

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA  
CURSO: 2019/2020  
MATERIA: SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA FRANCÉS  
CURSO: 1º DA ESO  
DEPARTAMENTO: FRANCÉS  
DATA: MAIO 2020

## ÍNDICE

1. **Introdución**
2. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles**
  - 2.1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles para 1º de ESO**
3. **Avaliación e cualificación.**
4. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
5. **Información e publicidade.**

## 1. Introducción

Debido á situación de emerxencia de saúde pública que estamos a vivir causada pola COVID-19, a cal supuxo a suspensión da actividade lectiva presencial e a docencia tal e como a coñecíamos desde o 13 de marzo de 2020, o departamento didáctico de Inglés vese na obriga de facer un reaxuste da programación didáctica proposta e aprobada ao principio do presente curso académico para adaptala a esta nova situación, na que a docencia farase a distancia ata que as autoridades sanitarias o consideren necesario.

Esta adaptación da programación faise seguindo as instrucións do 27 de abril de 2020 da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galiza, que veñen a concretar a Orde EFP/365/2020, de 22 de abril, pola que se establecen o marco e as directrices de actuación para o terceiro trimestre do curso 2019-2020 e o inicio do curso 2020-2021, ante a situación de crise ocasionada pola COVID-19.

Seguindo esta liña, as actividades lectivas do terceiro trimestre centraranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que debería desenvolver o alumnado en función do curso. Polo tanto, desenvolveremos actividades de recuperación, repaso e reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que resulten necesarias como se detalla nesta adaptación, sempre tomando como referencia e norma a Lei Orgánica 8/2013 para a Mellora da Calidade Educativa e o decreto 86/2015, polo que se establece o currículo da ESO, e a metodoloxía, concepción e orientación didácticas xa establecidas na programación orixinal para este curso académico.

## 2. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

Os estándares e competencias imprescindibles para acadar a promoción nos distintos niveis educativos do presente curso académico serán os seguintes:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 12	CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA CURSO: 2019/2020 MATERIA: FRANCÉS
--	-------------------	--

## **2. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles**

<b><u>Criterio de avaliación</u></b>	<b><u>Estándar de aprendizaxe</u></b>	<b><u>CC:</u></b>
<b><u>1º ESO: 2ª Lingua Estranxeira, Francés</u></b>		
B1.1. Comprender preguntas e informacións sinxelas relativas á información persoal moi básica (nome, idade, gustos, etc.), así como instrucións e peticións elementais relativas ao comportamento na aula.	SLEB1.1. Comprende preguntas básicas moi sinxelas e habituais sobre asuntos persoais ou educativos (nome, idade, enderezo, nivel de estudos, etc.) sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e se repita se o necesita.	CCL CD CAA CCEC

<p>B1.2. Usar estratexias básicas de comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais, ou os detalles relevantes do texto: anticipación do contido xeral do que se escoita con axuda de elementos verbais e non verbais, e uso dos coñecementos previos sobre a situación (quen fala a quen, con que intencións, onde e cando) que dan lugar a inferencias do significado baseadas no contexto, e as experiencias e os coñecementos transferidos desde as linguas que coñece.</p>	<p>SLEB1.2. Comprende frases e expresións habituais relacionadas con necesidades inmediatas (números, datas, prezos, etc.) e temas con que teña moita familiaridade, e segue instrucións e consignas de aula.</p>	<p>CCL CAA CCEC</p>
<p>B1.3. Comprender o sentido global e as informacións específicas máis relevantes de mensaxes orais sinxelas e moi básicas (por exemplo, seguir instrucións ou indicacións, identificar persoas, obxectos e lugares descritos cun vocabulario básico) emitidas cara a cara, gravadas ou en soporte multimedia, sobre situacións habituais de comunicación, se se fala moi amodo e con moita claridade.</p>	<p>SLEB1.3. Comprende o sentido global e a información máis relevante de textos orais breves (instrucións e comunicados) con estruturas previamente traballadas, léxico moi común relacionado con necesidades inmediatas, procedentes de medios audiovisuais ou de internet, sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e poida volver escoitar o dito</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>
<p>B1.4. Comprender o esencial en conversas moi básicas e breves sobre temas cotiáns habituais e de necesidade inmediata, previamente traballados, relativas ao ámbito persoal, sempre que se fale con lentitude, articulando de forma clara e comprensible.</p>	<p>SLEB1.4. Comprende a información esencial en conversas breves e moi sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un/unha mesmo/a, a familia, a escola, o tempo libre, ou a descrición moi básica dunha persoa, un obxecto ou un lugar.</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>
<p>B2.1. Pronunciar de xeito intelixible, aínda que se cometan erros de pronuncia polos que as persoas interlocutoras teñan que solicitar repeticións para entender a mensaxe.</p>	<p>SLEB2.1. Na maioría das actividades de aula, amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira en diferentes situacións comunicativas, esforzándose por utilizala aínda que teña que recorrer a outras linguas para pedir axuda ou aclaracións.</p>	<p>CCL CD CAA CCEC</p>
<p>B2.2. Interactuar de xeito sinxelo en intercambios claramente estruturados, utilizando fórmulas moi básicas relativas a saúdos, despedidas, agradecementos e presentacións, colaborando para entender e facerse entender.</p>	<p>SLEB2.2. Fai e responde intelixiblemente e con accións colaborativas, preguntas sinxelas sobre si mesmo/a e sobre actividades moi comúns da vida diaria e do tempo libre en situacións de comunicación significativas para a súa idade e o seu nivel escolar.</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>

<p>B2.4. Dar e obter información sobre datos básicos persoais (idade, lugar de residencia, familia, orixe, gustos, posesións, etc.), utilizando un repertorio moi básico de expresións moi sinxelas e habituais sobre estes datos.</p>	<p>SLEB2.4. Participa en conversas informais breves e moi básicas, cara a cara, nas que establece contacto social elemental, intercambia información moi básica, manifesta os seus gustos, fai invitacións elementais e ofrecementos, e pide e dá indicacións moi básicas para ir a un lugar.</p>	<p>CCL CAA CCEC</p>
	<p>SLEB2.5. Preséntase e dá e obtén información básica e sinxela sobre si mesmo/a e sobre gustos, preferencias e intereses relativos a temas moi cotiáns, en conversas moi básicas sobre temas predicibles, se pode solicitar, con preguntas sinxelas e directas, a colaboración da persoa interlocutora para entender e facerse entender.</p>	<p>CCL CAA CCEC</p>
<p>B3.1. Utilizar estratexias de lectura (recursos ás imaxes, títulos e outras informacións visuais, e aos coñecementos previos sobre o tema ou a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece), identificando a información máis importante e deducindo o significado de palabras e expresións non coñecidas.</p>	<p>SLEB3.1. Comprende con fluidez textos adaptados relativos a temas do seu interese.</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>
<p>B3.2. Seguir instrucións básicas e comprender avisos, obrigas e prohibicións moi sinxelas e predicibles, e traballadas previamente.</p>	<p>SLEB3.2. Comprende avisos, obrigas e prohibicións básicas e predicibles, referidas a necesidades inmediatas, de estrutura moi sinxela, especialmente se contan con apoio visual.</p>	<p>CCL CAA CCEC</p>
<p>B3.3. Comprender información relevante e previsible en textos breves, moi sinxelos e ben estruturados, con conectores moi básicos e relativos a temas da propia experiencia.</p>	<p>SLEB3.3. Comprende información básica e sinxela de correspondencia persoal breve na que se fala de si mesmo/a e sobre gustos, preferencias e intereses referidos a temas moi cotiáns e propios da súa idade.</p>	<p>CCL CAA CCEC</p>
<p>B4.2. Completar documentos moi básicos nos que se solicite información persoal.</p>	<p>SLEB4.2. Completa un cuestionario sinxelo con información persoal moi básica e relativa ao seus datos persoais e intereses ou afeccións (nome, idade, enderezo, gustos, etc.).</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>

<p>B5.1. Discriminar patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación de uso máis básico, recoñecendo o seu significado evidente, e pronunciar e entoar con razoable comprensibilidade, aínda que teña que repetir varias veces para se facer entender</p>	<p>SLEB5.1. Identifica sons e grafías de fonemas básicos, produce con suficiente intelixibilidade léxico e estruturas moi básicas, e trazos fonéticos que distinguen fonemas (nasalización, sonorización, etc.), e iníciase no uso de patróns moi básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>
<p>B5.2. Recoñecer e utilizar as convencións ortográficas, tipográficas e de puntuación, con corrección suficiente para o seu nivel escolar.</p>	<p>SLEB5.2. Utiliza adecuadamente as convencións orais e escritas básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo oral e escrito (saúdos, despedidas, fórmulas moi básicas de tratamento, etc.), e amosa respecto polas diferenzas que poidan existir en aspectos culturais como hábitos, horarios, etc.</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>
<p>B5.3. Utilizar para a comprensión e a produción de textos orais e escritos os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos adquiridos relativos a relacións interpersoais, comportamento e convencións sociais, respectando as normas de cortesía máis básicas nos contextos respectivos.</p>	<p>SLEB5.3. Nas actividades de aula, pode explicar o proceso de produción de textos e de hipóteses de significados tomando en consideración os coñecementos e as experiencias noutras linguas.</p>	<p>CCL CAA CCEC</p>
<p>B5.4. Producir textos e inferir o significado probable de palabras ou frases que descoñece a partir das experiencias e os coñecementos transferidos desde as linguas que coñece.</p>	<p>SLEB5.4. Comprende e comunica o propósito solicitado na tarefa ou ligado a situacións de necesidade inmediata da aula (pedir ou dar información sobre datos persoais, felicitar, invitar, etc.) utilizando adecuadamente as estruturas sintácticodiscursivas e o léxico necesarios, moi básicos e traballados previamente.</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>
<p>B5.5. Distinguir e levar a cabo as funcións demandadas polo propósito comunicativo, mediante os expoñentes básicos das devanditas funcións e os patróns discursivos de uso máis habitual, e utilizar un repertorio léxico suficiente para comunicar no seu nivel escolar, sempre que sexan traballados en clase previamente.</p>	<p>SLEB5.5. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe</p>	<p>CCL CAA CCEC CD</p>

<p>B5.6. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.</p>		CAA CD CCEC
--	--	-------------------



### 3. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<b>Procedementos:</b> <u>3ª Avaliación</u> (Reforzo, recuperación e ampliación): producións dos alumnos, principalmente escritas, revisión de tarefas, probas.
	<b>Instrumentos:</b> <u>3ª Avaliación</u> : listas de control, escalas de estimación, rúbricas, cuestionarios, informes e monografías, caderno.
<b>Cualificación final</b>	A cualificación final do curso obterase como segue: <ul style="list-style-type: none"><li>• O alumnado obterá a cualificación máis alta acadada das obtidas na 1ª e a 2ª avaliaciós. A esta cualificación poderase sumar a cualificación do traballo realizado na 3ª avaliaciós, sendo o máximo posible un punto, sempre que esta última sexa igual ou superior a cinco.</li><li>• O alumnado que só ten unha avaliaciós suspensa non ten que realizar a proba escrita para aprobala. Só terá que entregar as tarefas de recuperación e reforzo propostas (que poderán sumar un máximo de un punto na nota final). Este alumnado obterá a cualificación máis alta acadada das obtidas na 1ª e 2ª avaliaciós. Cómpre ter en conta que ningún alumno ou alumna de 1º da ESO ten as dúas avaliaciós suspensas.</li></ul>

<p><b><u>Proba extraordinaria de setembro</u></b></p>	<p><u>Se as autoridades sanitarias e a situación o permite, a proba extraordinaria de setembro consistirá nunha <b>proba escrita obxectiva e presencial</b>, na que se avaliará o grao de logro atendendo aos estándares e competencias imprescindibles recollidos neste documento.</u></p> <p><u>En caso de que non fose posible realizar a proba de forma presencial, realizaríase a mesma proba telemáticamente, ben de forma escrita ou oral. Para promocionar, o alumnado terá que acadar unha cualificación igual ou superior a cinco sobre dez.</u></p>
<p><b><u>Alumnado de materia pendente</u></b></p>	<p>Non aplica.</p>

#### **4. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

##### **Actividades**

As actividades propostas para o 3º trimestre son variadas e diversas:

1. Actividades de recuperación, para aquel alumnado que teña a 1ª e/ou a 2ª avaliación suspensas. Baseándose nos estándares e competencias imprescindibles.
2. Actividades de repaso e reforzo, para o alumnado que, aínda que aprobara as avaliacións anteriores precisa reforzar certos contidos e/ou destrezas, centrándose principalmente nos estándares e competencias imprescindibles.
3. Actividades de ampliación, para o alumnado que tendo superada a materia cunha cualificación igual ou superior a 7 queira afondar nos contidos xa estudados anteriormente. Sempre de carácter voluntario.

Tódolos bloques de actividades inclúen tarefas das catro competencias: **comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral e expresión oral**; así coma do quinto bloque: **coñecementos interculturais e uso da lingua**.

##### **Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)**

Comezamos a actual situación contactando con tódalas familias do alumnado e así crear unha táboa con tódolos recursos dos que dispoñen (wifi, tableta, datos móbiles, teléfonos intelixentes, impresora, ordenador, escáner...). O profesorado adaptouse ós recursos, necesidades e motivación de cada alumno e alumna de forma individual; empregando así a discriminación positiva.

Na planificación das actividades temos en conta unha serie de **criterios metodolóxicos**:

- Os coñecementos previos dos alumnos
- A necesidade de adaptar a temporalización da práctica metodolóxica ó ritmo de aprendizaxe dos alumnos.
- A necesidade de acadar un aprendizaxe significativo, baseado na comprensión.
- O erro forma parte do proceso de ensino-aprendizaxe.

-Os contidos abordaranse de forma estruturada (léxico, fonética, contidos sintáctico discursivos...) e, lóxica, e tendo en conta a diversidade de capacidades, motivacións, intereses e peculiaridades que presente o grupo de alumnos.

	<p>-Potenciarase un enfoque baseado en competencias, o que supón traballar os citados bloques: comprensión oral e expresión oral, comprensión escrita e expresión escrita e, os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos, o que permitirá desenvolver a competencia en comunicación lingüística.</p> <p>Esta sucesión a tratamos de reproducir coas tarefas propostas a través da <b>aula virtual</b> do noso centro. Ademais, ofrecemos unha canle aberta ao noso alumnado para tratar posibles dúbidas e temos unha <b>titoría virtual</b> todas as semanas a través do correo electrónico e a aplicación Webex.</p>
<b><u>Materiais e recursos</u></b>	<p>Para que o proceso de ensinanza-aprendizaxe teña lugar neste trimestre, contamos con materias e recursos variados. Ademais a editorial Santillana comunicouse comigo para dotar a tódolos alumnos e alumnas das claves necesarias para acceder ao libro dixital.</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Persoais: alumnado, profesoras da materia, equipo docente, equipo directivo e as familias.</li> <li>- Materiais tanto en formato dixital coma en formato papel: ordenador, tableta, teléfono móbil e fixo, impresora, libros impresos, etc, libro de texto (papel e dixital), caderno de exercicios (papel e dixital) , fichas, dicionarios...</li> <li>- Audiovisuais: Vídeos, cancións, audios, cuestionarios, xogos interactivos, páxinas web diversas (Youtube, islcollective, etc).</li> </ul>

<b>5. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>O alumnado e as familias serán informados a través de diferentes medios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mensaxe de Tokapp (dirección)</li> <li>- Correo electrónico (titores e profesorado)</li> <li>- Videoconferencia por Webex (profesorado)</li> <li>- Páxina web e Aula virtual do centro (administrador e profesorado)</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	As adaptacións serán publicadas na páxina web do centro.