

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15006754	Ferrolterra	Ferrol	2023/2024

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
MAM	Madeira, moble e cortiza	CBMAM11	Carpintaría e moble	Ciclos formativos de grao básico	Réxime xeral-ordinario

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP3078	Tapizado de mobles	2023/2024	7	173	173

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	LUIS MANUEL BECEIRO RODRÍGUEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

**2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo**

As tapicerías existentes no ámbito do centro educativo teñen como característica de ser pequenas empresas con poucos empregados as cales ademais de facer os distintos tipos de tapizado, reparan os mobles de madeira e na maioría dos casos ate fabrican os séus propios armazóns, polo tanto, considerase oportuno que se fabriquen eles mesmos os armazóns que van a tapizar. Tamén se considera oportuno reforzar o debuxo técnico tanto para a realización dos planos deses mobles como para a confección dos patróns para os distintos tipos de tapizado, e así concretar e adecuar no máximo posible o curriculum as características do ámbito produtivo.

**3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha**

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	Prevenção de riscos laborais na industria do tapizado		10	5
2	Tapizado de bases e paneis		51	30
3	Tapizado de Bastidores		25	20
4	Confección de fundas e tapizado de mobles		47	30
5	Confección de coxíns		40	15

**4. Por cada unidade didáctica**
**4.1.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
1	Prevenção de riscos laborais na industria do tapizado	10

**4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Elabora orzamentos e facturas de tapizado de mobles, e xustifícaos en función do material empregado e da dificultade asociada ao proceso	NO
RA2 - Prepara máquinas, equipamentos e ferramentas para o tapizado de mobles, tendo en conta a relación das variables seleccionadas coas características do produto que se vaia obter	NO

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Obtén as pezas que compoñen o tapizado dos mobles, trazando patróns e aplicando técnicas de confección	NO

**4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.11 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos
CA1.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA2.1 Identificáronse e clasificáronse os equipamentos e as ferramentas en función das súas prestacións no proceso de tapizado
CA2.9 Identificáronse os medios e os equipamentos de seguridade asociados á manipulación das máquinas e as ferramentas
CA2.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA3.4 Elimináronse os residuos xerados conforme a normativa

**4.1.e) Contidos**

Contidos
Tipos de máquinas, utensilios e accesorios utilizados no tapizado.
Criterios e condicións de seguridade no proceso produtivo.
Normas de seguridade.
Prevención de riscos laborais. Equipamentos de protección individual.
Normas de prevención de riscos laborais.
Equipamentos de protección individual.
Normas de seguridade e de prevención de riscos laborais.

**4.2.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
2	Tapizado de bases e paneis	51

**4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Elabora orzamentos e facturas de tapizado de mobles, e xustifícaos en función do material empregado e da dificultade asociada ao proceso	NO
RA2 - Prepara máquinas, equipamentos e ferramentas para o tapizado de mobles, tendo en conta a relación das variables seleccionadas coas características do produto que se vaia obter	SI
RA3 - Obtén as pezas que compoñen o tapizado dos mobles, trazando patróns e aplicando técnicas de confección	NO
RA4 - Tapiza mobles, identificando e aplicando os procedementos de montaxe	NO

**4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.1 Tomáronse medidas do moble ou da parte do moble que se vaia tapizar
CA1.2 Recoñecéronse os materiais necesarios para tapizar
CA1.3 Calculáronse anchuras e lonxitudes
CA1.4 Calculouse a cantidade de material, de funxibles e ou desperdicios
CA1.5 Estimouse o tempo requirido no desenvolvemento do produto
CA1.6 Sinaláronse as dificultades asociadas
CA1.7 Valoráronse custos de recollida, entrega e/ou almacenaxe, se se demora a entrega
CA1.8 Aplicóuselles a marxe comercial aos custos establecidos
CA1.9 Realizouse a emisión de facturas de acordo co orzamento e xustificáronse as posibles desviacións, cumprindo os requisitos legais

Criterios de avaliación
CA1.11 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos
CA1.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA1.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA2.1 Identificáronse e clasificáronse os equipamentos e as ferramentas en función das súas prestacións no proceso de tapizado
CA2.2 Realizáronse operacións de montaxe e desmontaxe asociadas a cambio de utensilios
CA2.3 Realizouse a lubricación, a limpeza e o mantemento de primeiro nivel dos equipamentos e das ferramentas
CA2.4 Levouse a cabo o axuste e o reaxuste dos equipamentos, os accesorios e as ferramentas en función da operación e do material que se vaia empregar
CA2.5 Realizáronse protocolos para avarías de equipamentos e ferramentas
CA2.6 Reaxustáronse os parámetros das operacións de proba
CA2.7 Determináronse os elementos funxibles dos equipamentos e ensaiouse a súa montaxe e a súa desmontaxe
CA2.8 Mantívose a área de traballo en condicións de orde, limpeza e seguridade
CA2.9 Identificáronse os medios e os equipamentos de seguridade asociados á manipulación das máquinas e as ferramentas
CA2.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA2.11 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA2.12 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA3.1 Analizáronse os procesos de tapizado de diferentes modelos de mobles
CA3.2 Relacionáronse os criterios estéticos e funcionais do tapizado coa situación e a aplicacións do moble
CA3.5 Descríbense os procedementos de preparación de materiais (tecido exterior, entreferro, recheos, forros, etc.), controlando os parámetros implicados para evitar desviacións (textura, cor, debuxo, etc.)

Criterios de avaliación
CA3.6 Trazouse o patrón adaptado ás medidas de moble que se vaia tapizar
CA3.7 Marcouse o material, sinalando puntos de unión, acabamentos de ourelas, emprazamentos de adornos ou fornitureas
CA3.8 Executáronse as operacións de corte sen deformación dos perfís das pezas e co sentido do fío e dirección adecuados
CA3.9 Executáronse operacións de ensamblaxe, aplicando técnicas e métodos apropiados a cada tipo de unión (acabamento de ourelas, plisado, de pechamento, etc.)
CA3.10 Realizáronse operacións de acabamentos intermedios e finais, seguindo criterios de seguridade e estética
CA3.11 Propuxéronse ideas de confección, amosando unha actitude creativa
CA3.12 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA3.13 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos
CA3.14 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA3.15 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA4.1 Identificáronse os elementos da armazón e de suspensión de mobles
CA4.2 Describiuse o comportamento de espumas e guatas de diferentes tipos
CA4.3 Preparouse a armazón do moble, e comprobouse a súa estabilidade e a súa solidez
CA4.5 Distribuíuse o material de recheo (espuma, crin e guata) axustándoo á estrutura e á forma do modelo
CA4.6 Conseguiuse a simetría e o volume desexados co material de recheo
CA4.8 Aplicáronse os elementos decorativos (borlas, botóns, galóns, etc.), de acordo co deseño
CA4.9 Detectáronse defectos ou problemas no tapizado e, de ser posible, corríronse in situ
CA4.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas

**Criterios de avaliación**

CA4.11 Deixouse a área limpa e ordenada despois finalizar o tapizado

CA4.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe

CA4.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza

**4.2.e) Contidos****Contidos**

Tipos, modelos e características dos mobles que se vaian tapizar: cadeiras, tallos, banquetas para os pés, cadeiras de brazos, sofás, etc.

Tipos de moblaxe: clásica, moderna e de restauración.

Toma de medidas para tapizar mobles: técnicas de medición.

Tipos de tapizado. Formas. Patróns segundo o produto.

Cálculo de materiais e de material residual.

Tipos de máquinas, utensilios e accesorios utilizados no tapizado.

Procedementos de uso de máquinas, utensilios e accesorios.

Avarías tipo.

Descomposición dun tapizado nos seus compoñentes.

Patronaxe de tapizarías e elementos de recheo: técnicas e materiais; codificación e almacenamento de patróns.

Posicionamento de patróns.

Marcaxe en pezas de tapizado e elementos de recheo.

Técnicas e procedementos de corte dos materiais.

Técnicas de acabamento.

Equipamentos de protección individual.

Técnicas xerais de tapizado.

Contidos
Aplicación de elementos de ensamblaxe das pezas do tapizado ao moble.  Asento e acolchamento.  Aspectos relativos á seguridade nas operacións de montaxe do tapizado.  Limpeza e acabamentos no proceso de tapizado.

**4.3.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
3	Tapizado de Bastidores	25

**4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Elabora orzamentos e facturas de tapizado de mobles, e xustifícaos en función do material empregado e da dificultade asociada ao proceso	NO
RA2 - Prepara máquinas, equipamentos e ferramentas para o tapizado de mobles, tendo en conta a relación das variables seleccionadas coas características do produto que se vaia obter	SI
RA3 - Obtén as pezas que compoñen o tapizado dos mobles, trazando patróns e aplicando técnicas de confección	NO
RA4 - Tapiza mobles, identificando e aplicando os procedementos de montaxe	NO

**4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.1 Tomáronse medidas do moble ou da parte do moble que se vaia tapizar
CA1.2 Recoñecéronse os materiais necesarios para tapizar
CA1.3 Calculáronse anchuras e lonxitudes
CA1.4 Calculouse a cantidade de material, de funxibles e ou desperdicios



Criterios de avaliación
CA1.5 Estimouse o tempo requirido no desenvolvemento do produto
CA1.6 Sinaláronse as dificultades asociadas
CA1.7 Valoráranse custos de recollida, entrega e/ou almacenaxe, se se demora a entrega
CA1.8 Aplicóuselles a marxe comercial aos custos establecidos
CA1.9 Realizouse a emisión de facturas de acordo co orzamento e xustificáronse as posibles desviacións, cumprindo os requisitos legais
CA1.11 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos
CA1.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA1.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA2.1 Identificáronse e clasificáronse os equipamentos e as ferramentas en función das súas prestacións no proceso de tapizado
CA2.2 Realizáronse operacións de montaxe e desmontaxe asociadas a cambio de utensilios
CA2.3 Realizouse a lubricación, a limpeza e o mantemento de primeiro nivel dos equipamentos e das ferramentas
CA2.4 Levouse a cabo o axuste e o reaxuste dos equipamentos, os accesorios e as ferramentas en función da operación e do material que se vaia empregar
CA2.5 Realizáronse protocolos para avarías de equipamentos e ferramentas
CA2.6 Reaxustáronse os parámetros das operacións de proba
CA2.7 Determináronse os elementos funxibles dos equipamentos e ensaiouse a súa montaxe e a súa desmontaxe
CA2.8 Mantívose a área de traballo en condicións de orde, limpeza e seguridade
CA2.9 Identificáronse os medios e os equipamentos de seguridade asociados á manipulación das máquinas e as ferramentas
CA2.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas

Criterios de avaliación
CA2.11 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA2.12 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA3.1 Analizáronse os procesos de tapizado de diferentes modelos de mobles
CA3.2 Relacionáronse os criterios estéticos e funcionais do tapizado coa situación e a aplicacións do moble
CA3.4 Elimináronse os residuos xerados conforme a normativa
CA3.5 Descríbense os procedementos de preparación de materiais (tecido exterior, entreforro, recheos, forros, etc.), controlando os parámetros implicados para evitar desviacións (textura, cor, debuxo, etc.)
CA3.6 Trazouse o patrón adaptado ás medidas de moble que se vaia tapizar
CA3.7 Marcouse o material, sinalando puntos de unión, acabamentos de ourelas, emprazamentos de adornos ou fornitureiras
CA3.8 Executáronse as operacións de corte sen deformación dos perfís das pezas e co sentido do fío e dirección adecuados
CA3.9 Executáronse operacións de ensamblaxe, aplicando técnicas e métodos apropiados a cada tipo de unión (acabamento de ourelas, plisado, de pechamento, etc.)
CA3.10 Realizáronse operacións de acabamentos intermedios e finais, seguindo criterios de seguridade e estética
CA3.11 Propuxéronse ideas de confección, amosando unha actitude creativa
CA3.12 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA3.13 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos
CA3.14 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA3.15 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA4.1 Identificáronse os elementos da armazón e de suspensión de mobles
CA4.2 Descríbiuse o comportamento de espumas e guatas de diferentes tipos

Criterios de avaliación
CA4.3 Preparouse a armazón do moble, e comprobouse a súa estabilidade e a súa solidez
CA4.4 Colocáronse os elementos de suspensión (cinchas, resortes en espiral ou en tensión, chumaceiras, etc.) á armazón do moble
CA4.5 Distribuíuse o material de recheo (espuma, crin e guata) axustándoo á estrutura e á forma do modelo
CA4.6 Conseguiuse a simetría e o volume desexados co material de recheo
CA4.8 Aplicáronse os elementos decorativos (borlas, botóns, galóns, etc.), de acordo co deseño
CA4.9 Detectáronse defectos ou problemas no tapizado e, de ser posible, corrixióronse in situ
CA4.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA4.11 Deixouse a área limpa e ordenada despois finalizar o tapizado
CA4.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA4.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza

#### 4.3.e) Contidos

Contidos
Tipos, modelos e características dos mobles que se vaian tapizar: cadeiras, tallos, banquetas para os pés, cadeiras de brazos, sofás, etc.
Tipos de moblaxe: clásica, moderna e de restauración.
Toma de medidas para tapizar mobles: técnicas de medición.
Tipos de tapizado. Formas. Patróns segundo o produto.
Cálculo de materiais e de material residual.
Tipos de máquinas, utensilios e accesorios utilizados no tapizado.
Procedementos de uso de máquinas, utensilios e accesorios.
Descomposición dun tapizado nos seus compoñentes.

Contidos
Patronaxe de tapizarias e elementos de recheo: técnicas e materiais; codificación e almacenamento de patróns. Posicionamento de patróns. Marcaxe en pezas de tapizado e elementos de recheo. Técnicas e procedementos de corte dos materiais. Técnicas de acabado. Equipamentos de protección individual. Tipoloxía e características básicas de elementos construtivos do moble. Estrutura da armazón. Técnicas xerais de tapizado. Aplicación de elementos de ensamblaxe das pezas do tapizado ao moble. Asento e acolchamento. Aplicación de accesorios e adornos. Aspectos relativos á seguridade nas operacións de montaxe do tapizado. Limpeza e acabamentos no proceso de tapizado.

**4.4.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
4	Confección de fundas e tapizado de mobles	47

**4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Elabora orzamentos e facturas de tapizado de mobles, e xustifícaos en función do material empregado e da dificultade asociada ao proceso	SI
RA2 - Prepara máquinas, equipamentos e ferramentas para o tapizado de mobles, tendo en conta a relación das variables seleccionadas coas características do produto que se vaia obter	SI
RA3 - Obtén as pezas que compoñen o tapizado dos mobles, trazando patróns e aplicando técnicas de confección	SI
RA4 - Tapiza mobles, identificando e aplicando os procedementos de montaxe	SI

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Recoñece as capacidades asociadas á iniciativa emprendedora, identificando os requisitos derivados dos labores de tapizado de mobles	SI

**4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.1 Tomáronse medidas do moble ou da parte do moble que se vaia tapizar
CA1.2 Recoñecéronse os materiais necesarios para tapizar
CA1.3 Calculáronse anchuras e lonxitudes
CA1.4 Calculouse a cantidade de material, de funxibles e ou desperdicios
CA1.5 Estimouse o tempo requirido no desenvolvemento do produto
CA1.6 Sinaláronse as dificultades asociadas
CA1.7 Valoráronse custos de recollida, entrega e/ou almacenaxe, se se demora a entrega
CA1.8 Aplicóuselles a marxe comercial aos custos establecidos
CA1.9 Realizouse a emisión de facturas de acordo co orzamento e xustificáronse as posibles desviacións, cumprindo os requisitos legais
CA1.10 Empregáronse aplicacións informáticas na elaboración do orzamento
CA1.11 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos
CA1.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA1.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se establece
CA2.1 Identificáronse e clasificáronse os equipamentos e as ferramentas en función das súas prestacións no proceso de tapizado

Criterios de avaliación
CA2.2 Realizáronse operacións de montaxe e desmontaxe asociadas a cambio de utensilios
CA2.3 Realizouse a lubricación, a limpeza e o mantemento de primeiro nivel dos equipamentos e das ferramentas
CA2.4 Levouse a cabo o axuste e o reaxuste dos equipamentos, os accesorios e as ferramentas en función da operación e do material que se vaia empregar
CA2.5 Realizáronse protocolos para avarias de equipamentos e ferramentas
CA2.6 Reaxustáronse os parámetros das operacións de proba
CA2.7 Determináronse os elementos funxibles dos equipamentos e ensaiouse a súa montaxe e a súa desmontaxe
CA2.8 Mantívose a área de traballo en condicións de orde, limpeza e seguridade
CA2.9 Identificáronse os medios e os equipamentos de seguridade asociados á manipulación das máquinas e as ferramentas
CA2.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA2.11 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA2.12 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA3.1 Analizáronse os procesos de tapizado de diferentes modelos de mobles
CA3.2 Relacionáronse os criterios estéticos e funcionais do tapizado coa situación e a aplicacións do moble
CA3.3 Desmontáronse ou espíronse mobles tapizados, retirando a cuberta exterior e interior, os entreforros, os recheos e as suspensións ou os soportes
CA3.4 Elimináronse os residuos xerados conforme a normativa
CA3.5 Descríbironse os procedementos de preparación de materiais (tecido exterior, entreferro, recheos, forros, etc.), controlando os parámetros implicados para evitar desviacións (textura, cor, debuxo, etc.)
CA3.6 Trazouse o patrón adaptado ás medidas de moble que se vaia tapizar
CA3.7 Marcouse o material, sinalando puntos de unión, acabamentos de ourelas, emprazamentos de adornos ou fomituras

Criterios de avaliación
CA3.8 Executáronse as operacións de corte sen deformación dos perfís das pezas e co sentido do fío e dirección adecuados
CA3.9 Executáronse operacións de ensamblaxe, aplicando técnicas e métodos apropiados a cada tipo de unión (acabamento de ourelas, plisado, de pechamento, etc.)
CA3.10 Realizáronse operacións de acabamentos intermedios e finais, seguindo criterios de seguridade e estética
CA3.11 Propuxéronse ideas de confección, amosando unha actitude creativa
CA3.12 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA3.13 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos
CA3.14 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA3.15 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA4.1 Identificáronse os elementos da armazón e de suspensión de mobles
CA4.2 Describiuse o comportamento de espumas e guatas de diferentes tipos
CA4.3 Preparouse a armazón do moble, e comprobouse a súa estabilidade e a súa solidez
CA4.4 Colocáronse os elementos de suspensión (cinchas, resortes en espiral ou en tensión, chumaceiras, etc.) á armazón do moble
CA4.5 Distribuíuse o material de recheo (espuma, crin e guata) axustándoo á estrutura e á forma do modelo
CA4.6 Conseguiuse a simetría e o volume desexados co material de recheo
CA4.7 Fixáronse as pezas correspondentes a cada zona (tapizado exterior, interior, entreforro e forro)
CA4.8 Aplicáronse os elementos decorativos (borlas, botóns, galóns, etc.), de acordo co deseño
CA4.9 Detectáronse defectos ou problemas no tapizado e, de ser posible, corrixíronse in situ
CA4.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas

Criterios de avaliación
CA4.11 Deixouse a área limpa e ordenada despois finalizar o tapizado
CA4.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA4.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA5.1 Caracterizouse o perfil de persoa emprendedora e describíronse os requisitos e as actitudes necesarias para os labores de tapizado de mobles
CA5.2 Valorouse a importancia da iniciativa individual, da creatividade, da colaboración, da motivación e da formación no éxito nos labores de tapizado de mobles
CA5.3 Recoñece os factores de risco inherentes á actividade emprendedora relacionada cos labores de tapizado de mobles

#### 4.4.e) Contidos

Contidos
Tipos, modelos e características dos mobles que se vaian tapizar: cadeiras, tallos, banquetas para os pés, cadeiras de brazos, sofás, etc.
Tipos de moblaxe: clásica, moderna e de restauración.
Toma de medidas para tapizar mobles: técnicas de medición.
Tipos de tapizado. Formas. Patróns segundo o produto.
Cálculo de materiais e de material residual.
Datos dun orzamento. Prazos de entrega, forma de pagamento e calidades.
Marxe de beneficios. Descontos. Volume de vendas.
Confección de orzamentos con aplicacións informáticas.
Impostos asociados. IVE.
Tipos de máquinas, utensilios e accesorios utilizados no tapizado.
Procedementos de uso de máquinas, utensilios e accesorios.
Criterios e condicións de seguridade no proceso produtivo.



Contidos
<p>Descomposición dun tapizado nos seus compoñentes.</p> <p>Patronaxe de tapizarías e elementos de recheo: técnicas e materiais; codificación e almacenamento de patróns.</p> <p>Posicionamento de patróns.</p> <p>Marcaxe en pezas de tapizado e elementos de recheo.</p> <p>Técnicas e procedementos de corte dos materiais.</p> <p>Técnicas e procedementos de ensamblaxe das pezas cortadas. Tipos de costuras.</p> <p>Confección de fundas ou pezas de tapizaría. Control de calidade do proceso.</p> <p>Técnicas de acabamento.</p> <p>Equipamentos de protección individual.</p> <p>Tipoloxía e características básicas de elementos construtivos do moble. Estrutura da armazón.</p> <p>Técnicas xerais de tapizado.</p> <p>Aplicación de elementos de ensamblaxe das pezas do tapizado ao moble.</p> <p>Asento e acolchamento.</p> <p>Aplicación de accesorios e adornos.</p> <p>Aspectos relativos á seguridade nas operacións de montaxe do tapizado.</p> <p>Limpeza e acabamentos no proceso de tapizado.</p> <p>A persoa emprendedora nos labores de tapizado de mobles.</p> <p>Iniciativa, creatividade, colaboración, motivación e formación nos labores de tapizado de mobles.</p> <p>O risco como factor inherente á actividade emprendedora relacionada cos labores de tapizado de mobles.</p>

**4.5.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
5	Confección de coxíns	40

**4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Elabora orzamentos e facturas de tapizado de mobles, e xustificaos en función do material empregado e da dificultade asociada ao proceso	SI
RA2 - Prepara máquinas, equipamentos e ferramentas para o tapizado de mobles, tendo en conta a relación das variables seleccionadas coas características do produto que se vaia obter	SI
RA3 - Obtén as pezas que compoñen o tapizado dos mobles, trazando patróns e aplicando técnicas de confección	SI
RA4 - Tapiza mobles, identificando e aplicando os procedementos de montaxe	NO

**4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.1 Tomáronse medidas do moble ou da parte do moble que se vaia tapizar
CA1.2 Recoñecéronse os materiais necesarios para tapizar
CA1.3 Calculáronse anchuras e lonxitudes
CA1.4 Calculouse a cantidade de material, de funxibles e ou desperdicios
CA1.5 Estimouse o tempo requirido no desenvolvemento do produto
CA1.6 Sinaláronse as dificultades asociadas
CA1.7 Valoráronse custos de recollida, entrega e/ou almacenaxe, se se demora a entrega
CA1.8 Aplicóuselles a marxe comercial aos custos establecidos
CA1.9 Realizouse a emisión de facturas de acordo co orzamento e xustificáronse as posibles desviacións, cumprindo os requisitos legais
CA1.10 Empregáronse aplicacións informáticas na elaboración do orzamento
CA1.11 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos

Criterios de avaliación
CA1.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA1.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA2.1 Identificáronse e clasificáronse os equipamentos e as ferramentas en función das súas prestacións no proceso de tapizado
CA2.2 Realizáronse operacións de montaxe e desmontaxe asociadas a cambio de utensilios
CA2.3 Realizouse a lubricación, a limpeza e o mantemento de primeiro nivel dos equipamentos e das ferramentas
CA2.4 Levouse a cabo o axuste e o reaxuste dos equipamentos, os accesorios e as ferramentas en función da operación e do material que se vaia empregar
CA2.5 Realizáronse protocolos para avarías de equipamentos e ferramentas
CA2.6 Reaxustáronse os parámetros das operacións de proba
CA2.7 Determináronse os elementos funxibles dos equipamentos e ensaiouse a súa montaxe e a súa desmontaxe
CA2.8 Mantívose a área de traballo en condicións de orde, limpeza e seguridade
CA2.9 Identificáronse os medios e os equipamentos de seguridade asociados á manipulación das máquinas e as ferramentas
CA2.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA2.11 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA2.12 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA3.1 Analizáronse os procesos de tapizado de diferentes modelos de mobles
CA3.2 Relacionáronse os criterios estéticos e funcionais do tapizado coa situación e a aplicacións do moble
CA3.3 Desmontáronse ou espíronse mobles tapizados, retirando a cuberta exterior e interior, os entreforros, os recheos e as suspensións ou os soportes
CA3.4 Elimináronse os residuos xerados conforme a normativa

Criterios de avaliación
CA3.5 Descríbense os procedementos de preparación de materiais (tecido exterior, entreferro, recheos, forros, etc.), controlando os parámetros implicados para evitar desviacións (textura, cor, debuxo, etc.)
CA3.6 Trazouse o patrón adaptado ás medidas de moble que se vaia tapizar
CA3.7 Marcouse o material, sinalando puntos de unión, acabamentos de ourelas, emprazamentos de adornos ou fornitureas
CA3.8 Executáronse as operacións de corte sen deformación dos perfís das pezas e co sentido do fío e dirección adecuados
CA3.9 Executáronse operacións de ensamblaxe, aplicando técnicas e métodos apropiados a cada tipo de unión (acabamento de ourelas, plisado, de pechamento, etc.)
CA3.10 Realizáronse operacións de acabamentos intermedios e finais, seguindo criterios de seguridade e estética
CA3.11 Propuxéronse ideas de confección, amosando unha actitude creativa
CA3.12 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA3.13 Valorouse a orde e a limpeza como factor de prevención de riscos
CA3.14 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA3.15 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza
CA4.1 Identificáronse os elementos da armazón e de suspensión de mobles
CA4.2 Describiuse o comportamento de espumas e guatas de diferentes tipos
CA4.3 Preparouse a armazón do moble, e comprobouse a súa estabilidade e a súa solidez
CA4.4 Colocáronse os elementos de suspensión (cinchas, resortes en espiral ou en tensión, chumaceiras, etc.) á armazón do moble
CA4.5 Distribuíuse o material de recheo (espuma, crin e guata) axustándoo á estrutura e á forma do modelo
CA4.6 Conseguiuse a simetría e o volume desexados co material de recheo
CA4.8 Aplicáronse os elementos decorativos (borlas, botóns, galóns, etc.), de acordo co deseño

Criterios de avaliación
CA4.9 Detectáronse defectos ou problemas no tapizado e, de ser posible, corríronse in situ
CA4.10 Aplicáronse as medidas de prevención de riscos laborais e ambientais requiridas
CA4.11 Deixouse a área limpa e ordenada despois finalizar o tapizado
CA4.12 Demostrouse predisposición cara á aprendizaxe
CA4.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, nos casos en que así se estableza

#### 4.5.e) Contidos

Contidos
Tipos, modelos e características dos mobles que se vaian tapizar: cadeiras, tallos, banquetas para os pés, cadeiras de brazos, sofás, etc.
Tipos de moblaxe: clásica, moderna e de restauración.
Toma de medidas para tapizar mobles: técnicas de medición.
Tipos de tapizado. Formas. Patróns segundo o produto.
Cálculo de materiais e de material residual.
Datos dun orzamento. Prazos de entrega, forma de pagamento e calidades.
Marxe de beneficios. Descontos. Volume de vendas.
Confección de orzamentos con aplicacións informáticas.
Impostos asociados. IVE.
Tipos de máquinas, utensilios e accesorios utilizados no tapizado.
Procedementos de uso de máquinas, utensilios e accesorios.
Criterios e condicións de seguridade no proceso produtivo.
Operacións de mantemento de primeiro nivel.
Equipamentos e accesorios de limpeza de máquinas.

## Contidos

Avarías tipo.

Descomposición dun tapizado nos seus compoñentes.

Patronaxe de tapizarias e elementos de recheo: técnicas e materiais; codificación e almacenamento de patróns.

Posicionamento de patróns.

Marcaxe en pezas de tapizado e elementos de recheo.

Técnicas e procedementos de corte dos materiais.

Técnicas e procedementos de ensamblaxe das pezas cortadas. Tipos de costuras.

Confección de fundas ou pezas de tapizaría. Control de calidade do proceso.

Técnicas de acabado.

Equipamentos de protección individual.

Técnicas xerais de tapizado.

Aplicación de elementos de ensamblaxe das pezas do tapizado ao moble.

Asento e acolchamento.

Aplicación de accesorios e adornos.

Aspectos relativos á seguridade nas operacións de montaxe do tapizado.

Limpeza e acabamentos no proceso de tapizado.

**5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

Cualificarase ós alumnos en sesións de avaliación unha vez ó final de cada trimestre.

A cualificación da avaliación será un valor numérico sen decimais entre 1 e 10, considerándose aprobados todos os alumnos que obteñan unha cualificación superior a 5 ou 5.

Para a obtención numérica da nota teranse en conta os seguintes criterios:

- 20% Coñecementos teóricos.

- 30% Productos finais obtidos na realización das distintas prácticas.
- 50% O nivel de desempeño na realización dos traballos prácticos.

## **6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas**

### **6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación**

As actividades de recuperación faranse de xeito individualizado logo de rematar a 2ª avaliación, no espazo de tempo que quede dispoñible ata a avaliación final.  
Programaranse para cada alumno en función dos obxectivos non acadados.  
Farase un horario individualizado para realizar estas actividades de recuperación.

### **6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua**

A proba de avaliación extraordinaria realizarase os alumnos apercibidos coa perda de avaliación continua unha vez terminada a 2ª avaliación e antes da avaliación final.  
Os alumnos apercibidos coa perda de dereito á avaliación continua, realizarán unha proba teórico/práctica nas que se examinará dos contidos e técnicas aparecidos na programación e os engadidos a partir dunhas necesidades didácticas específicas, esta proba terá unha duración de ate 4 días a razón de ate 6 sesións cada día, informarase con alomenos 1 mes de antelación, expoñendo a data de celebración da mesma na parte exterior da porta da aula onde se imparta o módulo.

## **7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente**

O seguimento da programación será realizado mensualmente.  
A avaliación da práctica docente será realizada a final do curso unha vez se teñan os resultados finais, esta farase mediante unha enquisa anónima.

## **8. Medidas de atención á diversidade**

### **8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial**

Na primeira semana do curso realizarase unha proba de coñecementos básicos e relacionados coa materia do módulo que influirá en gran medida nos contidos mínimos esixibles.

**8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados**

Estudarse individualmente para cada alumno.

A maior parte do peso do módulo, recae nas prácticas realizadas no taller. Para os alumnos que teñen problemas para a interpretación de documentación técnica, existen exercicios realizados en anos anteriores, que se poden desmontar para ver as parte que os compoñen, e modelados en 3D para facilitar a súa interpretación.

O profesor poderá facer demostracións do manexo das ferramentas e máquinas mais detalladas que as realizadas para o conxunto da clase e, deste xeito, clarear os aspectos do traballo que non quedaron claros.

Poderán eliminarse exercicios programados si o alumno non acada o ritmo de traballo dos seus compañeiros, sempre que consega acadar unha destreza mínima que posibilite realizar exercicios posteriores.

Para partes que son mais teóricas, facilitarase un resumo dos aspectos imprescindibles para poder traballar no taller con seguridade.

**9. Aspectos transversais****9.a) Programación da educación en valores**

Velarse polo respecto mutuo na convivencia con todo o persoal do centro educativo, sendo motivo de sanción o acoso ou a falta de respecto a calquera compoñente da comunidade educativa.

Farase fincapé en traballar valores como son :

-Comportamento, respecto e compañeirismo

-Orde e Limpeza

-Asistencia e puntualidade

-Actitude con respecto as adversidades

Esta educación en valores farase en cada un dos distintos exercicios a realizar tendo peso na calificación do módulo.

Programarase a asistencia a xornadas e actividades levadas a cabo no centro neste senso.

**9.b) Actividades complementarias e extraescolares**

As propostas polo departamento ou equipo docente, en función das posibilidades do centro ó longo do curso.