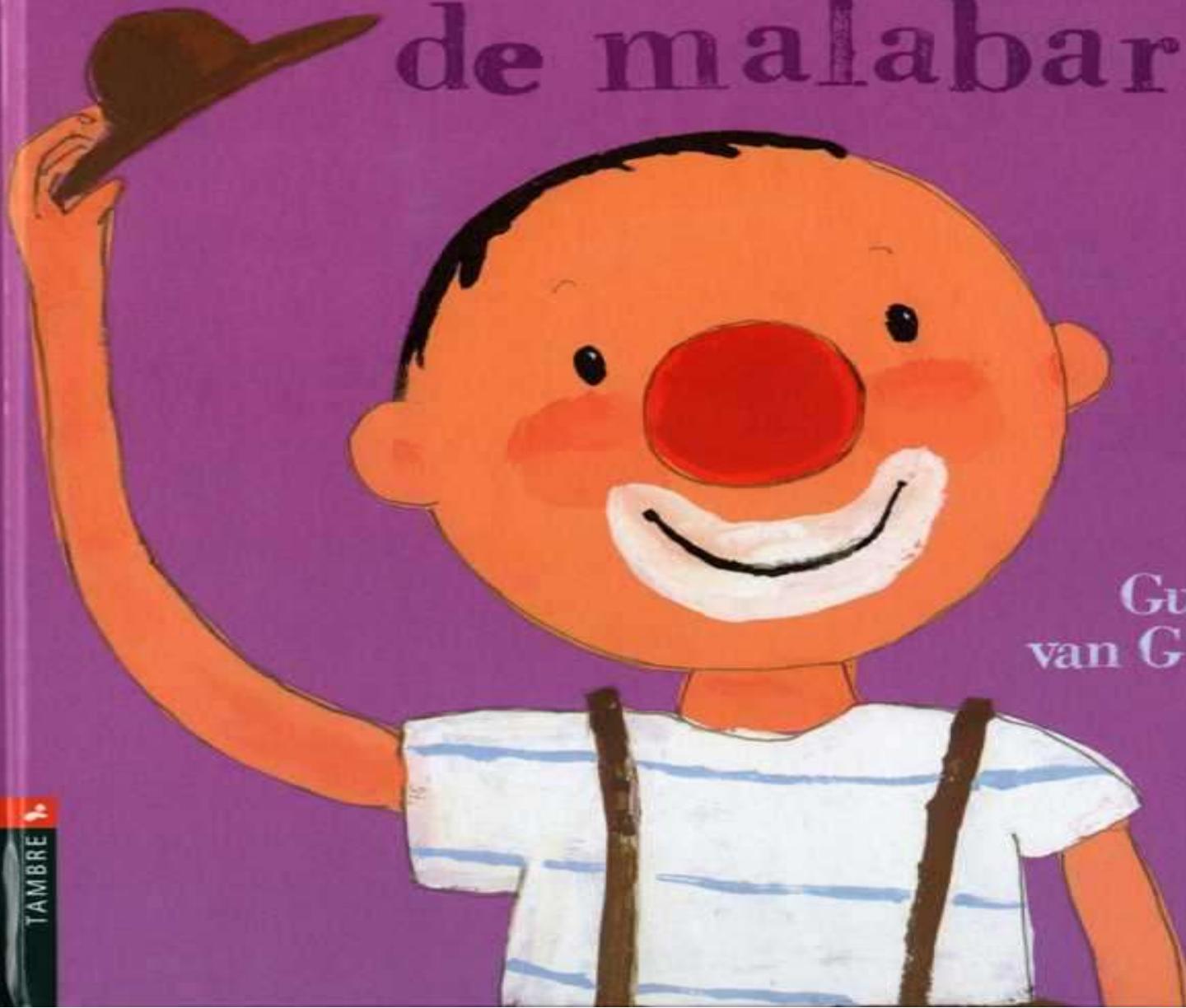


Tito fai de malabarista



Guido
van Genechten





Tito era a estrela do Circo Rando.



Actuaba todos os días.

Tito xogaba.

Tito bailaba seguido.

Tito rebuldaba sen couto.

E, cando caía, todos esmendrellaban de risa.





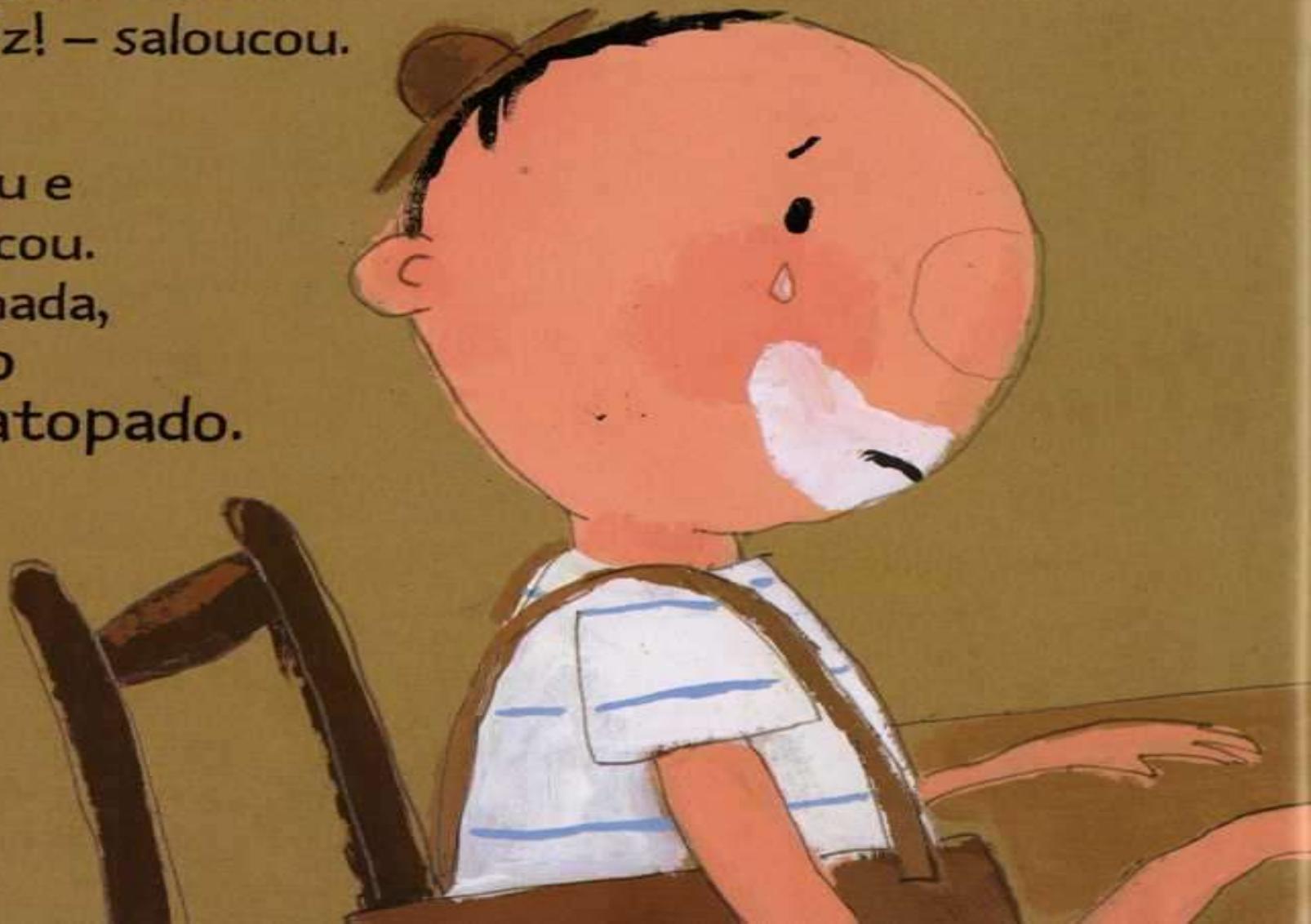
A colorful illustration on a purple background. On the left, a long, orange arm with a white cuff at the wrist reaches upwards towards a large, solid yellow circle. The hand is open, fingers spread. In the bottom right corner, there's a dark, curved shape that looks like a tail or a hat brim.

Mais un día,
mentres **Tito** facía
o seu célebre número
coas pelotas de cores,
aconteceu
algo estraño...

Títo non se decatou ata rematar
a actuación.

—¡O nariz! ¡Perdín
o nariz! — saloucou.

Buscou e
rebuscou.
Pero nada,
non o
deu atopado.







Tito marchou no
autobús á cidade
para mercar
un nariz novo.
Sentiuse miúdo,
miudiño, cando
a dependenta
da tenda lle preguntou:
**—En que che
podo axudar?**

—Pois... ando a buscar un nariz...
— contoulle **Tito**.



—Estes son os que se estilan este ano —sorriu
a moza, ofrecéndolle a **Tito**
un nariz **cadrado**.



Tito
probouno.
—Non —dixo—.
Isto non é
o que ando
a buscar.



Entón a dependenta sacou un nariz triangular.
—Tampouco é isto o que ando a buscar —dixo **Tito**
ollándose no espello.

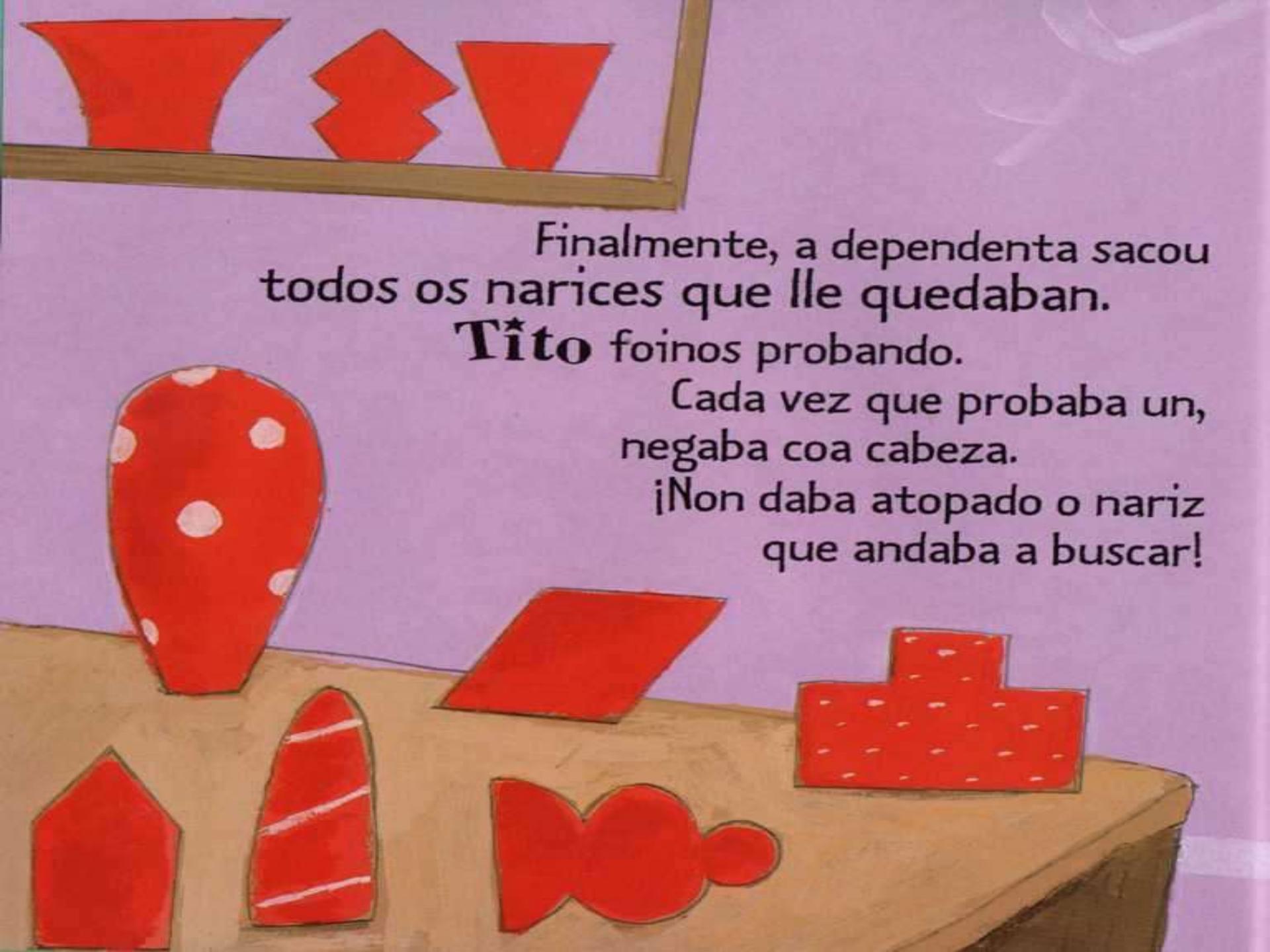


Desta vez sacou un nariz con forma de **rombo**.

Tito probouno.

-Non -saltou outra vez.





Finalmente, a dependenta sacou
todos os narices que lle quedaban.

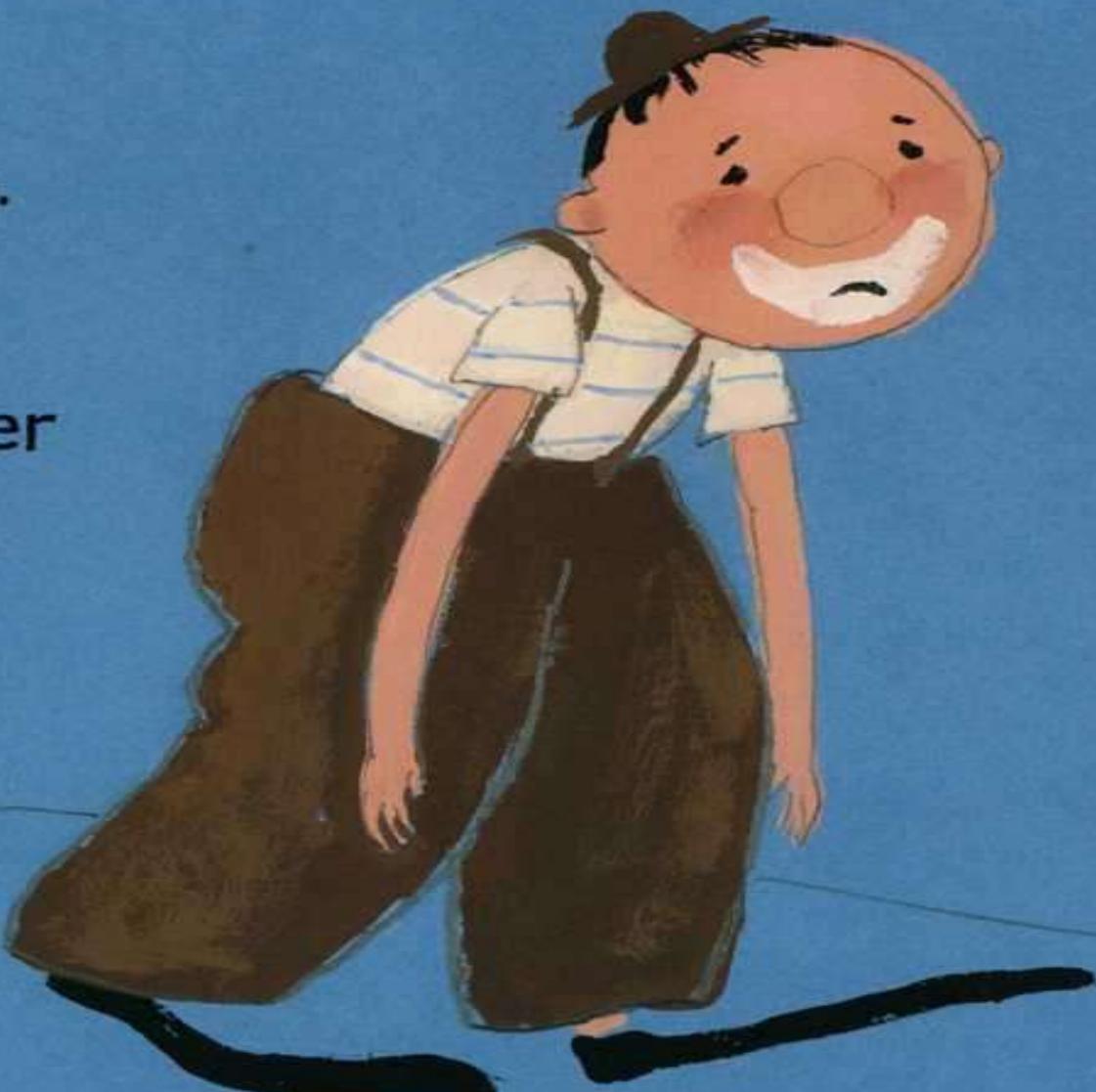
Tito foinos probando.

Cada vez que probaba un,
negaba coa cabeza.

¡Non daba atopado o nariz
que andaba a buscar!



Non deu
en toda a cidade
cun nariz redondo.
«Isto é o final
—pensou **Tito**.—
¿Quen vai querer
un pallaso
sen o seu nariz
vermello
e redondo?».





Çİ





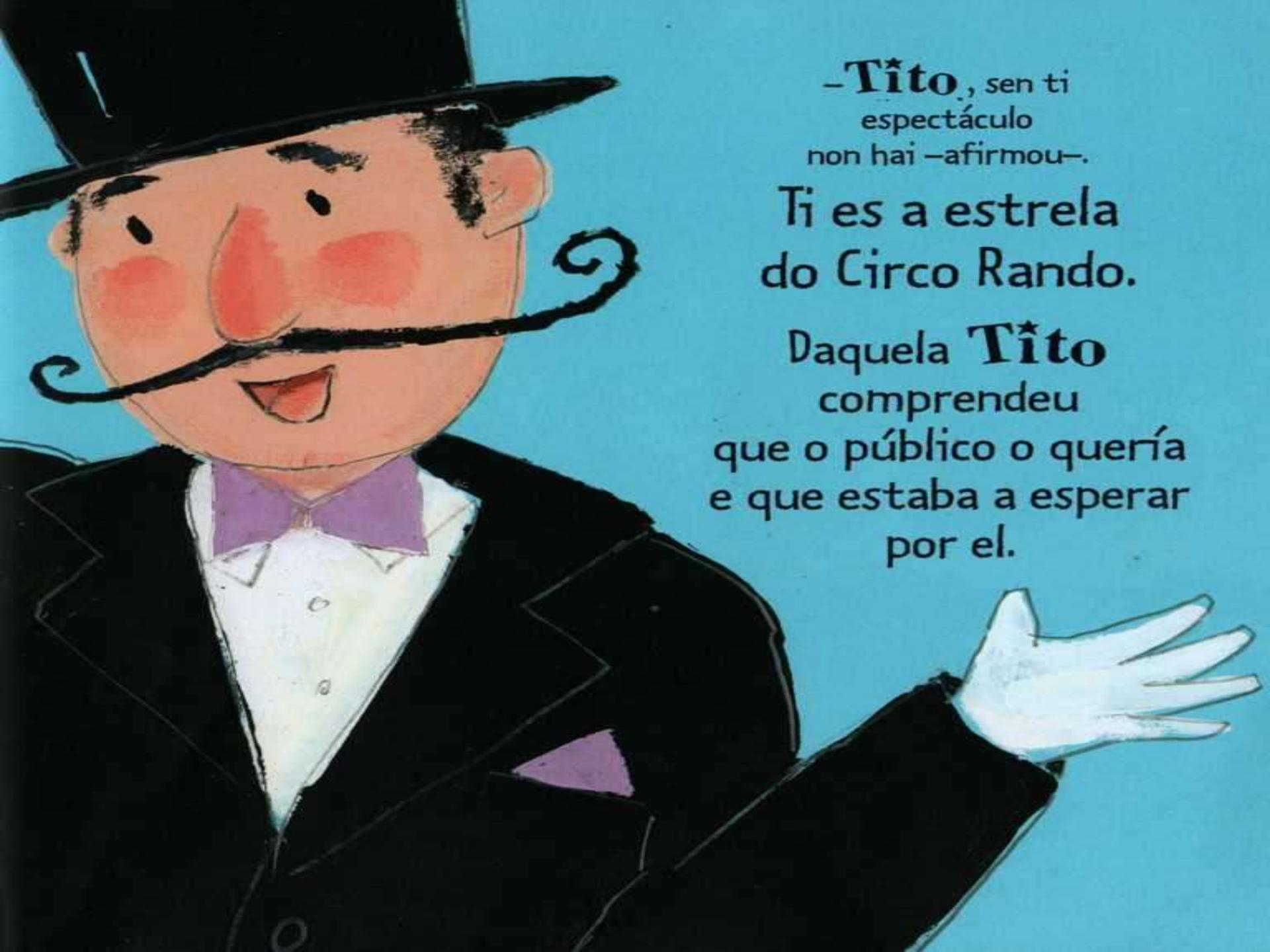
Esa noite **Tito** tivo un soñó.
Soñou que un paxaro
lle devolvía o nariz.



Pero cando espertou,
seguía sen el.
Desacougado, foi ver
o dono do circo.

O home alentou
a **Tito**
dicíndolle :
—¡O público
gusta de ti e
das cousas que fas,
aínda que
non teñas nariz!





- **Tito**, sen ti
espectáculo
non hai -afirmou-.

Ti es a estrela
do Circo Rando.

Daquela **Tito**
comprendeu
que o público o quería
e que estaba a esperar
por el.

Tito correu.
Tito rebuldou seguido.
Xogou e bailou que era moito.
E, cando **Tito** facía
o seu célebre número
coas pelotas de cores,
¡aconteceu
algo marabilloso!

E o público non parou
de aplaudirlle e de rir.

