



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# ARTWORKS

# FROM EUROPEAN

# FESTIVITIES

# AND

# TRADITIONS

2019 – 1 – ES0 1 – K229 - 065656



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



# ARTWORKS FROM EUROPEAN FESTIVITIES AND TRADITIONS

GREECE  
ITALY  
POLAND  
ROMANIA  
SPAIN  
TURKEY



CPI AS MIRANDAS - ARES

2019-1-ES01-KA229-065656



# RESUMEN del Proyecto



**OBJETIVO:  
INTERCAMBIO DE BUENAS PRÁCTICAS.**

**PRIORIDADES:**

- Promover un enfoque integral para la enseñanza y el aprendizaje de idiomas.
- Reforzar el perfil de las profesiones docentes, incluidos profesores, directores y educadores.
- Valor social y educativo del patrimonio cultural europeo, su contribución a la creación de empleo, el crecimiento económico y la cohesión social.

**TEMAS:**

- \* Creatividad y cultura.
- \* Enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras
- \* Ciudadanía europea, conciencia europea y democracia





# OBJECTIVOS



- Comprender la influencia mutua entre tradiciones, celebraciones y actividades humanas.
- Desarrollar la creatividad a través de realizaciones artísticas.
- Mejorar la competencia en lenguas extranjeras de los participantes y promover la amplia diversidad lingüística de la UE y la sensibilización cultural.
- Adquirir habilidades y actitudes como la comprensión intercultural y la integración social.
- Incrementar la sensibilización ante manifestaciones artísticas como un medio de transmisión e intercambio cultural.
- Promover la interculturalidad a través de la comunicación y el intercambio de información basados en la apertura a la diversidad cultural y el aprecio al conocimiento entre los diferentes pueblos
- Experimentar una forma de trabajo colaborativo con alumnos de otras escuelas, valorando y respetando sus diferentes aportes y opiniones.



# DESCRIPCIÓN – MOTIVACIÓN

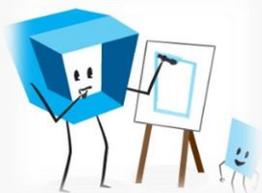
Necesitamos compartir experiencias, conocimientos, traspasar las fronteras de nuestras aulas como enriquecimiento personal, global, de apertura y concienciar a nuestros alumnos de la pluralidad de nuestra sociedad, como miembros de la UE donde compartir diferencias sociales y culturales.

## El propósito de nuestro proyecto es:

- Adquirir habilidades básicas, mejorar la competencia comunicativa en el idioma inglés
- Conocer las tradiciones y celebraciones europeas.

## Buscamos

- Promover un enfoque holístico de la enseñanza y el aprendizaje de idiomas.
- Descubrir raíces y relevancias culturales de celebraciones, compartirlas y enriquecer el bagaje cultural y comprensión de diferencias que nos hacen únicos.
- Educación inclusiva.
- Colaboración de la comunidad educativa, con las familias y otros miembros.
- Mejorar la transición entre las etapas de educación.
- Crear redes por escuelas que promuevan enfoques integrales y de colaboración para enseñanza y aprendizaje;
- Desarrollar y difundir el proyecto.





Cofinanciado por el  
programa Erasmus+  
de la Unión Europea



## CONVOCATORIA DE SELECCIÓN DE ALUMNADO PARA PARTICIPAR EN LAS MOVILIDADES ERASMUS + KA 229 A LOS PAÍSES SOCIOS: TURQUÍA, POLONIA, RUMANÍA, GRECIA E ITALIA. CURSOS 2019 – 2021

### CRITERIOS DE SELECCIÓN DEL ALUMNADO PARTICIPANTE EN LAS MOVILIDADES DEL

#### PROYECTO ERASMUS + 2019 – 1 – ES0 1 – K229 - 065656

1. Alumnos/as matriculados en 6º de primaria y 1º de ESO en el curso presente.
2. Familias voluntarias como receptores de alumnado visitante.
3. Rendimiento académico, esfuerzo personal, actitud y comportamiento priorizando el alumnado con menos oportunidades (situación desfavorable)
4. Paridad de los participantes
5. Sorteo.

# CALENDARIO



## 1º año (2019 – 2020)

FECHA	TEMA	TAREA	TAREA	TAREA
09 - 2019	Curso de Inglés.	1º Contacto virtual vía SKYPE	Creación de un blog para los participantes.	Asignación de tareas y horarios..
10 - 2019	- HALLOWEEN y equivalentes en los países socios.	Realización artística relacionada con Halloween....	Trabajos en los pasillos de las aulas	Intercambio de los trabajos. Difusión en el blog y en e-Twinning.
11-2019	Eventos conjuntos de formación de corta duración para el personal	1ª reunión física entre el centro organizador (CPI As Mirandas-España) y sus socios (Grecia, Italia, Turquía, Polonia y Rumania)		
12-2019	NAVIDAD EN EL MUNDO	Búsqueda de información	Trabajo conjunto vía SKYPE	Trabajos de plástica y postales navideñas
01-2020	DÍA DE LA PAZ	Estudio de personajes relacionados con la festividad: Gandhi, Teresa de Calcuta,...	Intercambio de ideas e información.	Preparación de un flashmob usando lengua de signos y publicación en el blog.
02-2020	DÍA DE SAN VALENTÍN	Presentación de un PowerPoint. Historia de San Valentín.	Intercambio de información con los socios	Dossier del trabajo.
03-2020	Metodología de la enseñanza bilingüe a través de la Danza y la ópera "La Danza de los Derviches"	Reunión de los socios en Samsun, Turquía.		
04-2020	PASCUA	Búsqueda de información por parte del alumnado del origen de la Pascua.	El alumnado de secundaria con sus profesores realizará un PowerPoint	Exhibición de los trabajos realizados. y dossier fotográfico
06-2020	Evaluación a medio proyecto, puesta en común en el Festival escolar en Rudna Wielka "El día de los niños"	Reunión en Polonia		
06-2020	ALFOMBRAS FLORALES	Compartiendo las tradiciones entre los países europeos y el mundo.	Búsqueda de los orígenes y desarrollo del festival. Research origins and development of the Festival.	Preparación de un dossier fotográfico de las alfombras florales.

## 2º año (2020-2021)

FECHA	TEMA	TAREA	TAREA	TAREA
10-2020	GUY FAWKES – LA NOCHE DE LAS HOGUERAS	Video sobre la celebración de Guy Fawkes	Elaboración de una caricatura o retrato de Guy Fawkes.	Exposición de los trabajos realizados.
11-2020	Integración y valoración de las diferentes etnias como elemento enriquecedor y habilidades de pensamiento crítico "Festividad de San Andrés" en Rumania	Reunión en Rumania		
11-2020	ACCIÓN DE GRACIAS EN USA	Charla- conferencia con el alumnado	Conversación vía Skype: alumnos y profesores de las diferentes escuelas.	Elaboración de un pavo de Acción de Gracias.. Exhibición de los trabajos en murales.
03-2021	Intercambio de experiencias. Evolución y desarrollo del proyecto. Carnaval en Grecia	Reunión en Grecia.		
04-2021	DÍA DEL LIBRO: SHAKESPEARE Y CERVANTES.	Estudio de las biografías de ambos autores	Elaboración en cada escuela de una línea de tiempo bilingüe paralela de ambos autores en imágenes.	Preparación de un cómic biográfico con diferentes técnicas según su nivel. Publicación en e-Twinning
05-2021	Evaluación de los logros obtenidos. Creando marionetas y títeres en la escuela de Palermo	Última reunión en Italia.		
06-2021	CELEBRANDO LOS MAYOS.	Recopilación de tradiciones y fiestas los Mayos.	Preparación de un Mayo en cada escuela.	Exposición fotográfica. Publicación en el blog y e-Twinning
06-2021	LA NOCHE DE SAN JUAN	Presentación vía SKYPE: San Juan en España y las tradiciones y costumbres de otros países.	Elaboración de una hoguera, una sardina usando diferentes técnicas y materiales.	
07-2021	FERIA DE EXPOSICIONES "Un paseo por las festividades y tradiciones en el marco europeo y en el mundo"	Recopilación de trabajos realizados a lo largo del proyecto.	Presentación de los mismos en stands por	Jornada de puertas abiertas participación a miembros representantes de la localidad. - Invitación a la prensa y TV.





# ORGANIZACIONES SOCIAIS



**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ – ΣΕΡΡΕΣ**  
**PRIMARY SCHOOL OF PSYHIKO SERRES GREECE**

PRIMARY SCHOOL OF PSYHIKO  
SERRES - GREECE



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ANTONIO UGO**  
**PALERMO - ITALY**





# SZKOLA PODSTAWOWA W RUDNEJ WIELKIEJ MROWLA- POLAND



# COLEGIUL NATIONAL DE ARTA "GEORGE APOSTU" BACAU - ROMANIA

# OZEL SAMSUN BILNET ORTAOKULU SAMSUN -TURKEY



# PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DURANTE LA ESTANCIA DE LOS SOCIOS EN ESPAÑA (NOVIEMBRE 2019)



DIA	DIA 1 (3 noviembre 2019) domingo	DIA 2 (4 noviembre 2019) Lunes	DIA 3 (5 noviembre 2019) Martes	DIA 4 (6 noviembre 2019) Miércoles	DIA 5 (8 noviembre 2019) Jueves	DIA 6 (8 noviembre 2019) viernes
MAÑANA 9,30-14,30h	Viaje de los diferentes países de origen a España Llegada y recepción en el aeropuerto. <b>Visita a Santiago de Compostela (Catedral y museo)</b>	Visita al centro organizador, a sus dependencias y reunión con los miembros de la comunidad educativa.  Toma de contacto de los socios con el alumnado del centro coordinador. Job Shadowing	<b>Visita a Betanzos Fundación CIEC, Centro Internacional de la Estampa Contemporánea.</b>	Reunión y planificación de las actividades  Los alumnos visitantes se incorporarán a las aulas según su nivel - Mejora competencia comunicativa	Observación de clases prácticas Job-Shadowing	<b>Visita guiada al monasterio de Santa Catalina Fiesta del magosto. Juegos y actividades.</b> (Valor multicultural del proyecto)
MEDIODÍA	Comida	Comida en el comedor escolar. (Mejora en competencia social y habilidades comunicativas)	Comida.	Comida	Comida.	Última reunión donde compartiremos nuestras experiencias y prácticas Despedida de los alumnos y profesorado. Comida de despedida.
TARDE 16,00-19,00h	Traslado y acomodación de los socios en el hotel. Breve descanso.	<b>Participación Taller de grabado "Printmaking workshops" a cargo del profesor de artística de educación secundaria.</b> (Aprendizaje de realizaciones artísticas)	CFR Reunión, conferencia  <b>Visita a Ferrol: la meninas de Canido</b>	<b>Visita a las Fragas do Eume y Monasterio de Caaveiro..</b>	<b>Visita a Coruña, museos y otros lugares de interés.</b>  Cena	Traslado al aeropuerto y regreso a sus países de origen.
NOCHE		Cena	Cena	Cena	Tiempo libre	

# ARES - A CORUÑA - SPAIN



# PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DURANTE LA ESTANCIA DE LOS SOCIOS EN TURQUÍA (MARZO 2020)



DÍA	1º DÍA (Domingo)	2º DÍA (lunes)	3º DÍA (Martes)	4º DÍA (Miércoles)	5º DÍA (Jueves)	6º DÍA (Viernes)
<p>MAÑANA 9,00-14,30h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viaje de los diferentes países a Samsun.</li> <li>- Llegada al aeropuerto</li> <li>- Traslado y acomodación de los socios (profesores y alumnos)</li> <li>- Comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jobshadowing</li> <li>- Planificación de las actividades.</li> <li>- Incorporación de los alumnos en las clases de su mismo nivel.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejora de la lengua inglesa.</li> <li>- Mejora en competencia social y habilidades comunicativas.</li> <li>- Suma del valor multicultural al proyecto</li> </ul> </li> <li>- Comida con el alumnado y profesorado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentation of Derviches Dances</li> <li>- Conferencia</li> <li>- PowerPoint</li> <li>- Cómo bailar, Lecciones prácticas</li> <li>- Mejora competencia comunicativa.</li> <li>- Aorendizaje de las realizaciones artísticas.</li> <li>- Degustación de comida típica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jobshadowing.</li> <li>- Enseñando la Plástica.</li> <li>- Visita al Centro Cultural Atatürk . Ópera y ballet.</li> <li>- Comida en Samsun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización artística relacionada con la Danza.</li> <li>- Visita al Cañón de Sahinkaya en Samsun</li> <li>- Artwork related to the Dance, unico en Turquía y Noruega.</li> <li>- Comida en el parque.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Última manifestación con los representantes del ayuntamiento local para difundir nuestro trabajo en la sociedad.</li> <li>- Comida de despedida a los alumnos y profesores visitantes</li> </ul>
<p>TARDE 14,00- 19,00h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita a la ciudad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita al museo arqueológico de Samsun.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representación de Danza de los Derviches por un grupo local.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita al Museo Gazi de Atatürk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita a los parques de Samsun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traslado al aeropuerto y regreso a sus países.</li> </ul>
<p>NOCHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena con los socios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena en un restaurante local.</li> </ul>	

# SAMSUN - TURKEY



# PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DURANTE LA ESTANCIA DE LOS SOCIOS EN POLONIA (MAYO 2020)



DÍA	1º DÍA (Lunes)	2º DÍA (Martes)	3º DÍA (Miércoles)	4º DÍA (Jueves)	5º DÍA (Viernes)	6º DÍA (Sábado)
<b>MAÑANA</b> 9,00-14,00h	-Viaje de los diferentes países a . Rzeszów -Llegada al aeropuerto - Traslado y acomodación de los socios (profesores y alumnos) Presentación de los invitados Asistencia a lecciones de inglés, arte y música. - Mejora de la lengua inglesa. - Mejora en competencia social y habilidades comunicativas. - Suma del valor multicultural al proyecto - Comida con el alumnado y profesorado	- Jobshadowing. - Enseñando la Plástica. - Acercamiento a la tradición del "Día de los Niños", origen, historia y manifestaciones culturales. - Presentación en PowerPoint de anteriores festividades. - Lecciones de baile para participar en la festividad.  -Comida en la escuela.	- Excursión cultural a Cracovia  - Visita a Wawel, a su plaza principal, zonas de interés   - Comida	- Reunión profesorado participante (Evaluación de las tareas). - Reunión con miembros de la Univ. De Rzeszow (Difusión de nuestro proyecto).  - Día del cuento de hadas. - Presentación de tres cuentos de hadas polacos típicos - Puesta en escena de los cuentos realizada por los estudiantes polacos.  - Comida	. - Preparación de bailes a cargo del profesor de música para la festividad del "Día de los Niños"  - Reunión con representantes del gobierno local  - Resumen de la visita a Polonia.  - Comida	- Fiesta del día de los niños, participación de toda la comunidad educativa. - Actuaciones de baile, con disfraces, programas de danza y canciones - Actuación de un grupo de danza moderna ("Koloret" de Bratkowice) en el que participa parte del alumnado y un grupo acrobático de Stal Rzeszów.  - Taller artístico de pintura corporal - Comida a base de estofado, patatas fritas, salchichas y pasteles.
<b>TARDE</b> 14,00- 19,00h	-Visita al Museo de dibujos animados en Rzeszów, visitando la ruta turística subterránea y aprendiendo su historia y costumbres	- Museo de cultura popular en Kolbuszowa (participación en talleres de alfarería, moda popular del siglo pasado Festival conocido como festival de San Andrés de Polonia	- Tiempo libre	.. - Invitación a la televisión polaca a grabar un breve material sobre la reunión de socios.	-Visita al museo del castillo de Łańcut	Traslado al aeropuerto y regreso a sus países.
<b>NOCHE</b>	Cena	Cena	Cena fogata con cocina típica polaca	Tiempo libre para los estudiantes en Rzeszów	.	.

# RUDNA WIELKA - POLAND



## RZESZOW

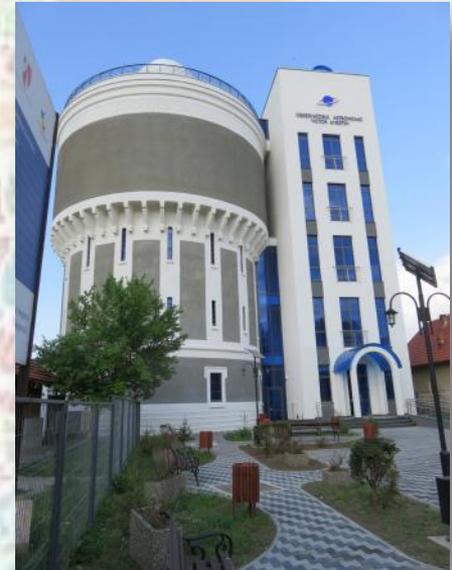


# PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DURANTE LA ESTANCIA DE LOS SOCIOS EN RUMANÍA (NOVIEMBRE 2020)



DÍA	1º DÍA (Domingo)	2º DÍA (lunes)	3º DÍA (Martes)	4º DÍA (Miércoles)	5º DÍA (Jueves)	6º DÍA (Viernes)
MAÑANA 9,00-14,00h	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Viaje de los diferentes países a Bacau</li> <li>-Llegada al aeropuerto</li> <li>- Traslado y acomodación de los socios (profesores y alumnos)</li> <li>- Comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunión de bienvenida, presentación de la escuela.</li> <li>- Seminario de tradiciones en nuestra región como comida, bailes y trajes folclóricos tradicionales, presentados por un grupo de alumnos.</li> <li>- Comida en el comedor escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E-book: historias tradicionales y leyendas sobre el trabajo de San Andrés por equipos cuento corto o leyenda, en inglés, sobre San Andrés</li> <li>- Los participantes elegirán las historias o leyendas que llevarán en el e-book.</li> <li>- Degustación de comida típica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Goble Como en las viejas tradiciones otoñales rumanas, estudiantes y profesores, participarán en una reunión tradicional "șezătoare" donde practica de algunos puntos tradicionales rumanos en un pequeño, cuadrado-formado del "goble" y un plástico aguja</li> <li>- Exposición en la escuela.</li> <li>- Canciones a cargo de, los estudiantes del Colegio Nacional de Artes, relacionadas con las tradiciones otoñales rumanas.</li> <li>- Comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realización artística relacionada con la Danza.</li> <li>- Talleres, pintura de vidrio e impresión de papel en la escuela de Artes gráficas. Actividad de alumnado y profesorado</li> <li>- Comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talleres: pintura de vidrio y hojas impresas en papel en el taller de la escuela gráfica. Actividad de estudiantes y docentes</li> <li>- Talla de calabaza y exposición. Al final de las actividades exposición en la escuela de sus trabajos ,compartiremos conclusiones.</li> <li>- Comida de despedida a los alumnos y profesores visitantes</li> </ul>
TARDE 14,00- 19,00h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita a la ciudad</li> </ul>	<p>visitas culturales: I. Museo Antonescu (Departamento de etnografía), los alumnos identificarán las herramientas tradicionales rumanas, trajes tradicionales y objetos populares.</p>	<p>¿Cómo ilustro un libro? Los alumnos y maestros participarán en una lección de dibujo ilustraciones para libros. Usarán estos consejos para sus propios dibujos, para historias añadidas al libro electrónico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorrido por las iglesias en Bacau (en busca de la imagen de San Andrés),.</li> </ul>	<p>Carnaval final del otoño y el 1º banquete de invierno. Estudiantes y profesores interactúan entre sí, degustación del plato tradicional rumano de otoño, y bailes folclórico rumano.</p>	<p>Traslado al aeropuerto y regreso a sus países.</p>
NOCHE	Cena	Cena	Cena	Cena con los socios.	Cena en un restaurante local.	

# BACAU - ROMANIA



# PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DURANTE LA ESTANCIA DE LOS SOCIOS EN GRECIA (MARZO 2021)



DÍA	1º DÍA (Domingo)	2º DÍA (lunes)	3º DÍA (Martes)	4º DÍA (Miércoles)	5º DÍA (Jueves)	6º DÍA (Viernes)
MORNING 9,00-14,00h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viaje de los diferentes países a Tesalónica.</li> <li>- Traslado a Serres</li> <li>- Acomodación de los socios (profesores y alumnos)</li> <li>- Comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita a la escuela. reuniones entre el personal y los visitantes .Observación en las aulas , información del evento folclórico:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejora de la lengua inglesa.</li> <li>- Competencia social y habilidades comunicativas.</li> <li>- Valor multicultural al proyecto</li> </ul> </li> <li>- Comida con el alumnado y profesorado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación en inglés del Mardi Gras y Halloween comparando su propia celebración con otros famosos carnavales.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Puesta en común de las diferencias.</li> </ul> </li> <li>- Clases presenciales para el alumnado                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejora competencia comunicativa</li> <li>- Aprendizaje de las realizaciones artísticas.</li> </ul> </li> <li>- Degustación de comida típica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Job-Shadowing.</li> <li>- Aprendizaje de canciones y bailes</li> <li>- Juegos tradicionales (Maypole).</li> <li>- Comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Job- shadowing.</li> <li>- Participación del alumnado en las clases con sus compañeros de nivel.</li> <li>- Comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunión y planificación de las clases prácticas a desarrollar al regreso a sus escuelas.</li> <li>- Comida de despedida a los alumnos y profesores visitantes</li> </ul>
AFTERNOON 14,00- 19,00h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo libre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita a la ciudad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Monasterio de Timios Pródromos (arte de la pintura mural)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paseo por el carnaval de Serres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita al Museo del folclore Sarakatsani</li> <li>- Excursión al <a href="#">lago Kerini</a>, especies de fauna y flora silvestres.(búfalos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traslado al aeropuerto y regreso a sus países.</li> </ul>
EVENING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena con los socios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena en un restaurante local.</li> </ul>	

# SERRES - GREECE



# PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DURANTE LA ESTANCIA DE LOS SOCIOS EN ITALIA (MAYO 2021)



DIA	DIA 1 (Domingo) 2 mayo	DIA 2 (Lunes) 3 mayo	DIA 3 (martes) 4 mayo	DIA 4 (miércoles) 5 mayo	DIA 5 (jueves) 6 mayo	DIA 6 (viernes) 7 mayo
MAÑANA 9,00 – 14:00 h	Viaje desde los diferentes países a Italia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita a la escuela (I.C.S. Antonio Ugo)</li> <li>- Reunión con la comunidad educativa.</li> <li>- Bienvenida de los socios</li> <li>- Actuación musical de música y canciones representada por los alumnos.</li> <li>- Visita guiada por nuestro alumnado a las aulas y laboratorios de la escuela</li> <li>- Comida local tradicional ofrecida por las familias de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller creativo en la escuela " Creemos una marioneta"</li> <li>- Actuando como Paladines"</li> <li>- Objetivos del taller:</li> <li>- Mejorar la competencia lingüística en inglés.</li> <li>- Mejorar las habilidades sociales y comunicativas.</li> <li>- Añadir valor multicultural al proyecto.</li> <li>- Comida típica tradicional en la calle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller creativo "Carros coloridos"</li> <li>- Objetivos:</li> <li>- Mejorar la competencia comunicativa lingüística en inglés.</li> <li>-Mejorar las habilidades sociales.</li> <li>- Añadir valor cultural al proyecto</li> <li>- Comida en un bar tradicional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunión de los profesores.</li> <li>- Evaluación del desarrollo del proyecto a lo largo de todo el proceso de producción.</li> <li>- Participación del alumnado en las clases con sus compañeros según nivel.</li> <li>- Comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestación final con los representantes municipales como medio de difusión de nuestro trabajo en la sociedad.</li> <li>- Despedida de los estudiantes y profesores.</li> <li>- Comida de despedida.</li> </ul>
TARDE 14:00- 19:00h	Traslado y acomodación de los socios	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita cultural al centro de Palermo.</li> <li>- Visita cultural al Museo de Marionetas y al Teatro de Marionetas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita al Museo D'Aumale en Terrasini (carros sicilianos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita a Termini Imerese y participación en el festival "Inflorata" (la tradición de hacer Alfombras florales)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita a las tiendas artesanales locales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Traslado al aeropuerto y regreso a sus países de origen.</li> </ul>
NOCHE		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena en el centro de Palermo.</li> <li>- Visita nocturna de Palermo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena en Palermo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tiempo libre</li> </ul>	

# PALERMO - ITALY

