

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

| Código | Centro | Concello | Ano académico |
|----------|----------------------------------|----------|---------------|
| 36015111 | CPI Aurelio Marcelino Rey García | Cuntis | 2023/2024 |

Área/materia/ámbito

| Ensinanza | Nome da área/materia/ámbito | Curso | Sesións semanais | Sesións anuais |
|--------------------|-----------------------------|---------|------------------|----------------|
| Educación primaria | Educación física | 3º Pri. | 2 | 70 |

| Réxime |
|------------------------|
| Réxime xeral-ordinario |

| Contido | Páxina |
|---|---------------|
| 1. Introdución | 3 |
| 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias | 4 |
| 3.1. Relación de unidades didácticas | 5 |
| 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas | 6 |
| 4.1. Concrecións metodolóxicas | 21 |
| 4.2. Materiais e recursos didácticos | 22 |
| 5.1. Procedemento para a avaliación inicial | 23 |
| 5.2. Criterios de cualificación e recuperación | 23 |
| 6. Medidas de atención á diversidade | 24 |
| 7.1. Concreción dos elementos transversais | 24 |
| 7.2. Actividades complementarias | 25 |
| 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro | 25 |
| 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora | 26 |
| 9. Outros apartados | 27 |

1. Introdución

O presente documento desenvolve unha programación didáctica para a área de Educación Física en 3º curso de Educación Primaria, realizada en base ao Proxecto Curricular do centro e tendo en conta o Decreto 155/2022 do 15 de setembro no que se establece a ordenación e o currículo de Educación Primaria.

A área de Educación Física debe fundamentarse na adquisición das capacidades que contribúan ao desenvolvemento persoal e a unha mellor calidade de vida. Ten que dirixirse cara ao coñecemento progresivo da conduta motora e á adquisición de actitudes, valores e normas referentes ao corpo e ao movemento.

É un área que contribuirá ao logro de diversos fins educativos na Etapa de Educación Primaria: socialización, autonomía, aprendizaxes básicas e mellora das posibilidades expresivas, cognitivas, comunicativas e lúdicas.

Pero a Educación Física non é unha simple aprendizaxe de movementos, senón un camiño cara á educación total que utiliza dito movemento como axente pedagóxico con diversas funcións: de coñecemento, de organización perceptiva, anatómico-funcional, estético-comunicativa, de relación persoal coas demais persoas, agonística, hixiénica, hedonista, de compensación e catártica.

Esta área curricular está especialmente indicada para integrar todo tipo de alumnado e resulta idónea de cara á Atención á Diversidade. Debe incidirse na Coeducación e na Igualdade de oportunidades para ambos sexos.

Nesta proposta teranse en conta os diferentes ritmos de maduración, preténdese desenvolver as capacidades e habilidades instrumentais que melloran e aumentan as posibilidades de movemento dos alumnos/as, a través de patróns motores básicos que constitúan unha sólida base para o futuro.

Un dos obxectivos principais debe ser fomentar a adquisición dun estilo de vida activo e saudable que lle permita ao alumnado chegar a consolidar hábitos e, posteriormente, perpetualos ao longo da súa vida. Esos hábitos de vida saudable son a clave para evitar o sedentarismo e a obesidade contribuíndo a ter calidade de vida. Temos que inculcar ao noso alumnado que a actividade física ten que estar no presente e no futuro do seu día a día.

Para abordar con posibilidades de éxito as numerosas situacións motrices ás que se verá exposto o alumnado ao longo da súa vida, será preciso desenvolver de maneira integral capacidades de carácter cognitivo e motor, pero tamén afectivo-motivacional, de relacións interpersoais e de inserción social. Deste xeito, o alumnado terá que aprender a xestionar as súas emocións e as súas habilidades sociais en contextos de práctica motriz.

O alumnado tamén deberá recoñecer diferentes manifestacións da cultura motriz, como parte relevante do patrimonio cultural, expresivo e artístico, que poden converterse en obxecto de gozo e aprendizaxe. Para iso, será preciso desenvolver a súa identidade persoal e social integrando nela as manifestacións más comúns da cultura motriz, a través dunha práctica vivenciada e creativa.

O desenvolvemento de actitudes comprometidas co medio ambiente e a súa materialización en comportamentos baseados na conservación e na sustentabilidade asociaranse cunha competencia fundamental para a vida en sociedade que debe comezar a adoptarse nesta etapa.

Características Psicoevolutivas do alumnado de 3º de E. Primaria:

- Ámbito cognitivo: están no período de operacións concretas (Piaget), polo que utilizan, en moitas ocasións, máis a memoria ca intelixencia para aprender, polo que é preciso favorecer as situacións de experimentación e manipulación, de xeito que adquiran novos esquemas e formas de relacionar as aprendizaxes anteriores.

- Ámbito motor: comezan a consolidar o seu esquema corporal e a tomar conciencia do seu corpo e do ton muscular. Dominan bastante ben as súas habilidades físicas e gozan con actividades que requieren de movemento, coordinación, equilibrio e destreza.

- Ámbito afectivo-social: Son nenos/as sen grandes conflitos evolutivos, tranquilos; aos/ás que lles gusta xogar e relacionarse cos seus/súas compañeiros/as. Son fáceis de estimular xa que parécelles atractivas a maioría das

actividades que lle propós.

Contextualización:

- Centro: CPI Aurelio Marcelino Rey García
- Unidades: 18 (12 en EP)
- Curso 3º Nº alumnos/as: 23 (8 nenas e 15 nenos)
- Contorna: Rural
- Instalacións: ximnasio, polideportivo, patio exterior, zona verde no exterior
- Xornada escolar: continua (08:45 a 13:45)

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

| Obxectivos | CCL | CP | STEM | CD | CPSAA | CC | CE | CCEC |
|--|-----|----|------|----|-------|-----|----|---------|
| OBX1 - Adoptar un estilo de vida activo e saudable, practicando regularmente actividades físicas e deportivas e adoptando comportamentos que potencien a saúde física, mental e social, así como medidas de responsabilidade individual e colectiva durante a práctica motriz para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribúan ao benestar. | | | 2-5 | | 2-5 | | 3 | |
| OBX2 - Adaptar os elementos propios do esquema corporal, as capacidades físicas, perceptivo-motrices e coordinativas, así como as habilidades e as destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión e execución adecuados á lóxica interna e aos obxectivos de diferentes situacións, para dar resposta ás demandas de proxectos motores e de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos da vida diaria. | | | 1 | 3 | 4-5 | | | |
| OBX3 - Desenvolver procesos de autorregulación e interacción no marco da práctica motriz, con actitude empráctica e inclusiva, facendo uso de habilidades sociais e actitudes de cooperación, respecto, traballo en equipo e deportivididade, con independencia das diferenzas etnoculturais, sociais, de xénero e de habilidade dos participantes, para contribuír á convivencia social e ao compromiso ético nos diferentes espazos en que se participa. | 1-5 | | | | 1-3-5 | 2-3 | | |
| OBX4 - Recoñecer e practicar diferentes manifestacións lúdicas, físico-deportivas e artístico-expresivas propias da cultura motriz, valorando a súa influencia e as súas achegas estéticas e creativas á cultura tradicional e contemporánea, para integralas nas situacións motrices que se utilizan regularmente na vida cotiá. | | 3 | | | | 3 | | 1-2-3-4 |

| Obxectivos | CCL | CP | STEM | CD | CPSAA | CC | CE | CCEC |
|--|-----|----|------|----|-------|-----|-----|------|
| OBX5 - Valorar diferentes medios naturais e urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con eles, comprendendo a importancia da súa conservación desde un enfoque sustentable e adoptando medidas de responsabilidade individual durante a práctica de xogos e actividades físico-deportivas, para realizar unha práctica eficiente e respectuosa coa contorna e participar no seu coidado e mellora. | | | 5 | | | 2-4 | 1-3 | |

Descripción:
3.1. Relación de unidades didácticas

| UD | Título | Descripción | % Peso materia | Nº sesión | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|-------------------------|---|----------------|-----------|----------|----------|----------|
| 1 | Poñéndonos en marcha!!! | Unidade didáctica referido ao desenvolvemento das capacidades físicas básicas a través do xogo e contidos relacionados coas normas de clase e hábitos saudables | 8 | 5 | X | | |
| 2 | Quero ser... atleta. | Unidade didáctica destinada a desenvolver as habilidades motrices básicas en diversos situacions motrices, con diferentes móbiles en variadas situacions de xogo. | 12 | 10 | X | | |
| 3 | Balonmán-Twincon | Unidade didáctica de introducción a deportes de colectivos que se xogan coa man nun espazo de xogo compartido. | 12 | 10 | X | | |
| 4 | A loitar | Unidade didactica destinada a iniciarse nas habilidades motrices dos deportes de loita. | 14 | 9 | | X | |
| 5 | Xogamos con todo | UD que desenvolve contidos de xogos tradicionais e con material alternativo. | 12 | 8 | | X | |
| 6 | Xogamos con raquetas. | Unidade didáctica de introducción ao bádminton. | 10 | 5 | | X | |
| 7 | Floorball | Deporte alternativo para iniciar ao alumnado nos deportes de stick. | 10 | 6 | | | X |
| 8 | Danzade malditos/as!! | Unidade didáctica onde se desenvolverán contidos relacionados co baile tradicional. | 6 | 7 | | | X |
| 9 | Cuntis, espazo natural | Unidade didáctica para practicar actividade física no medio natural e uraano | 16 | 10 | X | X | X |

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

| UD | Título da UD | Duración |
|-----------|-------------------------|-----------------|
| 1 | Poñéndonos en marcha!!! | 5 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|-----------|----------|
| CA1.1 - Recoñecer a actividade física como alternativa de lecer saudable, identificando desprazamentos activos e sustentables e coñecendo os efectos beneficiosos desde o punto de vista físico, mental e social que supón adoptar un estilo de vida activo. | Recoñece a actividade física como un das medidas a tomar para levar un estilo de vida saudable. | TI | 100 |
| CA1.2 - Aplicar medidas de educación postural, alimentación saudable, hixiene corporal e preparación da práctica motriz, asumindo responsabilidades e xerando hábitos e rutinas en situacións cotiás. | Realiza quecementos antes da practica de actividad física. | | |
| CA1.4 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Participa activamente nas actividades e xogos. | | |
| CA2.1 - Aplicar medidas de educación postural, alimentación saudable, hixiene corporal e preparación da práctica motriz, asumindo responsabilidades e xerando hábitos e rutinas en situacións cotiás. | Utiliza roupa e calzado axeitado na práctica motriz. | | |
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantemento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Recolle o material ao remate da sesión | | |
| CA2.3 - Realizar proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo empregando estratexias básicas de monitoraxe e seguimento que permitan analizar os resultados obtidos. | Realiza exercicios de mobilidade articular empregando estratexias básicas de monitoraxe. | | |
| CA3.1 - Realizar proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo empregando estratexias básicas de monitoraxe e seguimento que permitan analizar os resultados obtidos. | Realiza exercicios de estiramentos empregando estratexias básicas de monitoraxe. | | |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | É capaz de realizar quecementos de forma autónoma | | |

| Criterios de avaliação | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|--|----|---|
| CA3.5 - Desenvolver unha práctica motriz segura en contextos naturais e urbanos de carácter terrestre ou acuático, adecuando as accións á análise de cada situación e aplicando medidas de conservación ambiental. | Respecta as normas viarias nos seus desprazamentos na contorna urbana e ata chegar aos espazos naturais. | | |
| CA4.1 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Mostra unha actitude positiva cara a práctica motriz | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportivididade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Respecta as normas de clase | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: - Efectos físicos beneficiosos dun estilo de vida activo. - Características dos alimentos naturais, procesados e ultraprocesados. - Hidratación na práctica da actividade física. - Educación postural en accións motrices habituais. - Factores básicos que inciden no coidado do corpo. - Saúde mental: - Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo. - Autocoñecemento e identificación de fortalezas e debilidades ou posibilidades e limitacións en todos os ámbitos (social, físico e mental). - Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver. - Consolidación de pautas de hixiene persoal relacionadas coa actividade física. - Planificación e autorregulación de proxectos motores: mecanismos básicos para executar o planificado. - Prevención de accidentes nas prácticas motrices: mecanismos de prevención e control corporal para a prevención de lesións. - Toma de decisións: - Distribución racional do esforzo en situacións motrices individuais. - Esquema corporal: - Control tónico-postural e independencia segmentaria en situacións motrices. - Conciencia e control do ritmo respiratorio en diferentes actividades. Consciencia dos diferentes tipos de respiración. - Coordinación dinámica xeral e segmentaria. |

Contidos

- Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Xestión emocional: recoñecemento de emocións propias, pensamentos e sentimentos a partir de experiencias motrices.
- Autonomía persoal e confianza nas propias posibilidades: autoestima.

| UD | Título da UD | Duración |
|-----------|----------------------|-----------------|
| 2 | Quero ser... atleta. | 10 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|-----------|----------|
| CA1.1 - Recoñecer a actividade física como alternativa de lecer saudable, identificando desprazamentos activos e sustentables e coñecendo os efectos beneficiosos desde o punto de vista físico, mental e social que supón adoptar un estilo de vida activo. | Recoñece a actividade física como elemento fundamental dun estilo de vida saudable. | TI | 100 |
| CA1.2 - Aplicar medidas de educación postural, alimentación saudable, hixiene corporal e preparación da práctica motriz, asumindo responsabilidades e xerando hábitos e rutinas en situacións cotiás. | Realiza quecementos antes da práctica de actividade física | | |
| CA1.4 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Participa activamente dos xogos e actividades propostas | | |
| CA2.1 - Aplicar medidas de educación postural, alimentación saudable, hixiene corporal e preparación da práctica motriz, asumindo responsabilidades e xerando hábitos e rutinas en situacións cotiás. | Utiliza roupa e calzado axeitado para a práctica motriz | | |
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantemento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Coida o material e o recolle ao remate das sesións | | |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Participa en actividades e xogos para a mellora das súas capacidades físicas básicas | | |
| CA3.5 - Desenvolver unha práctica motriz segura en contextos naturais e urbanos de carácter terrestre ou acuático, adecuando as accións á análise de cada situación e aplicando medidas de conservación ambiental. | Respecta as normas de circulación vial como peón nos seus desprazamentos pola contorna urbana e ata os espazos naturais | | |

| Criterios de evaluación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|--|----|---|
| CA4.1 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Mostra unha actitude positiva cara a práctica física | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportivididade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Respecta as normas de clase. | | |

Lenda: IA: Instrumento de Evaluación, %: Peso orientativo; PE: Prueba escrita, TI: Tabla de indicadores

| Contidos |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde mental: - Efectos psicológicos beneficiosos dun estilo de vida activo. - Respeito e aceptación do propio corpo. - Autocoñecemento e identificación de fortalezas e debilidades ou posibilidades e limitacións en todos os ámbitos (social, físico e mental). - Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver. - Consolidación de pautas de hixiene persoal relacionadas coa actividade física. - Toma de decisiones: - Distribución racional do esforzo en situacións motrices individuais. - Esquema corporal: - Control tónico-postural e independencia segmentaria en situacións motrices. - Conciencia e control do ritmo respiratorio en diferentes actividades. Consciencia dos diferentes tipos de respiración. - Equilibrio estático e dinámico en situacións a diversas alturas e sobre superficies estables e inestables. - Coordinación dinámica xeral e segmentaria. - Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas. - Xestión emocional: recoñecemento de emocións propias, pensamentos e sentimentos a partir de experiencias motrices. - Autonomía persoal e confianza nas propias posibilidades: autoestima. |

| UD | Título da UD | Duración |
|----|------------------|----------|
| 3 | Balonmán-Twincon | 10 |

| Criterios de evaluación | Mínimos de consecución | IA | % |
|-------------------------|------------------------|----|---|
|-------------------------|------------------------|----|---|

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|---|----|-----|
| CA1.1 - Recoñecer a actividade física como alternativa de lecer saudable, identificando desprazamentos activos e sustentables e coñecendo os efectos beneficiosos desde o punto de vista físico, mental e social que supón adoptar un estilo de vida activo. | Recoñece a actividade física como elemento fundamental dun estilo de vida saudable. | | |
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantemento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Realiza quecementos antes da práctica de actividade para a prevención de lesións. | | |
| CA2.4 - Adoptar decisións en situacións lúdicas, xogos e actividades deportivas, axustándose ás demandas derivadas dos obxectivos motores, das características do grupo e da lóxica interna de situacións individuais, de cooperación e de oposición e de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación. | É capaz de pasar un móvil buscando ao xogador desmarcado. | | |
| CA3.2 - Adoptar decisións en situacións lúdicas, xogos e actividades deportivas, axustándose ás demandas derivadas dos obxectivos motores, das características do grupo e da lóxica interna de situacións individuais, de cooperación e de oposición, en contextos simulados de actuación. | Busca os espazos libres para recibir o móvil | | |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Realiza habilidades motrices de bote, pase, recepción e lanzamento en situacións lúdicas. | TI | 100 |
| CA4.1 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Mostra unha actitude positiva cara a práctica do balonmán | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportivididade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Coñece e respecta as normas do balonmán | | |
| CA4.3 - Desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación ao participar en prácticas motrices variadas, resolvendo os conflitos individuais e colectivos de forma dialogada e xusta e mostrando un compromiso activo fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e de violencia. | Acepta a derrota e compórtase na victoria | | |
| CA4.4 - Adquirir unha visión aberta do deporte para partir do coñecemento de distintas ligas femininas, masculinas ou mixtas, achegándose ao deporte para partir do coñecemento de distintas ligas femininas, masculinas ou mixtas; coñecendo o deporte federado e identificando e rexeitando comportamentos contrarios á convivencia, independentemente do contexto no que teñan lugar. | É capaz de xogar un partido de balonmán | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos

- Saúde social:
- A actividade física como hábito e alternativa saudable fronte a formas de lecer nocivas.
- Límites para evitar unha competitividade desmedida.
- Aceptación de distintas tipoloxías corporais para practicar, en igualdade, diversidade de actividades físico-deportivas.
- Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver.
- Toma de decisións:
- Posicionamento no espazo e recolocación tras cada acción en situacións motrices de persecución e de interacción cun móvil.
- Anticipación ás decisións ofensivas do adversario en situacións de oposición de contacto.
- Pase a compañeiros desmarcados ou en situación vantaxosa en situacións motrices de colaboración-oposición, de persecución e de interacción cun móvil.
- Esquema corporal:
- Definición da lateralidade.
- Coordinación dinámica xeral e segmentaria.
- Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Xestión emocional: recoñecemento de emocións propias, pensamentos e sentimentos a partir de experiencias motrices.
- Habilidades sociais: escoita activa e estratexias de negociación para a resolución de conflitos en contextos motrices.
- Conductas contrarias á convivencia, discriminatorias ou sexistas en situacións motrices (discriminación por cuestións de competencia motriz, etnia, xénero ou outras): estratexias para a súa identificación e efectos negativos que traen consigo.

| UD | Título da UD | Duración |
|-----------|---------------------|-----------------|
| 4 | A loitar | 9 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------|----------|
|--------------------------------|-------------------------------|-----------|----------|

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|----|-----|
| CA1.3 - Recoñecer a propia imaxe corporal e a dos demás, aceptando e respectando as características individuais, superando e rexeitando as condutas discriminatorias que se poidan producir en contextos de práctica motriz. | Acepta a todos/as os/as nenos/as como compañeiros de xogo sen importar o seu nivel de práctica motriz | TI | 100 |
| CA1.5 - Desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación ao participar en prácticas motrices variadas, resolvendo os conflitos individuais e colectivos de forma dialogada e xusta e mostrando un compromiso activo fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e de violencia. | Resolve os conflitos xurdidos da práctica deportiva de forma dialogada | | |
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantemento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Coida e recolle o material ao remate da sesión | | |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacóns motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Participa en función das súas capacidades nos xogos de loita. | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportividade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Respecta as normas dos diferentes xogos. | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde mental: - Respeito e aceptación do propio corpo. - Autocoñecemento e identificación de fortalezas e debilidades ou posibilidades e limitacións en todos os ámbitos (social, físico e mental). - Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver. - Toma de decisións: - Localización no espazo en situacóns cooperativas. - Esquema corporal: - Equilibrio estático e dinámico en situacóns a diversas alturas e sobre superficies estables e inestables. - Coordinación dinámica xeral e segmentaria. - Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas. - Autonomía persoal e confianza nas propias posibilidades: autoestima. |

| UD | Título da UD | Duración |
|-----------|---------------------|-----------------|
| 5 | Xogamos con todo | 8 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|-----------|----------|
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantenimento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Mantén as distancias de seguridade nos xogos de lanzamento de obxectos | TI | 100 |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Participa en función das súas capacidades nos diferentes xogos | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportivididade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Respecta as normas dos xogos e mostra actitudes de xogo limpo. | | |
| CA5.1 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Controla o seu corpo nos diferentes xogos. | | |
| CA5.2 - Participar activamente en xogos motores e noutras manifestacións artístico-expresivas con arraigamento na cultura propia, tradicional ou actual, así como noutras procedentes de diversas culturas, contextualizando a súa orixe, a súa aparición e a súa transmisión ao longo do tempo e valorando a súa importancia, repercusión e influencia nas sociedades pasadas e presentes. | Participa activamente en xogos tradicionais de Cuntis | | |
| CA5.3 - Reproducir distintas combinacións de movementos ou coreografías individuais e grupais con intención comunicativa e que transmitan sentimientos, emocións ou ideas a través do corpo, empregando os distintos recursos expresivos e rítmicos da corporalidade. | Reproduce distintos movementos dos xogos con compoñente rítmico | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|---|
| - Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver. |
| - Toma de decisións: |
| - Posicionamento no espazo e recolocación tras cada acción en situacións motrices de persecución e de interacción cun móvil. |
| - Esquema corporal: |
| - Definición da lateralidade. |

Contidos

- Equilibrio estático e dinámico en situacíons a diversas alturas e sobre superficies estables e inestables.
- Coordinación dinámica xeral e segmentaria.
- Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Condutas contrarias á convivencia, discriminatorias ou sexistas en situacíons motrices (discriminación por cuestíons de competencia motriz, etnia, xénero ou outras): estratexias para a súa identificación e efectos negativos que traen consigo.
- Achegas da cultura motriz á heranza cultural. Os xogos e as danzas do mundo como manifestación da interculturalidade.
- Coñecemento e práctica de bailes e xogos populares, tradicionais e autóctonos de Galicia.

| UD | Título da UD | Duración |
|----|-----------------------|----------|
| 6 | Xogamos con raquetas. | 5 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|--|----|-----|
| CA1.4 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Participa activamente nos diferentes xogos e partidos de bádminton. | TI | 100 |
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantemento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Coida e recolle o material | | |
| CA2.4 - Adoptar decisións en situacíons lúdicas, xogos e actividades deportivas, axustándose ás demandas derivadas dos obxectivos motores, das características do grupo e da lóxica interna de situacíons individuais, de cooperación e de oposición e de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación. | Mostra intención de enviar ao móvil ao espazos libres ainda que a execución non sexa a correcta. | | |
| CA3.2 - Adoptar decisións en situacíons lúdicas, xogos e actividades deportivas, axustándose ás demandas derivadas dos obxectivos motores, das características do grupo e da lóxica interna de situacíons individuais, de cooperación e de oposición, en contextos simulados de actuación. | Se sitúa correctamente no terreno de xogo. | | |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacíons motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Realiza diferentes golpeos de bádminton. | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|----|---|
| CA4.1 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Mostra actitude positiva cara a práctica do bádminton | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportivididade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Coñece es respecta as normas do bádminton | | |
| CA4.3 - Desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación ao participar en prácticas motrices variadas, resolvendo os conflitos individuais e colectivos de forma dialogada e xusta e mostrando un compromiso activo fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e de violencia. | Acepta a derrota e compórtase na victoria | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde social: - A actividade física como hábito e alternativa saudable fronte a formas de lecer nocivas. - Límites para evitar unha competitividade desmedida. - Aceptación de distintas tipoloxías corporais para practicar, en igualdade, diversidade de actividades físico-deportivas. - Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver. - Toma de decisións: - Posicionamento no espazo e recolocación tras cada acción en situacións motrices de persecución e de interacción cun móvil. - Anticipación ás decisións ofensivas do adversario en situacións de oposición de contacto. - Pase a compañeiros desmarcados ou en situación vantaxosa en situacións motrices de colaboración-oposición, de persecución e de interacción cun móvil. - Esquema corporal: - Definición da lateralidade. - Coordinación dinámica xeral e segmentaria. - Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas. - Xestión emocional: recoñecemento de emocións propias, pensamentos e sentimentos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociais: escoita activa e estratexias de negociación para a resolución de conflitos en contextos motrices. - Condutas contrarias á convivencia, discriminatorias ou sexistas en situacións motrices (discriminación por cuestións de competencia motriz, etnia, xénero ou outras): estratexias para a súa identificación e efectos negativos que traen consigo. |

| UD | Título da UD | Duración |
|-----------|---------------------|-----------------|
| 7 | Floorball | 6 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|-----------|----------|
| CA1.1 - Recoñecer a actividade física como alternativa de lecer saudable, identificando desprazamentos activos e sustentables e coñecendo os efectos beneficiosos desde o punto de vista físico, mental e social que supón adoptar un estilo de vida activo. | Recoñece a actividade física como elemento fundamental de estilo de vida saudable | TI | 100 |
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantemento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Respecta o uso apropiado do implemento utilizado | | |
| CA2.4 - Adoptar decisións en situacións lúdicas, xogos e actividades deportivas, axustándose ás demandas derivadas dos obxectivos motores, das características do grupo e da lóxica interna de situacións individuais, de cooperación e de oposición e de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación. | É capaz de pasar un móvil co seu implemento a zona do xogador desmarcado. | | |
| CA3.2 - Adoptar decisións en situacións lúdicas, xogos e actividades deportivas, axustándose ás demandas derivadas dos obxectivos motores, das características do grupo e da lóxica interna de situacións individuais, de cooperación e de oposición, en contextos simulados de actuación. | Sepárase dos defensores cando busca a recepción. | | |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Realiza conduccións, pases, recepcións e lanzamentos con implemento. | | |
| CA4.1 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Mostra actitudes positiva cara a práctica do mazabol | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportivididade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Coñece e respecta as normas do mazabol | | |
| CA4.3 - Desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación ao participar en prácticas motrices variadas, resolvendo os conflitos individuais e colectivos de forma dialogada e xusta e mostrando un compromiso activo fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e de violencia. | Acepta a derrota e compórtase na victoria | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos

- Saúde social:
- A actividade física como hábito e alternativa saudable fronte a formas de lecer nocivas.
- Límites para evitar unha competitividade desmedida.
- Aceptación de distintas tipoloxías corporais para practicar, en igualdade, diversidade de actividades físico-deportivas.
- Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver.
- Toma de decisións:
- Posicionamento no espazo e recolocación tras cada acción en situacións motrices de persecución e de interacción cun móvil.
- Anticipación ás decisións ofensivas do adversario en situacións de oposición de contacto.
- Pase a compañeiros desmarcados ou en situación vantaxosa en situacións motrices de colaboración-oposición, de persecución e de interacción cun móvil.
- Esquema corporal:
- Definición da lateralidade.
- Coordinación dinámica xeral e segmentaria.
- Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Xestión emocional: recoñecemento de emocións propias, pensamentos e sentimentos a partir de experiencias motrices.
- Habilidades sociais: escoita activa e estratexias de negociación para a resolución de conflitos en contextos motrices.
- Condutas contrarias á convivencia, discriminatorias ou sexistas en situacións motrices (discriminación por cuestións de competencia motriz, etnia, xénero ou outras): estratexias para a súa identificación e efectos negativos que traen consigo.

| UD | Título da UD | Duración |
|-----------|-----------------------|-----------------|
| 8 | Danzade malditos/as!! | 7 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|-----------|----------|
| CA1.5 - Desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación ao participar en prácticas motrices variadas, resolvendo os conflitos individuais e colectivos de forma dialogada e xusta e mostrando un compromiso activo fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e de violencia. | Colabora cos compañeiros no desenvolvemento e elaboración de coreografías | TI | 100 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|----|---|
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantemento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Realiza quecementos axeitados antes da práctica motriz | | |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Participa en función das súas capacidades nas diferentes coreografías | | |
| CA3.4 - Reproducir distintas combinacións de movementos ou coreografías individuais e grupais con intención comunicativa e que transmitan sentimento, emocións ou ideas a través do corpo, empregando os distintos recursos expresivos e rítmicos da corporalidade. | Reproduce coreografías individuais sinxelas | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportivididade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Respecta as normas de clase | | |
| CA4.5 - Reproducir distintas combinacións de movementos ou coreografías individuais e grupais con intención comunicativa e que transmitan sentimento, emocións ou ideas a través do corpo, empregando os distintos recursos expresivos e rítmicos da corporalidade. | Reproduce coreografías grupais sinxelas | | |
| CA5.1 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Mostra dominio corporal nos diferentes pasos coreográficos | | |
| CA5.2 - Participar activamente en xogos motores e noutras manifestacións artístico-expresivas con arraigamento na cultura propia, tradicional ou actual, así como noutras procedentes de diversas culturas, contextualizando a súa orixe, a súa aparición e a súa transmisión ao longo do tempo e valorando a súa importancia, repercusión e influencia nas sociedades pasadas e presentes. | Participa activamente en actividades artístico-expresivas tradicionais | | |
| CA5.3 - Reproducir distintas combinacións de movementos ou coreografías individuais e grupais con intención comunicativa e que transmitan sentimento, emocións ou ideas a través do corpo, empregando os distintos recursos expresivos e rítmicos da corporalidade. | Utiliza os recursos expresivos do corpo en actividades rítmica | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|--|
| - Saúde social: |
| - Aceptación de distintas tipoloxías corporais para practicar, en igualdade, diversidade de actividades físico-deportivas. |

Contidos

- Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver.
- Toma de decisións:
- Localización no espazo en situacións cooperativas.
- Esquema corporal:
- Coordinación dinámica xeral e segmentaria.
- Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Creatividade motriz: variación e adecuación da acción motriz ante estímulos internos e externos.
- Condutas contrarias á convivencia, discriminatorias ou sexistas en situacións motrices (discriminación por cuestións de competencia motriz, etnia, xénero ou outras): estratexias para a súa identificación e efectos negativos que traen consigo.
- Achegas da cultura motriz á heranza cultural. Os xogos e as danzas do mundo como manifestación da interculturalidade.
- Coñecemento e práctica de bailes e xogos populares, tradicionais e autóctonos de Galicia.
- Usos comunicativos da corporalidade: comunicación de sensacións, sentimento, emocións e ideas simples.
- Práctica de actividades rítmico-musicais con carácter expresivo.

| UD | Título da UD | Duración |
|----|------------------------|----------|
| 9 | Cuntis, espazo natural | 10 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|----|-----|
| CA1.1 - Recoñecer a actividade física como alternativa de lecer saudable, identificando desprazamentos activos e sustentables e coñecendo os efectos beneficiosos desde o punto de vista físico, mental e social que supón adoptar un estilo de vida activo. | Recoñece a actividade física no medio natural como elemento fundamental dun estilo de vida saudable | TI | 100 |
| CA1.4 - Mostrar unha disposición positiva cara á práctica física e cara ao esforzo, xestionando as emocións que xurdan en contextos de actividade motriz. | Participa activamente nos xogos e actividades propostas | | |
| CA2.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e mantemento do material e cos espazos e instalacións no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | Mostra actitudes de coidado do medio natural | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|----|---|
| CA2.5 - Desenvolver unha práctica motriz segura en contextos naturais e urbanos de carácter terrestre ou acuático, adecuando as accións á análise de cada situación e aplicando medidas de conservación ambiental. | Adapta a súa motricidade as características do entorno recoñecendo e evitando perigos | | |
| CA3.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | Realiza habilidades básicas adaptándoas ao entorno inestable do medio natural | | |
| CA3.5 - Desenvolver unha práctica motriz segura en contextos naturais e urbanos de carácter terrestre ou acuático, adecuando as accións á análise de cada situación e aplicando medidas de conservación ambiental. | Respecta as normas de seguridade en activiades no medio natural | | |
| CA4.2 - Respectar as normas consensuadas na clase, así como as regras de xogo, actuando desde os parámetros da deportivididade e do xogo limpo e valorando as achegas dos participantes. | Coñece es respecta as normas dos xogos e actividades | | |
| CA6.1 - Recoñecer a actividade física como alternativa de lecer saudable, identificando desprazamentos activos e sustentables e coñecendo os efectos beneficiosos desde o punto de vista físico, mental e social que supón adoptar un estilo de vida activo. | Recoñece o medio natural como alternativa de ocio activo | | |
| CA6.2 - Tomar medidas de precaución e prevención de lesións en relación coa conservación e co mantemento do material no marco das distintas prácticas físico-deportivas, coñecendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se poidan producir neste contexto. | É capaz de reaccionar pedindo axuda en situacións de perigo. | | |
| CA6.3 - Empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en distintos contextos e situacións motrices, adquirindo un progresivo control e dominio corporal sobre eles. | É capaz de desprazarse polo medio natural con dominio do seu corpo | | |
| CA6.4 - Desenvolver unha práctica motriz segura en contextos naturais e urbanos, adecuando as accións á análise de cada situación e aplicando medidas de conservación ambiental. | Respecta as normas de circulación vial como peón no seus desprazamentos. | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde social: - A actividade física como hábito e alternativa saudable fronte a formas de lecer nocivas. - Aceptación de distintas tipoloxías corporais para practicar, en igualdade, diversidade de actividades físico-deportivas. - Saúde mental: - Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo. - Autocoñecemento e identificación de fortalezas e debilidades ou posibilidades e limitacións en todos os ámbitos |

Contidos

- (social, físico e mental).
- Coidado e preparación do material, das instalacións e dos espazos que se vaian utilizar segundo a actividade que se pretenda desenvolver.
- Esquema corporal:
- Equilibrio estático e dinámico en situacións a diversas alturas e sobre superficies estables e inestables.
- Coordinación dinámica xeral e segmentaria.
- Habilidades e destrezas motrices básicas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Autonomía persoal e confianza nas propias posibilidades: autoestima.
- Normas de uso: educación viaria. Uso de medios de desprazamento con rodas. Mobilidade segura, saudable e sustentable.
- Espazos naturais no contexto urbano: uso, gozo e mantemento.
- Material para actividades no medio natural e urbano: valoración previa e actuación ante posibles danos.
- Prevención e sensibilización sobre a xeración de residuos, fomentando a construcción e a reutilización de materiais para a práctica motriz.
- Realización de actividades físicas no medio natural e urbano.
- Coidado e conservación da contorna durante a práctica de actividade física no medio natural e urbano.

4.1. Concrecóns metodolóxicas

As metodoloxías activas contribuirán á adquisición das competencias clave, convertendo o xogo nun importante recurso metodolóxico, dado o carácter global e lúdico desta área ao longo de toda a etapa. Destacando especialmente as actividades cooperativas sen rexeitar o aspecto competitivo xa que contribúen a saber gañar e saber perder.

O xogo ten o valor extra de dar ás sesións un carácter divertido e de contribuír a fomentar aprendizaxes significativas. Na organización da clase intentaremos evitar, na medida do posible, os tempos mortos e de espera, para o cal debemos contar con material suficiente ou diversificar as actividades. Cando se desenvolvan actividades que requirán esforzos, distribuiremos axeitadamente o tempo de recuperación, variando o tipo de actividad.

Os estilos a utilizar serán variados e dependerán da actividade para desenvolver; así utilizaremos estilos más directivos (mando directo, asignación de tarefas) en actividades que esixan unha maior intervención do profesor (por exemplo no desenvolvemento de coreografías e danzas tradicionais). Da mesma maneira avogaremos por estilos menos directivos (resolución de problemas, descubrimiento guiado,...) buscando unha maior autonomía no alumnado (desenvolvemento dos traballos e posta en escena deles)

Propoñer proxectos significativos para o alumnado utilizando metodoloxías non directivas (descubrimiento guiado, resolución de problemas e libre exploración), o traballo cooperativo e os retos motrices, reforzando a reflexión e a responsabilidade, minimizando os posibles riscos e extremando as medidas de precaución. A progresión irá desde tarefas sinxelas cara ás de maior dificultade.

O descubrimiento guiado e a resolución de problemas son estilos que se basean en propostas motrices que crean unha dúbida nos coñecementos previos do alumnado, para que investigue e chegue a unha ou varias solucións, que polo feito de ser descubertas pola propia persoa afianzan a aprendizaxe na súa estrutura cognitiva, así como aumentan de xeito considerable a súa autonomía e autoestima.

Na iniciación predeportiva utilizarase o modelo compresivo do deporte, xa que entendemos que , a través deste modelo, foméntase unha transferencia positiva entre deportes de colaboración- oposición e o tempo de compromiso motor do alumnado aumenta de xeito significativo.

Uso de distintas metodoloxías que teñan en conta os diferentes ritmos de aprendizaxe do alumnado, partindo das súas capacidades, valorando non só o resultado senón a progresión e o proceso da actividades motriz mesma favorecendo a capacidade de aprender por si mesmos.

No transcurso de cada UD utilizaranse diferentes agrupamentos de alumnos (gran grupo, pequeno grupo, parellas, traballo individual. A labor do docente será a de aplicar a información inicial e ir polos diferentes grupos achegando o feedback necesario, unhas veces de forma individual e outras de maneira masiva. A aplicación das TICs (tecnoloxías da información e a comunicación) vai favorecer o coñecemento dos resultados, debemos utilizarlas como ferramenta ou instrumento na busca de información e tamén como reflexión e difusión.

A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes do alumnado, terá en conta os seus diferentes ritmos e preferencias de aprendizaxe. Tamén favorecerá a capacidade de aprender por si mesmo, fomentará o traballo colaborativo e en equipo, e potenciará a aprendizaxe significativa que promova a autonomía, a reflexión e á súa aplicación na vida cotiá, fóra da contorna do centro.

4.2. Materiais e recursos didácticos

| Denominación |
|---|
| Concvencional de pequeno tamaño: aros, pelotas, picas, conos... |
| Convencional de gran tamaño: colchonetas, bancos, porterías... |
| Non convencional: globos, sacos, panos... |
| Non convencional refutable: Chapas, xornais, botellas de plástico... |
| Informático e audiovisual: altofalantes, ordenador, proxector, equipo de música.... |
| Instalacións: patio, ximnasio, pavillón, zonas verdes do centro... |

oderíamos definir os recursos e materiais didácticos como os instrumentos e medios que suministran información ao docente sobre futuras pautas ou decisións acerca de todo o proceso ensino - aprendizaxe. Os diferentes materiais e recursos didácticos que utilizaremos deberán cumplir as seguintes funcións:

1. Función de apoio á aprendizaxe: os materiais favorecen a interiorización dos contidos dunha maneira eficaz e significativa dentro do proceso de adquisición de aprendizaxe. Os materiais xogan un papel esencial ao ser os canalizadores na selección e almacenamento da información.
2. Función estruturadora: axudan á hora de ordenar e estruturar toda a información que reciben, de maneira que o abstracto verase transformado en coñecementos más concretos e accesibles, conseguindo con iso, que os alumnos obteñan unhas aprendizaxes más específicas e concretos.
3. Función motivadora: todo recurso material ten que ser chamativo, fonte de interacción e favorecedora da aprendizaxe de forma agradable, divertida e pracenteira, onde o neno non conciba en si mesmo o obxectivo principal que persegue, que é a aprendizaxe, senón que considere toda actividade educativa como unha ampliación máis da súa vida diaria.

Con base no sinalado, Bautista (2010) establece unha serie de características que deben ter os materiais en relación á función complementaria que realiza na actividade educativa, como:

- Carácter motivador; xa que, segundo a forma, textura, cor e características particulares do material, espertase o

interese e curiosidade para a súa utilización.

- Carácter polivalente; os materiais poden ser utilizados como elementos en varias actividades escolares e como elementos de diferentes xogos.
- Carácter colectividade; a súa utilización pode ser individual ou colectiva.
- Carácter de accesibilidade; estar organizado e dispoñible para a libre elección dos alumnos.

A importancia do material, os recursos e estímulos aplicados como xogo na Actividade Física son fundamentais xa que permiten realizar experiencias múltiples, mediante os cales se vai acadando a comprensión concreta e precisa dos obxectivos nas metas propostas, así como tamén o proporcionar a capacidade de poder crear, relacionar, e transformar o que se quere alcanzar en coñecemento, cun ambiente cheo de emocións, sensacións e experiencias propias do ser humano mediante actividades lúdicas.

En función da unidade didáctica e sesión a impartir, empregaranse uns materiais e recursos diferentes. Deben estar acordes ás actividades para realizar. O material dependerá do propósito co cal se vai a traballar, polo que será preciso analizar: a idade, as capacidades, a contorna, entre outras.

Tamén teremos en conta para a impartición da área os recursos que nos ofrece a comunidade e o entorno (parques, plazas, espazos verdes, sendeiros..) e que igualmente serán empregados cando así se considere.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

O desenvolvemento da unidade didáctica 1 servirá para coñecer o punto de partida que ten o grupo, xa que ao propor diferentes actividades deportivas (deportes individuais, de adversario, colectivos) e introducindo o baile tradicional, permitirános coñecer o nivel inicial do alumnado na actividade motriz en diferentes contextos.

Na primeira sesión de cada unidade plantexarase alguma actividade ou xogos para observar o nivel de partida do alumnado.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

| Unidade didáctica | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 | UD 8 | UD 9 | Total |
|-------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|------------|
| Peso UD/ Tipo Ins. | 8 | 12 | 12 | 14 | 12 | 10 | 10 | 6 | 16 | 100 |
| Táboa de indicadores | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

Criterios de cualificación:

Os criterios de cualificación se baseará no cálculo da media da cualificación das unidades didácticas de cada trimestre.

Entendemos que imos desenvolver contidos comúns ao longo de todo o curso que consideramos básicos para a creación e consolidación de hábitos de práctica de actividade física na vida diaria como poden ser: implicación na tarefa, resolución de problemas, regulación de conflitos derivados da práctica motora, cumprimento das regras de xogo e regulamento das actividades deportivas, hixiene corporal, prevención de riscos na práctica motora.

Polo descrito no anterior parágrafo para tomar a decisión da cualificación final non utilizaremos os criterios de media aritmética dos tres trimestres, xa que ao haber contidos que se traballan a longo do curso e que entendemos fundamentais para asegurar unha práctica autónoma de actividade física (obxectivo final da área de EF). terá un maior peso a nota do 3º trimestre. Polo que a cualificación final non poderá ser menor ca do 3º trimestre.

Criterios de recuperación:

Para recuperar determinados contidos reforzaremos o traballo dos mesmos en períodos de práctica autónoma e libre de actividade física presentes nas sesións ordinarias da área.

6. Medidas de atención á diversidade

No 3º curso do centro podemos comentar que dentro dos grupos hai:

- Un alumno con TDHA:

1- Ubicación preto do mestre nas explicacións para axudarlle a prestar atención e comprobación mediante preguntas de se as entendeu.

2- Instruccións breves e concisas, utilizando palabras clave

3- Disminución na medida do posible de estímulos (material que non se utiliza, ruído...)

4- Evitar tempos de espera.

- Un alumno con dificultades visuais:

1- Explicacións claras describindo correctamente a actividade.

2- Utilización de móveis e materiais de cores chamativas e tamaños axeitados

3- Manteranse os espazos libres de obstáculos

4- Sempre que as actividades ou xogos requirian estímulos visuais estes se acompañarán de estímulos sonoros.

7.1. Concreción dos elementos transversais

| | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 | UD 8 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ET.1 - Educación para a saúde | X | X | | | | | | |
| ET.2 - Educación para o consumo responsable e o desenvolvemento substentable | | | | | X | | | |
| ET.3 - Igualdade entre homes e mulleres | X | X | X | X | X | X | X | X |
| ET.4 - Educación para a paz | | | X | X | X | X | X | X |

| | UD 9 |
|--|------|
| ET.1 - Educación para a saúde | X |
| ET.2 - Educación para o consumo responsable e o desenvolvemento substentable | X |
| ET.3 - Igualdade entre homes e mulleres | X |
| ET.4 - Educación para a paz | |

7.2. Actividades complementarias

| Actividade | Descripción | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|---|--|----------|----------|----------|
| CONMEMÓVETE: O Magosto | Con motivo da celebración do magosto do Centro, realizárase unha sesión de xogos tradicionais. | X | | |
| CONMEMÓVETE: Festival de inverno | Como ven sendo tradición, como actividade final do primeiro trimestre farase un festival de inverno. Dende a área de EF prepararanse coreografías, exhibicións de acrosport, circo, actividades expresivas.... | X | | |
| CONMEMÓVETE: Día da Paz | Realizarase unha xornada de xogos cooperativos. | | X | |
| CONMEMÓVETE: Entroido | Entre as actividades da celebración do entroido farase un desfile con coreografía relacionado coa temática do disfraz | | X | |
| CONMEMÓVETE: 8 M- Día da muller | Adicaranse sesións de xogos dar a coñecer as grandes olvidadas do deporte da nosa CCAA, país.... | | | X |
| CONMEMÓVETE: Día da EF na rúa | Xornada na que o alumnado ocupará os espazos urbanos da contorna (prazas, parques, ...) para realizar xogos, carreiras.... | | | X |
| Saídas a contorna natural | Ao longo das diferentes unidades, utilizaranse espazos naturais próximos ao centro para traballar contidos específicos das mesmas en entornos de alta incertidumbre. | X | X | X |
| Contratos Programa CP Innova: EDUsaúde. Andainas pola Toponimia | Andainas pola contorna urbana e natural de Cuntis. | X | X | X |
| Contratos Programa CP Innova: EDUsaúde. | Dinamización dos recreos con actividades físicas e xogos motrices. | X | X | X |

Observacións:

Entendemos como actividades complementarias aquelas actividades didácticas que se realizan co alumnado en horario lectivo e que, formando parte da programación, teñen carácter diferenciado polo momento, espazo ou recursos que se utilizan.

Ao longo do curso levaranse a cabo as actividades complementarias aprobadas na PXA e quedando abertas a posibles actividades complementarias e extraescolares que xurdan ao longo do curso. Estas novas actividades serán aprobadas seguindo a normativa vixente.

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente cos seus indicadores de logro

| Indicadores de logro |
|--|
| Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico |
| O número de sesións foi axeitado para adquirir as aprendizaxes programadas. |
| O nivel de dificultade das actividades foi axeitado ás características do alumnado. |

| |
|--|
| Utilizáronse diferentes instrumentos de evaluación. |
| Elaboráronse situacíons e probas de evaluación adaptadas as necesidades do alumnado. |
| Metodoloxía emplegada |
| Os xogos e actividades propostas foron motivantes para o alumnado. |
| Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado. |
| Utilizáronse diferentes estratexias metodolóxicas en función das aprendizaxes e das características do alumnado. |
| Combinouse traballo individual con grupal. |
| Fomentouse o traballo en equipo e a resolución consensuada de conflitos. |
| Fixérонse explicacíons xerais para todo o alumnado e individuais no momento que o alumnado o precisou. |
| Déuselle a posibilidade ao alumando de coñecer e comentar os seus logros e acertos. |
| Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos |
| Incorporáronse as TIC no proceso de ensino-aprendizaxe. |
| Os materiais e recursos utilizados estiveron adaptados as características do alumnado. |
| Medidas de atención á diversidade |
| Atendeuse axeitadamente á diversidade de alumnado. |
| Adoptáronse medidas organizativas e curriculares axeitadas para atender o alumnado con NEAE. |
| Clima de traballo na aula |
| Conseguiuse un clima axeitado no desenvolvemento das sesións. |
| Coordinación co resto do equipo docente e coas familias ou as persoas titoras legais |
| Mantívose un contacto periódico coas familias. |
| Traballáronse contidos de maneira interdisciplinar con outras áreas. |

Descripción:

Farase unha valoración do proceso para ir realizando axustes, se fose preciso. Trimestralmente usaranse indicadores de logro, para comprobar se o noso proceso docente está a seguir as directrices programadas e se é necesario fazer modificacíons no mesmo para mellorar a nosa actuación e conseguir unha maior coherencia co contexto educativo concreto no que a levamos a cabo, atendendo ás necesidades e intereses do alumnado.

8.2. Procedemento de seguimento, evaluación e propostas de mellora

O proceso de seguimento, evaluación e propostas de mellora realizarase a medida que se van rematando as unidades didácticas, facendo un proceso de recompilación que se reflectirá na memoria final.

9. Outros apartados