

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DO 2º CICLO DE E.P.

INSTRUMENTOS	I	OBSERVACIÓNS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traballo diario</li> </ul>	75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remata as tarefas</li> <li>• Actitude ante o traballo.</li> <li>• Limpeza na presentación dos traballos.</li> <li>• Participación en clase.</li> <li>• Coidado do material.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probas e controis escritos</li> </ul>	25%	
<p>Estos criterios sirven para as materias de lingua castelá e galega, matemáticas, coñecemento do medio, educación artística (plástica) e relixión.</p>		

### EDUCACIÓN FÍSICA

INSTRUMENTOS/OBSERVACIÓNS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifesta interese por mellorar a súa competencia</li> </ul>	<b>30%</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respecta as normas que se lle proponen: roupa, calzado...</li> </ul>	<b>10%</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifesta responsabilidade na práctica de E:F:</li> </ul>	<b>10%</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colabora nos xogos sen discriminar a ninguén</li> </ul>	<b>10%</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coida o material de E:F:</li> </ul>	<b>10%</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consecución dos obxectivos</li> </ul>	<b>30%</b>

## LINGUA ESTRANXEIRA: INGLÉS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
<b>PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traballo diario no libro e no caderno.</li> <li>▪ Preguntas directas de xeito oral.</li> <li>▪ Realización de fichas de traballo.</li> </ul>
<b>COMPRESIÓN E EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA</b>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Emprego correcto do novo vocabulario e estruturas que van adquirindo.</li> <li>▪ Caligrafía lexible.</li> <li>▪ Participación activa nas actividades orais con resposta física e lingüística.</li> </ul>
<b>TRABALLO PERSOAL</b>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realización correcta das tarefas da clase.</li> <li>▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...</li> </ul>
<b>ACTITUDE E COMPORTAMENTO</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coidado do material propio e da clase.</li> <li>▪ Interés e grao de participación na clase.</li> <li>▪ Constancia e regularidade no traballo diario.</li> <li>▪ Respecto hacia ós demais.</li> <li>▪ Autonomía no traballo persoal.</li> </ul>

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA

INSTRUMENTOS/OBSERVACIÓNS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traballos e fichas escritas</li> </ul>	30%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas prácticas: práctica instrumental, vocal, expresión corporal...</li> </ul>	30%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas e intervencións orais na clase</li> </ul>	20%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación do esforzo, atención, presentación de traballos optativos, cumprimento das normas...</li> </ul>	20%