

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI ARMANDO COTARELO VALLEDOR

DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA

XEFA DO DEPARTAMENTO: Isabel Rodríguez Giadás

MATERIAS:

- XEOGRAFÍA E HISTORIA (1º, 2º, 3º e 4º ESO)
- CULTURA CLÁSICA (3º ESO)
- ECONOMÍA (4º ESO)

## ÍNDICE

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles .....</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Xeografía e Historia 1º ESO.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2. Xeografía e Historia 2º ESO.....</b>	<b>4</b>
<b>1.3. Xeografía e Historia 3º ESO.....</b>	<b>5</b>
<b>1.4. Xeografía e Historia 4º ESO.....</b>	<b>6</b>
<b>1.5. Cultura Clásica 3º ESO .....</b>	<b>7</b>
<b>1.6. Economía 4º ESO.....</b>	<b>8</b>
<b>2. Avaliación e cualificación .....</b>	<b>10</b>
<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación) .....</b>	<b>12</b>
<b>4. Información e publicidade .....</b>	<b>13</b>

# 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

## 1.1. Xeografía e Historia 1º ESO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.8. Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e os acontecementos históricos máis salientables da Prehistoria e da Idade Antiga, para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.8.1. Realiza diversos tipos de eixes cronolóxicos e mapas históricos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.11. Coñecer algunhas características da vida humana neste período, así como o establecemento e a difusión de diferentes culturas urbanas, despois do neolítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.11.1. Describe formas de organización socio-económica e política, novas ata entón, como os imperios de Mesopotamia e de Exipto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.14. Identificar as principais características da relixión exipcia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.14.1. Explica como materializaban os exipcios a súa crenza na vida do alén.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.14.2. Realiza un mapa conceptual cos principais deuses do panteón exipcio.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.15. Localizar e describir algúns exemplos arquitectónicos de Exipto e de Mesopotamia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.15.1. Localiza nun mapa os principais exemplos da arquitectura exipcia e da mesopotámica.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.16. Coñecer os trazos principais das polis gregas e a transcendencia do concepto de democracia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.16.1. Identifica trazos da organización socio-política e económica das polis gregas a partir de fontes históricas de diferentestipos</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.16.2. Describe algunhas das diferenzas entre a democracia grega e as democracias actuais.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.19. Entender o alcance do clásico na arte e na cultura occidentais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.19.1. Explica as características esenciais da arte grega e a súa evolución no tempo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.20. Caracterizar os trazos principais da sociedade, a economía e a cultura romanas, e recoñecer os conceptos de cambio e continuidade na historia da Roma antiga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.20.1. Confecciona un mapa coas etapas da expansión de Roma.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.20.2. Identifica diferenzas e semellanzas entre as formas de vida republicanas e as do imperio na Roma antiga.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.22. Establecer conexións entre o pasado da Hispania romana e o presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XHB3.22.2. Analiza exemplos do legado romano que sobreviven na actualidade.</li> </ul>

## 1.2. Xeografía e Historia 2º ESO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Comentar a información en mapas do mundo sobre a densidade de poboación e as migracións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.1.1. Localiza no mapa mundial os continentes e as áreas máis densamente poboadas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.1.2. Explica o impacto das ondas migratorias nos países de orixe e nos de acollemento.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Sinalar nun mapamundi as grandes áreas urbanas, e identificar e comentar o papel das cidades mundiais como dinamizadoras da economía das súas rexións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.5.1. Realiza un gráfico con datos da evolución do crecemento da poboación urbana no mundo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.5.2. Sitúa no mapa do mundo as vinte cidades máis poboadas, di a que país pertencen e explica a súa posición económica.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Coñecer os principais espazos naturais protexidos a nivel peninsular e insular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.8.1. Sitúa os parques naturais españois nun mapa, e explica a situación actual dalgúns deles.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.8.2. Elabora gráficos de distinto tipo (lineais, de barra e de sectores) en soportes virtuais ou analóxicos, que reflectan información económica e demográfica de países ou áreas xeográficas a partir dos datos elixidos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.9. Analizar a evolución dos reinos cristiáns e musulmáns, nos seus aspectos socioeconómicos, políticos e culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.9.1. Comprende as orixes do Islam e o seu alcance posterior.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.9.2. Explica a importancia de Al-Andalus na Idade Media.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.10. Entender o proceso das conquistas e a repoboación dos reinos cristiáns na Península Ibérica e as súas relacións con Al-Andalus.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.10.2. Explica a importancia do Camiño de Santiago.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.11. Entender o concepto de crise e as súas consecuencias económicas e sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.11.1. Comprende o impacto dunha crise demográfica e económica nas sociedades medievais europeas.</li> </ul>

### 1.3. Xeografía e Historia 3º ESO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Entender a idea de desenvolvemento sustentable e as súas implicacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.5.1. Define o desenvolvemento sustentable e describe conceptos clave relacionados con el.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.10. Comprender a diferenza entre os reinos medievais e as monarquías modernas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.10.1. Distingue as características de réximes monárquicos autoritarios, parlamentarios e absolutos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.11. Analizar o reinado dos Reis Católicos como unha etapa de transición entre a Idade Media e a Idade Moderna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.11.1. Comprende os conceptos de cambio e continuidade en relación co reinado dos Reis Católicos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.12. Entender os procesos de conquista e colonización, e as súas consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.12.1. Explica as causas que conduciron á descuberta de América para Europa, a súa conquista e a súa colonización.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.12.2. Coñece os principais feitos da expansión de Aragón e de Castela polo mundo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.12.3. Sopesa interpretacións conflitivas sobre a conquista e a colonización de América.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.13. Coñecer trazos das políticas internas e as relacións exteriores dos séculos XVI e XVII en Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB3.13.1. Analiza as relacións entre os reinos europeos que conducen a guerras como a dos "Trinta Anos".</li> </ul>

#### 1.4. Xeografía e Historia 4º ESO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.2. Coñecer os principais feitos da II Guerra Mundial, diferenciar as escalas xeográficas nesta guerra (europea e mundial) e entender o concepto de guerra total.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB6.2.3. Elabora unha narrativa explicativa das causas e as consecuencias da II Guerra Mundial, a distintos niveis temporais e xeográficos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.3. Entender o contexto en que se desenvolveu o Holocausto na guerra europea e as súas consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB6.3.1. Recoñece a significación do Holocausto na historia mundial.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.4. Comprender o concepto de Guerra Fría no contexto de despois de 1945, e as relacións entre os dous bloques, os EEUU e a URSS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB6.4.1. Utilizando fontes históricas e historiográficas, explica algúns dos conflitos enmarcados na época da Guerra Fría.</li> <li>▪ XHB6.4.2. Describe as consecuencias da guerra de Vietnam.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.5. Organizar os feitos máis importantes da descolonización de posguerra no século XX e comprender os límites da descolonización e da independencia nun mundo desigual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB6.5.1. Describe os feitos relevantes do proceso descolonizador.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B7.3. Explicar as causas de que se establecera unha ditadura en España tras a Guerra Civil, e como foi evolucionando esa ditadura desde 1939 a 1975.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB7.3.1. Coñece a situación da posguerra e a represión en España, así como as fases da ditadura de Franco</li> </ul>

## 1.5. Cultura Clásica 3º ESO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Coñecer os principais deuses da mitoloxía grecolatina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCB3.1.1. Pode nomear coa súa denominación grega e latina os principais deuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, os seus atributos e o seu ámbito de influencia, explicando a súa xenealoxía e establecendo as relacións entre os diferentes deuses.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Coñecer os mitos e os heroes grecolatinos, e establecer semellanzas e diferenzas entre os mitos e os heroes antigos e os actuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCB3.2.1. Identifica dentro do imaxinario mítico deuses, semideuses e heroes, e explica os principais aspectos que os diferencian.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCB6.4.2. Describe a evolución das linguas romances a partir do latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con exemplos os elementos que evidencian do xeito máis visible a súa orixe común e o parentesco existente entre elas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.6. Identificar a orixe grecolatina do léxico das linguas de España e doutras linguas modernas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCB6.6.1. Recoñece e explica o significado dalgúns dos helenismos e latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España e doutras linguas modernas, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.</li> <li>▪ CCB6.6.2. Explica o significado de palabras a partir da súa descomposición e da análise etimolóxica das súas partes.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.7. Distinguir e identificar latinismos, cultismos, semicultismos e termos patrimoniais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCB6.7.1. Identifica e diferencia con seguridade cultismos, semicultismos e termos patrimoniais, en relación co termo de orixe sen, necesidade de consultar dicionarios nin outras fontes de información.</li> <li>▪ CCB6.7.2. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.9. Coñecer e utilizar con propiedade terminoloxía científico-técnica de orixe grecolatina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCB6.9.1. Explica a partir da súa etimoloxía termos de orixe grecolatina propios da linguaxe científico-técnica e sabe usalos con propiedade.</li> </ul>

## 1.6. Economía 4º ESO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ B5.1. Diferenciar as magnitudes de tipos de xuro, inflación e desemprego, analizar as relacións entre elas e interpretar datos e gráficos vinculados con esas magnitudes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ECB5.1.1. Describe as causas da inflación e valora as súas principais repercusións económicas e sociais.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ECB5.1.2. Explica o funcionamento dos tipos de interese e as consecuencias da súa variación para a marcha da economía.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ECB5.1.3. Valora e interpreta datos e gráficos de contido económico relacionados cos tipos de xuro, inflación e desemprego.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ B5.2. Valorar opcións de políticas macroeconómicas para facer fronte ao desemprego.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ECB5.2.1. Describe as causas do desemprego e valora as súas principais repercusións económicas e sociais.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ECB5.2.2. Analiza os datos de desemprego en España e as políticas contra o desemprego.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ECB5.2.3. Investiga e reconece vieiros e tendencias de emprego.</li></ul>



## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b></p> <p>A avaliación basearase nas aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres e nas actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a suspensión de clases (14/03/2020). O alumnado que non adquiriu as aprendizaxes e competencias imprescindibles nas dúas primeiras avaliacións do curso deberá realizar actividades de recuperación que lle permita adquirilas e, polo tanto, superar a materia.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Probas obxectivas realizadas durante a 1ª e 2ª avaliación.</li><li>• Para a recuperación das avaliacións suspensas, o alumnado realizará as actividades programadas para cada unha delas.</li><li>• As actividades levadas a cabo durante o 3º trimestre que serán valoradas mediante rúbricas de observación:<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Xeografía e Historia:<ul style="list-style-type: none"><li>- Exercicios de comprensión dos diferentes temas.</li><li>- Exercicios de interpretación de gráficos e mapas de contido histórico e xeográfico.</li><li>- Lectura e comprensión de textos históricos.</li></ul></li><li>▪ Cultura Clásica:<ul style="list-style-type: none"><li>- Exercicios de comprensión e indagación sobre mitos clásicos.</li><li>- Exercicios sobre lingua grecolatina.</li></ul></li><li>▪ Economía:<ul style="list-style-type: none"><li>- Exercicios de comprensión dos temas.</li><li>- Exercicios de interpretación de gráficos.</li><li>- Exercicios nos que se require a realización de diferentes cálculos.</li></ul></li></ul></li></ul>

**Cualificación final**

- Para a **recuperación das avaliacións suspensas**, tendo en conta a excepcionalidade da metodoloxía de avaliación (que non contempla as probas obxectivas que estaban programadas), a dificultade de valoración do traballo do alumnado por medios telemáticos, así como a avaliación só duns contidos mínimos, a cualificación **non poderá superar os 5 puntos** e valorarase do seguinte xeito:

5 puntos	Entrega do 50% ou máis das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización. Entrega do 75% ou máis das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.
4 puntos	Entrega do 50-75% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.
3 puntos	Entrega do 25-50% das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización.
2 puntos	Entrega do 25-50% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.
1 punto	Entrega do 25% ou menos das tarefas solicitadas e con boa calidade.
0 puntos	Entrega do 25% ou menos das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.

- Para obter a **cualificación final da convocatoria de xuño** seguirase o seguinte procedemento:

- Á nota media resultante das dúas primeiras avaliacións poderáselle sumar **ata un máximo de 1 punto** en función do traballo realizado ó longo do terceiro trimestre, que se valorará do seguinte xeito:

1 punto	Entrega do 90% ou máis das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización.
0,75 puntos	Entrega do 90% ou máis das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.
0,5 puntos	Entrega do 75-90% das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización.
0,25 puntos	Entrega do 50-75% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.
0 puntos	Entrega de menos do 50% das tarefas solicitadas.

\*Non contarán: as actividades que sexan entregadas fóra de prazo, as actividades que sexan meras copias de información ou non se axusten ó que se pide e aquelas que sexan idénticas ás doutra persoa (non contarán para ningunha das persoas con tarefas idénticas).

- Se unha nota media ten un decimal de 0,5 ou superior, farase o redondeo á alza.

<p><b>Proba extraordinaria de setembro</b></p>	<p>Superarán a materia na convocatoria extraordinaria de setembro aqueles alumnos/-as que obteñan unha <b>cualificación igual ou superior a 5</b>. A proba extraordinaria de setembro versará sobre os contidos que foran avaliados ata a declaración do estado de alarma (14 de marzo).</p>												
<p><b>Alumnado de materia pendente</b></p>	<p><b>Criterios de avaliación:</b> Para a recuperación das materias pendentes de cursos anteriores, os alumnos/-as entregarán as actividades correspondentes á 2ª parte e, no caso de non ter superada a 1ª parte, entregarán tamén as actividades correspondentes a esta. Tendo en conta a excepcionalidade da metodoloxía de avaliación (que non contempla as probas obxectivas que estaban programadas), a dificultade de valoración do traballo do alumnado por medios telemáticos, e a avaliación só duns contidos mínimos, a cualificación da segunda parte e, no seu caso, da primeira, <b>non poderá superar os 5 puntos</b> e valorarase do seguinte xeito:</p> <table border="1" data-bbox="392 745 1394 1346"> <tr> <td data-bbox="392 745 579 913">5 puntos</td> <td data-bbox="579 745 1394 913">Entrega do 50% ou máis das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización. Entrega do 75% ou máis das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="392 913 579 1003">4 puntos</td> <td data-bbox="579 913 1394 1003">Entrega do 50-75% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="392 1003 579 1093">3 puntos</td> <td data-bbox="579 1003 1394 1093">Entrega do 25-50% das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="392 1093 579 1182">2 puntos</td> <td data-bbox="579 1093 1394 1182">Entrega do 25-50% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="392 1182 579 1272">1 punto</td> <td data-bbox="579 1182 1394 1272">Entrega do 25% ou menos das tarefas solicitadas e con boa calidade.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="392 1272 579 1346">0 puntos</td> <td data-bbox="579 1272 1394 1346">Entrega do 25% ou menos das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.</td> </tr> </table>	5 puntos	Entrega do 50% ou máis das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización. Entrega do 75% ou máis das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.	4 puntos	Entrega do 50-75% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.	3 puntos	Entrega do 25-50% das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización.	2 puntos	Entrega do 25-50% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.	1 punto	Entrega do 25% ou menos das tarefas solicitadas e con boa calidade.	0 puntos	Entrega do 25% ou menos das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.
5 puntos	Entrega do 50% ou máis das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización. Entrega do 75% ou máis das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.												
4 puntos	Entrega do 50-75% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.												
3 puntos	Entrega do 25-50% das tarefas solicitadas e con boa calidade na súa realización.												
2 puntos	Entrega do 25-50% das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.												
1 punto	Entrega do 25% ou menos das tarefas solicitadas e con boa calidade.												
0 puntos	Entrega do 25% ou menos das tarefas solicitadas pero con actividades incompletas.												
	<p><b>Criterios de cualificación:</b> A nota final será o resultado da media aritmética das notas da primeira e da segunda parte, se é <b>igual ou superior a 5</b>, o alumnado terá superada a materia.</p>												
	<p><b>Procedementos e instrumentos de avaliación:</b> Procedementos: A materia pendente foi dividida en dúas partes, polo que a avaliación basearase nas aprendizaxes desenvolvidas na primeira parte e nas actividades de recuperación realizadas dende a suspensión de clases (14/03/2020). O alumnado que non adquiriu as aprendizaxes e competencias imprescindibles na primeira parte deberá realizar actividades de recuperación que lle permita adquirilas e, polo tanto, superar a materia. Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Probas obxectivas realizadas para a primeira parte.</li> <li>• Actividades programadas para a recuperación da primeira parte.</li> <li>• Actividades levadas a cabo para a segunda parte que serán valoradas mediante rúbricas.</li> </ul>												

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p>As actividades que se levarán a cabo durante o 3º trimestre estarán baseadas nas aprendizaxes e competencias imprescindibles sinaladas no apartado 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Xeografía e Historia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercicios de comprensión dos diferentes temas.</li> <li>- Exercicios de interpretación de gráficos e mapas de contido histórico e xeográfico.</li> <li>- Lectura e comprensión de textos históricos.</li> </ul> </li> <li>▪ Cultura Clásica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercicios de comprensión lectora e indagación sobre mitos clásicos.</li> <li>- Exercicios sobre lingua grecolatina.</li> </ul> </li> <li>▪ Economía: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercicios de comprensión lectora.</li> <li>- Exercicios de interpretación de gráficos.</li> <li>- Exercicios nos que se require a realización de diferentes cálculos.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p>Preténdese que a metodoloxía sexa activa e participativa a través da aula virtual, onde se publicarán todos os materiais e tarefas tanto os correspondentes á recuperación da 1ª e 2ª avaliación como os da 3ª avaliación.</p> <p>A periodicidade das publicacións será, por norma xeral, semanal e o prazo para a realización das tarefas estará marcado en cada unha delas. As tarefas serán supervisadas e corrixidas pola profesora.</p> <p>Preténdese que a comunicación entre alumnado e profesorado sexa o máis fluída posible</p> <p>O <b>alumnado con conectividade</b> pode seguir as clases a través da aula virtual, que permite o intercambio de mensaxes a través de comentarios ou do correo electrónico.</p> <p>En caso de que haxa alumnado <b>sen conectividade</b> ou que non estea localizable informarase ao/á titor/-a.</p> <p>Ademais, o Departamento de Xeografía e Historia porase en contacto coa familia do alumnado afectado a través de diversos medios (correo electrónico, Abalarmóbil ou chamada telefónica) e facilitaralle ao/á alumno/-a o material necesario para que poida seguir as clases, buscando unha alternativa á aula virtual.</p>

<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros de texto (Editorial Santillana), para a materia de Xeografía e Historia, en todos os cursos.</li> <li>• EDIXGAL, para a materia de Xeografía e Historia en 1º e 2º da ESO.</li> <li>• Aula virtual, dende a que se facilitará o material necesario para o desenvolvemento das actividades a realizar no terceiro trimestre: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Documentos en formato pdf.</li> <li>- Presentacións.</li> <li>- Vídeos.</li> <li>- Ligazóns a diversas páxinas para a realización de actividades, lectura de documentos, visualización de vídeos, etc.</li> </ul> </li> </ul>
------------------------------------	--

#### 4. Información e publicidade

<p><b>Información ao alumnado e ás familias</b></p>	<p>O alumnado e as familias serán informados a través de diferentes medios: páxina web do centro, correo electrónico e/ou a aplicación Abalarmóbil.</p>
<p><b>Publicidade</b></p>	<p>Esta adaptación da Programación Didáctica será publicada na páxina web do centro.</p>