dar e os contidos do 3º trimestre:				
	Ximnasia artístico-deportiva I			
3ª Avaliación	Deportes individuais.O bádminon II			
	Actividades no medio natural			
	Primeiros auxilios			
Nova 3ª avaliación	Circuitos de forza.			
	Pirámide saudable			
	Malabares			
	Recuperacións			

3. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles (3º ESO)

Desenvolver actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	Prepara e realiza quecementos e fases finais de sesión de acordo co contido que se vaia realizar, de forma autónoma e habitual
Desenvolver actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades
Interpretar e producir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizandotécnicas de expresión corporal e outros recursos.	Utiliza técnicas corporais básicas de forma creativa combinando espazo, tempo e intensidade
Recoñecer os factores que interveñen na acción motora e os mecanismos de control da intensidade da actividade física, aplicándoos á propia práctica, en relación coa saúde e a alimentación.	Analiza de xeito básico a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físicodeportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo
Resolver situacións motoras individuais aplicando os fundamentos técnicos e habilidades específicas, das actividades físico-deportivas propostas, en condicións reais ou adaptadas.	Aplica os aspectos básicos das técnicas e habilidades específicas, das actividades propostas, respectando as regras e normas establecidas.

Trimestre	Unidades Didácticas		Estándar de aprendizaxe
	3º ESO	Criterio de avaliación	
1ª Avaliación	O quecemento xeral e específico	Desenvolver actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	Prepara e realiza quecementos e fases finais de sesión de acordo co contido que se vaia realizar, de forma autónoma e habitual
	Traballo das capacidades físicas básicas	Desenvolver actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades
		Recoñecer os factores que interveñen na acción motora e os mecanismos de control da intensidade da actividade física, aplicándoos á propia práctica, en relación coa saúde e a alimentación.	Analiza de xeito básico a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físicodeportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.
2ª Avaliación	Deportes colectivos.O voleibol.	Resolver situacións motoras individuais aplicando os fundamentos técnicos e habilidades específicas, das actividades físico-deportivas propostas, en condicións reais ou adaptadas.	Aplica os aspectos básicos das técnicas e habilidades específicas, das actividades propostas, respectando as regras e normas establecidas.
	Acrosport I	Interpretar e producir accións motoras con	Utiliza técnicas corporáis básicas de forma creativa
ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020		PÁXINA 10 DE 17	CENTRO:CPPI DOS DICES CURSO:1º,2º,3º E 4º ESO MATERIA:EF

		finalidades artístico-expresivas, utilizandotécnicas de expresión corporal e outros recursos.	combinando espazo, tempo e intensidade
Ata aquí, podemos impartir os contidos de forma presencial. E pódese ver, que nos quedou sen dar e os contidos do 3º trimestre:			
	Acrosport I		
3ª Avaliación	Bádminton. Xogo de individuais e xogo de dobres		
	Actividades no medio natural		
	Primeiros auxilios		
Nova 3ª avaliación	Circuitos de forza.		
	Pirámide saudable		
	Malabares		
	Recuperacións		

4. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles (4º ESO)

Deseñar e realizar as fases de activación e recuperación na práctica de actividade física considerando a intensidade dos esforzos.	Analiza a actividade física principal da sesión para establecer as características que deben ter as fases de activación e de volta á calma.
Deseñar e realizar as fases de activación e recuperación na práctica de actividade física considerando a intensidade dos esforzos.	Realiza exercicios ou actividades nas fases inicial e final de algunha sesión, de xeito autónomo, acorde co seu nivel de competencia motriz
Compor e presentar montaxes individuais ou colectivas, seleccionando e axustando os elementos da motricidade expresiva.	Elabora composicións de carácter artístico-expresivo, seleccionando os elementos de execución e as técnicas máis apropiadas para o obxectivo previsto, incidindo especialmente na creatividade e na desinhibición
Argumentar a relación entre os hábitos de vida e os seus efectos sobre a condición física, aplicando os coñecementos sobre actividade física e saúde.	Demostra coñecementos sobre as características que deben cumprir as actividades físicas cun enfoque saudable e os beneficios que proporcionan á saúde individual e colectiva
Resolver situacións motrices aplicando fundamentos técnicos nas actividades físico-deportivas propostas, con eficacia e precisión.	Axusta a realización das habilidades específicas aos requisitos técnicos nas situacións motrices individuais, preservando a súa seguridade e tendo en conta as súas propias características.

Trimestre	Unidades Didácticas		Estándar de aprendizaxe
	4º ESO	Criterio de avaliación	
1ª Avaliación	O quecemento xeral e específico	Deseñar e realizar as fases de activación e recuperación na práctica de actividade física considerando a intensidade dos esforzos.	Analiza a actividade física principal da sesión para establecer as características que deben ter as fases de activación e de volta á calma.
	Traballo das capacidades físicas básicas	Deseñar e realizar as fases de activación e recuperación na práctica de actividade física considerando a intensidade dos esforzos.	Realiza exercicios ou actividades nas fases inicial e final de algunha sesión, de xeito autónomo, acorde co seu nivel de competencia motriz
		Argumentar a relación entre os hábitos de vida e os seus efectos sobre a condición física, aplicando os coñecementos sobre actividade física e saúde.	Demostra coñecementos sobre as características que deben cumprir as actividades físicas cun enfoque saudable e os beneficios que proporcionan á saúde individual e colectiva
2ª Avaliación	Deportes colectivos.O balonman.	Resolver situacións motrices aplicando fundamentos técnicos nas actividades físico-deportivas propostas, con eficacia e precisión.	Axusta a realización das habilidades específicas aos requisitos técnicos nas situacións motrices individuais, preservando a súa seguridade e tendo en conta as súas propias características.
	Acrosport II	Compor e presentar montaxes individuais ou colectivas, seleccionando e axustando os elementos da motricidade expresiva.	Elabora composicións de carácter artístico-expresivo, seleccionando os elementos de execución e as técnicas máis apropiadas para o obxectivo previsto, incidindo especialmente na creatividade e na desinhibición

Ata aquí, podemos impartir os contidos de forma presencial. E pódese ver, que nos quedou sen dar e os contidos do 3º trimestre:

	Acrosport II			
3ª Avaliación	Organización de torneos de diferentes deportes			
	Actividades no medio natural	Actividades no medio natural		
	Primeiros auxilios	Primeiros auxilios		
Nova 3ª avaliación	Circuitos de forza.	Circuitos de forza.		
	Pirámide saudable	Pirámide saudable		
	Malabares	Malabares		
	Recuperacións	Recuperacións		

5. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: O alumnado presentará as tarefas escritas e actividades prácticas propostas polo departamento de EF. Utilízanse os temas traballados ao longo do curso.
	Instrumentos: Comunicación por escrito, a través de fotos e vídeos
Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Nota FINAL = $\frac{\text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ AV} + \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ AV}}{2}$
	Se o traballo feito durante o último trimestre é positivo e lle vai mellorar a nota, a nota final calcularíase da seguinte maneira: Nota FINAL = $\frac{\text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ AV} \times 30 + \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ AV} \times 30 + \text{Nota } 3^{\text{a}} \text{ AV} \times 40}{100}$ Se a nota do 3º trimestre, lle vai perxudicar, non aplicaríamos a última fórmula.
Proba extraordinaria de setembro	Os alumnos serán avaliados mediante unha proba práctica ou escrita que se aterá ao grao mínimo a acadar nos EA fixados na programación.
Alumnado de materia pendente Non hai alumnado coa materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

6. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Circuitos de forza. Repaso Pirámide saudable. Ampliación. (Diferentes niveis en función do curso) Malabares. Ampliación. (Diferentes niveis en función do curso) Recuperacións. Repaso
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	O departamento de EF, presenta as tarefas e actividades a través de diferentes plataformas, classroom, correo electrónico, whatsapp.
Materiais e recursos	Apuntamentos e videos feitos polo profesor de EF.

7. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Páxina web do centro
Publicidade	Páxina web do centro.