

## 5.- AVALIACIÓN.

### 5.1.-PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN.

Os procedementos de avaliación que se propoñen están presididos polo seguinte:

1.Observación sistemática en clase.

- Participación en clase, en el taller y en la sala de informática.
- Respeto por las normas de trabajo y seguridad en el aula y taller.
- Ejecución de los procedimientos en el taller.
- Hábitos de trabajo.
- Aportación de ideas al grupo y colaboración con él.
- Aprovechamiento racional de los materiales.
- Actitud y comportamiento.

2 - Análisis de las producciones de los alumnos.

- Cuaderno del alumno, limpieza, contenidos, vocabulario.
- Memoria de Proyectos y trabajos encomendados.
- Objetos construidos: originalidad, funcionamiento, estética.
- Expresión escrita y exposición oral de trabajos.
- Documentos informáticos realizados.

3 - Pruebas específicas:

- Exposiciones.
- Pruebas objetivas.
- Interpretación de datos.
- Búsqueda y manipulación de la información.

4 - Diseño y construcción de proyectos. Documentos informáticos.

- Diseño y estética de las soluciones.
- Métodos de trabajo.
- Habilidad en el uso de materiales y herramientas.
- Cuidado de equipo y demás recursos.

- O alumnado deberá estar informado de todos os datos observados, para tomar as medidas correctoras oportunas.
- Nas sesións de avaliación nas que participan o equipo de docentes, baixo a coordinación do titor, analizarase o progreso a partir da análise inicial, considerándose imprescindible a adopción duns criterios xerais.
- A avaliación inclúe tamén o desenvolvemento da autoevaluación e da coavaliación, fundamentalmente no concernente a actitudes e valores.
- A avaliación require unha posterior información sobre o proceso de cada alumno e alumna, a eles mesmos e aos seus pais ou titores.
- Finalmente, a avaliación debe de orientar sobre o proceso de integración do alumnado na sociedade e abrírlle vías de elección para o futuro.

Para a promoción do alumnado teranse en conta as disposicións oficiais e as concrecións

que establece o Proxecto Curricular do Centro. Na materia de Tecnoloxía, como tal, haberá de constatar que se alcanzaron as capacidades medidas cos criterios de avaliación establecidos.

## 5.2.- CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN.

- Probas escritas: Dous parciais por avaliación. (60 %)
- Proxecto: Folla procesos-Construcción-Exposición final. (25%)
- Traballo diario en clase, traballos para entregar, caderno, actitude cara a materia, traballo en grupo, respecto polas normas de traballo no taller. (15%).

A calificación global de xuño calcularáse mediante a media aritmética das notas obtidas en cada unha das tres avaliacións, sempre e cando a nota da/s avaliación/s non sexa inferior a “3”; nese caso a nota de xuño será “suspense” e o alumno/a deberá recuperar en setembro a/s avaliación/s suspensas, mantendose o aprobado da/s superada/s ó longo do curso.

Se nalgunha das avaliacións se dedica a hora de informática ou taller á realización de exercicios ou explicacións teóricas, esta porcentaxe pasará a contabilizarse no apartado de conceptos (probas escritas).

Se por motivos organizativos non é posible impartir a parte de taller ou informática, esta porcentaxe pasará a contabilizarse no apartado de conceptos.

A avaliación das materias en setembro incluirá: Probas escritas: 100%

A avaliación das materias pendentes de cursos anteriores incluirá:

- Probas escritas: 50%
- Traballos, exercicios, actividades de repaso para entregar: 50%.

## ● INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.

<b>Instrumento avaliador</b>	<b>Elementos avaliados</b>	<b>Tipo de calificación</b>	<b>Valoración de cada apartado</b>	<b>Valoración mínima do apartado</b>
Observación sistemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación nas actividades</li> <li>- Hábito de traballo</li> <li>- Aportación de ideas e solucións</li> <li>- Colaboración co grupo</li> <li>- Utilización de medios</li> <li>- Aprovechamiento de materiais</li> <li>- Actitude</li> </ul>	Cualitativa	15 %	Regular
Elaboración da documentación (memoria do proxecto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Puntualidade na entrega</li> <li>- Presentación y limpeza</li> <li>- Normalización e simboloxía</li> <li>- Claridade de contidos e síntesi</li> <li>- Expresión escrita</li> </ul>	Cualitativa Cuantitativa	25/3 %	5 sobre 10
Probas (2 parciais por avaliación )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquisición de conceptos</li> <li>- Comprensión</li> <li>- Razoamento</li> </ul>	Cuantitativa	30 %+30%	5 sobre 10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deseño</li> <li>- Método de traballo</li> </ul>			

Deseño e construción do proxecto	- Habilidade no uso de materiais e ferramentas - Funcionamiento do obxeto construído - Calidade de acabado e estética	Cualitativa e cuantitativa	25/3 %	5 sobre 10
Autoavaliación e coavaliación	- Valoración realizada polo propio alumno e alumna - Valoración realizada polos compañeiros y compañeras	Cualitativa	25/3 %	5 sobre 10

### 5.3.- AVALIACIÓN INICIAL.

A avaliación inicial consistirá nunha proba tipo test, sobre os contidos básicos do curso anterior. Dita proba farase de forma escrita ou incluso oral.

Un exemplo de proba inicial para o 3º curso da ESO, sería a seguinte:  
(As probas e exames fanse en castelán).

#### 1. La Tecnología es:

- *El conjunto de las herramientas y los materiales necesarios para solucionar un problema*
- *El conjunto de conocimientos y técnicas que permiten solucionar un problema*
- *El conjunto de personas que solucionan problemas*

#### 2. La dureza es:

- *La resistencia que opone un material a ser rayado*
- *La resistencia que ofrece un material a romperse*
- *la resistencia que opone un material a ser doblado*

#### 3. Los materiales que permiten el paso de la luz, pero no dejan ver con nitidez se llaman:

- *Opacos*
- *Transparentes*
- *Translúcidos*

#### 4. ¿Qué es más denso?

- *Corcho*
- *Madera*
- *Mármol*

#### 5. ¿Qué ocurre cuando un elemento resistente está sometido a tracción?

- *Se contrae*
- *Se estira*
- *Las dos anteriores son correctas*

6. *La madera es:*

- *Un buen aislante térmico*
- *Es conductor eléctrico*
- *Es no renovable*

7. *¿Qué son los tableros DM?*

- *Tablero contrachapados.*
- *Tablero conglomerados.*
- *Tablero de fibras.*

8. *¿Qué mina es más dura?*

- *HB*
- *2H*
- *2B*

9. *En dibujo técnico, la escuadra es:*

- *Una herramienta que tiene forma de triángulo rectángulo isósceles*
- *Una herramienta que tiene forma de triángulo rectángulo escaleno*
- *Una herramienta que tiene forma de rectángulo isósceles*

10. *Una escala del tipo  $E=3/1$  es de:*

- *Ampliación.*
- *Reducción.*
- *Natural.*

11. *Pasa las siguientes unidades a cm.*

- *2,5 m.*
- *1200 mm.*
- *125 dm.*

12. *Qué ocurre cuando un elemento resistente está sometido a compresión?*

- *Se contrae*
- *Se estira*
- *Las dos anteriores son correctas.*

13. *Un MegaByte equivale a:*

- *1024 KB.*

- 1000 KB.
- 10.000 KB.

14. Un sistema informático es aquel:

- Equipo que consta de pantalla, teclado y ratón
- Ordenador y sus periféricos
- Que se encarga de recoger y procesar los datos y transmitir la información

15. El Software es:

- La parte física del ordenador
- La parte interna del ordenador
- El conjunto de programas del ordenador

Un ejemplo de prueba inicial para o 4º curso da ESO, sería a seguinte:  
(As probas e exames fanse en castelán).

1.- Señala los objetos tecnológicos de la siguiente lista:

- Móvil de última generación
- Bolígrafo
- Agua
- Persianas
- Lata de refresco
- Mesa de madera
- Hojas de un árbol

2.- ¿Que se debe de tener en cuenta a la hora de elegir material para fabricar una mesa del salón?

- La dureza del material
- El color o gama de colores disponibles
- La conductividad eléctrica
- El precio
- La textura del material
- La conductividad térmica
- El peso
- La resistencia

3.- De qué materiales se pueden hacer los siguientes elementos?

(Metal, madera, plástico, cerámica, vidrio)

Mesa:

*Carcasa de ratón:*

*Puerta de coche:*

*Traje de buceador:*

*Ladrillo:*

*4.- Los plásticos termoestables*

- *Pueden fundirse y moldearse varias veces*
- *Presentan buenas propiedades a elevadas temperaturas*
- *Solo se deforman por calor y presión una vez*

*5.- Las botellas de plástico se suelen hacer por la técnica de:*

- *Inyección*
- *Extrusión*
- *Soplado*

*6.- El hormigón esta compuesto de:*

- *Arena y agua*
- *Arena, cemento, y agua*
- *Arena, cemento, grava y agua*
- *Arena, cemento, grava, agua y acero*

*7.- Señala los combustibles fósiles:*

- *Uranio*
- *Petroleo*
- *Gas Natural*
- *Sol*
- *Acero*
- *Mercurio*
- *Madera*
- *Carbón*

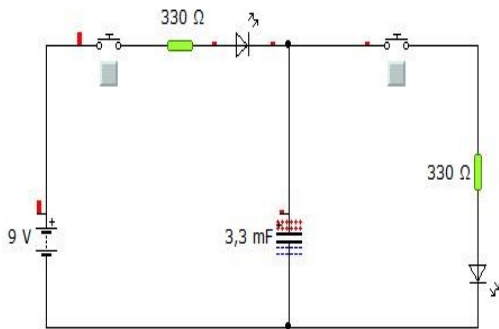
*8.- La dinamo es un generador de corriente eléctrica:*

- *Verdadero*
- *Falso*

*9.- Señala los componentes del siguiente circuito:*

- *Bateria*
- *Rele*
- *Resistencia*
- *Conmutador*

- *Interruptor*
- *Pulsador*
- *Bombilla*
- *Transistor*



10.- Señala ejemplos de los siguientes periféricos.

*Periférico de entrada:*

*Periférico de salida:*

*Periférico de entrada y salida:*

- **Criterios de avaliación das competencias básicas.**

Competencias clave	Indicadores	Descriptorios
<i>Competencia matemática e competencias básicas en ciencia y tecnoloxía</i>	Cuidado do entorno medioambiental y dos seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interactuar coa contorna natural de maneira respectuosa.</li> <li>- Comprometerse co uso responsable dos recursos naturais para promover un desenvolvemento sustentable.</li> <li>- Respectar e preservar a vida dos seres vivos da súa contorna.</li> <li>- Tomar conciencia dos cambios producidos polo ser humano na contorna natural e as repercusións para a vida futura.</li> </ul>
	Vida saudable	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver e promover hábitos de vida saudable en canto á alimentación e ao exercicio físico.</li> <li>- Xerar criterios persoais sobre a visión social da estética do corpo humano fronte ao seu coidado saudable.</li> </ul>

	A ciencia no día a día	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recoñecer a importancia da ciencia na nosa vida cotiá.</li> <li>- Aplicar métodos científicos rigorosos para mellorar a comprensión da realidade circundante en distintos ámbitos (biolóxico, xeolóxico, físico, químico, tecnolóxico, xeográfico...).</li> <li>- Manexar os coñecementos sobre ciencia e tecnoloxía para solucionar problemas, comprender o que ocorre ao noso ao redor e responder preguntas.</li> </ul>
	Manexo dos elementos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñecer e utilizar os elementos matemáticos básicos: operacións, magnitudes, porcentaxes, proporcións, formas xeométricas, criterios de medición e codificación numérica, etc.</li> <li>- Comprender e interpretar a información presentada en formato gráfico.</li> <li>- Expresarse con propiedade na linguaxe matemática.</li> </ul>
	Razoamento lóxico e resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar a información utilizando procedementos matemáticos.</li> <li>- Resolver problemas seleccionando os datos e as estratexias apropiadas.</li> <li>- Aplicar estratexias de resolución de problemas a situacións da vida cotiá.</li> </ul>
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprensión: oral e escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender o sentido dos textos escritos e orais.</li> <li>- Manter unha actitude favorable cara á lectura.</li> </ul>
	Expresión: oral e escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresarse oralmente con corrección, adecuación e coherencia.</li> <li>- Utilizar o vocabulario adecuado, as estruturas lingüísticas e as normas ortográficas e gramaticales para elaborar textos escritos e orais.</li> <li>- Compoñer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.</li> </ul>
	Normas de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respectar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta ao interlocutor...</li> <li>- Manexar elementos de comunicación non verbal, ou en diferentes rexistros, nas diversas situacións comunicativas.</li> </ul>
	Comunicación noutras linguas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender o contexto sociocultural da lingua, así como a súa historia para un mellor uso da mesma.</li> <li>- Manter conversacións noutras linguas sobre temas cotiáns en distintos contextos.</li> <li>- Utilizar os coñecementos sobre a lingua para buscar información e ler textos en calquera situación.</li> <li>- Producir textos escritos de diversa complexidade para o seu uso en situacións cotiáns ou en materias diversas.</li> </ul>



<i>Competencia dixital</i>	Tecnoloxías da información	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Empregar distintas fontes para a procura de información.</li> <li>- Seleccionar o uso das distintas fontes segundo a súa fiabilidade.</li> <li>- Elaborar e publicitar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.</li> </ul>
	Comunicación audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar as distintas canles de comunicación audiovisual para transmitir informacións diversas.</li> <li>- Comprender as mensaxes que veñen dos medios de comunicación.</li> </ul>
	Utilización de ferramentas dixitais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manexar ferramentas dixitais para a construción de coñecemento.</li> <li>- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.</li> <li>- Aplicar criterios éticos no uso das tecnoloxías.</li> </ul>
<i>Conciencia e expresions culturais</i>	Respeto por las manifestacions culturais propias y alleas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar respecto cara ao patrimonio cultural mundial nas súas distintas vertentes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), e cara ás persoas que contribuíron ao seu desenvolvemento.</li> <li>- Valorar a interculturalidad como unha fonte de riqueza persoal e cultural.</li> <li>- Apreciar os valores culturais do patrimonio natural e da evolución do pensamento científico.</li> </ul>
	Expresión cultural e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar sentimentos e emocións mediante códigos artísticos.</li> <li>- Apreciar a beleza das expresións artísticas e as manifestacións de creatividade e gusto pola estética no ámbito cotián.</li> <li>- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.</li> </ul>
<i>Competencias sociais e cívicas</i>	Educación cívica e constitucional	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñecer as actividades humanas, adquirir unha idea da realidade histórica a partir de distintas fontes, e identificar as implicacións que ten vivir nun Estado social e democrático de dereito referendado por unha constitución.</li> <li>- Aplicar dereitos e deberes da convivencia cidadá no contexto da escola.</li> </ul>
	Relación cos demais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver capacidade de diálogo cos demais en situacións de convivencia e traballo e para a resolución de conflitos.</li> <li>- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.</li> <li>- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.</li> </ul>

	Compromiso social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a comportarse desde o coñecemento dos distintos valores.</li> <li>- Concibir unha escala de valores propia e actuar conforme a ela.</li> <li>- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto aos distintos ritmos e potencialidades.</li> <li>- Involucrarse ou promover accións cun fin social.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa e espírito emprendedor</i>	Autonomía persoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimizar recursos persoais apoiándose nas fortalezas propias.</li> <li>- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.</li> <li>- Ser constante no traballo, superando as dificultades.</li> <li>- Dirimir a necesidade de axuda en función da dificultade da tarefa.</li> </ul>
	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Xestionar o traballo do grupo coordinando tarefas e tempos.</li> <li>- Contaxiar entusiasmo pola tarefa e ter confianza nas posibilidades de alcanzar obxectivos.</li> <li>- Priorizar a consecución de obxectivos grupales sobre os intereses persoais.</li> </ul>
	Creatividade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Xerar novas e diverxentes posibilidades desde coñecementos previos dun tema.</li> <li>- Configurar unha visión de futuro realista e ambiciosa.</li> <li>- Atopar posibilidades na contorna que outros non aprecian.</li> </ul>
	Emprendemento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimizar o uso de recursos materiais e persoais para a consecución de obxectivos.</li> <li>- Mostrar iniciativa persoal para iniciar ou promover accións novas.</li> <li>- Asumir riscos no desenvolvemento das tarefas ou os proxectos.</li> <li>- Actuar con responsabilidade social e sentido ético no traballo.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	Perfil de aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar potencialidades persoais como aprendiz: estilos de aprendizaxe, intelixencias múltiples, funcións executivas...</li> <li>- Xestionar os recursos e as motivacións persoais en favor da aprendizaxe.</li> <li>- Xerar estratexias para aprender en distintos contextos de aprendizaxe.</li> </ul>
	Ferramentas para estimular o pensamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar estratexias para a mellora do pensamento creativo, crítico, emocional, interdependiente...</li> <li>- Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa dos contidos.</li> </ul>

	Planificación e avaliación da aprendizaxe	<ul style="list-style-type: none"><li>- Planificar os recursos necesarios e os pasos que se han de realizar no proceso de aprendizaxe.</li><li>- Seguir os pasos establecidos e tomar decisións sobre os pasos seguintes en función dos resultados intermedios.</li><li>- Avaliar a consecución de obxectivos de aprendizaxe.</li><li>- Tomar conciencia dos procesos de aprendizaxe.</li></ul>
--	---	---