C.P.I. CASTRO

BAXOI

EDUCACIÓN

PRIMARIA

6.º CURSO 2021/22 – PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

ÍNDICE

1. **LEXISLACIÓN VIXENTE**
2. **INTRODUCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN**
    - **Elementos do currículo**
    - **Áreas curriculares**
3. **OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN PRIMARIA**
4. **METODOLOXÍA**
    - **Metodoloxía activa e participativa**
    - **Organización do espazo e agrupamento**
    - **Organización das sesións**
    - **Educación en valores**
    - **Elementos transversais do currículo**
    - **Medidas de apoio e reforzo educativo**
    - **Medidas previstas para estimular o interese e o hábito da lectura e da mellora da expresión oral e escrita**
    - **Medidas previstas e modalidades de ensino: presencial, non presencial e semipresencial**
    - **Materiais e recursos**
    - **Actividades complementarias**
5. **AVALIACIÓN**
    - **Instrumentos de avaliación**
    - **Criterios de cualificación**
    - **Avaliación ao finalizar terceiro curso e final de Primaria**

1. LEXISLACIÓN VIXENTE

Nivel estatal

Lei Orgánica 8/2013, de 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa.
BOE, n.º 295, de 10 de decembro de 2013.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febreiro, polo que se establece o currículo básico da educación primaria.
BOE, n.º 52, de 1 de marzo de 2014.

Nivel autonómico

Comunidade autónoma de Galicia
DECRETO 105/2014, de 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na comunidade autónoma de Galicia.
DOG, n.º 171, de 9 de setembro de 2014.

2. INTRODUCIÓ

N Elementos do currículo

Conforme estipula o artigo 2.1.a) do Real Decreto 126/2014, de 28 de febreiro, enténdese por currículo a regulación dos elementos que determinan os procesos de ensino e aprendizaxe para cada unha das ensinanzas e etapas educativas.

De acordo coas definicións recollidas no artigo 2.1 do citado real decreto e consonte o disposto no artigo 6.2 da Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, o currículo estará integrado polos seguintes elementos:

- **Competencias:** capacidades para aplicar de forma integrada os contidos propios da etapa, co fin de lograr a realización adecuada de actividades e a resolución eficaz de problemas complexos.

  De acordo co previsto no artigo 2.2 do Real Decreto 126/2014, de 28 de febreiro, identifícanse sete competencias para o seu desenvolvemento na educación primaria:

  - Comunicación lingüística
  - Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía
  - Competencia dixital
  - Aprender a aprender
  - Competencias sociais e cívicas
  - Sentido de iniciativa e espírito emprendedor
  - Conciencia e expresións culturais
- **Obxectivos:** logros que o alumno debe alcanzar ao finalizar esta etapa, como resultado das experiencias de ensino-aprendizaxe intencionalmente planificadas para iso.
- **Contidos:** conxunto de coñecementos, habilidades, destrezas e actitudes que contribúen á adquisición das competencias e ao logro dos obxectivos da etapa educativa. Nesta etapa, os contidos organízanse en áreas.
- **Criterios de avaliación:** son o referente específico para avaliar a aprendizaxe dos alumnos. Describen o que se quere valorar e o que os alumnos deben lograr tanto en coñecementos como en competencias; responden ao que se pretende conseguir en cada área.
- **Estándares de aprendizaxe avaliables:** especificacións dos criterios de avaliación que permiten definir os resultados de aprendizaxe e que concretan o que o alumno debe comprender e saber facer en cada área. Deben ser observables, medibles e avaliables, e permitir graduar o rendemento ou logro alcanzado. O seu deseño debe contribuír e facilitar o deseño de probas estandarizadas e comparables.
- **Metodoloxía didáctica:** conxunto de estratexias, procedementos e accións organizadas e planificadas polo profesorado, de maneira consciente e reflexiva, coa finalidade de posibilitar a aprendizaxe do alumnado e o logro dos obxectivos propostos.
- **Plan de reforzo e recuperación** das aprendizaxes imprescindibles do curso 2019/20

Áreas curriculares

Consonte o disposto no artigo 18.1 da Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, na súa redacción dada pola Lei Orgánica 8/2013, de 9 de decembro, a Educación Primaria organízase en áreas que teñen

carácter global e integrador.

De conformidade co establecido no artigo 3.1 do Real Decreto126/2014, de 28 de febreiro, na Educación Primaria as materias agruparanse en tres bloques: materias troncais, materias específicas e materias de libre configuración autonómica.

De acordo co disposto no artigo 8.2 do citado real decreto, o alumnado cursará as seguintes áreas do bloque de **materias troncais** en cada un dos cursos de Educación Primaria:

a) Ciencias da Natureza.
b) Ciencias Sociais.
c) Lingua castelá e literatura.
d) Matemáticas.
e) Primeira lingua estranxeira.

Do bloque de disciplinas específicas, os alumnos e as alumnas deben cursar en cada un dos cursos as seguintes áreas:

a) Educación física.
b) Relixión, ou Valores sociais e cívicos, a elección de pais, nais ou das persoas que exerzan a titoría legal.
c) Educación artística.

De acordo co DECRETO 105/2014, de 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na comunidade autónoma de Galicia no bloque de disciplinas de libre configuración autonómica, os alumnos e as alumnas deben cursar a área de Lingua galega e literatura, que terá un tratamento no centro análogo á de Lingua castelá e literatura, de xeito que se garanta a adquisición das correspondentes competencias lingüísticas e a adecuada distribución segundo o establecido no artigo 6 do Decreto 79/2010, de 20 de maio, para o plurilingüismo no ensino non universitario.

Os centros docentes poderán dedicar as horas de libre configuración do centro ao afondamento e/ou reforzo dalgunha das áreas contempladas neste artigo. Así mesmo, poderán optar por establecer outra ou outras áreas que determine o centro, segundo o seu proxecto educativo e previa autorización da consellería competente en materia educativa. En todo caso, respectarase o tratamento análogo das linguas cooficiais e os criterios de equilibrio establecidos no Decreto 79/2010, de 20 de maio, para o plurilingüismo no ensino non universitario.

3. OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN PRIMARIA

A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.

b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.

c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.

d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.

e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.

f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.

g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.

h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.

j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

4. METODOLOXÍA

As competencias do currículo para a aprendizaxe permanente deberán estar integradas nos elementos curriculares. A acción educativa nesta etapa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes dos alumnos, e adaptarase aos seus ritmos de traballo.

O equipo docente deberá interrelacionar os contidos das áreas cun enfoque globalizador, e abordar os problemas, as situacións e os acontecementos dentro dun contexto e na súa totalidade, garantindo, en todo caso, a súa conexión coas necesidades e características dos alumnos.

Así mesmo, a intervención educativa debe contemplar como principio a diversidade dos alumnos, poñendo especial énfase na atención personalizada, a prevención das dificultades de aprendizaxe, a realización de diagnósticos precoces e a posta en práctica de mecanismos de apoio e reforzo para previr e, no seu caso, intervir tan pronto como se detecten estas dificultades.

De acordo coas competencias atribuídas no artigo 6 bis 2.c).3º da Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, na súa redacción dada pola Lei Orgánica 8/2013, de 9 de decembro, realízanse as seguintes recomendacións de metodoloxía didáctica:

Deseñaranse actividades de aprendizaxe integradas que lles permitan aos alumnos avanzar cara aos resultados de aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo.

1. A acción docente promoverá que os alumnos sexan capaces de aplicar as aprendizaxes nunha diversidade de contextos.

2. Fomentarase a reflexión e investigación, así como a realización de tarefas que supoñan un reto e un desafío intelectual para os alumnos.

3. Poderanse deseñar tarefas e proxectos que supoñan o uso significativo da lectura, escritura, Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC) e a expresión oral mediante debates ou presentacións orais.

4. A actividade da aula favorecerá o traballo individual, o traballo en equipo e o traballo cooperativo.

5. Así mesmo, poderanse realizar agrupamentos flexibles en función da tarefa e das características individuais dos alumnos co obxecto de realizar determinadas tarefas de enriquecemento ou reforzo.

6. Procurarase organizar os contidos ao redor de núcleos temáticos próximos e significativos.

7. O espazo deberá organizarse en condicións básicas de accesibilidade e non discriminación necesarias para garantir a participación de todos os alumnos nas actividades da aula e do centro.

8. Procurarase seleccionar materiais e recursos didácticos diversos, variados, interactivos e accesibles tanto no que se refire ao contido como ao soporte.

Metodoloxía activa e participativa

O alumno ocupa un lugar central no proceso de ensino-aprendizaxe. É o alumno o que irá construíndo a súa propia aprendizaxe mediante propostas nas que recorra a materiais manipulables para descubrir contidos, a través da toma de decisións, cooperación…

Entre estas propostas destacan **a aprendizaxe partindo da manipulación**, **a aprendizaxe cooperativa**, **a teoría das intelixencias múltiples e aprender a pensar**.

- **Aprendizaxe partindo da manipulación:** utiliza a manipulación de distintos materiais para chegar á abstracción dun contido desde o concreto.
- **Aprendizaxe cooperativa:** propón un conxunto de actividades que propicien a interacción da persoa-colectivo co medio, cos seus pais ou co docente.
- **Teoría das intelixencias múltiples:** busca adquirir destrezas vinculadas ao desenvolvemento natural e real das situacións cotiás para conseguir capacidades que lle proporcionan ao individuo flexibilidade e creatividade á hora de se enfrontar a novos retos.
- **Aprender a pensar:** mostra numerosas formas de lograr a mellora do proceso de "pensar". O obxectivo final é a aprendizaxe real, a profunda e significativa, a transferible a outras facetas da vida cotiá. Isto é posible co bo manexo do pensamento analítico, crítico e creativo.

Organización do espazo e agrupamentos

En función do momento e da necesidade, os alumnos poderanse dispoñer de distintos modos, en caso de que as medidas sanitaria o permitan:

- Grandes grupos
- Pequenos grupos
- Parellas
- Individualmente

En multitude de casos e dada a metodoloxía proposta sería unha boa opción colocar as mesas en grupos de catro alumnos enfrontados dous a dous. En cada grupo situarase a un alumno que lle poida axudar a outro que o precise (sentados en diagonal), e a dous de nivel intermedio. Desta forma, cando traballen en parellas, a diferenza de nivel entre eles non será tan grande, e ao traballar en grupo haberá alumnos de todos os niveis.

A flexibilidade da organización das mesas deberíanos permitir que en ocasións, simplemente con xiralas, os nenos puidesen estar colocados en parellas mirando no mesmo sentido.

Neste intre e por mor da Covid-19 o alumnado so pode dispoñerse de xeito individual, gardando a distancia de seguridade que a aula e número de alumnado permite e mirando cara a pizarra.

Organización das sesións

A metodoloxía proposta no noso proxecto parte da necesidade do establecemento de tres momentos temporais diferenciados dentro de cada sesión didáctica.

1. Fase de **activación**: está orientada a captar a atención do alumno e que a través de distintas propostas se prepare para a aprendizaxe do contido correspondente.

2. Fase de **dinamización**: é o momento principal da sesión en que se produce a interactuación entre alumno-alumno, alumno-profesor.
3. Fase de **reflexión**: a sesión remata coa procura da vinculación entre o contido traballado e a realidade.

Educación en valores

A educación en valores é un eixe central no noso proxecto. En cada unidade didáctica trabállase un valor vinculado co modelo de persoa que establece o noso proxecto educativo:

- Unha persoa que vive e integra as súas emocións
- Unha persoa con sentido crítico e conciencia moral
- Unha persoa sociable e compasiva
- Unha persoa consciente da súa fraxilidade
- Unha persoa comprometida coa xustiza e os dereitos humanos
- Unha persoa aberta ao encontro
- Unha persoa libre e responsable
- Unha persoa aberta a unha sociedade plural
- Unha persoa arraigada na historia
- Unha persoa esperanzada

Elementos transversais do currículo

De acordo co artigo 10 do Real Decreto 126/2014, en todas as áreas curriculares trataranse os seguintes elementos transversais:

a) A comprensión lectora

- Analizar os enunciados para impulsar a comprensión.
- Uso de distintas tipoloxías textuais.

b) A expresión oral e escrita

- Produción de esquemas e/ou debuxos.
- Elaboración dun guión para presentar o texto ante un grupo de compañeiros, e transformación da estrutura do texto.

- Falar, escribir, debuxar e comunicar o que len nun texto.
- Discutir e razoar sobre as cuestións contidas nos textos.
- A toma de decisións e a súa argumentación; a comunicación entre o grupo, o respecto e a aceptación das opinións dos demais; así como o traballo cooperativo para aprender dos outros e cos outros. Ao interaccionar cos demais (xa sexa traballando en pequeno grupo ou en gran grupo) débense esforzar tanto en se facer entender como en escoitar os demais.
- Expresar o enunciado dunha actividade coas propias palabras e ser capaz de reelaboralo tendo en conta diferentes indicacións.

c) A comunicación audiovisual

- Incrementar a comprensión crítica dos medios de comunicación: televisión, cine, vídeo, radio, fotografía, materiais impresos e programas de ordenador.
- Desenvolver o pensamento crítico e a capacidade creativa a través da análise e a produción de materiais audiovisuais.

d) As Tecnoloxías da Información e a Comunicación

As novas tecnoloxías están cada vez máis presentes na nosa sociedade e forman parte da nosa vida cotiá.

Neste sentido o Decreto 89/2014 destaca: «O uso das Tecnoloxías da Información e a Comunicación permite enriquecer a metodoloxía didáctica e supón un valioso auxiliar para o ensino».

Desde esta realidade, consideramos imprescindible a súa incorporación nas aulas de Educación Primaria coa finalidade de iniciar os nenos no bo uso destas.

A incorporación da informática na aula contempla dúas vías de tratamento que deben ser complementarias:

- **Informática como fin:** ten como obxectivo ofrecerlle ao alumnado coñecementos e destrezas básicas sobre a informática e o manexo dos elementos e programas do ordenador. O ordenador convértese, así, en obxecto de estudo en si mesmo.
- **Informática como medio:** o seu obxectivo é tirar todo o proveito posible das potencialidades deste medio; utilízase como recurso didáctico para aprender os diversos contidos que se van tratar, para presentar traballos de diferente índole e para buscar información.

e) O emprendemento

- Adquirir estratexias para poder resolver problemas: identificar os datos e interpretalos, recoñecer que datos faltan para poder resolver o problema, identificar a pregunta e analizar que é o que pregunta.

- Realizar un exercicio de creatividade colectiva entre os alumnos que permita idear un novo produto ou servizo capaz de resolver unha necesidade cotiá.

- Ter iniciativa persoal e tomar decisións desde o seu espírito crítico.
- Determinar as principais características dese novo produto ou servizo, así como as súas vantaxes e inconvenientes fronte ao que xa existe.
- Enlazar a solución proposta (produto ou servizo) cos seus posibles usuarios (mercado) e coa sociedade en xeral, introducindo a iniciativa emprendedora e o papel que esta debe desempeñar como motor de emprego e desenvolvemento.
- Aprender a equivocarse e ofrecer respostas propias.
- Traballar en equipo, negociar, cooperar e construír acordos.

As habilidades emprendedoras son as seguintes:

- Habilidades persoais: iniciativa, autonomía, capacidade de comunicación, sentido crítico, creatividade, adaptabilidade, observación e análise, capacidade de síntese, visión emprendedora.
- Habilidades cognitivas: expresión e comunicación oral, escrita e plástica; aplicación de recursos TIC na aula.
- Habilidades sociais: traballo en grupo, comunicación; cooperación; capacidade de relación co contorno; empatía; habilidades directivas; capacidade de planificación; toma de decisións e asunción de responsabilidades; capacidade organizativa.

f) A educación cívica e constitucional

- Coñecemento e respecto polos valores constitucionais de liberdade, xustiza, igualdade e pluralismo político.
- Coñecemento, respecto e aceptación dos dereitos e deberes fundamentais: igualdade ante a lei, dereito á vida, liberdade relixiosa e ideolóxica, liberdade persoal, liberdade de expresión, dereito de reunión, asociación e participación, dereito á educación, ao traballo, etc.
- Coñecemento, valoración e respecto pola organización territorial de Estado en comunidades autónomas.
- Coñecemento, respecto e aceptación dos dereitos sociais, deberes e políticas públicas: igualdade de xénero, protección da familia, dereitos dos menores e maiores, dereito á educación, ás prestacións sociais, dereito das persoas con discapacidade ou minusvalía, etc.

Medidas de apoio e reforzo educativo

Ao abeiro do establecido nos artigos 9.1 e 9.6 do Real Decreto 126/2014, de 28 de febreiro, na etapa da Educación Primaria poñerase especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención personalizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe, así como na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten estas dificultades, os cales poderán ser tanto organizativos como curriculares.

Para iso estableceranse mecanismos de reforzo, organizativos ou curriculares, tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaxe. Entre estas medidas poderanse considerar o apoio no grupo

ordinario, os agrupamentos flexibles ou as adaptacións do currículo.

1. A ampliación de horas lectivas.
2. Os agrupamentos flexibles, en caso de que as medidas sanitarias o permitan.
3. A realización de apoios, preferentemente dentro da aula, dirixidos á prevención de dificultades de aprendizaxe.
4. A realización de medidas de enriquecemento curricular.
5. O reforzo educativo, nas áreas e alumnado que se determine, por parte doutro profesor.
6. O reforzo educativo, fóra do horario lectivo, das áreas e alumnos que se determinen.
7. O reforzo educativo por parte doutro mestre das áreas que se determine de alumnos con dificultades específicas de aprendizaxe.

Medidas previstas para estimular o interese e o hábito da lectura e da mellora da expresión escrita e oral

Un dos eixes da educación durante a aplicación e desenvolvemento da actual lexislación é o fomento da lectura. Para iso deseñamos estas liñas metodolóxicas:

- Interese e hábito da lectura
  - Realización de tarefas de investigación
  - Instrucións escritas para realizar actividades lúdicas
  - Lecturas recomendadas: divulgativas, etc.
  - Plan lector
- Expresión escrita
  - Resumos
  - Esquemas
  - Informes
  - Creacións literarias propias (poemas, ensaios, cómics, etc.)
  - Escritura social
  - Enquisas
  - Panfletos, murais, guións, pósters, etc.
  - Uso das TIC
- Expresión oral
  - Xogos lingüísticos (adiviñas, enigmas, rimas, etc.)

- Exposición das tarefas realizadas
- Dramatizacións
- Explicacións e informes orais
- Entrevistas
- Presentación de diapositivas
- Contacontos
- Debates

Materiais e recursos

A continuación faremos referencia aos recursos empregados como medio para canalizar a acción docente durante o curso escolar.

- Uso do libro dixital, proxecto Edixgal.
- Uso das TIC de maneira habitual.
- Aplicacións sinxelas que permitan realizar presentacións.
- Recursos audiovisuais, prioritariamente o uso de fotografías e vídeos sinxelos.
- Materiais e recursos manipulativos.
- Uso de actividades interactivas, animacións, vídeos, autoavaliacións, etc.,

Actividades complementarias

Considéranse actividades complementarias as planificadas polos mestres que utilicen espazos ou recursos diferentes ao resto de actividades ordinarias da área, aínda que precisen tempo adicional do horario non lectivo para a súa realización. Serán avaliables para os efectos académicos e obrigatorias tanto para os mestres como para os alumnos. Non obstante, terán carácter voluntario para os alumnos as que se realicen fóra do centro ou que precisen achegas económicas das familias, caso en que se garantirá a atención educativa dos alumnos que non participen nelas.

Entre os propósitos que perseguen este tipo de actividades destacan:

- Completar a formación que reciben os alumnos nas actividades curriculares.
- Mellorar as relacións entre alumnos e axudarlles a adquirir habilidades sociais e de comunicación.
- Permitir a apertura do alumnado cara ao contorno físico e cultural que o rodea.
- Contribuír ao desenvolvemento de valores e actitudes adecuadas relacionadas coa

interacción e o respecto cara aos demais, e o coidado do patrimonio natural e cultural.

- Desenvolver a capacidade de participación nas actividades relacionadas co contorno natural, social e cultural.
- Estimular o desexo de investigar e saber.
- Favorecer a sensibilidade, a curiosidade e a creatividade do alumno.
- Espertar o sentido da responsabilidade nas actividades nas que se integren e que realicen.

Proposta de actividades complementarias (**sempre que o permitan e se cumpran as medidas sanitarias debido ao Covid-19)**

- Visitas a museos e institucións culturais.
- Celebración de efemérides: Día do Libro, Día da Paz…
- Festas e celebracións.
- Visitas a espazos naturais.
- Celebración de concursos.

5. AVALIACIÓN

A avaliación do proceso de aprendizaxe do alumnado nesta etapa educativa será continua e global, e terá en conta o seu progreso no conxunto das áreas.

A avaliación será **continua**, xa que estará inmersa no proceso de ensino e aprendizaxe do alumnado, coa finalidade de detectar as dificultades no momento en que se producen, analizar as causas e, desta maneira, adoptar as medidas necesarias que lle permitan ao alumnado mellorar o seu proceso de aprendizaxe e garantir a adquisición das competencias clave para continuar o proceso educativo.

A avaliación será **global**, pois referirase ás competencias clave e aos obxectivos da etapa e a aprendizaxe do alumnado no conxunto das áreas que a integran.

Os referentes serán os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe avaliables establecidos para cada un dos cursos e para todas as áreas. A avaliación do alumnado con necesidades educativas especiais terá como referente os criterios de avaliación establecidos nas propias adaptacións curriculares significativas.

Instrumentos de avaliación

- **Probas escritas:** pode ser calquera proba que recolla a información nun texto de forma escrita.

  Exemplos:

  - Exames
  - Ditados
  - Controis diarios
  - Fichas de repaso
  - Redaccións
- **Probas lectoras:** trazamos unha proba na que o neno ten que ler un texto dunha extensión adecuada á súa idade, para despois traballar sobre iso.

  Exemplos:

  - Lecturas compartidas
  - Voz baixa
  - Utilizando todos o mesmo texto
  - Utilizando todos textos diferentes
  - Lectura en voz alta
  - Lectura cooperativa
- **Probas orais:** probas concretas nas que se pide unha información de extensión variable utilizando como medio preferente a expresión verbal pola vía oral.

  Exemplos:

  - Exposicións
  - Dramatizacións
  - *Role-playing*
  - Presentacións
  - Chistes
  - Contacontos
  - Faladoiros
  - Debates
  - Charlas
- **Tarefas finais (competenciais):** conxunto de exercicios e actividades que perseguen a realización dun produto final significativo e próximo ao contorno cotián. Nel requírese o manexo de diversas habilidades para resolver problemas en contornos relevantes de forma autónoma.

  Exemplos:

  - Debates
  - Dramatizacións
  - Contacontos
  - Mercados de postos ambulantes
  - Investigacións

- Construción de máquinas simples
- Enquisas
- Orzamentos
- Viaxes virtuais

- **Caderno de aula:** recolleremos información tamén de forma puntual a partir do caderno para valorar distintas actividades, así como a súa organización e limpeza.
- **Observación diaria:** valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.

Criterios de cualificación

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN	VALORACIÓN EN CADA CURSO DA ETAPA						INSTRUMENTOS UTILIZADOS
	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	
Valoración dos contidos e competencias adquiridas ou desenvolvidas na unidade	70%	30%	40%	50%	60%	60%	• Realización de probas escritas ao finalizar cada unidade e ao final do trimestre • Rúbricas de avaliación
Realización do traballo na aula: • Realización adecuada do traballo • Organización dos materiais		50%	40%	30%	15%	15%	• Caderno • Rexistro de actividades da clase • Rexistro de organización de materiais

• Presentación do caderno							
Realización do traballo na casa:	10%	10%	10%	10%	15%	15%	• Rexistro de entrega de deberes no tempo

Deberes e traballos específicos							• Puntuación de corrección dos deberes
Valoración de actitudes na aula: • Escoita • Participación • Esforzo • Colaboración	20 %	10 %	10 %	10 %	10 %	10 %	• Rexistro de participación • Rexistro de actitude na aula • Rexistro da valoración dos compañeiros (caderno de equipo)

Avaliación ao finalizar Primaria

Ao finalizar o **sexto curso** de Educación Primaria, realizarase unha avaliación individualizada a todos os alumnos, na que se comprobará o grao de adquisición das competencias en comunicación lingüística e en matemáticas, e das competencias básicas en ciencia e tecnoloxía, así como o logro dos obxectivos da etapa, de acordo coas características xerais das probas que estableza o Goberno. Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe avaliables para esta avaliación serán os que figuran no Real Decreto 126/2014, de 28 de febreiro, polo que se establece o currículo básico da educación primaria.

O resultado da avaliación expresarase nos niveis: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Ben (B), Notable (NT) ou Sobresaliente (SB). O nivel obtido por cada alumno farase constar nun informe que lles será entregado aos pais ou titores legais. Este informe terá carácter informativo e orientador para os centros en que os alumnos cursasen sexto curso de Educación Primaria e para os centros en que vaian continuar os seus estudos, así como para os equipos docentes, os pais ou titores legais, e os alumnos.

EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

La enseñanza del área de Lengua Castellana y Literatura a lo largo de la etapa de la Educación Primaria tiene como objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado, entendida en todas sus vertientes: pragmática, lingüística, sociolingüística y literaria. Debe también aportarle las herramientas y los conocimientos necesarios para desenvolverse satisfactoriamente en cualquier situación comunicativa de la vida familiar, social y profesional. Esos conocimientos son los que articulan los procesos de comprensión y expresión oral, por un lado, y de comprensión y expresión escrita, por otro. La estructuración del pensamiento del ser humano se realiza a través del lenguaje, de ahí que esa capacidad de comprender y de expresarse sea el mejor y el más eficaz instrumento de aprendizaje.

Los elementos curriculares de Lengua Castellana y Literatura se vinculan de forma creciente en las distintas etapas y suponen una progresión respecto a los saberes y habilidades adquiridos desde el inicio de la vida escolar. El enfoque comunicativo centrado en el uso funcional de la lengua se articula en los currículos de las distintas etapas alrededor de un eje, que es el uso social de la lengua en diferentes ámbitos: privados y públicos, familiares y escolares.

El eje del currículo de esta área persigue el objetivo de crear ciudadanos conscientes e interesados en el desarrollo y la mejora de su competencia comunicativa, capaces de interactuar satisfactoriamente en todos los ámbitos que forman y van a formar parte de suvida.

Bloques de contenido

El área de Lengua Castellana y Literatura en la Educación Primaria tiene como finalidad el desarrollo de las destrezas básicas en el uso de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir, de forma integrada. La adquisición de estas destrezas comunicativas solo puede conseguirse a través de la lectura de distintas clases de textos, de su comprensión y de la reflexión sobre ellos, teniendo presente que esta no debe organizarse en torno a saberes disciplinares estancos y descontextualizados que prolongan la separación entre la reflexión lingüística y el uso de la lengua, o entre la reflexión literaria y el placer deleer,sino que deben ajustarse a la realidad cambiante de un individuo que vive inmerso en una sociedad digital y que es capaz de buscar información de manera inmediata a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

La organización en bloques de contenido no pretende jerarquizar los aprendizajes dentro del aula, sino que responde a las destrezas básicas que debe manejar un alumno para ampliar progresivamente su capacidad de comprensión y expresión oral y escrita, así como su educación literaria.

La forma de hablar y de escuchar de una persona determina la percepción que los demás tienen de ella. Es por lo tanto imprescindible dotar al alumnado de estrategias que favorezcan un correcto aprendizaje de esta dimensión oral de la competencia comunicativa y que le asegure un manejo

efectivo de las situaciones de comunicación en los ámbitos personal, social, académico y profesional a lo largo de su vida. Con el Bloque 1, Comunicación oral: hablar y escuchar, se busca que el alumnado vaya adquiriendo las habilidades necesarias para comunicar con precisión sus propias ideas, realizar discursos cada vez más elaborados de acuerdo a una situación comunicativa, escuchar de forma activa e interpretar de manera correcta las ideas de los demás. Las propuestas metodológicas de este bloque van dirigidas a mejorar la gestión de las relaciones sociales a través del diálogo y a perfeccionar la planificación, exposición y argumentación de los propios discursos orales. Se ha integrado la autoevaluación en este proceso de enseñanza y aprendizaje, así como la evaluación de las prácticas orales de los demás, con el objetivo de hacer explícitas las carencias y el progreso del alumnado y de que este, a su vez, sea capaz de reconocer sus dificultades para mejorarlas; la integración de las tecnologías en el aula debe favorecer el planteamiento integral de estas estrategias, que van desde el análisis de discursos y debates audiovisuales hasta la evaluación de discursos propios y ajenos grabados y proyectados. Las prácticas orales, como exposiciones o debates, deben formar parte de la actividad cotidiana del aula en todas las áreas del currículo.

La lectura y la escritura son los instrumentos a través de los cuales se ponen en marcha los procesos cognitivos que elaboran el conocimiento del mundo, de los demás y de uno mismo y,por tanto, desempeñan un papel fundamental como herramientas de adquisición de nuevos aprendizajes a lo largo de la vida. Con los Bloques 2 y 3, Comunicación escrita: leer y escribir, se persigue que el alumnado sea capaz de entender textos de distinto grado de complejidad y de géneros diversos, y que reconstruya las ideas explícitas e implícitas en el texto con el fin de elaborar su propio pensamiento crítico y creativo. Comprender un texto implica poner en marcha una serie de estrategias de lectura que deben practicarse en el aula y proyectarse en todas las esferas de la vida y en todo tipo de lectura: leer para obtener información, leer para aprender la propia lengua y leer porplacer.Asimismo, la enseñanza de los procesos de escritura pretende conseguir que el alumno tome conciencia de la misma como un procedimiento estructurado en tres partes: planificación del escrito, redacción a partir de borradores de escritura y revisión de borradores antes de redactar el texto definitivo. La evaluación se aplica no solo al producto final, elaborado de forma individual o en grupo, sino sobre todo al proceso: se evalúa y se enseña a evaluar todo el desarrollo del texto escrito a partir de las producciones de los propios alumnos y alumnas. La revisión en grupo debe admitirse como práctica habitual en estos casos para favorecer el aprendizaje autónomo. Del mismo modo, para progresar en el dominio de las técnicas de escritura, es necesario adquirir los mecanismos que permitan al alumno diferenciar y utilizar los diferentes géneros discursivos apropiados a cada contexto (familiar, personal, académico, social) en todas las áreas del currículo.

Todos los seres humanos poseemos una capacidad innata para comunicarnos a través de elementos verbales o extra verbales que nos permiten interactuar con el mundo que nos rodea, con formas cada vez más complejas. El Bloque 4, Conocimiento de la lengua responde a la necesidad de reflexión sobre los mecanismos lingüísticos que regulan la comunicación, y se aleja de la pretensión de utilizar los conocimientos lingüísticos como un fin en sí mismos para devolverles su funcionalidad original: servir de base para el uso correcto de la lengua. El Conocimiento de la Lengua dentro del aula de Educación Primaria se plantea como el aprendizaje progresivo de las habilidades lingüísticas, así como la construcción de competencias en los usos

discursivos del lenguaje a partir del conocimiento y la reflexión necesarios para apropiarse de las reglas gramaticales y ortográficas, imprescindibles, para hablar, leer y escribir correctamente en todas las esferas de la vida. Los contenidos se estructuran en torno a cuatro ejes fundamentales: el primero es la observación reflexiva de la palabra, su uso y sus valores significativos y expresivos dentro de un discurso, de un texto y de una oración; el segundo se centra en las relaciones gramaticales que se establecen entre las palabras y los grupos de palabras dentro del texto; el tercero profundiza en las relaciones textuales que fundamentan el discurso; y el cuarto se centra en las variedades lingüísticas de la lengua. La reflexión metalingüística está integrada en la actividad verbal y en todos los niveles (discursivo, textual y oracional), e interviene en los procesos de aprendizaje de la lengua oral y la lengua escrita a través de las diferentes fases de producción (planificación, textualización y revisión), lo que aportará al alumnado los mecanismos necesarios para el conocimiento activo y autónomo de su propia lengua a lo largo de la vida.

El Bloque 5, Educación Literaria, asume el objetivo de hacer de los alumnos y alumnas lectores cultos y competentes, implicados en un proceso de formación lectora que continúe a lo largo de toda la vida. Para eso es necesario alternar la lectura, comprensión e interpretación de obras literarias cercanas a sus gustos personales y a su madurez cognitiva con la de textos literarios y obras completas que aporten el conocimiento básico sobre algunas obras representativas de nuestra literatura.

La información y la interpretación de textos u obras no es unidireccional de profesor a alumno, sino que es este último el que debe ir adquiriendo, con la guía del docente, los recursos personales propios de un lector activo, capaz de ver en la obra literaria una ventana abierta a la realidad y a la fantasía y un espejo en que el que tomar conciencia de sí mismo y del mundo que le rodea. Del mismo modo, esa toma de conciencia del mundo y de uno mismo se ve favorecida por la actividad lúdica y creativa del alumnado en la producción de textos personales de intención literaria.

Orientaciones metodológicas

Además de los principios y orientaciones metodológicas previstos en los artículos doce y trece del presente decreto, la acción docente en el área de Lengua Castellana y Literatura tendrá en especial consideración las siguientes recomendaciones:

- Relacionar las actividades de aprendizaje con la vida delalumnado.
- Fomentar el esfuerzo como elemento esencial del proceso de aprendizaje y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual, así como en equipo, que supongan la elaboración de un producto significativo a raíz de la búsqueda, selección y

organización de información, mostrando habilidad para trabajar individualmente como de manera colaborativa.

- Incluir exposiciones o debates previamente preparados en la actividad cotidiana delaula.
- Evaluar las prácticas orales de los demás, con el objetivo de hacer explícitas las carencias y el progreso del alumnado y de que este, a su vez, sea capaz de reconocer sus dificultades para mejorarlas.
- Integrar las tecnologías en el aula para analizar discursos y debates audiovisuales y evaluar discursos propios y ajenos grabados y proyectados.
- Los agrupamientos deben ser flexibles y adaptados a la tarea a realizar.Se debe valorar el trabajo en grupo, generando actitudes de cooperación y responsabilidad asumiendo cada miembro el rol correspondiente dentro del grupo; aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas.
- Crear un rincón de comprensión lectora con recursos variados que puedan ser de interés para el alumnado (cómics, revistas divulgativas, obras de ficción de temas variados, etc.) que puedan ser usados por los alumnos que hayan finalizado las tareas asignadas a modo de actividad de ocio.
- Reforzar los mecanismos que permitan al alumno diferenciar y utilizar los diferentes géneros discursivos apropiados a cada contexto (familiar, personal, académico,social).

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje para Lengua castellana y literatura 6.º EP

A continuación, pasamos a ubicar los elementos curriculares en una tabla para poder establecer una relación visual entre ellos.

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
B1.1. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de persona moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los y de las demás. B1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y noverbales. B1.3. Participación en situaciones de comunicación, espontáneas y dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.	B1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas da comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los y de las demás.	LCB1.1.1. Emplea la lengua oral y ajusta los registros lingüísticos según el grado de formalidad y a finalidad (académica, social y lúdica).
		LCB1.1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.
		LCB1.1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo, mostrando respeto y consideración por las ideas, sen
		LCB1.1.4. Aplica las normas sociocomunicativas: escucha atenta, espera de turnos participación respetuosa, adecuación a la intervención de la persona interlocutora, papel de persona moderadora y ciertas normas de cortesía.
B.1.4. Valoración crítica de mensajes verbales y no verbales.	B1.2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	LCB1.2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.
B1.5. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Ampliación del vocabulario. Creación de redes semánticas. B1.6. Comprensión de textos orales según su tipología. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Redes semánticas.	B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario idóneo y estructura coherente.	LCB1.3.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.
		LCB1.3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado.
		LCB1.3.3. Participa activamente diversas situaciones de comunicación: - Debates y diálogos

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
B1.7. Audición y reproducción de textos adecuados al nivel que estimulen su interés. B1.8. Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias. B1.9. Identificación de la finalidad comunicativa de textos de diferentes tipologías: atendiendo a la forma del mensaje (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos y argumentativos) y a su intención comunicativa (informativos, literarios, prescriptivos y persuasivos). Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Redes semánticas. B1.10. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. B1.11. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.		- Exposiciones orales con y sin ayuda de las tecnologías de la información y comunicación.
		LCB1.3.4. Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula, cooperando en situación de aprendizaje compartido.
	B1.4. Analizar y valorar con sentido crítico los mensajes orales.	LCB1.4.1. Muestra una actitud de escucha atenta.
		LCB1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual, del ámbito escolar y del social.
		LCB1.4.3. Interpreta el sentido de los elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones).
	B1.5. Hacer hipótesis sobre el significado de palabras a partir de su contexto de uso.	LCB1.5.1. Utiliza el vocabulario adecuado a su edad en lasexpresiones apropiadas para las diferentes funciones del lenguaje.
		LCB1.5.2. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonemagrafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).
	B1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificar ideas o valores no explícitos.	LCB1.6.1. Identifica el tema del texto.
		LCB1.6.2. Identifica las ideas principales de un texto.
		LCB1.6.3. Resume un texto distinguiendo ideas principales y secundarias.
	B1.7. Memorizar y reproducir textos adaptados a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios adaptados a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral.
	B1.8. Comprender textos orales según su tipología:	LCB1.8.1. Sigue instrucciones dadas para

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	atendiendo a la forma del mensaje (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos y argumentativos) y a su intención comunicativa (informativos, literarios, prescriptivos y persuasivos).	llevar a cabo actividades diversas.
		LCB1.8.2. Responde de forma correcta a preguntas correspondientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.
		LCB1.8.3. Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.
	B1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales imitando modelos.	LCB1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales breves y sencillos imitando modelos y ajustándose a la forma del mensaje (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos y argumentativos) y a su intención comunicativa (informativos, literarios, prescriptivos y persuasivos).
		LCB1.9.2. Recuerda algunas Ideas básicas después de escuchar un texto y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.
		LCB1.9.3. Organiza y planifica el discurso adaptándose a la situación de comunicación y a los diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse y dialogar), empleando los recursos lingüísticos pertinentes.
	B1.10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral: escuchar activamente, recoger datos, preguntar y repreguntar, participar en las encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de	LCB1.10.1. Emplea de manera efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activa, recogida de datos, pregunta y repregunta, participación en encuestas y entrevistas, emisión de juicio personal.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	acuerdo con su edad.	
	B1.11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	LCB1.11.1. Resume entrevistas, noticias y debates infantiles… procedentes de la radio, de la televisión y de internet.
		LCB1.11.2. Transforma en noticias hechos cotidianos próximos a su realidad, ajustándose a la estructura y lenguaje propios del género e imitando modelos.
		LCB1.11.3. Realiza entrevistas y reportajes sobre temas de su interés, siguiendo modelos.
		LCB1.11.4. Prepara, siguiendo modelos, reportajes sobre temas de su interés.

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
B2.1. Consolidación del sistema de lecto-escritura. B2.2. Lectura en voz alta de distintos tipos de texto. B2.3. Comprensión de textos, en voz alta y en silencio, según su tipología. B2.4. Audición de diferentes tipos de textos. B2.5. Lectura, en silencio, y comprensión de distintos tipos de texto. B2.6. Subrayado, esquematización y resumen de la información relevante de un texto. B2.7. Comprensión de textos según su tipología. B2.8. Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. B2.9. Selección de libros según el gusto personal. B2.10. Lectura de los libros establecidos en el Plan lector. B2.11. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de ella como fuente de	B2.1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	LCB2.1.1. Lee en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuadas.
		LCB2.1.2. Descodifica con precisión y rapidez todo tipo de palabras.
	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	LCB2.2.1. Entiende el mensaje de forma global e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos de diferente tipología, del ámbito escolar y social, a partir de la lectura de un texto en voz alta.
		LCB2.2.2. Comprende, con cierto grado de detalle, diferentes tipos de textos atendiendo a la forma del mensaje (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos y argumentativos) y a su intención comunicativa (informativos, literarios, prescriptivos y persuasivos).
	B2.3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	LCB2.3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.
		LCB2.3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevedad los textos leídos.
	B2.4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias en los distintos tipos de textos.	LCB2.4.1. Capta el propósito de diferentes tipologías textuales. Identifica las partes de su estructura organizativa y analiza su progresión temática.
		LCB2.4.2. Elabora resúmenes de textos leídos e identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de texto.
		LCB2.4.3. Reconoce algunos mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.
		LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir de textos expositivos.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
aprendizaje. B2.12. Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. B2.13. Uso guiado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la localización, selección, interpretación y organización de la información. B2.12. Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. B2.8. Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. B2.11. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de ella como fuente de aprendizaje. B2.14. Lectura de los libros establecidos en el Plan lector.	B2.5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	LCB2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.
		LCB2.5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.
		LCB2.5.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto.
		LCB2.5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.
		LCB2.5.5. Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con ellos.
		LCB2.5.6. Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos.
	B2.6. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.6.1. Tiene programado un tiempo semanal para leer diferentes textos.
		LCB2.6.2. Lee voluntariamente textos propuestos por el maestro o maestra.
	B2.7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para seleccionar y recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	LCB2.7.1. Consulta diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para realizar trabajos individuales o en grupo.
	B2.8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	LCB2.8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.
		LCB2.8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.
		LCB2.8.3. Infiere, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los diferentes tipos de textos.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		LCB2.8.4. Establece relación entre las ilustraciones y los contenidos del texto, presenta hipótesis, realiza predicciones, e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención.
		LCB2.8.5. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios.
	B2.9. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	LCB2.9.1. Utiliza los medios informáticos para obtener información.
		LCB2.9.2. Interpreta la información y hace un resumen de ella.
	B2.10. Desenvolver el Plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura.	LCB2.10.1. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado con seguridad y autonomía, aplicando las normas de funcionamiento de la misma.
		LCB2.10.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor o autora, editorial, género o ilustraciones.
		LCB2.10.3. Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de ocio, manifestando su opinión sobre los textos leídos.

BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
B3.1. Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: atendiendo a la forma del mensaje (descriptivo, narrativo, dialogado, expositivo y argumentativo) y a su intención comunicativa (informativa, literaria, prescriptiva y persuasiva). B3.2. Cohesión del texto: enlaces, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal y puntuación. B3.3. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, etc). Acentuación. B3.4. Orden y presentación. B3.5. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...). B3.6. Revisión y mejora del texto. B3.7. Realización de dictados. B3.3. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación y paréntesis).Acentuación.	B3.1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura, aplicando las reglas ortográficas y cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana, del ámbito escolar y social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos y literarios, narraciones, textos científicos, anuncios publicitarios, reglamentos, recetas, instrucciones, normas, solicitudes…
		LCB3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesivas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.
		LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.
	B3.2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para	LCB3.2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas principales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.
		LCB3.2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas propias del nivel.
		LCB3.2.3. Reproduce textos dictados con corrección.
		LCB3.2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones,

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
B3.8. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Cómics. B3.2. Cohesión del texto: enlaces, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación. B3.8. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Cómics. B3.9. Producción de textos según el Plan de escritura. B3.8. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y el no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Cómics. B3.9. Producción de textos según el Plan de escritura.		borradores y mapas conceptuales.
	B3.3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	LCB3.3.1. Utiliza habitualmente el diccionario, en papel y en línea, en el proceso de escritura.
	B3.4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	LCB3.4.1. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados y organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, periódicos y revistas).
		LCB3.4.2. Presenta un informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.
		LCB3.4.3. Elabora un informe siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico,geográfico o histórico.
	B3.5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando vías que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	LCB3.5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.
	B3.6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y perjuicios.	LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas y usa, de forma habitual,un lenguaje no sexista.
	B3.7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora da eficacia escritora y fomente la creatividad.	LCB3.7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. - Determina con antelación cómo será el texto, su ex tensión, el tratamiento autor/

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		a-lector/a y la presentación. - Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que setrata. - Presenta los escritos con limpieza, claridad, precisión y orden. - Reescribe el texto.
		LCB3.7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.
	B3.8. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet y las Tecnologías de la Información y la Comunicación para escribir, presentar los textos y buscar información, crear tablas y gráficas.

BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
B4.1. La palabra. B4.2. Reconocimiento delasdistintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). B4.3. Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. B4.4. Vocabulario: sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos. Frases hechas.	B4.1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	LCB4.1.1. Identifica todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresa acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones.
		LCB4.1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.
		LCB4.1.3. Diferencia familias de palabras.
	B4.2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	LCB4.2.1. Identifica y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. B4.5. Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. B4.6. . Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos). B4.7. Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. B4.2. . Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). B4.8. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación.		abreviaturas.
		LCB4.2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y crea palabras derivadas.
		LCB4.2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.
		LCB4.2.4. Reconoce y usa los conectores básicos entre oraciones: causa, consecuencia, finalidad...
		LCB4.2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.
	B4.3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	LCB4.3.1. Reconoce la estructura del diccionario y los tipos de diccionario en diferentes soportes, y los usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivadasy sinónimas).
		LCB4.3.2. Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario.
		LCB4.3.3. Reconoce y usa correctamente las normas ortográficas en sus producciones escritas.
	B4.4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	LCB4.4.1. Señala las características que definen a las diferentes clases de palabras y nombres: clasificación y uso para construir un discurso en los diferentes tipos de producciones.
		LCB4.4.2. Utiliza correctamente las normas de con concordancia de género y número en la expresión oral y escrita.
		LCB4.4.3. Aplica las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.
		LCB4.4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		LCB4.4.5. Aplica las normas del uso de la tilde.
		LCB4.4.6. Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.
	B4.5. Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.	LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje.
B4.9. Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos. B4.10. Utilización adecuada de los signos de puntuación. B4.11. Las relaciones gramaticales. Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal. B4.12. Utilización de material multimedia educativo y de otros recursos didácticos a su alcance y propios de su edad. B4.13. Las variedades de la lengua. B4.14. Conocimiento general de la realidad plurilingüe de España y su valoración.	B4.6. Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español deAmérica.	LCB4.6.1. Valora la variedad lingüística de España y el español de América.
		LCB4.6.2. Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socioculturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España.

BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
B5.1. Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como gozo personal. B5.2. Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. B5.3. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. B5.4. Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. B5.5. Identificación de recursosliterarios. B5.5. Identificación de recursosliterarios. B5.6. Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. B5.7. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. B5.8. Dramatización y lectura dramatizada de textos	B5.1. Valorar los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de ocio e información y considerarlos como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	LCB5.1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.
	B5.2. Integrar la lectura expresiva, la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar y reconocer e interpretar algunos recursos básicos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras), y diferenciar las principales convenciones formales de los géneros.	LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.
		LCB5.2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.
	B5.3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.	LCB5.3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.
		LCB5.3.2. Utiliza comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios.
	B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	LCB5.4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y sencillas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.
	B5.5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnicateatral.	LCB5.5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.
		LCB5.5.2. Memoriza y reproduce textos orales adecuados a su edad: cuentos, poemas, canciones o adivinanzas.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
literarios. B5.9. Valoración de la literatura en cualquier lengua (mayoritaria, minoritaria o minorizada) como vehículo de comunicación y como recurso de gozo personal.	B5.7. Valorar la literatura en cualquier lengua, especialmente en lengua gallega, como vehículo de comunicación y como recurso de gozo personal	LCB5.7.1. Valora la literatura en cualquier lengua, especialmente en lengua gallega, como vehículo de comunicación y como recurso de gozo personal.

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB1.1.1. Emplea la lengua oral y ajusta los registros lingüísticos según el grado de formalidad y a finalidad (académica, social y lúdica).	**X**	**X**	**X**				
LCB1.1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	**X**		**X**				
LCB1.1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo, mostrando respeto y consideración por las ideas, sen	**X**	**X**					
LCB1.1.4. Aplica las normas sociocomunicativas: escucha atenta, espera de turnos participación respetuosa, adecuación a la intervención de la persona interlocutora, papel de persona moderadora y ciertas normas de cortesía.	**X**	**X**	**X**				
LCB1.2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	**X**						**X**
LCB1.3.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.	**X**						
LCB1.3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado.	**X**						
LCB1.3.3. Participa activamente diversas situaciones de comunicación: - Debates y diálogos - Exposiciones orales con y sin ayuda de las tecnologías de la información y comunicación.	**X**	**X**	**X**	**X**			**X**
LCB1.3.4. Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula, cooperando en situación de aprendizaje compartido.	**X**	**X**	**X**				**X**
LCB1.4.1. Muestra una actitud de escucha atenta.	**X**						
LCB1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual, del ámbito escolar y del social.	**X**		**X**				
LCB1.4.3. Interpreta el sentido de los elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones).	**X**		**X**				
LCB1.5.1. Utiliza el vocabulario adecuado a su edad en las expresiones apropiadas para las diferentes funciones del lenguaje.	**X**						
LCB1.5.2. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonemagrafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas,polisémicas).	**X**						
LCB1.6.1. Identifica el tema del texto.	**X**						
LCB1.6.2. Identifica las ideas principales de un texto.	**X**		**X**				

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB1.6.3. Resume un texto distinguiendo ideas principales y secundarias.	**X**		**X**				
LCB1.7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios adaptados a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral.	**X**		**X**		**X**		
LCB1.8.1. Sigue instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.	**X**		**X**				
LCB1.8.2. Responde de forma correcta a preguntas correspondientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.	**X**	**X**	**X**	**X**			**X**
LCB1.8.3. Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	**X**						
LCB1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales breves y sencillos imitando modelos y ajustándose a la forma del mensaje (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos y argumentativos) y a su intención comunicativa (informativos, literarios, prescriptivos y persuasivos).	**X**		**X**				
LCB1.9.2. Recuerda algunas Ideas básicas después de escuchar un texto y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.	**X**		**X**				**X**
LCB1.9.3. Organiza y planifica el discurso adaptándose a la situación de comunicación y a los diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse y dialogar), empleando los recursos lingüísticos pertinentes.	**X**	**X**	**X**				**X**
LCB1.10.1. Emplea de manera efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activa, recogida de datos, pregunta y repregunta, participación en encuestas y entrevistas, emisión de juicio personal.	**X**	**X**	**X**				**X**
LCB1.11.1. Resume entrevistas, noticias y debates infantiles… procedentes de la radio, de la televisión y de internet.	**X**	**X**	**X**	**X**			
LCB1.11.2. Transforma en noticias hechos cotidianos próximos a su realidad, ajustándose a la estructura y lenguaje propios del género e imitando modelos.	**X**	**X**					
LCB1.11.3. Realiza entrevistas y reportajes sobre temas de su interés, siguiendo modelos.	**X**		**X**				**X**
LCB1.11.4. Prepara, siguiendo modelos, reportajes sobre temas de su interés.	**X**		**X**				**X**
TOTAL	**29**	**10**	**19**	**3**	**1**		**9**

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB2.1.1. Lee en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuadas.	**X**						
LCB2.1.2. Descodifica con precisión y rapidez todo tipo de palabras.	**X**						
LCB2.2.1. Entiende el mensaje de forma global e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos de diferente tipología, del ámbito escolar y social, a partir de la lectura de un texto en voz alta.	**X**		**X**				
LCB2.2.2. Comprende, con cierto grado de detalle, diferentes tipos de textos atendiendo a la forma del mensaje (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos y argumentativos) y a su intención comunicativa (informativos, literarios, prescriptivos y persuasivos).	**X**		**X**				
LCB2.3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	**X**						
LCB2.3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevedad los textos leídos.	**X**						
LCB2.4.1. Capta el propósito de diferentes tipologías textuales. Identifica las partes de su estructura organizativa y analiza su progresión temática.	**X**		**X**				
LCB2.4.2. Elabora resúmenes de textos leídos e identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de texto.	**X**		**X**				
LCB2.4.3. Reconoce algunos mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	**X**						
LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	**X**						
LCB2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.	**X**		**X**				
LCB2.5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.	**X**		**X**				
LCB2.5.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto.	**X**		**X**				
LCB2.5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	**X**		**X**				
LCB2.5.5. Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con ellos.	**X**		**X**			**X**	
LCB2.5.6. Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos.	**X**		**X**				
LCB2.6.1. Tiene programado un tiempo semanal para leer diferentes textos.	**X**		**X**				**X**
LCB2.6.2. Lee voluntariamente textos propuestos por el maestro o maestra.	**X**		**X**				**X**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB2.7.1. Consulta diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para realizar trabajos individuales o en grupo.	**X**		**X**	**X**			
LCB2.8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	**X**		**X**				
LCB2.8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.	**X**	**X**	**X**				
LCB2.8.3. Infiere, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los diferentes tipos de textos.	**X**	**X**	**X**				
LCB2.8.4. Establece relación entre las ilustraciones y los contenidos del texto, presenta hipótesis, realiza predicciones, e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención.	**X**		**X**			**X**	
LCB2.8.5. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios.	**X**				**X**		
LCB2.9.1. Utiliza los medios informáticos para obtener información.	**X**		**X**	**X**			
LCB2.9.2. Interpreta la información y hace un resumen de ella.	**X**		**X**				
LCB2.10.1. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado con seguridad y autonomía, aplicando las normas de funcionamiento de la misma.	**X**		**X**				**X**
LCB2.10.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor o autora, editorial, género o ilustraciones.	**X**		**X**		**X**		
LCB2.10.3. Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de ocio, manifestando su opinión sobre los textos leídos.	**X**		**X**		**X**		**X**
TOTAL	**26**	**2**	**21**	**2**	**3**	**2**	**4**

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana, del ámbito escolar y social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos y literarios, narraciones, textos científicos, anuncios publicitarios, reglamentos, recetas, instrucciones, normas, solicitudes…	**X**		**X**	**X**			
LCB3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesivas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	**X**		**X**				
LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	**X**		**X**				**X**
LCB3.2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas principales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.	**X**		**X**		**X**		
LCB3.2.2. Aplica correcta-mente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas propias del nivel.	**X**		**X**				
LCB3.2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	**X**						
LCB3.2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, borradores y mapas conceptuales.	**X**		**X**	**X**			**X**
LCB3.3.1. Utiliza habitualmente el diccionario, en papel y en línea, en el proceso de escritura.	**X**		**X**				
LCB3.4.1. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados y organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, periódicos y revistas).	**X**		**X**				
LCB3.4.2. Presenta un informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	**X**		**X**	**X**			**X**
LCB3.4.3. Elabora un informe siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.	**X**	**X**	**X**		**X**		**X**
LCB3.5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	**X**		**X**				

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas y usa, de forma habitual, un lenguaje no sexista.	**X**		**X**				
LCB3.7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. - Determina con antelación cómo será el texto, su ex tensión, el tratamiento autor/ a-lector/a y la presentación. - Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. - Presenta los escritos con limpieza, claridad, precisión yorden. - Reescribe eltexto.	**X**		**X**				**X**
LCB3.7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	**X**	**X**					
LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet y las Tecnologías de la Información y la Comunicación para escribir, presentar los textos y buscar información, crear tablas y gráficas.	**X**		**X**	**X**			
TOTAL	**16**	**2**	**14**	**4**	**2**		**5**

BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB4.1.1. Identifica todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar caracterrísticas del nombre, expresa acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones.	**X**						
LCB4.1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	**X**						
LCB4.1.3. Diferencia familias de palabras.	**X**						
LCB4.2.1. Identifica y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	**X**						
LCB4.2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y crea palabras derivadas.	**X**						
LCB4.2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.	**X**						
LCB4.2.4. Reconoce y usa los conectores básicos entre oraciones: causa, consecuencia, finalidad...	**X**						
LCB4.2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.	**X**						
LCB4.3.1. Reconoce la estructura del diccionario y los tipos de diccionario en diferentes soportes, y los usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivadas y sinónimas).	**X**		**X**				
LCB4.3.2. Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario.	**X**		**X**				
LCB4.3.3. Reconoce y usa correctamente las normas ortográficas en sus producciones escritas.	**X**						
LCB4.4.1. Señala las características que definen a las diferentes clases de palabras y nombres: clasificación y uso para construir un discurso en los diferentes tipos deproducciones.	**X**						
LCB4.4.2. Utiliza correctamente las normas de con concordancia de género y número en la expresión oral y escrita.	**X**						
LCB4.4.3. Aplica las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.	**X**						
LCB4.4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	**X**						
LCB4.4.5. Aplica las normas del uso de la tilde.	**X**						
LCB4.4.6. Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.	**X**						

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje.	**X**		**X**	**X**			
LCB4.6.1. Valora la variedad lingüística de España y el español de América.	**X**	**X**					
LCB4.6.2. Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socioculturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España.	**X**	**X**					
TOTAL	**20**	**2**	**3**	**1**			

BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCT	CSIEE
LCB5.1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	**X**				**X**		
LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	**X**				**X**		
LCB5.2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.	**X**		**X**				
LCB5.3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.	**X**				**X**		
LCB5.3.2. Utiliza comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios.	**X**				**X**		
LCB5.4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y sencillas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	**X**	**X**	**X**		**X**		
LCB5.5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.	**X**	**X**	**X**		**X**		
LCB5.5.2. Memoriza y reproduce textos orales adecuados a su edad: cuentos, poemas, canciones o adivinanzas.	**X**		**X**		**X**		
LCB5.7.1. Valora la literatura en cualquier lengua, especialmente en lengua gallega, como vehículo de comunicación y como recurso de gozo personal.	**X**	**X**			**X**		
TOTAL	**9**	**3**	**4**		**8**		

Descrición do modelo competencial.

Traballar por competencias na aula supón unha reflexión e reconfiguración dos contidos dende un enfoque de aplicación que permita o adestramento destas. As competencias non se estudan, nin se ensinan, adéstranse. Para iso, xeraremos tarefas de aprendizaxe onde favorezamos nos alumnos a aplicación do coñecemento mediante metodoloxías de aula activas.

Abordar cada competencia de xeito global en cada unidade didáctica é inabarcable, polo que cada unha se divide en indicadores, grandes piares que permiten describila dun xeito máis preciso. Podemos encontrar entre 3 e 6 indicadores por competencia.

O indicador segue sendo aínda demasiado xeral polo que o dividimos no que chamamos**descritores da competencia**, que “describen” ao alumno competente neste ámbito. Por cada indicador encontraremos entre 3 e 6 descritores redactados en infinitivo.

En cada unidade didáctica concretaremos o descritor en**desempeños competenciais**redactados en terceira persoa de presente indicativo. O desempeño será o aspecto concreto da competencia que poderemos adestrar e avaliar de xeito explícito na unidade, será concreto, obxectivable e observable nas actividades deseñadas.

Para o seu desenvolvemento partimos dun marco de descritores competenciais definido para o proxecto aplicable a toda materia e curso.

Respectando o tratamento específico nalgunhas áreas, os **elementos transversais**, tales como a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional, traballaranse dende todas as áreas, posibilitando e fomentando que o proceso de ensino- aprendizaxe dos alumnos sexa o máis completoposible.

Por outra parte, o desenvolvemento de **valores**, presentes tamén en todas as áreas, axudará a que os nosos alumnos aprendan a desenvolverse dende uns determinados valores que constrúan unha sociedade ben consolidada na que todos poidamosvivir.

A diversidade de alumnos cos seus estilos de aprendizaxe diferentes, levarannos a traballar dende as**diferentes potencialidades** que posúen, apoiándonos sempre nas súas fortalezas para poder dar resposta ás súas necesidades.

Na área de Lingua Galega e Literatura.

Na área de Lingua Galega e Literatura incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático, facendo fincapé nos descritores máis afíns á área.

Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía

O desenvolvemento desta competencia nesta área curricular permítenos utilizar, interpretar e expresar con claridade situacións cotiás contendo elementos matemáticos. Así mesmo, ofrece a posibilidade real de utilizar a actividade matemática en contextos variados para poder desenvolver así a utilización da linguaxe como instrumento para poder comunicarse e expresarse a diferentes niveis.

Os descritores que traballaremos fundamentalmente serán:

- Interactuar co contorno natural de xeito respectuoso.
- Comprometerse co uso responsable dos recursos naturais para promover un desenvolvemento sostible.
- Tomar conciencia dos cambios producidos polo home no contorno natural e as repercusións para a vida futura.
- Desenvolver e promover hábitos de vida saudable en canto á alimentación e ao exercicio físico.
- Xerar criterios persoais acerca da visión social sobre a estética do corpo humano fronte ao coidado saudable deste.
- Recoñecer a importancia da ciencia na nosa vida cotiá.
- Identificar e manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos,elementos xeométricos...) en situacións cotiás.
- Aplicar as estratexias de resolución de problemas a calquera situación problemática.

Comunicación lingüística

A expresión oral e a expresión escrita requiren dun adestramento en cada unha das áreas. De forma sistemática procuraremos adestrar polo menos un descritor en cada unha das unidades didácticas.

Debido ao carácter da área, trataremos de que adquiran as destrezas comunicativas no uso da lingua. Será unha prioridade dotar o alumnado de estratexias que favorezan unha correcta aprendizaxe e que lle aseguren un manexo efectivo nas situacións cotiás e en diferentes contextos nos que se encontre.

Os descritores que utilizaremos serán:

- Comprender o sentido dos textos escritos.
- Captar o sentido das expresións orais: ordes, explicacións, indicacións,relatos…
- Gozar coa lectura.
- Expresar oralmente, de xeito ordenado e claro, calquera tipo de información.
- Utilizar o coñecemento das estruturas lingüísticas, normas ortográficas e gramaticais para elaborar textos escritos.
- Compoñer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.
- Respectar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta ao interlocutor...
- Manexar elementos de comunicación non verbal, ou en diferentes rexistros, nas diversas situacións comunicativas.
- Producir textos escritos de diversa complexidade para o seu uso en situacións cotiás ou de materias diversas.

Competencia dixital

Ser competente na utilización das Tecnoloxías da Información e a Comunicación como instrumento de traballo intelectual inclúe utilizalas na súa dobre función de transmisoras e xeradoras de información e coñecemento. Dende esta área faise necesario o manexo de ferramentas dixitais para a adquisición de información transformándoa en coñecemento.

Na área de Lingua Galega e Literatura adestraremos os seguintes descritores:

- Empregar distintas fontes para a busca de información.
- Seleccionar o uso das distintas fontes segundo a súafiabilidade.

- Elaborar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.
- Utilizar as distintas canles de comunicación audiovisual para transmitir informacións diversas
- Comprender as mensaxes elaboradas en códigos diversos.

- Manexar ferramentas dixitais para a construción decoñecemento.
- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.
- Aplicar criterios éticos no uso das tecnoloxías.

Conciencia e expresións culturais

A través da lingua, podemos coñecer o mundo no que vivimos, o ámbito que nos rodea e os seus cambios, polo que esta competencia nos pode dar unha visión diferente dende a perspectiva das diferentes manifestacións culturais e a forma de expresión artística.

Os descritores que adestraremos nesta competencia son:

- Mostrar respecto cara ás obras máis importantes do patrimonio cultural a nivel mundial.
- Valorara interculturalidade como unha fonte de riqueza persoal e cultural.
- Expresar sentimentos e emocións dende códigos artísticos.
- Apreciar a beleza das expresións artísticas e no cotián.
- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.

Competencias sociais e cívicas

A área de Lingua Galega e Literatura pídenos desenvolver unha serie de actitudes e valores que nos van levar a saber desenvolvernos na sociedade na que vivimos. Os indicadores desta competencia poden facilitar o adestramento de cada un dos descritores que enunciamos a continuación:

- Coñecer e aplicar dereitos e deberes da convivencia cidadá no contexto daescola.
- Desenvolver capacidade de diálogo cos demais en situacións de convivencia e traballo e para a resolución deconflitos.
- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.
- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.
- Aprender a comportarse dende o coñecemento dos distintos valores.
- Concibir unha escala de valores propia e actuar conforme a ela.
- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto aos distintos ritmos e potencialidades.
- Involucrarse ou promover accións cun fin social.

Sentido de iniciativa e espírito emprendedor

A área de Lingua Galega e Literatura esixe un proceso de ensino-aprendizaxe activo. O enfoque comunicativo radica na necesidade de utilizar a lingua. Será necesario iniciar o alumnado en adestrar diferentes habilidades de emprendemento como unha forma de consolidar as diferentes ferramentas para comunicarse.

Neste caso, os descritores que cómpre adestrar son:

- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.
- Dirimir a necesidade de axuda en función da dificultade da tarefa.
- Xestionar o traballo do grupo coordinando tarefas e tempos.
- Contaxiar entusiasmo pola tarefa e confianza nas posibilidades de alcanzar obxectivos.
- Priorizar a consecución de obxectivos grupais a intereses persoais.
- Encontrar posibilidades no ámbito que outros non ven.
- Asumir riscos no desenvolvemento das tarefas ou proxectos.
- Actuar con responsabilidade social e sentido ético no traballo.

Aprender a aprender

A competencia de aprender a aprender supón dispoñer de habilidades para iniciarse na aprendizaxe e ser capaz de continuar aprendendo de xeito cada vez máis eficaz e autónomo de acordo a aquilo que nos formulamos. Nesta área vese a necesidade de traballar de forma explícita a confianza nun mesmo para poder traballar cos outros e o gusto por aprender.

Os descritores que utilizaremos para adestrar esta competencia son:

- Identificar potencialidades persoais como aprendiz: estilos de aprendizaxe, intelixencias múltiples, funcións executivas…
- Desenvolver as distintas intelixencias múltiples.
- Planificar recursos necesarios e pasos a realizar no proceso de aprendizaxe.
- Aplicar estratexias para a mellora do pensamento creativo, crítico, emocional, interdependente…
- Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa doscontidos.
- Seguir os pasos establecidos e tomar decisións sobre os pasos seguintes en función dos resultados intermedios.
- Avaliara consecución de obxectivos de aprendizaxe.

ORGANIZACIÓN E SECUENCIACIÓN DE CONTIDOS

Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar.

Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates e comentarios de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos, distinguindo información de opinión, e elaboración dun resumo.

Valoración dos medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e a experiencias doutras persoas.

Uso de documentos audiovisuais como medio de obter, identificar, seleccionar, clasificar, comparar e relacionar con progresiva autonomía informacións relevantes para aprender.

Interpretación elemental en textos orais da retranca, da ironía e de dobres sentidos, recoñecendo a primeira como un trazo característico da lingua galega.

Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates).

Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas (tolerancia ás opinións, escoita atenta, respecto das opcións de quen fala sen interrupcións inadecuadas).

Participación e cooperación nas situacións comunicativas de relación social, especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, asembleas, narracións orais, entrevistas), con valoración e respecto das normas que

rexen a interacción oral (quendas de palabra, roles diversos no intercambio, respecto ás opinións das demais persoas, ton de voz, posturas e xestos adecuados).

Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade. Incorporación das intervencións das demais persoas, formulación de preguntas coherentes e

percepción das reaccións.

Produción de textos orais propios dos medios de comunicación social mediante simulación ou participación para ofrecer e compartir información e opinión.

Utilización de estratexias para potenciar a expresividade das mensaxes orais (acenos, miradas, posturas corporais).

Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.
Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.
Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.

Recoñecemento e valoración das diferenzas dialectais orais da lingua galega, como elemento enriquecedor da lingua.

Identificación da lingua galega con calquera contexto de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.

Bloque 2: Comunicación escrita: ler.

Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias, plans de traballo ou regulamentos.

Comprensión de textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís e xuvenís) con especial incidencia na noticia, na entrevista e nas cartas á dirección do xornal, para obter información xeral, localizando informacións destacadas.

Comprensión de textos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).

Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender, comparando, clasificando, identificando e interpretando con especial atención aos datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas e ilustracións.

Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto.

Uso de certas estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).

Uso dirixido das tecnoloxías da información e da comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información.

Realización de diferentes tipos de lectura: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal, de resolución de problemas.

Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual.

Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.
Uso da biblioteca de aula e do centro, amosando certo coñecemento da súa organización (catalogación, funcionamento) e participación en actividades literarias e na elaboración de propostas.

Utilización das bibliotecas, incluíndo as virtuais, de xeito cada vez máis autónomo, para obter información e modelos para a produción escrita.

Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.

Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias e de regulación da convicencia.

Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.

Análise de textos sinxelos escritos en diferentes variedades da lingua galega.

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir.

Uso das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor.

Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, programas, convocatorias, plans de traballo, mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros.

Composición de textos de información e de opinión característicos dos medios de comunicación social sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista, no comentario breve sobre libros ou música, en situación reais ou simuladas.

Produción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, enquisas, resumos, esquemas, informes, descricións, explicacións).

Redacción de textos breves creativos: carteis publicitarios, anuncios, cómics, poemas, cancións, anécdotas...

Uso progresivamente autónomo das TIC na busca de información, o tratamento dos textos e a realización de presentacións.

Utilización de elementos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión (ilustracións, gráficos, táboas e tipografía) e ilustración creativa dos propios textos.

Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.

Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención e de reelaboración da información e dos coñecementos.

Bloque 4: Coñecemento da lingua.

Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición e conxunción; grupos de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes; adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito.

Coñecemento das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas nos escritos.

Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xulgar sobre a corrección das palabras e xeneralizar as normas ortográficas.

Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe.

Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.

Observación da inserción e coordinación de oracións como procedementos propios da explicación, tanto na escritura como na expresión oral.

Exploración das posibilidades de uso de diversos enlaces entre oracións (causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...), así como doutros elementos de cohesión, en relación coa composición de textos.

Identificación, en oracións, do verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, así como o papel semántico deste (axente, paciente e causa).

Transformación de oracións de activa en pasiva, e viceversa, para mellorar a comprensión de determinados textos.

Práctica do paso de estilo directo a estilo indirecto na narración, e viceversa, para mellorar a produción detextos.

Uso eficaz do dicionario, en papel ou dixital, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.

Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.

Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.

Coñecemento xeral das características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega e identificación e valoración desta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.

Comparación entre aspectos das linguas que o alumnado coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.

Bloque 5: Educación literaria.

Escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.

Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.

Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses (conto, cómic, novela).

Lectura guiada de textos da literatura infantil, adaptacións de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.

Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos e tópicos.

Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.

Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios diversos.

Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.

Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.

Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.

CRITERIOS METODOLÓXICOS E ESTRATEXIAS DIDÁCTICAS XERAIS A UTILIZAR NA ÁREA

Traballar de xeito competencial na aula supón un cambio metodolóxico importante: o docente pasa a ser un xestor de coñecemento dos alumnos, e o alumno adquire un maior grao de protagonismo.

En concreto, na área de Lingua Galega e Literatura:

Os alumnos han de iniciarse na utilización da linguaxe como instrumento de comunicación oral e escrita, de representación, interpretación e comprensión da realidade. Necesitamos dotar o alumnado de ferramentas para que poidan desenvolverse en múltiples contextos dominando a lingua oral e escrita de formafuncional.

Debemos ter en conta que cada alumno parte dunhas fortalezas individuais que hai que seguir desenvolvendo. Estas fortalezas axudarannos a definir a predominancia de cada unha das súas intelixencias, polo que as tarefas a realizar estarán pensadas dende a **teoría das Intelixencias Múltiples**como posibilidade para que todo o alumnado chegue a comprender aqueles contidos que necesita adquirir para alcanzar os obxectivos de aprendizaxe que pretendemos.

Nesta área os alumnos inícianse no desenvolvemento das habilidades da linguaxe, por iso, deberán manexar diferentes destrezas que impliquen o **traballo en grupo colaborador**como unha forma de adestrar a capacidade empática de poñerse no lugar doutras persoas e saber expresar en función do contexto e a intención comunicativa o que pode suceder en situacións reais e cotiás.

Os contidos da área de Lingua Galega están organizados arredor duns conceptos fundamentais vinculados a **contexto real**. Será importante traballar a parte competencial de forma que o coñecemento se transforme en acción e se poida aplicar a proxectos reais próximos ao alumnado.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Con respecto ás actividades complementarias, convén reflexionar sobre estas catro cuestións:

Conseguíronse os obxectivos propostos a partir das actividades realizadas?
Como resultaron as actividades?

Cales gustaron máis?

Que propostas de mellora podemos sinalar?

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Bloque 1. Comunicación oral: falar e escoitar.

1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.
2. Valorare utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.
3. Interpretar a retranca, a ironía e os dobres sentidos, entendendo a primeira como untrazo

característico da lingua galega.

4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.
5. Manter unha actitude de escoita activa, respectando as opinións dos e das demais.
6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.
7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.
8. Elaborar textos propios dos medios de comunicación.
9. Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual.
10. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.
11. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.
12. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
13. Recoñecer e valorar as diferenzas dialectais orais da lingua galega.
14. Identificar a lingua galega con calquera contexto de uso oral.

Bloque 2. Comunicación escrita: ler.

1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.
2. Interpretar e comprender a información procedente de gráficos, esquemas e ilustracións.
3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido.
4. Utilizar estratexias para mellorar a lectura.
5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto.
6. Realizar diferentes tipos de lectura.
7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar), facendo participar á audiencia da súa interpretación.
8. Usar as bibliotecas da aula e do centro, así como as virtuais, con autonomía abonda, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.
9. Terinterese por ter unha biblioteca propia, física ou virtual.
10. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.
11. Amosar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.
12. Analizar textos sinxelos escritos en diferentes variedades da lingua galega.

Bloque 3. Comunicación escrita: escribir.

1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.
2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.
3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.
4. Elaborar textos breves con creatividade.
5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.
6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.

7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.

Bloque 4: Coñecemento da lingua.

1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.
2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.
3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.
4. Recoñecer e empregar axeitadamente os conectores, así como outros elementos de cohesión.
5. Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas sinxelas en pasivas, e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción detextos.
6. Transformar un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.
7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.
8. Coñecer as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.
9. Establecer relacións entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.

Bloque 5: Educación literaria.

1. Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.
2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.
3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.
4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos dados.
5. Participar activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.
6. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente aquela en lingua galega, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.
7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

Bloque 1. Comunicación oral: falar e escoitar.

1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elabora un resumo.
1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.

2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.
2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparare

relacionar informacións.

3.1. Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.
3.2. Recoñece a retranca como un trazo característico da lingua galega.
4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.
4.2. Segue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.
4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.
4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.
4.5. Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este asúa produción.
5.1. Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais,sen interromper.
5.2. Respecta as opinións dos e das demais.
6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.
6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa locutora.
6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.
6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.
7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.
7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.
7.3. Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.
7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propiada lingua galega.
8.1. Elabora textos propios dos medios de comunicación.

9.1. Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais.

10.1. Amosa respecto ás ideas dos demais e contribúe ao traballo en grupo.

11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.

12.1. Usa unha linguaxe non sexista.
12.2. Usa unha linguaxe respectuosa coasdiferenzas.
13.1. Recoñece textos orais sinxelos pertencentes a diferentes variedades da linguagalega.
13.2. Valoraas diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como varianteunificadora.
14.1. Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios decomunicación...
14.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.

Bloque 2: Comunicación escrita:ler.

1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.
1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).

1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.

1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.
1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.
1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia información, opinión e publicidade.
1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.
1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.
2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.

3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.
3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais esecundarias.
3.3. Realiza o resumo dun texto.
4.1. Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.
4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.
5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.
5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.
5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.
6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.

7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.
7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.
7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.
7.4. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...
7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.
8.1. Usa a biblioteca de aula con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.
8.2. Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súamellora.
8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, conautonomía.
9.1. Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros, físicos e/ouvirtuais.

10.1. Amosa interese pola lectura en lingua galega como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.

11.1 Amosa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.

11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.

12.1. Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da linguagalega.
12.2. Valoraa variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.

Bloque 3. Comunicación escrita: escribir.

1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas,seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapasconceptuais.
1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando osenunciados.
1.3. Respecta as regras de puntuación no texto.
1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usaunha linguaxe non sexista.
1.5. Revisa e reescribe o texto cando épreciso.
1.6. Usa o dicionario durante a elaboración detextos.

2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas…

2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando

modelos.

2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.
2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistroadecuado.
2.5. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.
3.1. Elabora textos escritos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...

4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións:carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...
4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.
4.3. Aprecia os usos creativos da linguaxe.
5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.
5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.
5.3. Utiliza correctores detextos.
5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións.
6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.

7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.
7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.

Bloque 4. Coñecemento da lingua.

1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua:substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.
1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.
1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.
1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.
1.5. Identifica e clasifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos:o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.
2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.

3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación.
3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.
3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.
4.1. Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...
4.2. Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, deíxe, elipse, sinónimos...
5.1. Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito.
5.2. Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.
6.1. Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.

7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.
7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.
7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.
8.1. Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.

8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural deEspaña

e de Europa.

9.1. Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está aaprender.

9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio paraa súa aprendizaxe.

Bloque 5. Educación literaria.

1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances,cantigas)e da literatura galega enxeral.

1.2. Valoraos textos da literatura (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.

2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obrasclásicase literatura actual, adaptadas á idade e en diferentessoportes.

2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obrasclásicase literatura actual adaptadas á idade e en diferentessoportes.

3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios:narrativa, poesíaeteatro.

3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dospoemas.

3.3. Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións,metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.

3.4. Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.

4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.

5.1. Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.

6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.

7.1. Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da culturagalega, amosando interese e respecto.

7.2. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidadecultural.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

En cada avaliación:

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Ferramentas de avaliación do traballo competencial	
Probas de avaliación escritas	
Evidencias dos estándares de aprendizaxe	

Cualificación total	

Ao final de curso:

	PORCENTAXE NA NOTA FINAL
1.ª avaliación	
2.ª avaliación	
3.ª avaliación	
Portfolio de aprendizaxe	
Cualificación total	

RECURSOS DIDÁCTICOS

Os seguintes materiais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo dos contidos da área de Lingua Galega e Literatura:

- O libro dixital.
- Dicionario de lingua (*Dicionario Xerais dePrimaria*).
- Caderno complementario ao libro do alumno.
- Murais de ortografía, de gramática e de conxugacións verbais.
- Recursos fotocopiables da Proposta didáctica.
- Xerador de probas escritas de avaliación.

MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE E INCLUSIÓN

Descrición do grupo despois da avaliación inicial

N.º de alumnos:

Funcionamento do grupo (falan moito, cambian con facilidade de actividade...):

Que fortalezas identificas no grupo en canto ao desenvolvemento de obxectivos curriculares?

Que necesidades identificas e como as vas abordar? (*Planificación de estratexias metodolóxicas,xestión de aula, estratexias de seguimento da eficacia de medidas...*).

Que fortalezas identificas no grupo en canto a aspectos competenciais?

Que necesidades encontras e como as vas a abordar? (*Planificación de estratexias metodolóxicas,xestión de aula, estratexias de seguimento da eficacia de medidas...*)

Necesidades individuais

Cales son os alumnos que necesitan un maior seguimento ou personalización de estratexias no seu proceso de aprendizaxe? (*Ter en conta alumnos con necesidades educativas, con altas capacidades,e outros con necesidades non diagnosticadas pero que requiran atención específica por estar en risco, pola súa historia familiar...*).

Que medidas organizativas vas adoptar? (*Planificación de reforzos, situación de espazos, xestión detempos grupais para favorecer a intervención individual...*).

Que medidas curriculares vas adoptar? Que recursos vas empregar?

Que modelo de seguimento vas utilizar con cada un deles?

Cada canto e como vas avaliar os seus progresos?

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programacións didácticas. Para iso, ao finalizar cada unidade didáctica proponse unha secuencia de preguntas que permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.

De igual modo propoñemos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto; pódese realizar ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte.

ASPECTOS A AVALIAR	A DESTACAR…	A MELLORAR…	PROPOSTAS DE MELLORA

			PERSOAL
Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			

Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Portfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			

Descripción del modelo competencial.

Trabajar por competencias en el aula supone una reflexión y una reconfiguración de los contenidos desde un enfoque de aplicación que permita el entrenamiento de estas. Las competencias no se estudian, ni se enseñan, se entrenan. Para ello, generaremos tareas de aprendizaje donde favorezcamos en los alumnos la aplicación del conocimiento mediante metodologías de aula activas.

Abordar cada competencia de manera global en cada unidad didáctica es inabarcable por lo que cada una se estructura en indicadores, grandes pilares que permiten describirla de una manera más precisa. Podemos encontrar entre tres y seis indicadores por competencia.

El indicador sigue siendo todavía demasiado general, por lo que lo descomponemos en lo que hemos llamado descriptores de la competencia que “describen” al alumno competente en este ámbito. Por cada indicador encontraremos entre tres y seis descriptores redactados en infinitivo.

En cada unidad didáctica concretaremos el descriptor en desempeños competenciales redactados en tercera persona de presente indicativo. El desempeño será el aspecto concreto de la competencia que podremos entrenar y evaluar de manera explícita en la unidad, será concreto y objetivable y nos indica qué debemos entrenar y observar en las actividades diseñadas.

Para su desarrollo, partimos de un marco de descriptores competenciales definido para el proyecto aplicable a toda asignatura y curso.

Respetando el tratamiento específico en algunas áreas, los **elementos transversales,** tales como, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán desde todas las áreas posibilitando y fomentando que el proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos sea el más completo posible.

Por otra parte, el desarrollo de **valores** presentes también en todas las áreas ayudará a que nuestros alumnos aprendan a desenvolverse desde unos determinados valores que construyan una sociedad bien consolidada en la que todos podamos vivir.

La diversidad de alumnos con sus estilos de aprendizaje diferente nos llevará a trabajar desde las **diferentes potencialidades** con que cuentan, apoyándonos siempre en sus fortalezas para poder dar respuesta a sus necesidades.

En el área de Matemáticas.

En esta área incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática haciendo hincapié en los descriptores más afines al área.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Los contenidos del área de Matemáticas se orientan de manera prioritaria a garantizar el desarrollo de la competencia matemática en todos y cada uno de sus aspectos. Esta competencia está presente en la comprensión de los diferentes tipos de números y sus operaciones, así como en la utilización

de diversos contextos para la construcción de nuevos conocimientos matemáticos; en la facultad de desarrollar razonamientos, construyendo conceptos y evaluando la veracidad de las ideas expresadas; en la habilidad para identificar los distintos elementos matemáticos que se esconden tras un problema; también cuando empleamos los medios para comunicar los resultados de la actividad matemática o cuando utilizamos los conocimientos y las destrezas propias del área en las situaciones que lo requieran, tanto para obtener conclusiones como para tomar decisiones con confianza. Es necesario remarcar, sin embargo, que la contribución a la competencia matemática se logra en la medida en que el aprendizaje de dichos contenidos va dirigido precisamente a su utilidad para enfrentarse a las múltiples ocasiones en las que niños y niñas emplean las matemáticas fuera del aula.

El desarrollo del pensamiento matemático contribuye a las competencias básicas en ciencia y tecnología porque hace posible una mejor comprensión y una descripción más ajustada del entorno. En primer lugar, con el desarrollo de la visualización (concepción espacial), los niños y las niñas mejoran su capacidad para hacer construcciones y manipular mentalmente figuras en el plano y en el espacio, lo que les será de gran utilidad en el empleo de mapas, planificación de rutas, diseño de planos, elaboración de dibujos, etc. En segundo lugar, a través de la medida se logra un mejor conocimiento de la realidad y se aumentan las posibilidades de interactuar con ella y de transmitir informaciones cada vez más precisas sobre aspectos cuantificables del entorno.

Por último, la destreza en la utilización de representaciones gráficas para interpretar la información aporta una herramienta muy valiosa para conocer y analizar mejor la realidad.

Los descriptores que trabajaremos fundamentalmente serán:

- Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana.
- Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante.
- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas y comprender lo que ocurre a nuestro alrededor.
- Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.
- Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos…) en situaciones cotidianas.
- Aplicar los conocimientos matemáticos para la resolución de situaciones problemáticas en contextos reales y en cualquier asignatura.
- Realizar argumentaciones en cualquier contexto con esquemas lógico-matemáticos.
- Aplicar las estrategias de resolución de problemas a cualquier situación problemática.

Comunicación lingüística

Para fomentar el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística desde el área de Matemáticas se debe insistir en dos aspectos. Por una parte la incorporación de lo esencial del lenguaje matemático a la expresión habitual, la adecuada precisión en su uso y la utilización de los lenguajes gráfico y estadístico, esenciales para interpretar la información sobre la realidad. Por otra parte, es necesario incidir en los contenidos asociados a la descripción verbal de los razonamientos y de los procesos. Se trata tanto de facilitar la expresión como de propiciar la escucha de las

explicaciones de los demás, lo que desarrolla la propia comprensión, el espíritu crítico y la mejora de las destrezas comunicativas.

Los descriptores que utilizaremos serán:

- Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.
- Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.

Competencia digital

Las Matemáticas contribuyen a la adquisición de la competencia digital en varios sentidos. Por una parte porque proporcionan destrezas asociadas al uso de los números, tales como la comparación, la aproximación o las relaciones entre las diferentes formas de expresarlos, facilitando así la comprensión de informaciones que incorporan cantidades o medidas. Por otra parte, a través de los contenidos del bloque cuyo nombre es precisamente tratamiento de la información se contribuye a la utilización de los lenguajes gráfico y estadístico, esenciales para interpretar la información sobre la realidad. La iniciación al uso de calculadoras y de herramientas tecnológicas para facilitar la comprensión de contenidos matemáticos está también unida al desarrollo de la competencia digital.

Entrenaremos los siguientes descriptores:

- Elaborar y publicitar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.
- Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.

Conciencia y expresiones culturales

Las Matemáticas contribuyen a la competencia Conciencia y expresiones culturales desde la consideración del conocimiento matemático como contribución al desarrollo cultural de la humanidad. Así mismo, el reconocimiento de las relaciones y formas geométricas ayuda en el análisis de determinadas producciones artísticas, siendo capaz de utilizar sus conocimientos matemáticos en la creación de sus propias obras.

Los descriptores que entrenaremos en esta competencia son:

- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.
- Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano

Competencias sociales y cívicas

Los contenidos de las Ciencias sociales (economía, climatología, geografía, población, producción, etc.) se expresan en términos numéricos, gráficos, etc.. Por ejemplo, la interpretación de pirámides de población, de gráficos económicos sobre el valor de las cosas y climogramas se abordan desde el área de Matemáticas para desarrollar aspectos vinculados con la competencia social y cívica. La aportación a la competencia social y cívica adquiere una dimensión singular, a través del trabajo en equipo si se aprende a aceptar otros puntos de vista distintos al propio, en particular a la hora de utilizar estrategias personales de resolución de problemas.

Los indicadores de esta competencia pueden facilitar el entrenamiento de cada uno de los descriptores que enunciamos a continuación:

- Identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una norma suprema llamada Constitución Española.
- Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.
- Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La resolución de problemas tiene, al menos, tres vertientes complementarias asociadas al desarrollo de esta competencia: la planificación, la gestión de los recursos y la valoración de los resultados. La planificación está aquí asociada a la comprensión en detalle de la situación planteada para trazar un plan, buscar estrategias y para tomar decisiones; la gestión de los recursos incluye la optimización de los procesos de resolución; por último, la evaluación periódica del proceso y la valoración de los resultados permiten hacer frente a otros problemas o situaciones con mayores posibilidades de éxito. En la medida en que la enseñanza de las matemáticas incida en estos procesos y se planteen situaciones abiertas, verdaderos problemas, se mejorará la contribución del área a esta competencia. Actitudes asociadas a la confianza en la propia capacidad para enfrentarse con éxito a situaciones inciertas están incorporadas a través de diferentes contenidos del currículo.

En este caso, los descriptores a entrenar serían:

- Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa.
- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.
- Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.

Aprender a aprender

El carácter instrumental de una parte importante de los contenidos del área proporciona valor para el desarrollo de la competencia Aprender a aprender. A menudo es un requisito para el aprendizaje la posibilidad de utilizar las herramientas matemáticas básicas o comprender informaciones que utilizan soportes matemáticos. Para el desarrollo de esta competencia es necesario incidir desde el área en los contenidos relacionados con la autonomía, la perseverancia y el esfuerzo al abordar situaciones de creciente complejidad, la sistematización, la mirada crítica y la habilidad para comunicar con eficacia los resultados del propio trabajo. Por último, la verbalización del proceso seguido en el aprendizaje, contenido que aparece con frecuencia en este currículo, ayuda a la reflexión sobre qué se ha aprendido, qué falta por aprender, cómo y para qué, lo que potencia el desarrollo de estrategias que facilitan el aprender a aprender.

Los descriptores que utilizaremos para entrenar esta competencia serían:

- Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas…
- Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.
- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.

- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.
- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.

ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas.

- Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado.
- Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc.
- Resultados obtenidos.
- Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos, geométricos y funcionales.
- Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.
- Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.
- Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.
- Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje.

Bloque 2. Números y álgebra.

- Números enteros, decimales y fracciones
- Orden numérico.
- Comparación de números.
- Nombre y grafía de los números de más de seis cifras.
- Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, etc.
- El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras.
- El número decimal: décimas, centésimas y milésimas.
- Concepto de fracción de una cantidad.
- Reducción de fracción a común denominador.
- Representación gráfica.
- Fracciones equivalentes.
- Los números decimales: valor de posición.
- Redondeo de números decimales a las décimas y a las centésimas.
- Relación entre fracción y número decimal, aplicación a la ordenación de fracciones.
- Divisibilidad: múltiplos, divisores, números primos y números compuestos.
- Criterios de divisibilidad.
- Números positivos y negativos.

- Estimación de resultados.
- Comprobación de resultados mediante estrategias aritméticas.
- Redondeo de números naturales a las decenas, centenas y millares.
- Ordenación de conjuntos de números de distinto tipo.

Operaciones:

- Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división.
- La multiplicación como suma de sumandos iguales y viceversa.
- Las tablas de multiplicar.
- Potencia como producto de factores iguales.
- Potencia como expresión de números grandes.
- Potencias de base 10.
- Identificación y uso de los términos propios de la división.
- Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales.
- Operaciones con fracciones.
- Operaciones con números decimales.
- Porcentajes y proporcionalidad: Expresión de partes utilizando porcentajes.
- Correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes.
- Aumentos y disminuciones porcentuales.
- Proporcionalidad directa.
- La Regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa.
- Resolución de problemas de la vida cotidiana.
- Operaciones con medidas de ángulos.

Cálculo:

- Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.
- Automatización de los algoritmos.
- Descomposición, de forma aditiva y de forma aditivo-multiplicativa.
- Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras.
- Construcción de series ascendentes y descendentes.
- Construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- Obtención de los primeros múltiplos de un número dado.
- Obtención de todos los divisores de cualquier número menor que 100.
- Descomposición de números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras.
- Calculo de tantos por ciento en situaciones reales.
- Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.
- Utilización de la calculadora.

Bloque 3. Medidas.

- Unidades de volumen en el Sistema Métrico Decimal.

- Realización de mediciones de volumen.
- Realización de mediciones de longitud.
- Realización de mediciones de superficie.
- Medida del tiempo usando el sistema sexagesimal.
- Medida de volúmenes.
- Medida de ángulos.
- Resolución de problemas de medida de volúmenes referidos a situaciones de la vida diaria.
- Unidades de medida como magnitudes directamente proporcionales.

Bloque 4. Geometría.

- Descripción de posiciones y movimientos.
- La representación elemental del espacio, escalas y gráficas sencillas.
- Formas espaciales: elementos, relaciones y clasificación.
- Cuerpos geométricos: elementos, relaciones y clasificación.
- Poliedros. Elementos básicos: vértices, caras y aristas.
- Tipos de triángulos y paralelogramos.
- Cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera.
- Cálculo de áreas y perímetros de triángulos, paralelogramos, polígonos regulares y del círculo.
- La longitud de la circunferencia.
- Tipos de triángulos según sus lados y ángulos.

Bloque 5. Estadística y probabilidad.

- Gráficos y parámetros estadísticos.
- Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.
- Construcción de tablas de frecuencias.
- Iniciación intuitiva a las medidas de centralización: la media aritmética y la moda.
- Interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.
- Análisis de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.
- Carácter aleatorio de algunas experiencias.
- Iniciación intuitiva al cálculo de la probabilidad de un suceso.

CRITERIOS METODOLÓGICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS GENERALES A UTILIZAR EN EL ÁREA

Trabajar de manera competencial en el aula supone un cambio metodológico importante; el docente pasa a ser un gestor de conocimiento de los alumnos y el alumno adquiere un mayor grado de protagonismo.

En concreto en el área de Matemáticas:

Las matemáticas tienen un **carácter instrumental**, por tanto, son indispensables para adquirir conocimientos posteriores, especialmente los del área tecnológica y científica. Por ello, será muy importante que los alumnos se acostumbren a presentar y razonar sus trabajos de forma clara y estructurada.

La resolución de problemas debe contribuir a introducir y aplicar los contenidos de forma contextualizada, a conectarlos con otras áreas de conocimiento contribuyendo a su afianzamiento, a la educación en valores y al desarrollo de destrezas en el ámbito lingüístico, ya que previamente al planteamiento y resolución de cualquier problema se requiere la traducción del lenguaje verbal al matemático y, más tarde, será necesaria la expresión oral o escrita del procedimiento empleado en la resolución y el análisis de los resultados. Por todo ello resulta fundamental en todo el proceso la precisión en los lenguajes y el desarrollo de competencias de expresión oral y escrita.

Tanto en el estudio de situaciones problemáticas como, en general, en todo proceso de construcción del aprendizaje matemático deberán utilizarse como recursos habituales juegos matemáticos y materiales manipulativos e informáticos. En este sentido, se potenciará el uso del taller y/o laboratorio de matemáticas.

Los estudiantes de esta etapa educativa deben pasar de situaciones problemáticas concretas y sencillas, al principio en los dos primeros ciclos, relacionadas con el entorno inmediato, a situaciones algo más complejas, en el último ciclo, para facilitar la adquisición del pensamiento abstracto. En todas las situaciones problemáticas, incluyendo los problemas aritméticos escolares, se graduarán los mismos, pasando de situaciones que se resuelvan en una etapa a aquellas de dos o tres etapas. En los problemas aritméticos se deberán tener en cuenta las diferentes categorías semánticas y graduarlos en función de su dificultad.

El desarrollo del sentido numérico será entendido como el dominio reflexivo de las relaciones numéricas que se pueden expresar en capacidades como: habilidad para descomponer números de forma natural, comprender y utilizar las estructura del sistema de numeración decimal, utilizar las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas para realizar cálculos mentales y razonados. Interesa principalmente la habilidad para el cálculo con diferentes procedimientos y la decisión en cada caso del más adecuado.

A lo largo de la etapa se pretende que el alumnado calcule con fluidez y haga estimaciones razonables, fundamentalmente cuando se cuantifican magnitudes y se informa sobre situaciones reales que niñas y niños deben llegar a interpretar correctamente. La realización de mediciones de diferentes magnitudes y en diferentes contextos llevará al manejo de un número progresivamente mayor de unidades, a la elección de unidad y a la idea de aproximación.

Más importante que el ejercicio de destrezas basadas en cálculos descontextualizados es relacionar las distintas formas de representación numérica con sus aplicaciones, especialmente en lo que

concierne a la medida de magnitudes, y comprender las propiedades de los números para poder realizar un uso razonable de las mismas.

La construcción de los distintos tipos de números a lo largo de las tres etapas y del sistema decimal como base de nuestro sistema de numeración, debe ser desarrollada de forma contextualizada buscando preferentemente situaciones cercanas a las niñas y niños, usando materiales manipulables específicos: regletas de Cuisenaire, bloques multibase, multicubos, etc. Dentro de este proceso de construcción se irán desarrollando, de forma paralela e interrelacionada, las operaciones aritméticas.

Es conveniente que los alumnos y alumnas manejen con soltura las operaciones básicas con los diferentes tipos de números, tanto a través de algoritmos de lápiz y papel como con la calculadora. Asimismo, es importante que el alumnado utilice de manera racional estos procedimientos de cálculo, decidiendo cuál de ellos es el más adecuado a cada situación y desarrollando paralelamente el cálculo mental y razonado y la capacidad de estimación, lo que facilitará el control sobre los resultados y sobre los posibles errores en la resolución de problemas.

Los números han de ser usados en diferentes contextos: juegos, situaciones familiares y personales, situaciones públicas, operando con ellos reiteradamente, sabiendo que la comprensión de los procesos desarrollados y del significado de los resultados es contenido previo y prioritario respecto a la propia destreza en el cálculo y la automatización operatoria.

Entendemos que, de forma especial, el número ha de ser usado en la construcción de la idea de magnitud: longitud, peso-masa, tiempo y sistema monetario. En el proceso de construcción es fundamental el uso de materiales manipulables específicos para la realización de mediciones y la experimentación. En este sentido, se hará uso de magnitudes y aparatos de medida que se emplean en el contexto familiar (cinta métrica, balanza de cocina, termómetro clínico, vasos medidores, etc.).

La geometría se centra sobre todo en la clasificación, descripción y análisis de relaciones y propiedades de las figuras en el plano y en el espacio. El aprendizaje de la geometría debe ofrecer continuas oportunidades para conectar a niños y niñas con su entorno y para construir, dibujar, hacer modelos, medir o clasificar de acuerdo con criterios previamente elegidos.

Para el estudio de la geometría es conveniente conjugar la experimentación a través de la manipulación con las posibilidades que ofrece el uso de la tecnología. Es recomendable el uso de materiales manipulables: geoplanos, mecanos, puzles, libros de espejos, materiales para formar poliedros, etc., así como la incorporación de programas de geometría dinámica para construir, investigar y deducir propiedades geométricas. En este sentido, se potenciará el uso del taller y/o laboratorio de matemáticas.

Además, los conocimientos geométricos deben relacionarse con la resolución de problemas a través de planteamientos que requieran la construcción de modelos o situaciones susceptibles de ser representadas a través de figuras o formas geométricas.

La observación y manipulación de formas y relaciones en el plano y en el espacio presentes en la vida cotidiana (juegos, hogar, colegio, etc.) y en nuestro patrimonio cultural, artístico y natural servirán para desarrollar las capacidades geométricas, siguiendo el modelo de Van Hiele para el reconocimiento de formas, propiedades y relaciones geométricas, invirtiendo el proceso que parte de las definiciones y fórmulas para determinar otras características o elementos.

Educar a través del entorno facilitará la observación y búsqueda de elementos susceptibles de estudio geométrico, de los que se establecerán clasificaciones, determinarán características, deducirán analogías y diferencias con otros objetos y figuras.

El reconocimiento, representación y clasificación de figuras y cuerpos geométricos se debe abordar a través de la observación y de la manipulación física o virtual. El estudio de formas algo más complejas debe abordarse a través del proceso de descomposición en figuras elementales, fomentando el sentido estético y el gusto por el orden.

El cálculo de áreas y volúmenes de figuras geométricas debe iniciarse por medio de descomposiciones, desarrollos, etc. para finalmente obtener las fórmulas correspondientes. El proceso de obtención de la medida es lo que dará significado a esas fórmulas.

El aprendizaje del bloque de estadística y probabilidad adquiere su pleno significado cuando se presenta en conexión con actividades que implican a otras materias. Igualmente el trabajo ha de incidir de forma significativa en la comprensión de las informaciones de los medios de comunicación, para suscitar el interés por los temas y ayudar a valorar el beneficio que los conocimientos estadísticos proporcionan ante la toma de decisiones, normalmente sobre cuestiones que estudian otras materias. Las tablas y gráficos presentes en los medios de comunicación, Internet o en la publicidad facilitarán ejemplos suficientes para analizar y agrupar datos y, sobre todo, para valorar la necesidad y la importancia de establecer relaciones entre ellos.
Además de obtener conclusiones de los datos expuestos en un gráfico o en una tabla es necesario conocer los procesos previos a su representación. Abordar tareas como la planificación para la recogida de la información, utilizar técnicas de recuento y de manipulación de los datos, así como la forma para agruparlos, son tan importantes como los cálculos que con ellos puedan realizarse.

Por otro lado, el alumnado del siglo XXI no puede estar alejado del conocimiento de las tecnologías propias de este siglo; así pues, tendrá la posibilidad de aprender a utilizar, de forma responsable, las posibilidades que las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen para el desarrollo de sus capacidades artísticas.

Es fundamental la incorporación a la dinámica habitual de trabajo en el aula de las alternativas metodológicas existentes para el uso educativo de internet. Los alumnos y alumnas deben profundizar gradualmente en el conocimiento, manejo y aprovechamiento didáctico de alguna aplicación básica de geometría dinámica, familiarizarse con el uso racional de la calculadora y utilizar simuladores y recursos interactivos como elementos habituales de sus aprendizajes. Es conveniente que la elección y el uso de las aplicaciones didácticas sean consensuados y programados por los equipos docentes de cada centro. El mismo criterio debe tenerse en cuenta respecto a las calculadoras.

Debemos de tener en cuenta que cada alumno parte de unas fortalezas individuales, por lo que habrá que poner en juego diferentes habilidades para que el propio alumno conozca dónde residen sus fortalezas. Estas fortalezas individuales del alumnado nos ayudará a definir la predominancia de cada una de sus inteligencias, por lo que las tareas a realizar estarán pensadas desde la T**eoría de las Inteligencias Múltiples** como posibilidad para que todo el alumnado llegue a adquirir todos aquellos aspectos que necesitan para poder desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Con el **trabajo en grupo colaborativo,** en el caso de que desde el ámbito sanitario se permita, se entrenarán las diferentes habilidades y destrezas para fomentar el desarrollo social integral de todos los alumnos.

La **manipulación de materiales** debe ser una constante en la actividad matemática, así como, el acceso a las nuevas tecnologías. Permitiendo que el alumno establezca vínculos reales entre los conocimientos matemáticos y su día a día.

Los contenidos del área están organizados alrededor de unos conceptos fundamentales vinculados a un **contexto real**. Será importante trabajar la parte competencial de forma que el conocimiento se transforme en acción y aplicarlo a proyectos reales cercanos al alumnado.

Dada la situación **de excepcionalidad motivada por la COVID 19** se contemplan las tres modalidades de enseñanza a partir de los siguientes principios:

- ENSINO PRESENCIAL: Consideramos que sería lo más deseable ya que permite una atención individualizada al alumnado sin olvidar los aspectos positivos que conlleva en su formación.
- ENSINO NON PRESENCIAL: Intentaremos mantener la estructura de las clases presenciales. Será por lo tanto el Aula Virtual, proxecto Edixgal, el mecanismo adoptado para asegurar el seguimiento continuo del curso por el alumnado.
- ENSINO SEMIPRESENCIAL. Se seguirá la misma estructura que o enseñanza presencial y no presencial. Durante los períodos presenciales se llevará a cabo las explicaciones de los contenidos y la corrección de las actividades de aprendizaje. Las actividades, de aprendizaje y síntesis , serán realizadas por el alumnado durante la enseñanza no presencial, e serán entregadas a través da AV para a su avaluación. Se primará la realización das pruebas de avaluación de forma presencial.
- Para el alumnado que no pueda seguir las clases telemáticas, el centro proveerá de equipamiento e intentará conseguir la conexión a Internet al alumnado que no disponga de estos servicios en casa. En caso de no ser posible, se buscaría la forma de hacerles llegar las fotocopias con atención telefónica por parte del profesor.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Con respecto a las actividades complementarias, conviene reflexionar sobre estas cuatro cuestiones:

¿Se consiguieron los objetivos propuestos a partir de las actividades realizadas?

¿Cómo han resultado las actividades?

¿Cuáles han gustado más?

¿Qué propuestas de mejora podemos señalar?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas.

1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.
2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.
3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.
4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.
5. Elaborar y presentar pequeños informes sobre el desarrollo, resultados y conclusiones obtenidas en el proceso de investigación.
6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las Matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.
7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.
8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.
9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.
10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.
11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.
12. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.
13. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.

Bloque 2. Números y álgebra.

1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas).
2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.

3. Realizar operaciones y cálculos numéricos sencillos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.
4. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora).
5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.
6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), decidiendo sobre el uso más adecuado.
7. Iniciarse en el uso de los porcentajes y la proporcionalidad directa para interpretar e intercambiar información y resolver problemas en contextos de la vida cotidiana.
8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.
9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las Matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.
10. Conocer la utilidad de las potencia de base diez para expresar números grandes de forma abreviada.
11. Calcular raíces cuadradas exactas y enteras.
12. Sumar números enteros del mismo o diferente signo.

Bloque 3. Medidas.

1. Conocer, transformar, comparar, ordenar y utilizar las unidades de medida de volúmenes, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.
2. Conocer, transformar, comparar, ordenar y utilizar las unidades de longitud y superficie, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.
3. Conocer, transformar, comparar, ordenar y utilizar las unidades de medida del tiempo, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.
4. Resolver problemas, utilizando y transformando las unidades de medida de longitudes, superficies y volúmenes, eligiendo la unidad más adecuada, explicando el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.
5. Conocer, transformar, comparar, ordenar y utilizar el sistema sexagesimal para medir ángulos, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.
6. Aplicar las equivalencias y realizar transformaciones de unas unidades de medida a otras.
7. Transformar unidades complejas en incomplejas, y viceversa.

Bloque 4. Geometría.

1. Clasificar los triángulos según sus lados y ángulos.
2. Identificar los cuatro paralelogramos: cuadrado, rectángulo, rombo y romboide.
3. Reconocer, describir los elementos básicos, clasificar según diversos criterios y reproducir cuerpos geométricos aplicando los conocimientos a la comprensión e interpretación del entorno.
4. Memorizar y utilizar las expresiones matemáticas para calcular áreas y perímetros.
5. Iniciarse en el concepto de simetría en figuras regulares.
6. Identificar y resolver problemas de la vida diaria, conectando la realidad y los conceptos

geométricos, reflexionando sobre el procedimiento aplicado para su resolución.

7. Resolver problemas de la vida cotidiana en los que sea necesario calcular las superficies y los perímetros de distintos cuerpos geométricos.

Bloque 5. Estadística y probabilidad.

1. Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: diagramas de sectores, histograma,… comunicando la información
2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.
3. Observar, hacer estimaciones de probabilidades a partir de los datos recogidos en experiencias anteriores.
4. Identificar, y resolver problemas de la vida diaria, conectando la realidad y los conceptos estadísticos y de probabilidad, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas.

1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de Matemáticas o en contextos de la realidad.

2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.
2.3. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.
2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.
2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas…)
3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.
3.2. Realiza predicciones sobre los resultados esperados, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen.
4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.
4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.
5.1. Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, exponiendo las fases del mismo, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas.

6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.
6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?
7.1. Realiza estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez, valorando los

pros y los contras de su uso.

8.1. Elabora conjeturas y busca argumentos que las validen o las refuten, en situaciones a resolver, en contextos numéricos, geométricos o funcionales.

9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en Matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.

9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados a su nivel educativo y a la dificultad de la situación.

9.3. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.

9.4. Se habitúa al planteamiento de preguntas y a la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.

9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.

10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.

11.1. Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.

12.1. Utiliza herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.

12.2. Utiliza la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.

13.1. Realiza un proyecto, elabora y presenta un informe creando documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), buscando, analizando y seleccionando la información relevante, utilizando la herramienta tecnológica adecuada y compartiéndolo con sus compañeros.

Bloque 2. Números y álgebra.

1.1. Lee, escribe y aplica correctamente el sistema de numeración decimal.

2.1. Usa la calculadora como herramienta de cálculo.

2.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales de más de seis cifras, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas, las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.

2.3. Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.

2.4. Ordena números naturales, enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.

3.1. Reduce dos o más fracciones a común denominador y calcula fracciones equivalentes.

3.2. Redondea números decimales a la décima y la centésima más cercana.

3.3. Ordena fracciones aplicando la relación entre fracción y número decimal.

4.1. Conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10.

4.2. Ordena conjuntos de números de distinto tipo.

5.1. Operar con los números conociendo la jerarquía de las operaciones.

5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.

5.3. Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.

6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.

6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.
6.3. Resuelve problemas utilizando la multiplicación para realizar recuentos, en disposiciones rectangulares en los que interviene la ley del producto.

6.4. Calcula potencias de base 10.
6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.
6.6. Realiza sumas y restas de fracciones con distinto denominador y calcula el producto de una fracción por un número.
6.7. Realiza operaciones con números decimales.
6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.
6.9. Realiza operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluidos el cálculo mental y la calculadora, haciendo referencia a las propiedades de las operaciones, resolviendo problemas de la vida cotidiana.
7.1. Calcula porcentajes de una cantidad aplicando el operador decimal o fraccionario correspondiente.
7.2. Utiliza los porcentajes para expresar partes.
7.3. Establece la correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes.
7.4. Calcula aumentos y disminuciones porcentuales.
7.5. Usa la regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa.
7.6. Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando porcentajes y regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa, explicando oralmente y por escrito el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.
8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.
8.2. Descompone de forma aditiva y de forma aditivo-multiplicativa, números menores a un millón, atendiendo al valor posicional de sus cifras.
8.3. Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras.
8.4. Utiliza las tablas de multiplicar para identificar múltiplos y divisores y para realizar cálculo mental.
8.5. Calcula los primeros múltiplos de un número dado.
8.6. Calcula todos los divisores de cualquier número menor que 100.
8.7. Usa la calculadora aplicando las reglas de su funcionamiento, investigado y resolviendo problemas.
8.8. Descompone números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras.
8.9. Calcula tantos por ciento en situaciones reales. 8.10 Elabora y usa estrategias de cálculo mental.
8.11 Estima y redondea el resultado de un cálculo sencillo valorando la respuesta.

9.1. Resuelve problemas combinados cuya resolución requiera realizar varias operaciones que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.
9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlos.
9.3. Usa la calculadora para resolver problemas y para comprobar resultados teniendo en cuenta las normas de su funcionamiento.

Bloque 3. Medidas.

1.1. Identifica las unidades de volumen del Sistema Métrico Decimal para su aplicación en la resolución de problemas.
1.2. Realiza operaciones con medidas de volumen dando el resultado en la unidad determinada de antemano.

1.3. Establece equivalencias entre las medidas de capacidad, longitud y volumen.

1.4. Transforma medidas y expresa en forma compleja e incompleja la medición de un volumen.
1.5. Realiza transformaciones entre las medidas de volumen y las de capacidad estableciendo sus equivalencias.
1.6. Realiza estimaciones de volúmenes de objetos y espacios conocidos eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir explicando de forma oral el proceso seguido y la estrategia utilizada.
1.7. Compara volúmenes de cuerpos en el espacio estableciendo la relación entre las diferentes unidades empleadas.
2.1. Expresa en forma compleja una unidad incompleja de capacidad y longitud, y viceversa.

3.1. Identifica situaciones en las que fue necesario medir longitudes, volúmenes y capacidad.

4.1. Explica de forma oral y por escrito los procesos seguidos y las estrategias utilizadas en todos los procedimientos realizados.
4.2. Resuelve problemas de medidas, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.
4.3. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas de medidas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo.
4.4. Calcula operaciones de sumas, restas y multiplicaciones de cantidades de tiempo.
4.5. Realiza operaciones con medidas de ángulos.
4.6. Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que sea necesario usar el sistema sexagesimal.

Bloque 4. Geometría.

1.1. Calcula el área de un triángulo aplicando la formula.
1.2. Realiza escalas y gráficas sencillas, para hacer representaciones elementales en el espacio.
2.1. Conoce los cuatro paralelogramos: cuadrado, rectángulo, rombo y romboide.

3.1. Observa, manipula, reconoce, identifica, describe y dibuja, los triángulos y paralelogramos.
3.2. Utiliza instrumentos de dibujo y medios tecnológicos para la construcción y exploración de formas geométricos.
4.1. Calcula perímetro y área de los polígonos regulares.
4.2. Clasifica los triángulos y paralelogramos.
5.1. Calcula la longitud de la circunferencia.

6.1. Resuelve problemas geométricos, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.
6.2. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas geométricos: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo.
6.3. Utiliza la terminología propia de los contenidos geométricos trabajados, para comprender y emitir información y en la resolución de problemas.
6.4. Conoce las tres condiciones que hacen que un poliedro sea regular.

Bloque 5. Estadística y probabilidad.

1.1. Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.
1.2. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, construyendo tablas de frecuencias absolutas.
2.1. Aplica de forma intuitiva a situaciones familiares, las medidas de centralización: la media aritmética, y la moda.
2.2. Interpreta y realiza gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones de su entorno próximo.
2.3. Analiza las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.
3.1. Se inicia de forma intuitiva en el cálculo de la probabilidad de un suceso aleatorio en situaciones realizadas por el mismo.
3.2. Realiza conjeturas y estimaciones sobre algunos juegos (monedas, dados, cartas, lotería….)
3.3. Interpreta y utiliza diagrama de sectores para resolver problemas.
4.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos de estadística y probabilidad.
4.2. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Sugerimos el uso de los materiales siguientes:

- El libro del alumno para el área de Matemáticas 6º E.P.
- La propuesta didáctica para Matemáticas 6º E.P.
- Los recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, de ampliación y de evaluación.
- Los cuadernos complementarios al libro del alumno.
- El libro digital.
- El material de aula correspondiente a este curso.

ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA-6º de E.P.

As Ciencias da Natureza axúdannos a coñecer o mundo en que vivimos e a comprender o noso contorno e as achegas dos avances científicos e tecnolóxicos á nosa vida diaria.

O currículo da área das Ciencias da Natureza pretende ser un punto de partida para acercar os alumnos e alumnas ao mundo natural que nos rodea, para que o entendan e se impliquen no seu coidado e conservación.

A través desta área, iníciánse no desenvolvemento das principais estratexias da metodoloxía científica, tales como a capacidade de formular preguntas, identificar o problema, formular hipóteses, planificar e realizar actividades, observar, recoller e organizar a información relevante, sistematizar e analizar os resultados, extraer conclusións e comunicalas, traballando de forma cooperativa e facendo uso de forma adecuada dos materiais e ferramentas. A actividade na aula xirará arredor da realización de actividades en que o alumnado deba participar activamente. Por outra banda, débese ter en conta a atención á diversidade e o respecto polos distintos ritmos e estilos de aprendizaxe. De igual forma, dada a súa crecente importancia, débese iniciar aos alumnos e alumnas no uso das Tecnoloxías da Información e a Comunicación, para buscar información e para tratala e presentala, así como para realizar simulacións interactivas e representar fenómenos de difícil realización experimental.

Desde o traballo na área contribuirase ao desenvolvemento das competencias, aplicándoas á planificación e execución de proxectos. A normativa actual inclúe as competencias básicas en ciencia e tecnoloxía nunha competencia clave máis ampla: competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía.

A área de Ciencias da Natureza contribúe especialmente ao desenvolvemento das competencias básicas en ciencia e tecnoloxía. A competencia en materia científica alude á capacidade e a vontade de utilizar o conxunto dos coñecementos e a metodoloxía empregados para explicar a natureza, co fin de formular preguntas e extraer conclusións baseadas en probas. Por competencia en materia de tecnoloxía enténdese a aplicación destes coñecementos e metodoloxía en resposta ao que se percibe como desexos ou necesidades humanos. As competencias científica e tecnolóxica entrañan a comprensión dos cambios causados pola actividade humana e a responsabilidade de cada individuo como cidadán.

As competencias en ciencia e tecnoloxía requiren coñecementos científicos relativos á física, a química, a bioloxía, a xeoloxía e a tecnoloxía. Tamén inclúen destrezas que permiten utilizar e manipular ferramentas e máquinas tecnolóxicas, así como utilizar datos e procesos científicos. Así mesmo, conteñen actitudes e valores relacionados co interese pola ciencia, o apoio á investigación científica asumindo criterios éticos e o sentido da responsabilidade en relación coa conservación e protección do medio ambiente.

Tamén, a área de Ciencias da Natureza de Educación Primaria contribúe ao desenvolvemento das outras competencias. Os contidos asociados á forma de construír e transmitir o coñecemento

científico constitúen unha oportunidade para o desenvolvemento da competencia de aprender a aprender; a utilización da linguaxe matemática para cuantificar os fenómenos naturais e para expresar datos e ideas sobre a natureza e o rigor e busca da verdade que supón a utilización do método científico contribúen ao desenvolvemento da competencia matemática; o manexo dun procesador de textos, a busca guiada en internet e a utilización de simulacións informáticas para mellorar a comprensión de modelos favorecen o desenvolvemento da competencia dixital; a necesidade de comunicar correctamente as observacións experimentais, a exactitude da terminoloxía científica e o aumento significativo da riqueza de vocabulario específico supoñen unha contribución desta área ao desenvolvemento da comunicación lingüística; a alfabetización científica

constitúe unha dimensión fundamental de conciencia e expresións culturais, que posibilita a toma de decisións sobre moitos aspectos desde un punto de vista científico e racional; o sentido da iniciativa e espírito emprendedor maniféstase na planificación e realización de experimentos científicos; a contribución da área ao desenvolvemento das competencias sociais e cívicas ten relación coa liberdade de pensamento e coa sensibilidade fronte ao progreso científico e tecnolóxico.

Bloques de contidos

Os contidos están organizados en 5 bloques que, dada a súa interrelación, non deben ser traballados de forma illada senón integrada. O tratamento dos seus conceptos debe permitir ao alumnado avanzar na adquisición de ideas do coñecemento científico e na súa estruturación e organización, de forma coherente e articulada. Por outra banda, os contidos procedementais, relacionados co «saber facer» teórico e práctico, han de permitir ao alumnado iniciarse en coñecer e empregar algunhas das estratexias e técnicas habituais na actividade científica, tales como a observación, a identificación e análise de problemas, a recollida, a organización e o tratamento de datos, a emisión de hipóteses, o deseño e desenvolvemento da experimentación, a busca de solucións e o emprego de fontes de información, incluíndo as proporcionadas polos medios tecnolóxicos actuais e a comunicación dos resultados obtidos. Para o desenvolvemento de actitudes e valores, os contidos seleccionados han de promover a curiosidade, o interese, o respecto por si mesmo/a, polos demais, pola natureza e cara ao traballo propio das ciencias experimentais, así como unha actitude de colaboración no traballo en grupo.

O **bloque 1: iniciación a actividade cientifica**, orień tase basicamente aos coñecementos necesarios para a planificacion, realización e posterior comunicacion dos resultados de tarefas integradas, proxectos, experimentacions ou pequenas investigacions. Integra así coñecementos conceptuais, procedementais e actitudinais necesarios para o desenvolve- mento dos catro bloques restantes tendo, polo tanto, carácter fundamental e transversal para o desenvolvemento da área.

O **bloque 2: o ser humano e a saude**, integra coñecementos, habilidades e destrezas encamiñados ao coñecemento do propio corpo e das interaccions deste cos demais seres humanos e co medio, a prevención de condutas de risco e a desenvolver e fortalecer comportamentos responsables e estilos de vida saudables. Recolle tamen o cone cemento de si mesmo/a para valorarse como diferente, respectar a diversidade e para facilitar o equilibrio emocional.

O **bloque 3: os seres vivos**, oriéntase fundamentalmente ao coñecemento, respecto e aprecio das

plantas e dos animais, a iniciacio aos outros reinos e ao interese por conser- var a biodiversidade. n

O **bloque 4: materia e enerxía**, inclúe contidos relacionados coas propiedades dos materiais e as diferentes formas de enerxía, as consecuencias medioambientais do seu uso, así como a experimentación de fenomenos físicos e químicos sinxelos.

O **bloque 5: a tecnoloxía, aparellos e maquinas**, inclúe basicamente contidos relacionados coas

máquinas e cos aparellos de uso cotián, a enerxia que empregan e os avances cientificos e tecnoloxicos que influen nas condicions de vida actual.

Orientacións metodolóxicas

A acción docente na área de Ciencias da Natureza terá en especial consideración as seguintes recomendacións:

- Iniciar os alumnos no uso das Tecnoloxías da Información e a Comunicación, para buscar información e para tratala e presentala, así como para realizar simulacións interactivas e representar fenómenos de difícil realización experimental.
- Promover a curiosidade, o interese e o respecto cara a si mesmo e cara aos demais, cara á natureza, cara ao traballo propio das ciencias experimentais e o seu carácter social, e a adopción dunha actitude de colaboración no traballo en grupo.
- Fomentar a participación eficaz e constante do alumno, de modo que aprendan a medida que van facendo, sendo especialmente importante a observación dos seres e procesos naturais "invivo", e a experimentación mediante a realización de diversas e sinxelas experiencias.
- Incluír prácticas orais, como exposicións ou debates previamente preparados, na actividade cotiá da aula sobre os contidos que o mestre seleccione (proles e contras da reciclaxe dos envases, as enerxías renovables, a contaminación, as especies en extinción, etc.).
- Observar, identificar e analizar problemas utilizando a recollida, organización e tratamento de datos, a emisión de hipóteses, o deseño e desenvolvemento da experimentación, a busca de solucións, e a utilización de fontes de información, incluíndo na medida do posible as proporcionadas por medios tecnolóxicos e a comunicación dos resultados obtidos.
- Realizar tarefas manipulativas en que, mediante o uso de técnicas plásticas, se poidan consolidar as aprendizaxes propias da área (modelaxe con arxila, plastilina, etc.).
- Posibilitar a existencia dun "recuncho de ciencias" onde poidan recollerse os traballos realizados, os murais explicativos dos experimentos do curso, os materiais propios da área (microscopio, guantes, etc.).
- Utilizar como recurso as unidades do libro dixital, proxecto Edixgal.
- Tendo en conta a situación **de excepcionalidade motivada polo COVID 19** contemplanse as tres modalidades de ensino a partir dos seguintes principios:
    - ENSINO PRESENCIAL: Consideramos que é o máis desexable xa que permite unha atención individualizada ao alumnado sen esquecer os aspectos positivos que conleva na súa formación.
    - ENSINO NON PRESENCIAL: Intentaremos manter a estrutura das clases presenciais. Será polo tanto a Aula Virtual, proxecto Edixgal, o mecanismo adoptado para asegurar o seguimento continuo do curso polo alumnado.
    - ENSINO SEMIPRESENCIAL. Seguirase a mesma estrutura que o ensino presencial e non presencial. Durante os períodos presenciais levaranse a cabo as explicacións dos contidos e a corrección das actividades de aprendizaxe. As actividades, de aprendizaxe e síntese , serán realizadas polo alumnado durante o ensino non presencial, e serán entregadas a través da AV para a súa avaliación. Primarase a realización das probas de avaliación de forma presencial.

- Para o alumnado que non poida seguir as clases telemáticas, o centro proverá de equipamento e tentará conseguir a conexión á Internet ao alumnado que no dispoña destes servizos na casa. No caso de non ser posible, buscaríase a forma de facerlles chegar as fotocopias con atención telefónica por parte do profesor.

Contidos, criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe para Ciencias da Natureza 6.º EP

A continuación, situaremos os elementos curriculares nunha táboa para poder establecer unha relación visual entre eles.

BLOQUE 1: INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B1.1. Iniciación á actividade científica. B1.2. Emprego de diferentes fontes de información. B1.3. Lectura de textos propios da área.	B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica,

B1.4. Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e comunicar conclusións sobre os traballos realizados. B1.5. Uso progresivamente autónomo do tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas, imaxes etc.). Xestión de ficheiros.	observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.	de forma oral e escrita, as conclusións.
		CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.
		CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).
		CNB1.1.4. Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.
B1.6. Aproximación experimental a cuestións científicas próximas á súa realidade.	B1.2. Establecer conxecturas tanto respecto de sucesos que ocorren dunha forma natural como sobre os que ocorren cando se provocan a través dun experimento ou dunha experiencia.	CNB1.2.1. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.
B1.7. Traballo individual e cooperativo. B1.8. A igualdade entre homes e mulleres. A conduta responsable. B1.9. A relación cos demais. A resolución pacífica de conflitos. Toma de decisións: criterios e consecuencias. B1.10. Técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo individual. Desenvolvemento de hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. B1.11. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes, na aula e no centro. B1.12. Emprego de diversos materiais, tendo en conta as normas de seguridade.	B1.3. Traballar de forma cooperativa, apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo uso adecuado dos materiais	CNB1.3.1. Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.
		CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.

B1.13. Elaboración de protocolos de uso das TIC na		

aula. B1.14. Valoración da necesidade de controlar o tempo destinado ás tecnoloxías da información e da comunicación e o seu poder de adicción.		
B1.15. Planificación e realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións, formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, montando, realizando e extraendo conclusións e presentando informes en diferentes soportes.	B1.4. Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes.	CNB1.4.1. Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados. CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.

BLOQUE 2: O SER HUMANO E A SAÚDE

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. B2.2. Anatomía e fisioloxía. B2.3. Células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas. B2.4. Diferentes tipos de células. Os virus e as bacterias.	B2.1. Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano e establecer algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.	CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.
B2.5. As funcións vitais no	B2.2. Coñecer o	CNB2.2.1. Identifica e

ser		

humano. B2.7. Función de nutrición (aparellos respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor). B2.8. Función de reprodución (aparello reprodutor).	funcionamento de células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, coidados etc.	describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.
B2.9. Saúde e enfermidade. B2.10. Principais enfermidades que afectan aos aparellos e sistemas do organismo humano. B2.11. Hábitos saudables para previr enfermidades. B2.12. Trastornos alimenticios. B2.13. Efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas. B2.14. Tipos de dietas. B2.15. Análise de etiquetas de produtos. B2.16. Avances da ciencia que melloran a saúde e a vida. B2.17. Coñecemento de actuacións básicas de primeiros auxilios.	B2.3. Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables e coñecendo as repercusións para a saúde.	CNB2.3.1. Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.
		CNB2.3.2. Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.
		CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.
		CNB2.3.4. Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.).
		CNB2.3.5. Coñece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais.

BLOQUE 3: OS SERES VIVOS

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B3.1. Seres vivos, seres inertes. Diferenciación. B3.2. Organizaciñon e estrutura dos seres vivos: células, tecidos: tipos; órganos; aparellos e sistemas:	B3.1. Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas: identificando as principais características e funcións.	CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de

principais características e funcións.		cada un deles.
B3.3. Os seres vivos: características, clasificación e tipos. B3.4. Os animais vertebrados e invertebrados, características e clasificación. B3.5. As plantas: estrutura e fisioloxía. A fotosíntese e a súa importancia para a vida na Terra.	B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.	CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos: - Reino animal. - Reino das plantas. - Reino dos fungos. - Outros reinos.
		CNB3.2.2. Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas.
		CNB3.2.3. Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.
B3.6. As relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas. Características e compoñentes dun ecosistema. B3.7. Ecosistemas: pradería, poza, lagoa, bosque, litoral e cidade e os seres vivos. A biosfera, diferentes hábitats dos seres vivos. B3.8 Hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos. B3.9. Uso de medios tecnolóxicos para o estudo dos seres vivos. B3.10. Interese pola observación e polo estudo rigoroso de todos os seres vivos. B3.11. Uso da lupa para a observación científica.	B3.3. Investigar as características de ecosistemas do seu contorno mediante a recollida de datos, facendo hipóteses, empregando diversas fontes de información e presentando os resultados en diferentes soportes, mostrando interese pola rigorosidade e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.	CNB3.3.1. Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.
		CNB3.3.2. Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.
		CNB3.3.3. Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies.
		CNB3.3.4. Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.
		CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados.

BLOQUE 4: MATERIA E ENERXÍA

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B4.1. Concepto de enerxía. Diferentes formas de enerxía. A luz como fonte de enerxía. B4.2. Electricidade: a corrente eléctrica. Circuítos eléctricos. Magnetismo: o magnetismo terrestre. O imán: o compás. B4.3. Os cambios de estado. As reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación.	B4.1. Coñecer leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica, os cambios de estado e as reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación.	CNB4.1.1. Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñcemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado.
		CNB4.1.2. Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñcemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.
B4.4. Fontes de enerxía e materias primas: a súa orixe. Enerxías renovables e non renovables. B4.5. Fontes de enerxías renovables e non renovables. O desenvolvemento enerxético, sostible e equitativo. B4.6. Utilidade dalgúns avances, produtos e materiais para a sociedade.	B4.2. Coñecer as características das fontes de enerxía e materias primas renovables e non renovables e relacionalas co desenvolvemento enerxético e sostible.	CNB4.2.1. Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química
		CNB4.2.2. Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.
B4.7. Planificación e realización de experiencias diversas para estudar as propiedades de materiais de uso común e o seu comportamento diante da luz, o son, a calor, a humidade e a electricidade. B.4.8. Predición de cambios	B4.3. Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos diante das forzas, a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son.	CNB4.3.1. Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.

no movemento ou na forma dos corpos por efecto das forzas.		CNB4.3.2. Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.
B4.9. Observación dalgúns fenómenos de natureza eléctrica e os seus efectos (luz e calor). B4.10. Atracción e repulsión de cargas eléctricas. B4.11. Separación de compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución. B4.12. Reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación. B4.13. Normas de prevención de riscos.	B4.4. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia.	CNB4 4.1 Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade.
		CNB4.4.2. Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución.
		CNB4.4.3. Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.
		CNB4.4.4. Identifica e expón as principias características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.
		CNB4.4.5. Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.

BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B5.1. Máquinas e aparellos. Tipos de máquinas na vida cotiá e a súa utilidade. B5.2. Análise de operadores e emprego na construción dun aparello.	B5.1. Coñecer os principios básicos que rexen as máquinas e os aparellos.	CNB5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.
		CNB5.1.2. Observa, identifica e describe algúns dos

		compoñentes das máquinas.
		CNB5.1.3. Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.
B5.3. Construción de estruturas sinxelas que cumpran unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas.	B5.2. Planificar a construción de obxectos e aparellos cunha finalidade previa, empregando fontes enerxéticas, operadores e materiais apropiados, realizando o traballo individual e en equipo e proporcionando información sobre que estratexias se empregaron.	CNB5 2.1 Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán etc.).
B5.4. A electricidade no desenvolvemento das máquinas. B5.5. Elementos dos circuítos eléctricos. B5.6. Efectos da electricidade. B5.7. Condutores e illantes. B5.8. A relación entre electricidade e magnetismo.	B5.3. Realizar experiencias sinxelas para coñecer as leis básicas que rexen a transmisión da corrente eléctrica.	CNB5.3.1. Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.
		CNB5.3.2. Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.
B5.9. A ciencia: presente e futuro da sociedade. B5.10. Beneficios e riscos das tecnoloxías e produtos. B5.11. Importantes descubrimentos e inventos.	B5.4. Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía.Identificar os beneficios e riscos.	CNB5.4.1. Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.
		CNB5.4.2. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.

Perfil competencial

No seguinte recadro, podemos comprobar que competencias están vinculadas a cada un dos estándares do currículo, polo que facilmente poderiamos cualificar cada unha delas de forma absolutamente independente.

Separadas por bloques de contidos, en cada un dos ciclos aparecen como filas os estándares e, como columnas, cada unha das 7 competencias. Márcase con (x), cando a competencia sinalada está implícita nese estándar.

Nomenclatura:

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSC: Competencias sociais e cívicas
- CAA: Competencia para aprender a aprender
- CD: Competencia dixital
- CCEC: Conciencia e expresións culturais
- CMCCT: Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía
- CSIEE: Sentido de iniciativa e espírito

emprendedor BLOQUE 1: INICIACIÓN Á ACTIVIDADE

CIENTÍFICA

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.	**X**		**X**	**X**		**X**	**X**
CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	**X**					**X**	
CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de	**X**			**X**		**X**	**X**

páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).							

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB1.1.4. Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	**X**		**X**			**X**	
CNB1.2.1. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.			**X**			**X**	**X**
CNB1.3.1. Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.		**X**	**X**			**X**	**X**
CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.		**X**	**X**	**X**		**X**	
CNB1.4.1. Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e	**X**		**X**			**X**	**X**

comunicando os resultados.							

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	**X**
TOTAL	**`6**	**3**	**7**	**4**		**9**	**3**

BLOQUE 2: O SER HUMANO E A SAÚDE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.						**X**	
CNB2.2.1. Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	**X**					**X**	
CNB2.3.1. Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.	**X**	**X**				**X**	
CNB2.3.2. Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.	**X**	**X**	**X**			**X**	
CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.		**X**	**X**			**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB2.3.4. Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.).	**X**	**X**				**X**	
CNB2.3.5. Coñece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais.		**X**				**X**	
TOTAL	**4**	**5**	**2**			**7**	

BLOQUE 3: LOS SERES VIVOS

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	**X**					**X**	
CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos: - Reino animal. - Reino das plantas. - Reino dos fungos. - Outros reinos.						**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB3.2.2. Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas.			**X**			**X**	
CNB3.2.3. Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.	**X**					**X**	
CNB3.3.1. Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.	**X**					**X**	
CNB3.3.2. Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.	**X**					**X**	
CNB3.3.3. Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies.		**X**				**X**	
CNB3.3.4. Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.						**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados.	**X**		**X**	**X**		**X**	
TOTAL	**5**	**1**	**2**	**1**		**9**	

BLOQUE 4: MATERIA E ENERXÍA

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB4.1.1. Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñcemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado.			**X**			**X**	**X**
CNB4.1.2. Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñcemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.			**X**			**X**	**X**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB4.2.1. Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química	**X**	**X**				**X**	
CNB4.2.2. Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.	**X**	**X**				**X**	
CNB4.3.1. Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.	**X**		**X**			**X**	**X**
CNB4.3.2. Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.	**X**					**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB4 4.1 Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade.						**X**	
CNB4.4.2. Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución.						**X**	
CNB4.4.3. Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.	**X**		**X**	**X**		**X**	**X**
CNB4.4.4. Identifica e expón as principias características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.			**X**			**X**	
CNB4.4.5. Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.		**X**				**X**	
TOTAL	**5**	**3**	**4**	**1**		**10**	**3**

BLOQUE 5: TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.			**X**			**X**	
CNB5.1.2. Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.	**X**					**X**	
CNB5.1.3. Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.		**X**				**X**	
CNB5 2.1 Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán, etc.).			**X**			**X**	**X**
CNB5.3.1. Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.	**X**					**X**	**X**
CNB5.3.2. Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.						**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CNB5.4.1. Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.	**X**	**X**				**X**	
CNB5.4.2. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.	**X**	**X**			**X**	**X**	
TOTAL	**4**	**3**	**2**		**1**	**8**	**2**

ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS. 6º de E.P.

Nas Ciencias Sociais intégranse diversas disciplinas que estudan as persoas como seres sociais e a súa realidade nos seus aspectos xeográficos, sociolóxicos, económicos e históricos.

O obxecto das Ciencias Sociais nesta etapa é aprender a vivir e a convivir en sociedade, coñecendo os mecanismos fundamentais da democracia e respectando as regras da vida colectiva, a multiculturalidade e a riqueza das diferenzas entre individuos e grupos.

O currículo básico da área de Ciencias Sociais de Educación Primaria contén os elementos que determinan os procesos de ensino e aprendizaxe desta área, que terá un carácter global e integrador.

A área fomenta o desenvolvemento de hábitos de traballo individual e de equipo, ademais do esforzo como elemento esencial do proceso de aprendizaxe e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor. Resulta así mesmo imprescindible para o alumnado adquirir e empregar con precisión e rigor o vocabulario específico da área, e seleccionar información, cos métodos e as técnicas propios da Xeografía e da Historia, para explicar as causas e consecuencias dos problemas e para comprender o pasado histórico e o espazo xeográfico.

As Tecnoloxías da Información e a Comunicación deben utilizarse como recursos para a aprendizaxe das materias curriculares, para obter información e como instrumento para aprender, coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais.

Ensinar e aprender Ciencias Sociais é mostrar pleno respecto polos dereitos humanos, incluída a igualdade como base da democracia e valorar as diferenzas existentes entre os sistemas de valores das distintas crenzas e etnias. Esta actitude tamén inclúe manifestar o sentido da responsabilidade e mostrar comprensión e respecto polos valores compartidos que son necesarios para garantir a cohesión da comunidade, como o respecto polos principios democráticos.

A finalidade última da área é conseguir a transmisión e posta en práctica de valores que favorezan a liberdade persoal, a responsabilidade, a cidadanía democrática, a solidariedade, a tolerancia, a igualdade, o respecto e a xustiza, así como que axuden a superar calquera tipo de discriminación. Contémplase tamén como fin, a cuxa consecución se orienta o sistema educativo español, a preparación para o exercicio da cidadanía e para a participación activa na vida económica, social e cultural, con actitude crítica e responsable e con capacidade de adaptación ás situacións cambiantes da sociedade do coñecemento.

Bloques de contidos
Na área de Ciencias Sociais, os contidos organizáronse en catro bloques:

- Nun primeiro lugar, no **bloque 1**, se establecen os **contidos comúns** da área, facendo referencia ás distintas técnicas, estratexias e métodos de traballo que potencian e favorecen a adquisición de aprendizaxes sobre o coñecemento do medio por parte do alumnado. Polo tanto, este bloque constitúe o eixe fundamental para abordar os elementos curriculares dos outros bloques cun enfoque transversal. Supón, ademais, a iniciación no coñecemento científico, non como saber disciplinar senón como un conxunto de procesos, destrezas e actitudes que contribúen a explorar e comprender a realidade.

  O uso das ferramentas TIC tamén ten especial consideración neste bloque pois se considera recurso fundamental, entre outras fontes, para a busca de información, simulación de procesos e presentación de conclusións referidas ás Ciencias Sociais.

  Por último, neste apartado destaca a importancia que ten o traballo en equipo como punto de partida para unha participación activa e construtiva da vida social e como medida de atención á diversidade que favorece o proceso de inclusión do alumnado.

- No **bloque 2, O mundo no que vivimos**, realízase o estudo da xeografía, tanto da contorna próxima, achegando ao alumnado á realidade que coñece, como de contextos máis afastados para fomentar unha visión máis completa. No desenvolvemento deste bloque utilizaranse diferentes tipos de fontes xeográficas de información: textos, cadros e gráficos, esquemas, representacións cartográficas, fotografías e imaxes sintéticas para identificar e localizar obxectos e feitos xeográficos, facendo especial atención no territorio galego e español. O bloque inclúe contidos que abranguen desde o Universo, a representación da Terra e a orientación no espazo, a auga e o consumo responsable, o clima e o cambio climático, a paisaxe e os seus principais elementos (relevo, clima, hidrografía...) e a intervención humana no medio e as súas consecuencias ambientais.

- A través dos contidos do **bloque 3, Vivir en sociedade**, será posible iniciar un proceso de comprensión das características dos distintos grupos sociais, respectando e valorando as súas diferenzas e as persoas integrantes, a produción e reparto dos bens de consumo, sectores de produción, a vida económica dos cidadáns e cidadás, a capacidade emprendedora dos membros da sociedade e a función dinamizadora da actividade empresarial na sociedade, a organización social, política e territorial galega e española e o coñecemento das o, institucións e poboación europeas.
- No **bloque 4, As pegadas do tempo**, traballarase a comprensión de conceptos como o tempo histórico e a súa medida, a capacidade de ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade a través da realización de cronogramas, liñas do tempo, liñas mentais, árbores xenealóxicas, biografías etc. Investigarase sobre as grandes etapas históricas da humanidade para adquirir unha idea da idade da historia, asociadas aos feitos que
marcan os seus inicios e seus finais, sendo preciso coñecer as condicións históricas, eventos

e persoas relevantes en diferentes períodos de tempo. E importante para o alumnado adquirir as referencias históricas que lles permitan elaborar unha interpretación persoal do mundo, a través duns coñecementos básicos da historia de Galicia e valorando e respectando os aspectos comúns e de carácter diverso.

Neste bloque utilizaranse diversas fontes textuais e gráficas como mapas e calquera outra representación adecuada para a identificación e a análise de procesos históricos.

Orientacións metodolóxicas

A acción docente na área de Ciencias Sociais terá en especial consideración as seguintes recomendacións:

- Partir do vocabulario e dos coñecementos previos do alumno, buscando como obxectivo a adquisición e uso de vocabulario propio das ciencias sociais.
- Relacionar as actividades de aprendizaxe coa vida do alumnado e aproveitando os recursos do contorno.
- Utilizar sistematicamente recursos que faciliten a visualización dos feitos xeográficos, históricos e elementos da paisaxe (representacións cartográficas, mapas, atlas, fotografías e imaxes sintéticas, etc.).
- Utilizar como recurso as unidades do libro dixital, proxecto Edixgal.
- Fomentar o esforzo como elemento esencial do proceso de aprendizaxe e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.
- Usar sistemas de localización xeográfica que permitan localizar feitos xeográficos e elementos do relevo (Cartomur, Google Earth, etc.).
- Incorporar recursos audiovisuais de maneira habitual para visualizar determinados contidos da área (feitos históricos, características de ecosistemas, etc.).
- Realizar tarefas manipulativas nas que, mediante o uso de técnicas plásticas, se poidan consolidar as aprendizaxes propias da área (modelado con arxila e outros materiais).
- Realizar traballos e presentacións a nivel individual, así como en equipo, que supoñan a elaboración dun produto significativo a raíz da busca, selección e organización de información de carácter social, xeográfico ou histórico, mostrando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa.
- Incluír exposicións ou debates previamente preparados sobre contidos propios da área, na actividade cotiá da aula, na que usen vocabulario específico da mesma con precisión.
- Crear un recuncho de comprensión lectora con recursos variados que poidan ser de interese para o alumnado (cómics históricos, atlas e revistas divulgativas, etc.) que poidan ser usados polos alumnos que finalizasen as tarefas asignadas a modo de actividade de ocio.
- Tendo en conta a situación **de excepcionalidade motivada polo COVID 19** contemplanse as tres modalidades de ensino a partir dos seguintes principios:
    - ENSINO PRESENCIAL: Considerase que é o máis desexable xa que permite unha atención individualizada ao alumnado sen esquecer os aspectos positivos que aporta na súa formación.
    - ENSINO NON PRESENCIAL: Intentaremos manter a estrutura das clases presenciais. Será polo tanto a Aula Virtual, proxecto Edixgal, o mecanismo adoptado para asegurar o seguimento continuo do curso polo alumnado.
    - ENSINO SEMIPRESENCIAL. Seguirase a mesma estrutura que o ensino presencial e non presencial. Durante os períodos presenciais levaranse a cabo as explicacións dos contidos e a corrección das actividades de aprendizaxe. As actividades, de aprendizaxe e síntese , serán realizadas polo alumnado durante o ensino non presencial, e serán entregadas a través da AV para a súa avaliación. Primarase a realización das probas de avaliación de forma presencial.
    - Para o alumnado que non poida seguir as clases telemáticas, o centro proverá de equipamento e tentará conseguir a conexión á Internet ao alumnado que no dispoña destes servizos na casa. No caso de non ser posible, buscaríase a forma de facerlles chegar as fotocopias con atención telefónica por parte do profesor.

Contidos, criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe para Ciencias Sociais 6.º EP

A continuación, situaremos os elementos curriculares nunha táboa para poder establecer unha relación visual entre eles.

BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B1.1.Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das fases do mesmo e a súa aplicación nas Ciencias sociais. B1.2.Recollida de información do tema a tratar, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	B1.1.Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas).	CSB1.1.1.Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.
B1.3.Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións. B1.4.Desenvolvemento de estratexias para organizar, asimilar e recuperar a información obtida mediante diferentes métodos e fontes. B1.5.Técnicas de traballo intelectual.	B1.2.Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais.	CSB1.2.1.Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados. CSB1.2.2.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.
B1.6.Estratexias para desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo. Elaboración dun glosario colectivo. B1.7.Uso e utilización correcto de diversos materiais cos que se traballa. B1.8.Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.	B1.3.Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	CSB1.3.1.Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados. CCB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.
B1.9.Fomento de Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico). A prensa escrita e dixital como fonte de información.	B1.4.Realizar traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, amosando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.	CSB1.4.1.Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B1.10.Utilización de técnicas para potenciar a cohesión do grupo e o traballo cooperativo.	B1.5.Valorar o traballo en grupo, amosando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	CSB1.5.1.Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.
		CSB1.5.2.Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.
B1.11. Estratexias para a resolución de conflitos, utilización das normas de convivencia e valoración da convivencia pacífica e tolerante.	B1.6.Respecta a variedade dos diferentes grupos humanos e valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre todos eles sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	CSB1.6.1.Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.
B1.12.Participación activa e construtiva na vida social.	B1.7.Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida social creando estratexias para resolver conflitos e empregando códigos de conduta xeralmente aceptados.	CSB1.7.1.Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros.
		CSB1.7.2.Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio etc.).
B1.13.A cooperación e o diálogo como valores democráticos fundamentais.	B1.8.Valorar a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos, fomentando os valores democráticos.	CSB1.8.1.Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B1.14.Iniciativa emprendedora. Actividades de experimentación.	B1.9.Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras.	CSB1.9.1.Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean.
		CSB1.9.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
B1.15.Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos.	B1.10.Desenvolver actitudes en cooperación e de traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.	CSB1.10.1.Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.
		CSB1.10.2.Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades.

BLOQUE 2: O MUNDO QUE NOS RODEA

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B2.1.Cartografía. Planos, mapas e planisferios. B2.2.Tipos de mapas: físicos, políticos e temáticos. B2.3. Escalas e signos convencionais dun mapa. B2.4.Técnicas de orientación no espazo. Elaboración dun	B2.1.Describir correctamente planos e mapas, incluíndo os planisferios, interpretando a súa escala e signos convencionais.	CSB2.1.1.Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.

itinerario de viaxe coa axuda de ferramentas dixitais.		

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B2.5.O clima. Elementos e factores climáticos.	B2.2.Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan.	CSB2.2.1.Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan.
B2.6.A paisaxe: elementos que o forman, tipos de paisaxes. B2.7.Características dos principais paisaxes de España e de Europa.	B2.3.Explicar que é unha paisaxe, identificar os principais elementos que o compoñen e as características dos principais paisaxes de España e de Europa.	CSB2.3.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.
B2.8.A diversidade xeográfica das paisaxes de Europa: relevo, climas e hidrografía. B2.9. Utilización e consulta en sistemas de información xeográfica.	B2.4.Identificar as principais unidades de relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	CSB2.4.1.Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima. CSB2.4.2.Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.
B2.10.A intervención humana no medio. Consumo responsable. Os problemas da contaminación. B2.11.O desenvolvemento sostible. B2.12. Elaboración dun plan de reciclaxe.	B2.5.Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural, identificando o uso sostible dos recursos naturais propoñendo unha serie de medidas necesarias para o desenvolvemento sostible da humanidade, especificando os seus efectos positivos.	CSB2.5.1.Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do nosos planeta.
B2.13.O cambio climático: causas e consecuencias.	B2.6. Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.	CSB2.6.1 Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.

BLOQUE 3: VIVIR EN SOCIEDADE

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B3.1.A Unión Europea. B3.2.A organización económica, social, política e territorial da Unión Europea. - Aproximación a algunhas características significativas dos países europeos a través dun proxecto cooperativo.	B3.1.Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea.	CSB3.1.1.Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.
		CSB3.1.2.Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.
B3.3.Demografía e poboación. Variables demográficas. B3.4.Conceptos demográficos: poboación absoluta, densidade de poboación distribución espacial, crecemento natural e crecemento real da poboación. B3.5.Representación gráfica de datos demográficos: as pirámides de poboación.	B3.2.Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e calculalos a partires dos datos de poboación.	CSB3.2.1.Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.
		CSB3 2.2 Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.
B3.6 Poboación de Europa: distribución e evolución.	B3.3.Distinguir as principais características española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica e representándoa graficamente.	CSB3.3.1.Describe as principais características da poboación española e europea.
		CSB3.3.2.Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.
		CSB3.3.3.Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
		CSB3.3.4.Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.
B3.7.Os movementos migratorios: éxodo rural, a emigración a Europa, a chegada de emigrantes ao noso país, problemas actuais da poboación. Estudo dos movementos migratorios da familia.	B3.4.Describir os movementos migratorios da poboación galega e de España explicando o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país e identificar os problemas actuais da poboación.	CSB3.4.1.Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.
		CSB3.4.2.Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración, etc.
B3.8.As actividades económicas e os sectores produtivos de España e Europa. B3.9.A produción de bens e servizos.	B3.5.Identificar as actividades que pertencen a cada un dos sectores económicos, describir as características destes recoñecendo as principais actividades económicas de España e Europa .	CSB3.5.1.Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.
		CSB3.5.2.Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes.
B3.10.O consumo e a publicidade. Debates sobre a influencia da publicidade nas nosas prácticas diarias.	B3.6.Describir o funcionamento da publicidade e as súas técnicas distinguindo publicidade educativa e publicidade consumista.	CSB3 6.1.Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.
B3.11.Educación financeira. O diñeiro. O aforro. Elaboración dun presuposto persoal.	B3.7.Tomar conciencia do valor do diñeiro e dos seus usos mediante un consumo responsable e o sentido do aforro.	CSB3 7.1.Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles.

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
		CSB3 7.2.Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.
		CSB3.7.3.Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.
B3.12.Empregabilidade e espírito emprendedor.	B3.8.Comprender os beneficios que ofrece o espírito emprendedor.	CSB3 8.1.Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.
B3.13.A empresa. Actividade e funcións.	B3.9.Explica as características esenciais dunha empresa, especificando as diferentes actividades e formas de organización que poden desenvolver distinguindo entre os diferentes tipos de empresas.	CSB3.9.1.Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.
		CSB3.9.2.Describe diversas formas de organización empresarial.
		CSB3.9.3.Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.

BLOQUE 4: AS PEGADAS DO TEMPO

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B4.1.As idades da historia: duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. B4.2.As fontes históricas e a súa clasificación. Realización dun traballo expositivo seleccionando e clasificando distintas fontes (artísticas, literarias, gráficas, estatísticas, cartográficas, orais, etc.).	B4.1.Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	CSB4.1.1.Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.
B4.3.O tempo histórico e a súa medida. B4.4.Técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado: os mapas históricos e as liñas do tempo. Realización dunha liña do tempo que recolla os acontecementos históricos máis relevantes que marcan as idades da historia.	B4.2.Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	CSB4.2.1.Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.
B4.5.As transformacións económicas, políticas, sociais e culturais do século XIX. B4.6.España na Idade Contemporánea I: o século XIX. B4.7.As transformacións económicas, políticas, sociais e culturais do século XX. B4.8.España na Idade Contemporánea II: o século XX. Mulleres e homes relevantes na historia de España e Galicia. B4.9.España na Unión Europea. B4.10.O Mundo Actual. Realización de arquivos sobre temas de actualidade.	B4.3.Identificar, localizar no tempo e no espazo e comprender os procesos e acontecementos históricos, políticos, sociais e culturais, máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	CSB4.3.1.Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España. CSB4.3.2.Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas. CSB4.3.3.Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
		CSB4.3.4.Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.
		CSB4.3.5.Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.
		CSB4.3.6.Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.
B4.11.Noso patrimonio histórico e cultural. B4.12.Patrimonio da Humanidade. Elaboración dunha guía sobre os sitios e lugares Patrimonio da Humanidade.	B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.
		CSB4.4.2.Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.
B4.13.Museos, sitios e monumentos históricos como espazos de aprendizaxe e gozo.	B4.5.Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha	CSB4.5.1.Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
	actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural.	CSB4.5.2.Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.

Perfil competencial

No seguinte recadro, podemos comprobar que competencias están vinculadas a cada un dos estándares do currículo, polo que facilmente poderiamos cualificar cada unha delas de forma absolutamente independente.

Separadas por bloques de contidos, en cada un dos ciclos aparecen como filas os estándares e, como columnas, cada unha das 7 competencias. Márcase con (x), cando a competencia sinalada está implícita nese estándar.

Nomenclatura:

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSC: Competencias sociais e cívicas
- CAA: Competencia para aprender a aprender
- CD: Competencia dixital
- CCEC: Conciencia e expresións culturais
- CMCCT: Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía
- CSIEE: Sentido de iniciativa e espírito emprendedor

BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB1.1.1.Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.	**X**		**X**	**X**		**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB1.2.1.Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	
CSB1.2.2.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	
CSB1.3.1.Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.	**X**	**X**	**X**			**X**	
CCB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.	**X**	**X**	**X**			**X**	
CSB1.4.1.Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	**X**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB1.5.1.Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.		**X**	**X**				**X**
CSB1.5.2.Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.		**X**	**X**				
CSB1.6.1.Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.		**X**	**X**				
CSB1.7.1.Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros.		**X**	**X**				
CSB1.7.2.Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio, etc.).		**X**	**X**				

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB1.8.1.Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.		**X**	**X**				
CSB1.9.1.Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean.		**X**	**X**				**X**
CSB1.9.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.			**X**				**X**
CSB1.10.1.Desenvolv e actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.		**X**	**X**				**X**
CSB1.10.2.Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades.		**X**	**X**				**X**
TOTAL	**6**	**14**	**15**	**4**		**6**	**6**

BLOQUE 2: O MUNDO QUE NOS RODEA

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB2.1.1.Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.			**X**			**X**	
CSB2.2.1.Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan.	**X**					**X**	
CSB2.3.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.	**X**	**X**				**X**	
CSB2.4.1.Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.						**X**	
CSB2.4.2.Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.			**X**			**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB2.5.1.Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do nosos planeta.	**X**	**X**	**X**			**X**	
CSB2.6.1 Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	**X**	**X**	**X**			**X**	
TOTAL	**4**	**3**	**4**			**7**	

BLOQUE 3: VIVIR EN SOCIEDADE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB3.1.1.Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.		**X**	**X**				
CSB3.1.2.Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.	**X**	**X**			**X**		

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB3.2.1.Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.	**X**	**X**					
CSB3 2.2 Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.		**X**	**X**			**X**	
CSB3.3.1.Describe as principais características da poboación española e europea.	**X**	**X**					
CSB3.3.2.Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.	**X**	**X**	**X**				
CSB3.3.3.Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.	**X**	**X**					
CSB3.3.4.Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.		**X**				**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB3.4.1.Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.	**X**	**X**			**X**		
CSB3.4.2.Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración, etc.		**X**			**X**		
CSB3.5.1.Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.		**X**				**X**	
CSB3.5.2.Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes.	**X**	**X**					
CSB3 6.1.Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.		**X**	**X**				**X**
CSB3 7.1.Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles.		**X**	**X**			**X**	**X**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB3 7.2.Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.		**X**	**X**			**X**	**X**
CSB3.7.3.Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.		**X**	**X**			**X**	**X**
CSB3 8.1.Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.		**X**	**X**				**X**
CSB3.9.1.Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.		**X**				**X**	
CSB3.9.2.Describe diversas formas de organización empresarial.	**X**	**X**					
CSB3.9.3.Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.	**X**	**X**					
TOTAL	**9**	**20**	**8**		**3**	**7**	**5**

BLOQUE 4: AS PEGADAS DO TEMPO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB4.1.1.Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	**X**	**X**	**X**		**X**	**X**	
CSB4.2.1.Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.		**X**	**X**		**X**	**X**	
CSB4.3.1.Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.		**X**			**X**	**X**	
CSB4.3.2.Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.		**X**			**X**	**X**	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB4.3.3.Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.		**X**	**X**		**X**		
CSB4.3.4.Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.		**X**			**X**	**X**	
CSB4.3.5.Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.		**X**	**X**		**X**		
CSB4.3.6.Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.		**X**	**X**		**X**		
CSB4.4.1.Identifica , valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.		**X**	**X**		**X**		

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CSC	CAA	CD	CCEC	CMCCT	CSIEE
CSB4.4.2.Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.		**X**	**X**		**X**		
CSB4.5.1.Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.		**X**	**X**		**X**		
CSB4.5.2.Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.		**X**	**X**		**X**		
TOTAL	**1**	**12**	**9**		**12**	**5**	