VEDRA

Fortalecer el apego al entorno

Los alumnos del CPI participan en el proyecto Vedra Medra, que impulsa el sentimiento de pertenencia

[MARGA MOSTEIRO] Conocer el entorno más próximo y sacarle el máximo rendimiento para que los más jóvenes descubran la riqueza patrimonial y lingüística que encierra el lugar que les vio nacer, es el objetivo fundamental del programa didáctico Vedra Medra. Hace cuatro cursos, Xulia Marqués propuso a sus compañeros del Colegio Público Integrado de Vedra aprovechar las herramientas del municipio y de sus gentes para fortalecer el sentimiento de pertenencia al lugar.

«Coñecer o entorno, o noso patrimonio, é unha maneira de traballar o respecto polo noso», pero al mismo tiempo permite reforzar las relaciones intergeneracionales al contar con los mayores de Vedra para explicar «aos rapaces en primeira persoa as condicións de vida de hai anos». Marqués explica que la metodología de trabajo recurre a la toponimia de la zona para «dende as palabras tirar do fío para coñecer o patrimonio artístico, natural e mesmo a riqueza literaria e festiva de Vedra». El pasado año, el trabajo se centró especialmente en el Antroido da Ulla, porque «resulta curioso que das doce parroquias só dúas conservan a tradición da festa. Os rapaces descubriron o Antroido dos Xenerais dende as historia contadas polos seus avós». Este año se centrarán en el conocimiento de los oficios de «a madeira, costura, muíño e pan, pero facendo especial fincapé na madeira. Teremos a persoas que traballaron no oficio para que os rapaces coñezan o vocabulario, e así recuperar as palabras tradicionais que pérdense, pero tamén as ferramentas. Ao tirar do fío chegaremos a lugares do municipio, e seguro que sairán pezas de gran valor. As saídas didácticas permiten que os rapaces vexan o seu entorno doutra maneira, e reforcen o sentimento de pertenza a Vedra».

Las relaciones intergeneracionales se trabajan para reforzar los lazos entre vecinos [MARÍA MUNÍN, JAVIER GRIXO]

El año pasado se puso en marcha una aplicación para móvil para recoger las palabras vinculadas a oficios tradicionales, fiestas y lugares que se recuperan por el trabajo de profesores y alumnos, y la colaboración de padres y abuelos.