

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36020064	Carlos Oroza	Pontevedra	2018/2019

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
HOT	Hostalaría e turismo	CBHOT01	Cociña e restauración	Ciclos formativos de grao básico	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP3012	Comunicación e Sociedade II	2018/2019	4	135	135
MP3012_13	Comunicación en linguas galega e castelá II	2018/2019	4	67	67
MP3012_23	Comunicación en lingua inglesa II	2018/2019	4	34	34
MP3012_33	Sociedade II	2018/2019	4	34	34

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	IAGO PASTOR VARELA,LIDIA SOUTIÑO GOLMAR
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector



2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Este módulo contribúe a alcanzar as competencias para a aprendizaxe permanente e contén a formación para que os alumnos e alumnas sexan capaces de recoñecer as características básicas dos fenómenos relacionados coa actividade humana e mellorar as súas habilidades comunicativas. As estratexias de aprendizaxe para a ensinanza deste módulo, que integra coñecementos básicos relativos ás ciencias sociais, lingua castelá, lingua galega e lingua inglesa, estará enfocada ó emprego de ferramentas básicas da análise textual, na elaboración de información estruturada tanto oral como escrita, na localización espaciotemporal dos fenómenos sociais e culturais e no respecto á diversidade de crenzas e ás pautas de relación cotiá nas distintas sociedades e grupos humanos, involucrando ó alumnado nas tarefas significativas que lles permitan traballar de maneira autónoma e tamén en equipo. As líñas de actuación no proceso de ensinanza-aprendizaxe que permiten alcanzar os obxectivos do módulo en relación co aprendizaxe das linguas están relacionados con: o emprego da lingua tanto na interpretación como na elaboración de mensaxes orais e escritos sinxelos, mediante o seu emprego en distintos tipos de situacións comunicativas do seu entorno; o emprego de vocabulario adecuado ás situacións do seu entorno que orientará a concreción dos contidos, actividades e exemplos empregados neste módulo; a selección e execución de estratexias didácticas que faciliten o auto-aprendizaxe e que incorporen o emprego da lingua en situacións de comunicación o máis reais posibles, utilizando as tecnoloxías da información e da comunicación ; o emprego das técnicas de comunicación para potenciar o traballo en equipo que lles permita integrarse nas actividades educativas con garantía de éxito e por último, a apreciación da variedade cultural e das costumes presentes no seu entorno e noutros países.

**3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha**

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	Romanticismo	O texto (propiedades). A acentuación. Oracións simples e compostas.O PV e o PN.	17	10
2	Realismo e naturalismo	Os tipos de textos. O til diacrítico. Os elementos da oración. Tipos de substantivos.	17	10
3	Xeración do 98	A posición dos pronomes na oración. A formación do feminino e do plural (galego)	17	10
4	Literatura dende 1927 ata actualidade	As oracións coordinadas e subordinadas. A diglosia. Che/te.	16	10
5	Daily routines	Falar das rutinas, profesións	7	6
6	Food and drink	Recetas	7	6
7	At the restaurant	Descrición de lugares e dunha visita a un restaurante	7	6
8	Health and safety	Descrición de normas de seguridade e hixiene	6	6
9	Job interview	Falar de experiencias e habilidades	7	6
10	Introdución á Historia	Repaso global das idades da historia	3	5
11	A Ilustración e as revolucións	Coñecer os feitos históricos que deron base á nosa sociedade actual	7	6
12	A primeira guerra mundial e a revolución rusa	Coñecemento da orixe das novas formas políticas.	6	6
13	Situación en Europa e España dende 1930 ata 1986	Guerra civil, Segunda Guerra Mundial e consecuencias. Arte.	12	7
14	Os retos do mundo actual. Europa.	A organización política de Europa. As novas tecnoloxías.	6	6

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Romanticismo	17

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso	NO
RA2 - Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado	NO
RA3 - Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario	NO

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Aplicáronse as técnicas da escoita activa na análise de mensaxes orais procedentes de diversas fontes
CA1.2 Recoñeceuse a intención comunicativa e a estrutura e cohesión da comunicación oral, valorando posibles respostas
CA1.4 Aplicáronse as técnicas de organización de reunións e de participación nelas
CA2.1 Valoráronse e analizáronse as características principais dos tipos de textos en relación coa súa adecuación para o traballo que se desexe realizar e en función da súa finalidade
CA2.2 Utilizáronse diversas técnicas de procura na comprensión dun texto escrito, aplicando estratexias de reinterpretación de contidos
CA2.3 Aplicáronse sistematicamente estratexias de lectura comprensiva na interpretación dos textos, recoñecendo posibles usos discriminatorios
CA2.6 Aplicáronse as principais normas gramaticais e ortográficas na redacción de textos, de xeito que o texto final resulte claro, preciso e adecuado ao formato e ao contexto comunicativo
CA3.1 Descríbense os movementos literarios en lingua castelá no período considerado, recoñecendo as obras máis representativas
CA3.3 Expresáronse opinións persoais fundamentadas sobre os aspectos apreciados en obras literarias
CA3.4 Aplicáronse estratexias de análise de textos literarios, recoñecendo os temas e os motivos, os elementos simbólicos e a funcionalidade dos recursos estilísticos máis significativos

4.1.e) Contidos

Contidos
Técnicas de escoita activa na comprensión de textos orais.
Técnicas de organización de reunións e de participación nelas.
Presentación de textos escritos.
Comprensión e produción de textos escritos: conectores textuais (causa, consecuencia, condición e hipótese); formas verbais nos textos (perífrases verbais; concordancia e coherencia temporal e modal); sintaxe (complementos; frases compostas); estratexias para mellorar o interese da persoa receptora.
A literatura en lingua castelá nos seus xéneros.
Evolución da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade.



4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Realismo e naturalismo	17

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso	NO
RA2 - Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado	NO
RA3 - Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario	NO

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.3 Realízase un uso correcto dos elementos de comunicación non verbal nas argumentacións e nas exposicións
CA2.4 Resúmese o contido dun texto escrito, extraendo a idea principal, as secundarias e o propósito comunicativo, revisando e reformulando as conclusións obtidas
CA2.6 Aplicáronse as principais normas gramaticais e ortográficas na redacción de textos, de xeito que o texto final resulte claro, preciso e adecuado ao formato e ao contexto comunicativo
CA2.9 Seguíronse pautas de presentación de traballos escritos tendo en conta o contido, o formato e o público destinatario, utilizando un vocabulario correcto segundo as normas lingüísticas e a finalidade
CA2.10 Resolvéronse actividades de comprensión e análise das estruturas gramaticais, comprobando a precisión e a validez das inferencias realizadas
CA3.5 Informouse sobre un autor ou unha autora, un período ou unha obra da literatura en lingua castelá, recollendo de forma analítica a información correspondente

4.2.e) Contidos

Contidos
Textos orais.
Aspectos lingüísticos para ter en conta: rexistros comunicativos da lingua e factores que condicionan o seu uso; variacións das formas deícticas en relación coa situación; estilo directo e indirecto.
Estratexias de lectura con textos académicos.
Instrumentos para a recollida de información da lectura dunha obra literaria do período estudado.



4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Xeración do 98	17

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso	NO
RA2 - Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado	NO
RA3 - Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario	NO
RA4 - Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua galega desde comezos do século XX ata a actualidade, recoñecendo a intención da autora ou do autor e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario	SI
RA5 - Coñece e valora a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español e as principais características das variedades xeográficas da lingua galega e da lingua castelá, así como as distintas etapas, desde comezos do século XX, da historia social da lingua galega e da lingua castelá, valorando a función do estándar, a necesidade de normalizar a lingua galega e rexeitando os prexuízos lingüísticos	SI

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.5 Analizáronse os usos e os niveis da lingua e as normas lingüísticas na comprensión e aplicáronse na composición de mensaxes orais, valorando e eliminando os usos discriminatorios
CA2.7 Utilizouse o léxico específico da familia profesional do título
CA2.8 Desenvolvéronse pautas sistematizadas na preparación de textos escritos que permiten mellorar a comunicación escrita
CA2.9 Seguironse pautas de presentación de traballos escritos tendo en conta o contido, o formato e o público destinatario, utilizando un vocabulario correcto segundo as normas lingüísticas e a finalidade
CA3.2 Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal de obras adecuadas ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos pautados
CA4.1 Descríbense os movementos literarios en lingua galega no período considerado, recoñecendo as obras máis representativas
CA4.2 Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal de obras adecuadas ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos pautados
CA4.3 Expresáronse opinións persoais fundamentadas sobre os aspectos apreciados en obras literarias
CA4.4 Aplicáronse estratexias de análise de textos literarios, recoñecendo os temas e os motivos, os elementos simbólicos e a funcionalidade dos recursos estilísticos máis significativos
CA4.5 Informouse sobre un autor ou unha autora, un período ou unha obra da literatura en lingua galega, recollendo de forma analítica a información correspondente
CA5.1 Identificouse a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español, valorando a diversidade lingüística como un elemento de enriquecemento cultural e outorgándolle a todas as linguas o mesmo valor e a mesma función comunicativa
CA5.2 Recoñécese a variedade interna das linguas castelá e galega como símbolo da riqueza do noso patrimonio lingüístico
CA5.3 Identifícanse as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega e da lingua castelá desde comezos do século XX
CA5.4 Valorouse a función do estándar de calquera lingua, así como a necesidade de normalizar a lingua galega no marco do plurilingüismo, rexeitando os prexuízos lingüísticos

4.3.e) Contidos

Contidos
Uso de recursos audiovisuais.



Contidos

Traballos, informes, ensaios e outros textos académicos, científicos e profesionais.

Presentación de textos escritos.

Expresión de opinións fundamentadas sobre textos e obras literarias en lingua castelá.

Instrumentos para a recollida de información da lectura dunha obra literaria.

A literatura en lingua galega nos seus xéneros.

Evolución da literatura en lingua galega desde comezos do século XX ata a actualidade.

Expresión de opinións fundamentadas sobre textos e obras literarias en lingua galega.

A variedade interna da lingua castelá e da lingua galega.

Recoñecemento e rexeitamento dos prexuízos lingüísticos, valorando o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.



4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Literatura dende 1927 ata actualidade	16

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso	NO
RA2 - Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado	NO

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.5 Analizáronse os usos e os niveis da lingua e as normas lingüísticas na comprensión e aplicáronse na composición de mensaxes orais, valorando e eliminando os usos discriminatorios
CA1.6 Utilizouse a terminoloxía gramatical correcta na comprensión das actividades gramaticais propostas e na súa resolución
CA2.5 Analizouse a estrutura de diversos textos escritos de uso académico ou profesional, recoñecendo os usos e os niveis da lingua, e pautas de elaboración

4.4.e) Contidos

Contidos
Exposición de ideas e argumentos: organización e preparación dos contidos (ilación, sucesión e coherencia); estrutura.
Aplicación das normas lingüísticas na comunicación oral: organización da frase (estruturas gramaticais básicas en lingua galega e en lingua castelá); coherencia semántica.
Aspectos lingüísticos para ter en conta: rexistros comunicativos da lingua e factores que condicionan o seu uso; variacións das formas deícticas en relación coa situación; estilo directo e indirecto.
Léxico específico da familia profesional do título.
A situación sociolingüística das linguas do Estado español.
A variedade interna da lingua castelá e da lingua galega.
Características das etapas da historia social da lingua galega e da lingua castelá desde comezos do século XX.
Funcións e valor da lingua estándar.
Adopción de actitudes positivas cara á normalización da lingua galega e coñecemento do proceso.
Recoñecemento e rexeitamento dos prexuízos lingüísticos, valorando o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.



4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Daily routines	7

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional	NO
RA3 - Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición	NO

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Aplicáronse sistematicamente as estratexias de escoita activa para a comprensión global e específica das mensaxes recibidas, sen necesidade de entender todos os seus elementos
CA1.4 Identifícanse trazos fonéticos e de entoación esenciais que axudan a entender o sentido global e as ideas principais e secundarias da mensaxe
CA1.7 Expresouse a información usando unha entoación e unha pronuncia razoables, aceptándose as pautas e pequenas vacilacións
CA3.2 Identificouse a intención comunicativa básica do texto, o sentido xeral, a información esencial e as partes principais, mesmo cando o texto se organiza de distinta maneira
CA3.4 Completáronse frases, oracións e textos sinxelos atendendo ao propósito comunicativo, con estruturas gramaticais de escasa complexidade, en situacións habituais e concretas de contido predicible
CA3.5 Elaboráronse textos breves e sinxelos, adecuados a un propósito comunicativo, empregando os conectores máis frecuentes para enlazar as oracións
CA3.6 Respectáronse as normas gramaticais, ortográficas e tipográficas seguindo pautas sistemáticas e concretas de revisión e corrección

4.5.e) Contidos

Contidos
Descrición de aspectos concretos de persoas, lugares, servizos básicos, obxectos e xestións sinxelas.
Léxico, frases e expresións para se desenvolver en transaccións e xestións cotiás dos ámbitos persoal e profesional.
Recursos tecnolóxicos
Estratexias de comprensión e escoita activa.
Estratexias de interacción para manter e seguir unha conversa.
Información global e específica de mensaxes de escasa dificultade referentes a asuntos básicos cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Composición de textos escritos breves e ben estruturados.
Léxico para se desenvolver en transaccións e xestións cotiás, necesarias, sinxelas e concretas dos ámbitos persoal, público e profesional.
Recursos gramaticais. Marcadores do discurso. Dominio sinxelo do discurso: coherencia e cohesión. Uso das oracións simples e compostas na linguaxe escrita.



4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Food and drink	7

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional	NO
RA2 - Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica	NO
RA3 - Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición	NO

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.2 Identifícase a intención comunicativa de mensaxes directas ou empregando un repertorio limitado de expresións, frases, palabras e marcadores de discurso, estruturadores (de apertura, continuidade e pechamento)
CA1.5 Realizáronse composicións e presentacións orais breves de acordo cun guión estruturado, aplicando o formato e os trazos propios de cada tipo de texto de ámbito persoal, público ou profesional
CA1.6 Utilizáronse estruturas gramaticais básicas e marcadores de discurso para iniciar, enlazar, ordenar e finalizar o discurso en situacións habituais frecuentes e aspectos concretos
CA1.8 Amosouse unha actitude reflexiva e crítica acerca da información que supoña calquera tipo de discriminación
CA1.9 Identifícaronse e valoráronse as normas de relación social e as normas de cortesía máis frecuentes dos países onde se fala a lingua estranxeira
CA1.10 Identifícaronse e valoráronse os costumes ou as actividades cotiás da comunidade e do lugar de traballo onde se fala a lingua estranxeira
CA1.11 Identifícaronse as principais actitudes e os comportamentos profesionais en situacións de comunicación habituais do ámbito profesional
CA2.1 Dialogouse seguindo un guión sobre temas e aspectos concretos e frecuentes do ámbito persoal, público e profesional
CA2.4 Mantívose a interacción utilizando diversas estratexias de comunicación esenciais para amosar o interese e a comprensión
CA2.5 Utilizáronse estratexias de compensación para suplir carencias na lingua estranxeira (parafrasear, linguaxe corporal e axudas audiovisuais), para facilitar a comunicación entre as persoas interlocutoras
CA2.7 Expresouse con certa claridade, usando unha entoación e unha pronuncia razoables e comprensibles, aceptándose algunhas pausas e vacilacións, nun rexistro formal ou neutro e sempre que as condicións acústicas sexan boas e a mensaxe non estea distorsionada
CA3.1 Leuse o texto recoñecendo os trazos esenciais do xénero, a súa intención, o seu contexto e a súa estrutura, e interpretando o seu contido global e específico sen necesidade de entender todos os seus elementos
CA3.3 Identifícaronse estruturas gramaticais e oracións sinxelas, e un repertorio limitado de expresións, frases, palabras e marcadores de discurso básicos e lineais, en situacións habituais frecuentes e concretas de contido predicible

4.6.e) Contidos

Contidos
OPronuncia de fonemas ou grupos fónicos que presenten maior dificultade.
Uso de rexistros axeitados nas relacións sociais e das normas de cortesía.
Recoñecemento e uso de expresións relacionadas cos costumes e os ritos nunha comunidade de persoas usuarias da lingua inglesa.
Experiencias dos ámbitos persoal, público e profesional.



Contidos

Tipos de textos e a súa estrutura.

Uso de frases estandarizadas.

Información global e específica de mensaxes de escasa dificultade referentes a asuntos básicos cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.

Composición de textos escritos breves e ben estruturados.

Léxico para se desenvolver en transaccións e xestións cotiás, necesarias, sinxelas e concretas dos ámbitos persoal, público e profesional.

Propiedades básicas do texto.

Normas socioculturais nas relacións dos ámbitos persoal, público e profesional en situacións cotiás.

Estratexias de planificación da mensaxe.



4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	At the restaurant	7

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional	NO
RA2 - Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica	NO
RA3 - Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición	NO

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.3 Identifícase o sentido global e as ideas principais do texto oral e de estruturas gramaticais básicas en oracións sinxelas, de situacións habituais frecuentes e de contido predicible e concreto
CA1.7 Expresouse a información usando unha entoación e unha pronuncia razoables, aceptándose as pautas e pequenas vacilacións
CA2.2 Descríbóronse, narráronse e explicáronse experiencias propias
CA2.3 Escoitouse e dialogouse en interaccións sinxelas, cotiás da vida profesional, pública e persoal, solicitando e proporcionando información con certo detalle
CA2.6 Utilizáronse estruturas gramaticais e oracións sinxelas, e un repertorio esencial e limitado de expresións, frases, palabras frecuentes e marcadores de discurso lineais
CA3.3 Identifícanse estruturas gramaticais e oracións sinxelas, e un repertorio limitado de expresións, frases, palabras e marcadores de discurso básicos e lineais, en situacións habituais frecuentes e concretas de contido predicible
CA3.4 Completáronse frases, oracións e textos sinxelos atendendo ao propósito comunicativo, con estruturas gramaticais de escasa complexidade, en situacións habituais e concretas de contido predicible
CA3.5 Elaboráronse textos breves e sinxelos, adecuados a un propósito comunicativo, empregando os conectores máis frecuentes para enlazar as oracións

4.7.e) Contidos

Contidos
Distinción de ideas principais e secundarias, información esencial de textos orais breves e sinxelos.
Narración, explicacións e intercambio de acontecementos e experiencias do presente, do pasado e do futuro.
Composición de textos escritos breves e ben estruturados.
Estratexias e técnicas de comprensión de lectura.



4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	Health and safety	6

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional	NO
RA2 - Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica	NO
RA3 - Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición	NO

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Aplicáronse sistematicamente as estratexias de escoita activa para a comprensión global e específica das mensaxes recibidas, sen necesidade de entender todos os seus elementos
CA2.6 Utilizáronse estruturas gramaticais e oracións sinxelas, e un repertorio esencial e limitado de expresións, frases, palabras frecuentes e marcadores de discurso lineais
CA3.1 Leuse o texto recoñecendo os trazos esenciais do xénero, a súa intención, o seu contexto e a súa estrutura, e interpretando o seu contido global e específico sen necesidade de entender todos os seus elementos

4.8.e) Contidos

Contidos
Descrición de aspectos concretos de persoas, lugares, servizos básicos, obxectos e xestións sinxelas.
Experiencias dos ámbitos persoal, público e profesional.
Terminoloxía específica da área profesional do alumnado.
Normas socioculturais nas relacións dos ámbitos persoal, público e profesional en situacións cotiás.



4.9.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
9	Job interview	7

4.9.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional	NO
RA2 - Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica	NO
RA3 - Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición	NO

4.9.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Aplicáronse sistematicamente as estratexias de escoita activa para a comprensión global e específica das mensaxes recibidas, sen necesidade de entender todos os seus elementos
CA1.8 Amosouse unha actitude reflexiva e crítica acerca da información que supoña calquera tipo de discriminación
CA1.9 Identificáronse e valoráronse as normas de relación social e as normas de cortesía máis frecuentes dos países onde se fala a lingua estranxeira
CA2.1 Dialogouse seguindo un guión sobre temas e aspectos concretos e frecuentes do ámbito persoal, público e profesional
CA2.7 Expresouse con certa claridade, usando unha entoación e unha pronuncia razoables e comprensibles, aceptándose algunhas pausas e vacilacións, nun rexistro formal ou neutro e sempre que as condicións acústicas sexan boas e a mensaxe non estea distorsionada
CA3.1 Leuse o texto recoñecendo os trazos esenciais do xénero, a súa intención, o seu contexto e a súa estrutura, e interpretando o seu contido global e específico sen necesidade de entender todos os seus elementos
CA3.2 Identificouse a intención comunicativa básica do texto, o sentido xeral, a información esencial e as partes principais, mesmo cando o texto se organiza de distinta maneira
CA3.7 Amosouse unha actitude reflexiva e crítica acerca da información que supoña calquera tipo de discriminación

4.9.e) Contidos

Contidos
Distinción de ideas principais e secundarias, información esencial de textos orais breves e sinxelos.
Recoñecemento e uso de expresións relacionadas cos costumes e os ritos nunha comunidade de persoas usuarias da lingua inglesa.
Recursos tecnolóxicos
Recursos gramaticais. Tempos e formas verbais simples e compostas. Funcións comunicativas asociadas a situacións habituais do ámbito persoal, público e profesional. Elementos lingüísticos fundamentais. Marcadores do discurso. Dominio sinxelo do discurso: coherencia e cohesión. Oracións simples e subordinadas de escasa complexidade. Composición de textos escritos breves e ben estruturados.
Terminoloxía específica da área profesional do alumnado.



4.10.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
10	Introdución á Historia	3

4.10.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Infirase as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos	NO
RA2 - Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios	NO

4.10.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Discrimináronse as consecuencias para a organización das sociedades actuais das correntes ideolóxicas que a cimentaron, situándoas no tempo e no espazo
CA1.4 Examinouse a evolución das relacións internacionais contemporáneas, elaborando explicacións causais e consecutivas que permitan desenvolver opinións propias sobre os conflitos actuais
CA1.10 Desenvolvéronse comportamentos acordes co desenvolvemento do propio esforzo e o traballo colaborativo
CA2.6 Elaborouse información pautada e organizada para a súa utilización en situacións de traballo colaborativo e contraste de opinións

4.10.e) Contidos

Contidos
Construción dos sistemas democráticos: a ilustración e as súas consecuencias, a sociedade liberal e a sociedade democrática.
Tratamento e elaboración de información para as actividades educativas: traballo colaborativo; presentacións e publicacións web.
Tratamento e elaboración de información para as actividades educativas. Procesos e pautas para o traballo colaborativo. Preparación e presentación de información para actividades deliberativas. Normas de funcionamento e actitudes no contraste de opinións.

4.11.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
11	A Ilustración e as revolucións	7

4.11.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos	NO
RA2 - Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios	NO

4.11.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.2 Valorouse o modelo globalizado actual de relacións económicas mediante o estudo das transformacións económicas producidas como consecuencia das innovacións tecnolóxicas e os sistemas organizativos da actividade produtiva
CA1.4 Examinouse a evolución das relacións internacionais contemporáneas, elaborando explicacións causais e consecutivas que permitan desenvolver opinións propias sobre os conflitos actuais
CA1.8 Analizouse a evolución do sector ou dos sectores produtivos propios do título e describíronse as súas transformacións e os principais fitos de evolución nos seus sistemas organizativos e tecnolóxicos
CA1.9 Elaboráronse instrumentos pautados de recollida e difusión de información que permitan a avaliación das aprendizaxes realizadas, utilizando o vocabulario preciso
CA2.1 Recoñecéronse os principios básicos da Declaración Universal de Dereitos Humanos e a súa situación no mundo de hoxe, valorando a súa implicación para a vida cotiá
CA2.5 Valorouse a implicación do principio de non discriminación nas relacións persoais e sociais do contorno, xulgando comportamentos propios e alleos e inferindo pautas e accións apropiadas para acomodar a actitude aos dereitos e ás obrigas que diso se derivan

4.11.e) Contidos

Contidos
Construción dos sistemas democráticos: a Ilustración e as súas consecuencias, a sociedade liberal e a sociedade democrática.
Estrutura económica e a súa evolución. Principios de organización económica. Economía globalizada actual. A segunda globalización. Terceira globalización: problemas do desenvolvemento. Evolución do sector produtivo propio en Galicia e en España. Principio de non discriminación na convivencia diaria. Resolución de conflitos.
Tratamento e elaboración de información para as actividades educativas. Procesos e pautas para o traballo colaborativo. Preparación e presentación de información para actividades deliberativas. Normas de funcionamento e actitudes no contraste de opinións.



4.12.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
12	A primeira guerra mundial e a revolución rusa	6

4.12.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Infirase as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos	NO
RA2 - Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios	NO

4.12.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.3 Categorizáronse as características da organización social contemporánea, en especial a galega e a española, analizando a estrutura e as relacións sociais da poboación actual e a súa evolución durante o período, utilizando gráficas e fontes directas seleccionadas
CA1.4 Examínase a evolución das relacións internacionais contemporáneas, elaborando explicacións causais e consecutivas que permitan desenvolver opinións propias sobre os conflitos actuais
CA2.2 Analizáronse os principios reitores, as institucións e as normas de funcionamento das principais institucións internacionais, xulgando o seu papel nos conflitos mundiais
CA2.3 Valorouse a importancia da mediación e da resolución de conflitos na extensión do modelo democrático, desenvolvendo criterios propios e razoados para a resolución destes
CA2.6 Elaborouse información pautada e organizada para a súa utilización en situacións de traballo colaborativo e contraste de opinións

4.12.e) Contidos

Contidos
Relacións internacionais. Grandes potencias e conflito colonial. Guerra civil europea. Descolonización e guerra fría. Mundo globalizado actual. Principais institucións internacionais. Galicia e España no marco de relacións actual. Principio de non discriminación na convivencia diaria. Resolución de conflitos. Tratamento e elaboración de información para as actividades educativas. Procesos e pautas para o traballo colaborativo. Preparación e presentación de información para actividades deliberativas. Normas de funcionamento e actitudes no contraste de opinións.



4.13.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
13	Situación en Europa e España dende 1930 ata 1986	12

4.13.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos	NO
RA2 - Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios	NO

4.13.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.5 Valorouse o proceso de unificación do espazo europeo, analizando a súa evolución, os seus principios e as súas institucións significativas, e argumentouse a súa influencia nas políticas nacionais dos países membros da Unión Europea
CA1.6 Asociouse a evolución dos acontecementos históricos globais coa evolución histórica do Estado español e do territorio galego, identificando as súas fases de evolución, os principais conflitos e a súa situación actual
CA1.7 Identificáronse os trazos esenciais da arte contemporánea, en especial a galega e a española, e a súa evolución ata os nosos días, construíndo opinións e criterios propios de orde estética
CA2.3 Valorouse a importancia da mediación e da resolución de conflitos na extensión do modelo democrático, desenvolvendo criterios propios e razoados para a resolución destes

4.13.e) Contidos

Contidos
Construción europea. Galicia e España en Europa.
Arte contemporánea: ruptura do canon clásico; o cine e o cómic como entretemento de masas.



4.14.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
14	Os retos do mundo actual. Europa.	6

4.14.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos	NO
RA2 - Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios	NO

4.14.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.6 Asociouse a evolución dos acontecementos históricos globais coa evolución histórica do Estado español e do territorio galego, identificando as súas fases de evolución, os principais conflitos e a súa situación actual
CA1.9 Elaboráronse instrumentos pautados de recollida e difusión de información que permitan a avaliación das aprendizaxes realizadas, utilizando o vocabulario preciso
CA1.10 Desenvolvéronse comportamentos acordes co desenvolvemento do propio esforzo e o traballo colaborativo
CA2.1 Recoñecéronse os principios básicos da Declaración Universal de Dereitos Humanos e a súa situación no mundo de hoxe, valorando a súa implicación para a vida cotiá
CA2.2 Analizáronse os principios reitores, as institucións e as normas de funcionamento das principais institucións internacionais, xulgando o seu papel nos conflitos mundiais
CA2.4 Xulgáronse os trazos esenciais do modelo democrático español valorando o contexto histórico do seu desenvolvemento
CA2.5 Valorouse a implicación do principio de non discriminación nas relacións persoais e sociais do contorno, xulgando comportamentos propios e alleos e inferindo pautas e accións apropiadas para acomodar a actitude aos dereitos e ás obrigas que diso se derivan
CA2.6 Elaborouse información pautada e organizada para a súa utilización en situacións de traballo colaborativo e contraste de opinións

4.14.e) Contidos

Contidos
Construción europea. Galicia e España en Europa.
Tratamento e elaboración de información para as actividades educativas: traballo colaborativo; presentacións e publicacións web.
Declaración Universal de Dereitos Humanos: os dereitos humanos na vida cotiá; conflitos internacionais actuais.
Modelo democrático español: construción da España democrática; constitución Española. A organización do Estado español. O Estado das autonomías. O Estatuto de Autonomía de Galicia.



5. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

A avaliación realizarase ao longo do proceso formativo, polo que terá un carácter continuo.

Para avaliar a aprendizaxe do alumnado terase en conta:

- Avaliación inicial: levarase a cabo no inicio do curso co fin de obter información sobre o nivel de coñecementos cos que chega o alumnado.
- Avaliación procesual: avaliaranse os progresos e dificultades de cada alumno mediante probas escritas, orais, traballos recollidos, actividades na aula...
- Avaliación final: Independentemente deste, realizarase un exame final de toda a materia do curso para o alumnado que non superase ningunha avaliación, ou de cada avaliación por separado no caso de ter aprobado algunha delas. O alumnado que non supere este exame final terá a posibilidade de volver intentar recuperar as partes suspensas na convocatoria extraordinaria.

A nota de cada avaliación está subdividida en cinco partes que corresponden ás catro áreas de sociedade, comunicación en lingua castelá, comunicación en lingua galega e comunicación en lingua inglesa, e unha quinta area que engloba o traballo levado a cabo na aula:

- a) Sociedade.- Será un 20% da calificación total. En cada trimestre haberá unha serie de traballos e probas escritas e orais sobre as que se avaliará o coñecementos e competencias adquiridas.
- b) Comunicación en lingua castelá.- Será un 20% da calificación total. En cada trimestre haberá unha serie de traballos e probas escritas e orais sobre as que se avaliará o coñecementos e competencias adquiridas.
- c) Comunicación en lingua galega.- Será un 20% da calificación total. En cada trimestre haberá unha serie de traballos e probas escritas e orais sobre as que se avaliará o coñecementos e competencias adquiridas.
- d) Comunicación en lingua inglesa.- Será un 20% da calificación total. En cada trimestre haberá unha serie de traballos e probas escritas e orais sobre as que se avaliará o coñecementos e competencias adquiridas.
- e) Traballo na aula. Será un 20% da calificación total. Neste apartado avaliarase o traballo realizado na aula así como o interese amosado sobre a materia.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

No transcurso do curso académico para a recuperación de todos aqueles alumnos que non acaden unha calificación positiva, programaranse actividades de reforzo deseñadas para que o alumno poida adquirir as capacidades necesarias e cumprir cos mínimos esixibles para a superación do módulo.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Realizarase un exame final de toda a materia do curso para o alumnado que non superase ningunha avaliación, ou de cada avaliación por separado no caso de ter aprobado algunha delas. O alumnado que non supere este exame final terá a posibilidade de volver intentar recuperar as partes suspensas na convocatoria extraordinaria.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Os alumnos contestarán un cuestionario para avaliar a práctica docente e recolleranse observacións referentes os contidos da programación e o

seu cumprimento.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Ao comezo do curso haberá unha avaliación inicial para comprobar o nivel do que se parte en cada unha das unidades formativas. Esta avaliación constará de exercicios de comprensión lectora, esquemas e expresión oral no caso da UF1, Reading, Writing, Grammar, translation e Listening no caso da UF2 e preguntas curtas na UF3.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Exercicios complementarios de reforzo dos contidos nos que non se acaden os obxectivos.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

A educación na asertividade, tolerancia e actitudes de respecto serán traballadas no funcionamento diario do grupo.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

A organización de actividades poderá incluír saídas culturais e obradoiros coordinados por normalización.

10. Outros apartados

10.1) Bibliografía recomendada:

Bibliografía recomendada:

- Comunicación e Sociedade II. Editex.
- Comunicación e Sociedade II. Inglés. Editorial Anaya.

10.2) Difusión da programación didáctica:

A difusión da programación didáctica farase do seguinte xeito:

- O primeiro día de clase explicaráselle ao alumnado os contidos da programación e os obxectivos do currículo así como os criterios de cualificación adoptados polo departamento, as actividades previstas e, de ser o caso, as de recuperación.
O/A alumno/a asignará un documento conforme foi informado polo/a docente dos aspectos anteriormente mencionados. Este documento archivarase no caderno de aula do/a profesor e unha copia quedará no Departamento.
- Segundo a comunicación da XE, durante este curso as programacións dos módulos estarán dispoñibles na web, polo que o alumnado poderá acceder a elas dende o primeiro día de clase.
- O profesorado do Departamento estará sempre dispoñible para aclarar calquera dúbida do alumnado sobre a programación.