

## **CULTURA CLÁSICA 3º ESO**

### PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Na avaliación trataremos de determinar de forma periódica o grao de cumprimento dos nosos obxectivos previstos, co fin de de poder continua-lo proceso ou, no seu caso, de introducir medidas correctoras, de esta forma atenderemos os dous aspectos básicos do proceso de ensinanza-aprendizaxe: a avaliación da aprendizaxe do alumnado e avaliación do propio proceso ensinanza.

En canto aos procedementos e instrumentos empregados na avaliación son variados, e podemos destacar os seguintes:

Traballo diario do alumno

Traballos do alumnado realizados individualmente o en grupo.

Observación do comportamento do alumno.

Probas Escritas, que se realizarán polo menos dúas por avaliación.

Probas Extraordinarias: no mes de Xuño e no mes de Setembro para os alumnos que no acadaran os obxectivos o longo do curso e para os alumnos que perderon o dereito a avaliación continua.

Ademais serán avaliadas unha serie de capacidades básicas , que nos permitiran saber se os nosos alumnos alcanzan os obxectivos de área e da etapa educativa. Estas capacidades son as seguintes: expresión, comprensión e razoamento, traballo práctico, esforzo por progresar , responsabilidade e comportamento social

Para a avaliación dos alumnos serán tidos en conta todas estas, capacidades, procedementos e instrumentos.

### CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A nota final de cada avaliación se obtendrá atribuíndo un 75 % de la nota ás probas escritas ou orais, que valoran contidos conceptuais e procedimentais e capacidades (expresión, comprensión e razoamento, esforzo por progresar) e un 20 % da nota o traballo diario da aula: caderno de clase, traballos para valorar os contidos procedimentais e actitudinais e capacidades ( expresión, comprensión e razoamento, esforzo por progresar, traballo práctico, responsabilidade e comportamento social) e un 5 % observación directa do profesor para valorar os contidos procedimentais e actitudinais e capacidades ( expresión, comprensión e razoamento, esforzo por progresar, traballo práctico, responsabilidade e comportamento social) sendo necesario para o aprobado alcanzar a puntuación mínima de cinco puntos. É necesario obter un 4 como mínimo en cada unha das notas para facer media.

Coa realización destes procedementos poderemos facer unha avaliación do noso alumnado tendo en conta tódolos instrumentos empregados, para posteriormente facer unha avaliación do propio proceso de ensino, a través da opinión do alumnado do proceso ensinanza.

Intentaremos acadar a maior parte dos obxectivos propostos entre a maior parte do alumnado, intentando que cada persoa desenvolva as súas capacidades intelectuais o mellor e máis que poida.

Os alumnos que no logren acadar os obxectivos nunha avaliación, faráselle un reforzo nos contidos e obxectivos non alcanzados, facéndolle posteriormente unha proba escrita

ou oral de recuperación sobre eses contidos. Os alumnos que non acaden os obxectivos o longo do curso faráselle unhas probas extraordinarias en Xuño e Setembro cos contidos mínimos . Os alumnos que non alcance o final do curso os obxectivos mínimos marcados, e que promocionen de curso encomendaráselles a realización de actividades ou probas de reforzo e de avaliación da materia correspondente.

## CONTIDOS MÍNIMOS

### 1ª AVALIACIÓN

- A clasificación das linguas.
- Os alfabetos.
- Léxico básico grecolatino.
- Marco histórico xeográfico de Grecia e Roma.
- A democracia en Grecia.
- O goberno en Roma. As clases sociais

### 2ª AVALIACIÓN

- A sociedade grecorromana no mundo feminino, ritos, leis, papel da muller na época, vestimenta..).
- A sociedade grecorromana no mundo masculino.
- Historia de Grecia e Roma, a polis
- A vida cotiá de gregos e romanos. Costumes culinarios. Indumentaria..
- As crenzas relixiosas. Rituais, cultos, deuses...

### 3ª AVALIACIÓN

- O arte( o templo, escultura, mosaicos)
- Como xurde a cidade, como é unha casa
- Identificar algúns espectáculos e edificios destinados a eses espectáculos.