

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DE 4º DE E.P.

LINGUA E LITERATURA GALEGA E CASTELÁ

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	30%	<ul style="list-style-type: none">Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.Preguntas directas de xeito oral
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	30%	<ul style="list-style-type: none">Velocidad lectora.Comprensión lectora.Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo.Elaboración de distintos tipos de texto.Ditados.
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none">Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias.Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	15%	<ul style="list-style-type: none">Coidado do material propio e da clase.Interés e grao de participación na clase.Constancia e regularidade no traballo diario.Respecto hacia ós demais.

MATEMÁTICAS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	30%	<ul style="list-style-type: none">Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.Preguntas directas de xeito oral.
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	30%	<ul style="list-style-type: none">Cálculos numéricos básicos: mentalmente, con sumas e restas cotiás.Operacións básicas.Resolver problemas de xeito claro e ordenado.
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none">Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias.Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza, posición correcta nas operacións...)Unha boa actitude de cara ao traballo.
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	15%	<ul style="list-style-type: none">Coidado do material propio e da clase.Interés e grao de participación na clase.Constancia e regularidade no traballo diario.Respecto hacia ós demais.

LINGUA ESTRANXEIRA: INGLÉS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
COMPRESIÓN E EXPRESIÓN ORAL	35%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estructuras e vocabulario. ▪ Participación activa nas actividades de aula con resposta física e lingüística axeitada.
COMPRESIÓN E EXPRESIÓN ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso de estruturas e vocabulario. ▪ Fichas de traballo individual. ▪ Traballo diario no libro e libretas. ▪ Probas escritas.
TRABALLO PERSOAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traballo diario. ▪ Realizacións correctas das tarefas da clase. ▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...) ▪ Participación en diversos proxectos.
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coidado do material propio e da clase. ▪ Interés e grao de participación na clase. ▪ Constancia e regularidade no traballo diario. ▪ Respecto hacia ós demais. ▪ Autonomía no traballo persoal.

CIENCIAS NATURAIS E SOCIAIS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión lectora. ▪ Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo. ▪ Preguntas directas de xeito oral. ▪ Realización dos traballos cunha caligrafía e ortografía axeitadas.
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias. ▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)
ACTITUDE E		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coidado do material propio e da clase. ▪ Interés e grao de participación na clase.

COMPORTAMENTO	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Constancia e regularidade no traballo diario. ▪ Respeto hacia ós demais.
----------------------	-----	---

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

PLÁSTICA

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
REALIZACIÓN E RESULTADO FINAL DO TRABALLO	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organización e boa presentación das actividades. ▪ Presión e direccionalidade nos trazos, cos diferentes materiais empregados: pinturas, rotuladores...
CREATIVIDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orixinalidade na realización dos diferentes traballos. ▪ Capacidade creativa.
ATENCIÓN, INTERESE E ESFORZO PERSOAL	40%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Superación nas diferentes técnicas empregadas na realización das actividades. ▪ Esfuerzo por superar as dificultades presentadas á hora d e realizar as tarefas. ▪ Respeto e valoración das obras propias e dos seus compañeiros. ▪ Disposición do alumno de cara á aprendizaxe das diferentes técnicas.

MÚSICA

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
CONTROIS ESCRITOS E ORAIS (calquera tipo de proba práctica)	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizaranse traballos e probas escritas en cada avaliación así como distintas interpretacións con instrumentos de PAD (percusión de altura determinada) e outros instrumentos de pequena percusión e partituras sinxelas para frauta.
PREGUNTAS CLASE / ATENCIÓN	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Terase en conta a receptividade, a curiosidade, o interese e o gusto polas actividades actísticas, así como o respecto polas produción realizadas por outros compañeiros na execución de pezas instrumentais vocais e danzadas.
TRABALLO CON FICHAS	25%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inclúese a realización diaria das actividades e a correcta anotación da grafía musical.
INTERÉS E APLICACIÓN	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Terase en conta a regularidade e constancia diarios, a participación de cada alumno na aula ao longo do curso (continuidade do traballo diario) e a disposición do alumno de cara á aprendizaxe.

As porcentaxes ao 50% de Plástica e Música axudarán a calcular a nota media de Educación Artística.

RELIXIÓN

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	10%	<ul style="list-style-type: none"> Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	10%	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión lectora. Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo. Preguntas directas de xeito oral. Caligrafía lexible e realización dos trazos seguindo a direccionalidade correcta.
LIBRO DE CLASE E TRABALLOS COMPLEMENTARIOS	40%	<ul style="list-style-type: none"> Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias. Traballo diario no libro. Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	40%	<ul style="list-style-type: none"> Coidado do material propio e da clase. Interés e grao de participación na clase. Constancia e regularidade no traballo diario. Respecto hacia ós demais.

EDUCACIÓN FÍSICA

INSTRUMENTOS/OBSERVACIÓNS	
<ul style="list-style-type: none"> Manifesta interese por mellorar a súa competencia 	30%
<ul style="list-style-type: none"> Respecta as normas que se lle proponen: roupa, calzado... 	10%
<ul style="list-style-type: none"> Manifesta responsabilidade na práctica de E:F: 	10%
<ul style="list-style-type: none"> Colabora nos xogos sen discriminar a ninguén 	10%
<ul style="list-style-type: none"> Coida o material de E:F: 	10%

▪ Consecución dos obxectivos	30%
------------------------------	------------

VALORES

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
TRABALLO DA CLASE	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades escritas, traballos individuais e colectivos, realizados na clase.
EXPRESIÓN ORAL DESENVOLVEMENTO PERSOAL	35%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación na clase: preguntas, intervencións
ACTITUDE E COMPORAMENTO	35%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumprimento das normas, interese, esforzo...

REFORZO DAS LINGUAS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
EXPRESIÓN ORAL	60%	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora. • Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo. • Elaboración e representación de distintos tipos de texto.
CADERNO DE CLASE	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)
ACTITUDE E COMPORAMENTO	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Interese e grao de participación na clase. • Respecto hacia os demais.