



PROBAS DE ACCESO AO CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

CURSO 2024-2025

GRAO ELEMENTAL

1. OFERTA PÚBLICA DE PRAZAS

ESPECIALIDADE INSTRUMENTAL	PRAZAS GRAO ELEMENTAL
CLARINETE	2
FRAUTA TRAVESEIRA	2
GUIARRA	1
PERCUSIÓN	1
PIANO	3
SAXOFÓN	1
TROMBÓN	1
TROMPETA	1
VIOLÍN	1
VIOLONCELLO	1
TOTAIS	14

NOTA: As prazas ofertadas neste cadro poderán verse incrementadas en función da dispoñibilidade de vacantes nas diferentes especialidades, logo da matriculación do alumnado do centro no curso 2024-2025.

2. MATRICULACIÓN DO ALUMNADO

A matriculación do alumnado realizarase ONLINE segundo se especifica a continuación.

Os/as candidatos/as deberán ter oito anos de idade ou un máximo de catorce, cumpridos ou a cumprir dentro do ano natural de 2024.

O alumnado interesado en realizar as probas de acceso deberá remitir UNICAMENTE a seguinte documentación ao enderezo secretaria@cmusvilagarcia.gal desde o **xoves 2 ata o venres 10 de maio de 2024**.



- Impreso de Solicitud de Matrícula nas Probas de Acceso 2024-25 debidamente cumprimentado, e enumerando por orde de preferencia, as especialidades instrumentais que o aspirante desexaría estudar. Unha vez cuberto o impreso, pregamos garden o arquivo co nome do/a alumno/a e se é posible o asinen dixitalmente.
- Copia do DNI do/a alumno/a interesado/a ou a folla do Libro de Familia na que figure o/a mesmo/a, ben escaneado ou como imaxe.

Nota: No caso de que teñan algún tipo de dificultade para realizar a matrícula online poderán pedir cita para facela de forma presencial contactando connosco no teléfono 986 500 916, como data tope o **9 de maio de 2024**.

Pagamento das Taxas

- Unha vez recibida a solicitude de matrícula o Conservatorio Profesional de Música remitirá por correo electrónico a cada solicitante o documento de liquidación das taxas nas probas de acceso polo importe de **31,20 €** e que deberá ser aboado no prazo indicado en calquera sucursal da rede de oficinas de ABanca, BBVA, CaixaBank ou Banco Santander. Tamén é posible realizar o pagamento a través da Oficina Virtual Tributaria do Concello de Vilagarcía de Arousa en <https://sede.vilagarcia.gal>. Unha vez feito o pagamento, o/a interesado/a deberá remitir ao centro por correo electrónico, o xustificante de pago conforme ten aboado as taxas nas probas de acceso.
- **A Matrícula nas probas de acceso no curso 2024-2025 non será válida ata que se reciba o xustificante de pago das taxas.**

As probas de acceso ao 1º curso do Grao Elemental están previstas se realicen a partir do **martes 4 de xuño de 2024**.

Extracto do Decreto 198/2007, do 27 de setembro, polo que se establece a ordenación do grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música.

(...)

O grao elemental ten como obxectivo primordial desenvolver no alumnado o aprecio pola música coma linguaxe artística ademais de promover a autonomía do alumnado para que a súa capacidade de expresión musical adquira un nivel suficiente para acceder aos estudos de grao profesional.

Para acceder ás ensinanzas de grao elemental de música será requisito imprescindible superar unha proba específica de acceso, que garanta os principios de igualdade, mérito e capacidade.

O procedemento de acceso ao primeiro curso de grao elemental atenderá exclusivamente á avaliación das aptitudes musicais dos/as interesados/as e á idade idónea para iniciar os estudos nas especialidades instrumentais.

A proba para avaliar as aptitudes musicais contemplará, cando menos, os seguintes aspectos:



- *Exercicios para avaliar a aptitude rítmica*
- *Exercicios para avaliar a aptitude auditiva e vocal*
- *Exercicios para avaliar a aptitude de psicomotricidade*

A realización destes exercicios efectuarase de maneira que ningún deles teña carácter eliminatorio. A valoración realizarase considerando tanto cada un dos aspectos sinalados no punto anterior como o conxunto da proba globalmente.

(Extracto da Circular 4/2008, pola que se regulan as probas de acceso ó Grao Elemental das Ensinanzas de Réxime Especial de Música).

II. 1. *Os/as aspirantes a ingresar no primeiro curso do grao elemental disporán dun máximo de dúas convocatorias para o acceso ao mesmo, non computándose, para estes efectos, as probas nas que se obtivo a puntuación mínima para acceder a este curso.*

V. 1. *A superación das probas de acceso só será válida para obter posto escolar no centro, segundo a puntuación final acadada, e no ano que se realiza a mesma.*

V. 3. *Os/as aspirantes que, tendo superado as probas, non resulten admitidos/as pasarán a relacionarse nunha lista de espera a efectos de poder obter praza no caso de producirse unha vacante. A dita lista só terá validez para a convocatoria á que se presente o/a aspirante, non tendo efectos para convocatorias posteriores.*

3. CONTIDOS DA PROBA DE ACCESO/APTITUDE AO 1º CURSO

1.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes rítmicas do/a aspirante.

O exercicio consiste na escoita de 3 ritmos que o profesorado realizará coas palmas e que despois o/a aspirante deberá repetir.

2.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes auditivo-rítmicas do/a aspirante.

O exercicio consiste na escoita de 2 pares de secuencias rítmicas que o/a profesor/a reproducirá e nas que o/a aspirante deberá distinguir se son iguais ou diferentes.

3.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes auditivas do/a aspirante.

O exercicio consiste en distinguir en 2 pares de secuencias a diferenza de altura entre dous sons que o/a profesor/a reproducirá (baixos – agudos)

4.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes auditivas do/a aspirante.

O exercicio consiste en distinguir en 2 pares de secuencias a diferenza de duración entre dous sons que o/a profesor/a reproducirá (corto - largo)



5.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes auditivas do/a aspirante.

O exercicio consiste en distinguir en 2 pares de secuencias a diferenza de intensidade entre dous sons que o/a profesor/a reproducirá (forte - suave)

6.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes auditivas do/a aspirante.

O exercicio consiste en distinguir en 2 pares de secuencias o movemento de varios intervalos que o/a profesor/a reproducirá (ascendente - descendente)

7.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes vocais do/a aspirante. O exercicio consiste en cantar unha canción libremente elixida polo/a aspirante.

8.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes psicomotrices do/a aspirante. O exercicio consiste en imitar en espello os movementos que realice o/a profesor/a.

9.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes psicomotrices do/a aspirante.

O exercicio consiste en reproducir coas palmas diferentes ritmos que realice o/a profesor/a (xeonllos e palmas).

10.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes psicomotrices do/a aspirante.

O exercicio consiste en camiñar mantendo o tempo da música que reproducirá o/a profesor/a.

11.º exercicio:

Este exercicio ten como obxectivo avaliar as aptitudes psicomotrices do/a aspirante.

O exercicio consiste en pulsar as teclas do piano seguindo as indicacións que reciba do/a profesor/a.

4. CRITERIOS DE AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN DA PROBA DE ACCESO AO 1º CURSO

Os tres aspectos a avaliar: exercicios para avaliar a aptitude rítmica, exercicios para avaliar a aptitude auditiva e vocal e exercicios para avaliar a aptitude psicomotriz, puntuaranse cada un deles de 1 a 10 e efectuarase a media aritmética dos tres apartados.

As puntuacións totais obtidas polo alumnado nas probas de acceso axustaranse á cualificación numérica de 1 ata 10, ata un máximo dun decimal. Cumprirá obter, como mínimo, a cualificación de cinco puntos para superar a proba.

Para obter a cualificación final, sumaráselle á media aritmética da puntuación obtida no conxunto da proba, unha cifra en función da idade de cada aspirante, de maneira que se aplique un índice corrector que se especifica a continuación:

Aspirantes de 8 anos de idade: Puntuación da proba + 1,5 puntos.



Aspirantes de 9 anos de idade: Puntuación da proba + 1 puntos.

Aspirantes de 10 anos de idade: Puntuación da proba + 0,5 puntos.

Aspirantes a partir de de 11 anos de idade: Puntuación da proba + 0 puntos.

5. ADXUDICACIÓN DE PRAZAS

O Tribunal designado para o efecto, realizará a asignación de prazas dispoñibles nas distintas especialidades tendo en conta a cualificación obtida no conxunto da proba e as prioridades e aptitudes amosadas polos/as candidatos/as. A este respecto o Tribunal cualificador consultará aos/as alumnos/as as súas preferencias sobre os instrumentos ofertados o día da proba. Ao alumnado que non obteña praza na especialidade solicitada como primeira opción seralle adxudicada unha nova especialidade tendo en conta a súas preferencias e aptitudes.

Unha vez rematadas as probas de acceso ao 1º curso do grao elemental, o Conservatorio Profesional de Música realizará un chamamento na data e hora que se indique para comunicar ás familias os resultados das mesmas e co obxectivo de que o alumnado que as supere poida decidir se desexa aceptar á praza adxudicada, outra que estea dispoñible ou ben renunciar á opción de matriculación no curso académico 2024-2025. Unha vez formalizada a matrícula non haberá posibilidade de modificar a especialidade final escollida.

Outra opción é quedar na lista de espera da especialidade solicitada (que ten vixencia ata finais de outubro 2024) á expectativa de que haxa algunha vacante libre.

O alumnado que supere as probas de acceso e acepte as prazas adxudicadas deberá realizar a **Matrícula no curso académico 2024-2025 os días 10, 11 e 12 de xuño de 2024.**