



FORMACIÓN EN RADIO

POLOS CREATIVOS

09-01-2024

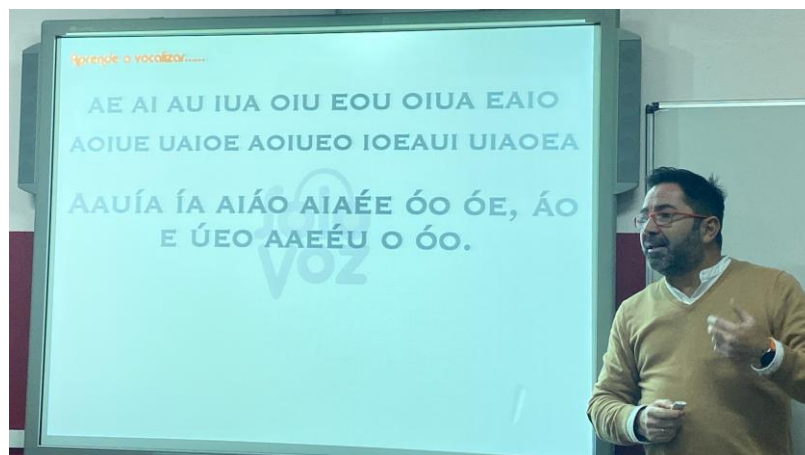
O curso foi impartido por Damián Alonso nos acercou ao funcionamento dun programa de radio.



Damián fixo incidencia na vocalización e cambio de intensidade na radio son técnicas utilizadas polos locutores para destacar e transmitir a mensaxe de maneira efectiva aos oíntes.

A vocalización

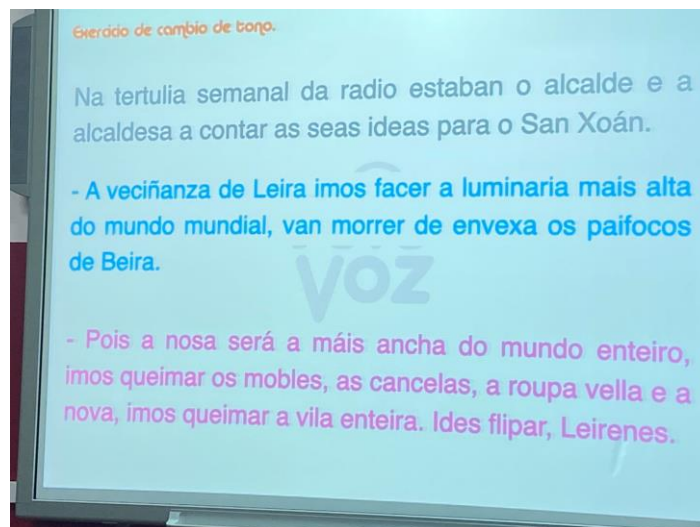
Refírese á maneira en que se pronuncian as palabras e utilízanse os distintos sons da voz para transmitir emocións e xerar interese no público. Un locutor pode cambiar a velocidade, o ton e o volume da súa voz para salientar certas palabras ou frases, facer pausas dramáticas ou chamar a atención sobre certos aspectos da historia que se está contando.





A intensidade

O cambio de intensidade refírese ao control do volume da voz do locutor para transmitir diferentes emocións e xerar impacto na mensaxe. Un locutor pode elevar a intensidade da súa voz para transmitir emocións fortes como a alegría, a emoción ou a sorpresa, ou pode baixar a intensidade para transmitir emocións máis suaves como a tristeza, o misterio ou a introspección.



Estas técnicas axudan a captar a atención do oínte, transmitir a mensaxe de maneira efectiva e xerar unha conexión máis emocional coa audiencia. Ademais, o uso adecuado da vocalización e cambio de intensidade pode facer que a información sexa máis fácil de comprender e reter por parte dos oíntes.



En resumo, a vocalización e cambio de intensidade son ferramentas clave para os locutores de radio, xa que lles permiten transmitir a mensaxe de maneira efectiva, captar a atención da audiencia e xerar unha conexión máis emocional cos oíntes.