

FONDOS BIBLIOGRÁFICOS e REVISTAS da nosa biblio “Anisia Miranda”:

- ALTÉS, M. (2014). *Soy un artista*. Blackie Books.
- ARMENGOL, D. (2018). *Esto es arte*. Montena
- CARREIRO, P. (2017). *Como Producir Menos Lixo. Os Bolechas*. Galicia, ES.: Bolanda.
- CARRO, J., UMOTO, S. (2015). *Illustration school, personajes*. Silonia.
- CARRO, J., UMOTO, S. (2015). *Illustration school, plantas y pequeñas criaturas*. Silonia.
- CREXELLS, C., LLIMÓS PLOMER, A. (2000). *¡Vamos a Crear!. Vegetales y Semillas*. Barcelona, ES.: Parramón
- DESMOULINS, V., SCHWARTZ, I., CZARNECKI, M. (2013). *100% reciclaje*. San Pablo DL
- GALLARDO, G., PHAMBOUWENS, M. (2018). *Taller de reciclaje*. Editorial mtm
- GOBLE, C., HODGE, S. (2016). *¿Por qué el arte está lleno de gente desnuda?*. Librooks.
- GREEN, J. (1994). *¡No lo Tires!. Crea Animales Fantásticos*. Barcelona, ES. Parramon.
- HORNER, D., STABLER, D. (2019). *Niños artistas*. Siruela
- MARTÍNEZ LORENZO, L. (2018). *Puf! Vaia Peido*. Galaxia.
- MEREDITH, E., BOLDT, C. (2018). *Piensa y crea como un artista*. Kókinos.
- NIÑO RICOI H., SILVAR, C. (2011). *Árbores*. Baía edicións.
- REYNOLDS, P. (2003). *El Punto*. Serres.
- RICHARDS, M. (2016). *¡Arte!*. Siruela.
- TULLET, H. (2014). *Colores*. Kókinos.
- VERA GUARDIOLA, L. (2021). *Perdido en el museo*. Combel.
- WILLAUER, S. *Taller de Naturaleza*.
- PEGO, A., MINHÓS, I. (2018). *Plasticus maritimus*. Kalandraka.
- HONORÉ, P. (2020). *Imagina y Crea*. Coco Books.

REVISTAS

- VARIOS. (abril 2019). *Non Hai Planeta B*. Xornal O Papagaio, 7. Edicións Moito Conto
 - MOLINA, L. (2017). *Cero Residuos, ¡Es Posible!*. Reportero DOC, 249, 43-47.
-