

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI ARMANDO COTARELO VALLEDOR
CURSOS: 1º, 2º, 3º E 4º DE ESO
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA E LITERATURA
DATA: 08/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso e, no seu caso, ampliación).**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 11	CENTRO: CPI ARMANDO COTARELO VALLEDOR CURSO: 2019/2020 MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA
----------------------------------------------------------	-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles (1º DE ESO)

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
B1.1.	LGB1.1.2. Traslada a información relevante ou a idea xeral de textos sinxelos a resumos.	CCL / CCA
B2.1.	LGB2.1.3. Reconstrúe o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas.	CCL
B2.1.	LGB2.1.4. Procura o léxico descoñecido en dicionarios, analiza a forma da palabra ou deduce o significado polo contexto.	CCL / CCA
B2.2.	LGB2.2.1. Comprende, interpreta e sintetiza o contido de textos propios da vida cotiá: mensaxes electrónicas ou de móbil, de correo electrónico, normas e instrucións de uso.	CCL / CSC
B2.3.	LGB2.3.1. Comprende, interpreta e sintetiza escritos dos medios de comunicación, especialmente, os narrativos e expositivos de estrutura descritiva e secuencial.	CCL / CSC
B2.5.	LGB2.5.1. Usa de forma guiada as bibliotecas e as TIC para obter información e consultar modelos de composición escrita.	CCL / CAA / CD
B2.9.	LGB2.9.1. Produce textos propios das relacións sociais: notas, cartas, avisos, mensaxes electrónicas ou de móbil.	CCL / CD / CSC
B2.11.	LGB2.11.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos descritivos, narrativos e expositivos propios da vida educativa, especialmente, resumos, exposicións sinxelas e conclusións sobre tarefas e aprendizaxes realizadas.	CCL / CD
B3.1.	LGB3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación.	CCL
B3.4.	LGB3.4.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	CCL
B3.5.	LGB3.5.1. Analiza e usa correctamente a puntuación de acordo coa cohesión textual.	CCL
B3.8.	LGB3.8.1. Identifica, explica e usa distintos tipos de conectores textuais máis comúns, en particular os temporais e explicativos.	CCL / CAA
B3.11.	LGB3.11.1. Recoñece os erros nas producións orais e escritas propias e alleas a partir da avaliación e autoavaliación.	CCL / CAA
B4.1.	LGB4.1.4. Coñece recursos en rede de lecer (literatura de tradición oral, música e xogos) en lingua galega adaptados á súa idade.	CCL / CD / CCEC
B4.2.	LGB4.2.1 Describe e analiza a situación sociolingüística de Galicia a partir do estudo do seu contexto familiar e a do resto do alumnado.	CCL
B5.1.	LGLB5.1.1. Le, con regularidade e de maneira guiada, obras literarias para desenvolver o criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade,	CCL

	relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos, e asimila os trazos estéticos xerais que definen cada texto.	
B5.2.	LGLB5.2.2. Diferenza textos dos tres grandes xéneros a partir dos seus trazos característicos máis xerais.	CCL
B5.4.	LGLB5.4.1. Le expresiva e comprensivamente textos narrativos e recoñece a funcionalidade dos elementos formais básicos.	CCL

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles (2º DE ESO)		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
B1.1.	LGB1.1.2. Traslada a información relevante de discursos orais dos medios de comunicación audiovisual a esquemas ou resumos.	CCL / CAA
B1.2.	LGB1.2.2. Comprende e segue as instrucións para realizar tarefas de aprendizaxe con progresiva autonomía.	CCL / CAA
B1.4.	LGB1.4.1. Diferenza as ideas principais e as secundarias e identifica a intención comunicativa de programas de carácter informativo: noticias, reportaxes e crónicas.	CCL
B1.6.	LGB1.6.1. Produce textos orais, en intervencións espontáneas, adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	CCL / CSC
B2.1.	LGB2.1.1. Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visualmente as ideas.	CCL / CAA
B2.1	LGB2.1.2. Busca o significado do léxico descoñecido a partir do contexto, analiza a forma das palabras ou usa dicionarios para contextualizar as acepcións.	CCL / CAA
B2.1.	LGB2.1.3. Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas.	CCL
B2.2.	LGB2.2.1. Comprende e interpreta a información máis relevante de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes.	CCL / CSC
B2.3.	LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos propios dos medios de comunicación (noticias).	CCL / CSC
B2.4.	LGB2.4.1. Comprende e interpreta textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias.	CCL / CD / CAA

B2.6.	LGB2.6.1. Detecta mensaxes que transmiten prexuízos e evita usos lingüísticos discriminatorios.	CCL / CSC
B2.6.	LGB2.6.2. Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto.	CCL / CSC
B2.6.	LGB2.6.3. Elabora a súa propia interpretación sobre o significado dun texto.	CCL
B2.9.	LGB2.9.1. Produce textos propios da vida cotiá e das relacións persoais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	CCL / CD / CSC
B2.12.	LGB2.12.2. Sintetiza e resume narracións e descrições sen parafrasear o texto resumido.	CCL
B2.13.	LGB2.13.1. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos, e correctores para textualizar e revisar e mellorar os escritos.	CCL / CD
B3.1.	LGB3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa.	CCL / CAA
B3.3.	LGB3.3.1. Obtén, de xeito autónomo, información lingüística de todo tipo en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.	CCL / CAA
B3.5.	LGB3.5.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	CCL
B3.6.	LGB3.6.1. Analiza e usa correctamente a puntuación para a cohesión textual.	CCL
B3.7.	LGB3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos.	CCL / CAA
B3.8.	LGB3.8.1. Identifica e usa distintos tipos de conectores de espazo, oposición, contraste, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de referencia interna que lle proporcionan cohesión a un texto.	CCL / CAA
B3.10.	LG3.10.1. Recoñece os erros nas producións orais e escritas propias e alleas a partir da avaliación e autoavaliación, propondo solucións para a súa mellora.	CCL / CAA
B4.1.	LGB4.1.2. Distingue entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplica estes conceptos ao caso galego.	CCL / CSC
B5.1.	LGLB5.1.1. Le con regularidade obras literarias e desenvolve criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade e relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos.	CCL
B5.2.	LGLB5.2.1. Le expresiva e comprensivamente e fai audicións de poemas recitados ou cantados, determina o tema principal, a estrutura xeral e pon de relevo os principais	CCL

	recursos estilísticos.	
B5.3.	LGLB5.3.1. Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localiza e describe os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais.	CCL

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles (3º DE ESO)

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
B1.1.	LGB1.1.2. Interpreta textos orais e traslada a información relevante a esquemas ou resumos.	CCL
B1.3.	LGB1.3.2. Recoñece a intención comunicativa dos textos.	CCL
B1.9.	LGB1.9.4. Realiza e explica resumos ou exposicións educativas sinxelas.	CCL
B2.1.	LGB2.1.3. Busca e asimila o significado de palabras do rexistro formal e incorpóraas progresivamente ao seu vocabulario.	CCL / CAA
B2.3.	LGB2.3.2. Distingue entre os contidos informativos e as opinións que se expresan nos textos xornalísticos.	CCL / CSC
B2.12.	LGB2.12.4. Utiliza o rexistro lingüístico adecuado en función da situación comunicativa e do ámbito de uso.	CCL / CSC
B3.1.	LGB3.1.1. Selecciona o léxico e as expresións axeitadas en contextos comunicativos de uso formal da lingua.	CCL / CAA
B3.2.	LGB3.2.1. Produce textos orais e escritos de diferentes xéneros cun correcto uso das distintas categorías gramaticais.	CCL / CAA
B3.3.	LGB3.3.1. Recoñece e explica os procedementos de creación de palabras.	CCL / CAA
B3.3.	LGB3.3.2. Crea palabras novas utilizando os procedementos de creación.	CCL / CAA
B3.5.	LGB3.5.1. Utiliza os dicionarios e outras fontes de consulta en diferentes soportes, resollen as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe.	CCL / CD
B3.6.	LGB3.6.1. Emprega textos orais e escritos e respecta as normas gramaticais.	CCL / CAA
B3.9.	LGB3.9.1. Identifica, explica e usa distintos conectores, así como outros mecanismos que lle achegan cohesión a un texto.	CCL
B4.4.	LGB4.4.2. Recoñece os acontecementos relevantes da historia social da lingua galega	CCL / CSC

	desde os seus inicios ata 1916.	
B4.4.	LGB4.4.3. Identifica as causas dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.	CCL / CSC
B4.4.	LGB4.4.4. Identifica as consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.	CCL / CSC
B5.1.	LGLB5.1.1. Identifica as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.	CCL
B5.1.	LGLB5.1.2. Comprende e explica razoadamente as distintas épocas e períodos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e sinala os seus principais trazos característicos.	CCL
B5.2.	LGB5.2.3. Comenta, de forma guiada, textos de obras da Literatura galega desde a Idade Media ata 1916, sinala os seus trazos característicos definitorios e relacións co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.	CCL

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles (4º DE ESO)		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
B1.9.	LGB1.9.2. Presenta os contidos de forma clara e ordenada e con corrección gramatical.	CCL
B1.9.	LGB1.9.3. Utiliza o rexistro adecuado á situación comunicativa.	CCL
B1.9.	LGB1.9.5. Emprega as TIC para documentarse bibliograficamente, revisar gramaticalmente o texto e elaborar unha presentación atractiva e innovadora.	CCL / CD / CAA
B2.1.	LGB2.1.1. Emprega pautas e estratexias que facilitan a análise do contido (resumos, cadros, esquemas e mapas conceptuais).	CCL / CAA
B2.1.	LGB2.1.2. Aplica os coñecementos lingüísticos propios (gramaticais e léxicos) e recursos alleos (dicionarios e outras fontes de documentación) para solucionar problemas de comprensión.	CCL
B2.9.	LGB2.9.4. Coñece as regras ortográficas e as normas morfosintácticas e sérvese das ferramentas lingüísticas ao seu alcance (correctores, dicionarios e gramáticas) para aplicarlas correctamente.	CCL / CD
B2.10.	LGB2.10.1. Usa as TIC para a corrección dos textos: corrector ortográfico do procesador	CCL / CD / CAA

	de textos, dicionarios en liña e outras páxinas especializadas no estudo da lingua galega.	
B3.1.	LGB3.1.1. Recoñece, explica e usa un léxico amplo e preciso de diferentes categorías gramaticais.	CCL / CAA
B3.6.	LGB3.6.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega nos discursos orais e escritos.	CCL / CAA
B3.10.	LGB3.10.4. Elabora textos cunha estrutura apropiada, divididos en parágrafos e empregando os mecanismos de progresión temática.	CCL
B4.4.	LGB4.4.1. Recoñece os principais elementos da evolución da lingua galega desde 1916 ata a actualidade.	CCL
B4.4.	LGB4.4.3. Identifica as causas dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde 1916.	CCL / CCEC
B4.4.	LGB4.4.4. Identifica as consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde 1916.	CCL / CCEC
B5.1.	LGLB5.1.2. Comprende e explica razoadamente os distintos períodos da literatura galega de 1916 ata a actualidade sinalando os seus principais trazos característicos.	CCL
B5.2.	LGB5.2.3. Comenta, de forma guiada ou libre, textos de obras da Literatura galega desde 1916 ata a actualidade, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.	CCL
B5.2.	LGLB5.2.4. Compara textos literarios dun mesmo período ou de diferentes períodos atendendo aos seus principais contidos, sinala os seus trazos característicos definitorios e pon todo en relación co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período ou períodos.	CCL

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: traballo do alumnado baseado na comprensión e produción de textos orais e escritos, así como na resolución de tarefas para a consolidación de contidos de carácter gramatical, ortográfico, léxico e literario.</p> <p>Instrumentos: rexistro do seguimento do traballo semanal do alumnado, autocorrección de tarefas a través de solucionarios creados ad hoc e corrección de tarefas.</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Alumnado que teña superadas as dúas primeiras avaliacións:</u> terá aprobada a materia. A cualificación final será a media das dúas primeiras avaliacións. Esta nota final poderá verse incrementada nun máximo de 1 punto a partir do traballo de repaso e reforzo proposto ao longo da 3ª avaliación. O incremento da cualificación está supeditado á entrega en tempo e forma das tarefas, que deberán estar completas e ben realizadas, con especial atención á corrección gramatical, ortográfica e léxica. - <u>Alumnado con 1 ou coas 2 avaliacións suspensas:</u> poderá recuperalas realizando as tarefas de repaso, reforzo e recuperación que se indiquen ao longo da 3ª avaliación. Teranse en conta a entrega en tempo e forma das tarefas e o cumprimento duns mínimos de corrección. Aqueles e aquelas que recuperen as avaliacións suspensas terán como cualificación final un 5.
Proba extraordinaria de setembro	<p>A proba extraordinaria de setembro avaliará os estándares de aprendizaxe recollidos nas táboas deste documento no apartado 1. Son os que se consideran imprescindibles para a 1ª e a 2ª avaliacións, as que se desenvolveron de maneira presencial, antes da crise sanitaria que derivou no estado de alarma.</p>

	<p>Nesta proba pódense formular os seguintes tipos de cuestións:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión dun texto e recoñecemento da tipoloxía textual. - Cuestións curtas sobre gramática, ortografía e léxico. - Preguntas teóricas breves sobre lingua e sociedade. - Cuestións teóricas ou tipo test sobre literatura. - Comentario de textos literarios.
Alumnado coa materia pendente	Este curso non hai alumnado coa materia de Lingua Galega e Literatura pendente.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p><u>Alumnado que teña superadas as dúas primeiras avaliacións (actividades de repaso e reforzo):</u></p> <p>Actividades de comprensión oral. Actividades de comprensión lectora. Actividades de expresión escrita. Actividades de repaso de ortografía, léxico e gramática. Actividades de investigación na rede. Actividades de gravación de videotitoriais.</p> <p><u>Alumnado con 1 ou coas 2 avaliacións supensas:</u> ademais das actividades anteriores (actividades de repaso e reforzo), o alumnado que precise recuperar realizará cuestionarios e boletíns de exercicios centrados nos contidos traballados e non superados na(s) avaliación(s) correspondente(s) (actividades de recuperación). A semana ou semanas que este alumnado realice actividades de recuperación non realizará as actividades de repaso e reforzo encomendadas ao resto.</p>
--------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>En principio, todo o alumnado conta con ordenador e conexión a Internet. Non obstante, hai casos puntuais de malas conexións. Nestes casos, e para solventar este inconveniente, as datas de entrega das tarefas poden flexibilizarse.</p> <p>Dadas as circunstancias, adquire especial relevancia a autonomía do alumnado. É por isto que predominan as actividades guiadas, as autocorreccións, a busca de información e o uso de recursos en rede.</p> <p>Ao inicio de cada semana, envíaselle ao alumnado por correo electrónico ou vía Edixgal a tarefa a desenvolver coas instrucións precisas. Ademais, envíanse avisos grupais a través de Telegram e de abalarMóbil.</p> <p>Ao longo da semana, a profesora está dispoñible para calquera dúbida que precise resolver o alumnado ou para calquera aclaración. É mester que os alumnos e as alumnas conten co profesorado e poidan acudir a el nunha situación excepcional coma a que se está vivindo, polo que as canles de comunicación mantéñense abertas en todo momento.</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de actividades. - Solucionarios. - Google Drive. - Páxinas web de contidos de lingua e literatura: Real Academia Galega, GaliciaLe, Portal da Lingua, Aulas Galegas, ogalego.eu... - Prensa dixital: <i>Nós Diario</i>, <i>Praza Pública</i>, <i>Gciencia</i>... - Dicionarios e gramáticas en rede. - Plataforma de Eva Edixgal. - Vídeos de diferentes temáticas en galego e mudos.

4. Información e publicidade

<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<p>Informarase ao alumnado, a través do correo electrónico e da plataforma de Eva Edixgal, de que pode consultar na páxina web do centro todas as modificacións referidas á programación didáctica.</p>
<p>Publicidade</p>	<p>Publicarase obrigatoriamente na páxina web do centro.</p>