

# CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DE 3º DE E.P.

## LINGUA E LITERATURA GALEGA E CASTELÁ

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	25%	<ul style="list-style-type: none"><li>Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.</li><li>Preguntas directas de xeito oral</li></ul>
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none"><li>Velocidad lectora.</li><li>Comprensión lectora.</li><li>Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo.</li><li>Elaboración de distintos tipos de texto.</li><li>Ditados.</li></ul>
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none"><li>Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias.</li><li>Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...</li></ul>
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	15%	<ul style="list-style-type: none"><li>Coidado do material propio e da clase.</li><li>Interés e grao de participación na clase.</li><li>Constancia e regularidade no traballo diario.</li><li>Respecto hacia ós demais.</li></ul>

## MATEMÁTICAS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	25%	<ul style="list-style-type: none"><li>Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.</li><li>Preguntas directas de xeito oral.</li></ul>
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none"><li>Cálculos numéricos básicos: mentalmente, con sumas e restas cotiás.</li><li>Operacións básicas.</li><li>Resolver problemas de xeito claro e ordenado.</li></ul>
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none"><li>Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias.</li><li>Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza, posición correcta nas operacións...)</li><li>Unha boa actitude de cara ao traballo.</li></ul>
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	20%	<ul style="list-style-type: none"><li>Coidado do material propio e da clase.</li><li>Interés e grao de participación na clase.</li><li>Constancia e regularidade no traballo diario.</li><li>Respecto hacia ós demais.</li></ul>

## LINGUA ESTRANXEIRA: INGLÉS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
COMPRESIÓN E EXPRESIÓN ORAL	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uso das estruturas e vocabulario traballado.</li> <li>▪ Participación activa nas actividades de aula e en diálogos dirixidos con resposta física e lingüística axeitada.</li> <li>▪</li> </ul>
COMPRESIÓN E EXPRESIÓN ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uso de estruturas e vocabulario traballado.</li> <li>▪ Fichas de traballo individual e en grupos.</li> <li>▪ Traballo diario no libro e libretas.</li> </ul>
TRABALLO PERSOAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traballo diario.</li> <li>▪ Realizacións correctas das tarefas da clase.</li> <li>▪ Organización e boa presentación das actividades en clase ( caligrafía lexible, presentación limpeza).</li> <li>▪ Participación en diversos proxectos.</li> </ul>
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coidado do material propio e da clase.</li> <li>▪ Interese e grao de participación na clase.</li> <li>▪ Autonomía no traballo persoal.</li> <li>▪ Constancia e regularidade no traballo diario.</li> <li>▪ Respecto cara os demais.</li> </ul>

## CIENCIAS NATURAIS E SOCIAIS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.</li> </ul>
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensión lectora.</li> <li>▪ Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo.</li> <li>▪ Preguntas directas de xeito oral.</li> <li>▪ Realización dos traballos cunha caligrafía e ortografía axeitadas.</li> </ul>
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias.</li> <li>▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)</li> </ul>
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coidado do material propio e da clase.</li> <li>▪ Interés e grao de participación na clase.</li> <li>▪ Constancia e regularidade no traballo diario.</li> <li>▪ Respecto hacia ós demais.</li> </ul>

# EDUCACIÓN ARTÍSTICA

## PLÁSTICA

INSTRUMENTOS		OBSERVACIONES
REALIZACIÓN E RESULTADO FINAL DO TRABALLO	30%	<ul style="list-style-type: none"><li>Organización e boa presentación das actividades.</li><li>Presión e direccionalidade nos trazos, cos diferentes materiais empregados: pinturas, rotuladores...</li></ul>
CREATIVIDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"><li>Orixinalidade na realización dos diferentes traballos.</li><li>Capacidade creativa.</li></ul>
ATENCIÓN, INTERESE E ESFORZO PERSOAL	40%	<ul style="list-style-type: none"><li>Superación nas diferentes técnicas empregadas na realización das actividades.</li><li>Esforzo por superar as dificultades presentadas á hora de realizar as tarefas.</li><li>Respecto e valoración das obras propias e dos seus compañeiros.</li><li>Disposición do alumno de cara á aprendizaxe das diferentes técnicas.</li></ul>

## MÚSICA

INSTRUMENTOS		OBSERVACIONES
CONTROIS ESCRITOS E ORAIS (calquera tipo de proba práctica)	30%	<ul style="list-style-type: none"><li>Realizáranse traballos ou probas escritas en cada avaliación así como distintas interpretacións con instrumentos de PAD (percusión de altura determinada), outros instrumentos de pequena percusión e partituras sinxelas para frauta.</li></ul>
PREGUNTAS CLASE / ATENCIÓN	20%	<ul style="list-style-type: none"><li>Terase en conta a receptividade, a curiosidade, o interese e o gusto polas actividades artísticas, tanto dentro como fóra do centro, así como o respecto polas producións realizadas por outros compañeiros na execución de pezas instrumentais, vocais e danzadas.</li></ul>
TRABALLO CON FICHAS	20%	<ul style="list-style-type: none"><li>Inclúese a realización diaria das actividades propostas e a correcta anotación da grafía musical, así como a orde da carpeta, a corrección das fichas e o remate no tempo establecido.</li></ul>
INTERESE E APLICACIÓN	30%	<ul style="list-style-type: none"><li>Terase en conta a regularidade e constancia diarios, a participación de cada alumno na aula ao longo do curso (continuidade do traballo diario) e a súa disposición de cara á aprendizaxe. Valorárase negativamente que non traía o material requerido (frauta, cadernos...).</li></ul>

As porcentaxes ao 50% de Plástica e Música axudarán a calcular a nota media de Educación Artística.

## RELIXIÓN

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
<b>PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.</li> </ul>
<b>LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensión lectora.</li> <li>▪ Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo.</li> <li>▪ Preguntas directas de xeito oral.</li> <li>▪ Caligrafía lexible e realización dos trazos seguindo a direccionalidade correcta.</li> </ul>
<b>LIBRO DE CLASE E TRABALLOS COMPLEMENTARIOS</b>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias.</li> <li>▪ Traballo diario no libro.</li> <li>▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)</li> </ul>
<b>ACTITUDE E COMPORTEAMENTO</b>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coidado do material propio e da clase.</li> <li>▪ Interés e grao de participación na clase.</li> <li>▪ Constancia e regularidade no traballo diario.</li> <li>▪ Respeto hacia ós demais.</li> </ul>

## EDUCACIÓN FÍSICA

INSTRUMENTOS/OBSERVACIÓNS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación, esforzo, actitude positiva, interese, traballo en grupo, respecto ás persoas e ao material.</li> </ul>	<b>45%</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aseo e roupa deportiva. Iniciarse nos hábitos saudables</li> </ul>	<b>15%</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consecución dos obxectivos de E.F.</li> </ul>	<b>40%</b>

## VALORES

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
<b>TRABALLO DA CLASE</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades escritas, traballos individuais e colectivos, realizados na clase.</li> </ul>
<b>EXPRESIÓN ORAL DESENVOLVEMENTO PERSOAL</b>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación na clase: preguntas, intervencións</li> </ul>
<b>ACTITUDE E COMPORTEAMENTO</b>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cumprimento das normas, interese, esforzo...</li> </ul>