CEP Plurilingüe Pedro Caselles Beltrán
Tfno: 886 110 738 Mosteiro, s/n 36740 - Tomiño
Fax: 886 110 739 Email: cep.pedro.caselles@edu.xunta.es
www.edu.xunta.es/centros/ceppedrocaselles

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2019/20 – TERCEIRO TRIMESTRE

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA- PLÁSTICA
CURSO: SEXTO

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

2. **Avaliación e cualificación.**

3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**

4. **Información e publicidade.**

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Formular opinións cun criterio estético, oralmente ou por escrito, que expresen o respecto e a riqueza das achegas que ofrecen as manifestacións artísticas (plásticas, visuais ou musicais), apreciando as texturas, as formas, as liñas, as medidas e as cores.	**1.**Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo. **2.**Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes. **3.**Reflexiona sobre o proceso dunha composición plástica. **4.**Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas. **5.**Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo
Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de xeito responsable	1.Coñece os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias e alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa
Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as máis axeitadas para a realización da obra prevista.	**1.**Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso. **2.**Fai composicións que transmiten emocións básicas coas axuda de diversos recursos. **3.**Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor.

Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: -Valoración dos envíos documentais: tarefas, traballos de investigación, presentacións. -Participación nas plataformas EDIXGAL e CISCO WEBEX e correo electrónico da clase. -Información recibida do profesorado que imparte clase ao grupo.
	Instrumentos: -Plataforma EDIXGAL. -Plataforma CISCO WEBEX. -Correo electrónico da clase.
Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: • Sendo avaliación continua e tendo en conta esta adaptación das programacións, valorarase o traballo, a participación e a realización de tarefas por parte do alumnado sempre en positivo cun incremento na cualificación da materia do seguinte xeito: Menos do 50%: entre 0 e 1 punto / máis do 50%: entre 1 e 1.5 puntos
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: **1.** Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de xeito responsable **2.** Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as máis axeitadas para a realización da obra prevista.
	Criterios de cualificación: • Sendo avaliación continua e tendo en conta esta adaptación das programacións, valorarase o traballo, a participación e a realización de tarefas por parte do alumnado sempre en positivo cun incremento na cualificación da materia do seguinte xeito: Menos do 50%: entre 0 e 1 punto / máis do 50%: entre 1 e 1.5 puntos
	Procedementos e instrumentos de avaliación: -Plataforma EDIXGAL. -Foro EDIXGAL. -Plataforma CISCO WEBEX. -Correo electrónico da clase.

Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Informarase desta adaptación de programación ao alumnado e ás familias da publicidade do documento na web do centro, a través das canles de comunicación cotiás: mensaxería Abalar Móbil, EDIXGAL e videoconferencias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Proposta de actividades variadas a través de EDIXGAL.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	**Alumnado con conectividade (portátil ABALAR):** EDIXGAL é a plataforma empregada para a presentación dos distintos tipos de actividades enviándose a posterior corrección das mesmas. Realízanse pequenas investigacións sobre os temas propostos e realízanse presentacións que posteriormente se envían para a súa corrección. Empregarase a plataforma de videoconferencia na medida do posible como un recurso para motivar ao alumnado. **Alumnado sen conectividade:** O grupo de alumnos cos que non é posible manter contacto foron notificados ao Equipo Directivo para que se estableceran unhas pautas de actuación coas familias.
Materiais e recursos	Ordenador portátil ABALAR Plataforma EDIXGAL Recursos EDIXGAL Recursos on line Materiais, actividades e recursos elaborados pola profesora da área. Correo electrónico da clase Videoconferencia Recursos propios do alumnado