



## Formación profesional

# Adaptación na programación para a finalización do curso 2019-2020

### Centro educativo

Código	Centro	Curso académico
36007552	CIFP A GRANXA	2019-2020

### Ciclo formativo

Código	Nome
CSAGA01	Xestión forestal e do medio natural

### Módulo profesional

Código	Nome
MP0790	Técnicas de educación ambiental

### Alumnado

Réxime	Modalidade	Grupo
Réxime xeral - ordinario	Presencial	A

### Docente (se procede, indicar o nome e os apelidos)

Nome e apelidos
Marta Besada Álvarez (Subst.)

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso 2019-2020, nos centros da Comunidade Autónoma de Galicia.



## 1. Criterios de avaliación do terceiro trimestre afectados (por cada unidade didáctica)

### 1.1 Identificación da unidade didáctica

Nº	Unidade didáctica			
3	Elaboración de recursos e materiais de difusión ambiental			
Resultado de aprendizaxe	Criterio de avaliación	Imprescindible (si, non)	Desenvolverse neste curso (si, non)	Instrumento de avaliación
RA3 - Elabora recursos e materiais para a información e a difusión ambiental, para o que analiza os fins perseguidos e as características do grupo ao que se dirixa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.1 - Descríbense os principais materiais e recursos necesarios para a información ambiental.</li> </ul>	NON	SI	Ningún
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.2 - Relacionáronse os recursos e os materiais cos fins perseguidos.</li> </ul>	NON	SI	Ningún
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.3 - Déuselles prioridade aos elementos necesarios para realizar a difusión da información ambiental.</li> </ul>	NON	SI	Ningún
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.4 - Déuselles prioridade aos medios de elaboración e soportes de difusión da información ambiental máis acaídos e máis actuais.</li> </ul>	NON	SI	Ningún
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.5 - Clasificouse o material necesario para a elaboración de recursos.</li> </ul>	NON	NON	Ningún
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.6 - Elaboráronse materiais de diversos tipos: folletos, carteis, paneis audiovisuais, etc.               <ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.6.1 - Elaboráronse materiais de diversos tipos: Medios impresos: folletos, trípticos, avisos, etc.</li> <li>CA3.6.2 - Elaboráronse materiais de diversos tipos: medios visuais fixos: carteis, paneis, etc.</li> <li>CA3.6.3 - Elaboráronse materiais de diversos tipos: medios visuais proxectados, materiais sonoros, obxectos de exposicións, etc.</li> </ul> </li> </ul>	SI	SI	LC. – Elaboración de tríptico
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.6.2 - Elaboráronse materiais de diversos tipos: medios visuais fixos: carteis, paneis, etc.</li> </ul>	SI	SI	LC. – Deseño de medios visuais fixos
<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.6.3 - Elaboráronse materiais de diversos tipos: medios visuais proxectados, materiais sonoros, obxectos de exposicións, etc.</li> </ul>	NON	SI	LC. – Creación de medios audiovisuais	
<ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.7 - Utilizáronse ferramentas informáticas na elaboración de materiais.               <ul style="list-style-type: none"> <li>CA3.7.1 - Utilizáronse ferramentas informáticas na elaboración de materiais impresos.</li> </ul> </li> </ul>	SI	SI	TO – Elaboración de tríptico	



	- CA3.7.2 - Utilizáronse ferramentas informáticas na elaboración de materiais visuais fixos.	NON	SI	TO – Deseño de medios visuais fixos
	- CA3.7.3 - Utilizáronse ferramentas informáticas na elaboración de materiais visuais proxectados, auditivos e audiovisuais.	NON	NON	

Nº	Unidade didáctica			
4	Interpretación Ambiental e do Patrimonio			
Resultado de aprendizaxe	Criterio de avaliación	Imprescindible (si, non)	Desenvolveras e neste curso (si, non)	Instrumento de avaliación
RA5 - Caracteriza os procedementos de interpretación ambiental utilizando os recursos e as infraestruturas do ámbito do lugar visitado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CA5.1 - Definiuse a interpretación ambiental como recurso de información.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- CA5.1.1 - Definiuse a Interpretación Ambiental e do Patrimonio como recurso de comunicación ambiental                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>CA5.1.1.1 - Descríbóronse os fundamentos de interpretación Ambiental e de Patrimonio</li> <li>CA5.1.1.2 - Analizáronse as características da audiencia para realizar unha actividade de interpretación</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	SI	SI	PE – Cuestionario sobre interpretación ambiental e do patrimonio
		NON	NON	
	▪ CA5.2 - Relacionáronse os sistemas de interpretación co tipo de recurso que cumpra explicar ou sobre o que se vaia intervir.	NON	NON	
	▪ CA5.3 - Relacionáronse os recursos e as infraestruturas do lugar visitado coas actividades formuladas.	NON	NON	
	▪ CA5.4 - Desenvolvéronse actividades para a interpretación	NON	SI	OU - Actividade de interpretación proposta
	▪ CA5.5 - Descríbóronse os espazos dun centro de interpretación ambiental en relación aos seus contidos.	NON	NON	
	▪ CA5.6 - Estableceuse correctamente a secuencia das fases dunha planificación interpretativa	SI	SI	OU – Planificación das actividades interpretativas
▪ CA5.7 - Planifícanse os recursos humanos para atender a organización deseñada	NON	NON		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CA5.8 - Descríbense xeitos de levar a cabo unha interpretación de recursos               <ul style="list-style-type: none"> <li>- CA5.8.1 - Descríbense xeitos de levar a cabo unha interpretación de recursos en visitas autoguiadas.</li> <li>- CA5.8.2 - Descríbense xeitos de levar a cabo unha interpretación de recursos en visitas guiadas</li> </ul> </li> </ul>	NON	NON	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CA5.9 - Aplicáronse métodos de control do desenvolvemento das actividades formuladas               <ul style="list-style-type: none"> <li>- CA5.9.1 - Aplicáronse métodos de control do desenvolvemento das actividades formuladas en visitas autoguiadas.</li> <li>- CA5.9.2 - Aplicáronse métodos de control do desenvolvemento das actividades formuladas en visitas guiadas</li> </ul> </li> </ul>	NON	NON	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CA5.10 - Aplicáronse parámetros para avaliar o grao de satisfacción dos visitantes.</li> </ul>	SI	SI	L – Cuestionario satisfacción

## 5. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Son considerados mínimos exigibles para acadar a avaliación positiva os así establecidos na programación correspondente ao módulo para o primeiro e o segundo trimestre.

Polo que respecta ao terceiro trimestre teranse en conta as indicacións recollidas nas Instrucións do 27 de abril de 2020, da *Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento de terceiro trimestre do curso académico 2019/20*. As actividades desenvolvidas durante este período teranse en conta sempre que favorezan ao alumno ou alumna.

Ademais dos contidos mínimos que debe demostrar para cada U.D., o alumnado deberá obter una cualificación positiva (igual ou superior a 5) na primeira e segunda avaliación.

Para obter a cualificación final calcularase a media ponderada de tódalas cualificacións das unidades didácticas ( $UD1 \times 0,1 + UD2 \times 0,2 + UD3 \times 0,35 + UD4 \times 0,35$ ), tendo en conta os pesos específicos de cada unha delas sempre e cando sexa maior ou igual que o valor da media da primeira e a segunda avaliación. As actividades de reforzo, recuperación e ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma polo Real Decreto 463/2020, teranse en conta sempre e cando beneficie ao alumnado.



## 6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

Critérios de avaliación imprescindibles (por cada unidade didáctica)

Nº		Unidade didáctica		
1		Fundamentos da Educación Ambiental. Fontes de información ambiental.		
1ª aval.	2ª aval.	Resultado de aprendizaxe	Criterio de avaliación	Instrumento de avaliación
X		<ul style="list-style-type: none"> <li>RA1 - Caracteriza as técnicas de educación ambiental, tendo en conta a relación entre a súa aplicación e a adquisición de valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA1.1 - Definíronse os compoñentes básicos que caracterizan á educación ambiental               <ul style="list-style-type: none"> <li>CA1.1.1 - Definíronse os compoñentes básicos que caracterizan á educación ambiental</li> </ul> </li> <li>CA1.2 - Enunciáronse os principios e os obxectivos da educación ambiental               <ul style="list-style-type: none"> <li>CA1.2.1 - Enunciáronse os principios e os obxectivos da educación ambiental.</li> </ul> </li> <li>CA1.4 - Describíronse as estratexias da educación ambiental en España.</li> <li>CA1.6 - Relacionáronse os marcos de intervención da educación ambiental coas actividades formuladas</li> </ul>	<p>PE – Concepto, antecedentes, historia, evolución</p> <p>PE – Principios de educación ambiental</p> <p>PE – Libro Blanco e Estratexias Autonómicas</p> <p>PE – Marcos de intervención</p>
X		<ul style="list-style-type: none"> <li>RA2 - Compila documentación ambiental, para o que selecciona os recursos e os soportes da información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA2.2 - Aplicáronse as técnicas de compilación de información ambiental.               <ul style="list-style-type: none"> <li>CA2.2.2 - Aplicáronse as técnicas de compilación de información ambiental.</li> </ul> </li> <li>CA2.5 - Seleccionouse a documentación e os datos relativos á información ambiental buscada</li> </ul>	<p>PE – Técnicas de recompilación</p> <p>LC – Selección de documentación</p>



2		Métodos e técnicas de difusión ambiental		
1ª aval.	2ª aval.	Resultado de aprendizaxe	Criterio de avaliación	Instrumento de avaliación
	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>RA4 - Informa sobre o ambiente e promove a utilización dos recursos naturais de xeito sustentable, para o que selecciona as técnicas e os materiais axeitados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CA4.2 - Descríbense as técnicas de difusión da información ambiental               <ul style="list-style-type: none"> <li>CA4.2.1 - Descríbense as técnicas de comunicación na difusión da información ambiental.</li> </ul> </li> <li>CA4.3 - Seleccionáronse os medios necesarios para realizar a difusión da información               <ul style="list-style-type: none"> <li>CA4.3.1 - Seleccionáronse os medios necesarios para realizar a comunicación na difusión da información</li> <li>CA4.3.2 - Seleccionáronse os medios necesarios para fomentar a participación na difusión da información</li> </ul> </li> <li>CA4.5 - Compilouse e estruturouse a información que se vaia transmitir.</li> <li>CA4.7 - Utilizouse unha linguaxe de comunicación clara e adaptada ás características do grupo.</li> </ul>	<p>PE – Técnicas de comunicación</p> <p>LC – Selección de medios</p> <p>LC – Selección de medios</p> <p>LC – Listado de información</p> <p>LC – Comunicación escrita e oral</p>

### 6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

O alumnado que non supere todas as unidades fará un exame final en xuño para recuperar as unidades didácticas que non teña superado durante o curso.

O alumnado que teña que recuperar o módulo completo en xuño, someterase a unha única proba na que tamén haberá cuestións sobre as tarefas que se propuxeron durante o curso.

Para superar este exame final será preciso superar, con un 5 sobre 10, cada unha das partes adicadas a cada unidade.

O criterio de cualificación para este exame é o 100% da nota do módulo e é a proba escrita de xuño, coa mesma ponderación indicada no apartado 5 (Criterios de cualificación) para cada unha das partes e unidades.

Estas probas finais terán carácter presencial sempre que se permitan polas autoridades sanitarias e educativas. No caso de non ser posible se realizarán de xeito telemática a través da aula virtual do centro, o que requirirá a creación dun usuario por parte do alumno.

No caso de poder promocionar ao seguinte curso o/a docente que lle corresponda deberá programar de forma consensuada co/a alumno/alumna as actividades encamiñadas a superación do módulo. Informe individualizado de avaliación.



## 6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito á avaliación continua

Aqueles alumnos que superen o 10% de faltas inxustificadas terán perda do dereito a avaliación continua, segundo a normativa vixente.

Para eles se fará unha proba onde se inclúan todos os criterios de avaliación, onde os mínimos esixibles serán os mesmos que na avaliación ordinaria, así como os instrumentos de avaliación. para superar esta proba será preciso superar, con un 5 sobre 10, cada unha das partes adicadas a cada unidade.

O criterio de cualificación para este exame é o 100% da nota do módulo, coa mesma ponderación indicada no apartado 5 (Criterios de cualificación) para cada unha das partes e unidades

Esta proba de avaliación extraordinaria terá carácter presencial sempre que se permitan polas autoridades sanitarias e educativas. No caso de non ser posible se realizarán de xeito telemática a través da aula virtual do centro, o que requirirá a creación dun usuario por parte do alumno.



## 8. Medidas de atención á diversidade

### 8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

As medidas necesarias de atención á diversidade, individuais ou grupais, orientadas a responder ás necesidades educativas concretas do alumnado e á consecución dos resultados vencellados ás aprendizaxes imprescindibles, que a situación excepcional do curso 2019-2020 serán valorados en cada caso concreto segundo as circunstancias individuais e de acordo coa orientación educativa do centro.