

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DE 3º DE E.P.

LINGUA E LITERATURA GALEGA E CASTELÁ

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	25%	<ul style="list-style-type: none">Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.Preguntas directas de xeito oral
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none">Velocidade lectora.Comprensión lectora.Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo.Elaboración de distintos tipos de texto.Ditados.
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none">Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias.Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	15%	<ul style="list-style-type: none">Coidado do material propio e da clase.Interés e grao de participación na clase.Constancia e regularidade no traballo diario.Respecto hacia ós demais.

MATEMÁTICAS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	25%	<ul style="list-style-type: none">Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.Preguntas directas de xeito oral.
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none">Cálculos numéricos básicos: mentalmente, con sumas e restas cotiás.Operacións básicas.Resolver problemas de xeito claro e ordenado.
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none">Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias.Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza, posición correcta nas operacións...)Unha boa actitude de cara ao traballo.
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	20%	<ul style="list-style-type: none">Coidado do material propio e da clase.Interés e grao de participación na clase.Constancia e regularidade no traballo diario.Respecto hacia ós demais.

LINGUA ESTRANXEIRA: INGLÉS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traballo diario no libro e no caderno. ▪ Preguntas directas de xeito oral. ▪ Realización de fichas de traballo.
COMPRESIÓN E EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emprego correcto do novo vocabulario e estruturas que van adquirindo. ▪ Caligrafía lexible. ▪ Participación activa nas actividades orais con resposta física e lingüística.
TRABALLO PERSOAL	35%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realización correcta das tarefas da clase. ▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)
ACTITUDE E COMPORTEAMENTO	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coidado do material propio e da clase. ▪ Interés e grao de participación na clase. ▪ Constancia e regularidade no traballo diario. ▪ Respecto hacia ós demais. ▪ Autonomía no traballo persoal.

CIENCIAS NATURAIS E SOCIAIS

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	25%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	35%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión lectora. ▪ Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo. ▪ Preguntas directas de xeito oral. ▪ Realización dos traballos cunha caligrafía e ortografía axeitadas.
LIBRO E CADERNO DE CLASE	25%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias. ▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)
ACTITUDE E COMPORTEAMENTO	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coidado do material propio e da clase. ▪ Interés e grao de participación na clase. ▪ Constancia e regularidade no traballo diario. ▪ Respecto hacia ós demais.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

PLÁSTICA

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
REALIZACIÓN E RESULTADO FINAL DO TRABALLO	30%	<ul style="list-style-type: none">Organización e boa presentación das actividades.Presión e direccionalidade nos trazos, cos diferentes materiais empregados: pinturas, rotuladores...
CREATIVIDADE	30%	<ul style="list-style-type: none">Orixinalidade na realización dos diferentes traballos.Capacidade creativa.
ATENCIÓN, INTERESE E ESFORZO PERSOAL	40%	<ul style="list-style-type: none">Superación nas diferentes técnicas empregadas na realización das actividades.Esforzo por superar as dificultades presentadas á hora d e realizar as tarefas.Respecto e valoración das obras propias e dos seus compañeiros.Disposición do alumno de cara á aprendizaxe das diferentes técnicas.

MÚSICA

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
CONTROIS ESCRITOS E ORAIS (calquera tipo de proba práctica)	30%	<ul style="list-style-type: none">Realizaranse traballos e probas escritas en cada avaliación así como distintas interpretacións con instrumentos de PAD (percusión de altura determinada) e outros instrumentos de pequena percusión e partituras sinxelas para frauta.
PREGUNTAS CLASE / ATENCIÓN	15%	<ul style="list-style-type: none">Terase en conta a receptividade, a curiosidade, o interese e o gusto polas actividades actísticas, así como o respecto polas produccións realizadas por outros compañeiros na execución de pezas instrumentais vocais e danzadas.
TRABALLO CON FICHAS	25%	<ul style="list-style-type: none">Inclúese a realización diaria das actividades e a correcta anotación da grafía musical.
INTERÉS E APLICACIÓN	30%	<ul style="list-style-type: none">Terase en conta a regularidade e constancia diarios, a participación de cada alumno na aula ao longo do curso (continuidade do traballo diario) e a disposición do alumno de cara á aprendizaxe.

As porcentaxes ao 50% de Plástica e Música axudarán a calcular a nota media de Educación Artística.

RELIXIÓN

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
PROBAS E CONTROIS ESCRITAS E ORAIS	10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba obxectiva: por cada tema traballado realizarase una proba para coñecer o grao de asimilación dos contidos traballados na clase.
LECTURA / EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA	10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión lectora. ▪ Emprego correcto do novo vocabulario que van adquirindo. ▪ Preguntas directas de xeito oral. ▪ Caligrafía lexible e realización dos trazos seguindo a direccionalidade correcta.
LIBRO DE CLASE E TRABALLOS COMPLEMENTARIOS	40%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realización correcta das tarefas da clase e da casa diarias. ▪ Traballo diario no libro. ▪ Organización e boa presentación das actividades na aula (boa caligrafía, presentación, limpeza...)
ACTITUDE E COMPORTAMENTO	40%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coidado do material propio e da clase. ▪ Interés e grao de participación na clase. ▪ Constancia e regularidade no traballo diario. ▪ Respecto hacia ós demais.

EDUCACIÓN FÍSICA

INSTRUMENTOS/OBSERVACIÓNS	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifesta interese por mellorar a súa competencia 	30%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respecta as normas que se lle proponen: roupa, calzado... 	10%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifesta responsabilidade na práctica de E:F: 	10%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colabora nos xogos sen discriminar a ninguén 	10%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coida o material de E:F: 	10%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consecución dos obxectivos 	30%

VALORES

INSTRUMENTOS		OBSERVACIÓNS
TRABALLO DA CLASE	20%	<ul style="list-style-type: none">• Actividades escritas, traballos individuais e colectivos, realizados na clase.
EXPRESIÓN ORAL DESENVOLVEMENTO PERSOAL	40%	<ul style="list-style-type: none">▪ Participación na clase: preguntas, intervencións
ACTITUDE E COMPORTEAMENTO	40%	<ul style="list-style-type: none">▪ Cumprimento das normas, interese, esforzo...