

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO:CPI DE CASTROVERDE
CURSO:4º EP
MATERIA:PLÁSTICA
DEPARTAMENTO:
DATA:3º TRIMESTRE

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Aproximarse á lectura, análise e interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos comprendendo de maneira crítica o seu significado e función social sendo quen de elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos.	Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía adecuada imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, iluminación, función...).
	Secuencia unha historia en diferentes viñetas nas que incorpora imaxes e textos seguindo o patrón dun cómic.
Identificar o contorno próximo e o imaxinario, explicando cunha linguaxe plástica adecuada as súas características.	Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o contorno próximo e o imaxinario.
Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	Distingue e explica as características da cor, en canto á súa luminosidade, ton e saturación, aplicándoas cun propósito concreto nas súas producións.
Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diferentes materiais e técnicas pictóricas e escollendo as máis adecuadas para a realización da obra planeada.	Utiliza as técnicas debuxísticas e/ou pictóricas máis adecuadas para as súas creacións manexando os materiais e instrumentos de maneira adecuada, coidando o material e o espazo de uso.
Imaxinar, debuxar e elaborar obras tridimensionais con diferentes materiais.	Confecciona obras tridimensionais con diferentes materiais planificando o proceso e elixindo a solución máis adecuada aos seus propósitos na súa produción final.
Coñecer as manifestacións artísticas máis significativas que forman parte do noso patrimonio artístico e cultural, adquirindo actitudes de respecto e valoración deste patrimonio	Recoñece, respecta e valora as manifestacións artísticas máis importantes do noso patrimonio cultural e artístico, especialmente as que foron declaradas patrimonio da humanidade.
Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea ao alumnado relacionándoos cos conceptos xeométricos contemplados na área de matemáticas coa aplicación gráfica dos mesmos.	Realiza composicións utilizando formas xeométricas básicas suxeridas polo profesor ou profesora.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Observación dos traballos Análise e valoración de tarefas creadas polos propios alumnos/as Valoración cuantitativa y cualitativa do avance nas súas obras creativas
	Instrumentos: Documentos gráficos ou textuais Proxectos persoais ...
Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Resultados da 1ª e 2ª avaliación e das actividades levadas a cabo na 3ª avaliación.
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Actividades de repaso e ampliación
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<u>Alumnado con conectividade</u>
Materiais e recursos	<u>Diferentes tipos de material: reciclado,..fichas, cores....</u>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.