

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA

CURSO: 2019-2020

MATERIA: Lingua Galega e Literatura 2 ESO

DEPARTAMENTO: Lingua Galega e Literatura

DATA: Maio 2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.4. Identificar o propósito comunicativo en textos orais dos medios de comunicación, analizar criticamente os seus contidos e interpretar as connotacións e mensaxes discriminatorias implícitas	LGB1.4.1. Diferencia as ideas principais e as secundarias e identifica a intención comunicativa de programas de carácter informativo: noticias, reportaxes e crónicas. (CCL)
	LGB1.4.2. Compara o tratamento da mesma noticia en diferentes medios de comunicación e extrae conclusións a partir das coincidencias e diferenzas atopadas. (CCL, CAA,CSIEE)
	LGB1.4.3. Reflexiona sobre as mensaxes e rexeita usos lingüísticos que levan implícitos prexuízos e discriminacións. (CSC, CAA)
B1.5. Valorar as producións emitidas cunha fonética e prosodia correcta e amosar unha actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela.	LGB1.5.1. Aprecia a emisión dunha pronuncia e prosodia correcta, re-coñece os erros nas producións orais propias e alleas e propón solucións para melloralas.(CCL, CAA)
	LGB1.5.2. Comprende, interpreta e rexeita os prexuízos que se poidan asociar á pronuncia galega. (CAA)
B1.8. Participar activamente en situación propias do ámbito educativo e de interese para o alumnado que xeren intercambio de opinión.	LGB1.8.1. Intervén en debates e coloquios do ámbito educativo con respecto ás regras de interacción e ás opinións alleas. (CCL, CSC)
	LGB1.8.2. Cínguese ao tema, non divaga e atende ás instrucións da persoa moderadora nos debates e coloquios. (CCL, CSC)
	LGB1.8.3. Expressa e compara con compañeiras/os a súa opinión sobre unha obra de lectura. (CSC, CAA)
B2.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para resolver problemas de comprensión.	LGB2.1.1. Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visual-mente as ideas. (CCL, CAA)
	LGB2.1.2. Busca o significado do léxico descoñecido a partir do con-texto, analiza a forma das palabras ou usa dicionarios para contextualizar as acepcións. (CCL, CAA)
	LGB2.1.3. Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas.(CCL)
	LGB2.1.5. Compila información para comprender e ampliar o coñecemento das mensaxes: busca bibliografía; consulta libros, revistas, xornais; utiliza recursos audiovisuais e buscadores de internet. (CCL, CCA)
	LGB2.1.6. Contrasta os contidos dos textos analizados cos coñecementos propios, antes e despois da lectura.(CCL, CCA)
	LGB2.2.1. Comprende e interpreta a información máis relevante de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes. (CCL, CSC)
B2.3. Comprender e interpretar, en formato papel ou dixital, textos propios dos medios de comunicación (noticias).	LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos propios dos medios de comunicación (noticias). (CCL, CSC)

	LGB2.3.2. Localiza a información destacada de textos propios dos medios de comunicación: portadas e titulares. (CCL)
B2.6. Amosar unha actitude reflexiva e crítica ante a lectura que permita identificar usos lingüísticos discriminatorios e manifestar posturas de acordo ou desacordo e respecto ás mensaxes expresadas.	LGB2.6.1. Detecta mensaxes que transmiten prexuízos e evita usos lingüísticos discriminatorios.(CCL,CSC)
	LGB2.6.3. Elabora a súa propia interpretación sobre o significado dun texto.(CCL)
B2.7. Ler en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados á situación comunicativa e á súa función.	LGB2.7.1. Le en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados (interpreta os signos de puntuación) á situación comunicativa e á función da mensaxe (CCL)
B2.8. Usar procedementos de planificación e revisión para conseguir a adecuación, coherencia, cohesión e corrección dos contidos nas relacións internas e externas do texto.	LGB2.8.1. Elabora esquemas sinxelos para ordenar as ideas e estruturar o texto.(CCL)
	LGB2.8.2. Adecúa as súas producións ao rexistro formal e educativo. (CCL)
	LGB2.8.3. Utiliza elementos lingüísticos e discursivos de cohesión interna do texto (a deíxe, as referencias internas de tipo léxico e os conectores). (CCL)
	LGB2.8.5. Revisa e reescribe o texto con respecto polas regras ortográficas e morfolóxicas. (CCL)
	LGB2.8.6. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos e correctores (CCL, CD)
B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	LGB2.9.1. Produce textos propios da vida cotiá e das relacións persoais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros. (CCL, CD, CSC)
B2.10. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos propios dos medios de comunicación a partir dun modelo (noticias).	LGB2.10.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos propios dos medios de comunicación a partir dun modelo (noticias). (CCL, CD, CSC)
B2.12. Producir e sintetizar, en formato papel ou dixital, textos de distinta tipoloxía, fundamentalmente, narracións e descricións.	LGB2.12.1. Produce, en formato papel ou dixital, escritos de distinta tipoloxía a partir dun modelo, fundamentalmente, narrativos e descritivos. (CCL,CD)
B2.13. Usar as TIC para textualizar, revisar e mellorar os escritos: procesadores de texto, programas de presentación e dicionarios electrónicos.	LGB2.13.1. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos, e correctores para textualizar e revisar e mellorar os escritos.(CCL,CD)
B3.1. Recoñecer, explicar e usar léxico amplo e preciso coa presenza da fraseoloxía e vocabulario traballado na aula.	LGB3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa (CCL, CCC)
B3.2. Recoñecer e usar a fonética da lingua galega.	LGB3.2.1. Recoñece e pronuncia correctamente os fonemas propios da lingua galega.(CCL, CCA)
B3.4. Coñecer, usar e valorar as normas que regulan os textos orais e escritos.	LGB3.4.1. Completa, transforma e valora textos orais ou escritos de maneira adecuada e correcta atendendo ás normas. (CCL, CD)
B3.5. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.5.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.(CCL)

	LGB3.5.2. Aplica estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica dos textos.(CCL)
B3.7. Recoñecer a estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais.	LGB3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos. (CCL, CCA)
	LGB3.7.2. Exprésase, con estilo propio, utilizando os recursos da lingua con flexibilidade e creatividade. (CCL, CAA)
B3.8. Recoñecer e usar os nexos textuais de espazo, oposición e contraste, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de cohesión interna.	LGB3.8.1. Identifica e usa distintos tipos de conectores de espazo, oposición, contraste, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de referencia interna que lle proporcionan cohesión a un texto. (CCL, CAA)
	LG3.8.2. Utiliza os elementos lingüísticos para a cohesión interna. (CCL)
B3.12. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.	LGB3.12.1. Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra, desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e produción dos textos traballados en calquera das outras. (CCL, CAA)
B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo. Apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran.	LGB4.1.2. Distingue entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplica estes conceptos ao caso galego. (CCL, CSC)
	LGB4.1.5. Valora a importancia da relación de Galicia coa comunidade lusófona e coñece os territorios que a integran.(CCL, CCEC)
	LGB4.1.6. Coñece recursos en rede de lecer (literatura de tradición oral, música e xogos) e educativos en lingua galega adaptados á súa idade e compáraos con outros similares da lusofonía. (CCL, CCED, CD)
B4.3. Coñecer as principais iniciativas normalizadoras no ámbito educativo, adquirir vínculos positivos cara ao uso do galego e asumir a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.	LGB4.3.2. Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega. (CCL, CSC)
B4.4. Describir a situación legal das linguas do Estado español.	LGB4.4.1. Coñece a lexislación que regula a utilización do galego e a súa promoción no ámbito educativo e local. (CCL, CSC)
B4.5. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles	LGB4.5.1. Coñece o que é un prexuízo. Detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter estético e socioeconómico cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno. (CCL, CD)
B5.1. Ler con regularidade obras literarias e desenvolver criterio lector; expor unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relacionar o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos e valorar o	LGLB5.1.1. Le con regularidade obras literarias e desenvolve criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade e relaciona o seu sentido coa propia

	experiencia e outros coñecementos adquiridos. (CCL)
B5.2. Ler expresiva e comprensivamente e facer audicións de poemas recitados ou cantados, de-terminar o tema principal, a estrutura xeral e pór de relevo os principais recursos estilísticos.	LGLB5.2.1. Le expresiva e comprensivamente e fai audicións de poemas recitados ou cantados, de-termina o tema principal, a estrutura xeral e pon de relevo os principais recursos estilísticos.(CCL)
B5.3. Ler expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localizando e describindo os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais	LGLB5.3.1. Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localiza e describe os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais. (CCL)
B5.5. Comparar textos pertencentes a diferentes xéneros e subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais.	LGLB5.5.2. Compara textos pertencentes ao mesmo xénero pero a diferentes subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tano estruturais coma formais.(CCL)
B5.6. Analizar textos literarios, de maneira guiada, identificar os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.	LGB.5.6.1. Analiza textos literarios, de maneira guiada, identifica os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos. (CCL)
B5.7. Escribir textos de intención estética servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballados na aula.	LGLB5.7.1. Escribe textos de intención estética servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballa-dos na aula. (CCL, CCEC)

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p><u>1ª Avaliación</u>: Os xa expostos na programación.</p> <p><u>2ª Avaliación</u>: Os xa expostos na programación.</p> <p><u>3ª Avaliación</u> (Recuperación, Reforzo, Revisión e Ampliación): Producións do alumnado, principalmente escritas, revisión de tarefas, probas.</p> <hr/> <p>Instrumentos:</p> <p><u>1ª Avaliación</u>: Os xa expostos na programación.</p> <p><u>2ª Avaliación</u>: Os xa expostos na programación.</p> <p><u>3ª Avaliación</u>: Listas de control, escalas de estimación, rúbricas, cuestionarios, informes e monografías, caderno, probas.</p>
Cualificación final	<p>A cualificación final do curso obterase como segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se se teñen aprobadas a 1ª e a 2ª avaliacións, a cualificación final será a media de ambas avaliacións. A esta cualificación sumarase a cualificación do traballo realizado na 3ª avaliación, sendo o máximo posible dous puntos sobre a media das dúas anteriores. • O alumnado que teña a 1ª avaliación suspensa, terá que realizar as tarefas de recuperación e reforzo propostas no 3º trimestre, tendo que acadar unha cualificación positiva igual ou superior a 5 nas mesmas. Estas tarefas terán como referente os estándares de aprendizaxe básicos e as competencias básicas recollidos neste documento. Unha vez aprobada a 1ª avaliación, a nota final será a media da 1ª e 2ª avaliacións. A esta cualificación sumarase a cualificación do traballo realizado na 3ª avaliación, sendo o máximo posible dous puntos sobre a media das dúas avaliacións anteriores.
Proba extraordinaria de setembro	<p>Se as autoridades sanitarias e a situación o permiten, a proba extraordinaria de setembro consistirá nunha proba escrita obxectiva e presencial, na que se avaliará o grao de logro atendendo aos estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles recollidos neste documento.</p> <p>No caso de que non fose posible realizar a proba de forma presencial, realizaríase a mesma proba telemáticamente, ben de forma escrita ou oral.</p> <p>Para superar a materia, o alumnado terá que acadar unha cualificación igual ou superior a cinco sobre dez.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Os criterios de avaliación para o alumnado de materias pendentes son os xa recollidos na programación para o nivel educativo correspondente e teranse tamén como referentes os estándares e competencias básicas, así como os aspectos reforzados recollidos no plan específico de cada alumno/a.</p> <hr/> <p>Criterios de cualificación:</p> <p>O alumnado con LGL de 1ESO ten varias formas de acadar unha cualificación positiva na materia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acadou unha cualificación igual ou superior a 5 na 1ª e na 2ª avaliacións. • Se realiza as tarefas de recuperación propostas no 3º trimestre, tendo que acadar unha cualificación positiva igual ou superior a 5 nas mesmas. • Se aproba a proba extraordinaria de setembro para ese nivel. <hr/> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Observación sistemática e rexistro a través de listas de control e escalas de estimación, así como revisión de tarefas e análise de producións escritas entregadas.</p>

3 Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas para o 3º trimestre son variadas e diversas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Actividades de recuperación para aquel alumnado que teña suspensa a materia do nivel inferior, 1ESO. <p>As actividades basearanse nos estándares e competencias imprescindibles.</p> <ol style="list-style-type: none">2. Actividades de repaso e reforzo para o alumnado que, aínda que aprobara as avaliacións anteriores precisa reforzar certos contidos e / ou destrezas centrándose principalmente nos estándares e competencias imprescindibles.3. Actividades de ampliación, para o alumnado que, tendo superada a materia (recomendable sobre todo para aquel alumnado que obtivo unha cualificación igual ou superior a 7), queira afondar nos contidos xa estudados anteriormente . Sempre de carácter voluntario. <p>Todos os bloques de actividades inclúen tarefas de comprensión escrita (V/F, resposta aberta, etc.) nas que o alumnado ten que demostrar o seu grao de comprensión; expresión escrita (producción de textos escritos de distintos tipos e complexidades e diferentes propósitos comunicativos e formatos a partir de modelos dados); comprensión oral (de conversas, cancións, películas, anuncios,); expresión oral (na medida do posible ofrecerase ao alumnado a posibilidade de facer as súas aportacións orais, pero de forma voluntaria, tendo en conta a situación), e uso da lingua (o alumnado tamén terá que realizar actividades centradas no uso correcto e contextualizado da gramática e o vocabulario estudado na 1ª e 2ª avaliacións).</p> <p>As actividades propostas son variadas e de distintos graos de dificultade para que todos os alumnos e alumnas podan acceder aos mesmos contidos empregando as súas diferentes habilidades, capacidades e competencias.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>A metodoloxía que seguimos durante este trimestre busca principalmente a motivación do alumnado no proceso de ensino-aprendizaxe. Para acadar esta motivación é importante contar co aproveitamento e optimización de recursos que o alumnado ten á súa disposición. Hoxe en día atopamos infinitas posibilidades online e nos medios audiovisuais en xeral.</p> <p>En xeral, as liñas metodolóxicas que seguimos son as seguintes:</p> <ol style="list-style-type: none">1. <u>Presentación</u> dun tema, punto lingüístico, etc. de forma motivadora (vídeo, lectura, etc.).2. <u>Traballo</u> sobre ese tema, punto, etc. a través de actividades ou tarefas, a través das cales adquirimos as destrezas e contidos necesarios.3. Realización dalgún tipo de <u>producción</u> (principalmente escrita) que amose o grao de logro dese (s) estándar(es) e competencias que estamos a traballar. <p>Esta sucesión tratámola de reproducir coas tarefas propostas a través da aula virtual do noso centro.</p> <p>Hai que subliñar que neste grupo, 2º ESO B, todo o alumnado ten conectividade a internet o que facilita que todas as semanas teñan unha hora de titoría online a través da aplicación Webex coa profesora de Lingua Galega</p>

	e Literatura, para tratar e resolver posibles dúbidas. Ademais, están en contacto permanente con dita profesora a través do correo electrónico.
Materiais e recursos	<p>Para que o proceso de ensinanza-aprendizaxe teña lugar neste trimestre, contamos con materias e recursos variados:</p> <p><u>Recursos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Persoais: alumnado, profesoras da materia, equipo docente, equipo directivo e as familias. - Materiais: ordenador, tableta, teléfono móbil e fixo, impresora, libros impresos, etc. <p><u>Materiais:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Impresos: libro de texto, fotocopias, dicionarios. - Audiovisuais: vídeos, cancións, audios, xogos interactivos, etc.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O alumnado e as familias serán informados a través de diferentes medios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mensaxe de Tokapp (dirección) - Correo electrónico (profesorado) - Videoconferencia (profesorado) - Páxina web e Aula virtual do centro (administrador e profesorado)
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.