

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA 2º EP. CURSO 2019/2020

1. ÁREA DE MATEMÁTICAS.....	3
2. ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA.....	8
3. ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS.....	13
4. ÁREA DE LINGUA GALEGA.....	18
5. ÁREA DE LINGUA CASTELÁ.....	24
6. ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA (INGLÉS).....	30
7. ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA (MÚSICA).....	38
8. ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA).....	44
9. ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	49
10. VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.....	57
11. ÁREA DE RELIXIÓN CATÓLICA.....	63

Adaptación DA PROGRAMACIÓN Didáctica. CURSO 2019/2020 NIVEL 2º-EP

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
Área: MATEMÁTICAS
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC
B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	CMCCT CAA
B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	CMCCT CCL
	MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	CMCCT CAA
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCCT
	MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares.	CMCCT
B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	CMCCT CAA
	MTB2.3.3. Resolve operacións con cálculo mental.	CMCCT CAA
B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	CMCCT CAA
B3.4. Coñece as unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos) para resolver problemas da vida	CMCCT
B4.2. Nomear un polígono segundo o seu número de lados.	MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	CMCCT CAA
B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	CMCCT CAA

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - Valoración das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
	Instrumentos: - Nota media das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
Cualificación final	Procedemento para obter a cualificación final do curso: - Nota media do 1º e 2º trimestres.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: - Valorarse o traballo realizado durante o 3º trimestre así como o reforzo recibido. - Valorarse o nivel de melloría na/s materia/s pendentes do alumnado partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Criterios de cualificación: - Terase en conta a melloría e avance ou non melloría e non avance por parte do alumno durante o 3º trimestre partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: - Valoración das cualificacións obtidas no 2º trimestre. - Observacións do traballo realizado polo alumnado no 3º trimestre. - Observación da melloría e avance do alumnado a través do reforzo recibido durante o 3º trimestre.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	Actividades de repaso do 1º e 2º trimestre: Levouse a cabo a creación dun blog para poder achegar a todas as familias por igual (previamente comprobados os seus recursos e medios tecnolóxicos) as actividades que o alumnado debía realizar cada semana. O tipo de actividades que se desenvolveron eran de distinta variedade intentando solventar todas as “áreas de aprendizaxe” posibles que o alumnado necesita para a súa correcta aprendizaxe e reforzo neste nivel. O alumnado traballou coa utilización de diferentes tipos de recursos (tecnolóxicos e tradicionais). Atendeuse en todo momento ao alumnado que necesitou de reforzo educativo a través de tarefas por parte dos especialistas de AL e PT e a través de actividades de reforzo por parte das titoras. O traballo desenvolvido por parte dos especialistas de AL e PT como da titora nos casos de reforzo educativo levouse a cabo en moitas ocasións co desenvolvemento de sesións online semanais por videoconferencia directa co alumnado.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Intentouse en todo momento que a metodoloxía utilizada durante o desenvolvemento do 3º trimestre fose o mais motivadora posible para o alumnado tendo en conta as distintas circunstancias e situacións que puidera darse en cada familia. Así, conseguiuase manter un traballo por parte de todo o alumnado no

	que se realizou un grande repaso do aprendido durante o 1º e 2º trimestres e ampliouse algún contido facilmente transmitible ao alumnado na medida do posible dadas as circunstancias.
Materiais e recursos	<p>Para o desenvolvemento do traballo no 3º trimestre utilizáronse, sobre todo material tecnolóxico (internet, correo electrónico, ordenador, tablet, móbil, impresora) e tamén material funxible (papel, lápiz, cores, goma, etc).</p> <p>Tamén se utilizaron videos dos traballos realizados polo alumnado durante o 1º e 2º trimestres para o repaso de contidos e realización de actividades.</p> <p>A través da utilización dun blogue creado polas titoras e sito na web do centro educativo trasladáronse as actividades diarias ás familias e alumnado para despois ser enviado por parte das familias ás titoras a través do correo electrónico para a súa corrección.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	<p>Utilizáronse ferramentas como a app Tokapp, o teléfono e o correo electrónico para manter a comunicación coas familias do alumnado. Semanalmente tomouse constancia do traballo desenvolvido polo alumnado día a día e se trasladaron, por parte das titoras, tanto correccións como indicacións e consellos para a melloría en certos aspectos.</p> <p>Semanalmente as familias tamén recibiron un informe elaborado polas titoras sobre o traballo desenvolvido polo alumnado.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

Adaptación DA PROGRAMACIÓN Didáctica. CURSO 2019/2020 NIVEL 2º-EP

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
Área: CIENCIAS
MATERIA: CIENCIAS DA NATUREZA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC
B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA CMCCT CSC CSIEE
B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.	CMCCT CCL CSC
	CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	CMCCT
	CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	CMCCT CSC CCL
B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade.	CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	CMCCT CSC
B2.3. Deseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo.	CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.	CMCCT
B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu uso responsable.	CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola.	CMCCT CSC CCL
	CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	CMCCT CSC CSIEE
B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan.	CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	CMCCT CSC

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - Valoración das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
	Instrumentos: - Nota media das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
Cualificación final	Procedemento para obter a cualificación final do curso: - Nota media do 1º e 2º trimestres.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: - Valorarase o traballo realizado durante o 3º trimestre así como o reforzo recibido. - Valorarase o nivel de melloría na/s materia/s pendentes do alumnado partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Criterios de cualificación: - Terase en conta a melloría e avance ou non melloría e non avance por parte do alumno durante o 3º trimestre partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: - Valoración das cualificacións obtidas no 2º trimestre. - Observacións do traballo realizado polo alumnado no 3º trimestre. - Observación da melloría e avance do alumnado a través do reforzo recibido durante o 3º trimestre.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	Actividades de repaso do 1º e 2º trimestre: Levouse a cabo a creación dun blog para poder achegar a todas as familias por igual (previamente comprobados os seus recursos e medios tecnolóxicos) as actividades que o alumnado debía realizar cada semana. O tipo de actividades que se desenvolveron eran de distinta variedade intentando solventar todas as “áreas de aprendizaxe” posibles que o alumnado necesita para a súa correcta aprendizaxe e reforzo neste nivel. O alumnado traballou coa utilización de diferentes tipos de recursos (tecnolóxicos e tradicionais). Atendeuse en todo momento ao alumnado que necesitou de reforzo educativo a través de tarefas por parte dos especialistas de AL e PT e a través de actividades de reforzo por parte das titoras. O traballo desenvolvido por parte dos especialistas de AL e PT como da titora nos casos de reforzo educativo levouse a cabo en moitas ocasións co desenvolvemento de sesións online semanais por videoconferencia directa co alumnado.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen)	Intentouse en todo momento que a metodoloxía utilizada durante o desenvolvemento do 3º trimestre fose o mais motivadora posible para o alumnado tendo en conta as distintas circunstancias e situacións que

conectividad)	<p>puidera darse en cada familia.</p> <p>Así, conseguiuase manter un traballo por parte de todo o alumnado no que se realizou un grande repaso do aprendido durante o 1º e 2º trimestres e ampliouse algún contido facilmente transmitible ao alumnado na medida do posible dadas as circunstancias.</p>
Materiais e recursos	<p>Para o desenvolvemento do traballo no 3º trimestre utilizáronse, sobre todo material tecnolóxico (internet, correo electrónico, ordenador, tablet, móbil, impresora) e tamén material funxible (papel, lápiz, cores, goma, etc).</p> <p>Tamén se utilizaron videos dos traballos realizados polo alumnado durante o 1º e 2º trimestres para o repaso de contidos e realización de actividades.</p> <p>A través da utilización dun blogue creado polas titoras e sito na web do centro educativo trasladáronse as actividades diarias ás familias e alumnado para despois ser enviado por parte das familias ás titoras a través do correo electrónico para a súa corrección.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	<p>Utilizáronse ferramentas como a app Tokapp, o teléfono e o correo electrónico para manter a comunicación coas familias do alumnado. Semanalmente tomouse constancia do traballo desenvolvido polo alumnado día a día e se trasladaron, por parte das titoras, tanto correccións como indicacións e consellos para a melloría en certos aspectos.</p> <p>Semanalmente as familias tamén recibiron un informe elaborado polas titoras sobre o traballo desenvolvido polo alumnado.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

Adaptación DA PROGRAMACIÓN Didáctica. CURSO 2019/2020 NIVEL 2º-EP

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
Área: CIENCIAS SOCIAIS
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC
B1.1.Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.	CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE CAA CSC
B1.2.Traballar en equipo e adoitir un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC CAA
B3.3.Recoñecer a importancia que o exercicio activo da cidadanía polas persoas que o habitan ten para unha convivencia pacífica.	CSB3.3.1. Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica	CSC CCL
B3.4.Manifestar satisfacción pola pertenza a un grupo e respectar as características das persoas coas que convivimos e que pertencen a diferentes grupos sociais.	CSB3.4.1.Amosa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	CSC
B3.7. Identificar as profesións que non lle son tan familiares, coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.	CSB3.7.1.Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.	CSC CCL
	CSB3.7.2.Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.	CSC CAA
B4.2.Coñecer os instrumentos básicos para a medida do tempo, iniciarse no seu uso e manexo.	CSB4.2.1.Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	CMCCT CAA
B4.3. Recoñecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do tempo na evolución do obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CSB4.3.1.Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CMCCT CSC
B4.4.Recoñecer a cultura e o patrimonio da contorna que nos rodea comprendendo a importancia da súa conservación.	CSB4.4.1.Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	CSC CCEC

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoración das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nota media das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
Cualificación final	<p>Procedemento para obter a cualificación final do curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nota media do 1º e 2º trimestres.
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorarase o traballo realizado durante o 3º trimestre así como o reforzo recibido. - Valorarase o nivel de melloría na/s materia/s pendentes do alumnado partindo da cualificación do 2º trimestre.
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Terase en conta a melloría e avance ou non melloría e non avance por parte do alumno durante o 3º trimestre partindo da cualificación do 2º trimestre.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoración das cualificacións obtidas no 2º trimestre. - Observacións do traballo realizado polo alumnado no 3º trimestre. - Observación da melloría e avance do alumnado a través do reforzo recibido durante o 3º trimestre.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	<p>Actividades de repaso do 1º e 2º trimestre:</p> <p>Levouse a cabo a creación dun blog para poder achegar a todas as familias por igual (previamente comprobados os seus recursos e medios tecnolóxicos) as actividades que o alumnado debía realizar cada semana.</p> <p>O tipo de actividades que se desenvolveron eran de distinta variedade intentando solventar todas as “áreas de aprendizaxe” posibles que o alumnado necesita para a súa correcta aprendizaxe e reforzo neste nivel. O alumnado traballou coa utilización de diferentes tipos de recursos (tecnolóxicos e tradicionais).</p> <p>Atendeuse en todo momento ao alumnado que necesitou de reforzo educativo a través de tarefas por parte dos especialistas de AL e PT e a través de actividades de reforzo por parte das titoras.</p> <p>O traballo desenvolvido por parte dos especialistas de AL e PT como da titora nos casos de reforzo educativo levouse a cabo en moitas ocasións co desenvolvemento de sesións online semanais por videoconferencia directa co alumnado.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen)	<p>Intentouse en todo momento que a metodoloxía utilizada durante o desenvolvemento do 3º trimestre fose o mais motivadora posible para o alumnado tendo en conta as distintas circunstancias e situacións que</p>

conectividad)	<p>puidera darse en cada familia.</p> <p>Así, conseguiuase manter un traballo por parte de todo o alumnado no que se realizou un grande repaso do aprendido durante o 1º e 2º trimestres e ampliouse algún contido facilmente transmitible ao alumnado na medida do posible dadas as circunstancias.</p>
Materiais e recursos	<p>Para o desenvolvemento do traballo no 3º trimestre utilizáronse, sobre todo material tecnolóxico (internet, correo electrónico, ordenador, tablet, móbil, impresora) e tamén material funxible (papel, lápiz, cores, goma, etc).</p> <p>Tamén se utilizaron videos dos traballos realizados polo alumnado durante o 1º e 2º trimestres para o repaso de contidos e realización de actividades.</p> <p>A través da utilización dun blogue creado polas titoras e sito na web do centro educativo trasladáronse as actividades diarias ás familias e alumnado para despois ser enviado por parte das familias ás titoras a través do correo electrónico para a súa corrección.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	<p>Utilizáronse ferramentas como a app Tokapp, o teléfono e o correo electrónico para manter a comunicación coas familias do alumnado. Semanalmente tomouse constancia do traballo desenvolvido polo alumnado día a día e se trasladaron, por parte das titoras, tanto correccións como indicacións e consellos para a melloría en certos aspectos.</p> <p>Semanalmente as familias tamén recibiron un informe elaborado polas titoras sobre o traballo desenvolvido polo alumnado.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

Adaptación DA PROGRAMACIÓN Didáctica. CURSO 2019/2020 NIVEL 2º-EP

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
Área: LINGUA GALEGA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC
B.1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	B.1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	CCL CAA CSC CSIEE
	B.1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	CCL CAA
	B.1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	CCL CSIEE CAA
	B.1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA
B.1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	B.1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL CSC
	B.1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC
B.1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	B.1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA
B.1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	B.1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL CAA
B.1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	B.1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL CAA CSIEE
B.2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	B.2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	CCL
B.2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	B.2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	CCL CAA CSC CSIEE CMCCT
B.2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso.	B.2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	CCL
B.2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	B.2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA CSC

B.2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	B.2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	CCL CAA CSC CCEC
B.2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B.2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL
B.3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	B.3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	CCL CSC CCEC
B.3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	B.3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
B.3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	B.3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	CCL CD CAA
B.4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B.4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	CCL CAA
	B.4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	CCL CAA
B.4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	B.4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e as necesidades de cingirse a elas.	CCL CSC CCEC
B.4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	B.4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL CAA
	B.4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	CCL CAA
B.5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	B.5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	CCL CCEC CD
	B.5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	CCL CCEC CD
B.5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	B.5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	CCL

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - Valoración das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
	Instrumentos: - Nota media das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
Cualificación final	Procedemento para obter a cualificación final do curso: - Nota media do 1º e 2º trimestres.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: - Valorarase o traballo realizado durante o 3º trimestre así como o reforzo recibido. - Valorarase o nivel de melloría na/s materia/s pendentes do alumnado partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Criterios de cualificación: - Terase en conta a melloría e avance ou non melloría e non avance por parte do alumno durante o 3º trimestre partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: - Valoración das cualificacións obtidas no 2º trimestre. - Observacións do traballo realizado polo alumnado no 3º trimestre. - Observación da melloría e avance do alumnado a través do reforzo recibido durante o 3º trimestre.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	Actividades de repaso do 1º e 2º trimestre: Levouse a cabo a creación dun blog para poder achegar a todas as familias por igual (previamente comprobados os seus recursos e medios tecnolóxicos) as actividades que o alumnado debía realizar cada semana. O tipo de actividades que se desenvolveron eran de distinta variedade intentando solventar todas as “áreas de aprendizaxe” posibles que o alumnado necesita para a súa correcta aprendizaxe e reforzo neste nivel. O alumnado traballou coa utilización de diferentes tipos de recursos (tecnolóxicos e tradicionais). Atendeuse en todo momento ao alumnado que necesitou de reforzo educativo a través de tarefas por parte dos especialistas de AL e PT e a través de actividades de reforzo por parte das titoras. O traballo desenvolvido por parte dos especialistas de AL e PT como da titora nos casos de reforzo educativo levouse a cabo en moitas ocasións co desenvolvemento de sesións online semanais por videoconferencia directa co alumnado.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen)	Intentouse en todo momento que a metodoloxía utilizada durante o desenvolvemento do 3º trimestre fose o mais motivadora posible para o alumnado tendo en conta as distintas circunstancias e situacións que

conectividad)	<p>puidera darse en cada familia.</p> <p>Así, conseguiuase manter un traballo por parte de todo o alumnado no que se realizou un grande repaso do aprendido durante o 1º e 2º trimestres e ampliouse algún contido facilmente transmitible ao alumnado na medida do posible dadas as circunstancias.</p>
Materiais e recursos	<p>Para o desenvolvemento do traballo no 3º trimestre utilizáronse, sobre todo material tecnolóxico (internet, correo electrónico, ordenador, tablet, móbil, impresora) e tamén material funxible (papel, lápiz, cores, goma, etc).</p> <p>Tamén se utilizaron videos dos traballos realizados polo alumnado durante o 1º e 2º trimestres para o repaso de contidos e realización de actividades.</p> <p>A través da utilización dun blogue creado polas titoras e sito na web do centro educativo trasladáronse as actividades diarias ás familias e alumnado para despois ser enviado por parte das familias ás titoras a través do correo electrónico para a súa corrección.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	<p>Utilizáronse ferramentas como a app Tokapp, o teléfono e o correo electrónico para manter a comunicación coas familias do alumnado. Semanalmente tomouse constancia do traballo desenvolvido polo alumnado día a día e se trasladaron, por parte das titoras, tanto correccións como indicacións e consellos para a melloría en certos aspectos.</p> <p>Semanalmente as familias tamén recibiron un informe elaborado polas titoras sobre o traballo desenvolvido polo alumnado.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

Adaptación DA PROGRAMACIÓN Didáctica. CURSO 2019/2020 NIVEL 2º-EP

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
Área: LINGUA CASTELÁ
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC
B.1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	B.1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	CCL CAA CSC
	B.1.1.2. Aplica as normas socio-comunicativas: escoita, espera de quendas.	CCL CAA CSC
B.1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	B.1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	CCL
B.1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.	B.1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CCL CD CAA CSC CSIEE
B.1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	B.1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	CCL
B.1.5. Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	B.1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL CAA
B.1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B.1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC
B.1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	B.1.11.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL CAA CSC CSIEE
B.2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	B.2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	CCL
	B.2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	CCL
B.2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	B.2.2.1. Identifica o tema dun textos sinxelo.	CCL CAA
B.2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	B.2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL CAA
B. 2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	B.2.4.1. Dedita, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL
B.2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	B.2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CSC

B.3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descriptivos, narrativos dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	B.3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa) e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...	CCL CD CAA
	B.3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos, etc.	CCL CAA
B.3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.	B.3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda...	CCL CAA
	B.3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	CCL CD CAA
B.4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz.	B.4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: nome, artigo, adxectivo, verbo.	CCL
B.4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	B.4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	CCL
B.4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	B.4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL
	B.4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL
	B.4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
B.5.2. Iniciar a lectura e expresiva de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.	B.5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL CAA CCEC
B.5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos literarios adaptados á idade.	B.5.7.1. Realiza dramatizacións, individualmente e en grupo, de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL CAA CCEC CSC

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - Valoración das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
	Instrumentos: -Nota media das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
Cualificación final	Procedemento para obter a cualificación final do curso: - Nota media do 1º e 2º trimestres.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: - Valorarase o traballo realizado durante o 3º trimestre así como o reforzo recibido. - Valorarase o nivel de melloría na/s materia/s pendentes do alumnado partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Criterios de cualificación: - Terase en conta a melloría e avance ou non melloría e non avance por parte do alumno durante o 3º trimestre partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: - Valoración das cualificacións obtidas no 2º trimestre. - Observacións do traballo realizado polo alumnado no 3º trimestre. - Observación da melloría e avance do alumnado a través do reforzo recibido durante o 3º trimestre.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	Actividades de repaso do 1º e 2º trimestre: Levouse a cabo a creación dun blog para poder achegar a todas as familias por igual (previamente comprobados os seus recursos e medios tecnolóxicos) as actividades que o alumnado debía realizar cada semana. O tipo de actividades que se desenvolveron eran de distinta variedade intentando solventar todas as “áreas de aprendizaxe” posibles que o alumnado necesita para a súa correcta aprendizaxe e reforzo neste nivel. O alumnado traballou coa utilización de diferentes tipos de recursos (tecnolóxicos e tradicionais). Atendeuse en todo momento ao alumnado que necesitou de reforzo educativo a través de tarefas por parte dos especialistas de AL e PT e a través de actividades de reforzo por parte das titoras. O traballo desenvolvido por parte dos especialistas de AL e PT como da titora nos casos de reforzo educativo levouse a cabo en moitas ocasións co desenvolvemento de sesións online semanais por videoconferencia directa co alumnado.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Intentouse en todo momento que a metodoloxía utilizada durante o desenvolvemento do 3º trimestre fose o mais motivadora posible para o alumnado tendo en conta as distintas circunstancias e situacións que puidera darse en cada familia.

	Así, conseguiu-se manter un traballo por parte de todo o alumnado no que se realizou un grande repaso do aprendido durante o 1º e 2º trimestres e ampliouse algún contido facilmente transmitible ao alumnado na medida do posible dadas as circunstancias.
Materiais e recursos	<p>Para o desenvolvemento do traballo no 3º trimestre utilizáronse, sobre todo material tecnolóxico (internet, correo electrónico, ordenador, tablet, móbil, impresora) e tamén material funxible (papel, lápiz, cores, goma, etc).</p> <p>Tamén se utilizaron vídeos dos traballos realizados polo alumnado durante o 1º e 2º trimestres para o repaso de contidos e realización de actividades.</p> <p>A través da utilización dun blogue creado polas titoras e sito na web do centro educativo trasladáronse as actividades diarias ás familias e alumnado para despois ser enviado por parte das familias ás titoras a través do correo electrónico para a súa corrección.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	<p>Utilizáronse ferramentas como a app Tokapp, o teléfono e o correo electrónico para manter a comunicación coas familias do alumnado. Semanalmente tomouse constancia do traballo desenvolvido polo alumnado día a día e se trasladaron, por parte das titoras, tanto correccións como indicacións e consellos para a melloría en certos aspectos.</p> <p>Semanalmente as familias tamén recibiron un informe elaborado polas titoras sobre o traballo desenvolvido polo alumnado.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

2º de Primaria Adaptación

PROGRAMACIÓN DE LINGUA INGLESA PARA O SEGUNDO CURSO DE PRIMARIA. (2019-2020)

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CC	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DE CADA EAA	temporalizacion			INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN				
			1º TRIM	2º TRIM	Observación	Probadas escritas	Probadas orais	Cader no clase	Outros	
PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	CL	Recoñece a maioría das palabras traballadas na aula dentro dunha rima ou canción	X	X				X		
PLEB1.2. Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.	CL	Asocia as palabras traballadas de forma oral asociándoas sinalando en imaxes.	X	X			X			
PLEB1.3. Comprende preguntas básicas (nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.	CL AA	Responde a pregunta sobre o seu nome e sabe expresar o gusto propio por un alimento, color, animal..	X	X	X					
PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar e da súa contorna (Open/close the book, sit down...).	CL	Realiza a acción pertinente cando se lle indica abrir ou cerrar o libro, levantarse e sentarse.	X	X	X					
PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demais (dicir o seu nome e idade, a cor do	CL	Preséntase dicindo o nome (I' m...) nomear parentescos e expresar gustos coa expresión "I like.." con pronuncia comprensible	X	X	X					

pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias) cunha pronuncia e entoación comprensibles.									
PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos).	CL	Responde a pregunta sobre o seu nome e sabe expresar o gusto propio por un alimento, color, animal..	X	X				X	
PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.	SC	Amosa unha actitude de escoita atenta	X	X	X				
PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.	CL SC	Reproduce comprensiblemente algunhas das cancións e preguntas utilizadas en xogos	X	X	X				
PLEB2.5. Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.	SC	Reproduce comprensiblemente algunhas das cancións e preguntas utilizadas en xogos	X	X	X				
PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	CL	Recoñece a forma escrita a meirande parte do vocabulario traballado, relacionando forma escrita con imaxe asociada.	X	X		X			
PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.	CL	Comprende a maioría das palabras traballadas na aula dentro dunha historia.	X	X				X	
PLEB3.3. Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.	CL AA	Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.	X	X				X	
PLEB3.4. Le en voz alta textos sinxelos e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles.	CL AA	Le en voz alta textos sinxelos e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia	X	X				X	

		comprensibles							
PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CL	Escribe sobre o seu nome e sabe expresar o gusto propio por un alimento, color, animal... seguindo un modelo.	X	X		X			
PLEB4.2. Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.	CL	Escribe frases sinxelas seguindo un modelo.	X	X		X			
PLEB4.3. Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.	CL AA	Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.	X	X				X	
PLEB4.4. Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).	CL AA	Completa unha táboa sobre o seu nome e sabe expresar o gusto propio por un alimento, color, animal...	X	X				X	
PLEB4.5. Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.	CL	Revisa e confirma spelling mirando o diccionario visual de cada unidade.	X	X				X	
PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.	CL AA SC	Identifica as festividades de Nadal, Samaín, Pascua e relacionándoa coa correspondente anglosaxona.	X	X	X			X	
PLEB5.2. Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social.	CL SC	Saúda, despídese e pide por favor correctamente	X	X	X				
PLEB5.3. Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e dos e das	CL	Responde a pregunta sobre o seu nome e sabe expresar o	X	X	X				

demais.		gusto propio por un alimento, color, animal...							
PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me...).	CL SC	Saúda, despídese e pide por favor correctamente	X	X	X				
PLEB5.5. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples moi próximas á súa idade con imaxes ilustrativas que clarifican o seu significado.	CL	Asocia e reproduce as palabras traballadas de forma oral asociándoas sinalando en imaxes.	X	X			X		
PLEB5.6. Adquire as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.	SC	Saúda, despídese e pide por favor correctamente.	X	X	X				
PLEB5.7. Expresa e identifica a posesión referida a si mesmo/a e a unha terceira persoa.	CL	Utiliza o determinante posesivo "my" para indicar os seus materiais	X	X			X		
PLEB5.8. Expresa e identifica o que lle gusta e o que non lle gusta.	CL	Usa a expresión I like / I don't like para expresar gustos	X	X			X		
PLEB5.9. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos máis básicos.	CL SC	Utiliza adecuadamente o uso do suxeito en primeira persoa para indicar quen é e os seus gustos.	X	X				X	
PLEB5.10. Diferencia preguntas e respostas moi simples.	CL SC	Diferencia a entoación de pregunta e resposta.	X	X		X			
PLEB5.11. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula e expresar e preguntar cantidades.	CL	Memoriza rutinas de saúdo, despedida, vamos!, por favor.	X	X	X				
PLEB5.12. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións etc.	SC	Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.	X	X	X				
PLEB5.13. Expresa	CL	Expresa estados	X	X	X				

estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).		de ánimo elementais (happy/sad, bored...).							
PLEB5.14. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.	CL AA	Comprende e expresa comprensiblemente a meirande parte do vocabulario traballado ao longo do curso.	X	X	X				
PLEB5.15. Amosa interese por comunicarse na lingua estranxeira nas interaccións de aula.	CL SC	Tenta utilizar a lingua estranxeira	X	X	X				
PLEB5.16. Compara aspectos moi básicos e elementais (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CL	Comprende que a lectura das palabras é diferente a como leeríamos a súa forma escrita en español.	X	X	X				

2. INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DE AVALIACIÓN

Observación directa por parte do profesor/a da participación no desenrolo das clases e nas actividades a realizar na sala de ordenadores. Para elo poderase usar a lista de control que rexistra a ausencia ou presenza dun determinado rasgo ou conducta; unha escala de estimación por categorías, numérica ou descriptiva e tamén un rexistro anecdótico ou de incidencias no que se anotan comportamentos non previsibles e que poden aportar información significativa para valorar carencias ou actitudes positivas.

Realización de controis periódicos escritos onde se poida medir a comprensión oral e escrita, a capacidade de relacionar, completar e tamén a expresión escrita.

Observación das tarefas realizadas na aula ou fóra dela no Activity Book ou nas fichas complementarias de cada unidade ou traballo individual.

Chequear a presentación das libretas e follas de exercicios comprobando a orde, se correxiu ou non, a limpeza, o que queda por facer.

Valorar o interese e esforzo realizado, a súa actitude cara a asignatura e ós compañeiros.

Observación directa na aula de ordenadores do traballo que está a realizar, das dificultades que atopa e do progresivo aumento dos coñecementos informáticos e o seu dominio de cara a adquirir técnicas de autoaprendizaxe.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Cualificación cuantitativa:

- Probas de evaluación de contenidos.

Cualificación cualitativa: tendrá como clave para o diagnóstico la rúbrica

- Pruebas (trimestrales)
- Observación directa.

Se evaluarán las Cuatro habilidades:

listening 20%,

speaking 20%

reading 20%

writing 20%

Valorando con un 20% la actitud y participación.

Cualificación final

A cualificación final obterase tendo en conta o seguinte:

Será a nota acadada na segunda avaliación. Esta nota poderá verse incrementada ata 1 punto polo traballo realizado telemáticamente durante o periodo de confinamento en función da seguinte rúbrica.

Entrega de entre o 75% e o 100% dos traballos = 1 punto

Entrega de entre o 50% e o 75 % dos traballos = 0,5 puntos

Entrega de entre o 25% eo 50 % dos traballos = 0,25 puntos.

Entrega de menos do 25% dos traballos = 0 puntos

En todo caso teranse en conta os medios e situación concreta do alumnado.

En ningún caso a cualificación se verá prexudicada polas circunstancias nas que se desenvolve esta terceira avaliación.

O alumnado promocionará de nivel sempre que o equipo docente considere que acadou as competencias básicas imprescindibles para continuar non curso seguinte. Esta decisión tomaraa o equipo docente de forma colexiada. Non obstante terá especial consideración a opinión do titor ou titora. Este proceso contará co asesoramento do Equipo de Orientación.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)

Actividades

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

PÁXINA 36 DE 66

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
CURSO: 2º EP

Escoita de producións orais (narracións, diálogos...), gravación de parte desas escoitas, respostas a preguntas de comprensión escrita, exercicios dirixidos a traballar aspectos gramaticais concretos.

Atópanse os martes e os venres no blog das “profesanas”

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)

Alumnado con conectividade: Tarefas colgadas semanalmente en Padlet. Todas son actividades de repaso.

Alumnado sen conectividade: Envío de tarefas por correo electrónico ao Concello de Cuntis, onde se imprimen e llelas entregan a domicilio. Os traballos son devoltos como ficheiros de imaxe dende teléfonos móbiles.

Materiais e recursos

Fichas de traballo, ficheiros de audio, páxina web do centro, xogos interactivos (Quizziz),kahoot, cancións youtube, correo electrónico, teléfono, Tokapp. Servizo de impresión do Concello de Cuntis.

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias:

Tokapp

Padlet .

Publicidade : Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
CURSO: 2º EP
ÁREA: Educación Artística - Música
DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.



ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural.	EMB1.1.1. Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.
	EMB1.1.2. Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.
	EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.
▪ B1.2. Manter unha actitude de respecto e de escoita activa.	EMB1.2.1. Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións.
▪ B1.3. Coñecer obras curtas de distintos estilos e de diferente autoría.	EMB1.3.1. Coñece algunhas persoas compositoras e relaciónaaas coas súas obras.
▪ B1.4. Comunicar as sensacións e as impresións sentidas na audición, utilizando un vocabulario adecuado.	EMB1.4.2. Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.
▪ B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade ou carácter).	EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca, negra e parella de corcheas.
B1.6. Recoñecer e clasificar algún instrumento por familias instrumentais.	EMB1.6.1. Recoñece e identifica algúns instrumentos, e clasifícaos por familias.
▪ B2.1. Coñecer e utilizar as posibilidades sonoras e musicais do corpo e doutros obxectos, manipulando distintos materiais como fonte de son.	EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoitados.
B2.3. Exercitar as vocalizacións e as pronuncias interpretando un pequeno repertorio de cancións sinxelas e practicando a improvisación.	EMB2.3.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.
	EM2.3.4. Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Reproducir, crear e representar esquemas rítmicos e melódicos coa voz, o corpo, os instrumentos e patróns de movemento. 	EMB2.4.1. Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.
	EMB2.4.3. Le e crea pequenos esquemas rítmico-melódicos con brancas, negras e silencio de negra, engadindo a clave de sol.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Realizar pequenas coreografías. 	EMB3.1.1. Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Coñecer e valorar as posibilidades sonoras, de movemento e expresivas do corpo. 	EMB3.2.2. Coordina extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.
	EMB3.2.3. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p><u>Procedementos:</u> Observación sistemática, análise das producións do alumnado, probas específicas, probas orais . Neste terceiro trimestre usarase a análise das producións do alumnado e a recopilación das tarefas propostas de forma telemática sempre que as circunstancias do alumnado o permitan.</p> <p><u>Instrumentos:</u> Probas orais probas específicas, escala de valoración, rexistro anecdótico, rúbricas, diario de clase. Neste terceiro trimestre usaranse as tarefas escritas e a participación nas actividades prácticas propostas.</p>
Cualificación final	<p><u>Indicar o procedemento para obter a cualificación final do curso:</u> A cualificación final corresponderá á cualificación da segunda avaliación. Esta nota poderá verse incrementada ata 1 punto pola boa realización dos traballos de reforzo, recuperación ou ampliación realizado telemáticamente durante o periodo de confinamento en función da seguinte rúbrica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrega de entre o 75% e o 100% dos traballos = 1 punto - Entrega entre o 50% e o 75 % dos traballos = 0,5 puntos - Entrega de menos do 50% dos traballos = 0 puntos <p>En todo caso teranse en conta os medios e situación concreta do alumnado. En ningún caso a cualificación se verán prexudicada polas circunstancias nas que se desenvolve esta terceira avaliación.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	<p>Práctica rítmica e melódica con percusión e a voz a través da escoita e visualización de vídeos. Participación con comentarios e /ou gravacións nas tarefas prácticas. Exercicios dirixidos ao repaso e reforzo de diversos contidos (da linguaxe musical, dos instrumentos musicais, ...). As actividades de 2º A e 2º B atópanse plantexadas os mércores nun blogue sito na web do centro educativo , en: https://profesanas.blogspot.com/ (na materia de Música)</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade: Tarefas presentadas os mércores no blogue profesanas. Alumnado sen conectividade: Envío de tarefas por correo electrónico ao Concello de Cuntis, onde se imprimen e llelas entregan a domicilio. Os traballos son devoltos como ficheiros de imaxe para a súa corrección a través do correo electrónico. A resolución de dúbidas tamén se farán a través do correo electrónico.</p>

Materiais e recursos	Fichas de traballo, ficheiros de audio, ligazóns de páxinas web (vídeos e audios), blogue, correo electrónico, Tokapp e Servizo de impresión do Concello de Cuntis.
-----------------------------	---

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	Os titores e titoras informarán as familias e ao alumnado a través do Tokapp e do e-mail de que as adaptacións á programación e os criterios de cualificación finais estarán colgados na páxina web do centro.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

Adaptación DA PROGRAMACIÓN
Didáctica. CURSO 2019/2020
NIVEL 2º-EP

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
Área: ARTÍSTICA
MATERIA: PLÁSTICA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.



ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC
B1.3. Identificar as formas básicas e diferentes tonalidades e texturas.	EPB1.3.1. Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.	CCL CCEC
	EPB1.3.2. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.	CCEC
B1.5. Manexar as actividades plásticas utilizando coa correspondente destreza diferentes ferramentas (recortar, pegar, encher, traballar con pincel, pegamentos etc.).	EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	CCEC CAA
B2.1. Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	EPB2.1.1. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.	CCEC CAA
	EPB2.1.2. Realiza correctamente mesturas de cores primarias.	CCEC CAA
	EPB2.1.3. Clasifica e ordena as cores primarias (maxenta, cian e amarelo) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.	CCEC CAA
B2.2. Identificar o entorno próximo e o imaxinario, explicándoo con linguaxe plástica adecuada ás súas características.	EPB2.2.1 Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario.	CCEC
B2.3. Realizar composicións bidimensionais e tridimensionais segundo un desexo de expresión, coas técnicas aprendidas.	EPB2.3.1. Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.	CCEC CAA
	EP2.3.2. Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.	CCEC CAA
B2.4. Utilizar nas súas representacións distintos tipos de liñas (curva, quebrada, recta etc.) e formas xeométricas.	EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.	CCEC CAA
	EP2.4.2. Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.	CCEC CAA
	EP2.4.3. Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.	CCEC CAA
B2.7. Coidar, respectar e utilizar axeitadamente os materiais, os utensilios e os espazos.	EP2.7.1. Coida o material e respecta as normas preestablecidas.	CSC
B2.8. Elaborar os traballos individualmente e en grupo.	EP2.8.1. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	CSC

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - Valoración das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
	Instrumentos: - Nota media das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
Cualificación final	Procedemento para obter a cualificación final do curso: - Nota media do 1º e 2º trimestres.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: - Valorarase o traballo realizado durante o 3º trimestre así como o reforzo recibido. - Valorarase o nivel de melloría na/s materia/s pendentes do alumnado partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Criterios de cualificación: - Terase en conta a melloría e avance ou non melloría e non avance por parte do alumno durante o 3º trimestre partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: - Valoración das cualificacións obtidas no 2º trimestre. - Observacións do traballo realizado polo alumnado no 3º trimestre. - Observación da melloría e avance do alumnado a través do reforzo recibido durante o 3º trimestre.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	Actividades de repaso do 1º e 2º trimestre: Levouse a cabo a creación dun blog para poder achegar a todas as familias por igual (previamente comprobados os seus recursos e medios tecnolóxicos) as actividades que o alumnado debía realizar cada semana. O tipo de actividades que se desenvolveron eran de distinta variedade intentando solventar todas as “áreas de aprendizaxe” posibles que o alumnado necesita para a súa correcta aprendizaxe e reforzo neste nivel. O alumnado traballou coa utilización de diferentes tipos de recursos (tecnolóxicos e tradicionais). Atendeuse en todo momento ao alumnado que necesitou de reforzo educativo a través de tarefas por parte dos especialistas de AL e PT e a través de actividades de reforzo por parte das titoras. O traballo desenvolvido por parte dos especialistas de AL e PT como da titora nos casos de reforzo educativo levouse a cabo en moitas ocasións co desenvolvemento de sesións online semanais por videoconferencia directa co alumnado.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen)	Intentouse en todo momento que a metodoloxía utilizada durante o desenvolvemento do 3º trimestre fose o mais motivadora posible para o alumnado tendo en conta as distintas circunstancias e situacións que

conectividad)	<p>puidera darse en cada familia.</p> <p>Así, conseguiuase manter un traballo por parte de todo o alumnado no que se realizou un grande repaso do aprendido durante o 1º e 2º trimestres e ampliouse algún contido facilmente transmitible ao alumnado na medida do posible dadas as circunstancias.</p>
Materiais e recursos	<p>Para o desenvolvemento do traballo no 3º trimestre utilizáronse, sobre todo material tecnolóxico (internet, correo electrónico, ordenador, tablet, móbil, impresora) e tamén material funxible (papel, lápiz, cores, goma, etc).</p> <p>Tamén se utilizaron videos dos traballos realizados polo alumnado durante o 1º e 2º trimestres para o repaso de contidos e realización de actividades.</p> <p>A través da utilización dun blogue creado polas titoras e sito na web do centro educativo trasladáronse as actividades diarias ás familias e alumnado para despois ser enviado por parte das familias ás titoras a través do correo electrónico para a súa corrección.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	<p>Utilizáronse ferramentas como a app Tokapp, o teléfono e o correo electrónico para manter a comunicación coas familias do alumnado. Semanalmente tomouse constancia do traballo desenvolvido polo alumnado día a día e se trasladaron, por parte das titoras, tanto correccións como indicacións e consellos para a melloría en certos aspectos.</p> <p>Semanalmente as familias tamén recibiron un informe elaborado polas titoras sobre o traballo desenvolvido polo alumnado.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA- CUNTIS.
CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.
DATA:12/05/20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.



ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS	BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS
B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase. CCL,CAA,CSC,CSIEE
	EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. CSC,CAA, CSIEE
	EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva. CSC,CAA, CSIEE
B1.2. Buscar e presentar Información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita. CD, CAA, CSIEE
	EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais. CCL, CSC, CD
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz. CSC, CCEE,CAA
	EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores. CSC, CCEE,CAA
	EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. CSC, CAA
	EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.

	CSC
	EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. CSC, CAA
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN
B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.	EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. CSC,CAA
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a. CSC, CAA
	EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable. CSC, CAA
	EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico. CSC, CAA
	EFB2.2.4. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuindo os tempos de resposta. CSC, CSIEE,CAA
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES	BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial. CSC, CCEE,CAA
	EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial. CSC, CCEE,CAA
	EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados. CSC,

	CCEE,CAA
	EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial. CSC, CCEE, CAA
	EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración. CSC, CAA,CSIEE
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS	BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade. CCEC,CSC, CAA
	EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela. CCEC, CSC,CAA
	EFB4.1.3. Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas. CCEC, CAA,CSC, CSIEE
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE	BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE
B5.1. Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	EFB5.1.1. Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía. CSIEE, CAA
	EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables. CSC,CSIEE,CAA
	EFB5.1.3. Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde. CSC,CAA,CSIEE

B5.2. Coñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.	EFB5.2.1. Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando. CAA, CSC
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS	BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS
B6.1. Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos. CSC, CSIEE, CAA
	EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición. CAA, CSIEE, CSC
B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas. CCEE, CAA, CSC

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Probas específicas Análise das produccions do alumnado. Recopilación traballos alumnado
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Lista de cotexo. Rúbricas. Rexistro anecdótico. Escala valoración. Rexistro descriptivo.
Cualificación final	<p>Media aritmética da primeira e segunda avaliación. Poden subir nota se participan activamente no feedback das actividades co mestre, envío de correos, vídeos das actividades, etc. Poderá verse incrementada ata 1 punto polo traballo realizado telemáticamente durante o periodo de confinamento en función da seguinte rúbrica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrega de entre o 75% e o 100% dos traballos = 1 punto Entrega de entre o 50% e o 75 % dos traballos = 0,5 puntos Entrega de entre o 25% eo 50 % dos traballos = 0,25 puntos. Entrega de menos do 25% dos traballos = 0 puntos <p>En todo caso teranse en conta os medios e situación concreta do alumnado. En ningún caso a cualificación se verá prexudicada polas circunstancias nas que se desenvolve esta terceira avaliación. O alumnado promocionará de nivel sempre que o equipo docente considere que acadou as competencias básicas imprescindibles</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	Retos físicos. Retos habilidade. Retos coordinación. Retos musicais.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Alumnado con conectividade: tarefas colgadas na web do colexio con enlace ó blog de segundo e no correo electrónico. Alumnado sen conectividade: envío de tarefas ao correo e ao Concello de Cuntis
Materiais e recursos	Videos, aplicacións.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	Utilización do correo electrónico, páxina web do colexio, aplicación Tokapp.
Publicidade	Páxina web do centro e a través do correo electrónico.

Adaptación DA PROGRAMACIÓN Didáctica. CURSO 2019/2020 NIVEL 2º-EP

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
Área: VALORES
MATERIA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC
B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.	CCL CSIIE
	VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CCL CSC
B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC CSIIE
B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas escolares.	CSIIE CSC
	VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CCL
B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade sentimentos e emocións.	CCL CSC CSIIE
	VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	CCL CSC
B2.2. Empregar a aserción.	VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva.	CCL CSC
B2.4. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar.	CSC CSIIE
B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC CSIIE
	VSCB2.5.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC CSIIE
B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	CSC CSIIE
	VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	CSC CSIIE
B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC
B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIIE
	VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.	CSC CCL
B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr	VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.	CSIIE

accidentes domésticos.		
------------------------	--	--

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - Valoración das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
	Instrumentos: -Nota media das cualificacións obtidas no 1º e 2º trimestres.
Cualificación final	Procedemento para obter a cualificación final do curso: - Nota media do 1º e 2º trimestres.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: - Valorarase o traballo realizado durante o 3º trimestre así como o reforzo recibido. - Valorarase o nivel de melloría na/s materia/s pendentes do alumnado partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Criterios de cualificación: - Terase en conta a melloría e avance ou non melloría e non avance por parte do alumno durante o 3º trimestre partindo da cualificación do 2º trimestre.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: - Valoración das cualificacións obtidas no 2º trimestre. - Observacións do traballo realizado polo alumnado no 3º trimestre. - Observación da melloría e avance do alumnado a través do reforzo recibido durante o 3º trimestre.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	Actividades de repaso do 1º e 2º trimestre: Levouse a cabo a creación dun blog para poder achegar a todas as familias por igual (previamente comprobados os seus recursos e medios tecnolóxicos) as actividades que o alumnado debía realizar cada semana. O tipo de actividades que se desenvolveron eran de distinta variedade intentando solventar todas as “áreas de aprendizaxe” posibles que o alumnado necesita para a súa correcta aprendizaxe e reforzo neste nivel. O alumnado traballou coa utilización de diferentes tipos de recursos (tecnolóxicos e tradicionais). Atendeuse en todo momento ao alumnado que necesitou de reforzo educativo a través de tarefas por parte dos especialistas de AL e PT e a través de actividades de reforzo por parte das titoras. O traballo desenvolvido por parte dos especialistas de AL e PT como da titora nos casos de reforzo educativo levouse a cabo en moitas ocasións co desenvolvemento de sesións online semanais por videoconferencia directa co alumnado.
Metodoloxía (alumnado con	Intentouse en todo momento que a metodoloxía utilizada durante o desenvolvemento do 3º trimestre fose o mais motivadora posible para

conectividad e sen conectividade)	o alumnado tendo en conta as distintas circunstancias e situacións que puidera darse en cada familia. Así, conseguiuase manter un traballo por parte de todo o alumnado no que se realizou un grande repaso do aprendido durante o 1º e 2º trimestres e ampliouse algún contido facilmente transmitible ao alumnado na medida do posible dadas as circunstancias.
Materiais e recursos	Para o desenvolvemento do traballo no 3º trimestre utilizáronse, sobre todo material tecnolóxico (internet, correo electrónico, ordenador, tablet, móbil, impresora) e tamén material funxible (papel, lápiz, cores, goma, etc). Tamén se utilizaron videos dos traballos realizados polo alumnado durante o 1º e 2º trimestres para o repaso de contidos e realización de actividades. A través da utilización dun blogue creado polas titoras e sito na web do centro educativo trasladáronse as actividades diarias ás familias e alumnado para despois ser enviado por parte das familias ás titoras a través do correo electrónico para a súa corrección.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias:	Utilizáronse ferramentas como a app Tokapp, o teléfono e o correo electrónico para manter a comunicación coas familias do alumnado. Semanalmente tomouse constancia do traballo desenvolvido polo alumnado día a día e se trasladaron, por parte das titoras, tanto correccións como indicacións e consellos para a melloría en certos aspectos. Semanalmente as familias tamén recibiron un informe elaborado polas titoras sobre o traballo desenvolvido polo alumnado.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

Adaptación DA PROGRAMACIÓN
Didáctica. CURSO 2019/2020
NIVEL 2º-EP

CENTRO: CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA
Área: RELIXIÓN CATÓLICA
DATA: 12/05/2020

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
Identificar na propia vida o desexo de ser feliz	Toma conciencia e expresa os momentos e as cousas que o fan feliz a él e a xente que o rodea.
Identificar a acción de Deus na historia en relatos bíblicos	Coñece e reconstrue relatos bíblicos da acción de Deus na historia

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Adaptarase ás aprendizaxes desenvolvidas no 1º e 2º trimestre e aos estándares e competencias antes mencionados.
	Instrumentos: Revisión e rexistro das tarefas
Cualificación final	A cualificación final será igual que a da 3ª avaliación. Farase aplicando a media das cualificacións da 1ª e da 2ª e engadindo un punto, en función das actividades realizadas no 3º trimestre.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo e, no caso, ampliación)	
Actividades:	As actividades son elaboradas partindo dos contidos da 1ª e 2ª avaliación nas que os alumnos reforzan, afianzan ou amplían de forma máis autónoma. Actividades pdf, interactivas, plásticas, xogos
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Baseada en coñecementos previos. Considerando a realidade que os rodea. Incluindo educación emocional. Utilizando recursos tecnolóxicos e material elaborado pola mestra.
Materiais e recursos	Material virtual, material funxible, de refugallo e de elaboración propia. Recursos localizados na rede, recursos audiovisuais (videos, presentacións power point, relatos bíblicos, cancións, xogos) Recursos humanos.

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias:	Blog de aula e correo
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.