

2º ESO

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

No referente á ponderación dos diferentes instrumentos de avaliación de cara á cualificación final da materia seguirase de xeito global e orientativo os seguintes criterios:

- Probas escritas: 60% (dentro deste epígrafe, todas as probas escritas terán a mesma ponderación).
- Traballo no taller: 30% (dentro deste epígrafe: proxecto terminado 25%, memoria do proxecto 25% e traballo individual no taller 50%).
- Seguemento do alumnado: 10%.

No caso no que nunha avaliación non se avaliasse a realización de proxecto construtivo, a ponderación sería:

- Probas escritas: 80 %
- Seguimento das producións dos alumnos e actitude: 20 %

PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Neste punto pódense distinguir 3 aspectos diferenciados:

- Avaliación inicial, para coñecer a situación de partida dos alumnos. Isto permitirá, por un lado, tomar decisións acerca do desenvolvemento da programación de aula e, por outro, valorar posteriormente o progreso do alumno.
- Avaliación continua, que se realiza ao longo de todo o proceso de aprendizaxe, proporcionando información permanentemente.
- Avaliación final, que constitúe a culminación do proceso de avaliación continua valorando os resultados conseguidos polo alumno no que se refire a capacidades desenvolvidas e contidos asimilados.

Cada un destes aspectos lévase a cabo mediante instrumentos e procedementos axeitados e específicos, os cales se describen a continuación.

Na área de tecnoloxía, por tratarse dunha área que conxuga coñecementos teóricos e prácticos, tal e como queda reflectido nos criterios de avaliación establecidos, son numerosos e moi diversos os factores a ter en conta á hora de avaliar e todos os aspectos deben incluírse na avaliación. A continuación descríbense os procedementos de avaliación que se utilizarán ao longo do curso.

- Seguimento e análise das producións e actitude dos alumnos: cadernos de clase e actividades propostas para a súa entrega.
- Observación sistemática e seguimento directo das actividades que se realicen no taller.
- Cuestionarios breves con guións máis ou menos estruturados.
- Os proxectos que os alumnos presentan ao longo do curso.
- Informe ou memoria presentada á finalización do proxecto.
- Exposicións orais dos proxectos realizados.
- Probas escritas ou en soporte informático.

3º ESO

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

No referente á ponderación dos diferentes instrumentos de avaliación de cara á cualificación final da materia seguirase de xeito global e orientativo os seguintes criterios:

- Probas escritas: 60% (dentro deste epígrafe, todas as probas escritas terán a mesma ponderación).
- Traballo no taller: 30% (dentro deste epígrafe: proxecto terminado 25%, memoria do proxecto 25% e traballo individual no taller 50%).
- Seguemento do alumnado: 10%.

No caso no que nunha avaliación non se avaliasa a realización de proxecto construtivo, a ponderación sería:

- Probas escritas: 80 %
- Seguimento das producións dos alumnos e actitude: 20 %

PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Neste punto pódense distinguir 3 aspectos diferenciados:

- Avaliación inicial, para coñecer a situación de partida dos alumnos. Isto permitirá, por un lado, tomar decisións acerca do desenvolvemento da programación de aula e, por outro, valorar posteriormente o progreso do alumno.
- Avaliación continua, que se realiza ao longo de todo o proceso de aprendizaxe, proporcionando información permanentemente.
- Avaliación final, que constitúe a culminación do proceso de avaliación continua valorando os resultados conseguidos polo alumno no que se refire a capacidades desenvolvidas e contidos asimilados.

Cada un destes aspectos lévase a cabo mediante instrumentos e procedementos axeitados e específicos, os cales se describen a continuación.

Na área de tecnoloxía, por tratarse dunha área que conxuga coñecementos teóricos e prácticos, tal e como queda reflectido nos criterios de avaliación establecidos, son numerosos e moi diversos os factores a ter en conta á hora de avaliar e todos os aspectos deben incluírse na avaliación. A continuación descríbense os procedementos de avaliación que se utilizarán ao longo do curso.

- Seguimento e análise das producións e actitude dos alumnos: cadernos de clase e actividades propostas para a súa entrega.
- Observación sistemática e seguimento directo das actividades que se realicen no taller.
- Cuestionarios breves con guións máis ou menos estruturados.
- Os proxectos que os alumnos presentan ao longo do curso.
- Informe ou memoria presentada á finalización do proxecto.
- Exposicións orais dos proxectos realizados.
- Probas escritas ou en soporte informático.

4º ESO

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

No referente á ponderación dos diferentes instrumentos de avaliación de cara á cualificación final da materia seguirase de xeito global e orientativo os seguintes criterios:

- Probas escritas: 60% (dentro deste epígrafe, todas as probas escritas terán a mesma ponderación).
- Traballo no taller: 30% (dentro deste epígrafe: proxecto terminado 25%, memoria do proxecto 25% e traballo individual no taller 50%).
- Seguemento do alumnado: 10%.

No caso no que nunha avaliación non se avaliasse a realización de proxecto construtivo, a ponderación sería:

- Probas escritas: 80 %
- Seguimento das producións dos alumnos e actitude: 20 %

PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Neste punto pódense distinguir 3 aspectos diferenciados:

- Avaliación inicial, para coñecer a situación de partida dos alumnos. Isto permitirá, por un lado, tomar decisións acerca do desenvolvemento da programación de aula e, por outro, valorar posteriormente o progreso do alumno.
- Avaliación continua, que se realiza ao longo de todo o proceso de aprendizaxe, proporcionando información permanentemente.
- Avaliación final, que constitúe a culminación do proceso de avaliación continua valorando os resultados conseguidos polo alumno no que se refire a capacidades desenvolvidas e contidos asimilados.

Cada un destes aspectos lévase a cabo mediante instrumentos e procedementos axeitados e específicos, os cales se describen a continuación.

Na área de tecnoloxía, por tratarse dunha área que conxuga coñecementos teóricos e prácticos, tal e como queda reflectido nos criterios de avaliación establecidos, son numerosos e moi diversos os factores a ter en conta á hora de avaliar e todos os aspectos deben incluírse na avaliación. A continuación descríbense os procedementos de avaliación que se utilizarán ao longo do curso.

- Seguimento e análise das producións e actitude dos alumnos: cadernos de clase e actividades propostas para a súa entrega.
- Observación sistemática e seguimento directo das actividades que se realicen no taller.
- Cuestionarios breves con guións máis ou menos estruturados.
- Os proxectos que os alumnos presentan ao longo do curso.
- Informe ou memoria presentada á finalización do proxecto.
- Exposicións orais dos proxectos realizados.
- Probas escritas ou en soporte informático.