

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

Reunión Informativa

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

Orde do 28 de xullo de 2008 pola

que se regulan as probas de acceso

ás ensinanzas profesionais

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

Que é a Proba de Acceso?

É unha proba de aptitude para acceder aos distintos graos das ensinanzas musicais nos conservatorios.

(Non é unha reválida dos estudos realizados, é unha proba de aptitude para os cursos que se van realizar).

“(...) O aspirante demostre ter os coñecementos necesarios para cursar con aproveitamento as ensinanzas correspondentes (...)”

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL



PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

PRAZOS E DATAS PREVISTAS

- Matrícula para a proba de acceso:

DO 2 AO 24 DE MAIO DE 2024 (AMBOS INCLUÍDOS)

- Datas de publicación de tribunais e orde:

AO LONGO DO DÍA 30 DE MAIO DE 2024

- Datas de realización das probas:

ENTRE OS DÍAS 10 E 14 DE XUÑO DE 2024

- Data da publicación dos resultados:

A PARTIR DAS 17:00 H. DO DÍA 18 DE XUÑO DE 2024

- Matrícula para os que aproben:

DO 24 DE XUÑO ATA O 5 DE XULLO DE 2024

**¡¡Expoñeranse na
Páxina web do Centro
e nas redes!!**



XUNTA
DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN, FORMACIÓN
PROFESIONAL E UNIVERSIDADES



PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

REALIZACIÓN DAS PROBAS

a) Proba Instrumental.....(70 % do total)

- É recomendable que os/as candidatos/as aporten ao Tribunal , dúas copias do programa a interpretar.

- Como mínimo, unha das obras, de memoria.

- Pianista Acompañante

b) Proba teórico-práctica (Linguaxe Musical).....(30 % do total)

- Consta de 4 partes ponderadas:

- Lectura Rítmica – 30%

- Entoación – 30%

- Proba de audición (Ditado) – 25%

- Teoría – 15%

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

REALIZACIÓN DAS PROBAS

- a) As obras orientativas están publicadas nas Programacións das distintas especialidades.
- b) A nota final será o resultado de ponderar a nota de Instrumento (70%) máis a de Linguaxe Musical (30%). É necesario aprobar os dous exames.
- c) Se suspenden dúas veces a proba a este Curso, non poderán presentarse máis veces a este curso.

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

NÚMERO DE PRAZAS

- a) Segundo a estimación de capacidade do Centro e baixo a supervisión e aprobación de Inspección Educativa e o Director.
- b) A oferta de prazas está publicada na páxina web

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

PRINCIPAIS DIFERENZAS DO G.P. AO RESPECTO DO G.E.

- ❖ Aumento do nº de horas lectivas.
- ❖ É necesaria máis adicación ao estudo e ao traballo individual.
- ❖ Máis participación en actividades que organiza o centro.
- ❖ Algunhas materias son validables coas do instituto e viceversa.

ORDE do 22 de xuño de 2023 pola que se establecen medidas para a validación ou a exención de materias da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato e materias das ensinanzas profesionais de música e de danza ou a condición de deportista de alto nivel ou de alto rendemento.

Validacións entre materias do conservatorio e o instituto

Validacións entre materias da educación secundaria obrigatoria e materias das ensinanzas profesionais de música

Materia e curso da ESO que se valida	Materia das ensinanzas profesionais de música coa cal se valida
Música de 2º e de 3º curso	1º curso da materia de instrumento principal/voz
Música de 4º curso	2º curso da materia de instrumento principal/voz

Validacións entre materias do conservatorio e o instituto

Validacións entre materias optativas de 3º e 4º curso da educación secundaria obrigatoria e materias das ensinanzas profesionais de música ou de danza

Materia optativa de 3º e 4º curso da ESO que se valida	Ensinanza profesional	Materia das ensinanzas profesionais de danza coa cal se valida
Optativa de 3º curso	Música	Proba de acceso a calquera dos cursos de música ou un curso dalgunha das seguintes materias: Conxunto, Coro, Idiomas Aplicados ao Canto, Música de Cámara, Orquestra/Banda, Piano Complementario, Repentización e Acompañamento
Optativa de 4º curso	Música	Proba de acceso a calquera dos cursos de música ou un curso dalgunha das seguintes materias: Conxunto, Coro, Idiomas Aplicados ao Canto, Música de Cámara, Orquestra/Banda, Piano Complementario, Repentización e Acompañamento

Validacións entre materias do conservatorio e o instituto

ANEXO IV

Validacións entre materias de bacharelato e materias das ensinanzas profesionais de música

Materia de bacharelato que se valida	Materia das ensinanzas profesionais de música coa cal se valida
Análise Musical I	1º curso de Harmonía
Análise Musical II	2º curso de Harmonía
Coro e Técnica Vocal I	1º curso de Coro
Coro e Técnica Vocal II	2º curso de Coro
Historia da Música e da Danza	2º curso de Historia da Música
Linguaxe e Práctica Musical	2º curso de Linguaxe Musical

Validacións entre materias do conservatorio e o instituto

Validación entre materias das ensinanzas profesionais de música e materias de bacharelato

Materia das ensinanzas profesionais de música que se valida	Materia de bacharelato coa cal se valida
2º curso de Harmonía	Análise Musical II
1º curso de Coro	Coro e Técnica Vocal II
2º curso de Historia da Música	Historia da Música e da Danza
1º curso de Linguaxe Musical	Linguaxe e Práctica Musical

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

TEMAS DIVERSOS

- ❖ En 4º GE, “O alumno que ao remate do cuarto curso tivese pendente de avaliación positiva dúas ou máis materias deberá repetir o curso na súa totalidade. Cando a cualificación negativa se produza nunha materia só cumprirá que realice a materia pendente.”
- ❖ “Os centros poderán, segundo a súa dispoñibilidade, autorizar a asistencia do alumnado cunha materia pendente, como oínte, as clases daquelas materias xa superadas.”
- ❖ Pode presentarse á proba sen ter superado o 4º GE
- ❖ A RENUNCIA de matrícula implica a perda de condición de alumno/a oficial.
- ❖ Taxas (34 euros).
- ❖ DNI para as probas

PROBAS DE ACCESO A 1º GRAO PROFESIONAL

Para calquera dúbida ou consulta poden dirixirse a Titoras/es ou poñerse en contacto co Conservatorio

Moita sorte e ánimo!